

# La Clave

DEPOSITO LEGAL

DIARIO ILUSTRADO

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Año II

Núm. 4º

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION

Salamanca: un trimestre, 3'50 pesetas —Fuera de la capital, 4' Anuncios, reclamos, comunicados, etc., á precios convencionales.—Pago anticipado.

SALAMANCA 8 DE NOVIEMBRE DE 1897  
Número suelto CINCO céntimos

LEONES, 4 Y 6

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS.—TODA LA CORRESPONDENCIA Á LA DIRECCION

## EL ESPÍRITU DE ASOCIACION EN LAS CIENCIAS Y ARTES

(Conclusión)

II

Hay un período en la historia la humanidad en el que parece que todo germen de civilización está próximo á perderse, período de lucha exterminio, período, en fin, en el que se hundien y desploman las antiguas nacionalidades con sus costumbres creencias. Lucha de razas, de ideas de sentimientos, aspiraciones y tendencias, que significan una nueva evolución en la senda del progreso. En tan terrible crisis el monasterio recoge bajo sus bóvedas de granito todo elemento de cultura y civilización, que el trabajo de las generaciones trazó como esplendorosa este en su camino. Los Benedictinos salvaron en esta época de tinieblas los restos de la civilización pagana, que se eclipsaba y perdía con el imperio Romano en el siglo V. Las ciencias y artes hallaron entonces puerto seguro y tranquilo en los sombríos claustros de los monasterios cristianos. Efecto de las circunstancias y las ideas dominantes en aquella edad de hierro, surgen asociaciones de carácter puramente religioso, pero que al mismo tiempo fundan los cimientos de las que más tarde habian obedecer á fines esencialmente científico-artísticos. La Iglesia y el monasterio á la par que cumplian su sagrada misión, consagraron su actividad al desarrollo y propagación de los conocimientos humanos que, confundidos por todas las esferas sociales, habian de regenerar el mundo. Logra más tarde el pensamiento romper las cadenas que le oprimian larga y vergonzosa servidumbre; conciencia emancípase del dominio religioso; la libertad engendra y vivifica al hombre del porvenir; las nuevas doctrinas filosóficas inauguran una nueva vida; el feudalismo político se derrumba y el espíritu humano vuela y se espacia en desconocidos y dilatados horizontes. El hombre al despertar de su letargo tiende á impregnarse en las fuentes de la verdad y de la belleza. Entonces el espíritu de asociación, potente y vigoroso, dispónese á organizar cuanto encuentra disgregado, á vivificar todo lo que alienta, bulle y se agita en el universo. En Italia principalmente se inicia el movimiento científico-artístico con la fundación de pequeñas asociaciones, de colectividades independientes, que abren y trazan ancho cauce á las corrientes del progreso intelectual. Esta nación que inaugura el Renacimiento con el arribo de los fugitivos maestros griegos y turcos de Constantinopla, organiza en todas las ciudades pequeños centros científicos de hombres doctos para el cultivo y propagación de todos los conocimientos humanos. Cosme de Médicis instituye en Florencia la *Academia Platónica*, y Lorenzo el Magnífico termina su organización. Antonio Francisco Grazzini en 1582, tomando por lema

## BELLAS ARTES



LA BUENAVENTURA

Escultura de D. Angel Diaz, profesor de la Academia de Bellas Artes de Valladolid.

y divisa el cedazo, funda la *Academia della Crusca*. Leopoldo de Médicis da vida á la *del Cimento*, consagrada especialmente al estudio de las ciencias físico-naturales.

Créanse además en Nápoles la de *Secretorum nature* y la de los *Etherei*; en Venecia la de Bellas artes, y en Roma la de *Anticuarios* y la pontifical de San Lucas. Algún tiempo después este movimiento se estiende por todo el mundo. Richelieu funda la Academia francesa para la purificación y perfeccionamiento del idioma, y Leibniz la de ciencias berlinense. En España se manifiesta también esta tendencia organizadora, especialmente en los albores del siglo XVII, en el que el palacio del Buen Retiro se convierte en una Academia, presi-

dida por un monarca celoso protector de las ciencias y artes. Mas tarde, en tiempo de Felipe V, varones esclarecidos y eminentes, como el marqués de Villena, duque de Escalona, don Juan Manuel Fernández Pacheco, fundador de la Academia de la lengua, crean y organizan reales asociaciones para fines exclusivamente científico-artísticos.

El siglo XIX que, en nuestro juicio, se envanece con justo título de las conquistas realizadas en las esferas del progreso, es innegable que debe la mayor parte de sus triunfos al espíritu de asociación que le caracteriza. En medio de la lucha de ideas se levanta, hoy como ayer, este fecundo principio, como el salvador del progreso. Es el espíritu de la época

moderna, el lazo enciclopédico que auna y asimila todos los gérmenes de prosperidad y cultura. Hoy más que nunca se nos presenta como el auxiliar poderoso de la inteligencia; su fuerza expansiva no puede comprimirse, su dirección en vano es pretender contrariarla. Necesario hoy como ayer para el adelantamiento intelectual, preciso es que exista y viva al amparo de leyes protectoras y sabias. Se hace indispensable que los gobiernos dediquen su especial atención, al fomento de las asociaciones de este carácter, si en algo estiman la verdad y la belleza, la ilustración y el progreso intelectual, manantiales purísimos é inagotables de poderío y gloria; atención que no debe nunca descuidarse, si no se quiere que, esos organismos inferiores en el orden científico y artístico, sean estériles por completo, para la cultura y civilización de las sociedades modernas.

T. ACERO.

## EL CRIMEN DE ANOCHE

Anoche á las ocho, se cometió un crimen en la calle de la Rosa de esta ciudad, que, por las condiciones concurrentes, lo mismo en el autor que en el hecho, han producido honda impresión en los conocedores del atentado.

### El hecho

Estaban reunidos á cenar en casa de la víctima el autor del crimen y su familia.

Parece ser que se suscitó la cuestión de intereses, y lo que empezó en los tonos más afectuosos, pues son próximos parientes el muerto y el agresor, concluyó en agria disputa.

Juan García Parada, así se llama el agresor, tomó el partido de marcharse hacia su casa con su mujer, hija del muerto; pero éste les siguió hasta la calle, donde volvió á reanudarse la cuestión, excitándose los ánimos de tal manera, que el Juan dió dos tremendas puñaladas á Antonio Ballesteros.

### Las heridas

A la víctima se le apreciaron dos, una de ellas mortal de necesidad en la parte media lateral izquierda del cuello, con sección de los vasos importantes del mismo, y la otra en la región torácica.

El Juan, fué detenido por el cabo de la guardia civil don Daniel, el Inspector de la guardia municipal y el sargento del cuerpo de seguridad, confesándose autor del hecho.

El agresor es persona que goza de buena fama. Maestro de escuela, estaba de auxiliar en la municipal que desempeña su padre.

La víctima era de oficio fundidor, y desempeñaba el cargo de maestro en los talleres del señor Moneo.

Esto fué lo que pudimos recoger de público y notorio, en el lugar del suceso, donde se personó el juzgado.

En el sitio de la ocurrencia eran tantos los comentarios que se hacían, que nos abstenemos de hacer ninguno.



El maestro Bretón en su estudio.

## DESDE PARÍS

Comedia francesa. «Tristán de Léonois», drama en cuatro actos, original de Armand Silvestre.

Las abruptas y pintorescas costas de la Bretaña francesa abundan en leyendas y tradiciones.

Una de las más conocidas es la que pinta los desgraciados amores de Tristán, el caballero Bretón, y de Isolda, la dulce niña, hija del rey de Irlanda, ha servido de asunto á Armand Silvestre para el drama que acaba de estrenarse en la Comedia francesa. Como ya sirvió á Wagner para el de una de sus producciones genialísimas.

Siguiendo muy de cerca el argumento de la leyenda y huyendo de la sencillez del poema wagneriano, ha venido á dar el escritor francés en el extremo opuesto; el drama resulta recargado de acción, no obstante desarrollarse el argumento en cuatro largos actos.

Este inconveniente, distrae la atención del espectador de las dos figuras principales del poema dramático, que sólo en dos escenas hermosísimas del principio y del final de la obra aparecen con su verdadero relieve y colorido.

Comienza la obra de Silvestre en el momento en que el caballero Tristán, acompañado de Gorlois, su fiel amigo y escudero, llega á las costas de Irlanda, arrastado por una horrible tempestad.

Los dos naufragos, heridos y maltrechos, son socorridos por los hospitalarios habitantes de las costas irlandesas, y cábele á Tristán la suerte de ser curado por las propias manos de Isolda, la hija del rey Argius.

Enciéndese pronto la llama amorosa en el herido y su enfermera, que en una escena escrita en versos primorosos, cambianse juramentos de amor, y sellan sus juramentos con sus labios.

Pero Tristán ni puede descubrir su nombre ni puede aspirar á llevar á buen puerto la nave de sus encantos amorosos.

Opónense á ello dos inconvenientes: que Tristán es casado y que en la tierra bretona aguardale impaciente su angelical esposa, la bella Oriana, hija del rey Mark, y que en una batalla, reñida no ha mucho entre bretones é irlandeses, cupo al propio Tristán la fortuna ó desgracia de dar muerte al hermano del rey Argius, del mismo bondadoso monarca que, sin conocerle, le alberga y agasaja.

El honor y el deber aconsejan á Tristán de Léonois que salga cuanto antes de la tierra de Irlanda.

Peró el amor le retiene á su pesar y le incita á probar la fuerza de su brazo en un torneo que se celebra ante los ojos de la bella Isolda.

En ese torneo el caballero bretón realiza verdaderas proezas; pero éstas mismas le delatan, y uno de sus contrarios en la justa, el inglés Norandel, reconoce en el mantenedor enmascarado al matador del hermano del monarca.

Descubierto quién es el misterioso caballero, los irlandeses, en una grandiosa escena, reclaman del rey Argius el castigo y la muerte de Tristán.

Peró el rey, sobreponiéndose á sus deseos de venganza, ampara al matador de su hermano con el sagrado manto de la hospitalidad, y se contenta con despedirlo de su reino.

Esta determinación separa á los dos amantes. Pero quiere el destino que el rey Mark exija de Argius, y como tributo de guerra, la blanca mano de Isolda; y por esta circunstancia viene á ser Isolda la suegra de Tristán.

El resto de la obra desarróllase en la corte del rey Mark.

La dulce y desgraciada Oriana, dolido del desamor y de la ausencia de su esposo, acude al bosque encantado para preguntar á su madrina, el hada Urganda, la causa de los desdenes de Tristán.

Urganda, accediendo á sus súplicas y amenazas de quitarse la vida, evoca ante los ojos de Oriana y de su padre las figuras enlazadas de Tristán é Isolda.

Ante la doble traición, Mark quiere matar á su yerno; pero ante los ruegos de Isolda perdónale la vida y limitase á encerrar á los dos amantes en dos torres aisladas.

Por aquellos días estallaba la guerra entre el rey Mark y los Witkings, y Tristán logra escaparse de su prisión y corre á combatir contra los enemigos de su patria.

Acribillado de heridas y cubierto de gloria preséntase de nuevo Tristán á implorar el perdón de su ofendido suegro.

El rey Mark, le perdona y le admite de nuevo en su real gracia.

Oriana, transportada de júbilo, cree haber reconquistado para siempre el amor de su esposo.

Pero no estaban bien apagadas en el pecho de éste las cenizas de su culpable amor.

Basta, en efecto, que se pronuncie ante Tristán el nombre de Isolda y que éste se entere de la inmediata partida para Irlanda de su amante—á quien alcanza también la clemencia del rey—para que se despierte, potente y fuerte, en el corazón de Tristán la pasión mal dormida.

Oriana tiene en su dedo un anillo que oculta un veneno activísimo y que es á la vez un poderoso talismán.

Bebiendo su contenido se muere, sí, pero se logra ver antes de morir á la persona amada. Tristán conoce la virtud del anillo.

Arráncale de la mano de Oriana, bebe su contenido, y en presencia de Oriana, del rey Mark, de toda la corte, aparece la figura gentilísima de la blanca irlandesa.

Y allí, en una escena bellísima, apasionada y tierna, los dos amantes se enlazan en un postrer abrazo, bebe Isolda en los labios de Tristán la última gota del veneno fatal, y en un beso supremo rinden y confunden sus almas.

Este final, poético y hermoso, que presenta, sin embargo, bastante parecido con la escena última de *Romeo y Julieta*, corona dignamente una obra que ha alcanzado un éxito justísimo.

Sin embargo, la forma no es tan cuidada como era de esperar, del talento de Silvestre: es muy desigual; al lado de versos sonoros y correctos, hay algunos descuidados y monótonos.

Desigual, también, ha sido la ejecución, en la que no se han distinguido más que Lambert y Mad. Bartet, la Isolda poética y legendaria, que con esta creación ha logrado afianzar su puesto al lado de la Bernhardt y la Béjame, que hoy son las favoritas del público de París.

## MADRID AL DÍA

Poco dan de sí las noticias políticas. Reducidas á su mínima expresión, son las siguientes:

En casa del Sr. Elduayen se ha verificado una reunión, á la que han asistido los señores duque de Tetuán, Sánchez Bustillo, Castellano y Bosch, unos cuarenta diputados y cerca de veinte senadores.

Conviniere agruparse bajo la dirección del Sr. Elduayen.

Esperan el discurso del Sr. Romero Robledo, y si de él resulta que defiende la necesidad de mantener organizadas las fuerzas fieles á la política del Sr. Cánovas, todos concurrirán á la misma obra.

Por su parte, el Sr. Romero Robledo continúa trabajando para que á la reunión á que ha convocado á las mayorías parlamentarias asista el mayor número de representantes del país. Veremos si consigue su propósito.

Silvela, por lo menos á él se atribuye el artículo en que *El Tiempo* mantiene tales opiniones; se advierte entretanto á los restos del canovismo que por cima de la cuestión de jefatura está la cuestión de programa. Es lo primero que necesitan y no lo tienen. Por eso andan dispersos desde la muerte de Cánovas.

El Sr. Silvela, afirma además, su significación política y las doctrinas y procedimientos de gobierno que tantas veces ha proclamado.

\*\*

Continúa el alistamiento en los diversos grupos políticos.

Los señores rector de la Universidad de Valencia y diputado á Cortes por Gandía, han conferenciado con el Sr. Pidal, expresándole su opinión de que la mayoría de los senadores y diputados del partido conservador valediano, encuéntrase identificada con la conducta política del Directorio, proponiéndose seguir á éste.

Se dice que se afiliarán al partido liberal el hijo del marqués de Cubas, el del Sr. Fabié, D. Juan Moralesín, hermano del que fué secretario particular del Sr. Cánovas, y algunos amigos del exministro Sr. Castellano.

Algunos han supuesto que éste piensa también evolucionar al partido liberal, pero que antes ha de celebrar conferencias previas con el Sr. Sagasta el Sr. Ganazoa.

\*\*

Ni el Gobierno ni la Compañía Trasatlántica han recibido noticia alguna referente á la salida del vapor *Monserrat*, detenido en el puerto de Gíbara.

El general Weyler no ha desembarcado en todo el tiempo que lleva el trasatlántico en dicho puerto.

No es exacto que el Gobierno piense aprovechar este accidente para solicitar del general las aclaraciones á los conceptos que se supone

emitió. Aguardará á que el vapor llegue á la Península.

El secretario del Gobierno general de la Habana, Sr. Congosto, ha tomado hoy posesión de su cargo, según telegrama oficial.

Con el ministro de Ultramar han conferenciado ayer tarde el embajador de Francia y el Sr. Maldonado Macanaz.

## DE PROVINCIAS

Ayer zarpó á las cuatro de la tarde del puerto de Barcelona el vapor correo *León XIII* con rumbo á Filipinas.

Han embarcado los generales Jáudenes y García, dos coroneles, tres comandantes, dos capitanes de Estado Mayor, un capitán de caballería, dos tenientes coroneles de artillería, varios oficiales de infantería, seis oficiales de ingenieros, dos farmacéuticos, cinco médicos, oficiales de Administración Militar y los reclutas que no lo habían verificado en expediciones anteriores.

—En el vapor *Colón* han embarcado 1.600 reclutas destinados á la isla de Cuba.

Estuvo á bordo del buque y pronunció patrióticas frases de despedida á los soldados el general Rodríguez Ibáñez. Se pronunciaron entusiastas vivas á España, al rey y al ejército.

Acompañaron al *Colón*, hasta la boca del puerto, muchas embarcaciones y varios vapores que conducían á las autoridades y á la banda municipal de Marina, que fué tocando aires nacionales.

Ha quedado reducido á cenizas el edificio de la fábrica de harinas situada sobre Carrión (Palencia), propiedad de los Sres. Abarca y Compañía, de Santander.

Se han salvado 1.500 fanegas de salvado y trigo.

La fábrica estaba asegurada.

El gobernador civil de Málaga ha dirigido una circular á los alcaldes y secretarios de la provincia, ordenando se presenten en el Gobierno civil con los libros de contabilidad del año pasado y del actual, á fin de conocer el estado económico de los ayuntamientos de la misma y las deudas que tienen que pagar.

De paso para Portugal ha fondeado en Cádiz el crucero portugués *Adamastor*, encargado en Tángier de las negociaciones para procurar la libertad de los cautivos del Riff.

Según los periódicos locales de Pamplona, se ha presentado en aquella población el *trancazo*, adquiriendo extraordinarias proporciones.

El general de brigada Sr. Ruiz Sarrade ha llegado á Vitoria, procedente de Filipinas, para atender al restablecimiento de su salud.

Ha muerto en Málaga un individuo de treinta y siete años de edad, que desde que cumplió los veinte se emborrachaba casi diariamente.

Ha sufrido en los diez y siete años graves ataques al hígado, congestiones cerebrales, y últimamente padecía un temblor nervioso que le imposibilitaba andar.

Había estado en la prevención *seiscientas veces* detenido por embriaguez y escándalo.

La causa de su muerte ha sido un ataque de alcoholismo.

Es lógico.

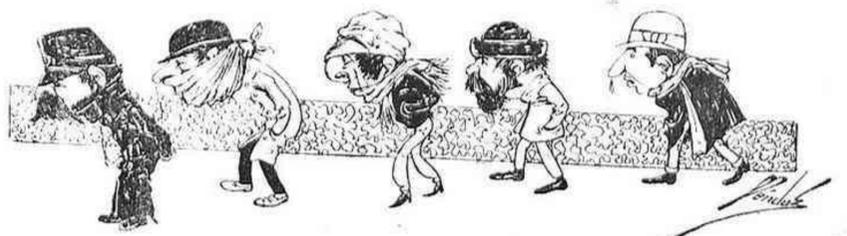
El Ayuntamiento de Cádiz piensa dirigir una instancia al general Bermejo, apoyando la petición de los obreros gaditanos y haciendo ver la situación en que quedarán, por la falta de trabajo, miles de familias.

## ELECCIONES

Bastante remota aún la reunión de nuevas Cortes, muchos candidatos empiezan á trabajar sus distritos y á procurarse el apoyo de las influencias oficiales.

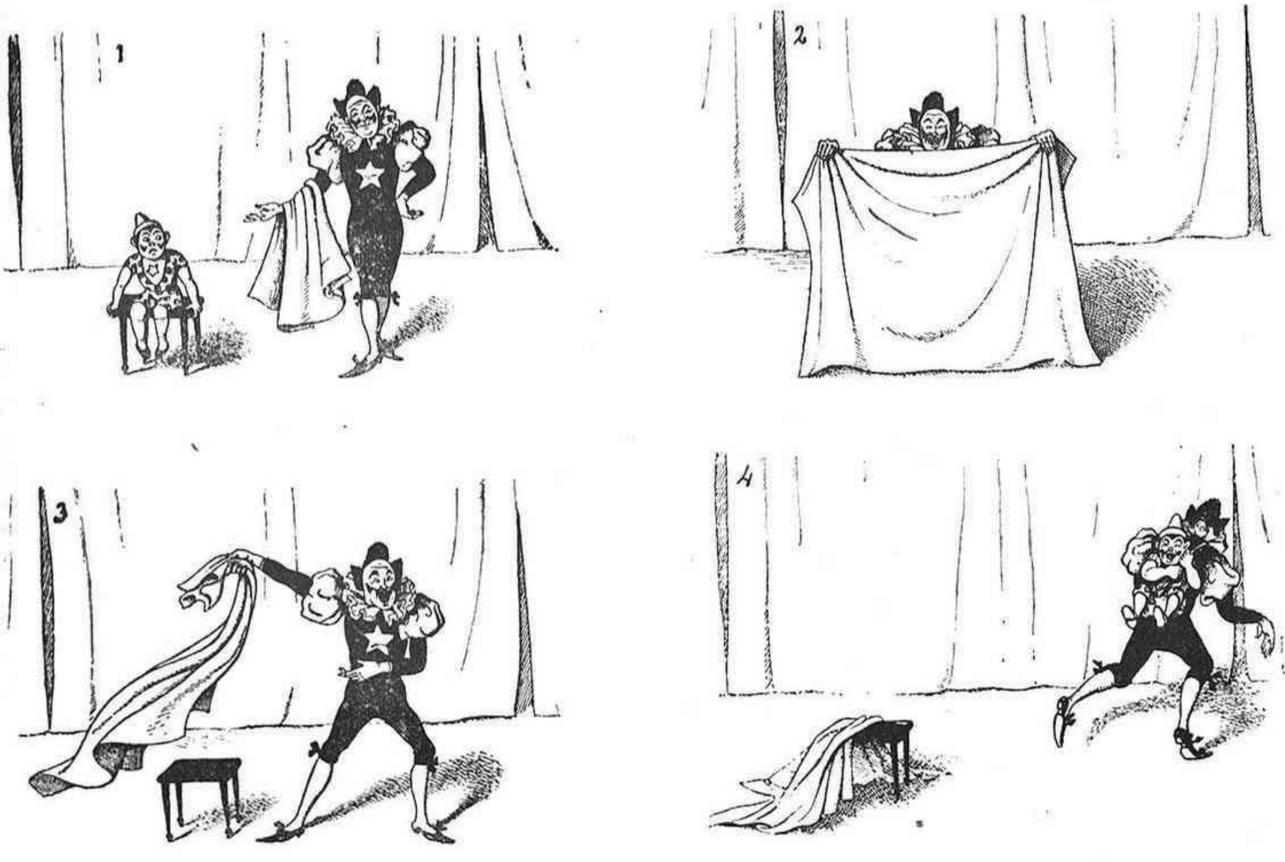
En Madrid los republicanos disputarán los puestos de las minorías, pues cuanto á los de la mayoría los liberales presentarán candidatura completa.

También es seguro que en la corte lucharán los silvelistas, y el *Heraldo* pide se recuerde la candidatura del marqués de Cabrinana.



UN TRUCO.—Historieta muda.

BOCANADAS DE HUMO



A Luis Romo le extrañaba que al hablar de Juan Rebollo, que es un escritor tan malo como audaz y pretencioso, se dijera que jamás oyó silbar, ni uno solo de sus estupendos dramas, cuando es público y notorio que sus obras producían los más grandes alborotos, y que Juan los presenciaba estático y silencioso. Esto, que es mucha verdad, no se lo explicaba Romo, y la cosa es tan sencilla que la entenderá el más tonto: Juan no oía los silbidos porque el infeliz es sordo.

Te ví una noche: candorosa y pura te juzqué en mi arrebato; á cenar te invité, tu rehusastes, pero al cabo... cenamos. Me ofrecistes volver, y... *la del humo...* palabras tus promesas!... El día que te encuentre en mi camino... ¡te pagaré otra cena!

Carolina Retamero, reputada planchadora de ropa de caballero, plancha... —¿De valde, señora? —No señor, por el dinero.

A Mariquita, costurera esbelta como flexible lirio, un rozagante y candoroso hortera amaba con delirio. Ella juró adorarle eternamente; pero la muy coqueta, olvidando sus votos y el cariño, se fué con un corneta. Este y otros cien casos han probado, y estoy ya convencido, que á la mujer le gusta de los hombres el que mete más ruido. ANDRES RODAJÓ.

Consejo de ministros.

Dejando á un lado la nota oficiosa, casi nunca fiel reflejo de lo que en los Consejos de ministros ocurre, resumiremos lo más interesante de lo tratado en el último de los celebrados, con arreglo á nuestros particulares informes. El objeto principal y casi exclusivo fueron las cuestiones antillanas. Se trató primero de la aplicación á Cuba y Puerto Rico del sufragio universal. Después de detenida discusión, los consejeros responsables acordaron lo propuesto por el Sr. Moret. La reforma resulta bastante amplia, pues por ella se concede el sufragio universal para todo súbdito español mayor de veinticinco años, que lleve, cuando menos, dos años de vecindad en alguna de las Antillas. Claro es que para poder realizar esta reforma era preciso hacer el censo en las Antillas. El Sr. Moret ocurrió á esta necesidad con un proyecto, según el cual se hará este servicio á la manera como se realiza en la Península, donde existen las Juntas municipal, provincial y central del Censo; pero los Ayuntamientos no resultan en Cuba en condiciones para desempeñar las funciones de la Junta municipal, y se dispone que los jueces sean los que entiendan en la inclusión en listas electorales. Contra las decisiones de los jueces se podrá recurrir ante la Audiencia, que hará las veces de Junta Provincial del Censo. Y se otorga también una última instancia ante la Junta superior, donde tendrán intervención los partidos políticos. Tanto este decreto, como el de concesión de las garantías constitucionales á los españoles que viven en Cuba y Puerto Rico, los publicará en seguida la Gaceta.

Colonias agrícolas.

Por la ley de Reemplazos se concede excepción del servicio militar á los mozos pertenecientes á las colonias agrícolas. La gran facilidad con que han venido hasta ahora concediéndose éstas, cuyo número asciende á dieciséis ó diecisiete mil, ha sido causa de que se cumpla de modo muy deficiente aquella ley. Se da el caso de que en una sola casa de esas colonias habitan cincuenta personas que alegan exención del servicio. El ministro de la Gobernación ha despachado unos 2.000 expedientes, donde se alegaba la exención; pero por no estar revisados los de la concesión de las respectivas colonias, hubo de resolverse que los mozos fueran al servicio. Después de esto, el ministerio de Fomento ha enviado al de Gobernación 400 expedientes de concesión de colonias ya revisados, y ahora resulta que sirven algunos que deben disfrutar exención. Con el propósito de que la mayor equidad presida á la revisión de las reclamaciones, el Consejo acordó que los ministros de Guerra, Gobernación y Fomento formen una ponencia para dictar las disposiciones conducentes al despacho de este asunto.

Conferencia vinícola.

Se va á celebrar una conferencia vinícola internacional en París con el objeto de adoptar las medidas conducentes á facilitar la exportación y evitar las falsificaciones en los vinos. Se acordó que España asista á dicha conferencia. Se nombrará para ello un delegado.

Combinación diplomática.

Se aprobó el nombramiento del señor conde de Rascón para la embajada de Inglaterra, y el del Sr. Mazo para la embajada en el Quirinal. Se habló de otros cargos diplomáticos; pero nada quedó decidido definitivamente.

Congreso de higiene.

Resolvió el Consejo, que el Congreso de higiene que ha de reunirse en Abril se instale en el Palacio de Bellas Artes, para lo cual la Exposición de Industrias que hoy ocupa aquel local se cerrará en 31 de Diciembre. De la adaptación del Palacio á su nuevo objeto se encargará el arquitecto Sr. Belmas.

Amnistía.

Coincidiendo con las reformas antillanas, se acordó conceder por delitos políticos en Cuba y Puerto Rico una amnistía aun más amplia que las anteriores.

Otros asuntos.

El Gobierno acordó, además, reorganizar el Consejo de Instrucción pública, atrayendo las cosas al estado que tenían antes de la reorganización que dió al Consejo el Sr. Bosch anulando todo lo hecho, y fué aprobado el expediente para que, sin las formalidades de subasta, se proceda á la reparación del cable de Canarias.

PARA LA VIDA

FORMULARIO DEL DOCTOR

FLORES EN INVIERNO.—Para lograrlas se toma un tallo de la planta que se quiera y se pone en agua corriente durante una ó dos horas para que se remoje bien. Después se coloca en posición vertical dentro de un vaso lleno de agua en una habitación abrigada. Con el agua se mezcla un poco de cal viva y algún cristal de sulfato de hierro. Poco después germinará el tallo, cubriéndose rápidamente de hojas primero y de flores después.

JABÓN TRANSPARENTE DE TOCADOR.—Quinientos gramos de jabón blanco se ponen en vasija apropiada con 50 de aguardiente, se calienta en baño de María, hasta disolución y evaporación, y se cuele poniéndolo en moldes de cartulina.

Para darle color se añaden, antes de colar, algunas gotas de solución de carmín ú otra análoga, y para darle olor unas gotas de esencia.

Los 50 gramos de aguardiente pueden sustituirse por 500 de glicerina.

PARA QUITAR MANCHAS DE LA PIEL.—Se mezclan:

- Borax refinado... 10 gramos.
Glicerina pura... 20 >
Agua de rosa... 150 >
Tintura de benjuí... 15 >

y se deja la mezcla en reposo durante unos días. Se pasa por cedazo finísimo y resulta un agua limpia y de olor agradable, que, aplicada dos veces al día sobre la parte manchada, hace desaparecer la mancha. UNGÜENTO CICATRIZANTE.—Para llagas, úlceras y cortaduras en reses lanaras puede emplearse un unguento formado por 32 gramos de manteca de cerdo, lavada en agua, y 16 gramos de carbón finamente pulverizado y tamizado. Cubriendo las soluciones de continuidad con este unguento se evita la gangrena.—Dr. Szrz.

PARA LAS SEÑORAS

MODAS



TRAJE PARA VISITA.—De faya verde musgo, forma princesa. Los delanteros del cuerpo están caprichosamente cortados para dejar al descubierto una camiseta de sedalina color salmón. El cinturón que completa el adorno del cuerpo y la cenefa de la falda son de terciopelo verde oscuro, adornado con una guirnalda de pluma verde musgo. Tela necesaria para el traje: 15 metros de faya, dos de sedalina y dos de terciopelo.

Esta sección está á cargo de la elegante revista La Ultima Moda, que aparece todos los domingos, publica tres ediciones. Con la primera reparte al año 26 figurines iluminados, 26 hojas de patrones, 144 planchas de dibujos, 12 hojas de labores, 4 de modelos de lencería y 26 suplementos artístico literarios. Con la segunda edición reparte 52 patrones cortados, 144 planchas de dibujo, 12 hojas de labores artísticas y 4 de lencería. El precio de la primera ó de la segunda edición es 3 pesetas trimestre, 6 semestre y 12 un año. Número corriente, 25 céntimos, atrasado, 50. Con la edición completa se reparten 52 figurines acarelas, 52 patrones cortados, 26 hojas de patrones, 12 de labores artísticas, 4 de lencería, 144 planchas de dibujos para bordar y 4 cromos de labores femeniles. El precio de esta edición es: trimestre, 5 pesetas; semestre, 10; año, 20. Número corriente, 40 céntimos; atrasado, 80. Las suscripciones por número pueden empezarse en cualquier época del año; las que se hagan por trimestres, semestres ó años, comienzan en principios de mes. Oficinas de La Ultima Moda: calle de Velázquez, 56, hotel. Madrid.

## MI GAZPACHO

### PRETENDIENTES

Nada menos que 31 tiene la conserjería vacante en el Teatro Bretón. ¿Que será una bicoca? Ya lo creo, como que es un empleo dotado de un sueldo bárbaro. Figúrense ustedes, una peseta diaria y opción á ver cuantas funciones se puedan en dicho teatro.

Eso sí, como divertido si es el cargo. Que hay función por la noche y la peseta en cuestión—la cuestión de los 31—se ha gastado en el cocido ó lo que sea de la mañana? Pues á ver la función, y luego á pensar en las esplendideces de las empresas teatrales.

Y ya lo ven ustedes, á pesar de ser una ganga la tal colocación, solo la pretenden TREINTA Y UNO. Si yo fuese un hacendista al estilo del señor Navarrorreverter ó siquiera de la talla de Amós Salvador, pensaría en establecer en España un impuesto nuevo—ya que tan escasos andamos de ellos—un impuesto parecido á aquel célebre de los tranvías.

Artículo único—de mi impuesto—Todo español que pretenda algún cargo pagará por la instancia un 10 por 100.

Y así se conseguiría menos pretendientes y más rendimientos al erario.

También pensaría yo, si fuera hacendista, que debe ser un bello país aquel que para tener 10 perros gordos cada veinticuatro horas corridas—supongo que pagarán vencido—se presentan nada menos que 31 en una población como Salamanca.

Bien es verdad que nosotros somos muy aficionados á ponernos algo que nos distinga de los demás.

Porque tengo la completa segu-

ridad que la mayoría de los pretendientes persiguen la gorra galoneada con la T y la B mayúsculas.

Que bien se pueden traducir por Terror Británico. Porque lo que es el que coja el cargo, ya se sabe. ¡Cualquier día tiene ingleses!

DORADO PELEUZ.

### ECOS LOCALES

Anoche salió para gestionar el indulto de los reos de Galisancho, por los que se interesa muy especialmente el pueblo de Alba, la comisión que había de ir ante S. M. y los poderes constituidos, en petición del indulto de citados reos.

Esta comisión la componen los señores Lafuente, diputado á Cortes por la capital, el diputado provincial señor Pascua, el alcalde de Alba don Juan Escudero y los tenientes de alcalde don Natalio y don Luis Zúñiga, uno de los cuales, se indica para alcalde de aquella villa y don Alvaro Pecellín, concejal.

Tendremos á nuestros lectores al corriente de sus gestiones.

### Academia de Sto. Tomás de Aquino

Con una concurrencia bastante numerosa, celebró el sábado su velada ordinaria esta Academia.

El tema *Misticismo español* estaba á cargo del académico señor Dorreste y le desarrolló de un modo superior á todo elogio.

Estudió primero el misticismo ante el racionalismo y el materialismo moderno y vino luego á dar el concepto del misticismo cristiano, entran-

do ya á estudiar á los místicos españoles entre ellos Raimundo Lulio, Juan de los Angeles, Santa Teresa de Jesús, Fray Luis de Granada... y otros muchos.

Se levantaron á presentar objeciones los señores Infante y Díaz González.

El resumen hecho por el presidente muy bien.

Y todos nos despedimos hasta el viernes, en que se celebrará la velada extraordinaria de principio de curso.

Ha sido ascendido á general de brigada el coronel don Ignacio Estruch, ex-comandante militar de Béjar.

En el *Boletín Eclesiástico* de este obispado, correspondiente al 2 de Noviembre, se ha publicado el edicto anunciando un Beneficio vacante en esta Catedral con cargo de segundo maestro de ceremonias.

El plazo para solicitar tomar parte en las oposiciones, termina el 30.

En Rágama parece que va en aumento la epidemia variolosa. Por temor á ella, muchos vecinos se ausentan de dicho pueblo.

Sabemos por conducto cierto que dos jóvenes estudiantes de esta población están concluyendo una revista de esta localidad, que se estrenará tan pronto como venga una compañía.

Es en un acto, prosa y verso y

tres cuadros. El título aún no le tiene, pero es probable sea *La Vuelta de D. Felix*.

Pero conste que no lo aseguramos

Para las próximas temporadas de Santo Tomás Apostol, anuncia el *Boletín Eclesiástico* órdenes sagradas.

El sinodo tendrá lugar el 18 del actual y el plazo para la admisión de solicitudes y demás documentos termina el 15.

Anteayer tuvo la desgracia de ser cogido por una de las máquinas que en casa del señor Mirat existen para la fabricación de fideos, el joven operario Vitor N., sufriendo el magullamiento de la mano derecha.

A los pocos momentos ingresó en el Hospital.

Noches pasadas cuando se retiraba á su domicilio un vecino de la calle de Bodegonos, fué sorprendido en la plaza de la Verdura por un sujeto quien le echó el alto apuntándole con un revolver. Sin dada padecía un error, pues al reconocer al asustado vecino echó á correr precipitadamente diciendo que le dispensara.

Ayer se celebró la novillada que á beneficio de un carpintero herido en la pasada feria se organizó.

Apesar de lo desapacible de la tarde la entrada resultó regular.

SALAMANCA

Establecimiento Tipográfico *La Nueva Aldina*

# LA CLAVE

## DIARIO ILUSTRADO

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

Salamanca. . . . .	3'50	ptas. trimestre
Fuera de la Capital. . . . .	4	id. id.
Número suelto . . . . .	5	céntimos.
Id. atrasado. . . . .	10	id.

### SE ADMITEN ANUNCIOS

Este periódico, de una veraz información política, noticias generales y locales, artículos de crítica y literarios, etc., unirá la novedad de tener **TODOS LOS DIAS** preciosas ilustraciones, la mayor parte de sucesos de actualidad.

A pesar de los numerosos gastos que supone la publicación á diario de buenos grabados, y gracias á una combinación especial, los precios de suscripción y venta son tan económicos como los de los diarios no ilustrados.

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION: LEONES, 4 Y 6