

LA ALIANZA DEL PUEBLO,

PERIÓDICO REPUBLICANO DE SALAMANCA.

DIRECTOR

C. RODRIGUEZ MARTIN,
calle de S. Justo, 42.

Se publica los Miércoles, Viernes y Domingos.—Toda la correspondencia se dirigirá al Director.
Se admiten suscripciones el 1.º y 15 de cada mes.—El pago será adelantado.
recios: En Salamanca: un mes 4 rs.—Tres id. 10.—Seis id., 18.—Un año, 34.
Fuera de Salamanca: Tres meses, 14 rs.—Seis id., 24.—Un año, 44.
—No se devuelven los escritos

PUNTOS DE SUSCRICION.

Salamanca, en la Direccion y en el Establecimiento de D. Sebastian Cerezo, Isla de la Rúa, núm. 1.º.—En las Cabezas de partido se autoriza á los ciudadanos Presidentes de los Comités Republicanos para que las pagan, suplicándoles den cuenta á esta Direccion.

ADMINISTRADOR:

WALDO MIRAT,
Doctrinos, 6.

AYER, HOY Y MAÑANA.

I.

Músicas encantadoras recrean nuestros oídos; himnos de libertad resuenan por todos los ámbitos de la española tierra; el júbilo se retrata en todos los semblantes; todo anuncia algún suceso extraordinario.

Efectivamente; los valientes hijos del mediodía de Europa, despues de una larga serie de infortunios, han roto las cadenas que con mengua de la dignidad humana les aprisionaron durante muchos siglos; recordando los tiempos primitivos han sacudido con arrogancia el yugo terrible que sobre sus cervicidas pesaba; han conquistado la libertad librando una batalla contra el despotismo, que ha repasado la frontera, impotente para contener el huracan del progreso, que alienta á todos los amantes de la patria y de la humanidad.

¡Gloria y loor eterno para los independientes hijos de la antigua Iberia!

Una época fecunda en reformas da principio en Setiembre del 68; la hora de la regeneracion social se marca en el reloj de la humanidad y todos saludan alborozados el día de tan inmensa felicidad para la patria.

Se habia destruido en medio de la alegría y de la expansion un trono secular, arrojando del centro de sus liviandades la dinastia representante del quemadero inquisitorial y de las horribles hecatombes de Campo grande; un peso enorme se habia quitado de nuestros pechos; ya podiamos respirar.

Los hombres mas eminentes en las letras y en las armas esforzaban su voz en las calles y en las plazas, dando vivas á la libertad, declarándose amantes del pueblo y de la patria hasta el punto de sacrificarse en aras de tales ideas; prometiendo á ese pueblo, que admirado escuchaba su elocuencia, las reformas administrativas mas radicales que hasta hoy se efectuaron; todo era animacion, fraternidad, bella fusion del orgulloso aristócrata con el infeliz artesano; la sociedad, en efecto, parecia entrar en uno de sus periodos mejores.

Era necesario constituirse, esto es, imprimir una marcha determinada á los negocios nacionales, dando al país un gobierno determinado, una Constitucion por donde se rigiera, y despues de efectuarse las elecciones de los que, padres de la patria, habian de dictar las leyes en medio de una inmoralidad manifiesta, se redacta el código fundamental del Estado á gusto de unos cuantos, no conforme á los deseos de la mayoría del país, no con el espíritu de libertad, que habiamos observado al dar principio la nueva evolucion social.

Empieza á declinar el sol de la libertad, y se verifican provocaciones que el partido mas en armonía con la revolucion desprecia en el principio, pero acepta despues de ver ultrajada su dignidad; hay lucha, la sangre preciosa de los hermanos corre con abundancia y los asesinatos políticos se efectuan en medio de una sociedad

que vitupera y maldice á los verdugos. El sol de la libertad se pone; la época revolucionaria concluye.

II.

Han pasado diez y seis meses. Natural parece que en este tiempo se haya trabajado con ardor por los hombres elegidos para regir los destinos patrios y tengamos reformas útiles, económicas, verdaderas, abundancia, libertad.

Pues bien, nada de esto tenemos; al dulce arrullo de los himnos patrióticos se han dormido nuestros gobernantes, descansando despues de la victoria. La miseria invade nuestro suelo con agigantado paso, las contribuciones de dinero y de sangre continúan, los abusos no cesan, el número de empleados no disminuye y en cambio crece la deuda, la seguridad del individuo y del hogar son ilusorias, el derecho de reunion es coartado, las aspiraciones de un pueblo digno son defraudadas.

Se piensa dar solución á la interinidad, y entre las dos que tiene se dá la preferencia á la peor; la honra de España es puesta en tela de juicio por las naciones extranjeras, que miran asombradas como buscamos en otros países un amo que nos gobierne, pero no quieren aceptar el puesto elevado con que se les brinda y desprecios sonrojados acumulan sobre nuestra dignidad.

Fracasados los proyectos de esa mayoría sumisa del Congreso, quiere imprimirse nuevo rumbo á la política, concediendo al actual Regente los atributos reales, y dan el espectáculo triste de una ambición raquítica, baja y miserable.

Hay un partido que con su característica habilidad trabaja por conseguir el planteamiento de la monarquía con rey de su gusto, aunque sea oponiéndose á la voluntad de la nación, y si preciso fuera subyugándola con la fuerza de las bayonetas.

El partido republicano, de día en día mas numeroso, observa con profundo disgusto las maquinaciones de algunos políticos, y los abusos que en nombre del orden se vienen cometiendo desde hace algún tiempo; España, en su mayor parte republicana, condena la marcha que se imprime á los negocios públicos y el fin que se quiere dar al periodo revolucionario; se lamenta de su triste posición á que la han reducido los hombres que se proclamaban defensores y guardadores de su honra.

Despues de tanta calamidad en el interior, una guerra sangrienta y horrible desgarró las entrañas de una preciosa posesion ultramarina; nuestros soldados alcanzan triunfos gloriosos contra los natrales del país, pero ¡á cuanta costa! ¡que sacrificios tan horrosos para conseguir esos triunfos! ¡Cuanta inhumanidad, que de tristísimos asesinatos! La sociedad moderna condena ese medio cruel de la guerra y, ¡sin embargo nos despedazamos como rabiosos tigres! ¡y con todo, vemos alzarse patíbulos odiosos, y vemos correr la sangre de nuestros hermanos, y esa sangre que salpica

nuestro rostro, no nos hace estremecer de horror y morir de vergüenza! Tenemos que confesarlo, aunque hacer tal confesion sea doloroso! Somos inconsecuentes con nuestros principios, continuamos viviendo en las sociedades fanáticas que solamente buscaban víctimas en que saciar su horrible sed de venganza.

La libertad concluye. La República es la única salvacion.

III.

El hombre posee una facultad creadora que todos conocemos, facultad que le distingue esencialmente de los demás seres de la escala animal, y por medio de ella se eleva á los tipos de perfeccion tanto en el orden de la naturaleza, como en el moral y social, es una condicion de todo progreso, es la que nos marca la senda del deber, aun antes que las leyes escritas lo determinen. En ella se confunde y por ella muchas veces se explica lo que es un modo de su ejercicio tan solo, lo que los filósofos y entre ellos señaladamente Tiberghien conoce con el nombre de imaginacion productiva.

Mas dejándonos de consideraciones sobre las facultades creadoras, despleguemos ante nuestros lectores el cuadro que nos ofrece para el porvenir nuestra imaginacion.

Rotas las cadenas del despotismo volverán á fabricarse con habilidad y paciencia suma.

Expansion buscando el elemento reaccionario por algún tiempo encubierto con la neblina de la libertad, deben por razon de Estado amenguarse las prerrogativas que se habian concedido á los ciudadanos.

Los derechos individuales desaparecen. Naturalmente. ¡Si no sabemos hacer uso de ellos! Si siempre hemos ignorado la causa de nuestros males! Si hemos alimentado siempre á las vívoras que destrozan nuestro pecho!

Basta de derechos individuales!

Escritorzuelos de tres al cuarto, silencio! Ha terminado vuestra mision en la tierra!

¡Ay del atrevido que piense en derribar un trono, que la mayoría inconsciente ha proclamado transferible á los hijos de los reyes y á los hijos de sus hijos!

¡Escritores valientes, fogosos tribunos, vuestras palabras serán ahogadas por las aguas del mar, pues que se os hará emprender un viaje marítimo á donde no puedan oírse vuestros lamentos!

Proscripciones, afrentas, insultos, cárceles, martirio.... he aquí los premios reservados á todos los apóstoles de la nueva idea, de la idea regeneradora de nuestra sociedad!

Y cuando se haya puesto una mordaza á nuestra boca, cuando únicamente se nos permita meter mano á la gabeta para satisfacer obedientes y sumisos las exhorbitantes contribuciones que nos impusieran; cuando la miseria se presente con su triste aspecto lo mismo en la casa del hoy opulento aristócrata, como en la del honrado artista, que á costa de tanto trabajo gane un miserable jornal para mantener su familia: ¡oh! entonces

ni una queja puede salir de vuestros labios, entonces ni una palabra para maldecir á los verdugos de nuestra patria, ni un lamento, ni aun siquiera una mirada que revele vuestra indignacion! ¡Venga la República!, diereis en el fondo de vuestros corazones.... ¡ya es tarde!

Tal es la situacion en el porvenir; pero no pasa de ser una hipótesis que pudiera realizarse muy facilmente. Allá veremos.

S. RIESCO.

¡ALERTA REPUBLICANOS!

Vivamente impresionados por los últimos acontecimientos parlamentarios ocurridos en la sesion del día 24 del corriente, tomamos la pluma llenos de entusiasmo, de orgullo y de gozo, y no podemos menos de mandar desde las columnas de este periódico, la mas cordial y sincera de las enhorabuenas al tribuno del pueblo, al eminente orador nuestro correligionario el ciudadano Emilio Castelar, que con mano maestra y brillante colorido ha puesto de relieve ante los ojos del pueblo con vivísimos colores, un cuadro que representa fielmente lo que los Borbones han sido siempre en las Naciones cuyo trono han ocupado, siendo siempre traidores al pueblo, falseando la libertad, asesinando y erigiéndose en tiranos, poniéndose en abierta lucha con las ideas democráticas que sintetizan las aspiraciones de la sociedad presente que tiende indefectiblemente al progreso y á la igualdad de las clases sociales, rompiendo los antiguos diques de tradicionalismo absurdo que se oponen al mejoramiento de la sociedad, y que se romperán mal que les pese á los defensores de añejas doctrinas, gracias á los esforzados paladines con que cuenta la idea republicana y á los sentimientos universales de la sociedad actual que no sabe retroceder en su carrera, sino que marcha con agigantados pasos por la via del progreso y llegará muy pronto al término de su viaje revolucionario.

Otro sentimiento muy distinto del que arriba dejamos expresado embarga nuestra alma y hace que la pluma al correr sobre el papel le rasgue, pues la ira que en estos momentos nos domina hace que escribamos estos renglones con nerviosa mano y llenos de indignacion. Ya lo has oido España. Tus representantes han desechado la proposicion de nuestros correligionarios, en la que se escluia del trono á la odiosa raza de los Borbones. Tus representantes la han rechazado, si, por la sola razon de que partía de los bancos de la extrema izquierda y que el gobierno debia considerarla como enemiga, calificándola el Sr. ministro de Fomento, de «proposicion eminentemente republicana.» ¡Cuanto ciega á los hombres el afan de mando y que oscuras se ven las cuestiones desde el banco azul! ¡Con que es decir que porque la proposicion partiera

de los bancos republicanos debía ya considerarla el gobierno como contraria y enemiga? ¿Con que es decir que toda voz que salga de la izquierda de la cámara debe ser desechada por infundada, aunque suceda como en este caso en que el Sr. Castelar ha interpretado fielmente los sentimientos de la mayoría de la Nación, decimos mal de la Nación entera? Buena prueba de lo contrario es la premura del Sr. Martos en pedir la palabra para exigir esplicaciones al gobierno respecto de las frases emitidas por el señor Echegaray *considerando como enemiga la proposición*, y si bien es cierto que el Sr. Presidente del Consejo hizo algunas aclaraciones, gracias á las cuales renunció la palabra el Sr. Martos, no es menos cierto por desgracia que la proposición fué desechada y que el general Prim dijo clara y distintamente que sus célebres *jamas* solo se referían á la línea primogénita de los Borbones, pero que de ninguna manera debía dárseles la interpretación que el señor Castelar les había dado. Ciertamente es también que el general Prim aseguró que la mayoría no tenía candidato y que el ministerio no lo tenía tampoco, y que únicamente el Sr. Topete era el que seguía creyendo que el único candidato posible para el trono de España era el Duque de Montpensier, pero no por esto deja de ser significativo el rechazar la proposición presentada por nuestros correligionarios.

Si reflexionamos un poco sobre esto, nos encontramos en primer término, con las aseveraciones de general Prim, que asegura que ni la mayoría ni el ministerio tienen candidato, y si esto es cierto y no habiendo en el ministerio mas Montpensieristas que el señor Topete ¿porqué rechazar la proposición? Es que el ministerio es también Montpensierista y espera el momento oportuno para declararse abiertamente en favor de la candidatura de don Antonio de Orleans Borbon Borbon y Borbon y cien veces Borbon? ¿Que razones hay pues para no votar por unanimidad absoluta como debía haber sucedido, la exclusión para el trono de España de toda la raza de los Borbones sin distinción de ramas primogénita, segundogénita etc?

La revolución de Setiembre al prorumpir en el unánime grito de *Abajo los Borbones*, no hizo la distinción que el Sr. Presidente del Consejo de Ministros ha hecho en las Cortes, y es faltar á los compromisos contrahidos con la Nación al distinguir entre una rama y otra rama. Mentira parece que haya un solo hombre que piense en hacer Rey de una Nación, al que no sirve para representante de un pueblo. ¿Cual es la popularidad del Duque de Montpensier para que ocupe el trono de España, cuando á pesar del oro derramado en Asturias para conseguir que triunfara su candidatura para *Diputado á Cortes*, ha sufrido una vergonzosa derrota? ¿Y queréis que el que es desechado por un pueblo para ser su representante, rija los destinos de una Nación entera? Y si esto no bastase, que creemos dice mucho en contra del candidato unionista, ¿no os ha convencido la elocuente palabra del Sr. Castelar, al hacerlos con sus bellas formas oratorias la historia de las dos ramas Borbónicas? Recordad sus frases al hablaros de *Gaston de Orleans de Felipe de Orleans, de Felipe Igualdad, de Luis Felipe, del duque de Montpensier actual* y vereis que conspiran siempre contra su familia primero, contra la libertad despues falseándola, corrompiéndola y asesinandola.

No y cien veces no, aun cuando el ministerio y la mayoría se empeñan en regalarnos un tirano de la familia de los Borbones, la Nación no lo consentiría y sus representantes al deshechar la proposición ya citada han faltado á los compromisos contrahidos

con el pueblo, porque el primor grito de la Revolución, volvemos á repetirlo, fué el de *Abajo los Borbones* y la Cámara no puede olvidar que no puede hacer nada que sea contrario á los gritos y programas de la revolución de Setiembre, y si los partidos radicales se dejan arrastrar, siendo incautos una vez mas, por el partido unionista, colocando en el trono al Duque de Montpensier, la libertad perecerá, el partido radical se arruinará hundiendo en el abismo, y la Revolución de Setiembre que tan grande podía haber sido, quedará reducida á un simple pronunciamiento, hecho exclusivamente para cambiar de tirano: pero el pueblo está cansado de tiranos y mas aun de Borbones y no sería extraño, al contrario sería lógico y natural, que se reprodujera en España la catástrofe de Méjico.

¡Españoles no mas Borbones! Basta de reyes. ¡Viva la República!

L. A. M.

CONTESTACION Á ESPAÑA CON HONRA. (Léase la deshonra de España.)

Como prometimos en nuestro número anterior vamos á contestar á la periódica *España con Honra* (léase *La deshonra de España*) aunque bien se nos alcanza que no podemos medir nuestras débiles armas con las de la referida periódica, esto no obstante procuraremos devolverle sus palabras al *órgano* ú *organillo* de la cofradía Nea.

Con respecto á lo que se asegura en el número 23 del citado papel, referente á nuestro periódico, solo contestaremos que la población nos tiene juzgados, y sea por benevolencia ó por lo que se quiera, el juicio que de nosotros ha formado es (y lo agradecemos) bastante ventajoso, y si como dice, es cierto, *España con Honra* (léase *La deshonra de España*) no insertamos los comunicados en que se *pulverizan nuestras razones*, consiste esto en que como somos mas dignos en nuestro proceder que la gente de sotana, no queremos ponerles en ridículo, como efectivamente se les pondría si hubiéramos insertado en las columnas de nuestro periódico escritos que revelan la ira, el orgullo y la soberbia de que se hallan poseidos los que debían ser modelo de benevolencia, de caridad y de mansedumbre.

Esto sentado, y teniendo siempre muy presente que nosotros no hemos atacado en nuestros anteriores números á las hijas de S. Vicente de Paul, y si solamente á una que, volvemos á repetirlo, no cumple con los deberes evangélicos que su institución le impone, y aunque asegura el *sesudo escritor* que no podrá ser desmentido por nadie, nosotros le diremos: Que *no es cierto* que Sor Clea Zugarrondo estuviese *habitualmente enferma con padecimientos crónicos*, pues en los muchos años que llevaba en esta población solo ha padecido una ligera enfermedad, y la que condujo al sepulcro. Pregúntese á los médicos que la asistieron y se verá si es cierto lo que afirmamos. *No es cierto* tampoco que viviese contenta, resignada sí, porque era una verdadera hija de San Vicente. ¿Y sabe el *sabio escritor* cuál fué la verdadera causa de su enfermedad?, pues fué un disgusto que la Superiora la dió, diciéndola que faltaba ropa de los niños de la cuna. (La difunta era la encargada de estos niños) Sor Clea entregó á su Superiora las llaves de los armarios, y convencida esta de la falsedad de su aserto, pidió perdón á la difunta, que pasó todo el día llorando y no contenta como asegura en su escrito el *infalible* escritor, hasta que se le presentaron los vómitos por lo que se levantó y tomó el

frio que la ocasionó la pulmonía que había de llevarla al sepulcro.

Estos son los hechos, tengamos á lo que *La España con Honra* (léase *La Deshonra de España*) llama nuestras acusaciones. Tenga entre tanto entendido el *papelucho* que si nosotros escribimos con *pluma de avestruz* guía por lo menos á esta pluma, la mano de la imparcialidad y de la justicia, así como vosotros escribis con pluma de *ganso*, y á juzgar por las coces, guía vuestra pluma la pata de un asno con solideo.

No es cierto que la Superiora esté bien querida y estimada de las hermanas. Si la difunta Sor Clea pudiera respondernos, os desmentiría, preguntéase á las hermanas y responderán; nosotros solo diremos que hemos visto una carta de una hija de San Vicen e que se halla actualmente en Madrid la cual asegura que se halla allí perfectamente, lejos de la que aquí fué su Superiora y que no descansó hasta echarla de su lado.

No es cierto que la misma Sor Clea dijera que era mala pretension la de su hermana al querer verla, pues la Superiora al oír la pretension, sin consultar con la enferma, volvió la espalda, y con el aire y la voz propios de una *Baturra* soberbia, contestó *un no ha lugar* que dejó estupefactas á las que pretendían ver á su hermana.

No es cierto que el sitio donde se hallaba la enferma fuese lugar de clausura, porque allí mismo la habían visto varias veces sus hermanas, su sobrino y otras personas, y si concebimos que lo fuera, aun es mayor la falta de la Superiora, pues negando la entrada á personas de su familia, se la permitió á otras que nada tenían que ver con la difunta, *digásenos si esto es caridad*.

Y por último, *es cierto ciertísimo* que 24 horas antes de morir Sor Clea, la Superiora había ya dispuesto la tela que había de cubrir la caja; si esto no es preparar el entierro, no se como lo llamará el paladin de esta señora.

En cuanto á la caridad de la Superiora... mas vale callar por que no queremos decir que su carácter es despótico, que ni por atención mandó un recato á la familia de la difunta cuando esta se hallaba enferma, que cuando fué á verla su hermana ni aun la hizo pasar al recibimiento, recibiendo a con malos modos y en los corredores, y preguntar por fin á las enfermas, á las hermanas de la caridad y á todos los dependientes y que con la mano en el pecho digan lo que es esta *hija de S. Vicente, modelo de Caridad segun España con Honra* (léase *La deshonra de España*) modelo de soberbia segun nosotros.

Vamos á concluir; el público nos conoce y sabe que odiamos y somos enemigos de las personalidades, por consiguiente damos en este número fin á la polémica suscitada por *España con Honra* (léase *La deshonra de España*) por varias razones: la 1.ª porque no es esta la verdadera misión de la prensa, la 2.ª porque no nos consideramos con fuerzas como *imberbes escritores* que somos, de medir nuestras armas con las de el *sesudo* escritor de prepotente brazo, pues le suponemos capaz de manejar como armas ordinarias el *trabuco* y la *nabaja*, y la 3.ª (y esta es la principal) porque tenemos á menos el cruzar nuestras palabras y nuestros escritos con un *papelucho* que ya está juzgado de antemano por el criterio público. Avisamos esto á la referida periódica por si no quiere tomarse la molestia de contestarnos, pues nosotros prometemos no volvernos á ocupar de ella para este asunto.

Permitásenos, para concluir, pues esto se vá haciendo mas largo y de mas importancia que quisiéramos, que os diga, que los *calumniadores viles* y

miserables, los escritores imberbes con pluma de avestruz, las serpientes venenosas que manchan con su asquerosa baba las reputaciones mas immaculadas é invulnerables son mas nobles, gozan de mejor reputacion y concepto, y no emplean el lenguaje grosero y soez que usais vosotros *mercaderes del templo de Jesucristo*, vosotros cuya alma es mas negra que el trage que husais, vosotros que heris en la sombra y no enseñais la cara como los redactores de la LA ALIANZA DEL PUEBLO, bien conocidos en la población para satisfacer la curiosidad de los que quieren saber á quien pertenece lo que se escribe en el periódico.

Si, falsos apóstoles, si fariseos con lenguas de vívora y corazón de tigre, si os hubierais acercado á la redaccion hubierais visto que el autor de los sueltos á que haceis referencia, así como el del último número es uno que os *desprecia, que os tiene lástima y compasión, es un escritor imberbe*, es en fin el redactor de la ALIANZA DEL PUEBLO

LEOPOLDO ARAUJO Y MARTIN.

CORRESPONDENCIA DE MADRID.

Madrid 25 de Enero de 1870.

¿Qué hé de decir yo del discurso pronunciado ayer tarde por el Sr. Castelar? Los amigos, los adversarios, los envidiosos y los rivales, conmovidos por aquella palabra seductora, por aquella fantasía que todo lo agiganta y lo ilumina, y por aquel sentimiento poderoso que palpitaba en su discurso, como el aliento de nuestra nacionalidad, aplaudian, llenos de orgullo y de entusiasmo, á ese extraordinario orador, honra de nuestros tiempos y gloria de nuestra patria. Es necesario oír al Sr. Castelar, es necesario verle para comprender la grandeza y el poder infinito de la palabra humana. ¿Es aquel un hombre que habla como los demás mortales, ó es un ser superior á nuestra raza? Nadie, en el momento de verle y oírle, prodria contestar á esta pregunta. Aquel cuerpo tan pequeño, parece como que crece y se levanta, aquella voz tan delgada, recorre todos los tonos, expresa todos los sentimientos y todas las pasiones, y así es robusta y poderosa en los apóstrofes y en la violencia del ataque, como es dulce y pura en los momentos de expansión y de ternura, aquellos ojos centellean é iluminan las sombras mas impenetrables del pensamiento y de la historia, y aquellas manos temblorosas y aquel cuerpo convulsivo semejan á los de esos seres privilegiados que segun es fama han dicho la verdad al mundo por medio de revelacion divina.

No se estime exagerada, ni mucho menos hija de un afecto particular, esta pálida pintura: el Sr. Castelar pasará, con su elocuencia inimitable, á las generaciones venideras, y yo tengo la seguridad, que ellas colocarán su nombre al lado de los mas grandes oradores que ha producido la humanidad.

Una sola cosa yo deploro, y aunque sea en contra de mis particulares opiniones, la he de decir con entera verdad y franqueza. El Sr. Castelar hace mal en ser hombre de partido. El debiera sentarse solo, allá en lo mas alto de la Cámara, defendiendo siempre el ideal en la política, en la justicia y en todas las relaciones humanas, exaltando los nobles y grandes sentimientos de nuestra raza, refrescando en fin, como con agua de purísimo manantial, la vida y la atmósfera de nuestros partidos políticos, y de esta suerte cumpliría mejor con lo que se debe á sí mismo, y con lo que debe también á la suerte de su nacion. ¿Qué adelanta, ni qué gloria alcanza el Sr. Castelar, haciéndose cómplice, y algunas veces responsable, de las veleidades, desaciertos y exageraciones de su partido? La vida política es, antes que todo, una vida de lucha, y en ella no venen, ni alcanzan coronas los mas ilustres, sino los mas astutos, ó los mas osados. El Sr. Castelar continuaria siendo, como debe serlo todo hombre de su pensamiento y facultades, republicano; trabajaria por esta causa, no por el afan del poder, ni por alagar á sus amigos, sino por la noble pasión de que triunfen y resplandezcan la libertad y el derecho; buscaría el bien en todas partes, el progreso en todas las instituciones, el concierto en todos los partidos, y su voz, como

la del Profeta, resonaría por igual entre los infieles y los creyentes.

Así, cuando a pesar de sus compromisos políticos, el Sr. Castelar se hace, como ayer, superior a ellos, y se convierte en el mantenedor de la altiva independencia de nuestra raza, las tribunas, los diputados, y hasta los mismos ministros, prorrumpan en aplausos, y nuestra patria en un grito de admiración universal. Su misión ayer era la misma que la de Demóstenes, cuando invocaba en aquellos inmortales discursos, las tradiciones y los sentimientos del pueblo Ateniense contra Filipo de Macedonia, y es glorioso para nosotros reconocer, que si la independencia Griega produjo aquellas grandes maravillas del arte y de la elocuencia, la independencia Española puede producir otras que no le sean inferiores con oradores, como el Sr. Castelar, y con motivos como los que presta el trono futuro del duque de Montpensier.

Es enojoso, despues de esto, entretenerse en narrar los resultados políticos de la sesión ayer celebrada en el Congreso. La variedad de pareceres es en este punto extraordinaria. Yo he oido decir á personas, cuya opinión es para mí respetable y digna de estudio, que el Ministerio se ha afirmado rechazando la proposición de los republicanos. que la mayoría, antes dispersa ó mal avenida, se ha reconciliado, y finalmente que con las esplicaciones del Gobierno, ha quedado muerta la candidatura del duque de Montpensier. No participo desgraciadamente de esta opinión, desacreditada como está la interinidad; afanosos los monárquicos por levantar la monarquía, como lo están los republicanos por establecer la república federal, y no habiendo entre los unos y los otros un acuerdo racional que podría ser la salvación de todos, témome que el Gobierno se acoja á la primera solución monárquica, y nombre á D. Antonio de Borbon, ahora que legalmente tiene abiertas las puertas del poder.

Esta opinión mía se confirma con el espectáculo de esta Cámara sin iniciativa, sin pensamiento propio, y entregada á las exageraciones del partido, ó á los intereses de mandó y de personas. El cansancio es ya evidente y la actitud de los partidos políticos intranquilo y enconada. Estos males producirán sus resultados; la revolución de Setiembre que dará incompleta y casi sin formular, y como las cosas y las personas se corresponden y penetran, una Constitución doctrinaria y un partido republicano irritado. exigirán imperiosamente un monarca como el duque de Montpensier. Así pienso yo, y no hay para que decir cuanto me alegraré de que me equivoque. No he proclamado nunca, desde el nacimiento de la revolución de Setiembre, el derecho de insurrección; he hecho en mi modesta esfera cuanto he podido por conseguir el régimen de una comun y tranquila

legalidad; mas si, por seducción ó por sorpresa, llega el caso de que sea proclamado como rey de nuestra patria el duque de Montpensier, desde ahora aseguro, que no vacilaré un momento en hacer todo lo que en mi sentir la dignidad de nuestro nombre y la honra de nuestra revolución en tales circunstancias demanden. Mi divisa en este punto está esplicada en aquellas célebres palabras con que el gran capitán contestó á los que le querían apartar de las orillas del Garelano.—«Mas quiero buscar la muerte, dando tres pasos adelante, que vivir un siglo, dando uno solo hácia atrás.»

J. F. GONZALEZ.

REVISTA PROVINCIAL Y LOCAL.

—Han terminado los ejercicios de oposición á las cátedras de Psicología de Cáceres y Avila. También están para terminar los de oposición á la de Matemáticas de las mismas.

Las de Médicos de los hospitales de Cáceres y Plasencia concluyeron antes y ya se han mandado las ternas, que no insertamos por haber pasado ya la oportunidad.

—Tenemos noticias muy satisfactorias de la actividad que despliega el nuevo Ayuntamiento de la vecina ciudad de Béjar, sobre todo en arreglar el estado de su deuda con los diversos empleados de su servicio particular, atendiendo preferentemente á los maestros de primera enseñanza.

Felicitemos cordialmente á estos últimos por tener en la autoridad local un padre cariñoso, que ha de procurar por todos los medios que estén á su alcance remediar su nada envidiable situación. Escitamos también á nuestros buenos amigos del Municipio de Béjar á que sigan sin retroceder esa senda que conducirá indudablemente á la ciudad industrial por las vías de un progreso real é indefinido.

—Y á propósito. No hemos podido menos de verter una lágrima de gratitud y amor al leer la cariñosa despedida de nuestros desgraciados hermanos, complicados en los sucesos de Béjar del 29 de Setiembre, al volver á esta ciudad reclamando por el juzgado, que entienda en este asunto. Sus sentidas frases revelan la bondad de sus corazones y el cariño entrañable que nos profesan. Reciban, pues, el fraternal saludo que les envía la Redacción y los deseos de los que la componen de verlos en breve plazo libres de toda responsabilidad, para que satisfaciendo el ferviente anhelo de sus corazones, puedan correr

en alas de su deseo á estrechar cariñosamente entre sus brazos á sus amadas esposas, á sus tiernos é inocentes hijos.

—Tenemos entendido que trata de fundarse un periódico liberal, eco del partido monárquico-democrático de esta población. Mucho nos alegramos si se lleva á efecto tal pensamiento, pues no dudamos se hará con la sana intención de impugnar nuestras doctrinas y de este modo tendremos una ocasión mas de tocar de cerca las ventajas anejas á la discusión.

Exposicion permanente de las Artes é Industria en Barcelona.

Acabamos de recibir el Catálogo detallado de la citada exposición que se halla abierta en uno de los puntos mas céntricos de la capital de Cataluña y que cada día obtiene mas favor, tanto por el mayor número de espositores, como el numeroso público que la frecuenta, procurándose con gran economía de tiempo los numerosos productos que se hallan en ella espuestos.

Creemos serán leídas con gran interés las siguientes noticias que tomamos de un Diario de aquella localidad.

«La dirección de la Exposición permanente del pasaje del Reloj acaba de publicar un catálogo detallado de los objetos que se hallan de manifiesto en el indicado establecimiento. Va precedido de un Calendario para el año actual 1870, revisado por la autoridad eclesiástica, en el cual hay continuadas algunas noticias que llaman la atención de los aficionados á los pronósticos de afecciones atmosféricas que se observarán en cada fase de la luna. El objeto del catálogo que sigue al Calendario es proporcionar al público un medio de conocer, no solo los objetos espuestos, si que tambien los establecimientos de los espositores, la importancia que tienen, el desarrollo que han adquirido y los premios que sus dueños han alcanzado en las distintas Exposiciones en que han tomado parte.

El catálogo está subdividido en varias partes, tres de las cuales corresponden á los tres salones de la Exposición; y las otras á los índices alfabéticos que comprenden los nombres de los espositores y los objetos que hay de manifiesto, á fin de que pueda hallarse con facilidad la descripción del establecimiento del espositor, y con poco trabajo ver cuáles son los productos espuestos.

Termina el Catálogo con una sección de anuncios, entre los cuales figuran las tarifas y condiciones que rigen en la Exposición permanente y los anuncios de los espositores que

tienen sus carteles en los cuadros del pasaje del Reloj.

Si la Exposición ha llenado en una población tan industrial y mercantil como Barcelona un vacío que hacia mucho tiempo notaban los amantes del progreso de las artes y del fomento de la industria y de la agricultura, el Catálogo que nos ocupa ha satisfecho una necesidad que sentian las muchas personas que visitan el establecimiento del mencionado pasaje.

Auguramos á la Exposición permanente mayor desarrollo á medida que en vista del Catálogo, que no deja de ser voluminoso, los productores se vayan convenciendo de las ventajas que les proporciona un sistema de publicidad que por medio de catálogos, hojas sueltas, aruncios, carteles, etc., da á conocer lo que el país produce, promoviendo al propio tiempo las transacciones y presentando cada día á los productores nuevo mercado y á los consumidores objetos que se hallaban poco menos que ignorados.

Muy generalizadas se hallan en otros países las Exposiciones permanentes y no dudamos que en el nuestro adquirirán mayor desarrollo si los productores de todos los ramos, conociendo sus verdaderos intereses, dejan su ordinaria apatía y presentan en esta clase de establecimientos los productos que obtienen, para que el público conozca lo que el país produce en todos los ramos.»

Debemos añadir que uno de nuestros paisanos, el acreditado fabricante de almidón D. Antonio Tato y compañía, va á esponer en la misma los reputados productos de su industria que tantos elogios le han valido, así como las honoríficas recompensas de una medalla de oro en la exposición universal de Londres de 1862 y otra en la aragonesa de Zaragoza de 1868. No dudamos que mas y mas conocidos sus almidones en la citada Exposición, alcanzará el Sr. Tato honra y provecho.

El franchute Montpensier, Pretendiente á Diputado, Aparece derrotado En Oviedo y Avilés.

Y si aquesto no ha logrado Porque Asturias dice, nones, Para rey... es repudiado Por todos los españoles.

SALAMANCA:

Imprenta de D. Sebastian Cerezo, Isla de la Rua, número 1.

EL POETA.

¿Quién es, decidme, la beldad divina,
Que en su canción las ondas invocaron
Pura, amorosa, bella y peregrina,
Mil veces en su canto la llamaron,
Dulce es su nombre tierno y melodioso
Como el cantar del río bullicioso.

¡Oid! Tal vez en sus gorgeos suaves
Al par que baten las vistosas alas
Del bosque umbrío entre las verdes galas
Quién es nos digan las canoras aves.

EL CANTO DE LAS AVES.

Ven ¡ay! hermosa; tu voz suave
De ecos divinos
Imitaremos,
Y á que tu gloria la selva alabe
Con nuestros trinos
Enseñaremos.

Y entre la grata, bella armonía,
Que hacemos todas al despertar,
Cuando los montes saludé el día
Tus maravillas escuchará.

Y al ir huyendo la casta aurora
Ruborizada
Porque la besa
Su blanco seno el sol que dora,

De la enramada
La copa espesa
Con vuelo incierto,
Cantando iremos, de grama en grama,
Del río al huerto,
De peña en peña, de rama en rama.

Tu nuestra madre serás si vienes,
Nuestros cantares entenderás
De nuestros hijos, el blando nido
En nuestra ausencia tu guardarás.

Arpadas voces que se confunden
Con el arrullo
Del cefrillo murmurador,
Y se difunden
Formando un solo tierno murmullo,
Bendito sea, dicen, tu amor.

Le oirás encima de los rosales
De sauce en sauce, de flor en flor,
Y entre las juncias y los zarzales
Que el nido guardan del ruiseñor.

Y en el estio cuando la siesta
Sobre la alfombra
De blandas flores
Duerman tranquilos en la floresta
De fresca sombra;
A los pastores

Les contaremos, que eres hermosa
Mas que la luna y el sol naciente
Y el aura leda
Y la callada tranquila fuente
Que entre las peñas va silenciosa
Y el dulce arrullo de la alameda
Fresca y umbrosa.

Y tendrán celos de tantas gelás
Y de hermosura tan sin igual

SECCION DE ANUNCIOS.

Comunicados. a 25 céntimos de real línea la mitad para los suscritores.—Los autores de obras literarias que remitan un ejemplar a la redaccion, tendrán derecho a cubrir su parte en anuncios.

Los suscritores abonarán la mitad del precio. Inserta los anuncios de 8 líneas ó menos á 2 rs., y los demás á medio real

ROB BOYVEAU LAFFECTEUR

AUTORIZADO EN FRANCIA, AUSTRIA BELGICA Y RUSIA

El Rob Boyveau Laffecteur es el único autorizado y garantizado legítimo por la firma del doctor Gereau de Saint-Gervais. De una digestión fácil, grato al paladar y al olfato, el Rob está recomendado para curar radicalmente las enfermedades cutáneas, los empeines, los abcesos, los cánceres, las úlceras, la sarna degenerada, las escrófulas, el escorbuto, pérdidas etc. Este remedio es un específico para las enfermedades contagiosas, nuevas, inveteradas ó rebeldes al mercurio y otros remedios. Como poderoso depurativo destruye los accidentes ocasionados por el mercurio y ayuda a la naturaleza a desembarazarse de él, así como del yodo cuando se ha tomado con exceso.

Depósito general en España: Sres. Isidro Ferrer y compañía, Madrid. Montera, 51.—Salamanca: D. Angel Villar y Pinto y viuda de Iglesias y Primo.

EL MUSEO DE LA INDUSTRIA,

REVISTA MENSUAL

LAS ARTES INDUSTRIALES.

PROSPECTO.

Esta importante publicacion que viene a llenar una necesidad de hace mucho tiempo se compondrá de texto y grabados. En aquel se explican las inimitables leyes que rigen la belleza, las cuales, en cada ramo del arte industrial, tienen su propia y peculiar forma de expresion, artículos sobre cuestiones de estilo y arte, que tengan conexon con la industria y con la instruccion artística.—Relaciones particulares entre lo bello y la forma que cada objeto debe afectar, segun la materia en que esté trabajado.—Notas y recetas técnicas.

Los grabados, con noticias descriptivas y plantillas, suministrarán ejemplos de los principales productos de todas las artes industriales.—En este periódico encontrarán los constructores modelos de objetos pertenecientes a las artes del carpintero, herrero y cerrajero, escultor, adornista, pintor y dorador, con adornos de muros, techos, pavimentos, jardines, etc.—Para la decoracion en general se darán dibujos de muebles, colgaduras, tapices, bronce, porcelanas, china, cristal, tejidos bordados, joyeria, armas, etc.—Además contendrá cada número ejemplos de ornamentacion en todos los estilos para servir de modelo en las composiciones originales que deseen ejecutar los artistas y finalmente, en hoja suelta, plantillas para facilitar las operaciones prácticas a los que quieran construir los modelos publicados en el texto.

De esta manera los artistas industriales que consulten y se familiaricen con este periódico, encontrarán en él un gran auxiliar para, con los esfuerzos de su propio genio, mejorar su gusto, manteniendo viva una noble emulacion y constante deseo de distinguirse de los demás compañeros; condiciones ambas sin las que no puede existir el arte ni la industria.

CONDICIONES DE LA PUBLICACION.

Cada número se compondrá de 16 páginas en folio y un pliego suelto de 0m,98 por 0,65, grabados por ambos lados, y conteniendo plantillas, en tamaño natural, de los modelos insertos en el texto; todo ello bajo una elegante cubierta, destinada especialmente a la publicacion de anuncios de obras y establecimientos industriales.

Al fin de cada año se repartirán la portada é índices correspondientes al tomo que forman los doce números.

La suscripcion en provincias costará 80 reales por año, y se admiten en la imprenta de este periódico.

Obras científicas de D. Anastasio Garcia Lopez.

- El Paludismo, ó tratado de todas las enfermedades que se producen por los miasmas palúdicos, un volumen 24 rs.
- Manual de todas las aguas y baños minerales de España, con la Guía del bañista y el Mapa balneario 24 rs.
- Mapa balneario, en hojas para cuadro 14 rs.
- Monografía de las Aguas minerales de Segura 6 rs.
- El Indispensable para los bañistas de Ledesma 1 rs.
- Del estado actual de la Homeopatía y de su porvenir en la ciencia 4 rs.

Se venden en la libreria de D. Sebastian Cerozo—Rua, número 1.

Han desaparecido de Morínigo el día 26 del corriente tres caballerías mulares, de las señas que a continuacion se expresan: un macho como de 7 años, pelo castaño alzada seis cuartas y media poco mas ó menos, con una cicatriz en uno de los pechos.—Una mula de dos años, pelo negro, alzada 7 cuartas, con hormiguillo en el casco de una mano.—Otra mula de 2 años, alzada 6 y media cuartas, pelo negro en el lomo y lo demás pelo rojo. La persona que sepa su paradero se servirá avisar en dicho pueblo a Francisco Sanchez Moreno, quien gratificará.

OBRAS

DE ROQUE BARGIA.

- | | Reales |
|---|--------|
| Cartilla religiosa. | 4 |
| Cartas a Pio Nono. | 4 |
| Teoría del infierno ó ley de la vida. | 6 |
| El Evangelio del pueblo. | 4 |

- Cartilla política. 1
- La federacion española. 3
- Conversaciones con el pueblo español, 1.ª y 2.ª serie. 4
- Cuestion pontificia y Caton político. 10
- ¡Dios salve al país! ¡Dios salve al rey! 2

LAMINAS.

- Campeones de la república. 5
 - Discurso y retrato de Castelar. 5
 - Caudillos de la libertad española 3, 4, 5
- Los pedidos se dirigirán al Administrador de este periódico, Waldo Mirat, y se servirán inmediatamente, siempre que a estos acompañe el importe en la forma que mejor convenga

FARMACIA DE ALBESPEYRES de Paris.

Faub Saint Denis, 80.

Los productos principales de esta casa, recomendados por las eminencias médicas, y que se hallan en las principales farmacias de todos los países son:

1.º VEJIGATORIOS DE ALBESPEYRES, firmados en la parte pintada de verde, admitidos en los hospitales civiles y militares, por orden del Consejo de Sanidad. Obra en pocas horas y se conservan indefinidamente en sus estuches metálicos.

2.º PAPEL DE ALBESPEYRES para mantener en estado de conservacion perpétua los vejigatorios, sin olor ni dolor, 50 años de éxito.

3.º CAPSULAS RAQUIN al copaiba puro. La Academia de Medicina, habiendo empleado su régimen con cien enfermos y obtenido otras tantas curaciones, ha aprobado estas cápsulas a la unanimidad, como superiores a todas las demás. Se fabrican tambien al Cubella, Mático, Hierro, etc.

Precavese de las falsificaciones.

Depósito general en España, Sres. Isidro Ferrer y Compañía, 51, Montera, Madrid.—Salamanca, Viuda de Iglesias y Rimo y Don Angel Villar y Pinto. 27

—16—

Las mas esbeltas lindas zagalas
Apenas oigan nuestro cantar.

Dos pichoncitos de alba pureza
Que en nido blando
De frescas flores,

De duelo agenos y de tristeza
Duermen soñando
Con sus amores,

Son ¡ay! tus pechos, y tu garganta
Bella y sencilla

De tortolilla
Que nadie sabe si llora ó canta.

Entre perfumes de dulce aroma
Manan tus labios sabrosa miel,
Tus ojos brillan cual de paloma
Que en la corriente baja a beber.

Cuando tranquila brille la luna
Oirás el canto del ruiseñor,
Entre una zarza que hay junto al huerto
De blancas flores y suave olor.
Y responderle dulce concierto
De otra armoniosa sonora voz,
En los alisos que manso acuna
Risueño el Tórmes con su rumor.

Aquí las noches... ¡son tan hermosas!
Se oye tan solo leve compás
Cuando las aguas juegan gozosas
Grupos de estrellas pintando al par.
O algun suspiro que incierto y vago
La flor dormida suele exalar,
Tal vez recuerdo de dulce alhago
O el desahogo de algun pesar.
Se oye algun beso que nadie sabe
De donde viene ni a donde vá.
Acaso el rio y el aura suave...
Y así la espuma nazca quizá.

—13—

Y haciendo mas leve su dulce murmullo,
El aura y los sauces en triste compás
Írán acunando con plácido arrullo
El lecho de flores de tu dormirás.

Las olas fugaces tu sueño guardando,
Mas lento y tranquilo será su gemir,
Y á penas los juncos y sauces besando
Írán silenciosas al mar á morir.

No tardes; Maria, tu casta sonrisa
La espuma al mirarte desea imitar,
Tus gratos perfumes anhela la brisa
Mis blancas arenas tus dientes copiar.

No, el Tórmes envidia del oro y la plata
Las ricas arenas del Darro y Genil,
Mayor es mi gloria si ufano retrata
Mi límpido espejo tu talle gentil.

Cual bardo sonoro que armónico asombre
Con dulces canciones yo iré por do quier
A montes y valles diciendo tu nombre,
Tu casta pureza, tu grande poder.

Y allá cuando en brazos del Duero arrogante
(Astiado de vida) me arrojé en el mar,
Mis ayes postreros llegando al Atlante
Tu nombre que adoro sabrá pronunciar.

No tardes, Maria, el mar á otros mares,
Tu gloria y tu nombre contando despues,
Vendrá á referirte sus hondos pesares
El mundo que gime postrado á tus pies.