

SUBSCRIPCIÓN

Por un trimestre en Salamanca. 3'50 ptas.
Por un año. 14 id.
Id. fuera. 16 id.
Id. en el extranjero. 30 id.
Número suelto. 00'06 id.
Id. atrasado. 00'10 id.

EL LÁBARO

DIARIO INDEPENDIENTE

FRANQUEO CONCERTADO

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Plazuela Episcopal, número 4, entresuelo
Teléfono número 154
APARTADO DE CORREOS, NÚMERO 24
DOS EDICIONES DIARIAS
ANUNCIOS
Precios convencionales
COMUNICADOS A PESETA LA LÍNEA

La llegada del Sr. Obispo

Júbilo en la ciudad.—A la estación.—Esperando al tren

Desde las primeras horas de la mañana del sábado se notaba ya en las calles de la población animación extraordinaria. De los pueblos cercanos habían acudido multitud de personas a presenciar la llegada del nuevo Sr. Obispo.

A las diez de la mañana comenzó a encaminarse la gente a la estación, adhiriéndose en los alrededores y paseos próximos una multitud de gentes que tomaban sus posiciones y calculos para ver a sus anchas el paso del Prelado y su comitiva.

A la estación fueron llegando coches que conducían a las corporaciones y personajes de viso de nuestra ciudad, formando los carruajes a la entrada una cola interminable.

En el andén de la estación el público esperaba impaciente la llegada del tren. En el segundo andén se colocaron las corporaciones y personajes distinguidos de nuestra ciudad.

Estaban en el andén, entre otras personas, el subsecretario de la Presidencia del Consejo, D. Luis Maldonado; el gobernador civil, de uniforme; el alcalde, D. Antonio Díez, luciendo la gran Cruz de Isabel la Católica y la de Beneficencia; el comandante militar de la plaza, coronel del regimiento de Albuera; el magistrado Sr. Español; el presidente de la Diputación provincial y los diputados Sres. Alonso, electo gobernador de Cáceres, Gutiérrez, Jiménez, Cuesta Bellido, Viota y Rodríguez de Dios; los concejales Sres. García Polo, que llevaba la encomienda de Isabel la Católica y la Cruz sencilla de Carlos III, García Tejado, Mirat, Esteban Pólo, Angoso, Conde, Abarca, García y García y Rivas; ingenieros Sres. Cid y Goallart; los congresantes de San Luis Sres. Sánchez Ferrero, Guervós Avila, Nora Arastain, S. Ferrero, Húmará, Silva Gregorio, Dominguez, Samaniego, Romo, Sánchez, Cimas Leal, Lis (M. y J.), Redondo, Roda, García Sánchez, Romo, Houbcaide, Villar, Aparicio, Nuño Asín, García Martín y Gómez; los seminaristas de Calatrava y San Carlos; Padres Jesuitas Carreras, Pérez y Arechavala; el Círculo de Obreros; el canónigo Sr. Redondo; los profesores de la Normal Sres. Sanz y Allá; Sres. Concha Alcalde, Vargas, Girón, Roca de Togores, Motta, Lafuente, comandantes de la guardia civil Sr. Pinzón, Núñez, Rubio y Berraeta, y de la colonia asturiana los señores Llanio López, F. Campoamor, Lobeto Lobo, Casas Ureña, Casado Pelayo, Cienfuegos, Victorero Vázquez, Alvarez García, Suárez Puerta, Valdés de Miranda, Robete, Peláez Rodríguez, Alvarez Sánchez, Rodríguez y Risco.

El camino de la estación estaba ocupado por una multitud de personas, que aclamaba al Sr. Obispo, y lo mismo la calle de Toro, hasta la iglesia de San Juan de Sahagún, donde era imposible entrar.

En el pórtico de la iglesia de San Juan de Sahagún esperaban al Prelado el Cabildo con su Dean a la cabeza, los Sres. Beneficiados, los Párrocos de la ciudad, y en el interior del templo la Audiencia, la Universidad, las Corporaciones, las Asociaciones religiosas, etc., etc.

Entró el Prelado en la iglesia, y después de besar el *ligum crucis* se llegó al altar mayor, en donde se revisó con los ornamentos pontificales.

La procesión a la Catedral. Y poco después se ponía en marcha la procesión, dirigiéndose a la Catedral.

Seguían volteando las campanas de la Catedral y de las parroquias. Las casas de la carrera estaban engalanadas. La gente se agolpaba al paso.

Iba delante la cruz alzada de la Catedral, y seguían los seminaristas externos e internos, las Asociaciones y Congregaciones del Apostolado de la Oración, los Nazarenos, los hermanos de la Soledad y de la Cruz, los tercios de San Francisco y Santo Domingo, los del Cristo de Santa Ana, los colegiales de Calatrava, los congresantes de San Luis, los Nobles Irlandeses, los Carmelitas, Capuchinos, Dominicos, Salesianos, Jesuitas, el clero secular de la ciudad, los párrocos, capitulares de la Real Capilla de San Marcos, los Sres. Beneficiados de la Catedral, el claustro universitario presidido por el vicerrector, Sr. Cuesta, y representado por los Sres. Segovia, decano de Medicina; Nô, decano de Ciencias; Bedmar, decano accidental de Derecho; los profesores señores Díez, Corredera, Hernández Sanz, Sesé, Mata, Beato, Vázquez de Parga y los doctores Concha Alcalde, Méndez Seijas, López Cabezas y Fernández del Campo, y el catedrático y secretario del Instituto Sr. Reymundo; el Cabildo Catedral y el Prelado bajo palio que, al salir de la iglesia de San Juan de Sahagún, llevaban los concejales del Ayuntamiento Sres. Mirat, Polo, H. Matias, García Polo, Conde, García Tejado, Abarca y Rivas.

Como ministros de honor iban con el Sr. Obispo los señores Arcipreste y Chantre, y de servicio los señores Beneficiados Llanos y Alonso y el familiar del Prelado, Sr. Porta.

Detrás del Prelado iban las Corporaciones, entidades y autoridades, recibiendo los señores Arcipreste y Chantre, y de servicio los señores Beneficiados Llanos y Alonso y el familiar del Prelado, Sr. Porta.

Detrás del Prelado iban las Corporaciones, entidades y autoridades, recibiendo los señores Arcipreste y Chantre, y de servicio los señores Beneficiados Llanos y Alonso y el familiar del Prelado, Sr. Porta.

Detrás del Prelado iban las Corporaciones, entidades y autoridades, recibiendo los señores Arcipreste y Chantre, y de servicio los señores Beneficiados Llanos y Alonso y el familiar del Prelado, Sr. Porta.

Detrás del Prelado iban las Corporaciones, entidades y autoridades, recibiendo los señores Arcipreste y Chantre, y de servicio los señores Beneficiados Llanos y Alonso y el familiar del Prelado, Sr. Porta.

Detrás del Prelado iban las Corporaciones, entidades y autoridades, recibiendo los señores Arcipreste y Chantre, y de servicio los señores Beneficiados Llanos y Alonso y el familiar del Prelado, Sr. Porta.

Entre estas representaciones, a las diez y media entraba el señor Obispo en la Catedral.

En aquel momento llevaban el palio catedráticos y doctores de la Universidad.

Habiéndose adelantado el Sr. Dean, presentó a S. E. la Cruz para que la besase, y después de los aspersiones y de incensarle el Dean, se dirigió a la Virgen del Trascoro, donde prestó el juramento que disponen los estatutos.

Después de rezar una oración en la grada infima del altar, subió al presbiterio de la capilla mayor y entonó el *Te Deum*.

Después de terminado el *Te Deum*, dejando los ornamentos pontificales, subió al púlpito.

Salutación del Prelado. La presencia del Rvmo. P. Valdés en el púlpito, con la placidez de su semblante y la naturalidad revelada en sus maneras, movió en el auditorio, (inmensa muchedumbre de gentes que llenaba toda la Catedral) una corriente de simpatía, de afecto y de respeto.

Verdaderamente conmovido el Prelado, dejaba que sus palabras expresasen entremezcladas las impresiones de su alma.

Así, inmediatamente, siguiendo a las frases de agradecimiento por las manifestaciones cariñosas que recibía, tuvo que recordar al amigo y hermano de su predilección, aquel gran Obispo de Salamanca, el P. Cámara, aquel gran hombre, todo abnegación y sacrificio por el bien de la Iglesia y de su amada ciudad.

“No hace un año se llenaban estas naves amplísimas y ventais a rendir el tributo de vuestro dolor y de vuestra gratitud honda al llorado Obispo.”

“Yo quiero tener derecho algún día a esas vuestras lágrimas agradecidas porque yo haya acertado como mi hermano el P. Cámara a llevarlos por los caminos de vuestra salvación y de vuestro engrandecimiento.”

“Hoy venís también a rendir vuestra obediencia al Pastor que se os envía; yo acepto agradecido todas estas pruebas de vuestro afecto, pero a ellas he de contestar, más que con palabras, con obras. Y así que al presentarme al tribunal de Dios puedo yo dar por cumplido mi deber de haberlos dirigido al cielo, y haber pasado entre vosotros haciendo el bien a todos sin distinciones, sin preferencias, con una sola preferencia: para los pobres. Con una sola distinción: para los niños, que fueron el encanto de Cristo.”

Recordando un pasaje de las Sagradas Escrituras, bendecía a Dios por la virtud de la Iglesia, que al cabo de diecinueve siglos conserva vivo el espíritu, y los pueblos, al recibir a sus Pastores, ven en ellos a los enviados de Jesucristo y lo reciben con aclamaciones, con júbilo.

Terminó el Sr. Obispo su sentidísima plática, dicha con el corazón, pidiendo a sus diocesanos la limosna de la oración para que él pueda cumplir los anhelos de su celo pastoral.

Y después de dirigir saludo agradecido a las autoridades y representaciones en prueba de su amor paternal, dió al pueblo la primera bendición.

Fue un momento solemnisimo.

Después de la salutación, el señor Obispo fué a rezar ante la imagen del Cristo de las Batallas, dirigiéndose luego a la capilla de Santa Teresa, donde elevó una oración por el alma del inolvidable P. Cámara.

Rezado este responso, recibió el señor Obispo los respetos de la comisión universitaria, retirándose inmediatamente a Palacio acompañado del Cabildo Catedral.

El Prelado salió a uno de los balcones del Palacio, desde donde bendijo a la muchedumbre que se agolpaba en la plazuela.

LA VISITA DEL REYA A PARIS

PARIS 26.—El marqués del Muñi y Mr. Etienne, ministro del Interior, han aceptado la oferta que se les ha hecho de presidir un gran banquete franco-español, organizado por los comerciantes del octavo distrito de París con motivo de la visita del Rey D. Alfonso XIII.

Una delegación del comité organizador entregará al Rey un mensaje, firmado por los comerciantes del barrio de Santo Honorato y de la calle Real.

Los comerciantes del barrio de la Magdalena se reunirán el 6 de Abril para aprobar un proyecto de decorado, cuyo principal atractivo será la instalación de una inmensa bóveda luminosa, formada con 30.000 lámparas eléctricas, sobre la encrucijada de la calle Real y la de Santo Honorato.

Preparativos en la embajada. PARIS 25.—El Eco de Paris dice que gran número de obreros están modificando el decorado interior de la embajada de España. Se está haciendo una grande instalación de luz eléctrica. El piso principal del edificio es el que se destina a S. M., comprendiendo cuatro salones, cámara, comedor, una espaciosa galería, sala para fumar, sala del trono, instalada al estilo Luis XV, que será revestida con preciosos damascos. El sillón del trono estará labrado en oro, y se colocará bajo un dosel, que terminará con una magnífica corona.

Magníficos cuadros de los mejores maestros completarán el adorno de las habitaciones del Rey.

INFORMACIONES DE MADRID

Lo de Marruecos.—La política. Madrid 26.

Los asuntos de Marruecos vuelven a ser la preocupación de las cancillerías europeas. El viaje del Emperador de Alemania a Tánger, es motivo de recelos para unas potencias, y de esperanzas codiciosas para otras.

Nuestro gobierno, a juzgar por la tranquilidad que revela, debe estar en el secreto o no temer nada del viaje del soberano alemán a Marruecos. Varios periódicos extranjeros, y principalmente algunos de Berlín, han hecho indicaciones en el sentido del primer supuesto. Con carácter oficioso se ha dicho en la capital del imperio germanico que en la entrevista que en Vigo celebraron el Emperador Guillermo y el Rey Alfonso se habló de Marruecos, afirmando el primero su deseo de que ninguna potencia extranjera tuviese sobre las demás mayor influencia ni más preponderancia.

De ser esto cierto, Alemania aparecería como la nación más interesada en mantener el statu quo, que tiende sobre todo a sostener la autoridad del Sultán en los territorios de su imperio, y sin menoscabo de los que poseen en él algunas potencias.

Y si esto es así, es natural que el gobierno español nada tema del viaje del Kaiser, que tanta preocupación causa a los periódicos de Inglaterra.

La situación política no ha cambiado. Va convenciéndose la gente que de haber un cambio de política, éste no ocurrirá más que cuando las Cortes vuelvan a reunirse en el próximo otoño. Antes es imposible.

Del 4 al 5 de Abril emprenderá el Rey su viaje a las provincias centrales de Extremadura y de Levante que no ha visitado. Apenas suspendan en Mayo las Cortes sus sesiones, emprenderá su viaje al extranjero, y cuando regresé, la Corte se preparará para ir de jornada a la capital de Guipúzcoa.

No queda tiempo, realmente, más que para que el soberano pueda cumplir sus deberes con las provincias españolas que ha de visitar y con las cortes extranjeras que le esperan.

En otoño veremos.—Mencheta.

RUSOS Y JAPONESES

INFORMACIONES DE LA GUERRA. ATaque a la escuadra. PARIS 25.—Le Matin y Le Petit Parisien dicen que en San Petersburgo circuló ayer el rumor de que algunos torpederos japoneses han atacado a la escuadra de Rodjestvenski, causando averías a los acorazados Sino-wiki y Navarin. Le Petit Parisien publica esta noticia con toda clase de reservas.

La paz. PARIS 25.—El Echo de Paris adoe el rumor de que en el consejo de guerra celebrado ayer se acordó pedir la paz.

Buques rusos. LONDRES 25.—El Lloyd recibe de Tomatavé un telegrama anunciando que el día 25 han salido de aquel punto, con rumbo desconocido, algunos buques de guerra rusos.

El general Gripenberg. SAN PETERSBURGO 26.—Por un *whase* imperial se ha retirado al general Gripenberg el mando del segundo ejército, pero se le conserva al cargo de ayudante general del Zar.

El envío de fuerzas. SAN PETERSBURGO 26.—Según el *Invalde Russe*, el envío de fuerzas a Karbin efectuado desde el principio de la guerra hasta el 12 de Marzo, asciende a 13.087 oficiales, 761.467 soldados, 147.408 caballos y 1.521 cañones.

La escuadra. SUEZ 26.—La segunda parte de la escuadra rusa del almirante Nebogtoff salió del canal con rumbo al Sur.

Prisioneros rusos. LONDRES 26.—Según un despacho de Tokio, recibido por el *The Times*, los prisioneros rusos en la batalla de Mouckden ascienden a 50.000.

Añade que las pérdidas japonesas han sido menos numerosas de lo que se ha dicho en un principio.

Preparativos de guerra. GOON-TCHOU-LINE 26.—Continúan los preparativos para el tercer período de la guerra: Los hospitales se han desmontado. Se trabaja vigorosamente en el ferrocarril al Este y al Sur de Tsitsihar. Las mujeres y los niños han abandonado la población. En el cuartel general se cree que el general Kuróki se dirige hacia el Noroeste con objeto de comenzar el bloqueo de Vladivostok, y que ha modificado su plan. El ferrocarril de Mandchuria se utiliza para proveer al cuerpo de ejército principal en su marcha contra Kharbin. Los japoneses continúan siguiendo la táctica de hallarse siempre cerca de las bases marítimas.

LA REINA DE INGLATERRA

Esta mañana ha llegado a Cádiz el yate real *Victoria-and-Albert*, conduciendo a la reina Alejandra de Inglaterra y a sus hijas.

Las egregias viajeras han desembarcado, siendo objeto de un simpático y entusiasta recibimiento al desembarcar para marchar en tren especial a Sevilla con el objeto de saludar en Villamanrique a la condesa de París.

Mañana a la noche regresará la soberana de Inglaterra a Cádiz, embarcándose de nuevo para continuar su viaje.—Mencheta.



ración. Fuera de la iglesia se reza también.

Quien entre en Castilla con los sentidos encaprichados, preguntando por el castaño sombrero, por el naranjo que canta bodas, por la palmera africana de melado fruto, por el haya añosa, por el fresco carbayón; quien pida a Castilla que se engalane con la cinta de azul terciopelo de las rías ó con la verdosa, espumosa orla de los océanos; quien no sepa saborear la poesía inmanente de las castas soledades, hondas y las grises lontananzas muertas, los interminables despoblados, la escueta línea de los horizontes, los calvos cerros, los madroñales y robledales de achaparrada vegetación, la encina del valle de Fuenmayor, arpa ruda—saldrá de Castilla renegado.—Porque el atractivo de esta tierra no está en la superficie, sino en la entraña; nace de adentro, y adentro vuelve; y por eso se dice, y hay que buscar, hasta dar con el sentido de esos dichos, en apariencia vulgares, que esta tierra de santos y de héroes, pues el heroísmo y la santidad son las expresiones más acendradas y energías de la personalidad humana; y como no quiero servirme de la contortada y mal entendida palabra superhombre, y como creo que los superhombres no van á ser, sino que ya fueron sólo diré que Castilla es, indiscutiblemente, tierra de hombres, de hombres... y basta.

Observad este alto privilegio humano: el hombre vuelve, en cierto modo, á crear la naturaleza. No importa que Castilla sea grave y árida. No por eso dejará de suscitar la idea de la hermosura. Ni la suscitará preferentemente en sus oasis, en las gayas sendas de Galiana, en las majestuosas arboledas versallescas de Aranjuez, en las márgenes finamente orladas de juncia del Jarama y del Henares, en los pradillos de Esquivias, donde Cervantes quiso ser el pastor Elcicio, en los remansos pintorescos del Manzanares, en los otros próximos al Pardo, que la primavera viste, con la floración del canavero verde, de tapiz de granates pálidos sobre felpa verde. Mas que estas gentiles acuarelas, impresionan las sierras del Guadarrama, encaperezadas de nieve, ó el cuadro visto en los llanos de Castilla al cruzar del tren, en ardorosa tarde de Julio: el sol incendiaba los campos todavía; la mies, acabada de segar, los alfombraba, y era una sábana infinita de oro rubio, salpicada de gotas de sangre y gotas de firmamento por las amapolas y los acianos; y el hechizo de tanto fuego y tanto oro, y la mancha intensa del carro cargado de haces y del atezado gañán que guiaba las mulas, me sugieren: "esta hermosura la crean el sudor y la voluntad perseverante, resignada, del hombre, con la ayuda de Dios."

Cuando esta naturaleza sería, contenida, uniforme, se ilumina con cualquier accidente, una noria una aceña, un rebano guardado por su Melampo vigilante,—se siente el indefinible halago que causa impensada sonrisa en el rostro macilento y adusto de un asceta, que lo transfigura.—Notemos que los poetas de estas regiones tildadas de aridez, son, en su mayoría, poetas bucólicos, contempladores apasionados de la naturaleza, y que la poesía pastoril ha situado aquí y no en otra región española, su Arcadia.

Los poetas

"He querido recordar al viejo Berceo, porque su comparación con Fray Luis demuestra dos cosas: que el sentimiento identifica sobre diferencias de tiempo y modo, y que cuando se une la forma selectísima al sentimiento, engendra verdadera, sublime poesía."

Para seguir la corriente que va de estos poetas de los siglos XII y XVI á Gabriel y Galán, no he menester, ni el espacio lo permite, estudiar detenidamente al autor de la *Noche serena*, ni explicar cuanto debió, á mi parecer, á los *Autos* de poetas tan olvidados como Pedro Altmir, ni menos aún mezclarle en las acaloradas controversias que todavía hoy suscitan sus escritos, sus opiniones y los hechos culminantes de su biografía. Bástame saber que fue amante contemplador de un paisaje salmantino, en el cual reflejó, como hoy diríamos, su estado de alma, y que en prosa y en verso, en los *Nombres de Cristo* y en las *Cancones*, ha impreso aquí una huella sentimental, imborrable y luminosa. Por él, en primer término, parece aquí la naturaleza más compenetrada con el espíritu del hombre; que en ninguna otra región de España; esto se debe en gran parte á Fray Luis, como ahora se debe á Gabriel y Galán que resurja igual sentimiento con intensa dulzura y sereno vigor.

León, Valdés y Galán

"Nada tan interesante como comparar la impresión directa de la naturaleza en el Maestro León, en Meléndez Valdés, en Gabriel y Galán. El más aristocrático, el más artista y estético es el Maestro; el más razonador, el que se dirige al entendimiento, y por lo mismo deriva hacia la prosa es Meléndez Valdés; el más espontáneo, el que huele á terrón removido, es Gabriel y Galán. Su transporte ante la salida del sol, ante la mañana alondra que se alza del surco desgranando en el aire el hilo copioso de sonantes perlas...; ante la yunta de poderosos buyes que entran en besana, ante la reja del arado que se hunde blandamente en el terruño; la doble esperanza de fecundidad que dilata su corazón y que expresa con orgullo bíblico de patriarca, son, y no puedo hacer de *Las sementeras* mayor encomio, un caso de identificación del poeta con el tema poético, que raras veces se presenta, y que engrandece singularmente la poesía. No diré

que baste cantar lo que se siente: es preciso que el cantor posea el don de la expresión apasionada y eficaz. Lo que sintió Gabriel y Galán al encontrarse, al amanecer, cuando principia á evaporarse el helado relente, solo, en compañía de la alondra, ante la escueta besana, infinitos hombres de su tierra lo han sentido, y claro ó confuso se alza en su interior ese himno religioso y viril; pero justamente el poeta es voz de los mudos, y por eso le aman los que, sin saberlo, cantan por su boca. El temperamento de poetas como Gabriel y Galán es opuesto á la impasibilidad parnasiana, á la famosa profesión de fe olímpica que prescribe no llorar ni reír nunca. Se conmueve á una generación—al menos en poesía lírica—cuando la vida se desposa con el arte.

La poesía social de Galán

Insisto en que el secreto de la poesía de Galán está en vivir con lo que canta, y en la claridad diáfana de lo que siente por insinuación de la tierra maestra y consoladora. Yo sé por experiencia que del campo no se puede escribir si en él no se reside largo tiempo; que siendo el campo una cosa en apariencia accesible á todos, sencilla, tranquila, descrita y cantada mil veces y que de cierto no ha cambiado, ni puede cambiar desde los tiempos primitivos hasta hoy, no diferencian, dose esencialmente las querellas de un pastor castellano del siglo XX y las de un pastor de la Idumea, en los tiempos patriarcales, no hay nada tan difícil como saber mirar eso que se muestra á todos, ni triunfo como situarse frente á lo que innumerables poetas ya descubrieron bella y fielmente, y volver á dominarlo con sentimiento individual y general, personalísimo, épico. La naturaleza posee, sin embargo, el talismán para renovarse dentro de lo provisto é inalterable de su ritmo; y cuando Gabriel y Galán encuen tra notas de hermosura en la monotonía, en la repetición constante de impresiones, está en lo cierto: su instinto seguro le dice que la primavera es periódica, inflexible, y sin embargo, nos sorprende siempre como si la estrenásemos, y si para nosotros únicamente, en determinada hora, la engalanase una mano omnipotente.

El clasicismo de Galán

He oído repetir también, no siempre en tono de aprobación, ni siquiera de toleración que Gabriel y Galán pertenece á la escuela clásica; y me he encojido de hombros. ¿Clásico? No veo en eso baldón alguno. El clasicismo es muy antiguo y muy moderno á la vez; el clasicismo renace periódicamente; el clasicismo, en esta región española, es aura que se respira. Gabriel y Galán, sin esfuerzo, sin frialdad, sin pedantería, fué clásico; no neoclásico, no yerto imitador, aunque tenga reminiscencias de los maestros, aunque las quintillas de Mirademesca *Un labrador á su amada* revivan en las quintillas de *Castellana*, el *Ama* sea mara villosa paráfrasis de versículos de Salomón. El clasicismo es templo ancho, y en él tiene aras la verdad. Edades enteras hubo, edades clásicas, en que se identificó la verdad á la hermosura; y tan natural es el cuadro de Héctor jugando con su niño, que se asusta al ondear de las crines de la cimera, como el de Gabriel y Galán pidiendo á la madre que no faje al recién nacido, que le deje ranear contento y libre, para que se haga pronto tallado y amarre los chotos con puño de recio labrador.

El romanticismo

El romanticismo, del cual proceden en su mayoría las direcciones más recientes de la literatura, no se han adaptado á la mentalidad española tanto como se suele suponer. En el teatro dominó el romanticismo; en la poesía lírica, mucho menos. En los numerosos poetas del siglo XIX á quienes arrastró el torrente romántico, persistió y se mostró frecuentemente la tendencia clásica. Si nos detuviésemos á examinar la producción de Espronceda, del mismo Zorrilla, en cuanto lírico, veríamos subir el peso de clasicismo precipitado al fondo; y es que los modelos pesan mucho, que la tradición del lirismo español es humanista. Se puede seguir una escuela, adoptar sus procedimientos y tópicos, y pertenecer involuntariamente á otra. Nueva explicación veo en esto de los aciertos de Gabriel y Galán, pues no sólo su vida, sino su individualidad, se han cortado de la misma tela que su poesía.

El romanticismo

El romanticismo es una inquietud, y en Galán la serenidad impera; el romanticismo es una contraposición del yo y el Universo, es algo egoístico, y Galán se derrama en cordialidad y amor; el romanticismo es insaciable, y Galán se conforma satisfecho con su suerte; el romanticismo es anárquico, y Galán es social; el romanticismo y Galán es religioso, es místico, y Galán es cristiano, pero místico no, como no lo fueron los poetas de la escuela salmantina; y no quiero desarrollar este punto de vista; porque me enfascaría en una comparación entre San Juan de la Cruz y Fray Luis, que nos llevaría no sé hasta dónde. Convergamos en que la oleada formidable del romanticismo pasó por cima de la cabeza de Gabriel y Galán, y que las últimas formas del sentimiento moderno, complicadas, exasperadas quizás por el triunfo del ideal científico y positivo, que en literatura se ha impuesto también y parece aislar á la poesía, Ariadna abandonada, sobre desierto roca, no llegaron, ignoro si á su noticia, sé de fijo que no á su voluntad. Y en este

sentido, tiene mucha razón el sabio Fray Conrado Muñoz, al felicitarle de que Gabriel y Galán haya conservado en el retiro de su lugar, en su alquería honrada y dulce, la pátina castiza y la entereza de la certidumbre que le distinguen

La poesía social

He dicho que es altamente social la poesía de Galán, y necesito explicar, aunque sea muy brevemente, el sentido que encierran mis palabras.

Llamo social á una forma de arte cuando concurre á mantener la estabilidad; una estabilidad no inerte, sino activa, y hasta penetrada de ese impulso de renovación que se da en los organismos mientras vence en ellos lo integrante á las acciones desintegradoras. Para decirlo más lisa mente: el arte social no es opuesto á la evolución, pero sí á la revolución violenta. Esto no significa que todas las formas en que la sociedad se constituye me parezcan dignas de respeto; y sería preciso cerrar á la evidencia los ojos para no reconocer que las transformaciones del derecho son, consideradas socialmente, algo inevitable.

El sentido social del poeta castellano se afirma en una de sus poesías más encantadoras, la que lleva por título *Los pastores de mi abuelo*, y principia por un cuadro trazado de mano maestra.

"El poeta no puede consolarse de que se hayan ido, de que esos selváticos juglares, con el alma rezumando poesía, se hayan llevado á la ignorada tumba donde yacen sus huesos, no sólo lo las historias, las consejas, los romances, sino el vigor de la raza, los pechos fuertes con ingenuos corazones de oro viejo, los hombres cuyos ojos eran cetros de la paz; que se haya ido la casta de varones severos y recios, más leales que mastines, como los corderos sencillos, y que eran, sin saberlo, grandes poetas. Mas poetas que yo, más poetas que yo, repite Gabriel y Galán en un arranque de humildad magnífica. Al leer las estrofas de este poema, todos sentimos la misma nostalgia, la misma añoranza, sin poder avenirnos al desamparo en que nos dejó en este valle hondo, oscuro, de una patria sin ayer y con el mañana nublado é incierto, ese divino pasado que desapareció con su tesoro de bienes, de prestigios, de consuelos, de armonías... Todos, todos quiséramos que los pastores de nuestros abuelos estuviesen en la majada, aún, representando lo mejor de nosotros mismos, la nota sabrosa de nuestra peculiar civilización.

Con el poeta, lamentemos que se hayan ido para siempre los pastores apacibles, más poetas que él, y que cuantos conozco, y en su lugar queden, en la majada, sobre el lecho de lentiscos, los pastores que blasfeman, que los maldicen de la fortuna de sus amos, los que gruñen rencorosos como amarrados perros, venteados los placeres y blandiendo los cayados amenazadores.

No debo pasar por alto que, á pesar de su optimismo, de su cariño á los pastores de su abuelo, Gabriel y Galán ha sentido el aguijón de este insoluble problema, y la inquietud universal se ha reflejado en sus producciones más recientemente. Dígalo la preciosa *Mi Vaquerillo*, en que hay no sólo piedad, sino remordimiento, ante la criatura dormida bajo la claridad lunar, y á quien el poeta suponiendo que el astro besa al desvalido maternamente, imprime en el rostro, con otro beso paternal, promesa de enmendarse, de mirar por él sin tregua.

"¡Vaquerito mío!  
¿Juan amargo era el pan que te daba?"  
Y dígame, sobre todo, el *Himno al Trabajo*."

Galán religioso

Tuvo Gabriel y Galán otra condición de poeta social, de poeta que une la religiosidad, que impregna sus poesías, desde aquellas que celebró y protegió mi respetable amigo el P. Camara, hasta la postrera, la *Cancon* significativa que expresa el ansia de vivir y la misteriosa coronada de la muerte ya rondando la puerta. Tal vez los versos del primer libro de Gabriel y Galán no fuesen, á pesar de sus apóstrofes contra los limpios, los más religiosos que escribió. La religiosidad no ha menester polémica; en la paz se aquilata, en lo íntimo se depura, y un leve rasgo, un momento en que los ojos dejan salir por sus puertas el alma, por nen de manifiesto ese sentir de las senturas, esa obediencia entre todas puras, mejor que protestas y afirmaciones que han llegado á ser fórmulas retóricas de la prensa política, antes que efusiones de creyente.

Ensanchado por la ventura doméstica; preñado por las tribulaciones; sosegado en la contemplación ó turbado por la matadora sequía y el asolador viento, de cuyos embates se queja, el corazón de Gabriel y Galán es siempre religioso, siempre de oro viejo cristiano, cual el de los pastores "que se han oído", y no sé de nada tan social como este sentimiento, cuya espiritual fortaleza es sostén de la fortaleza en todos los órdenes y casos de la vida, para los individuos y para las naciones. Y al declararlo así, sin fútiles respetos humanos; al asegurar que un pueblo que pierda la costumbre ó la facultad de mirar hacia arriba está herido en la médula, pongo por final un pensamiento del poeta, que con blanca luz esclarea el mito: *Vivamos, á fin de que no mueran nuestros muertos*.

Adhesiones

La junta directiva del homenaje á Galán recibió ayer los dos siguientes telegramas de adhesión del Director

de *El Norte de Castilla* de Valladolid y del Sr. Obispo de Palencia:

"Alejado por obligación perentoria, salúdole, adhiriéndome á acto. Viva Salamanca! Viva Castilla!—Velao."  
"Como salmantino en vivo entusiasta homenaje poeta católico Gabriel y Galán.—Obispo de Palencia."

A la velada asistieron los periodistas señores Galvarriato, director de *La Libertad*, de Valladolid; D. Benito Pardo, redactor jefe de *El Porvenir*, de Valladolid; D. Mariano Guenar, director de *El Eco de Castilla*; D. Cañón Vega, de Valladolid; y los señores D. Luis Chaves y D. Francisco Morán, de Zamora.

De la diócesis

El excelentísimo señor Obispo ha nombrado Secretario de Cámara y Gobierno al M. I. señor don Toribio Martín Belaustegui, Dean de la Santa Iglesia Catedral.

La indiscutible prestigiosa autoridad del señor Dean y el afectuoso respeto que ha merecido de todos en el corto tiempo que lleva en Salamanca con sus dotes de rectitud, prudencia y gobierno, rodean su nombramiento para el delicado cargo de Secretario del Obispado del asentimiento y satisfacción generales. Reciba el dignísimo Sr. Dean nuestra respetuosa felicitación.

POR GALÁN

La condesa de Mirasol, aya de Su Alteza la Infanta doña María Teresa, se ocupa en estos momentos en una meritoria obra que la agradecerán todos los amantes de la literatura. Proyecta la ilustre dama hacer una edición de las poesías del malogrado varón Gabriel y Galán, ilustrada por los artistas más notables, habiendo acudido ya en demanda de su cooperación á Pradilla, Llanés y otros cuyos nombres publicaremos oportunamente. No hay que decir que la obra, así editada, será digna del poeta cuya prematura muerte lloran las letras patrias y de la dama iniciadora de la idea, y sus productos se destinarán á la familia de Gabriel y Galán.

DOÑA EMILIA PARDO BAZAN EN SALAMANCA

El sábado salieron á esperar á Medina á doña Emilia Pardo Bazán los señores Presidente de la Diputación, don Ceilio González Domingo; el Director de *El Adelanto*, D. Mariano Núñez, y el Rector de la Universidad, Sr. Unamuno, comisionados por la Junta del homenaje.

También salieron los señores Isaac Peira (D. F.) y Sánchez Rojas. A la llegada del tren esperaban en la estación á la señora Pardo Bazán muchas y distinguidas personalidades.

En más de veinte carruajes se trasladaron todos á la ciudad, celebrándose en el salón de sesiones del Ayuntamiento la recepción popular, en la que el Sr. Alcalde presentó á las personas que quisieron saludar á la ilustre escritora.

Doña Emilia admiró desde los balcones de la Casa Consistorial la hermosa plaza Mayor.

Ayer vió la señora Pardo Bazán la casa de doña María la Brava, la de las Muertes, la Dolorosa, (de ella hizo grandes elogios). En una obra que publicará para una casa editorial francesa defenderá á Churriguera, á ha hecho elogio de las obras de él, que ha visto en Salamanca.

En los Irlandeses hizo los honores muy cortésmente el ilustrado Rector, Oyeron misa doña Emilia y sus hijos en las Agustinas. Tocó el órgano el P. Dámaso Ledesma.

Por la tarde visitó la señora Pardo Bazán al señor Obispo acompañada de sus hijos y del Conde de Casa Segovia y de los señores Gobernador, Maldonado, Presidente de la Diputación, Unamuno, Redondo, Romano (Luis) y Barón (J.).

Luego visitó las Catedrales con todo detenimiento y vió también la fachada principal de la Universidad, Casa de las Conchas (admirándose de que los aristócratas que poseen estas bellezas no las visiten a menudo). Entró en el Circolo Obrero para ver el cuadro de Vidal G. Aronal, del que hizo grandes elogios. También visitó el Gobierno civil.

DE SOCIEDAD

Se encuentra gravemente enfermo el Canónigo-Lectoral de esta Catedral D. Nicolás Bacinas. Administrado el Viático. —Ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Encarnación Núñez Alegria, hija del Presidente de la Cámara de Comercio y hermana del director de *El Adelanto*, para el joven D. Ramón Llauredó Falcó. Entre los novios se han cruzado varios regalos. —En la madrugada del sábado llegó

á Salamanca el subsecretario de la Presidencia, nuestro querido amigo D. Luis Maldonado. —Ha salido para Madrid el gobernador electo de Cáceres, D. Leopoldo Alonso.

GACETILLAS LOCALES

En la Junta celebrada el 21 del actual por la Comisión de Monumentos, se tomaron entre otros acuerdos, el de nombrar una Comisión que redacte un informe sobre la historia, mérito artístico y arqueológico de la iglesia de San Cristóbal de esta ciudad, de cuya comisión formarán parte D. Jacinto Vázquez de Parga y D. Joaquín Vargas, como académicos de la de San Fernando y D. Santiago Martínez y don Mariano Amador, por la Academia de la Historia.

Ayer ofreció sus respetos al señor Obispo el Cabildo en corporación y los Beneficiados de la Catedral. Y hoy le han visitado los párrocos de la ciudad, la curia eclesiástica, el colegio de Calatrava y el Seminario.

Los colegas locales *El Adelanto* y *El Castellano* publicaron ayer preciosos extraordinarios dedicados al poeta Galán.

En la capilla de San Antonio, de la Catedral, prosiguen los piadosos ejercicios de los trece martes de San Antonio. Mañana, segundo martes, habrá misa de comunión á las siete y media, y el ejercicio de la tarde será á las cuatro, predicará el Sr. Canónigo don Román Bravo.

PARA LOS CAZADORES

Se vende una escopeta de dos cañones, sistema "La Fauchaux", de perfectos ajustes. También se venden todos los útiles de caza. En esta administración se dará razón.

JARABE CONTRA LA OBESIDAD. POR M. Barrera, farmacéutico, Bilbao. Usado con gran éxito. Depósito en Madrid: farmacia de R. Moreno, Mayor, 73.

JUAN FRANCISCO PICATOSTE BELLO, depositario pagador de la Tesorería de Hacienda de esta provincia, competentemente autorizado por reales órdenes, acepta poderes para el cobro de haberes pasivos. Gibraltar, 12, principal.

LICEO ESCOLAR

Colegio para alumnos de Facultad. Instituto é ingreso en la 2.ª enseñanza. DIRECTOR D. PEDRO GONZALEZ GARCIA. Doctor en Filosofía y Letras y Abogado. PLAZUELA DE LOS BANDOS, 5.—SALAMANCA

Alumnos internos, medio pensionistas y externos. Salón de estudios vigilado por el director y profesores. Pídanse noticias y reglamentos.

COLEGIO DEL AVE-MARÍA

CENTRO DE EDUCACIÓN PARA NIÑOS. DIRIGIDO POR Don Filemón Blázquez Castro. Maestro superior. CALLE DE ZAMORA, NUM. 24 (SAN-ELOY)

En este centro, que está montado con todos los adelantos de la moderna pedagogía, se encuentran los padres todo cuanto es necesario para que sus hijos puedan recibir una buena y completa educación. La escuela comprende tres grados: párvulos, elementales y superiores. Este Colegio es católico, y en él se enseña la religión cristiana, teoría y práctica, además de la formación del niño un verdadero cristiano. Hay clases especiales para la preparación é ingreso en el Instituto y Escuela Superior de Artes é Industrias de Béjar. Han quedado instalados un hermoso gimnasio y recedones de trabajos manuales. Se admiten alumnos, medio pensionistas y externos. Pídanse más noticias, pídanse reglamentos al Director.

COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD, INSTITUTO Y 1.ª ENSEÑANZA. DIRECTOR DON JUAN DEL REY, 8, SALAMANCA

D. FABIAN VILLORIA MÉNDEZ

El Colegio de San Ildefonso cuenta en la actualidad con 82 alumnos, por cuya circunstancia el Director se ha visto en la necesidad de establecer gimnasios de salón y verificar exámenes especiales con objeto de atender al desarrollo físico de los alumnos. Los ejercicios gimnásticos se verificarán los días martes y jueves de tarde, y sólo para alumnos que estén inscritos en el Colegio. Los honorarios de 1.ª enseñanza son tres pesetas los del primer grado, cuatro los del segundo y cinco los del tercero. Los alumnos de escuela que piquen la misma cuota, tendrán, además de las horas de escuela, una hora de explicación diaria por el Director del Colegio. Se admiten alumnos internos, medio pensionistas, permanentes y externos. Para más detalles, dirigirse al Director.

DE MARRUECOS

(TELEGRAMAS DE FABRA)

El corresponsal del Echo de Paris en Berlin dice que el gobierno alemán asegura ignorar oficialmente el acuerdo tomado entre Francia, España e Inglaterra...

FABRA.

EN SEVILLA

DEL ARTE NACIONAL

POR TELEGRAMA.

Madrid 27, 9'30. Núm. 26.

Sevilla.—En la reunión de los ganaderos andaluces se ha acordado imponer la misma clase de puya a todas las plazas...

El jueves llegará a Madrid una comisión para gestionar las corridas en domingos.—Mencheta.

Del extranjero

(TELEGRAMAS DE FABRA)

El emperador Guillermo

BREST 25.—El steamer Hamburgo, que conduce al emperador Guillermo, ha pasado a las siete de la ma-

ñana a la altura de Ouessant, con dirección al Sudoeste, escoltado por el crucero Frederick Kail.

De Tánger

TÁNGER 26.—El Sultán ha enviado a su tío Mouley-Abd-el-Maley para saludar en Tánger, en nombre suyo al emperador Guillermo.

El ministro de Negocios extranjeros y el gran camarista le acompañan.

La escuadra francesa

LONDRES 26.—Comunican de Tánger al Daily Telegraph que corre el rumor de que la escuadra francesa, que debía llegar el día 31 a dicho puerto, no lo hará hasta el 6 ó 7 del próximo mes.

Cubriendo un empréstito

LONDRES 26.—A las tres horas de iniciarse la suscripción para el empréstito siamés, éste se ha cubierto varias veces.

Violento incendio

PARIS 26.—Dicen de Kouen que durante la noche última ha estallado un violento incendio en una fábrica de tejidos. Las casas inmediatas están en peligro.

La comisión de la prensa

SAN PETERSBURGO 26.—La mayoría de la comisión de la prensa ha celebrado ayer una nueva reunión para obtener la supresión de la censura. El comité encargado de la construcción de un ferrocarril continúa activamente sus trabajos.

La salud de Mr. Hay

LONDRES 26.—El Morning Post ha recibido un telegrama de Washington diciendo que, según un amigo íntimo del secretario de Estado Hay, la salud de éste es muy precaria, que tiene necesidad de reposo absoluto y que cree no podrá volver a sus funciones.

Timador detenido

PARIS 26.—La policía ha detenido

a un propietario de Salza que intentó cobrar el premio de 150.000 francos de la lotería de Valencienes presentando un billete falsificado.

A em nia y Francia

PARIS 26.—Según un diplomático, al que ha entrevistado Le Gaulois, el deseo del emperador Guillermo es el de unir cada vez Francia con sus países.

Pr. t. o. t. a del ministro de Bélgica. LONDRES 26. Comunican de Washington al Daily Chronicle que el representante de los Estados Unidos en Santo Domingo ha confirmado que el ministro de Bélgica ha dirigido al presidente Morales una enérgica protesta contra el retraso sobre el reglamento de reivindicaciones belgas.

Se cree que los ministros de Francia, Alemania e Italia imitarán al de Bélgica. El presidente Morales declara que es imposible a la República dominicana conceder estas reclamaciones. En Washington se teme que los dominicanos se apoderen de las aduanas.

Barca estrellada

BREST 26.—En un choque de una barca contra las rocas han perecido cinco hombres.

FABRA.

SANTORAL Y CULTOS

PARA MAÑANA

Santos del día. DIA 28. Martes.—San Castor. Cultos.

Catedral.—A las nueve y media misa conventual. A las diez solemne misa de feria. Segundo martes de San Antonio. En la capilla del Santo habrá misa de comunión a las siete y media, y por la tarde, a las cuatro, el piadoso ejercicio de los Trece Martes y sermón que predicará el M. I. Sr. D. Román Bravo.

Iglesias parroquiales.—Al parar el ómbalo de la Santa Basílica Catedral rosario y explicación de la doctrina cristiana.

Parroquia del Carmen.—Al oscurecer rosario, visita de altares y explicación de la doctrina cristiana.

Clericia.—Ejercicios espirituales. A las seis de la mañana misa y ejercicio doctrinal. A las diez misa y meditación. Por la tarde, a las seis, rosario, instrucción doctrinal y meditación.

San Sebastián.—Viercués.

San Pablo.—Viercués.

Iglesia conventual de San Esteban (PP. Dominicos).—A las seis de la mañana misa, rosario y meditación. Al oscurecer rosario.

Iglesia conventual de la Magdalena (PP. Carmelitas).—Al oscurecer rosario y Viercués.

Iglesia conventual de San Francisco (PP. Capuchinos).—A las seis y cuarto de la tarde rosario y Viercués.

Esclavas del Corazón de Jesús.—En la misa de las siete se expondrá a S. D. M. y estará expuesto hasta las cinco de la tarde, que se reservará. Visitando esta capilla se gana la indulgencia de las Cuarenta Horas.

Capilla de las Hijas de Jesús.—Exposición menor del Santísimo Sacramento a las diez de la mañana.

Está abierta la capilla al público de doce a tres de la tarde.

Capilla de la Cruz.—Visita a la Dolorosa. A las nueve misa rezada.

LA REVOLUCION EN RUSIA

(TELEGRAMAS DE FABRA)

Sigue la agitación

SAN PETERSBURGO 26.—Continúa la agitación en todos los centros escolares de Tiflis.

En Minks varias casas han sido incendiadas. El movimiento se extiende a los abkhases, los cuales despojan a los colonos rusos de sus propiedades y se niegan a pagar los impuestos.

En Vikoukh continúan sin publicarse los periódicos a consecuencia de la huelga de impresores.

El proceso de Gorki

SAN PETERSBURGO 26.—En el Tribunal de Justicia comenzará el día 12 de Mayo el proceso contra Máximo Gorki, acusado de haber fomentado la propaganda y rebelión contra el gobierno.

FABRA.

CHOQUE DE UN AUTOMÓVIL

POZUELO DEL ARZOBISPO. 27, 9'30. Núm. 33.

Machaquito herido. Madrid 27, 9'30. Núm. 33.

En las cercanías del pueblo de Pozuelo el automóvil que conducía al propietario D. Clemente Peláez y a Machaquito y otros amigos voló en terrible choque.

El chauffeur y otro viajero quedaron gravísimamente heridos.

Machaquito, herido en una pierna, pudo venir a Madrid.

Le visitó el doctor Bravo y le hizo la primera cura.

Machaquito se encuentra bien, y ordenó al doctor Bravo marcharse a Pozuelo para asistir a sus compañeros de expedición.

Dícese que al chauffeur será preciso amputarle la pierna.

Dos de los heridos se hallan en la caseta del peón caminero, inmediata al sitio de la ocurrencia.

El otro en el hotel próximo.—Mencheta.

NOTICIAS VARIAS. Avila.

Ha sido concedido el ingreso en el cuerpo de Correos y destinado a prestar sus servicios en León, el aspirante de 2.ª clase D. Juan Juco.

Burgos. El día 2 de Abril próximo se celebrará en Burgos la congregación de don Antón López Peláez, preconizado obispo de Jaén.

Concurrirán a la consagración como prelado asistentes los señores obispos de Palencia y Burgos de Osma.

Corresponsal en Paris para anuncios y reclamos. Monsieur A. Lorille, Director de la Société Anonyme de Publicité et de Propagande.

PILDORAS MOUSSETTE Neuralgias Jaqueca Ciática. CLIN Y COMAN - PARIS EN TODAS LAS FARMACIAS.

JARABE Tónico Reconstituyente C. FLORES. Preparado por el doctor Villegas. Depósito Farmacia de su autor. Salamanca.

EMPLASTOS POROSOS de Alcock. Remedio universal para el dolor de caderas. Proporcionan alivio instantáneo. Para Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Ciática, etc., etc.

PILDORAS DE BRANDRETH. Fundada 1752. Puramente Vegetales. Siempre Eficaces. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

ANTIGUA FUNERARIA DE MANUEL RODRIGUEZ CORRILO 43 - SALAMANCA. Primera casa en fétros de madera incorruptible y coronas de pluma y porcelana. Servicio permanente.

ZARZAPARRILLA Y PILDORAS del Doctor BRISTOL. Admirables específicos que en poco tiempo y con infalible seguridad curan la Ictericia, las afecciones del Hígado y del Bazo, Hinchazones de las Glándulas, las Herpes, Úlceras y enfermedades crónicas, el Reumatismo, y cuantos males provienen de la sangre empobrecida o viciada. PROBAD Y CONVENCÉOS!

CONTRA LA TOS REBELDE, CRÓNICA O RECIENTE. JARABE DEL DOCTOR VILLEGAS (Córdoba). (A base de Bromoformo y Clorhidrato de Heroína).

MIRAT É HIJO SALAMANCA. PRIMAVERA DE 1906. GARBANZO SUPERIOR PARA SIEMBRAR Y FINOS DE TODOS TAMAÑOS. SECCIÓN DE ABONOS. Estamos elaborando, con pedidos muy animados, el abono número 12, ESPECIAL PARA CUBIERTA, sea encima del sembrado antes ó después de aricar. SU PRECIO: DIEZ PESETAS QUINTAL. Con dos hay suficiente para una huebra; su resultado es visible a los DIEZ días con tiempo favorable. También elaboramos para cultivos propios de esta época: VÍÑAS Y ARBOLES, PATATAS Y REMOLACHA, LEGUMINOSAS Y CULTIVO DE HUERTA, AVENA Y CEBADILLAS, PRADOS. PARA MAS DETALLES, PÍDASE EL CATALOGO CONSULTAS GRATIS.

LA CONCIENCIA CASA ESPECIAL PARA LOS VERDADEROS CHOCOLATES TRABAJADOS A BRAZO POR SU MISMO DUEÑO. JOSE CASTAÑO. Frente al café Suizo, núm. 7. Comprad y probad los exquisitos chocolates de esta antigua y acreditada casa, donde se trabajan diariamente de 6, 7, 8, 9 y 10 reales paquete de 460 gramos. También se trabaja a domicilio. PROBAD Y DESENGAÑOS.

PILDORAS DEL DOCTOR DEHAUT. No titubeen en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el azo ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual según su temperamento, según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación, que se toma, uno se decide fácilmente a volver a empezar.