

PRECIOS DE SUSCRICION.

En la *Península*.—Un mes, 1 peseta a 25 céntimos.—Un trimestre, 3 pesetas.—Un semestre, 6 id.—Un año, 12 id.

Extranjero y Ultramar.—Un trimestre, 6 pesetas.—Un semestre, 12 id.—Un año, 24 id.—Números sueltos 5 céntimos.

Director D. Juan José Bajo y Cid.—Oficinas de la redacción Zamora, 21.

No se publica los días festivos.

EL FOMENTO

DIARIO DE SALAMANCA

Redactor Jefe, D. Eustasio García la Serna.
Administrador, D. Casiano Juanes, Zamora 19.

No se devuelven los originales

ANUNCIOS

Se admiten a 10 céntimos línea.—A los suscriptores a 3 id.—Reclamos, comunicados y esquelas mortuorias a precios convencionales.

Los editores y autores que deseen se ocupe este periódico de sus obras remitirán dos ejemplares a las oficinas.

En el Hotel del Comercio y Café Suizo, se reciben ostras frescas todos los días.

DE NUESTRO CORRESPONSAL EN LA CORTE

Madrid 10 de Marzo de 1889.

Señor Director de EL FOMENTO.

Se conoce que la Empresa del Teatro Español, quebrantada por la serie de fracasos que lleva sufridos durante la actual temporada, ha buscado como talismán para recobrar el favor del público el genio del Sr. Echegaray.

Pero en vano es resistir

de los astros el furor

como dijo el poeta, y la estrella del Teatro de la plaza de Santa Ana, más bien que eclipsada, parece totalmente extinguida.

Además; preciso es reconocer que ha pasado ya el tiempo en que se hacía una comedia en horas veinticuatro, y ni el mismo Echegaray, con ser el más fecundo de nuestros modernos escritores dramáticos, puede hacer tales milagros.

Solo por el nombre del autor de *Locura ó Santidad*, ha podido sostenerse en las tablas *Manantial que no se agota*.

Todos los Homeros dormitan de cuando en cuando.

Y basta con lo dicho de preliminares.

Pocas veces en la temporada actual, ha presentado el Teatro Español cuadro más brillante y animado, que el que anoche ofrecía. El patio y las galerías, los palcos, las plateas y hasta los pasillos estaban literalmente atestados de gente, entre la cual se veía lo más selecto de cuanto Madrid encierra de notable en arte, literatura y aristocracia.

Sonó el timbre y se abrió el telón.

Estábamos en casa de D. Anselmo (Vico), sabio filósofo, dotado de gran inteligencia y de corazón generoso y sensible.

Sus amigos D. Leandro (Sanchez), personaje inútil y Julia (Sra. Guiller), que tampoco hace falta para el desarrollo de la acción, acompañados de D. Gaspar (Jimenez), brusco de carácter y tonto de mollera, padre de Juan (Perrin), señorito avarelado, y de Sofía (Señorita Calderón), linda y delicada joven, se presentan en la escena en calidad de contertulios de Don Anselmo, y se dan a conocer por medio de un diálogo interesante, vivo y animado, modelo de diálogos, dramáticos que sirve de hermosa exposición al drama.

Por ella sabemos que a Gaspar se le cae la baba con las calaveradas del perdido de su hijo, que D. Anselmo no puede tragar al mozallete, que este no tiene pizca de respeto al ami-

go de su padre, y por último, que el filósofo tuvo allí en sus mocedades cierta aventurilla, con una chiquilla airosa de las que gastan pañuelo,

aventurilla que dió por resultado un niño, del cual, D. Anselmo, no ha vuelto a tener noticia, apesar de las pesquisas hechas para encontrarle.

Es de advertir, que entre estas pesquisas, la más original de todas, es la que podríamos llamar de los secretarios.

D. Anselmo en cuanto sabe de un muchacho perdulario, abandonado por su padre, le nombra *ipso facto*, su escribiente, plantándole en la calle en cuanto se entera de que no es el niño perdido.

Así van desfilando por el despacho del filósofo no se sabe cuantos secretarios.

Chifladuras de sábio.

La secretaria está vacante a la sazón. Un joven sablacista, amigo de juergas, chulapo y pendenciero, se presenta con una carta solicitando protección de D. Anselmo.

Arturo, que este es el nombre del flamenco, es el hijo inútilmente buscado, y la carta de la joven airosa «*que gastaba pañuelo*».

D. Anselmo «*lo comprende todo*», y el público se queda convencido de lo útil que es el sistema de los secretarios para encontrar a los hijos que se extravían.

Pero es el caso que D. Gaspar y su hijo que tratan de disponer de la casa del filósofo como de país conquistado, se oponen hechos unos energúmenos, a que D. Anselmo reciba al chulo pretendiente.

En cambio a Sofía le parece de perlas el mocito.

¡Yescrutables misterios del amor!

El resultado de todo esto, es que D. Anselmo amenaza con tirar por la ventana a Juan y a todo el que se oponga a la admisión de Ramiro, con lo cual da fin el primer acto.

—¿Qué le parece a V. esto?

—Hombre la exposición está hecha con arte; abundan los pensamientos profundos y delicados, los caracteres están trazados concisa y enérgicamente. Hay interés en la trama.... pero....

—Pues qué, tiene defectos este primer acto?

—¡Oh sí y muchos!. El sistema de buscar hijos, empleado por D. Anselmo, no me parece el más ingenioso; creo que los atrevimientos de Juanito, no tienen explicación seria, y opino que la delicada y espiritual Sofía, se prenda demasiado pronto de Ramiro, cuyos modales chulescos y lenguaje acanallado, perfectamente expresados por Ricardo Calvo, inspirarían repulsión a todo el mundo menos a la sensible hija de D. Gaspar.

Nuevo campanillazo y arriba otra vez el telón.

La decoración pintada por Bunato está perfectamente entendida. Representa el vestibulo de una preciosa quinta. El fondo lo forma una larga calle de árboles practicable que se pierde a lo lejos.

Han pasado algunos meses.

A cualquiera menos torpe que D. Gaspar no se le ocurriría ni por lana de cien borregos, irse con sus hijos a veranear en compañía de D. Anselmo y su secretario, sabiendo que este hace el amor a Sofía y que ella le corresponde.

Pero si tuvieran sentido común D. Gaspar y los demás personajes de la obra, hubiera esta pasado del primer acto?

También están en la quinta Julia y Don Leandro aunque maldita la falta que hacen en ella.

Todo el empeño de D. Gaspar y de su hijo estriba en que D. Anselmo despidiera a su escribiente, cuyas pretensiones amorosas no son del agrado del padre y menos del hijo. Mas el filósofo no cede, antes bien se propone ser el protector de Ramiro y Sofía, los cuales aprovechando la ocasión que inocentemente les proporcionan todos los habitantes de la quinta, se dicen mil ternezas a la luz de la luna.

Juan que se apercebe de la entrevista se presenta en escena, cuando Sofía acaba de retirarse a su cuarto, y empieza entre los dos chulapos, una de dicharachos flamencos que hace las delicias del público de las alturas. Los dos contendientes se ponen como hoja de perejil apurando todo el vocabulario de la gente de los barrios bajos, hasta que, furiosos uno y otro, se alejan por la calle de árboles, amenazándose, dándose empujones y dispuestos a ventilar a puñalada limpia su contienda.

D. Leandro y D. Anselmo que han oído el eco de la reyerta, sobrevienen y a los pocos momentos se presenta Ramiro que acaba de largar una mojada a su futuro cuñado. Huye el matador, protegido por su padre y sale dando tropicones el Sr. Perrín con las tripas por de fuera, para morir a la vista del público y de su padre que, como llovido del cielo viene a recoger el último suspiro de su Juanito.

D. Anselmo ha exigido del bueno de Leandro que no diga jamás la verdad de lo ocurrido, y se declara culpable de la muerte del hijo de D. Gaspar.

Con lo que queda dicho se comprende que el segundo acto es de todo punto falso y convencional. Falso que D. Gaspar y su familia estén en la quinta; falso el silencio de D. Leandro, falsos los amores prácticos de Ramiro y Sofía, falsos los caracteres, las situaciones y hasta el lenguaje.

En cambio abundan en este acto los pensamientos profundos y las frases delicadas, formando unos y otros como el sello del genio del Sr. Echegaray.

Toda la gloria alcanzada por tan insigne dramaturgo en anteriores obras fué anoche necesaria para que el público no interrumpiese de un modo violento la representación del tercer acto de *Manantial que no se agota*. Pocas veces se ha podido decir con mayor razón aquello de «cobra buena fama....» El final de la obra no es solo una equivocación, es mas: es el fruto delirante de una imaginación enferma.

Juzguese de la verdad de mis palabras.

Han transcurrido ocho años, Ramiro no es ya el chulo desvergonzado y procáz del primer acto; es un modelo de caballeros; digno, inteligente, honrado. Sofia le ama y el padre de Sofia le mira con cariño de padre. Leandro se esta muriendo. Julia vá y viene por la escena lo mismo que en los actos anteriores y D. Anselmo está en presidio purgando faltas ajenas.

Pero lo inexplicable de esta situación es que Ramiro ni se acuerda ya de que ha matado á Juan, ni le extraña que esté en presidio D. Anselmo, ni de la torpeza de los tribunales.

Diriase que el muchacho habia perdido el recuerdo de aquella noche infausta en que despachó de un navajazo al hijo de D. Gaspar.

Los espectadores, se miraban unos á otros como diciéndose: «pero es que D. José ha perdido el juicio.»

Todo lo que sucede en la escena es absurdo y por lo tanto no despierta interés ni conmueve al público. La vuelta del presidiario inocente, la carta que al morir confia Leandro á Ramiro, la forma en que este llega á hacerse cargo de todo el sacrificio de D. Anselmo y la desesperación de los dos amantes no hacen mas que poner en relieve la falta de tino con que el señor Echegaray ha llevado la trama que forma la acción de su producción última.

Dijerose que como el gran Lope habia encerrado bajo siete llaves el arte de hacer comedias.

En una palabra, si el público no estuviese bien convencido de la potencia poética del primero de nuestros dramáticos; hubiera supuesto acaso con algun fundamento, que el manantial que no se agota, era la esteril producción de un manantial agotado.

Justo es tambien reconocer que en el drama en cuestión abundan los pensamientos sublimes, que el estilo es vigoroso, enérgico y lleno de color, y que la verificación aunque á trozos incorrecta y ripiosa, está en muchos pasajes llena de sonoridad y armonia.

De la ejecución Vico y Ricardo Calvo. Los demás cumplieron.

Como muestra de los versos copio los siguientes, no por ser los mejores, sino por tenerlos mas á mano.

«ACTO PRIMERO

Gaspar.—Porque es persona decente,
mi Juan, según dices tú,
no quieres ¡por Belcebú!
que se roce con la gente
humilde.

Anselmo. —Pues no es verdad
que yo pretenda tal cosa!
La modestia es muy hermosa
y es muy santa la igualdad!
Pero ha ser siempre y cuando,
á ese nivel que pretendo,

lleguemos todos subiendo:

no si llegamos bajando.

Acerquese cuanto quiera
el mas alto, al mas humilde;
por su clase no le tilde,
ni le ofenda, ni le hiera;
y en pos de nobles ideales,
sin distinguir jerarquias,
agoten sus energias
todas las clases sociales.

Que mezclen sus sacrificios
y que mezclen sus tristezas,
pero nó sus impurezas
y mucho menos sus vicios.
La igualdad no está en la jerga
que ladra la gente chusca:
al pueblo no se le busca
en los goces de la *juerga*;
y tú simpático Juan,
revuelve en todo, maldito,
los vicios del señorito
con los vicios del *barbián*.

Zeda.

Sección de Tribunales

Vista señalada para mañana.—Proceso instruido en el Juzgado de esta ciudad, contra Manuel Curto Hernandez por atentado. Es Magistrado Ponente en esta causa, el Sr. Martin. Fiscal, Sr. Gonzalez. Abogado, el Sr. Orea (D. Ramón). Procurador, Sr. Morató.

**Ignacio Giraud, dentista
Toro, 2, principal.**

MISCELÁNEA

SECCION RELIGIOSA.

Santos de mañana.—San Gregorio el Magno.
Cultos de mañana.—Nuestra Señora del Cármen.—Al oscurecer rosario, sermón y Miserere.
San Juan de Sahagún.—Al oscurecer santo rosario y doctrina.
San Martin.—Continúa la novena á San José.
San Boal.—Sigue la novena á San José.
Adoratrices.—Prosigue la novena á San José.
Capilla del Hospicio.—Continúa la novena á San José.

Afecciones astronómicas para mañana.—Sol: sale, 6'17; pónese, 6'4.—Luna: sale, 1'27 de la tarde; pónese, 4'27 de la mañana.

Tres horas despues de hallarse depositado, es decir, á las seis y cuarto de la noche, cuando se iba á terminar de hacer la tirada de nuestro número, recibimos el sábado último el siguiente telegrama de nuestro corresponsal en la córte:

«Madrid 9, 3'15 tarde.

Es inminente la salida del Ministerio del General Chinchilla.

Se confirma la noticia referente á haber presentado la dimisión de Director de Beneficencia y Sanidad el Sr. Baró.

Gran pánico en la Bolsa con motivo de los desastres financieros ocurridos en el mercado de Paris.—
Zeda.»

Teniamos pensado empezar á insertar hoy en nuestras columnas, los trabajos que ha recibido el Sindicato de la Prensa de Salamanca, en contestación al cuestionario formulado por este, acerca de las reformas que deben de llevarse á cabo en esta capital; pero la mucha extensión de la carta de nuestro

corresponsal en la córte que hoy publicamos, nos obliga á aplazar dicha tarea hasta mejor ocasión.

Nuestro estimado amigo y paisano el joven ocarinista D. Juan Alvarez, que actualmente se halla en Madrid, parece que va á ser premiado por S. M. la Reina, á fin de que continúe en el Conservatorio los estudios musicales, para los que muestra excepcionales aptitudes.

Hallándose vacantes las plazas de médicos titulares de Alba de Tórmes. Bejar y Vitigudino, el *Boletín oficial* de la provincia correspondiente al día de ayer, publica un anuncio de la Secretaría de Gobierno de la Audiencia Territorial de Valladolid, para que los aspirantes á dichas plazas que reúnan las condiciones necesarias, presenten las solicitudes documentadas al Juez del partido respectivo dentro del término de quince dias, á contar desde la publicación de dicho anuncio en la *Gaceta*, conforme á lo prevenido en el real decreto de 13 de Mayo de 1862, y orden del Gobierno de la Nación de 14 de Mayo de 1873.

He aqui el resultado de la subasta que se verificó el día 25 de Febrero último en el pueblo de Cabezuela de Salvatierra, para la construcción de Escuela, Casa Consistorial y habitación para el maestro, ascendiendo el presupuesto de la obra á la cantidad de 12.524'33 pesetas:

Postores: D. Arsenio Andres, 12.224'33 pesetas; D. Pedro Rodriguez Rodriguez, 11.500; D. Pedro Rodriguez Hernandez, 11.250, provisionalmente; D. Luis Calzada, 11.990 pesetas,

La Diputación provincial de Cádiz ha invitado á todas las de España para que nombren comisiones que vayan á dicha ciudad, con el objeto de presenciar las pruebas oficiales del submarino *Peral*.

La Diputación de Salamanca es probable que nombre una comisión de tres diputados, para que la representen en tan solemne acontecimiento nacional.

El señor ministro de Fomento ha dictado una real orden por la que se recuerda á las empresas de ferro-carriles, como está ordenado, el envío al ministerio, en el término de un mes del cuadro de marcha de trenes de sus respectivas líneas.

Hasta el día 20 de los corrientes se ha prorrogado el plazo señalado para la adquisición de patentes de alcoholes sin recargos de apremio.

Ha sido nombrado Gobernador Militar de la plaza de la Seo de Urgel, nuestro particular amigo el Brigadier D. Tomás Hurtado y Breganciano.

Por Real orden del Ministerio de Hacienda se declaran defraudadores del Estado á los particulares que remitan cartas por el correo con el timbre del Ayuntamiento á pretesto de no haber sello de franqueo en las respectivas localidades.

Se han presentado algunos casos de anginas diftericas en la villa de Sequeros.

El Ingeniero director del ferro-carril de Salamanca á la Frontera de Portugal nos ha enviado un ejemplar de la Tarifa especial número 1 (pequeña velocidad) para el transporte de ganado lanar, de cerda, boyar, caballo, mular, asnal y cabrio.

En dicha Tarifa, que anula y reemplaza la de igual número de Septiembre de 1886, aplicable desde el 25 de Marzo del corriente año, se señalan los precios del wagón completo según la clase de ganado.

Las obras de explanación del ferro-carril de Peñaranda avanzan notablemente.

En la línea Transversal se emprenderán tambien en grande escala, excepto en la parte de Salamanca, donde la Empresa ha adquirido bastantes terrenos,

pero no todos los necesarios para abrir las obras en la sección del puente.

Además esta parte parece relacionada con la extensión y condiciones que haya de tener la estación de la capital.

En el brillante concierto instrumental del pianista y compositor Sr. Albeniz, que se verificó el jueves último en el Teatro de la Comedia de Madrid, la orquesta y su director, nuestro querido paisano D. Tomás Bretón, fueron muy aplaudidos en la parte activa que tomaron.

Parece que en el proyecto de ley orgánica del poder judicial pendiente en el Congreso de dictámen, han de introducirse algunas modificaciones en lo relativo al ingreso y ascenso de los funcionarios de la carrera.

Días pasados ha presentado la dimisión del cargo de Abogado Fiscal sustituto de la Audiencia de Ciudad-Rodrigo nuestro particular amigo D. Manuel Salamanca.

Como el Sr. Salamanca dentro de ese cargo, ha prestado verdaderos servicios al Sr. Fiscal, algunos de los que á este funcionario solo estaban encomendados por la ley, tenemos la creencia de que el Señor de Porras en justo agradecimiento, no habrá admitido la dimisión que nuestro amigo ha presentado.

Por más que siendo el Sr. Salamanca decidido partidario del general Pando, habrá sido más fácil olvidar esos servicios y dar treguas al agradecimiento que no si se tratara de otra persona.

Por que los Fiscales de las Audiencias de lo Criminal también están sujetos á debilitades.

Y mucho más, cuando no solo se han tocado, sino traspasado con exceso las heladas cumbres de la vejez (que dijo el eminente tribuno.)

Dice nuestro colega *El Adelanto* que en el pueblo de Beleña se encuentran varios atacados de carbunclos, á consecuencia de haber utilizado las carnes de una res vacuna que se hallaba enferma de dichos tumores.

Suponemos que el Gobernador civil, á cuyo conocimiento habrá llegado tan grave noticia, tomaría en el acto las oportunas medidas para prevenir el mayor desarrollo de dicha enfermedad.

Los trabajos para la instalación del alumbrado eléctrico, que en los primeros días del presente mes no han adelantado tanto como era de esperar de la actividad del propietario de la *Electricista Salmantina* Sr. Luna, en razón al notable retraso con que se ha recibido una remesa de cables, avanzan extraordinariamente.

En la noche del sábado último estuvieron tendiendo cables los electricistas, por los soportales de la plaza Mayor, hasta las dos de la madrugada.

Hoy se ha continuado esta operación y se ha dado principio á la apertura de las zanjas en la calle de Zamora.

En la presente semana quedarán terminadas las instalaciones en la plaza Mayor y calle de Zamora, hasta el Casino de Salamanca.

El presidente del Casino Iberico, que lo es en la actualidad nuestro querido compañero el Sr. Bajo, ha sido nombrado socio honorario del Círculo de la Perla.

También ha sido honrado con igual distinción el presidente de la *Juventud Republicana Salmantina*, Sr. Lopez Campello.

Mañana nos ocuparemos de la brillante velada literaria que, en honor del Ángel de las Escuelas Santo Tomás de Aquino, se celebró anoche en el convento de Rvdos. PP. Dominicos, bajo la presidencia del sabio prelado de la diócesis.

A las tres de la madrugada del día de hoy fué curado en la Casa de Socorro Julián Tamargo, á

quien á la salida del baile del Oriental le fueron ocasionadas dos heridas contusas en la cabeza, dicese que por Braulio Andrés Martín (a) Zapata.

Ayer publicó el *Boletín oficial* el «Estado de los vencimientos de plazos de bienes nacionales, que tendrán lugar durante el mes de Abril del corriente año.»

Ha sido designado el Procurador de los de este Colegio D. Paulino Lopez Perez, para que represente á la Junta de Patronos de la Caja de Crespo-Rascón en el pleito que, sobre nulidad de la memoria fundacional de dicha institución, se ha entablado en este Juzgado.

El Doctor D. Salvador Cuesta, abogado de Beneficencia, será el encargado de la defensa de expresada Caja.

En la Asamblea que celebró ayer el partido republicano progresista de esta Capital en el Círculo de la *Juventud Republicana*, quedó elegido el siguiente Comité.

Presidente honorario, D. Manuel Ruiz Zorrilla.
Presidente efectivo, D. Hipólito Gonzalez Rey.
Vicepresidentes, D. Baldomero Labarga, D. Manuel Clemente Perez y D. José Gomez Garcia.

Vocales, D. Domingo Diez del Valle, D. Francisco Cárdenas, D. José Astudillo, Don Gaudioso Ruiz, D. Ramon Fernandez Robles, D. Antonio Almaráz, D. Juventino Anciones, D. Juan del Rey, Don Ricardo Vicente, y D. Emilio Fernandez Nieto.

Secretarios, D. Lucio Almaráz y D. Isidro Lopez Vicente.

Vicesecretario, D. Francisco Caballero.

Por el Gobierno civil de provincia, le ha sido impuesta una multa de 25 pesetas á la Fonda de la Burgalesa, por admitir huéspedes sin las debidas garantías.

Esta mañana á las cinco promovieron una acalorada reyerta en la calle de San Pablo, Antonio Martín y Francisco Redondo, resultando el primero con dos heridas en la cara: una incisa en el labio superior y otra en el arco superficial.

El Juzgado de Instrucción entiende en el asunto.

Nos falta espacio para decir siquiera dos palabras de los brillantes bailes que se verificaron ayer y anteayer en los círculos de recreo, y de los que tuvieron lugar en los Teatros.

Sección telegráfica

Servicio especial de EL FOMENTO.
Madrid 11, 4 tarde.

El concierto verificado ayer en el Teatro del Principe Alfonso, fué un verdadero acontecimiento musical. El maestro Mancinelli dirigió la orquesta, formando parte de ella el eminente compositor D. Tomas Bretón que tocaba el violin. La ovación que obtuvieron fué inmensa, indescriptible.—*Zeda.*

LUIS PERAQUI
PROFESOR DENTISTA
Dentaduras parciales y medias dentaduras por los mejores sistemas científicos norte-americanos.

Empastes, orificaciones y todo género de operaciones en la boca.
SU GABINETE, RUA, 23.

SE arrienda ó vende una yugada de tierra en el término de Castellanos de Villiqueira. Darán razón en la Notaría de D. Francisco Sánchez Martín.

SE VENDE la casa Tahona Ronda de Sancti-Spiritus núm. 77 con entrada por las afueras. Darán razón Navio 13.

ALBESSARD

CIRUJANO DENTISTA

Rua, 20—Salamanca

APROVECHARSE

A pesar de estar subiendo mucho los precios de los géneros, nosotros aun seguimos vendiendo como antes: **Barato y bueno.**

Ya saben que tenemos: Lencería.—Mauntería.—Tartanes.—Merinos.—Mantillas rocador.—Pañuelos de seda.—Mantonería.—Mantitas.—Colchas.—Sábanas de un ancho.—Camisas.—Pantalones.—Tiras bordadas.—Yutes.—Granadinas.—Vuelas y velos para mantos.—Rasos.—Telas de hilo.—Pañuelos jaretón.—Batistas.—Panas.—Camisetas.—Telas para colchones y almohadones etc. etc. etc.

JOSE Y REMIGIO ACEDO

Plazuela del Poeta Iglesias (antes Lonja de la Carcel), número 15

Nota. Compramos los duros isabelinos y antiguos, y toda clase de monedas buenas.

SE vende una casa en la parroquia de San Juan Bautista, calle del Horno.

En San Cristóbal, calle de la Alegria, número 26, darán razón.

IMPORTANTE

NO COMPRAR GUANTES

sin antes visitar la

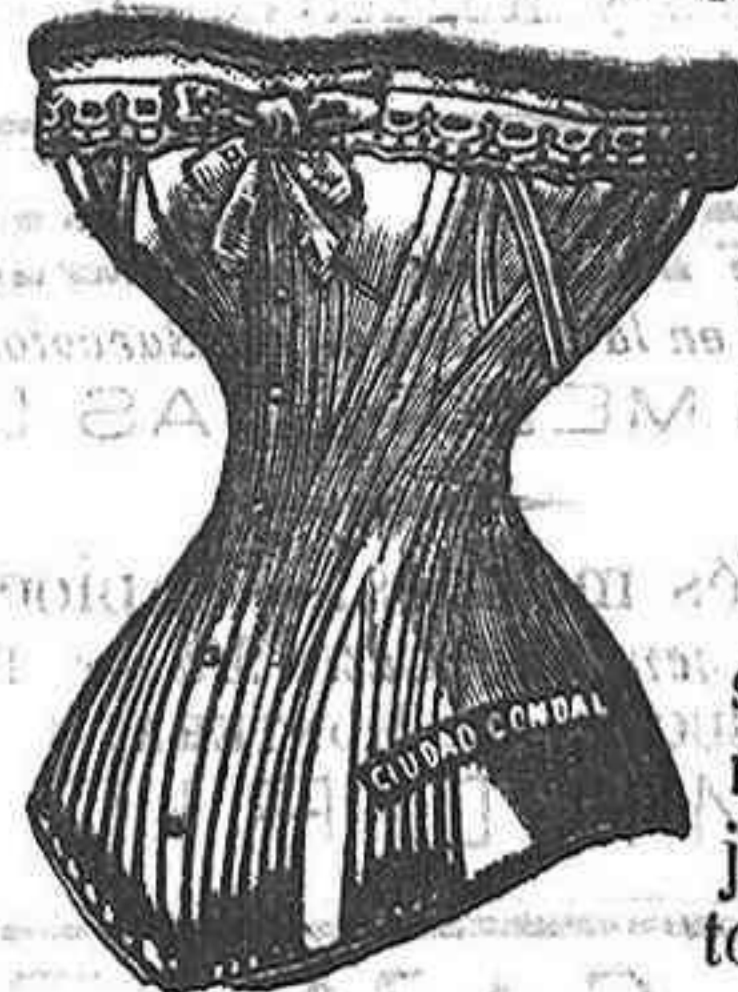
CIUDAD CONDAL

15—RUA—15

Se acaba de recibir un completo y variado surtido en todos los tamaños y colores.

PARA CABALLERO PIEL PERRO 2⁵⁰ PESETAS

Como siempre, grandes existencias en



CORSES

Cintas alta novedad, aplicaciones y terciopelos para adorno.

Se recibió un gran surtido de lanas sidonias propias para trajes de baile y rasos en todos los colores desde

el ínfimo precio de tres reales vara.

En todos los tejidos hemos rebajado 20 por 100.

ALERTA COMPRADORES

y visitar la
15—RUA—15

Roman Garcia,

PLATERO Y GRABADOR



Sellos de bronce y boj mejores que los de caoutchout, á precios sin competencia.

Calle de la Rua, número 18.

SE VENDE una casa de nueva construcción, y en buen sitio, consta de tres pisos y entresuelo corral, cuadra, pozo y otras habitaciones, darán razón en la imprenta de este periódico.

SE vende una ó media sillería de damasco de seda. Darán razón Plaza Mayor, Central.

SALAMANCA

Es teban hermanos, impresores

Gran Hotel Restaurant y Café de Paris
Toro, 38, duplicado

Tarifa de precios de varios artículos y cubiertos que expende dicho establecimiento.

Especialidad de bebidas	BOTELLAS		COPAS		DE LOS CUBIERTOS	PRECIOS
	Pts.	Cts.	Pts.	Cts.		
Conac Martell...	8	00	00	40		ALMUERZO Entrepelatos Pescado Entrada Asado Postres variados CENA Potaje ó Consommé Entrada ó fritura Pescados Legumbres Asado y ensalada Entremeses Postres
Fin Champagne viejo...	10	00	00	50		
Rom Nelson Jamaica...	7	50	00	40		
Kirch viejo...	7	50	00	40		
Absinthe Pernolet...	4	75	00	40	2	
Vermont Noil y Prats...	3	50	00	25	50	
Idem con jarabe...	3	50	00	40		
Idem de Torino...	4	25	00	40		
Gummel de Riga...	8	50	00	50		
Casis Rouviere...	5	00	00	40		
Amér picon...	4	00	00	40		
Whiski Scotch variados...	7	50	00	50	3	
Benedictina...	9	50	00	50		
Pipermin Gér Frère...	9	50	00	50		
Raspail Combien...	8	50	00	50		
Chartreuse amarilla...	9	50	00	50		
Idem verde...	11	00	00	75		
Vinos de Burdeos, Medoc, Borgoña del Rim, desde 3 pesetas, botella a...	10	00	00	00		
Champagne desde 4 pesetas a...	15	00	00	00		
Bitther secretat...	4	75	00	40		
Byrr...	5	50	00	40		

Pomada oftálmica inalterable de Petellier

Esta pomada preparada con el mayor esmero por el mismo autor y superior a la de Lión, Viuda de Fournier y todas las demás conocidas, recomendada por los más célebres oculistas, es eficazísima en todas las irritaciones de los párpados, cualquiera que sea su naturaleza y en la mayoría de las afecciones de los ojos, y los resultados con ella obtenidos han sido sorprendentes.

Depósitos principales. —Salamanca: farmacia y droguería de los hijos de D. Angel Villar y Pinto y droguería de D. Ignacio S. Fuentes. —Madrid: farmacia de la Trinidad de D. José M. Raimundo, Atocha, 25, y en las principales farmacias y droguerías. —Precio del bote: dos pesetas.

COMPANIA COLONIAL
premiada en la Exposición de Barcelona con CUATRO MEDALLAS DE ORO

Chocolates. —Cafés molidos. —Tapioca. —Bombones.
Depósito general: Calle Mayor, 18 y 20
SUCURSAL: MONTEA, 8
MADRID

CAMISERIA DE M. Pelaez y Brihuega

no comprar ropa blanca sin visitar nuestra casa

Camisas para caballero de todas clases y formas, corbatas, cuellos puños, pañuelos, botonaduras y todo lo concerniente al ramo.

Equipos para novias y canastillos para niños. Cuantos elogios hagamos de nuestros géneros resultarán pálidos la realidad de ellos y para convencerse visitar nuestro establecimiento.

RUA, 13, JUNTO A LA CIUDAD CONDAL, RUA, 13.

CARNE, HIERRO Y QUINA
El Alimento más fortificante y los Tónicos más reparadores.

VINO FERRUGINOSO AROUD

Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS DE LA CARNE

CARNE, HIERRO Y QUINA: Diez años de uso continuado y las afirmaciones de todas las eminencias médicas prueban que esta asociación de la Carne, el Hierro y la Quina, constituye el reparador más energético que se conoce para curar: la Clorosis, la Anemia, las Menstruaciones dolorosas, el Emagrecimiento y la Alteración de la Sangre, el Raquitismo, las Afecciones escrofulosas y escorbúticas, etc. El Vino Ferruginoso de Aroud es, en efecto, el único que reúne todo lo que entona y fortalece los órganos, regulariza, coordina y aumenta considerablemente las fuerzas ó infunde a la sangre empobrecida y descolorida: el Vigor, la Coloración y la Energía vital.

Por mayor, en París, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico; 102, rue Richelieu, Sucesor de AROUD.
SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS

EXIJASE el nombre y la firma **AROUD**



AGUA DE AZAHAR
COMPANIA FABRIL TENA

SEVILLA
Reconocida

como la mejor por su esquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazón.

EXIJASE

siempre el nombre y la firma **TENA** en las etiquetas y la marca registrada la

GIRALDA

Por mayor: Sres. Hijos de Villar y Pinto Salamanca.

EMULSION de SCOTT

DE ACEITE PURO

HIGADO DE BACALAO
CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y DE SOSA.



TAN AGRADABLE AL PALADAR COMO LA LECHE.

El remedio más racional, perfecto y eficaz para el alivio y la cura de la TISIS, ESCROFULA, BRONQUITIS, RESFRIADOS, TOSES CRÓNICAS, AFECIONES de la GARGANTA y las ENFERMEDADES EXTENUANTES, tales como el RAQUITISMO y el MARASMO en los niños, la ANEMIA, la EMACIACION y el REUMATISMO en los adultos.

Es un maravilloso reconstituyente. No tiene rival para robustecer y fortalecer el organismo.

Los médicos en todos los países del mundo la prescriben, á causa de lo agradable que es al paladar y de los brillantes resultados obtenidos con su uso. Tiene tres veces la eficacia del aceite de hígado de bacalao simple.

De venta en todas las droguerías y farmacias.

TESORO DE LA BOCA

El más superior de todos los dentífricos conocidos, según el testimonio de infinitas personas, cuyos certificados publica diariamente la prensa de Madrid y provincias.

Usado como preservativo de las enfermedades de la boca, dura un frasco 4 meses. Para los dolores de muelas no tiene rival.

Úsase con preferencia por las Reales personas y con gran éxito en todos los pueblos de España, á 6 reales frasco. Su autor, Velazquez, farmacéutico, Medina del Campo. —Salamanca, botica de Ruiz Piñuela y droguería de Fuentes.

Las Personas que tomen las **PILDORAS DEHAUT** DE PARIS no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le convienen según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

No mas CALENTURAS

Las píldoras de RIAZA de Perez Negro, es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean tercianas, cuartanas ó cotidianas. Su crédito extraordinario las hace recomendables. Caja con 80 píldoras, 20 reales. Media con 40, 12 reales. De venta en todas las farmacias de más crédito de España. En Salamanca, D. Ignacio Santiago Fuentes, Plaza del Corriño, 22, y demás farmacias de crédito, y en Madrid, el autor, Ruda, 14, farmacia de Perez Negro.

DOLORES DE MUELAS
NUEVA KEMNISA DOMENECH
BENTARIO INFALIBILE
DOMENECH

LAS PERSONAS DEBILITADAS por un empobrecimiento de la sangre, á las cuales el médico aconseja el empleo del HIERRO, soportarán sin fatiga las gotas concentradas de HIERRO BRAVAIS, con preferencia á las otras preparaciones ferruginosas.
En todas las Farmacias. Señalá la firma.

