

SEMENARIO DE SALAMANCA.

SABADO 13 DE MAYO DE 1797.

Pablo Zamalloa, pariente aunque muy lejano de Estévan de Garivay y Zamalloa, en dónde estás? ¿Por ventura eres todavía vivo, ó has pagado ya la forzosa deuda que todos habemos de pagar muriendo? Si por fortuna todavía vives, en dónde habitas? ¿en Salamanca, ó en dónde? y si en Salamanca ¿como han hecho tan poca impresion en tu alma las preces de la Semana Santa de este año, que no nos has dicho por medio del Semanario lo que sentiste digno de alabanza ó de vituperio? ¿lo santo y lo profano? Porque ya hayas con tus invectivas podido desterrar de la Procesion el Pantufo en figura de Angel, y que le quitasen el bolsillo de la mano del que llaman Judas, no lo siendo, sino un Sayón tirando del cordel que el Salvador lleva al cuello, ¿por eso has de desistir de declamar aún contra las ridiculezes que faltan todavía que extirpar, abolir y desterrar? Aunque, si bien me acuerdo, el año de 95 dixiste que todo el defecto de este paso estaba en llevar el Sayón chaqueta abigarrada, y bolsillo en la mano; y que esto quitado estaba todo remediado? Pues amigo mio, si en esto está todo el remedio, ya gracias á Marcondona que ya no hay porque podernos quejar en órden a este paso: ya el bolsillo no se vió, la chaqueta se desterró, y todo su vestido fue conforme al uso de su Nacion. Sí, amigo mio, sí: las mugeres Asiáticas y aun Européas descendientes, pero singularmente las hijas de

N

98.
las Hebreas, que viven baxo el dominio y tributarias del Gran Sultán, son distinguidas entre las otras mugeres, como tu no ignoras, por aquel peynado, que á nuestras Españolas tanto las emboba y embelesa, por ser la moda del dia. El pelo cortado por delante que cubra la media frente, que pienso Haman ellas la pudicicia, yo no sé por que, y que melenas ó greñas erizadas dexan caer de las sienas sobre las mexillas, es el distintivo de los Judios en aquellas regiones, á diferencia de las Moras y las Christianas, que no usan de este artificio. Las Botas Inglesas, el Sombrero Olandés, y lo taracado ó tricolor del vestido Francés que pusieron este año al Sayón, no sé decir si es permitido en aquellas Naciones á solamente los Judios, ó indistintamente á todos y todas. Pero aunque en esto haya algo de desconveniencia con los vestidos judáicos, que discurre haber muy poca ó ninguna; por lo ménos en el pelo cortado y dexado caer sobre la frente, y aún en todo su peynado, se acertó con el Judas ó Sayón segun que le pertenecia para distinguirlo de los que no son de su Nacion. Si yo supiera porque medio habia de llegar á saber quien era quien asi lo habia peynado, no omitiría diligencia alguna posible para llegar á averiguarlo; y esto solo por el fin de abocarme y darle personalmente gracias y mil gracias por el buen acierto, y gusto exquisito. En lo que no se acertó fue en una capa de Coro (acaso el Domingo anterior habria servido en alguna Iglesia para el Asperges y bendicion de los Ramos) que pusieron y llevó en la Procesion Simón Cirineo, Padre de Alexandro y Ruffo, aquel que viniendo de la villa alquilaron los Judios para que ayudase á llevar la cruz al Salvador, hombre que jamás pensó en ser Cura ni Canónigo. ¿Quien sería el sobornado Sacristan, que por un vil interes hizo parecer ridicula la vestidura sagrada? Que en Porqueriza,

en Poelgas, en Cabrerizos se hubiese esto visto, los de Salamanca quizá no lo extrañarían por contemplar Aldeanos y Charros á sus moradores: ¿pero podrá creerse que zafios y abutardos Aldeanos echaron de ver no ser aquel vestido propio del Simón Cirineo? ¿Que necesidad hay de otros vestidos en ninguna de las Efigies (á excepción de Jesus y su Santísima Madre en los pasos que los requieren) mas que los que los Artífices pintaron sobre ellas? Si están ya ajadas renovarlas. Destierrense pues, por tanto los vestidos postizos en el Pilatos, Cirineo, Judas, y en todos los demás Sayones, y serán entónces sin duda las Procesiones mas devotas y edificantes. Acaso, acaso mucha de la multitud que concurre á verlas, no acudiría; y si concurría, asistiría quizá y sin quizá con la devoción y ternura que inspiran todos y cada uno de los Pasos.

MEDICINA DOMESTICA.

JARAVE.

Relacion del Autor que comunicó este secreto á un Amigo suyo, persona de calidad.

Muy Señor mio: pasando por la Calábria en el tiempo que por la proteccion de su Tio logré que el Emperador Carlos V. me eligiese para mandar la Armada Naval, que enviaba á Berbería, y alojé en casa de un paysano, que me pareció muy viejo, y era así, pues ví por su fe de Bautismo que tenia 135 años, sin embargo se hallaba muy robusto y con mucha salud. Preguntéle su modo de vivir, y respondió que se habia mantenido en el estado en que se hallaba con el uso de un Jarave (cuya composicion incluyó con su uso) como tambien otros

quatro amigos suyos, que usaban el mismo Jarave, y se hallaban muy viejos, pero robustos. La experiencia que hice despues sobre mi persona, como con otras ha convencido que este remedio es excelentísimo, pues por su uso curé al Conde de Embrac, enfermo de 15 años; al Elector de Baviera, desauciado por todos los Médicos de Alemania; á la Duquesa de Bardelujo, paralítica de 5 años; á la Duquesa de Inspruc, muy mala de sobreparto; y tantas, cuyo número espantaria. Por tanto, Amigo mio, te aconsejo hallándote ya tantos años en la cama, que despidas los Médicos, y no uses mas que del Jarave, asegurándote que este remedio humano puede y operará inefablemente tu curacion.

He tenido este remedio con gran recato hasta ahora, por el gusto de verme llamado por tantas personas de todas clases; pero hallándome ya con 99 años, me ha parecido conveniente despreciar esta vanagloria, y comunicar á todos un tesoro, que Dios solo puede haber reservado para utilidad de todo el género humano.

COMPOSICION.

Toma dos onzas de la raiz de Genziana: quatro de Liris de Florencia: dos dragmas de Ruibarbo: dos de Sen. Corta la Genziana por pequeños pedazos, como tambien el Liris: pon todas estas drogas en un cántaro bien barnizado, ó en un frasco de vidrio grande, y le echarás una azumbre de vino blanco del mejor, para que estén en infusion 24 horas al sol, ó sobre ceniza caliente, en cuyo tiempo se ha de mover á menudo el cántaro, el qual ha de estar bien tapado para que la infusion no se evapore. Pasa despues esta infusion por un paño sin exprimirle: Juntale despues quatro libras de jugo de la yerva Mercurial: una libra de jugo de Blugosa, y otra

libra de jugo de Borrajas, con seis libras de miel del mas fino y mejor que se encuentre. Haganse del todo dos cocciones en un cazon de cobre sobre un hornillo, espumándolo bien mientras se cueze: despues se pasará el todo por la manga para clarificarlo, y luego hacerlo cocer para que tome la consistencia de Jarave; se dexará enfriar llegando á su punto, en donde se conserve mucho tiempo. Se pondrá dicho Jarave en un sitio ó lugar templado en botellas bien tapadas. Se ha de observar para conocer si dicho Jarave está bien hecho, que no queden despues de la cocion mas que 75 ú. 80 onzas del dicho Jarave.

SU USO.

Se toma por las mañanas una buena cucharada, que haga una onza, y no comer ni beber hasta dos ó tres horas, para darle tiempo de digerirse y mezclarse con la sangre que subtiliza y purifica, y con el qual se distribuye por todas las partes del cuerpo. Conviene tomar dicho Jarave por espacio de seis meses ó un año, ó mas, á proporcion que las obstrucciones son grandes é inveteradas; porque seria irracional querer curarse de improviso de las enfermedades interiores, que se han formado en muchos años. Conviene tambien quando el sugeto está bien curado, tomar dicho Jarave de tiempo en tiempo, para corroborar la salud, é impedir la recaida.

SUS EFECTOS.

Siendo compuesto de drogas generalmente buenas, ó tenidas por buenas, su uso nunca puede ser dañoso. Lo primero fortifica el estómago: lo 2 purga al cerebro: lo 3 destierra las obstrucciones del higado y bazo: lo 4 es amigo de los pulmones, y cura de lo que pudieran tener

gastado, y conserva lo que está en ellos: 5. curá seguramente el asma: 6. rinde la libertad á los nervios, y resuelve... Lo 1. cura la histericia, los vertigos, las jaquecas, y generalmente todas las enfermedades internas: no sufre en el cuerpo ninguna corrupcion, ni mal humor, evacuándolos poco á poco por abaxo, y hace sentir su accion en todas las partes del cuerpo: catores, estirones y picazones, una vez en un lado, y otra vez en un puño, y sucesivamente donde encuentra la materia de purgacion.

-ii- La experiencia de todos estos efectos está reconocida y aprobada, y se dá este aviso á los que lo usaren, por si advirtieren los citados sintomas. No pide otro régimen mientras se usa que el de no comer fruta ni ensaladas crudas; abre el apetito, y hace dormir, y se puede asegurar que con el dicho Jarave no hemos de menester Médicos, porque nos libra de tercianas y quartanas, y fiebres continuas por esta lenta y continuada transpiracion y evacuacion que mantiene en el cuerpo.

LETRILLA.

A nadie en el mundo
su Alguacil le falta,
y no hay parte en parte
sin parte contraria.

Sabelo tú, y corra la zambra.

Engendranse moscas,
texen las arañas,
nacen los ratones,
y paren las gatas. *Sabelo tú &c.*

Agua y sal navega
la opulenta Barca,
y en el Mar se vuelve
todo sal y agua. *Sabelo tú &c.*

En el Mar al viento

quieren poner tasa,
como si el Mar fuera
pellejo de gayta. *Sabelo tú &c.*

A pescar Curatos

fue la Estudiantada,
si fueron por peras
traerán calabazas. *Sabelo tú &c.*

Cuidado que hay perros

de tan fiera casta,
que al principio muerden,
y á la postre ladran. *Sabelo tú &c.*

Está morriñosa

toda la manada,
el hambre es el Lobo,
si es que Lobos faltan. *Sabelo tú &c.*

Culpa el Pastor tuvo

de aquesta desgracia,
y á los Rabadanes
les echó las cabras. *Sabelo tú &c.*

Peces de rapiña

vuelan lo que nadan,
uno hay en el charco,
y á fe que no es rana. *Sabelo tú &c.*

El que entró á ser Mico

ayer en la Sala,
el Teatro todo

volvieron Mogiganga. *Sabelo tú &c.*

La matraca suena

y los Legos andan

unos con esteques,

y otros con estacas. *Sabelo tú &c.*

Un Diablo copuelo

es quien toca alarma,

en sabiendo el chasco
les dará matraca. *Sabelo tú &c.*

Los que en el festejo
caratulas gastan,
son tenidos por
hombres de dos caras. *Sabelo tú &c.*

La riña se enciende,
las luces se apagan,
discurren á tientas,
y salen á gatas. *Sabelo tú &c.*

O! que lindas piezas
salen á campaña,
y en un Gabinete
es donde disparan. *Sabelo tú &c.*

Casquense los cascos
con las testaradas,
cada dia quiero
mas á mi Calvaria. *Sabelo tú &c.*

Palacios habiten
los que otros mandan,
que no habrá Palacio
como mi Tinaja. *Sabelo tú &c.*

Libro útil y curioso. Guia de Salamanca, que contiene el Estado Político, Eclesiástico, Secular, Regular y Militar, Tribunales, Señores Jueces que los componen, Parrocos, Prelados de Comunidades, Abogados, Escribanos y Procuradores, Oficinas Reales, Personas empleadas en ellas, Real Universidad, sus Catedráticos é Individuos, con otras varias curiosidades útiles á toda clase de personas, con una noticia histórica de dicha Ciudad: consta de doce pliegos. Se hallará en la Imprenta de este Periódico, y en la Librería de Patricio de los Reyes, calle de la Rúa: su precio seis reales.

Salamanca, en la Imprenta de la calle del Prior.