

PRECIOS DE SUSCRICION.

Un trimestre, 6rs
Un semestre, 11
Un año, 20

Pago adelantado.

ADELANTATE

SEMANARIO DE CIENCIAS, ARTES, LITERATURA E INTERESES LOCALES Y PROVINCIALES.

Librería de D. Sebastian Cerezo,
Isla de la Rúa, núm. 4.—La cor-
respondencia se dirigirá al Direc-
tor, Plaza de la Verdura, núm. 66.

No se devuelven los originales.

LA INSTRUCCION PRIMARIA

EN ESPAÑA Y SUIZA.

(Conclusion.)

Dice un escritor inglés, Hepworth Dixon, en un notabilísimo estudio sobre la Suiza contemporánea, que el edificio más bello que puede contemplar un suizo cuando sale a la calle ó al campo, es su escuela de aldea, su escuela de ciudad, su escuela cantonal, segun que habite en la ciudad ó en la campaña; y añade después: «la prision, el asilo de los pobres, la misma casa de ciudad, se ocultan en algun rincón; pero la escuela, el colegio ó la academia, está siempre á la vista, como objeto del orgullo de todas las aldeas, de todos los pueblos.» Nuestros hijos, me contó un sabio profesor, tienen tal costumbre de mirar á la escuela como el edificio más importante de una población, que cuando viajan fuera de su país cometen los errores más graciosos,—como ejemplo de estos errores me refirió que unos años antes llevó á Francia á su hijo, que tendria entonces diez años; al llegar á Versalles le vió dar palmadas y gritar: «Papá, hé aqui la escuela, miral!» Por escuela tomaba la fachada del inmenso palacio que dá al parque.

¿Sucede lo mismo entre nosotros? ¿Son las escuelas los edificios más culminantes de los pueblos? De ningun modo. Nuestras escuelas, ó están situadas en los pórticos de las iglesias, expuestas á la intemperie, ó las constituyen habitaciones reducidas y no muy bien ventiladas de alguna casa particular, ó forman parte de la sala de sesiones de los Ayuntamientos, ó se hallan establecidas, y esto en las localidades que más sacrificios hacen por la instruccion, en edificios especiales, pero que por la economia de los presupuestos y por otras causas, están bastante lejos de tener todas las condiciones de salubridad, de comodidad y de distraccion que los hombres de ciencia asignan á estos interesantes establecimientos. Con semejante clase de escuelas, con lo exiguo de su material y con la falta de esos recursos á que se acude en otras naciones para solazar y fortalecer al mismo tiempo á los niños, no es extraño que éstos sientan cierta repugnancia á ir á ellas, que sientan al terminar las horas un placer parecido al que siente el prisionero viendo abiertas las puertas de la cárcel, y que los mismos padres alienten su desvío.

Hemos sostenido la conveniencia, mas aun, la necesidad, de que la instruccion primaria sea obligatoria; mas para ello deben reformarse primero sus condiciones, y entre estas, y como una de las más esenciales la trasformacion de sus edificios, que la higiene exige, cuando estén colocados en sitios donde sea fácil su ventilacion, cuando pueda mantenerse en ellos una temperatura lo suficientemente cálida en el invierno y fresca en el verano, cuando forme parte de los mismos un jardín donde los niños aprendan á conocer, á respetar y á querer á las plantas, sirviéndoles de instructiva distraccion, cuando en las salas de gimnasia ejerciten y desarrollen sus fuerzas, cuando los árboles eleven sus copas delante de las puertas, y el sol bañe las habitaciones, y las flores embalsamen el ambiente, y los pájaros animen el recinto, y las lecciones se cambien, y las enseñanzas se varien, y respire todo como-

dididad y alegría, no temblarán los niños ante la idea de la escuela, no contarán los minutos que les faltan para salir de ella, no se entristecerán y enfermarán, y podrá exigirse su asistencia.

La misma diferencia que existe entre los edificios destinados á escuelas en Suiza, y los que llenan esta mision entre nosotros, la misma se encuentra entre sus enseñanzas y sus materias científicas. En Suiza la instruccion primaria se divide en diferentes grados, de algunos de los cuales vamos á dar una ligera idea: entre nosotros falta por completo este orden tan natural y tan lógico; no hay más gradacion que la impuesta por la edad de los alumnos; se enseña todo á un tiempo, y se enseña lo que precisa de un desarrollo mayor de la inteligencia. El primer grado comprende en Suiza la lectura, la escritura y las cuentas, reducidas estas últimas á la suma y la resta; las lecciones del segundo grado comienzan por ejercicios sobre la vida moral, la historia natural, la higiene y los sucesos históricos, se perfecciona la lectura, cuidándose de que el niño pronuncie correctamente las palabras, se procura hacerlo familiar con los caracteres de la escritura antes de que procure escribir, se le hace contar de memoria, se le empieza á enseñar la multiplicacion y se le dan lecciones muy ligeras de gramática: en el tercer período, además de continuar en los ejercicios del anterior, se procura que los niños lean con correccion, explicándoles el Maestro la significacion de lo que acaban de leer, asi como también la de los acentos y puntuacion; escriben ejemplos; comprende la aritmética, la adición, la sustraccion y la multiplicación; se estudia en gramática el tiempo y la persona, el indicativo y el imperativo, el género y el número, el sugeto y el régimen, la formacion del plural y los pronombres personales, las relaciones del verbo y del adjetivo; y por último, se comienza el estudio del dibujo: durante el cuarto grado se amplian las enseñanzas y ejercicios anteriores, haciéndose que los alumnos den en la lectura la entonacion debida, que copien facturas y notas, que escriban al dictado, que aprendan la division, que amplien el dibujo, que sea más serio el canto, que dediquen más tiempo á los ejercicios gimnásticos y militares, y que comiencen á aprender la geografía: durante el quinto grado, la lectura es extensiva á la declamacion de trozos escogidos de poetas, el alumno comienza á escribir con letra redondilla, estudia las fracciones decimales, complementa sus conocimientos de gramática, comienza á dibujar cartas geográficas, y estudia la geometría y la historia de su país: el sexto y último período resume todos los anteriores, extiende las enseñanzas de ellos, dá nociones de dibujo industrial y de la medida de las superficies y de los cuerpos, hace conocer detalladamente el territorio de la Suiza y de los países fronterizos, y enseña la agricultura, las artes y algunos otros conocimientos no méenos necesarios.

Este plan de estudios, que es el más general, basta para dar una idea, si bien imperfecta, de lo que es la instruccion primaria en Suiza. Con locales perfectamente dispuestos, con un material científico escogido, con maestros inteligentes y bien remunerados, y con una proteccion sin límites, no es extraño el desarrollo que ha conseguido, no lo es que no se encuentre una persona que carezca de las primeras nociones, y que, cual dice un escritor, se encuentren colocados siem-

pre en primera fila en el pensamiento público, la escuela, el discípulo y el maestro. De esperar es que la instruccion primaria llegue á alcanzar en nuestra patria una altura semejante. Para ello ni faltan medios ni condiciones. Aunque ligeramente, hemos indicado ya los pasos inmensos que ha dado en tal sentido. Lo que se ha hecho ha sido la parte más difícil: lo que resta por hacer apenas ofrece dificultades. Dignas son de aplauso las proposiciones de ley que encaminadas á tal objeto ha hecho un celoso é ilustrado senador, Sr. Galdo, representante de esta Universidad, dignas también las disposiciones por varios gobiernos adoptadas. Mas todas ellas no bastan. Es necesario que se cree un plantel de maestros que no posean conocimientos enciclopédicos pero que profundicen los que hayan de constituir la enseñanza; es necesario que se les remunere y premie segun los servicios que presten en su importante ministerio; es necesario que se les conceda la más amplia libertad de enseñar; es necesario que se facilite la accion individual en la creacion de escuelas. Todas estas medidas y las demás que dejamos indicadas, son, á nuestro entender, precisas. Todo cuanto se haga por la instruccion, se hace por la moralidad, se hace por el progreso. Los pueblos más ignorantes son los pueblos más inmorales y atrasados. Esto es lo que la historia nos dice y la estadística demuestra. Contribuyamos todos, cada uno en nuestra esfera, á difundir la instruccion, y se habrá concluido con una de las causas que más eficazmente concurren á la decadencia de nuestra patria. La ignorancia, las preocupaciones y otros males la sumieron en el abismo: la instruccion y las ideas y conquistas modernas la colocarán en el puesto que la corresponde.

M. G. M.

LA INTELIGENCIA DE LOS ANIMALES COMPARADA CON LA DEL HOMBRE.

Dícese que los animales no obran mas que maquinalmente y que no saben modificar sus procedimientos. Es cierto que las costumbres de los animales domésticos son producto de la accion humana; pero cuando el castor cambia el sitio y la forma de su habitacion y de constructor se convierte en minero, ¿se le puede negar cierta dosis de libertad y de iniciativa? Además, todo el mundo sabe que la abeja puede modificar el plan de sus construcciones y sustituir sus células hexagonales por otras pentagonales. Es, por lo tanto, injusto pretender que el animal no puede alterar su manera de ser.

—Cuando el perro, al seguir una pista, encuentra una encrucijada, se detiene, vacila un instante antes los tres caminos que se presentan á sus ojos, entra en el primero oliendo con precaucion, retrocede, explora el segundo, y entonces, despues de haber reconocido que su presa no ha podido pasar por el uno ni por el otro, se lanza en el tercero, guiado por un raciocinio que le dispensa de un tercer examen.

Uno de los principales argumentos invocados contra el animal es en su ineptitud para el perfeccionamiento. Hay necesidad de recordar que ciertas razas humanas inferiores se han señalado hasta ahora por una ausencia completa de perfectibilidad? De seguro no podrá negarse que los animales domésticos sean sus-

ceptibles de ventajosas modificaciones, y que mientras el australiano resiste á todos los esfuerzos intentados para civilizarle, el conejo silvestre se presta sin trabajo á ser domesticado.

—¿Y qué diremos de la prevision? ¿Puede, acaso, negársele á las hormigas y á las abejas? La piedad es, sin disputa, uno de los mas bellos sentimientos; pero es un carácter distintivo del género humano? Leed en Huberto las descripciones homéricas de las sangrientas batallas que empeñan con frecuencia las hormigas. Veréis que si en estas grandes luchas hay vencidos y vencedores, hay también muertos y heridos, y que estos no son abandonados, sino retirados de la lucha para sustraerlos al ciego furor de los combatientes; veréis que las ambulancias no fueron inventadas por el hombre, y que si en Europa empezamos apenas á comprender todo el respeto debido á los heridos, las hormigas dan acerca de este punto ejemplos dignos de meditacion.

Nadie se ha atrevido á discutir la memoria de los animales.

Dícese que el hombre sabe dudar y querer, y que, por medio de la ambicion, se eleva sobre los animales y sobre sí mismo. ¿Quién no ha visto vacilar á un perro entre dos caminos? Así, pues, cuando vacila, ¿puede creerse que no duda? En cuanto á la voluntad y á la ambicion, no hay necesidad de referir los combates que libran en las colmenas los candidatos á la soberania. Si se les niega la doble cualidad del querer y ambicionar, será forzoso que preguntemos qué motivo les impulsan á la lucha.

Se ha hablado también de la necesidad de lo superfluo como necesidad característica del hombre. Recordaré, no obstante, que las abejas pasan su existencia en medio de provisiones de cera y de miel casi siempre superfluas; por otra parte, ya conocéis la historia de aquel jóven australiano que, educado en Europa, y vestido con buenos trajes, nada hallaba tan agradable como ir á sentarse en un camino despues de haberse quitado la ropa sin exceptuar ni siquiera las prendas que nunca hemos considerado como superfluas. Sabéis también, que despues de haber pasado muchos años en Inglaterra y de poseer cierto grado de instruccion, su primer cuidado, al regresar á su país, fué el de despojarse de las vestiduras de la civilizacion para internarse desnudo en el bosque.

—Cómo se ha podido pretender que el hombre es el único que posee la facultad del lenguaje y que los animales carecen de ella? Seria preciso estar ciego para no ver que los animales disponen de los medios de comunicarse sus ideas, medios que, por el solo hecho de ser distintos de los que el hombre emplea, no dejan de constituir diversas formas de lenguaje.

En las guerras épicas que las hormigas empeñan de tribu á tribu, unas se concentran para el ataque y otras para la defensa; reúnen los consejos para proponer la conquista de un hormiguero; van y vienen los correos; envíanse exploradores, y con arreglo á sus noticias, se aplaza ó se resuelve inmediatamente el ataque. En este último caso, á una señal dada, las huestes se ponen en marcha y se presentan ante el enemigo. Por orden del generalísimo, algunas hormigas se separan del grueso del ejército, ya sea para ir en clase de parlamentarias á intimar la rendicion, ya para explorar las avenidas del hormiguero y ver por qué lado es mas accesible al ataque. Entonces

se determina el plan y se procede á dar el asalto. Si el ataque es favorable, los sitiadores entran en la plaza, y salen al poco tiempo con los prisioneros y el botín que han hecho al enemigo. Pero si la resistencia se prolonga, el generalísimo envía á sus ayudantes de campo en busca de refuerzos, antes de proseguir el ataque ó de dar otro asalto. Comprendese desde luego que todo este movimiento y toda esta estrategia serian de todo punto imposibles sin una inteligencia absoluta entre los jefes y los soldados, sin órdenes dadas y recibidas, en una palabra, sin la existencia de signos especiales ó de una forma particular de un lenguaje apropiado á las hormigas.

Si los animales no tuvieran un lenguaje especial, ¿cómo habian de educar á sus pequeñuelos? Merced á la educación que de sus padres recibe el ruiseñor cultiva y perfecciona sus maravillosas aptitudes para el canto. Nadie ignora que el ruiseñor nacido ó educado en jaula no tiene el talento del ave libre. Se ha observado, en los páises donde los zorros se cazan, que los zorros pequeños tienen más astucia y más prudencia que sus padres. ¿Cómo podría explicarse esto, sino se admite que los zorros pequeños han recibido de sus padres los frutos de la experiencia adquirida? Los animales tienen, por lo tanto, un lenguaje particular del cual se sirven para comunicarse entre sí.

La moralidad! Quisiera yo poder afirmar que la moralidad es una condicion inherente á la personalidad humana, y desearia que todos los hombres la tuvieran. Harto frecuentemente, por desdicha, la moralidad se eclipsa, y recordaré á este propósito, que en el lenguaje de la Australia esta pretendida condicion característica no está por palabra alguna representada.

¿Puede la religión caracterizar á la especie humana?—Bien sabéis que no, puesto que existen muchos pueblos sin religion, y en los pueblos religiosos, muchos hombres no lo son en manera alguna. En todos los países, principalmente en aquellos en que el hombre cultiva su inteligencia, obsérvase que un gran número de individuos abandonan poco á poco una parte ó la totalidad de sus creencias. Ha desaparecido entre estas gentes ese pretendido carácter humano? ¿Colocarais en la categoria de los brutos á esos hombres que frecuentemente se distinguen por su sabiduria y por el poder de su espíritu?

Y ahora, si se me obligara á decir cuál es el rasgo característico de la inteligencia del hombre, diria que es el orgullo, el orgullo del que se inventa una genealogía y acaba por creerla. En cuanto al hombre, débil y flaco, errante y desnudo, sin industria y casi desarmado, arrastraba penosamente en medio de los bosques su famélica existencia, en los tiempos en que luchaba todos los dias con los grandes paquidermos de la época cuaternaria, cuando no tenia más asilo que las cavernas, cuya posesion le disputaba el oso fósil, y no tenia ciertamente entonces, para sus rebeldes rivales, el soberbio desden que hoy profesa. Innumerables siglos trascurrieron antes de conquistar seguridad para poderse entregar á las especulaciones metafísicas.

Pero convertido al fin en dueño indisputable de una parte de la tierra, se embriagó con su triunfo. Proclamóse rey de la creación;—acabó por convencerse de que todo habia sido creado para él, los continentes y los mares, los animales y las plantas, el sol y la luna, todo; hasta los millones de estrellas, mundos inmensos esparcidos por las profundidades de lo infinito;—y, no contento con hacer girar el universo alrededor del grano de arena que habita, ha llegado en su orgullo hasta asimilar su propia forma á la del Creador.

Enrique Heine, en uno de sus poemas, nos presenta el oso viejo Atta-Troll, dando, en una caverna de los Pirineos, lecciones de metafísica á sus pequeñuelos: «Allí en lo alto—dice—bajo una tienda

tapizada de estrellas, sobre un tronco de oro, está sentada la Osa Mayor, dirige el universo.»

¿No hay algo de esto en nuestra historia? Nosotros no vivimos ya, es cierto en las cavernas; pero nuestros antepasados las han habitado, y lo que nos parece petulancia en la boca de un oso, no lo es ménos en la nuestra. Seamos más modestos; seamos más justos, sobre todo, y que nuestro amor propio de grandes señores, no nos lleve al extremo de insultar á los pobres animales.

DR. BROCA.

REMITIDOS.

Sr. Director del ADELANTE.

Muy Sr. mio: Le ruego se sirva dar cabida en su apreciable periódico al suelto que es adjunto; por lo que le dá las gracias su afectisimo. S. S. Q. S. M. B.

M. P.

Con extrañeza he visto contestado por el Dignísimo Director de la Casa-Hospicio de esta Ciudad el suelto que puse en el número 798 correspondiente á el dia 14 del actual. Digo con extrañeza por sus infinitas contradicciones, contrasentidos y otras muchas cosas que su comunicado contiene, que no creo prudentes ocuparme de ellas y si solo diré al Dignísimo Director cómo ha calificado de ligereza mi suelto y se atreve á decir he incurrido en lamentables equivocaciones; esto es no ver las cosas, cuando el mismo confiesa en su comunicado que es cierto que los niños acogidos en dicha Casa salieron á trabajar sin su permiso á casa de uno de los dependientes del Establecimiento, por cuya causa ha quitado unos dias de sueldo al mismo; ¿no comprende el Dignísimo Director que al afirmar él los hechos, como lo hace, las personas formales y entendidas que lo hayan leído han tenido que reirse, y reirse mucho; de su calificación de ligereza y equivocaciones lamentables?

Respecto á otras razones que el celoso Sr. Director nos dá en su Comunicado, como la de que el Dependiente de la Casa, donde los acogidos trabajaban, es Tutor de algunos de éstos, y por esta causa y la de haber demolido algunas propiedades, pertenecientes á los Chicos, cuyos materiales tenia que conservar el Tutor en su propia casa. Esto no es razon, ni puede disculparse por tal motivo, y mucho mas cuando algunos de los materiales que á los niños acogidos vimos entrar en referida Casa sabemos han sido invertidos en la construccion de algunas paredes ó tabiques en la casa del Dependiente del Establecimiento; pero aun dando por sentado fuera cierto lo que nos dice el Dignísimo Director ¿tiene este Dependiente alguna orden de quien corresponde para poder ocupar á sus pupilos en referido trabajo? (sin mezclarnos en lo de amigos que se les unieron) no; puesto que ha sido castigado. Luego conste hubo falta!

También me llama la atencion en el Comunicado del Dignísimo Director, que tan entendido dice estar del Reglamento de la Casa, cómo no notó la falta de los cinco ó seis acogidos hasta el sábado 13, es decir, despues de cinco ó seis dias en que salian del Establecimiento, para ocuparse en los trabajos ya indicados. ¿Cómo no lo supo antes? ¿Tiene obligacion de saber lo que pasa en la Casa todos los dias? Suponemos que sí; así pues creo que el Dignísimo Director ha estado un poco retrasado en notar esta falta.

Quede, pues, sentado que el autor del suelto, educado como puede haberlo sido el Dignísimo Director de los Establecimientos provinciales de Beneficencia, ni ha cometido una ligereza, ni mucho menos padeció equivocaciones lamentables.

M. P.

La noticia que publicamos en el anteuultimo número del ADELANTE, referente á una casa de juego en Alba, nos fué re-

mitida por una persona de confianza que, al parecer, estaba enterada de los asuntos de aquella localidad. Hoy la misma persona nos remite la rectificación que á continuacion publicamos, y aun cuando sentimos y lamentamos rectificaciones de este género, no podemos ménos de hacerla por lo mismo que nada tenemos que ver en el asunto:

«Mejor informados respecto á la noticia publicada en el anteuultimo número del ADELANTE relativa á una casa de juego en Alba de Tórnes, podemos afirmar, y lo hacemos con verdadero placer, que dicha casa de juego no existe. Así mismo nos complacemos en declarar que no fué la intencion del autor del suelto el poner en duda siquiera el celo de las autoridades de la vecina Villa, que de haber existido dicho centro de inmoralidad, seguramente hubieran tomado las medidas oportunas para impedir su continuacion.»

CRÓNICA.

La poblacion de nuestra Capital ha aumentado casi en una cuarta parte, como se demuestra comparando las cifras del último censo con las del anterior; pero las casas y viviendas han disminuido, á virtud del ensanche de algunas calles del interior y por otras causas conocidas. Urge, por ende, remediar este mal, no solo para el presente, sino tambien para el porvenir. Las nuevas construcciones que se han hecho en las afueras no bastan para atender á aquella necesidad, y hay que fijarse en los muchos solares que existen, y sobre los cuales se alzaron en otro tiempo magníficos edificios religiosos y civiles. En la extensa y hoy yerma plazuela de los Menores, donde existieron el colegio de este nombre, de clérigos regulares, y la parroquia bizantina de San Adrian, podria edificarse una buena manzana de bonitas casas á la inglesa, con sus jardinillos y verjas correspondientes, dejando á ambos extremos las dos necesarias plazuelas. En otro yermo, al S. y al O. de la ciudad, donde se alzaron los magníficos colegios mayores de Cuenca y Oviedo y el de P. teatinos de San Cayetano, con hermosas vistas al rio y á toda la campiña, convertido hace muchos años en campo de agramente de los alumnos más traviesos del Instituto, deberia construirse un buen barrio para casas de obreros, cómodas, higiénicas y baratas, que tambien podrian servir para individuos de otras clases, que buscasen aquella buena situacion y las hermosas vistas que allí se disfrutaban. Precisamente esa parte de la ciudad fué la más poblada hasta la guerra de la Independencia, y hoy es la más abandonada y solitaria.

Mucho deberia edificarse tambien en otros sitios de la ciudad, para prevenir el conflicto de que al principio de estas líneas nos lamentamos. Nuestro celoso Ayuntamiento y los capitalistas salmantinos podrian hacer mucho en pro de nuestro pensamiento, y eso más tendriamos que agradecerles; no lo echen en olvido, que la cosa merece pensarse seria y defendidamente. La falta de casas se advierte ahora más que nunca con motivo del ensanche de la calle de la Rua, y tiene que notarse más cuando se continúe ó complete el de otras calles, comenzado hace años, tales como la de San Juto y la de Sanchez Barbero. El conflicto vendrá, si ahora no procuramos evitarlo ó prevenirlo.

Hemos tenido el gusto de ver, aunque no nos ha satisfecho por completo, el nuevo monumento colocado en esta Basílica. Dicho monumento corresponde al orden gótico, que hasta cierto punto guarda relacion con el magnífico templo en donde ha sido colocado; pero, sin que por ello neguemos el mérito artistico que pueda tener, nos parece que no corresponde con la grandeza de nuestra catedral. Creemos que esta requeria mucho más para que no quedase, cual queda, tan empequeñecido.

Durante los dias del 20 al 23 del mes actual han tenido lugar los exámenes del 2.º trimestre del corriente curso académico en el Colegio de 1.ª y 2.ª enseñanza de esta Capital titulado «Ateneo Salmantino» apareciendo, del resumen de notas que hemos tenido el gusto de hacer, que 22 alumnos la han merecido de Sobresaliente y Notable.

Table with 4 columns: Number of students, Grade, and Exam result. Row 1: 57, id. de, Bueno. Row 2: 39, id. de, Regular. Row 3: 29, id. de, Mediano. Row 4: 24, no se presetaron á examen.

171 en junto.

Terminados los exámenes y reunidos en Junta los Profesores y Director de dicho Establecimiento acordaron emplear desde 1.º de Abril todos los medios disciplinarios posibles para que los Medianos y No presentados á examen corrijan su indolencia aumentando su poca aplicacion, poniendo entre tanto en conocimiento de sus S. S. Padres ó encargados al comunicarles oficialmente las notas, que los alumnos que se hallen en cualquiera de estos dos casos, no serán incluidos en lista, ni presentados por lo tanto á examen de prueba de curso en Junio, si en lo que falta del mismo, no dan pruebas evidentes de aplicacion mejorando el mal concepto que han merecido.

Aplaudimos semejante determinacion, que demuestra de una vez más el celo que nuestro particular amigo el Sr. Duran y sus Profesores tienen por los alumnos puestos bajo su direccion y cuidado, no siendo extraño con semejante proceder que aumente de dia en dia y de un modo considerable el número de estos.

¿No podria el Sr. Alcalde ordenar que alguna pareja de guardias municipales recorriese por las tardes, y muy especialmente los dias de fiesta, para evitar que varios muchachos continúen entreteniéndose jugando á la pedrea? Varios son los vecinos de aquel barrio que nos han pedido llamemos la atencion de las autoridades locales sobre tan poco inofensivo entretenimiento, pues con él parece que ha sido herido algun niño, y son frecuentes los daños que en los cristales de las casas se producen. Esperamos que se pondrá término á este abuso, impidiendo que tan belicosos mozos continúen dando suelta á sus intentos con daño de los transeúntes.

Despues de muchos años ha vuelto á tocarse en esta Basílica un miserere del eminente compositor D. Manuel José Doyague. Aun cuando no sea la capilla lo que fué en otros tiempos, han podido sin embargo, conocerse algo las bellezas de esta obra de nuestro inmortal paisano, en la que, como en todas las suyas, descuella sobre todo el sentimiento.

Las lluvias de estos dias, que tan benéficas pueden ser para los campos sino continúan con exceso, han impedido que concurren á las solemnidades de la Semana Santa mucha de la gente que suele asistir á ella. Hoy comienza la antigua feria del botijero, siendo de esperar que no carezca de alguna animacion, á pesar de la decadencia en que las ferias se hallan, si el tiempo abonanzase algo.

CASINO DE SALAMANCA.

Acordado por la Junta directiva la venta de una mesa de billar con troneras y todo su servicio completo de bolas, tacos, contador, etc., y la de un piano de media cola que resultan sobrantes y en buen uso, se admiten en la Secretaria de la Sociedad y, por términos de quince dias, proposiciones que cubran por lo ménos la tasacion de los citados efectos, consistente en 4.500 reales la mesa y 2.500 el piano.

La Junta se reserva el derecho de no admitir la proposicion que estime más

ventajosa, ó desecharlas, todas si no con- siderase ninguna aceptable. Salamanca 28 de Marzo de 1880.

HISTORIA E IMPORTANCIA DEL OZONO.

(Continuación).

Las primeras ideas que se tienen de este cuerpo datan del año 1785. Van Marum publicó en referido año los resultados que obtuvo en una serie de experiencias para el mismo, practicadas y que, no obstante el sumo interés que envolvían, cayeron en el más completo olvido. Su experiencia más importante, según la mayoría de los autores, consistió en hacer pasar una corriente de chispas eléctricas por un tubo de vidrio lleno de oxígeno y tapado por sus dos extremos. Pasada que fué, observó que el oxígeno contenido en el tubo había adquirido un olor muy intenso, que le parecía ser debido al olor de la materia eléctrica y que era capaz de combinarse con el mercurio a la temperatura ordinaria, propiedad de que antes carecía y que, sin duda alguna, debió de llamar extraordinariamente su atención. A Van Marum, pues, debemos el descubrimiento de este cuerpo que algunos suponen tan solo como resultante de la modificación del oxígeno y otros como materia distinta de este elemento.

La idea de los primeros fenómenos manifestados por cuerpo tan singular va, como se ve, envuelta con los errores consiguientes á considerar la electricidad como materia y no como movimiento etéreo, cuya condensación de ondas ha de producir electricidad estática y cuya dilatación ha de dar lugar á corrientes voltaicas. Schönbein, profesor de Química en Basilea, fué el primero que sacó del olvido en que estaban sepultados los experimentos de Van Marum, haciendo un estudio serio y digno de especial mención acerca de este cuerpo. A él, en efecto, debemos el descubrimiento de los más importantes medios que se emplean para obtenerle y la descripción de las propiedades más principales y de las más características reacciones del ozono.

Este célebre químico, hallándose en el año 1840 realizando experiencias con la batería recientemente inventada por Wm Grove, observó que el oxígeno procedente de la descomposición del agua por la pila, tenía el mismo olor que el que se nota cuando una máquina eléctrica es puesta en actividad. Después de llamar á esta manifestación especial del oxígeno ozono, por su olor singular, continuó sus estudios sobre este cuerpo y nos suministró las noticias y observaciones siguientes acerca de él. Cuando el aire

húmedo, dice, se halla en contacto con el fósforo y la temperatura es de 20 á 25.º adquiere un olor particular, muy sensible, característico, con idénticas propiedades que el gas oloroso producido por la acción electrolítica de una pila. Este olor, según Schönbein, se conserva casi indefinidamente en frascos bien tapados.

La producción de este cuerpo por el primer método que empleó, esto es, por medio de la pila, está relacionada con la naturaleza de metal que constituye el electrodo positivo y con la del líquido descompuesto. Se necesita para que tenga lugar que los electrodos sean de oro ó de platino, y que el agua que ha de descomponerse ó esté fuertemente acidulada, ya con ácido sulfúrico, ya con ácido nítrico, ó tenga en disolución una sal muy oxigenada. Todas aquellas que se incluyen en el grupo de las haloideas y todas las que manifiestan tendencia á sobreoxidarse, impiden la ozonización del oxígeno.

Esto nos dice Schönbein en cuanto á la obtención del ozono. Refiriéndose á sus propiedades, cita como importantísimas, su insolubilidad en el agua, la facilidad con que ataca y destruye las materias colorantes orgánicas y las leñosas y albuminosas y la destructibilidad que experimenta por un calor moderado, puesto que pierde sus propiedades cuando se le hace pasar por un tubo calentado entre 250 y 300.º

Entre las reacciones ejercidas por el ozono y designadas por el sabio profesor de Basilea, figuran, la transformación de los ácidos sulfuroso y nítrico en sulfúrico y nítrico respectivamente; la que dá origen á la formación de este último ácido entre el ozono, el nitrógeno, el agua y una base energética; la que origina cantidades apreciables de nitrato de cal cuando en presencia del agua de esta base se tiene aire fuertemente ozonizado; la que ejerce sobre la mayor parte de los metales á quienes unas veces empaña, otras ataca y siempre oxida; y finalmente, la que motiva las descomposiciones rápidas de las sales de plomo y de las manganosas, y con especialidad la del yoduro potásico dejando el yodo en libertad y oxidando el metal, descomposiciones (en particular la última) que le sirvieron para reconocer y evidenciar el ozono en el aire.

Desde este momento, pues, dividiremos, siguiendo para ello en parte á Odling, la historia del ozono en tres diferentes puntos, todos ellos de alta importancia y de un interés, por lo mismo, grandísimo.

En el primero además de las observaciones de Schönbein acerca de la naturaleza del ozono exponemos los trabajos que sobre el mismo objeto llevaron á cabo Marignac, de la Rive,

Fremy y otros distinguidos químicos, trabajos que les condujeron á afirmar no solo que la acción del ozono sobre las diversas sustancias motivaba única y exclusivamente su oxidación, sino que la materia de este gas es idéntica á la del oxígeno.

En el segundo probaremos con Andrews y Tait que el ozono es una forma condensada de oxígeno.

Y, finalmente, en el tercero citaremos la serie de experiencias ya iniciada anteriormente por Andrews y Tait, y continuada por Von Babo y Claus, por Soret y por Sin Benjamin Brodie, sobre la relación que media entre los volúmenes ocupados por el oxígeno ozonizado antes y después de actuar algunos reactivos; examinando además los estudios que este último químico hizo en 1872 sobre las reacciones cuantitativas de un cuerpo que, como el ozono, está llamado por sus propiedades notabilísimas á desempeñar un gran papel en la higiene y en la industria.

(Se Continuará).

BIBLIOGRAFÍA.

HERMANN Y DOROTEA. El pequeño poema de Goethe que lleva este nombre, y que á pesar de su sencillez, y tal vez por ella misma, viene á ser una de las más lindas producciones de tan distinguido escritor, cuya traducción, debida á nuestro compañero D. Manuel Gil Maestre, fué dada á luz en las columnas del ADELANTE, acaba de publicarse en el establecimiento tipográfico del Sr. Cerezo, donde se halla á la venta al precio de dos reales. Nada diremos acerca del mérito de esta obra, cuadro tiernísimo de las costumbres íntimas de la familia Alemana al comenzar el siglo, porque el nombre del inmortal autor del Fausto, dice por sí solo más de cuanto nos fuera posible á nosotros. Tampoco indicaremos cosa alguna respecto á la traducción por razones fáciles de comprender. En cuanto á la parte editorial basta saber que en el establecimiento del Sr. Cerezo, ha sido dada á luz la Biblioteca Salmantina, tan notable por su mérito científico como por su parte material. Hermann y Dorotea forma un precioso tomito en octavo, de unas cien páginas de impresión, y de clara y compacta letra, que equivale á casi doble lectura de las ediciones de igual clase. Lo recomendamos, pues, á nuestros lectores, y creemos que con mayor razón que algunas otras obras debería adquirirse por las corporaciones con destino á las escuelas y otros centros de enseñanza.

SECRETOS DE LOS GARITOS.—Arte de ganar á todos los Juegos.—Esta obra que acaba de dar á luz la casa editorial de D. Pascual Aguilar, de Valencia, nos

demuestra claramente lo perjudicial que es el jugar con personas cuya honradéz no esté totalmente reconocida; en ella nos dá á conocer el autor de la misma, los medios de que se valen los jugadores de ventaja para atraer hácia sí á los incautos y las trampas que ponen en uso para hacer que le sea favorable la fortuna.

Hoy que la afición al juego está tan arraigada en todas las clases de la sociedad, y que la mayor parte de la gente desconoce por completo las artimañas de los tahures, bueno es que lean las anécdotas y artificios descritos en este libro, para no dejarse engañar de cierta clase de gente que solo trata de vivir á costa de los incautos que tienen la desgracia de caer en su poder.

Esta obra forma un volumen de 222 páginas en 8.º y se vende al precio de 8 reales en las principales librerías.

Para recibir dicha obra á correo seguido, basta remitir 2 pesetas en libranza del giro mútuo ó sellos de franqueo, á la librería de Pascual Aguilar, Caballeros, 4, Valencia.

La Correspondencia Médica, periódico dedicado á las clases médicas de España. Año XIX de la publicación. Se regala á los suscritores una Biblioteca selecta para los profesores de partido.

Condiciones de la publicación.—La Correspondencia Médica, sale cuatro veces al mes, en los días 8, 16, 24 y 30 de cada uno. Dentro de cada número reparte siempre una entrega de alguna obra práctica original ó de mérito sobresaliente.

En la actualidad está publicando por entregas el Código Médico Farmacéutico, obra interesantísima que abraza toda la legislación del ramo de hoy vigente, las últimas del Vocabulario Técnico, que terminará pronto, siguiendo después repartiendo solo las del Código á fin de concluir cuanto antes un libro tan necesario.

Regalos extraordinarios.—Todos los que se suscriban por un año antes del 8 de Mayo recibirán gratis las 60 entregas que van publicadas del Vocabulario Técnico, verdadero diccionario de medicina, con el significado de miles de palabras nuevas introducidas en el lenguaje moderno de la ciencia.

Asimismo recibirán gratis las 14 entregas que se han publicado del Código Médico Farmacéutico.

Precios de suscripción.—La suscripción cuesta 60 rs. por un año y 30 por seis meses pagado por adelantado, por medio de libranzas ó sellos de franqueo, cuidando de certificar las cartas en que vengan sellos, para evitar extravíos. Las cartas y libranzas se dirigirán al Director de este periódico, D. Juan Cuesta Ckerner, Jesús del Valle, 27, 2.º, Madrid.

Imp. de D. Sebastián Cerezo, Isla de la Rúa, 4

SAFO. TRAGEDIA PUESTA EN VERSO CASTELLANO. por D. JESÚS CENCILLO BRIONES. Y yo en fuego me abraso aún más activo. Que el del volcán que atronador revienta. (Ay, Faon! Las mujeres de Sicilia. Ya sé que sólo en tus amores piensan; Ya sé que por tu amor muriendo viven, Y que en torno á su llama giran ciegas. Cual mariposa que al volar se abraza, Amando en ti lo que jamás se encuentra. En hombre alguno de mujer nacido: Célestes dichas, goces que deleitan, Extasis y deliquios inefables. Y venturas ignotas y supremas! Las bellidades que á Venus Afrodita Culto asiduo tribután lisonjeras, Ya sé que, presas en tu hechizo, te aman. Como amar solamente saben ellas; Y cómo no han de amarte, si en Sicilia, Dando al olvido mi pasión violenta, Vives, y sientes, y hablas, y amas sólo De Safo con el alma prisionera?

Y yo aquí, en tanto vivo de recuerdos De dulces tiempos que pasaron. Eran Del pomífero otoño las hermosas Y tibias tardes en que amor despierta, Cuando parece que recobra el mundo Del estío la vida placentera; Y era, entre todas ellas, una tarde Que el alma herida con placer recuerda Purpurándolo todo, el sol huía Con régia pompa y majestad serena; Alpié de altos escollos mansamente La mar bullía; por la azul esfera Ráudos cruzaban fugitivos besos Entre blandos rumores; la cadencia Del trino de los pájaros se oía. Que alegres revolaban por la selva: Todo era bello y dulce; el sol brillante, La tierra en flor, la mar sonante inquieta, Los cielos sonrientes, impregnadas Las brisas de balsámicas esencias, El horizonte en arreból teñido, Y yo en tu amor y entre tus brazos presa! De nuestros esponsales era el día, Safo á lúbricos goces, resplandó La atmósfera letal de su impureza, Por tus amantes, redentores besos De su amor criminal se alzaba absuelta Triste de mí, que sola, abandonada,

Como sombra sin cuerpo, cruzo incierta El áspero camino de la vida, Hollando abrojos que mi mal aumentan! Triste, triste de mí... Por qué los dioses Al fin dolidos de mi amarga pena, No me arrancan también el pensamiento Como á las sombras, de piedad en muestra! Vivo sola en mi afán, sola en mis noches De horrible insomnio, y de martirio, eternas; Sola con mis recuerdos que me abrasan!... ¡Y tú, oh Venus, también á Safo dejas En abandono! Oh Safo sin ventura, En quien la garra del dolor se cebó! Safo, más infeliz que Prometeo Amarrado con bárbara cadena; Prometeo un consuelo tiene al cabo... ¡No es él quien á sí propio se atormenta! Cierro á veces los ojos, y contemplo En rápida visión mi vida entera. Allí miro mi infancia deslizarse Cual manso arroyo que las plantas besa... Allí mi juventud, como el torrente Que entre fango al abismo se despeña... Allí, en la oscuridad, el primer crimen Que en adúltero lecho cometiera. Misterioso y furtivo, de otros muchos Engendrador; y luego, sin reserva, Ya á plena luz, el báquico desorden De las lesbianas voluptuosas fiestas.

Se admiten anuncios y comunicados a medio real linea.—A los suscriptores un cuartillo de real id.

SECCION DE ANUNCIOS.

Los editores y autores que deseen se ocupe este semanario de sus obras remitiran un ejemplar de ellas a la Direccion.

LA COMPANIA FABRIL SALAMANCA, CORRILLO, 2. SINGER, SALAMANCA, CORRILLO, 2. PRIMERA MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION DE PARIS. Venta a plazos a 10 reales semanales todos los modelos.—Para catálogos ilustrados con notas de precios dirigirse CORRILLO, 2, SALAMANCA.

CEMENTO PORTLAND para fundacion de pilas de puentes, reboques, enladrillado y embaldosado, molduras, cornisas y otros adornos de arquitectura, recepáculos, fuentes y acueductos. Unico depósito en esta provincia comercio de D. Auselmo Perez Moneo, Corrillo, 4 y 6, se le facilitan al consumidor instrucciones de su empleo.

FOTOGRAFIA ESPAÑOLA DE PERTIERRA, Paseo de las Carmelitas. En este acreditado establecimiento encontrará el público todos los adelantos que se conocen en el arte; perfeccion, limpieza en el trabajo y equidad en los precios. Se retrata todos los dias, incluso los nublados, de nueve de la mañana a tres de la tarde.

DEPOSITO DE ARMONIUMS Y ORGANOS EXPRESSIVOS DE LOS ACREDITADOS CONSTRUCTORES Alexandre, Cristophe, Couty, Debain y otros. R. Huebra, San Pablo, 2 y 4. Venta a plazos y al contado.

PASTA PECTORAL DEL DR. ANDREU. REMEDIO SEGURO PARA TODOS LOS QUE PADECEN DE TOS. Este remedio es tan positivo que no hay un caso siquiera que no haya producido felices resultados. A las primeras tomas de esta pasta el enfermo siente ya un gran alivio que le sorprende y anima. Para probar la virtud y eficacia de esta pasta basta decir que muchos facultativos de Barcelona, cuyos nombres estamos autorizados para publicar, han curado a los con esta pasta pectoral, despues de haber recurrido a todas las formulas más conocidas, por cuya razon la prescriben constantemente a sus numerosos enfermos, de los cuales recibimos cada dia muestras de verdadera gratitud y aprecio. Es tambien el medicamento más cómodo y agradable que se conoce, no molesta en lo más mínimo al enfermo, y su sabor balsámico es apetecido hasta por los niños y personas más delicadas. MILLARES DE CAJAS expeditas mensualmente y un incesante número de pedidos que tenemos de toda España y algunas poblaciones del extranjero, son tambien una prueba incontestable de la verdad de un medicamento que es el único positivo para los efectos a que se le destina. ALIVIO Y CURACION DEL ASMA DE TODA CLASE por los Cigarrillos balsámicos y los Papeles azoados. Remedios pronto y seguro que penetra directamente en forma de humo dentro del aparato respiratorio. Fumando un solo cigarrillo aun en los ataques más fuertes de asma se siente al instante un gran alivio. La expectoracion se produce más facilmente, la tos se alivia, el pecho late con más regularidad y el enfermo respira luego libremente. Estos cigarrillos llevan una boquilla tan cómoda que no ensucia los dedos y se aspira el humo con extraordinaria suavidad, pudiendo fumarlos las señoras y personas más delicadas. LOS ATAQUES DE ASMA por la noche se calman al instante con los papeles azoados, quemando uno dentro de la habitación; de modo que el enfermo que se ve privado de descansar siente luego un agradable bienestar que se convierte en el más apacible sueño. Se venden estos medicamentos en la farmacia de su autor, Bajada de la Cárcel, núm. 6, Barcelona, donde deben dirigirse los pedidos. Se hallarán tambien en las mejores farmacias de España y sus Antillas, así como tambien en Portugal, Italia y Francia.

INTERESANTE A LOS AYUNTAMIENTOS. La Agencia de Negocios establecida hace años en esta Capital, Plazuela del Peso, número 10, bajo la razon social de D. Manuel Villafranca y D. José Fernández Cuevas, antiguos empleados de Hacienda, se encarga de todos los trabajos para la formación de los nuevos amillaramientos, dentro de las reglas de instruccion, así como de facilitar al efecto toda la modelacion necesaria hasta su terminacion, y a precios módicos y convencionales, al contratar tan importante servicio; contando esta Agencia con el personal suficiente para dar terminados los trabajos en el más breve plazo.

VENTA DE CASAS. La del número 18 de la calle de la Cárcel Nueva, y la número 2 de la calle cerrada al Pozo del Campo de esta Ciudad, D. Juan Gonzalez, San Justo, 29, dará razon del precio y condiciones.

JARABE SULFO-FÉNICO DE DIOS E HIJO, FRASCO 16 REALES. Este heroico y agradable jarabe es el único que produce resultados positivos en todas las manifestaciones patológicas del vicio herpético, sean externas, como úlceras, granos, manchas, etc., ó bien internas, como son catarros de la vejiga, afecciones del pecho, asma e irritaciones de la garganta, laringe y bronquios, que calma inmediatamente, evitando la tisis, los sufrimientos y la muerte. DEPÓSITOS CENTRALES: Salamanca, Drogueria de Fuentes.—Barcelona, Alomar y Uriach.—Madrid, Borrell Hermanos.—Peñaranda, Farmacia del autor. Se expende tambien en Zamora, Martinez.—Ledesma, Trilla.—Caceres, Simon Hurtado.—Valladolid, D. Domingo Llorente.—Ayala, D. Santos Crespo.—Valencia, Andrés y Fabiá.—Múrcia, Dr. Lopez.—Lugo, Rodríguez Cortés.—Coruña, Villar.—Bilbao, Orive.—Vitoria, Angulo.

LA ESTRANA Y PREVALECIENTE DOLENCIA DE ESTE PAIS



Como un ladrón nocturno se nos cae encima de improviso. Los pacientes sienten dolores en el pecho y los costados, algunas veces en la espalda, se hallan abrumados y somnolientos, la boca tiene un gusto desagradable, se brota de su mañana una especie de humor viscoso se coge alrededor de los dientes y es poco al apetito. Hay en cima de estómago como una carga pesada, algunas veces los parece tengan una vacuidad en el fondo del estómago que no quitan alimentos algunos. Los ojos se ponen escavados, las manos y los pies se hacen frios y algo pegajosos. Al cabo de un rato empieza una tos que primero es seca, pero que al fin de unos meses va acompañada con una expectoracion verdosa. El paciente se encuentra cansado constantemente, y el sueño no le proporciona alivio alguno. Entonces se vuelve nervoso, irritable y somnoliento, y es atormentado por malos presagios. Al levantarse tropieza, nublamiento de la vista, un vertigo, un abultamiento de la cabeza que le parece girar. Las entrafas se constipan la piel es seca y ardiente algunas veces; la sangre se hace espesa y estancada; el blanco de los ojos se tinte de amarillo; la urina es escasa y cambia de color, depositando un sedimento despues de dejarse reposar algun tiempo. Muchas veces se vomitan los alimentos, una vez con sabor aco, otra con sabor algo dulce, frecuentemente va combinado este con latidos del corazón y la vision se hace menos clara, y sense manchas delata de los ojos; en suma, se manifiestan una grande prostracion y flaqueza. Todos estos sintomas se presentan por su turno. Admite que una tercera parte de nuestra poblacion padece de esta dolencia de alguna de sus variadas formas. Ha habido muchos medicos que se han engañado respecto de la naturaleza de esta dolencia. Unos la trataron como una afeccion del higado, otros como dispepsia, otros aun como dolencia de los riñones, etc., etc., mas ninguno de los varios tratamientos obtuvo sucesos. Se ha reconocido sin embargo que el Extracto de Roots (O Jarabe Curativo de la Anciana Siegel) alcanzará una cura completa en cualquier caso. Los sintomas arriba dichos son los sintomas de Dispepsia, enfermedad alarmante que afige a numerosas personas ocasionando resultados muy graves. — El Jarabe de Feigel es un remedio positivo y seguro. De venta al por mayor: Sres. Alomar y Uriach, Sres. Ferrer y C. Sres. Hijos de José Vidal y Ribas, en Barcelona. Sres. Hijos de Carlos Uzurruin, en Madrid. Sres. Scott y C. Barcelona, 10. Pasaje de la Paz. Representantes para España. — B. S. M. Proprietario: A. J. White, a Londres. Tambien de venta al por mayor: Sres. Antonio Busquets y Durán, y G. Formiguera, Barcelona. Al por menor, en todas las farmacias a 4 reales Frasco.

MATIAS Y MANUEL PRIETO, SALAMANCA.

Acabamos de recibir: Pepinillos en vinagre. Alcaparras en id. Variantes en id. Mostaza diámana. Piñas en latas. Frutas en su jugo. Id. en aguardiente. Champignons blancos. Mermeladas de San Jaime. Fresas de Bar-le-Duc. Mortadellas de Bolonia. Jamon trufado. Id. endiabrado. Terrinas de foie gras. Mantecados de Lanjar. Salchichon de Lyon. Dulces de frutas. Trufas del Périgord.

Se arrienda una cuadra en los Portales del Pan. En la Notaria de D. Francisco Sanchez Martin darán razon.

Se vende una casa en esta Capital, calle de la Estafeta, núm. 27. En la calle de Zamora, núm. 26; enterarán del precio y condiciones.

Se venden la casa y panera de la calle de Pan y Carbon, núm. 4, próximas al ensanche de la calle de la Rua y del Jesús.

En la Libreria de D. Sebastian Cebrero se hallan de venta las obras siguientes:

La Vision de Fr. Martin, poema por don Gaspar Núñez de Arce, 4 rs. Las Ilusiones del Dr. Faustino, por don Juan Valera, 2 tomos 20 rs. Teodomiro ó la Cueva del Cristo, leyenda por D. José Velarde, 8 rs.

BOVEDA DEL COMERCIO (UNICA EN SU CLASE.) Calle de Concejo, núm. 47, esquina a la Plaza Mayor. En este establecimiento, situado en el punto más céntrico de la poblacion, servido con esmero y economía, encontrarán los señores viajeros que gustan honrarle, habitaciones confortables, amuebladas con gusto, y trato esmerado, como tienen demostrado desde que están a frente de él sus actuales dueños. La casa tiene omnibus a la llegada y salida de los trenes, coches de lujo para el servicio de los señores viajeros; hospedaje desde 20 a 50 reales; cubiertos desde 10 reales en adelante. En el mismo establecimiento encontrarán pescados frescos y mariscos de todas clases. Se sirven comidas a domicilio a precios convencionales. Calle de Concejo, número 47, esquina a la Plaza Mayor.

DEPOSITO DE PIANOS, DE VENTA Y ALQUILER, DE LOS RENOMBRADOS FABRICANTES PLEYEL, ERARD, BORD, KNAUSS, ETC. R. HUEBRA.—SAN PABLO 2 Y 4.—SALAMANCA.

INTERESANTE. En la FUNERARIA, Corrillo, núm. 28, se hace toda clase de baules-mundos, baules de secretos, maletas, cajas, y muestrarios para viajeros. 6-2

ACADEMIA DE DERECHO. Desde el dia 1.º de Abril se abre un nuevo repaso de las asignaturas de la Facultad, preparatorio para los exámenes del mes de Junio próximo, bajo la direccion del Licenciado en Derecho Civil y Canónico D. Eduardo de Arteaga de la Vega Inclán. Honorarios: 10 pesetas mensuales por asignatura. Horas de Academia: de 7 a 9 de la mañana y de 3 a 5 de la tarde. PLAZA MAYOR NUMERO 33

En la calle de San Justo, número 4, se arrienda una magnifica tienda con su buena estanteria y un gran aparador. En la zapateria de Pedro de San Eustaquio, Plaza Mayor, Acera del Correo, número 38, darán razon. En la misma zapateria hay un gran surtido de calzado de todas clases, tanto de caballero como de señora y de niño. 2-1