

## SUSCRIPCIÓN

España, trimestre. . . . . 1'25 pesetas  
 Portugal, id. . . . . 300 reis

## Pago adelantado

# LA LIBERIA

## SEMANARIO INDEPENDIENTE

## ANUNCIOS

Reclamos, comunicados y esquelas de defunción á precios convencionales.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
 PLAZA MAYOR 14, BAJO

SE REPARTE LOS DOMINGOS

IMPRESO ANTES DE LAS 12 DE LA NOCHE DEL SÁBADO

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

### FERROCARRILES SECUNDARIOS

#### QUE SE SEPA

«Una comisión compuesta de representantes de los Ayuntamientos de Almorchón, Logroño, Plasencia y Chillon, ha visitado al ministro de Obras públicas para pedirle sea incluida en el plan general de ferrocarriles secundarios, una línea que ponga en comunicación á los pueblos referidos.»

(De «La Correspondencia de España»)

Mientras en todos los pueblos de España no se habla de otra cosa que de los ferrocarriles secundarios, y sus ayuntamientos hacen ofrecimientos de todas las clases, y practican gestiones cerca de los Poderes públicos, encaminados, unos y otras, á conseguir se les dote de una vía, que poniéndolos en comunicación con el resto de la península, puedan desarrollar su comercio obteniendo las ventajas que aquellas llevan siempre consigo, nuestra Corporación municipal, no solo como tal entidad, sino como encargada en reunión magna celebrada el 11 de octubre de practicar todos cuantos trabajos creyeran necesarios á conseguir, que lo propuesto por las Diputaciones provinciales de Salamanca y Cáceres fuera llevado á la práctica, dando muestras de una indolencia sin límites, deja transcurrir un día y otro, una semana y otra, hasta 40 días desde que tal encargo aceptara, sin practicar gestión de ninguna clase, sin cumplir las promesas tan halagadoras que su presidente en representación de aquella nos hiciera en la reunión á que aludimos.

Y decimos que no ha practicado gestión de ninguna clase, porque el único B. L. M. de que se ha dado cuenta, referente á la inclusión en los planes parciales de la provincia, de los ferrocarriles dentro del distrito, de que ya tienen conocimiento nuestros lectores, el resultado obtenido en aquel trámite, no se debe, ni mucho menos, á gestión del municipio, sino simplemente á la iniciativa y grandísimo interés, despla-

gado por nuestros activos diputados provinciales; de entonces acá, de ninguna gestión se ha dado cuenta, y no queremos suponer se desairara, ó no mereciera los honores de ser contestada, cualquiera carta, bien particular, bien oficial, de la representación del pueblo, á quien quiera que hubiera sido dirigida.

Ya lo hemos dicho antes de ahora, no es esa la manera de responder á la confianza depositada por el pueblo en la Corporación municipal, porque, si como tal, no se hallaba dispuesta á realizar en favor del pueblo cuyos destinos rige, sacrificio alguno que pudiera redundar en beneficio de sus administrados en general, constituido en comisión y una vez aceptado el encargo de gestionar cuanto con este asunto se relacionara hasta obtener la sanción de los planes parciales de la Diputación provincial, por lo que á nosotros afectara, ha debido seguir al pie de la letra, si de iniciativas carece, la conducta trazada por aquellos pueblos, que velando por sus intereses materiales, han sacrificado un puñado de pesetas, á cambio de ver realizadas sus aspiraciones u obtener la formal y solemne promesa de verlas convertidas en hechos prácticos en no lejano día.

¿A qué obedece conducta tan anómala tanto del Ayuntamiento como de la Comisión? ¿Qué razones existen para que Ciudad Rodrigo sea el único pueblo del distrito que haya permanecido mudo ante la entusiasta invitación del presidente de la Diputación provincial, en demanda de ofrecimientos patrióticos que inclinaran en nuestro favor el ánimo de los Poderes públicos, para incluir en el plan general de ferrocarriles secundarios, el parcial propuesto? ¿Y qué razones se han tenido en cuenta por la Comisión gestora, para no realizar trabajo alguno, encaminado á conseguir lo que antes indicamos?

Todo esto es de necesidad que

se aclare; que se dé una satisfacción al pueblo en general del por qué de tal conducta; es necesario para en su caso y día exigir responsabilidades, que se sepa quien y por qué se entorpece la gestión de asunto de tanta importancia.

M. GONZÁLEZ RODRIGO.

### Ayuntamiento

Prometimos en el número anterior ocuparnos con detenimiento, de la sesión celebrada por nuestro Ayuntamiento el día 13, y al hacerlo no nos proponemos otro fin que ver si conseguimos se aclare por completo cuanto rodeado de dudas y desconfianzas aparece en este asunto, al menos para los que no estamos al corriente de lo que con la obra se relaciona, y á lo cual creemos tiene derecho el pueblo.

El hablarse de un empréstito, que se acuerda demorar hasta el primero del año próximo, las dudas de algunos concejales, y el temor repetido de incurrir en responsabilidades, las manifestaciones hechas por un individuo de la comisión de Hacienda referentes á la situación económica del municipio, el disgusto demostrado por la falta de consideración habida para con alguno de los de la comisión especial de la obra, al encontrarse con modificaciones en la ejecución de las mismas, modificaciones ignoradas por la Comisión, (y que ya dieron lugar á que un concejal pidiera, hace tiempo, se hiciese una información para depurar las responsabilidades á que el no ajustarse al plano aprobado diera lugar), la circunstancia especial de encontrarnos en la actualidad con que se han agotado las cantidades presupuestadas y no están terminadas las obras de la casa consistorial ni de las escuelas, detalles son estos, que despiertan la desconfianza, llevan la duda al ánimo más despreocupado y llegan á despertar la curiosidad aun de aquellos que se mantienen alejados por completo de los asuntos municipales.

Hay más; la premura con que se han trasladado las oficinas,

cuando nada costaban las que antes se ocupaban y sin que se haya hecho la más ligera indicación que hubiera podido dar lugar á precipitaciones, máxime si se tiene en cuenta que el estado actual de las obras constituye un verdadero peligro que amenaza á cuantos necesiten visitar las oficinas, y no hablemos de las condiciones higiénicas de los locales recientemente construidos, pues esto suponemos lo habrá estudiado el señor Alcalde, lo incómodo é impropio que para la misma Corporación resulta el celebrar sesiones en un local reducido, cuando tan amplio se tenía y otras mil y mil cosas que saltan á la vista, contribuyen á aumentar la duda y nadie acierta á explicarse el porqué de algunas cosas.

Estamos tan acostumbrados á presenciar sesiones tranquilas, sin discusiones, ni aun ligeras observaciones á cuanto de la presidencia dimana, que al asistir á la de que hoy nos ocupamos, creíamos no estar oyendo á los concejales mirobrigenses de suyo tranquilos y respetuosos, en vista de las repetidas interrupciones y preguntas, del desconcierto en la discusión, del deseo de eludir responsabilidades, de la insistencia en hacer ver la desahogada situación del erario municipal, de las observaciones al acta de la anterior, de las manifestaciones insistentes de que se suspenda la obra, en lo que á escuelas se refiere hasta terminar las de la casa consistorial, etc., etc., y nuestro asombro no debe chocar porque ni la antesesión, ni las discusiones particulares, bastaron á calmar los ánimos de los ediles, sino que batalladores y desconfiados estuvieron toda la sesión.

Esto nos hace ver que no es como creíamos tan al unísono la marcha de la casa, y que ó no hay razón para esta divergencia de criterios, ó que si la hay, debe salir al exterior la causa, para que la opinión pública juzgue con el debido conocimiento, cuanto con este asunto se relacione.

Entendemos que debía nuestra Corporación dar al público una verdadera demostración de lo hecho y lo gastado, de lo que falta y lo que cuesta, y de ese modo de-

saparecerán las dudas y misterios que hay en tan manoseada cuestión.

Comó tenemos la seguridad que de hacerlo así, no pueden resultar cargos para nadie, y como somos los primeros en desearlo, esperamos que alguien tomará la iniciativa y el pueblo podrá convencerse de la buena inversión que de sus fondos se ha hecho.

Lo contrario, sería dar lugar á que se comentase en forma nada conveniente para todos cuanto con las obras se refiere.

Si modificaciones posteriores á la aprobación del plano y presupuesto han hecho aumentar los gastos y creado la actual situación, esto debe darse á conocer al público, y aunque esté incumplido el acuerdo del Municipio de abrir información para averiguar quien ha dispuesto estas variaciones y depurar responsabilidades, la comisión de obras que en más de una sesión manifestó su disgusto por estas libertades, debe procurar quedar en la situación que le corresponde, aclarando que en nada ha intervenido, ya que á su tiempo no tuvo fuerza de voluntad para renunciar el cargo que le diera la Corporación, y demostrar así su desacuerdo con lo que se hacía.

La comisión de Hacienda á su vez, debe demostrar y dar al público cifras concretas que prueben las afirmaciones hechas en la sesión, sobre el estado económico de la Corporación, pues tan desconfiado está el pueblo, que solo viéndolo y palpando, podrá quedar satisfecho.

Y la presidencia, en vista de lo manifestado por la comisión de obras, debe razonar y explicar los motivos que dieron origen á variar lo propuesto por el señor Arquitecto y aprobado por la Corporación, y de este modo la responsabilidad si la hubiera, recaería en quien le corresponda y el pueblo vería la conducta de todos y cada uno de sus representantes y podría premiar con el aplauso y la gratitud, ó censurar y exigir las tan temidas y cacareadas responsabilidades de que habló un concejal en la sesión.

Si para la terminación de las obras, hay que hacer un sacrificio más, no quedará otro remedio y habrá que hacerlo; nosotros somos partidarios de que al hacer el empréstito, si á él se llega, sea por bastante mayor cantidad que la indicada en la sesión como necesaria para terminar las obras, pero que debiera ampliarse para realizar otras mejoras, como la del ma-

tadero, plaza del mercado y cuantas pudieran facilitar rendimientos bastantes á cubrir los intereses del capital adquirido, y con buena administración llegar á la amortización del capital mismo.

Pero para esto creemos necesario venga antes la demostración de la verdadera situación municipal en su parte económica, sin engaños ni subterfugios, para después llevar á la práctica las mejoras de que antes hablamos y de las que prometemos ocuparnos en números sucesivos.

## ¡PARAISO PERDIDO!

(BOCETO)

Despacho en casa de Carlos; gran biblioteca de libros y folletos atestada, mesa de ministro revuelta y colmada de papeles; muebles sencillos, severos y elegantes. Es de día.

Personajes.—Carlos, Pepito y Micifuz.—Carlos es un hombre joven, aunque en su rostro se notan las huellas que imprime á un organismo el excesivo trabajo intelectual. Pepito es un niño de cuatro á cinco años, gordito, rubiote, angelical, monísimo. Micifuz cual su nombre lo indica es un gato aristócrata, felino de cara grande, inseparable compañero del niño.

Pepito. (Entrando). Papá, papá. Yo quiero un libro; un libro bonito, con santos.

Carlos.—Coge uno, mira, aquel; pero estate quietecito y callado. Tengo mucho que hacer.

Carlos sigue trabajando. Pepito toma un libro grandote del armario y tras no pocos esfuerzos consigue colocarlo sobre una mesita, comenzando á pasar revista a las estampas. Durante unos momentos solo se oye en el despacho silencio, el ruido producido por las hojas de este libro grande al sucederse monótonas. Micifuz se ha tumbado junto á la chimenea sin educación alguna y apaciblemente duerme.

P.—¡Papá! ¿Qué libro es este?

C.—¡El Paraíso Perdido, de Milton!

P.—¿Y que es Milton?

C.—El nombre del que escribió esa obra; un inglés muy sabio...

P.—¡Yo quiero ser sabio!

C. (sonriendo)—Facililla es la cosa. ¡Pero quien sabe si llegarás á serlo! Los sabios son de nuestra misma arcilla. Si te lo propones con firmeza es posible. La voluntad todo lo alcanza.

P.—Pues seré sabio, y rabiará mi primo Luis cuando vea que sé más cosas que él, que ahora va di-

ciendo por todas partes que sabe las letras mejor que yo...

Pausa larga. Un reloj deja oír once fuertes y vibrantes campanadas.

P.—¡Papá! ¿Los sabios tienen caballo?

C.—No hijo mio, para tener caballo hace falta dinero, y los sabios suelen andar atrasadillos.

P.—Entonces no quiero ser sabio, sino militar como tu amigo Santiago, que tiene una jaca café preciosa...

.....

Ha pasado un largo rato. Carlos ha sido atraído por el niño y sus propósitos de trabajo vencidos por la ingenua y comunicativa alegría y la conversación infantil de Pepito. Ahora examinan juntos las estampas del libro grande. Por el balcón del fondo penetran los rayos de un sol de invierno, triste y sin fuego, que á ratos se vela y otras proyecta sus débiles rayos sobre el severo decorado del despacho.

P. (continuando la conversación)—¿Y cómo pecaron?

C.—Por desobedecer á Dios, á su criador. Dios que les habia dado toda clase de felicidades, prohibiéndoles únicamente comer de la fruta de un árbol... pero la mujer no satisfecha con lo que tenía, ansió lo que le vedaban. Pero é hizo pecar á Adán.

P.—¿Qué gnapa es! ¿Y como has dicho que se llamaba?

C.—¡Eva!

P.—¿A que no sabes á quien se parece?

C.—No.

P.—A mamá; fijate; se parece mucho en el pelo y en los ojos.

C.—Que cosas tienes.

P.—¿Y dices que los castigó Dios y que desde entonces es tan malo el mundo?

C.—Desde entonces sufrimos, enfermamos, morimos. Desde entonces el mundo no es muy bueno que digamos; hay en él desgracias sin cuento, pero á veces existen consuelos y uno de estos consuelos, quizás el mayor son los niños buenos, nuestros hijos, á los que queremos con el alma, por los que vivimos nueva vida, olvidándonos muchas veces de algunas intensas amarguras y de no pocos crueles desengaños.

P.—¿Papá, me quieres mucho?

C.—Mucho, monín.

P.—Pues cómprame una jaca como la de Santiago, ese tan amigo tuyo.

C.—Ya te la compraré cuando seas mayor.

P. (indignado).—Papá si ya soy grande.

C.—Pero no sabes montar; cuando sepas; por supuesto si eres bueno y aplicado, sino no hay caballo.

P.—Santiago también me ha prometido una. También me quiere mucho. Por las tardes cuando tu estás en el Congreso viene á vernos; yo quería decirte una cosa.

C. (impaciente).—¿Cual?

P.—Que quiero ser militar como él y ponerme un uniforme tan bonito como el que Santiago lleva en el retrato que tiene mamá guardado.

C.—¡Tu madre! ¡Un retrato guardado! ¿Donde?

P.—En su escritorio. Yo le dije ayer que por qué no lo ponía sobre el tocador siendo tan bonito.

C.—¡Hijo, hijo de mi alma! ¿Y qué te contestó?

P.—Nada; llegó tu amigo... Me besaron mucho... Dice que me parece á él y empezó á mirarse conmigo en el espejo. Mamá se reía.

C. (furioso).—¡Carmen, Carmen! Llama á tu madre. Que venga, que venga enseguida.

P.—Pero me comprarás el caballo. ¿Verdad que sí papaito? Anda, dame un beso.

C. (frenético)—No te acerques; no me toques. Dí á tu madre que venga al momento.

P. (saliendo)—Mamá, mamá; ven corriendo. ¡A papa le pasa algo! (lloriqueando) ¡No quiere besarme! ¡No quiere besarme!

El telón caerá lentamente. Durante su descenso Carlos se paseará dando muestras de una gran agitación. Micifuz que ha despertado al ruido de las voces convencido de que con él no era nada se ha estirado perezoso é indiferente continúa su sueño.

F. S. ARJONA.

Ciudad Rodrigo 17-11-1904

## Teatro Nuevo

Lista de la compañía que ha de actuar en este coliseo durante la próxima feria de San Andrés:

Directores de escena, don Joaquín Vazquez y don Ricardo Quilez; maestro director y concertador, don José María Marín; primeras tiples, señorita Avelina Vicenti y doña Magdalena Rancis; tiple cómica, señora Eulalia Cerdeño; segundas tiples, señora Angela López y señorita Ernestina Haro-García; tiple característica, señora Flora Duc de Quilez; primeros tenores, don Alfredo F. Solais y don Paulino Victoriano; primeros barítonos, don Joaquín Vazquez y don José Bautista Corts; tenor cómico, don Ricardo Quilez; primer bajo, don Ramón Santiago; otro primer bajo, don José Blau; actor

genérico, don Zacarías Calvo; segundo barítono, don Pablo B. Ayete; segundas partes, don Juan Quinto, don Mariano Toral y don Mariano Arcada; apuntadores don Carlos García y don Juan Fernández; 16 coristas de ambos sexos.

A bono por ocho funciones. Debut el sábado 27 de noviembre con *La Tempestad*.

En nuestro colega *El Castellano de Salamanca*, vemos que el público de Béjar, donde actualmente trabaja esta compañía, ha tributado numerosos y merecidos aplausos á todos los artistas, en especial á la señorita Vicenti, á las señoras Cerdeño y Duc y á los señores Quilez y Solais.

## Flor marchita

I

¡Qué días tan tristes!

¡Qué noches tan largas!...

Mi vida, era alegre, cual rojos clavecos como frescas dalias, (les, como el ave amante que vive en su con su hembra amada. (nido

¡Qué dichas tan dulces, que dichas tan castas!...

Almover el viento, la hiedra que amansa su sombra nos daba (te, murmuraba suspiros, canciones, y dulces palabras.

Y siempre de amores henchida mi alma, me encontraban la lluvia y el frío junto á su ventana, pues todo con gusto, pues todo con por ella pasaba (gusto,

II

Me dijo una tarde mi niña adorada:

¿Ves la mariposa, cual mira, cual tocon sus leves alas (ca esa blanca y gentil azucena? Es porque la ama.

Pues bien=proseguía cada vez más pálida= tu eres el insecto, yo soy la azucena, la azucena blanca; tu revoloteas junto á mi, bien mio, y és porque me amas.

Mas si esa azucena ¡ay! se marchitara...

¡Pobre mariposa, qué vida tan triste! ¡qué vida tan larga! Si muere el insecto.. ¡Pobre azucenita tan bella, tan casta!.

III

Como siempre henchida de amores mi alma, penetré en su jardín encubierto de flores galanas; y la mariposa miré que vivía; la flor... deshojada.

Mi vida es ahora cual la pasionaria;

como el ave amante, sin flores, sin ni sin hembra adorada. (do

Desde entonces, ¡qué días tan tristes! ¡qué noches tan largas!..

S-B.

## NOTICIAS

Ha desaparecido del pueblo de Aldea del Obispo, la esposa de don Robustiano Santos, en unión de 2.000 pesetas en metálico, cinco hilos de oro, dos pares de pendientes del mismo metal, y ropas de todas clases.

Coincide con este suceso, la falta que se nota en el mismo pueblo del vecino Modesto Sánchez, que alguien asegura se ha embarcado para Buenos Aires.

Han ingresado en la cárcel de esta ciudad Isabel Silva, soltera, de 18 años, y Bernarda Ramos, casada, de 37, vecinas del Bodón, por resultar autoras de la sustracción, en diferentes veces, de 335 pesetas en metálico á don Calixto Sánchez Ramos, casa que venían frecuentando mencionadas mujeres.

En la noche del 17 próximo pasado fué muerto violentamente, en el pueblo de Navasfrías, el joven vecino del mismo. Juan Gonzalez Núñez.

El juzgado entiende en el asunto.

Para la provisión de la Magistratura vacante en la catedral de Salamanca, los ejercicios se sujetarán al siguiente programa.

Una hora de lección con puntos de veinticuatro sobre el que elija cada opositor de los tres que le cupieren en suerte, tomado de los tres primeros libros del *Maestro de las Sentencias*, responder por otra hora á los argumentos de dos de sus coopositores, argüir por turno á los mismos y por igual tiempo, y predicar un sermón de hora con término de veinticuatro, sobre el capítulo de los Evangelios que del mismo modo le tocase y escogiere.

La provisión corresponde al Cabildo Catedral.

Para las oposiciones á la Magistratura se ha presentado ya una solicitud de un sacerdote extradiocesano.

Ha sido pedida la mano de la simpática señorita Angela Pérez Solórzano, para el conocido farmacéutico de Martiago, nuestro amigo don Luis Hernández Miñeña.

La boda tendrá lugar el día 7 del próximo Enero.

Ha sido puesto á disposición del

juzgado de Bogajo, el vecino del mismo Isac Criado, por hurtar una cerda á su convecino José Manuel Caveró.

Con toda felicidad ha dado á luz un robusto niño, la esposa de nuestro querido amigo don Jesús Méndez Risueño, á quien de veras felicitamos.

Por equivocación dice la prensa de Salamanca que ha tomado posesión de la jefatura de Telégrafos de esta ciudad, don Manuel Rodríguez, en lugar de la de Salamanca.

De La Ley:

### Contra la usura.

“El señor Azcárate ha presentado en el Congreso una proposición de ley encaminada á atajar los males que producen los préstamos usurarios.

Comienza el articulado por declarar la nulidad de los préstamos con interés desproporcionado ó con condiciones que hagan el contrato leonino, según apreciación de los Tribunales de justicia.

En este caso la obligación del prestatario quedará limitada á devolver sólo la cantidad recibida. El prestamista tendrá obligación de devolver lo que hubiere cobrado ya como intereses declarados excesivos.”

Falta hace una ley que evite los desastrosos efectos de la usura y seguramente á nuestra ciudad y su partido no serán á las que menores beneficios reporte.

De veras deseamos consiga se haga ley la proposición presentada por el señor Azcárate.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro amigo don Galo Cañizal, que en unión de su señora ha estado en esta, á saludar á su familia.

En los escaparates del comercio de don Salvador Bazán, Plaza de Béjar, hemos podido admirar los magníficos trabajos en bordado á máquina, ejecutados por la señorita Francisca Matos.

Entre otros llamaron nuestra atención dos almohadones, uno en raso blanco, bordado al granito y matizado con exquisito gusto y admirable precisión; representa el dibujo un pavo real; el otro, en raso negro en puntos artístico y veneciano, ramos de plantas diversas, divinamente imitadas.

Un visillo en tul, bordado con encaje inglés, y un cubre bandeja estilo Richelieu y otros varios á cual más bonitos.

La aplicación de las máquinas á estas delicadas labores y la maestría y delicado gusto que la señorita Matos ha demostrado en la ejecución de estos trabajos, son motivos bastantes para esperarse generalice el uso de las máquinas de bordar, si se tiene en cuenta que son gratis las lecciones de esta joven profesora, para los que adquieran las máquinas “Singer” en casa de don Pablo Sánchez, Plaza de Béjar.

En riña habida en el pueblo de Casillas de Flores entre los mozos Jesús Antúnez y Antúnez é Isac Mateos Sánchez, resultó el primero con tres puñaladas calificadas de graves.

## CULTOS

Día 20 de Noviembre.—Domingo—Domingo 5<sup>a</sup> de Noviembre y 26 después de Pentecostés —El Patrocinio de Nuestra Señora y San Felix de Valois, confesor y San Agapito.

La Misa y oficio Divino son de la Dedicación de la Santa Iglesia Catedral y otras Iglesias de la Diócesis, con rito doble de primera clase y color blanco.

Santa Iglesia Catedral.—A las nueve misa conventual, y á las once otra rezada.

Capilla de Corralbo.—A las ocho y media misa parroquial, y á las diez otra rezada.

V. O. T.—Fiesta mensual á San Francisco Parroquias—Misa conventual á las nueve

Imp. de la Vda. é hijos de Cuadrado.

## El R. P. Fray Pedro de Alcántara y Úbeda,

Religioso Franciscano, ha fallecido en la villa de Zarauz el 16 de Noviembre de 1904 después de recibir los S. S. y la bendición Apostólica.

D. E. P.

Sus afligidos hermanos doña Carmen, doña Dolores, doña Josefa y don José Ubeda Gómez, hermano político don Antonio Muñoz del Portillo, sobrinos, primos y demás parientes.

Participan á sus numerosos amigos tan sensible pérdida y les ruegan encomienden á Dios su alma.

Las misas que se celebren en la parroquia de San Isidoro, el lunes 21, á las ocho, ocho y media y nueve, serán aplicadas por su eterno descanso.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

# FARMACIA PENINSULAR

PORTUGAL

Playa de FIGUEIRA DA FOZ— 83, RUA DE BERNARDO LOPES, 85 (Frente á la entrada del CASINO PENINSULAR)

Farmacia especialmente dedicada á la colonia balnearia española.—Gran depósito de preparados farmacéuticos.—Aguas medicinales nacionales y extranjeras.—Drogas importadas de las primeras casas de Francia y Alemania.

52—25

CASA DE Servicio Permanente

CASA DE Servicio Permanente

## Almacén de vino

### Lorenzo y Compañía

CALLE DE LOS GIGANTES, 5. CIUDAD RODRIGO

No compreis sin visitar antes esta casa, pues en ella encontrará el público precios sin competencia y clases inmejorables.

Al que dude de la pureza y calidad de los vinos puede desde luego llevarlos al laboratorio químico, en la inteligencia que si no resultaren del análisis ser vinos elaborados exclusivamente con uva, en el acto se le devolverá el doble de su importe y correrán por cuenta de este establecimiento los gastos que se originen en el análisis correspondiente.

FIJARSE BIEN: JIGANTES, 5

## Gran compañía francesa

de navegación.

Vapores correos directos al Brasil, Montevideo y Buenos Aires.—Viajes directos para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro y Santos.

Agentes generales

ANTONIO CONDE, HIJOS.—VIGO

Para informes y detalles, dirigirse al Agente en Ciudad Rodrigo, JACINTO SÁNCHEZ, Plaza Mayor, 10. 26—26

## DISPONIBLE



### La Previsión Paternal

Sociedad Mutua de seguros sobre los ramos de Vida, Obre-ros, Populares de renta vitalicia y de Supervivencia de niños y jóvenes.

Nuevas pólizas de ahorro amortizables anualmente.

Delegado en Ciudad Rodrigo

Jacinto Sánchez Rodríguez--CONFITERIA

Plaza Mayor, número 10 26—26



### Compañía Francesa del

GRAMOPHONE

BARCELONA



Unico depósito en Ciudad Rodrigo

Hijos de Leandro Pérez

PLAZA DE BÉJAR, 1 y 2

## GRAN HOTEL UNIVERSAL

BARRIO NUEVO

50. Rua do Melhoramento--Rua dos Banhos, 69.

Figueira da Foz.

PRECIOS DIARIOS, 1.200 A 2 000 REIS

Este nuevo Hotel, situado en el cruce de calles más concurridas del barrio balneario, próximo a la playa de baños y línea del tranvía que comunica con Boarcos y mina del cabo Mondego, se halla instalado en un magnífico y elegante edificio moderno, con vistas para la playa, grande ensenada de Boarcos y al campo.

Posee magníficos gabinetes bien amueblados, alcobas, aposentos para familias salón, piano, periódicos, casa de baño (impresión y duchas), y un espacioso comedor.

Servicio esmerado, observándose el más escrupuloso aseo, bajo la dirección de su propietaria

María da Encarnação Alves de Sousa Vieira

á quien se debe dirigir toda la correspondencia; HOTEL UNIVERSAL, hoy llamado UNIVERSAL HOTEL, Rua 11 de Setembro, 21 (junto al puerto, Jardín Municipal y Barrio Balnear).

Este magnífico Hotel continúa admitiendo, como hasta aquí, huéspedes durante todo el año.

## RELOJERÍA, PLATERÍA Y JOYERÍA

### Eustaquio Calleja

PLAZA MAYOR, 11

Profusión en regalos para bodas.

## DISPONIBLE

SE ADMITEN ANUNCIOS, COMUNICADOS Y ESQUELAS DE DEFUNCIÓN