

La Ciudad

PERIÓDICO ILUSTRADO - LITERATURA
INFORMACIONES LOCALES
POLÍTICA - GRABADOS DE ACTUALIDAD

LA CORRESPONDENCIA LITERARIA
Y ADMINISTRATIVA SE DIRIGIRÁ:
Meléndez, 9, principal.

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS
SUBSCRIPCIONES: TRIMESTRE, CAPITAL
Y ESPAÑA, UNA PESETA

DON SEGISMUNDO MORET

Para trazar la biografía de este hombre ilustre que acaba de fallecer, habría necesidad de escribir la historia contemporánea.

Desde que fué catedrático de Economía política, en Madrid, aleccionaba con sus brillantes disertaciones, no tan sólo á sus numerosos alumnos, sino a los más eximios representantes de la intelectualidad española en otros órdenes que se congregaban en el aula, hasta este día en que ha muerto, ocupando la presidencia del Congreso, ha transcurrido cerca de medio siglo, y durante ese largo período no hay ni una sola empresa cultural ni un solo episodio de nuestra vida política al que no vaya mezclado su preclaro nombre.

Hombre de ciencia, político activo, estadista, maestro insigne, Moret era, sobre todas las cosas, orador: orador por naturaleza, por temperamento y por vocación irresistible. Dios le había dotado pródigamente de todas las cualidades físicas y de las facultades todas del espíritu, necesarias al orador, sin que en él faltase ni una sola, incluyendo aquella tan esencial para Quintiliano, y que es de orden moral: *vir bonus*.

Solo así se comprende que Moret haya podido figurar en primera línea como orador durante dos generaciones, y en el mismo rango que ocuparon en una Castelar y Martos, Cánovas y Salmerón, y en la otra, Canalejas y Maura, oradores todos con quienes Moret pudo contender con gloria.

De sus actos como gobernante no hay para que ha-

blar en estos momentos en que si no es obligada la alabanza, tampoco parece piadoso ni lícito el reproche. La fatalidad forzole a ser uno de los coautores de aquella gran tragedia, que se llama el desastre, y en que se consumó la ruina de nuestro imperio colonial; ¿pero no fué aquello obra del destino, ante la cual era inútil todo es-

fuerzo humano? Del patriotismo de Moret, nadie puede dudar en justicia.

Al morir ha elegido por mortaja la bandera española, disponiendo que su cadáver sea envuelto entre sus pliegues; y no es posible creer que no se ha amado en vida, aquello con que nos queremos unir después de la muerte.

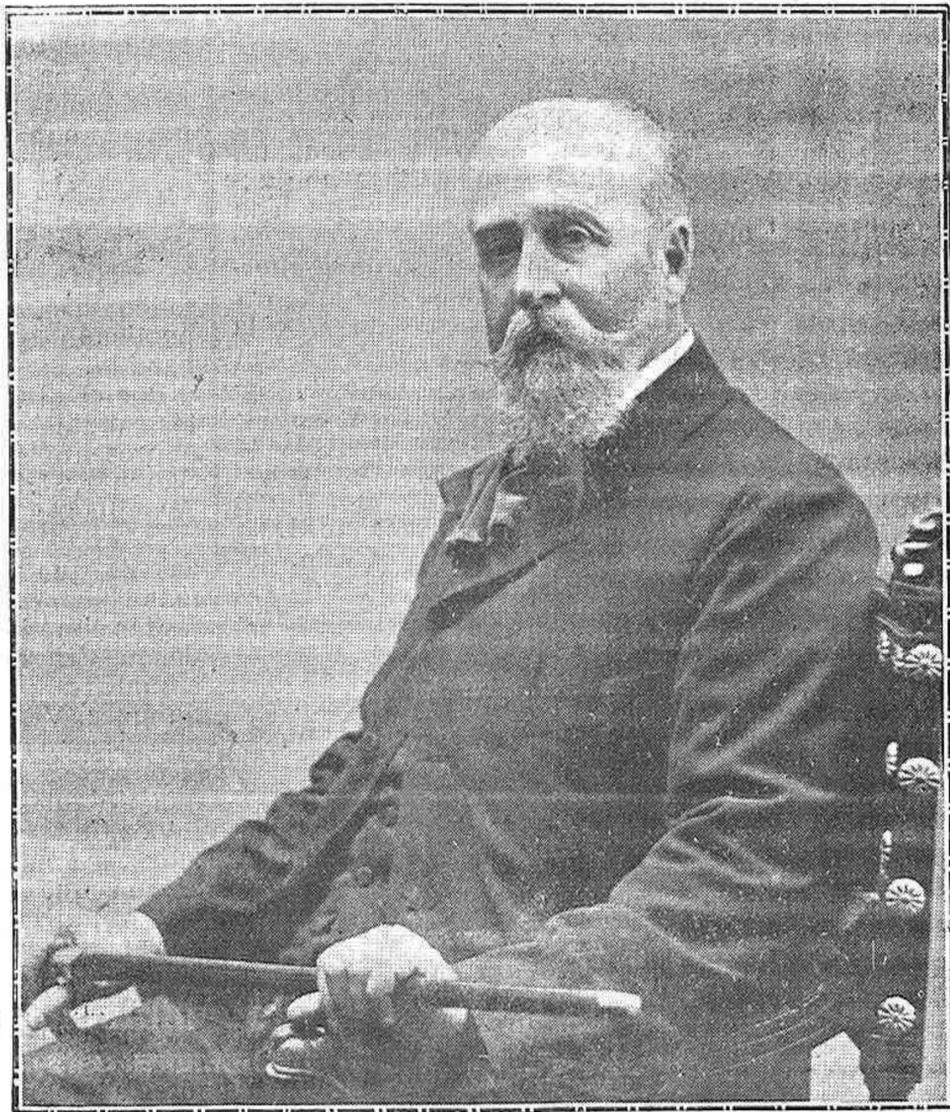
Muerto al presente Canalejas, inclinado a enmudecer el señor Maura, y mudo por siempre el eximio orador cuya pérdida constituye una nueva desgracia nacional, bien puede decirse que ha muerto la oratoria española, y que vacía queda nuestra tribuna parlamentaria.

Lamentemos en silencio la muerte de este orador incomparable, el último ejemplar del romanticismo

español llevado a la política, el último ejemplar del candor, de la poesía, de la dulcedumbre, moviéndose en un medio de avaricia sórdida, de lucha, de enconos, de innobles deseos.

Lamentemos su muerte, puesto que nadie podría hacer una oración fúnebre digna de su memoria, como no fuera otro él.

Cándido R. Pinilla.



LA IMPERIAL ➔ **GRAN ZAPATERIA** ➔ La casa que más barato vende en Salamanca.—DOCTOR, RIESCO, 13 y 15.

LOS RECREOS GENERALES DEL CASINO

El Casino de los señores de Salamanca, ha estado a un jeme de grave crisis.

En la junta general ordinaria de fin del año pasado iba todo tan apacible y llanamente como otras veces, cuando a dos de los señores socios se les ocurrió hablar de lo que dicen no podía hablarse; de funcionamiento irregular en la sala de los llamados recreos generales, la cual estaba arrendada a una compañía explotadora, compuesta de socios capitalistas y socios industriales, o ambas cosas a la vez, todos ellos, según parece, señores socios del Casino de los señores de Salamanca.

Uno de los protestantes llegó hasta pedir un voto de censura para la junta directiva, que se quedó sin que nadie saliera a defenderla. Pues todos se excusaban alegando no entender nada del asunto.

El bondadoso don Timoteo se vió en una de las más desairadas situaciones, y hasta casi solo en la mesa.

Uno de los de la directiva la abandonó protestando al oír si por permitir el recreo se había o no ofrecido tanto o cuanto a la autoridad civil.

Dimitió la Junta, nombróse otra con don Mariano Reymundo por presidente, y éste dimitió también alegando que sus convicciones respecto a la tolerancia de los recreos generales, o llámese juego, no le permitían presidir un Casino que no quería ver perecer bajo su dirección.

Y nueva junta general.

En la primera junta o asamblea se habló ya de si convendría una directiva de profesionales a sueldo, y hasta de darles cartilla, y de cómo en otras poblaciones esos profesionales no alternan en sociedad.

Y en la segunda asamblea, un señor socio dió la noticia de que hay en el Casino de los señores de Salamanca quien se dedica a levantar muertos.

La cosa estaba que ardía, y murmurábase por todos los rincones, cotarillos y peñitas del Casino de los señores de Salamanca.

Decíase si en otra asamblea habría de acontecer tal o cual. No faltaba señor socio que manifestase su opinión de que si era ilícito lo de los recreos generales, era poco delicado—por no decir algo más fuerte—que estuviesen arrendados a una compañía explotadora formada por señores socios que acuden a las juntas a defender con sus votos sus intereses privados, más o menos lícitos, y representada por un señor socio a quien por cierto se le citó por un *alias*, y que sean socios los que como profesionales del recreo general tallan en la sala de ellos.

Dicen esos farisáicos y descontentadizos puritanos, que el *tallador* profesional, o como se llame, no es muy de sociedad señorial que sea socio... alternativo. Ignoran que donde se demuestra la buena educación es, dicen, en esas salas de juego de donde ha salido desplumado más de un pollito ingenuo. Y el vicio existe, es sabido, para que los más vivos lo exploten por arriendo.

Llegó la tercera asamblea, votóse otra directiva con don Torcuato Cuesta, vicepresidente de la Diputación provincial, por presidente, y el inclito don Antonio Díez, candidato a diputado provincial, por vice. Y apenas proclamada, casi por unanimidad, la nueva directiva, levantóse uno de los dos

protestantes de la primera asamblea y manifestó que don Torcuato, a la sazón ausente del Casino, le había autorizado a declarar que renunciaba el cargo.

Los que buscaban diversión o enredo vieron en perspectiva otra cuarta asamblea, pues por solidaridad, como ahora se hace todo, habrían de dimitir todos los otros, incluso don Antonio, el candidato a diputado provincial.

Mas el gozo de esos buscadores de conflictos se fué al pozo.

Don Torcuato lo pensó mejor, y en su acendrado cariño al Casino de los señores de Salamanca, se sacrificó políticamente, aceptando su presidencia, y todos los demás, empezando por el simpatiquísimo don Antonio, candidato a diputado provincial, se sacrificaron también por solidaridad con su presidente y por acendrado cariño al Casino de los señores de Salamanca.

Los rostros de los dignos socios capitalistas e industriales, de la Arrendataria de Recreos generales, irradiaban satisfacción.

Dicen que la Arrendataria ya no funciona, pero será que se hace la muerta. Porque hacerse los muertos es una habilidad mayor aun, si cabe, que levantarlos.

Hay que contar con que los quijotillos de tres al cuarto, que dan en la petulancia de oponerse al recreo general, se cansan pronto y se descuidan, y el industrial o industrioso que explota las flaquezas ajenas, está a la brecha siempre.

Y ahora, respecto a eso de la alternancia, aquí reina una encantadora democracia, todos somos unos, y la Arrendataria es una honorabilísima empresa en que figuran conspicuos señores, puede hacer favores, y es altamente impolítico querer desarraigar de una vez y de cuajo tan venerables tradiciones.

Pero ¡qué cosas se cuchichean, Dios santo, en el respetabilísimo Casino de los señores de Salamanca, puesto bajo el amparo de la Arrendataria de Recreos generales!

Mas ahora entra el Casino en una nueva etapa, ya que su presidente y vicepresidente, que tan heroicamente se han sacrificado porque esa nobilísima institución no perezca, son dos conspicuos políticos locales, y la política es también un recreo general, más o menos recreativo y más o menos general, así como los recreos generales pueden llegar a ser política más o menos lícita.

Y como es muy difícil que los vivos industriales o industriosos se resignen mucho tiempo a hacerse los muertos, aun a trueque de que se los levanten, ocasión volverá a presentársenos—¡quiera Dios que no!—de volver a disertar sobre estos recreos industriosos.

¡Es una delicia por dentro, el Casino de los señores de Salamanca!

Gabinete dental de J. LEON ARIAS

Dentaduras postizas, construcción moderna, con refuerzos, siendo más consistente su duración. Dientes postizos desde cinco pesetas. Extracciones con anestésico.

DOCTOR RIESCO, NUM. 2

Entrada junto al arco de la Plaza Mayor.

El tablero electoral

Poco á poco van apareciendo sobre él los correspondientes peones y figuras; porque es de saber que no hay solo peones, sino que también se dan alfiles, torres y hasta caballos; lo que no se suelen dar son reyes ni reinas, porque esto ya parecería un poco irrespetuoso.

Fuera de todo simil, lo cierto es que el campo electoral en nuestra provincia va poblándose de candidatos, que es una bendición de Dios. Y más cierto es aun que todos ellos se van presentando por movimiento espontáneo y sin que nadie los impulse, ni los traiga de la mano. Nada de candidatos proclamados en comicios ni en juntas, comités ó cosas que se lo parezcan; cada cual de ellos podría decir: aquí estoy yo, porque he venido: lo mismo que dice exactamente la famosa Merenguera de nuestra ciudad.

Otro fenómeno digno de ser anotado, es que todos los diputados provinciales salientes pretenden ser entrantes, aspirando a volver a la casa de la Salina, donde por lo visto deben dar miel a los huéspedes.

En cuanto a la distribución por distritos, resulta hasta ahora que por el de la capital no hay más que unos siete candidatos. Dos liberales, los señores Marcos Brozas y Díez, a quienes ha proclamado su comité un poquito después de haberse proclamado ellos mismos; dos conservadores, el señor Cuesta, padre, o el señor Cuesta, hijo, que aun no se sabe muy bien, y el señor Sánchez y Sánchez; un conservador independiente, el señor Estella; un católico puro, el señor Revillo, y un republicano, que será designado por el partido.

Por el distrito de Peñaranda-Alba, los candidatos no pasan de seis hasta el presente, siendo los señores García Sánchez, Liaño, González Cobos, Arenillas, Avila González y Mosqueite. Verdad que hay fundadas esperanzas de que todavía surgirá alguno más.

Más simplificada está la cosa en Ledesma-Vitigudino, en donde los cuatro actuales diputados, señores Corral, Sánchez, Viota y Beato, han llegado al parecer a convenirse, haciendo algo semejante a lo de Juan Palomo, sin que ni siquiera el joven diputado señor López Chaves haya intervenido en el guiso, del cual apenas ha tenido noticia más que a la hora de la comida.

Por el distrito de Bejar-Sequeros, y por el de Ciudad Rodrigo, no hay candidatos fijos ni casi conocidos; pero ya manarán.

Conste que no damos las anteriores noticias ni para ayudar a nuestros lectores a llenar el cupón de LA CIUDAD, lo cual podría costarnos 100 pesetitas, ni para desanimarlos en el empeño, si lo tuvieren, de tomar parte en nuestro concurso.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Clínica de los doctores ALONSO y SALCEDO

Plaza de la Libertad, 9, Salamanca.

CONSULTA DE ONCE A UNA

En Ciudad Rodrigo: el primer martes de mes, en el Hotel Salgado.

En Peñaranda: el primer jueves de mes, en el Hotel Comercio.

LA POPULAR—Sastrería y confecciones.—Carrillo, 24.—Casa especial en trajes de niños.

CINE Y FONOGRAFO

UNO DEL GREMIO

— No comprendo, *Meterio*, como hay que casi *toos* los meses *apoquinan* pa la mendicidad un donativo, y a mí esto me subleva y me da tirria, que a más del succulento desayuno que te dan diariamente *toos* los días en el *Correcional*, mareas luego en la calle contándole mentiras a cualquier *transuente*; es esto serio, ni *dizno*, ni formal, ¡la fosfatina *mezclá* con alcanfor debían darnos en vez de longaniza!

Y que los hay vivales en el gremio; la *Patro* nos dió pruebas casi equívocas *antiayer* por la noche, cuando fuimos, los que solemos ir, a la comida.

— No sé ni una palabra, Gerineldo, porque precisamente en ese día estuvimos de *cuchi* en Santa Marta la Nieves, yo, Nazario y el Anguila.

Y, ¿qué es lo que pasó: dímelo pronto.

— Tú ya conoces y sabes lo tranquila que siempre en *toos* sus cosas es la *Patro*.

— ¡Andá Dios! La tengo conocida.

— Pues debía de estar o de chungueo o tener una horrible *papalina*, porque salta de pronto y se dirige al *gachó* que reparte la comida.

— ¡estoy ya de patatas hasta el moño y *esijo* que me traiga *usté* en seguida un *bisteke mu grande*, sin las *idem*! Calcula qué salida,

porque eso mismo, dicho en otra forma, no se puede tomar por donde pica.

Resumen: que la echaron a empujones, dedicándole unas frases depresivas, ¡Y supiente *Meterio* si empezamos pidiendo *toos* alguna golosina!

de seguro que vemos, no muy tarde, sesión extraordinaria en la Alcaldía, donde acuerdan de darnos *copa* y *paro* y a las señoras té con mantequilla.

¡Como que hay en el gremio algunos *so-* *ciós* que sirven solamente para *astillas*!

Delás.

La cumbre de Lerroux

El se ha llamado «hombre-cumbre». Y hace pocos días nos ha dicho que no ha sido sabio por falta de tiempo,— frase que antes que él pronunció un catedrático de Salamanca, para el cual es la sabiduría, función de tiempo y libros.—

Si Lerroux es hombre-cumbre, y no es sabio ni todavía rico, ¿por qué será cumbre?

En nuestro concepto es porque se ha puesto en el vértice de una cumbre. Averiguar que opinión tiene masa, y exagerar el sentido de esa masa, haciendo de verbo de la misma, constituye la mejor receta para ser jefe de cumbre u hombre-cumbre.

Vedle en un mitin. El público es un conglomerado, no es un organismo; allí hay blancos, negros, indecisos, moléculas diversas entre los partidarios que obran a modo de solvente, y y sin obediencia a un norte fijo.

Lerroux se hace cargo del elemento dominante, y del elemento adicional, de los que oyen y de los que escuchan; de los amigos y de los adversarios, y con una adaptación de su fino espíritu observador se produce dando para todos uno nota simpática.

En su último discurso dió para los radicales la nota revolucionaria; para las clases conservadoras el tono de orden; para los conservadores mismos un halago.—Si el partido conservador—dijo—no rectifica su conducta, el partido conservador, no. Y más ade-

lante añade: «el señor Maura no me es antipático, lo es Cierva». Y al despedir al público le dice: «la revolución no la tenemos arreglada a la puerta de este Teatro, por lo cual os ruego salgais con orden y sin manifestaciones ruidosas».

¿Quién no compara la «falta de sabiduría» de este hombre—cumbre, con igual condición—no diré defecto,— de Sagasta, de Espartero, de otras cumbres políticas españolas? ¿Quién no recuerda la gárrula verbosidad de tantos hombres que lograron no obstante pingües posiciones y sinecuras?

Y al ver estas extrañas psicologías individuales y colectivas, ¿quién duda que haga falta «sabiduría» para dirigir manadas de corderos y manadas de hombres?

Fa-Presto.

LOS AMIGOS DE OLIVA

EL SEÑOR MOSQUETE Y OTRAS COSAS

Comprendemos que el bondadoso y querido señor Pérez Oliva esté de mal humor con la jugada de Alba.

Un señor Mosquete, carlista-integrista-conservador-neo, que no le ha saludado nunca, que no le ha votado nunca, que fué el abogado de Clairac cuando aquellas cosas feas de los sobornos electorales; un señor Mosquete conocido por los manotazos que da en la Audiencia, se presentó en el Ayuntamiento de Alba y dijo al alcalde:

— Como no hay candidato por el pueblo... ¡vaya! yo haría el sacrificio de serlo.

Dicho y hecho.

Aquellas palomas cándidas se tragaron el anzuelo.

El señor Mosquete, de un modo así, un poco misterioso, pidió el apoyo a los olivistas, y los olivistas, correctos, parece que le dijeron:

— ¡Bueno, hombre! ¡Por nosotros!... Pero no soltaron prenda de mayor cuidado.

Como después de la tempestad viene la calma, ahora la gente dice que se obró precipitadamente; que debe desandarse lo andado; que nuestro querido jefe don Isidro está un poco escamado.

La gente, sin embargo, no se asusta mucho, porque este Mosquete ya probó fortuna hace muchos años y tuvo pocos votos.

Es decir; que de seguir en sus pretensiones se ahogará.

Y que su presentación significa una bofetada política a don Isidro Pérez Oliva, es evidente.

Candidatos de prestigio tiene el señor Pérez Oliva por docenas. Don Andrés Sánchez Rojas, don Emilio Clavijo; todos son buenos. ¡Pero este señor Mosquete que se *sacrifica* de este modo!

Por fortuna parece que la gente reacciona. Y que el señor Mosquete volverá a sus manotazos, a sus informes y a su neo-carlo-integro-conservadurismo, marca Clairac.

Un olivista acérrimo.

Alba de Tormes, 31 Enero, 1913.

**

LA CIUDAD, al comenzar a ajustar su número, recibe desde Alba este interesante comunicado de un corresponsal, que parece enterado.

Tiene razón.

A su jefe— a quien también queremos—no deseamos decirle:

— ¡Pero qué amigos tienes, Benito!

NUESTRO CONCURSO

Un premio de 100 pesetas

CUPON NUM. 3

Nombres de los candidatos a diputados provinciales que saldrán triunfantes en las próximas elecciones.

Distrito de Salamanca.

Cuatro diputados.

Sr. D. _____
Sr. D. _____
Sr. D. _____
Sr. D. _____

Distrito de Peñaranda-Alba.

Cuatro diputados.

Sr. D. _____
Sr. D. _____
Sr. D. _____
Sr. D. _____

Distrito de Vitigudino-Ledesma.

Cuatro diputados.

Sr. D. _____
Sr. D. _____
Sr. D. _____
Sr. D. _____

Distrito de Ciudad Rodrigo.

Un diputado.

Sr. D. _____

Distrito de Béjar-Sequeros.

Un diputado.

Sr. D. _____

Firma del concursante,

Residencia y domicilio,

Bases del Concurso.

- 1.ª Cada concursante deberá remitir a LA CIUDAD, Meléndez, 9, el cupón o los cupones con los nombres y apellidos de los candidatos cuyo triunfo presuma, firmando cada cupón é indicando las señas de su domicilio en el lugar señalado por el cupón mismo.
- 2.ª No se admitirán cupones más que hasta el día siguiente a aquel en que se convoquen oficialmente las elecciones provinciales, que será probablemente a últimos de Febrero o principios de Marzo.
- 3.ª Caso de que no hayan de verificarse elecciones en el distrito de Béjar-Sequeros, lo cual pudiera suceder, bastará que el concursante haya adivinado los trece candidatos restantes que resulten elegidos, para que se le considere con opción al premio.
- 4.ª El premio no se adjudicará hasta que las elecciones se hayan verificado y la proclamación oficial de los diputados decidan sobre el acierto de los concursantes.
- 5.ª Si los adivinadores fueran varios, el premio ofrecido se sorteará entre ellos, mediante las necesarias formalidades.

El premio del Concurso.

LA CIUDAD ofrece como premio de este concurso, la cantidad de 100 pesetas, mucho menos sin duda de lo que valdrá cada uno de nuestros concursantes, pero más ciertamente de lo que nosotros nos comprometeríamos a dar por alguno de los trece o catorce que habrán de resultar elegidos para desempeñar el papel, no muy difícil por cierto, de papá provincial.

EL RETABLO DE MAESE PEDRO

Como fiesta del corazón recordaré siempre la tarde del domingo, amigos míos.

Conocí a Margarita Xirgu en el teatro de Novedades.

Margarita Xirgu es la actriz más portentosa que he visto: mejor que la Guerrero, mejor que la Pino, mejor que todas las mujeres que figuran a la cabeza de la farándula, en los teatros de Madrid.

Entré castellano y salí catalán del teatro. El Arte nos renueva y nos hace vivir en comunión íntima con las cosas que creemos más extrañas a nosotros. El conflicto pasional de la *Reyna Jove* también lo vivimos nosotros en la llanura. ¿Pero a qué mar y á qué llanura con los dominios del Arte? ¿Tiene el Arte, por ventura, carabineros, aduanas, fronteras y hasta lenguas? ¿No es una sola la lengua de la emoción y la lengua del amor?

Margarita Xirgu hablaba en catalán, pero, por eso mismo, por hablar en catalán, en una lengua que es la suya y donde sabe expresarse y sentir con todo desembarazo, la comprendí mejor, y la sentí mejor, y llegó todo lo adentro a mi espíritu, sediento de belleza.

¿Qué gesto, qué soberano gesto el de Margarita!

¿Y qué decir el suyo! vibrante, armonioso, sugestivo, dulce, voz de recuerdo lejano, voz de nena que canta un romance en una plaza silenciosa, voz de novia en momento de mimo.

Salí como sugestionado de Novedades.

Y cuando el pueblo gritaba *¡Visca la nostra Margarida!*, en la manifestación más espontánea y clamorosa que he oído nunca, también yo grité *¡visca!* y aplaudí a Guimerá, y me sentí pedazo de esta hermosa ciudad, que de tal suerte atrae mi espíritu.

Y advertí que la lengua es el hogar de la expresión personal, algo inefable que se pierde siempre al traducirse, al verse a otra lengua... que es otro sentir.

Con honda penetración de artista advirtió Benedicto Croce cómo es imposible, estéticamente, toda traducción.

Pero fué Goethe el que dijo que el que no sabe lenguas extrañas a la suya, ni su lengua sabe.

Así, era mi castellanismo, mi rincón de patria espiritual, el que me hacía aplaudir a Margarita.

Por ser yo tan de mi tierra, tan castellano, me gustaba ver a este público tan catalán.

¡Ea, en el fondo todos somos iguales! Lo que creemos que más nos separa, nos une, ata y aprieta más.

Y mientras ahí os voy diciendo, sinceramente, mis impresiones catalanas, aquí, en Barcelona, en algunos periódicos de Barcelona, donde colaboro muy asiduamente—*La Vanguardia*, *La Actualidad*—escribo de Castilla y de «sus grises lontananzas muertas».

¿Quién sabe? Como a mí me atrajo Margarita, hasta fundirme con su raza, con el sentir de su raza, acaso haya algún castellano perdido en las Ramblas—empleado, comerciante, jovenzuelo descentrado—que, al leer mis artículos, recuerde su Castilla, y los cantos guturales de los mozos de su Castilla y la visión de su llanura, inmensa como el mar y como el mar infinita.

¿Petulancia de artista? ¿Orgullo?

¿Qué sabeis de amores regionales los que no salís de vuestro pueblo, y de amor a la patria los que de ella nunca salisteis?

Porque las cosas, de lejos, se quieren más, mucho más... Se pierde el ángulo esquinoso, se apaga con la distancia la estridencia enojosa, embellece la luz del recuerdo el rincón más apartado y oscuro; hasta las imbecilidades de los figurones locales que, de cuando en cuando nos irritan, vistas á la larga, nos hacen sonreír. Nada más que sonreír.

Sea para tí, Margarita Xirgu, esta dulce añoranza de mi Castilla, que ahora me invade en horas de apretada alegría, de contento íntimo; en momentos en que, lejos de asustarme la Esfinge, la cuento los pelos del rabo, riendo como un loco, encarando mi porvenir con serenidad y alegría.

¡Castilla, Cataluña! ¡Salamanca, Barcelona! Castellanos mis abuelos paternos, los de mi madre, los ascendientes de mi madre eran, todos ellos, de un puebluco blanco y luminoso de Tarragona: de Morell.

Y advierto que el Mediterráneo no es extraño a mi sangre, y se me antoja que hace muchos años, cuando yo era niño, paseaba por estas playas blancas, ante un mar azul, con un cielo diáfano.

Sean para tí, para tu Arte, para tu Cataluña, ¡oh Margarita Xirgu!, las confidencias de un muchacho que cree en la Gloria, y en el Arte, y en el Amor ¡que, como un peregrino, viene á tu tierra, dejando a la suya, en busca de calma y de sosiego, de sueños robustos que no le hagas fatigosa la jornada! que aprenderá tu lengua que será mañana la de... ¡Oh Margarita, oh Castilla, oh Barcelona, oh Salamanca, mi Salamanca!

José Sánchez Rojas.

Barcelona, 22 Enero 1913.

NOTAS DE FUERA

Lumbrales.

Las sesiones del municipio.

Nunca como ahora se han visto tan animadas y concurridas de público, al extremo que en muchas de ellas resulta incapaz el amplio y hermoso salón de sesiones.

Presididas por el digno alcalde y culto abogado don Pedro Hernández Comerón, se han ventilado en ellas cuestiones de grandísimo interés para el vecindario, habiéndose emprendido mejoras de transcendental importancia.

La penúltimamente celebrada fué movidita, por tratarse en ella del nombramiento de Secretario en propiedad de dicho Ayuntamiento, a la que aspiraban varios interesados, unos con títulos profesionales y académicos y otros sin ellos. Los más sin acompañar a sus instancias los documentos necesarios que exige el artículo 123 de la vigente Ley municipal.

Pero como generalmente en tales nombramientos no se suele atender a los méritos, títulos y demás condiciones de los aspirantes, sino a tener Secretario de los unos ó de los otros, según las miras que cada cual se lleve, ocurrió lo que era de esperar; recaer el nombramiento en un aspirante sin título alguno y por ende entre los que llevaban indocumentadas sus instancias.

El presidente, que lo era el señor Hernández Comerón, en elocuentes frases hizo ver a la Corporación municipal que del nombramiento de Secretario pendía la vida o muerte del municipio, proponiendo al que podía alegar más títulos y aptitudes; pero como la mayoría de los concejales lo entendiera en distinto sentido, no se pararon en pelillos y arrearon con el que les pareció, lo que ocasionó la general protesta del público y la dimisión de dicho presidente.

Sólo resta que el agraciado, gran amigo nuestro, venga á ocupar pronto el puesto conque se le brinda, que es vastísimo, y en donde podrá demostrar que ha sido ó no acertado su nombramiento.

Las conferencias de la Humanitaria.

Fueron inauguradas por el alcalde dimisionario, ante una concurrencia que casi llenaba el teatro Artístico-Carranza.

Rodeaban al orador en el escenario la junta directiva de la sociedad Humanitaria Lumbralense, las autoridades locales y los socios protectores de dicha sociedad.

Fué el asunto que trató el orador, puramente científico y relacionado con la Astronomía y la Geología, pero desarrollado con una claridad, no exenta de galanura, que despertó tal interés en el auditorio que le escuchó con religioso silencio, interrumpiéndole sólo para aplaudirle.

La del domingo último estuvo a cargo del ilustrado médico don Antonio González, que trató de *la necesidad de la unión para lograr ciertos fines*.

Aunque el orador carece de condiciones oratorias, fué su trabajo, especialmente en su primera parte, una filigrana, haciendo comparaciones muy atinadas con derroche de poesía que le valieron aplausos.

El coro de señoritas que ameniza las conferencias, cantando escogidas piezas musicales, con verdadero gusto y afinación, cosecha en todas ellas nutridísimos aplausos.

Entre los conferenciantes que se esperan de la capital de provincia figuran oradores tan ilustres como el señor Unamuno, el señor Sánchez Mata, Elorrieta, el padre Matías, Villalobos y el aventajado estudiante señor Guerra.

El corresponsal.

Lumbrales, 22 de Enero de 1913.

PASTILLAS ANGÉLICAS

Balsámico-pectorales de PEREZ REBOLLO

Medicamento el más científico, racional e indicado para calmar la **TOS**, favorecer la **EXPECTORACION** y curar toda clase de **CATARROS**.

Distinguidos profesores que se han dignado ensayar mis **PASTILLAS ANGÉLICAS**, repútanlas como uno de los mejores remedios anticatarrales conocidos.

De venta: en Madrid, Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, y Martín y Durán, Capellanes, 10.—En Valladolid, Droguería de Norberto Adulto Adulce.—En Salamanca, Droguería de Justo Bajo.

GRAN CONTENIDO

La droguería de San Martín vende máquinas fotográficas, placas, papeles y productos de todas clases.

Rúa, 4.

VERSOS

Elegía a la muerte de don Quijote

«Hallóse el escribano presente, y dijo que nunca había leído en ningún libro de caballerías que algún caballero andante hubiese muerto en su lecho tan sosegadamente y tan cristiano como don Quijote, el cual, entre compasiones y lágrimas de los que allí se hallaron, dió su espíritu: quiero decir, que se murió.»

(Don Quijote.—P. II, cap. LXXIV.)

Evocación.

I

Cielo azul. Tarde amarilla.
Declina el sol en Castilla.
¡Llora, hermano!
¡Padre nuestro! ¡Miserere!
Doblan las campanas. Muere
el buen Quijano.

II

Sale umbrío del portal
el fantasma sepulcral,
rojo el dalle.
No es invisible al encuentro:
le ladra un gozque en el centro
de la calle.
Con la mano descarnada
rechaza la luz dorada
que le baña.
Se arrima a los portalones
y hace mella en los blasones
su guadaña.
Y huye, corre la espesura,
hasta dar con la llanura
que se ensancha...
—Arde un cirio en un altar.
Queda en silencio un lugar
de la Mancha.—

III

En la casa solariega,
malherido por la siega
de su paso;
sordo al llanto, ciego al sol,
yace el hidalgo español.
¡Duerme acaso!
Quedó inmóvil y apacible.
Parece que algo invisible
le sujeta,
y hace mármol sus despojos,
—misteriosos a los ojos
del poeta.—
¡Qué lejos anda el amor!
Todo está a mi alrededor
frio, yerto.
—Una espada en un rincón;
la mano en el corazón
tiene el muerto.—
Oigo tan solo el latido
de mi pecho, en este olvido,
y resalta
que al hidalgo, no albedrío,
pero este latido mío
le hace falta.

Elogio.

IV

Espejo de caballeros;
maestro de aventureros
y de andanzas,
a quien dieron los caminos
reyes, gigantes, molinos,
héroes, lanzas.
Fénix, águila caudal
que te arrojaste, inmortal,
desde el cielo,
y caíste en lo profundo,
asombrando a todo el mundo
con tu vuelo.
Tú que vas en cabalgata
con el torrente de plata
de la luna;
tú, a quien canta en la arboleda
cada hoja cuando rueda
sin fortuna;
gerifalte de la Historia,
de continuo en la memoria
y en los labios:
luz de coplas y sonetos,
y de locos, y discretos,
y de sabios.
Si tu espíritu ha salido
de este mundo, y ha seguido
su carrera,
encontrando en la jornada,
para siempre, la morada
verdadera;
si no ves desde tu cumbre,
—porque te ciega la lumbre

de la gloria,—
la pequeñez y miseria,
y el oprobio, la laceria,
y la escoria,
medita que es cobertura,
la risa, de la amargura;
que son vanos
como tú los criticaste
y están como los dejaste
tus hermanos.

V

Ahora que me representa
la memoria aquella cuenta
de tu sueño,
por la región celestial,
jinete en el inmortal
clavileño;
ahora que veo que subes,
atravesando las nubes
al acaso;
yendo al terreno lunar
con la luz crepuscular
del ocaso,
dime: ¿fué exageración
de tu perdida razón
y locura,
o quizás fué realizado,
porque es cierto lo soñado
mientras dura?

VI

Reino de la fantasía,
del valor y la hidalgüa
no igualados;
tierra de héroes y truhanes,
y de insignes capitanes
y soldados;
fábrica, molde, ornamento
que Dios hizo para asiento
con sus manos.
de gallegos y navarros,
catalanes, y bizarros
castellanos;
montañas firmes, colinas;
mar bravío, mar de encinas
y castaños,
cuya histórica corteza
vence aún a la crudeza
de los años;
claro horizonte español
donde luce más el sol
cada día;
de campanas y alaluya;
patria, hidalgo, que es la tuya
y es la mía,
guarde por siempre en su seno
del humilde Alonso el bueno
los despojos.
Y si algún día el espanto
hiciese brotar el llanto
de los ojos;
si los brazos extenuados
no respondiesen airados
a la guerra.
Ojgase su maldición
hasta el más pobre rincón
de la tierra:
quede abollado su arnés;
roto el casco montañés
y la espada,
y de su yelmo en olvido
caiga, con sordo ruido,
la calada.
Que entonces será señal
de que por miedo, fatal
se derrumba
toda una generación
sobre la blanca ilusión
de su tumba.

VII

Deja el ocaso amargura...
La noche entra en la llanura
que se ensancha.
—Arde un cirio en un altar;
queda en silencio un lugar
de la Mancha.—

Joaquín Montaner.

TELEGRAMAS DE "LA CIUDAD,"

Agitación en el Suizo.

Madrid, martes.

Café Suizo, turno Práxedes, nombre pleclaro, timbre fusionista, avalancha salmantina.

Corneja Lamana mira inquieto la crecida de la tertulia, que amenaza inundar turnos limítrofes sin respetar lugares sagrados, donde brotan confidencias alarmantes Federico Requejo y rotundas profecías Zorita.

Charlaré política provincial. Hipólito Pinilla y Fili Villalobos cámbianse palabras enigmáticas transcendentales partido; Cipriano Arias y César Real muestran fachadas estacas de la Habana, remate cubierto Palace; Eustaquio recibe en confesión a macoterano influyente que da nota regional con traje típico país; Rafael Cobos, en cordialidad con diputado distrito, apunta Mosquete y embraga auto para recorrido electoral; Gregorio Fraile evoca prestigios Cambón; Manolo Peláez; protesta háblese de Diputación y abre fantásticos horizontes a la conversación; Motta y Julián Maldonado distintas apreciaciones chassis carroseries, impone Eustaquio marca *Minerva* como única solución problema automovilista.

Imposible averiguar planes Villalobos. Conferencias matutinas subsecretario Hacienda, conversación con Melquiades, Círculo Reformista; Emiliano Iglesias, compañero de hotel. Horrible duda. Créese caerá lado libertad, presentándose Salamanca.

Rafael Cobos, acuerdo Garcigrande. Vizconde, dolorido, quejoso recuerdos senatoriales, apoyará Cobos por debida gratitud.

Recibida Subsecretaría carta Teso renunciando mano Leonor. Echaráse resto proteger pretendiente Díez, quien pasó misteriosamente por Madrid, ses-teando en antesala de Alvaro.

Julián Maldonado hizo declaraciones liberales, arrancadas con esfuerzo, lúnes noche.

Frente á frente.

Madrid, miércoles.

Llegó doctor Juan Manuel M. Sánchez activar resolución recurso contra acuerdo Diputación.

Apoya pretensiones doctor, Luis Arjona, quien trabajará decididamente. Opónese Isidro Pérez Oliva. Telegrafiaré solución.

Nombrado Eustaquio Avila presidente Consejo administración sociedad *Minerva* sustituyendo a Calbetón que se va a Roma por todo.

Llegó Pepe Avila, candidato por Peñaranda.

En el turno todos son candidatos mientras no se pruebe lo contrario.

Jesús Sánchez también está Madrid buscando votos, grandeza con copia de la lista que guarda como demanda de mayor cuantía prestigioso civilista, plaza San Julián.

Aquí más votos tiene es Alba (du-que de), pero asegúrase que se buscan con más ahinco en casa del otro Alba, recurriendo antigua amistad ministro con activo procurador Corona.

Infundier.

RICARDO NIÑO DENTISTA

Ex-ayudante del Dr. Highlands.

Plaza de la Libertad núm. 10.—Salamanca.

ENTIERRO DEL PADRE VALDES



Paso del cadáver por el "Arco del Toro,"

(FOTOGRAFÍA DE LA VIUDA DE OLIVÁN)

CABOS SUELTOS

El Comité liberal, reunido en magna junta, ha designado los candidatos que han de luchar en las próximas elecciones provinciales.

Don Antonio Díez y Brozas son los designados para la pelea en nuestro distrito.

Brozas no necesitará luchar, porque nadie le disputará el triunfo, pero don Antonio parece que ha dispuesto ya las fuerzas con su característica estrategia y que él se dedicará a presenciar la pelea a salvo: subido en una *oliva* y desde el *teso*.

Lo malo es que a la *oliva* se le puede desgajar alguna rama, y como caiga por el *teso*, ¡no van a ser tumbos!

**

«Pro Bretón».
«Pro Salamanca».
«Pro Semana Santa».
Y todo «pro nobis».

**

Al fin apareció otro donante que ha regalado la máquina de coser para la Escuela de la Merced.

Se barajan tantos nombres en cata de acertar con el *incógnito*, que nos hemos hecho un lío de los gordos, y a estas fechas no sabemos ya si es que

ha sido don Hipólito Bartol el que ha regalado la máquina de coser y don Eñás del Yerro el que va a regalar la máquina de escribir, o es al contrario.

**

Ha caído sobre nuestra plaza una plaga de *aguadores*, *colonizadores*, *acitadores* y hasta *orinadores*.

Como parece que la autoridad no se preocupa ni lo más mínimo de los trabajos de extinción, va a ser preciso que cada *quisque* se arme de *tranca* y se entretenga en la caza de estos *exóticos* que estropean los trajes y hasta el físico de nuestras bellezas ciudadanas.

**

El Adelanto ha publicado un artículo de un padre agustino que ha caído como una bomba entre alguna gente de teja y de sotana.

Si los *afectados* dan de nuevo fe de vida, acaso volvamos a presenciar el *tolle tolle* y el *rugido de la leona*. ¡Por vosotros...!

**

No sabemos si las elecciones provinciales figurarán como festejo de Carnaval, o como festejo de Semana Santa o como festejo de ambas cosas a la vez.

Por de pronto, hay candidato que ya se está vistiendo de *máscara*, y no será de extrañar que haya quien la *desmascare* y lo haga víctima procesional.

GERARDO GONZALEZ MORENO

CORREDOR DE COMERCIO

Plaza Mayor, 21. — Salamanca.

FORNOS

(Escalerillas de Pinto)

Sirve un excelente café Moka.
Probad y os convencereis.
Mortadela de Bolonia, pavo trufado, jamón en dulce y lengua á la escarlata.

NEURASTENIA-DEBILIDAD

se cura con el mejor tónico

Vino Pinedo.

Farmacia de URBINA

y en todas las buenas farmacias y droguerías.

CRUZ, 6; GRAN VIA, 14; BILBAO

Imp. y Lib. de Núñez.—Salamanca.

CAFE RESTAURANT SUIZO

SERVICIO ESMERADO

SE RECIBEN ENCARGOS PARA BODAS Y BANQUETES POR IMPORTANTES QUE SEAN

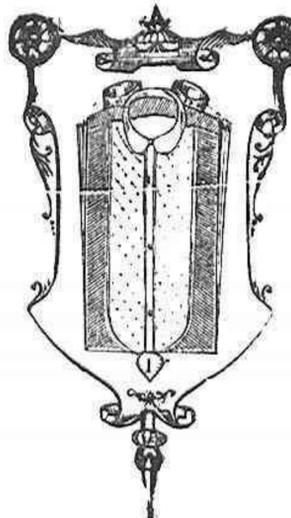
SALAMANCA

LA CASA MAS ANTIGUA DE ESTA POBLACION

Imprenta y Librería de Núñez

Ramos del Manzano, 42

y Rúa, 25.



HUMORADA

La fama vocinglera
Conmigo canta a coro:
Es la Tijera de Oro
La más hábil Tijera
Para cortar camisas á medida.
Los que sentis cercano el Himeneo
Visitad esta casa, que os convida
Con equipos de novios; y no hay feo
Que guapo no parezca si procura,
Antes de esa locura,
Entregarse á los filos
De la Tijera que maneja Paco
Con más inspiración que muchos Grilos
Y más éxito y garbo que un cosaco.
Tiene mil cosas gratas
Don Paco en su Tijera:
Quien vizeco quedar quiera
Vea sus novedades en corbatas.

DOCTOR RIESCO, 8, SALAMANCA

Café — TÉRMINUS HOTEL — Billar
SALAMANCA

Moderno. — Confortable. — Higiénico.

Servicio de restaurant y para bodas, banquetes y lunches.

Carnets de abonos al restaurant. — (Precios excepcionales).

— COCHES Y MOZOS A TODOS LOS TRENES —



Los mejores para desayuno, postre y merienda.

GARAGE SALMANTINO STOCK MICHELIN
Adelantos modernos.

BOMATI Y MALDONADO

Representantes en Salamanca, Cáceres y Zamora de la acreditada marca de automóviles **L. RENAULT**. Accesorios, gasolinas y aceites de diferentes marcas. Construcción de carrocerías, reparaciones, pintura y guarnecido de los renombrados talleres de

HIJOS DE V. BOMATI

quienes siguen construyendo coches de todas clases para caballos, teniendo en sus almacenes landeaux, berlinas, familiares, milores, vagonetas, etc., etc., a precios muy económicos. Elegancia en la construcción, buen gusto en el acabamiento, economía en la compra y solidez en la duración. El taller de reparaciones de automóviles está dirigido por un mecánico ó perito de la casa **RENAULT**.

VISITAD SUS ESTABLECIMIENTOS

CALLE DE ZAMORA, 57 Y 59. — SALAMANCA



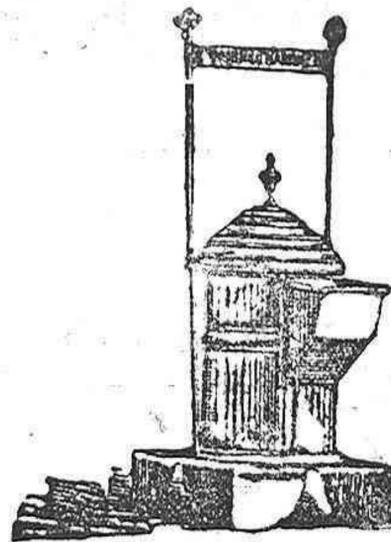
CORSES
LA SIRENNE

La fábrica más acreditada del mundo. No es preciso hacerse corsés a la medida; los modelos que esta importantísima casa presenta todas lastemporadas, son adaptables a cualquier cuerpo, por dificultoso que sea.

Prudencio Santos Benito.

PLAZA MAYOR, 17 Y 18

SALAMANCA



LUZ DE GAS DE ACETILENO
“TOTALIZADOR MARTINEZ,”

Real privilegio y patente de invención por 20 años.

Más de 1.000 instalaciones funcionando.

Domingo Martínez

Rúa, 48, Salamanca.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL:
12.000.000 de pesetas
efectivas.



Seguros sobre la vida.
Seguros contra incendios.
Cuarenta y seis años de existencia.

Completamente desembolsado.

Subdirector en Salamanca: DON ANDRES PEREZ-CARDENAL
PLAZA DE LA LIBERTAD

Automóviles FORD

Esta acreditada marca, la que más se ha vendido en España en 1912, por ser sus automóviles los más económicos y prácticos por su poco precio y reducido consumo, ha aumentado en sus fábricas la producción, que en 1913 se elevará á la considerable cifra de DOSCIENTOS MIL automóviles.

Esto permite reducir sus precios, poniéndolos al alcance de todas las fortunas, siendo los siguientes:

Torpedo, 2 asientos.	5.200 pesetas.
Doble faetón, 4 asientos.	5.700 —
Landulet, 6 asientos.. . . .	7.300 —

Para demostraciones, detalles y pruebas, dirigirse á sus representantes en la provincia:

MONEO HIJO Y COMPAÑIA
Constructores mecánicos
SALAMANCA

NOVELTY

CERVECERIA - CAFE - RESTAURANT

ALMUERZO: CUBIERTO, 4 PESETAS. — COMIDA: CUBIERTO, 5 PESETAS

SE SIRVE A DOMICILIO

BANQUETES: PRECIOS CONVENCIONALES

Nueva lámpara de filamento metálico irrompible
EGMAR desde 16 á 200 bujías.

PRECIOS CORRIENTES

De venta: García Barrado, 21. — La Electro-Industrial.

Hijos de Mirat.

Abonos y primeras materias.

Almidón y pastas para sopa.

SALAMANCA



"GRAMOPHONE"

**MARCA Y PALABRA
REGISTRADAS**

**DEPOSITARIO
EXCLUSIVO, Prudencio Santos Benito.**

PLAZA MAYOR, 17, 18 Y 19.—SALAMANCA

Antigua Funeraria de **MANUEL RODRIGUEZ**

CORRILLO, 28 — SALAMANCA

Esta casa, que es la primera y más antigua de Salamanca, ha abierto un nuevo servicio de pompas fúnebres con todos los adelantos modernos, encargándose al efecto de todo lo concerniente al ramo, como sigue: Hace diligencias para dentro y fuera de la población; féretros de todas clases a precios sumamente económicos; andas imperiales; carrozas de luto y gloria, estilo Luis XVI, con dos y cuatro caballos; camiones para poner la capilla ardiente; cera para funerales y conducciones, de las mejores fábricas de España. También tenemos féretros de madera, tapizados, con tubo metálico, doble tapa y cierre hermético (que sirve para embalsamamientos) coronas de pluma y porcelana, pensamientos y cintas de todas clases.

Todo a precios módicos, desde lo más modesto a lo más suntuoso. Los servicios de esta antigua funeraria se recomiendan por la seriedad y confianza con que se hacen. Además, los dependientes de esta casa no se presentan en ninguna parte sin previo aviso.

NOTA.—Se reciben encargos en el Corrillo, número 28, y calle Meléndez, 19.

SERVICIO PERMANENTE



CARDENAS

SAN PABLO, 15

**SILLAS, GUARNICIONES,
ARTICULOS PARA CABALLERIZAS**

ARTICULOS DE VIAJE, CAZA Y SPORT

Armas de todas clases nacionales y extranjeras

**IMPERMEABLES
Y VESTUARIO PARA AUTOMOVIL**

15, SAN PABLO, 15

SUCURSAL:

10, SAN PABLO, 10



AL MODELO DE PARIS

MANUELA CATALAN DE VICENTE

Plaza Mayor, n.º 38.—Salamanca

Primera casa en sombreros, vestidos y abrigos para señoras y niños. Ultimos modelos de París. Flores, plumas y adornos. Se reforman los sombreros usados. Prontitud y economía.

NUEVA TINTORERIA MADRILEÑA

DE

MANUEL COLEYA

CASA DE CONFIANZA EN LIMPIEZAS EN SECO
TRABAJO ESMERADO

GARCIA BARRADO, 32 - SALAMANCA

LA CASA MONTERO

presenta un surtido colosal en géneros de punto.

LA CASA MONTERO

recibe constantemente las más altas novedades en géneros para señora.

LA CASA MONTERO

tiene grandes existencias en pañetes, paños, felpas, lanería y sedería.

LA CASA MONTERO

debe visitarla toda persona de gusto, pues además de comprar barato, se la obsequia con variados, lindos y artísticos regalos.

LA CASA MONTERO

vende grandes cantidades en confecciones de ropa blanca para señora á precios de fábrica.

LA CASA MONTERO

en fin, está montada á la moderna y vende a

PRECIO FIJO

que es el sistema que más conviene al comprador.

Visite usted esta casa y siempre comprará barato.

Hipólito Montero

Lonja, núms. 13 y 15

SALAMANCA

FOTOGRAFIA

DE

Venancio Gombau

Prior, 18, Salamanca.

SEÑORAS

Está suficientemente probado que para encargar un corsé a medida

la casa NIÑO

Para fajas y sostén pecho a medida

la casa NIÑO

Para comprar un corsé moderno

la casa NIÑO

Para artículos de confección de corsé

la casa NIÑO

La más surtida y mejor corsetería

la casa NIÑO