

Suscripcion en Salamanca.

Un mes. 4 reales.
Tres idem 12 idem.
Seis idem. 22 idem.

Suscripcion fuera de la capital.

Un mes. 5 reales.
Tres idem. 15 idem.
Seis idem. 28 idem.



EL CORREO SALMANTINO.

PERIODICO DE CIENCIAS, ARTES, COMERCIO, NOTICIAS Y ANUNCIOS.

Sale los martes, jueves y sábados de cada semana.

Se suscribe en esta ciudad en casa del Editor, calle de la Bola, n. 3—librería de D. Domingo Blanco, calle de la Rua—y casa de D. Mariano Alegría, portales del Corriño. Las reclamaciones y comunicados se dirigirán francos de porte.

Anuncios: 1 cuarto lin. los susc. 2 los que no son. Com. 1 rl.

NÚMERO 13.

MARTES 29 DE JULIO DE 1851.

CUATRO Cs.

ADVERTENCIA.

Los señores Suscritores, cuyo abono concluye el día último del presente mes, se servirán renovar desde luego, sino quieren sufrir retraso en el recibo de los siguientes números de nuestro periódico.

CARTAS

SOBRE

LA ESPOSICION UNIVERSAL de Londres,

traducidas del CONSTITUCIONAL de París.

LONDRES 2 de junio.

Mi mayor felicidad desde que el palacio de cristal está abierto, es la de encerrarme en el celeste imperio y vivir con ese buen pueblo chino tan laborioso, tan modesto y tan agradable; con ese pueblo tan melodioso y acompañado que cada palabra es una música, cada gesto una danza, cada mirada un misterio. Sé ya de memoria cuantos objetos han espuesto. No hay uno de sus trebejos, muñecos, trastos y juguetes, que no conozca yo á fondo los resortes, el origen y el empleo. Es una cosa estremadamente curiosa é interesante asistir al desenfardo de sus mercancías. Llegan empaquetadas, atadas, acolchadas, con un cuidado estremadísimo. Luego que se ha desecho la primera cubierta que consiste en esteras finamente trenzadas de aloe y bambú, se halla una caja muy blanca y muy pulimentada. Se introduce la punta de un cincel en una de las ranuras laterales, y la tabla que forma la cubierta se desliza sobre

sus visagras como la cubierta de un tablero de damas. Se ven aparecer entonces rollos de papel de seda de diferentes colores llenos de caracteres estraños y geroglíficos misteriosos. Son máximas chinescas, deseos, cortas oraciones para implorar del cielo que las mercancías lleguen á buen puerto. El primer objeto que llama la atención del visitador por su riqueza y singularidad es el traje de un mandarin. Además del sombrero forma cónica los zapatos de punta levantada y el enorme rosario suspendido del cuello y cayendo hasta la cintura tiene un largo manto con mangas ensanchadas sobre el que se ha bordado á aguja toda la cosmogonia chinesca, la historia antigua y moderna, la creacion, el caos! Es imposible comprender la paciencia y el tiempo que ha sido necesario para concluir esta obra. No hablo de esas telas tan nombradas ni de esas tablas de laea con incrustaciones de perlas, ni de esas mamparas, ni de esos cofres de marfil de un trabajo tan esquisito y de un modelo tan encantador. Hay de estos objetos tal abundancia que sería necesario para verlo y describirlo todo, meses y volúmenes. Pero no puedo cansarme de admirar esos hermosos jarrones esmaltados y aconchados. Hé aquí el simplicísimo procedimiento por el cual obtienen estas flores tan vivas, estos tonos tan armoniosos, estos dibujos tan brillantes. Apenas se halla bosquejado el jarron se pasa y aplica un alambre de hierro ó cobre que se pliega y enrosca segun los caprichos y sinuosidades trazadas por el artista. Se llenan luego los va-

cios y se presenta el esmalte á la accion del fuego. He notado allí un gran vaso ó jarron de una belleza encantadora, y cuyo color vivo imita al pórvido antiguo; un monstruo verde con alas diapreadas, se enlaza al cuello de este jarron como si quisiera morderle con sus dientes de porcelana. Jamás he visto ni en los museos de Nápoles, de Toscana y de Roma cosa mas perfecta, tanto en la forma como en el estilo.

Tambien han presentado los chinos una gran coleccion de paisajes á la que le dan ellos mucho mérito y cuya sencillez nos hace sonreir. Son unas piedras duras de diferentes colores cortadas por el mosaista con mucho trabajo, y groseramente aplicadas sobre un fondo verde, pagizo ó azul, me agradan mas sus braseros de cobre esmaltado para quemar perfumes ó incienso en las ceremonias fúnebres. Estos enormes incensarios que mas bien se parecen á una cúpula ó á una pirámide formada de gradas, están sobreadornados de leones y monstruos que dejan salir por las cavidades de sus ojos y narices el humo de los perfumes. Entre los mil objetos consagrados por ellos á la tradicion y destinados al culto, hay una pieza única y del mayor interés; esta es la copia ó mas bien la repeticion exacta del famoso cetro dado por el emperador Tang-te-Yaou en el año 2230 de la era China al ingeniero en gefe del celeste imperio, por haber construido los canales por donde pasaron las últimas aguas del diluvio chino. Este curioso pedazo de madera es redondo por un extremo como el mástil

de un contrabajo. Una cantidad de figurillas, unas en posición de beatitud ó de mando, otras en actitud de súplica ú oración, están esculpidas y cinceladas en él con tal finura y perfección, que no es extraño tenga este cetro un gran valor como objeto de arte, además de la veneración que inspira como reliquia.

Empero siguiendo adelante en la inspección de estos objetos ¿cuál es la imaginación bastante infatigable para abrazar en el conjunto y pormenores esta infinidad de trabajos microscópicos, estas casas de nácar, estas torres de porcelana, estos templos de ágata, estos abanicos de chimenea, estos paraguas y sombrillas, estos dientes de rinoceronte, estos árboles, estas tabletas, estas bolas de marfil en que la paciencia del obrero chino ha conseguido esculpir, grabar ó pintar ese prodigioso registro de cabezas de animales, y de follages? Se pasan aquí los días enteros en un ofuscamiento que mas bien es un éstasis, y cuando la hora avanzada obliga á dejar este espectáculo y atravesar las verdes alamedas de Hide-Park, aun cerrado el párpado no se deja de admirar entre sueños estas maravillas. (Se continuará)

PARTE OFICIAL.

En la Gaceta del 23 se inserta la siguiente comunicacion.

FOLLETIN.

REVISTA DE LA SEMANA.

Un grande regocijo hemos visto pintado en los semblantes de los salmantinos, en la última semana, con motivo de la fausta nueva del estado interesante de S. M. No podia ser menos. Unos corazones tan leales, tan llenos siempre de amor hacia sus reyes, ¿cómo habian de permanecer indiferentes al acontecimiento que ha venido á renacer las mas vivas esperanzas de sucesión de nuestra Reina, y de que un nuevo vástago real afianzará el porvenir del trono y la felicidad de España? Todos se han regocijado y todos han dirigido sus fervientes votos al Eterno para que estas esperanzas no queden defraudadas en el próximo alumbramiento de S. M.

La Reina nuestra Señora, siguiendo el piadoso ejemplo de sus predecesores, ha determinado trasladarse en público, y con la solemnidad acostumbrada, el domingo próximo 27 del corriente á las seis de la tarde al Santuario de nuestra Señora de Atocha, con el objeto de implorar los divinos auxilios para el feliz término de su embarazo. S. M. saldrá de Palacio y se dirigirá por el Arco del mismo nombre, calle Mayor, Puerta del Sol, calle de Alcalá, paseo del Prado, paseo de Atocha, al Santuario de este nombre; regresando á Palacio por el paseo de Atocha, el del Prado, carrera de san Gerónimo, Puerta del Sol, calle Mayor y Arco de Palacio.

—Contiene además una real orden previniendo que las multas que los gobernadores impongan a las empresas periodísticas en uso de sus facultades correccionales por razón de faltas é intracciones que no son delitos, se realicen sin necesidad de acudir a los depósitos, por los medios que establecen las disposiciones vigentes, y muy especialmente por el de la detención autorizada por el artículo 2.º de la ley de 2 de abril de 1845.

Noticias parlamentarias.

Días 23 y 24 de julio.

SENADO — Esta Cámara en las sesiones de estos dos días se ha ocupado de la discusión del arreglo de la deuda del Estado. En el primero se declaró el proyecto suficientemente debatido en cuanto á su totalidad, habiendo usado de la palabra los señores Infante, Reinoso, Ballesteros, Bravo Murillo y Collado, quedando aproba-

Como anunciamos en nuestra última revista, ha habido, aunque con escasez, festejos públicos en loor de acontecimiento tan plausible.

El 25 se cantó un solemne Te-Deum en la catedral, al que asistieron las autoridades civil y militar con todo el cuerpo de empleados.

Por la tarde se corrieron tres novillos con cuerda en la Plaza mayor, donde fué la concurrencia numerosa; y por la noche hubo iluminación general.

Antes de ayer principiaron las rogativas públicas, como está mandado, y seguirán en los días próximos.

PASEOS. — Escasamente concurridos han estado los paseos de las afueras de la capital en la última semana. Por la noche se ha levantado fresco, y la reunión se ha concentrado en los portales de la Plaza mayor. El domingo por la tarde hubo bastante concurrencia en Carmelitas.

dos los siete primeros artículos después de varias observaciones de los señores Infante, Santillan y Bravo Murillo. En el 2.º se aprobaron los restantes artículos del proyecto, habiendo hecho algunas impugnaciones los señores Collado, é Infante.

CONGRESO. — El día 23 se empezó con la discusión de la proposición del señor Olózaga sobre las actas de Arnedo, la que no fué tomada en consideración. Se leyó y aprobó el artículo 2.º del proyecto sobre navegación del Ebro. Se leyó el dictamen de la comisión sobre el ferro-carril de Aranjuez á Almansa y de Madrid á Irun. Se leyeron sin tomarse en consideración cuatro proposiciones sobre el sistema de ferro-carriles, que fueron presentadas por los señores Villalobos, Navarro Zamorano, Ceballos y Barzanallana.

El 24 continuó la discusión de las actas de Arnedo, en la que tomaron parte los señores Villaverde y Gonzalez Serrano; y se pasó al debate sobre ferro-carriles, en el que usaron de la palabra los señores Borrego, Posada Herrera, Cerdá y Navarro Zamorano.

NOTICIAS ESTRANJERAS.

INGLATERRA. — La Cámara de lores de Inglaterra desechó en su sesión del 17 por 144 votos contra 103, el bill para la admisión de los judíos en el parlamento. Esta es la tercera vez que el asunto sigue el mismo trámite: la *city* elige al baron de Rothschild, que se presenta en la Cámara de los comunes pidiendo ser admitido; se le exige juramento en la forma es-

TEATRO. — Como habíamos anunciado en uno de nuestros últimos números, creimos que antes de anoche se pondría en escena el drama de nuestro amigo don Antonio García del Canto, titulado « El huérfano », pero causas enteramente ajenas de su voluntad, nos han privado del gusto de ver representada, por primera vez, esta producción. Tenemos entendido que se ejecutará á la mayor brevedad.

Tres funciones dramáticas han tenido lugar en la semana, cuya reseña hacemos. En ella se han ejecutado el « Hernani ó el honor castellano », « No ganamos para sustos », « El rico por fuerza » y « La hija del prisionero de la fortaleza de los Gigantes. » En todas se ha esforzado la compañía dramática para agradar al público.

La primera producción, debida á la pluma del distinguido escritor francés Victor Hugo, y puesta en magni-

tablecida para los cristianos, y entonces el baron se retira. El gabinete propone la modificacion del juramento y aceptada por la Camara de los comunes es desechada por la de los lores. La *city* vuelve á elegir al baron y la cuestion comienza de nuevo.

FRANCIA.—En la sesion de la asamblea Francesa del dia 20 se cerró la discusion acordándose pasar inmediatamente á la votacion.

El 19 habló M. Dufaure, y al siguiente dia lo verificó M. Odilon Barrot. En esta sesion se procedió á la votacion, habiendo resultado 446 votos en favor del dictamen de la comision, y 278 en contra. Pero como para proceder á la rectificacion son necesarias las tres cuartas partes de los votos, resulta que no podrá verificarse, al menos legalmente.

ITALIA—Su Santidad continuaba el 10 en el palacio de Castel-Gandolfo sin la menor novedad. En Imola habia ocurrido un nuevo asesinato político en la persona del señor Garafini, canceller del tribunal del crimen de aquella ciudad. El hecho ocurrió en medio de la calle á las cuatro de la tarde, sin embargo de lo cual el asesino logró escaparse.

NOTICIAS DEL REINO.

En El Porvenir de Sevilla del 20 leemos lo siguiente:

Ayer á las doce de la mañana sufrió, como estaba anunciado, la pena de garrote el reo Francisco García Arroyo (a) Baltasar. Contrito y resignado ha permanecido en la capilla. Su aspecto prevenia

ficos versos castellanos, por el conocido literato don Eugenio de Ochoa, es sin disputa obra de mérito, y nos parecería mejor, si no rebajara tanto, como rebaja en nuestro humilde concepto, al Emperador Carlos V, del gran papel que representa en la historia. Este drama se puso en escena á beneficio del señor Rosellon, segundo galan de la compañía dramática y tuvo un éxito regular. En algunas escenas estuvieron felices la señora Miranda y el señor Eroles: y el beneficiado aunque no se remontó á la altura que exigia su papel, estuvo mas afortunado que otras noches. La funcion finalizó con baile, distinguiéndose la primera pareja en algunos pasos.

En la ejecucion de "No ganamos para sustos" hubo esmero y acierto por parte de la señora Catalá. El Sr. Lanchares exageró su papel. En la pieza de "El Rico por fuerza" se

en su favor. Marchó al patíbulo con la resignacion del que confia en el Señor, si bien vertiendo amargas lágrimas. Despues de exhortar al pueblo, á los padres de familia, para que condujesen á sus hijos por la senda del bien, á fin de evitar el verlos en su desgraciada situacion, y de pedir entregasen á su hija el pañuelo que llevaba, húmedo con sus lágrimas, pagó á la vindicta pública su crimen. ¡Dios le haya acogido en su celestial mansion!

—**Jugando el 17 del corriente** tres presos de la cárcel de Andujar, se promovió una disputa entre ellos acerca de la pertenencia de la insignificante suma de un cuarto, y de sus resultas quedaron tan mal heridos dos de ellos, que eran hermanos, que apenas daban el 18 esperanzas de vida.

Este hecho espantoso tiene consternada á aquella pacífica poblacion.

—**Dicen de San Sebastian** que la animacion que el considerable número de forasteros, tanto de la Península como del extranjero vá dando á aquella ciudad es extraordinaria, aguardándose muchos mas segun las noticias que se tenian que llenarán el teatro, los paseos y demas parajes donde se reúne la gente. Asi es que el verano de 1854 promete ser allí muy animado y alegre. La noche del 20 se inauguraron las funciones teatra-

distinguieron los señores Rodriguez y Lanchares.

Ultimamente, antes de anoche y á petición de varios señores, se repitió el interesante drama "La hija del prisionero en la fortaleza de los Gigantes" siendo desempeñado con bastante acierto.

Sobresalieron las señoras Moñino, Miranda y Catalá; y el señor Eroles se distinguió tambien en algunas escenas á pesar de hallarse indispuerto.

TOROS—Diversos rumores corren sobre funciones de toros en la próxima feria. Algunos aseguran que está ya ajustada la cuadrilla, y que tendremos el gusto de ver trabajar á nuestro paisano Casas, que de dia en dia va adquiriendo celebridad en los fastos tauromáquicos. Otros dicen que no se verificarán corridas este año, por estar la plaza denunciada. No sabemos el fundamento de estas versiones. Esperamos que los empresarios dirán

les con la ópera *Ana la Prie*, y para los dias 16, 17 y 18 estaban anunciadas las corridas de toros. Habrá bailes públicos en muchas noches, y las iluminaciones y el tamboril no escasearán en aquella alegre poblacion.

—**Los malhechores pululan** en todas las provincias. De Talavera de la Reina escriben que toda aquella comarca se encuentra en la mayor alarma á causa de la aparicion de una cuadrilla de 12 salteadores perfectamente armados y montados. En sus primeras correrías han secuestrado al hijo de un labrador de Alcaudete, por cuyo rescate piden una suma considerable. En los pueblos de Calera y Alcanizo han cometido varios robos y otras fechorías.

PARTE LITERARIA.

AL TEMPLO.

Reina la calma: el astro luminoso
Que impera por la noche en el espacio
Refleja en su magnífico palacio
En medio de mil astros de fulgor,
Y en el silencio grave y magestuoso
En que la noche encierra á la natura
Sacro cantar de angélica dulzura
Escúchase en el templo del Señor.

¡Oh templo! cual gigantes se levantan
Tus torres por el tiempo ennegrecidas,
Por la lluvia y el sol ya carcomidas
Parece que se van á desplomar;
Mas ángeles de paz tus glorias cantan

cuanto antes la verdad de lo que ocurra, por el gran interés, que en estas noticias, tiene el comercio de esta ciudad con especialidad en los dias de la feria.

MEJORAS.—Vemos con gusto, que aunque paulatinamente, se van haciendo mejoras en la poblacion. Continúan las obras en la cloaca de la calle de Toro: en la calle de Zamora se está colocando otra espaciosa acera, y en el espacio que habia entre la Plaza mayor y la entrada de la casa Consistorial se está edificando. Al menos así veremos dedicado este terreno á un uso mas útil y decente, que al que se le destinaba....

Sentimos que no alcancen las reformas al alumbrado, porque es espuesto atravesar á oscuras las calles de la poblacion desde las once de la noche en adelante. Llamamos la atencion á quien corresponda.

OCTAVIO.

Y sostienen á vista del malvado,
Pues no quieren que falte al desgraciado
Un refugio tranquilo en que llorar.

Gloria á tí, oh morada magestuosa,
Dó se elevan al cielo solitarias
En medio de la noche mil plegarias
Que llegan hasta Dios en su mansion;
Cantando Hosanna la Virgen religiosa
Con voz de tan celeste melodía,
Que en éstasis de mística armonía
Sumerge al dolorido corazón.

Gloria á tí, oh mansion, dó los mortales,
Huyendo de la pompa y sus placeres
Del mundo y sus fantásticas mugeres
Se acojen para siempre á reposar;
Y hallan en tí el alivio de los males
Que el mundo y sus delicias les causara
Y esperan del Señor que los ampara
El perdón de sus culpas y pecar.

A tu seno se acoge fervorosa
La doncella de fúlgida pureza,
Te consagra su amor y su belleza
Que el hombre la quisiera arrebatár;
Y en religioso llanto está la hermosa
Llorando sin consuelo noche y día,
Las penas y dolores que María
Sufriera por Jesús al espirar.

Tú recoges al bárbaro asesino
Que la ley su cabeza le disputa,
Y á la libre ramera que disfruta
Placeres de mentida realidad;
Y al causado y devoto peregrino
Que de luengos países te buscara,
Y á todos con amor tu seno ampara
En nombre de la santa Magestad.

En tí encuentra la dicha mas preciosa
Que buscó sin cesar por largos años,
El hombre que del mundo y sus engaños
Se dejara insensato arrebatár;
Pues presenta en tus aras á la hermosa,
A la jóven de espléndida belleza,
Que por siempre su amor y su ternura
En el templo de Dios la vá á jurar.

Y por fin, sacro templo, yo te adoro,
Estático contemplo tus altares,
En ellos busco alivio á los pesares
Que á mi pecho una ingrata concedió;
Escucha mis suspiros y mi lloro
Y acoje por piedad á un desgraciado,
Que del crudo pesar arrebatado,
De tí espera la calma que perdió.

ANTONIO G. DEL CANTO.

NOTICIAS VARIAS.

Segun la última lista que publica la *Gaceta*, la suma para el canal de Isabel II, producto de suscripciones, asciende ya á treinta y dos millones novecientos mil reales.

Parece que dentro de ocho dias

principiarán los trabajos para esta grande obra.

—En cierto punto de Madrid, dice un periódico, se habla de un fantasma que frecuenta una casa todas las noches como á cosa de las dos ó mas de la madrugada. Creemos que si el tal existiese, no dejará de haber alguna entuchada ó algun negocio *sui generis*.

—Robo de retazos. A José Llanos, habitante en la calle de Alcalá núm. 47, cuarto tercero en Madrid, con taller de sastre en el portal de la misma casa, le han robado en la noche del domingo varios efectos de su pertenencia.

—Parece que el ferro-carril de Aranjuez, aunque tan corto, de tan escasa importancia mercantil, y que casi no es mas que un desahogo de la capital, ha producido ya tal aumento de riqueza, que los consumos que se arrendaron en Aranjuez por 4,000 duros el año pasado, se han arrendado en este por 17,000. Esto sin contar con el gran movimiento que se ha desarrollado en los caminos transversales y en los pueblos que el ferro-carril cruza.

—Los diputados de Galicia se han reunido para pedir que ya que se abra la mano tan pródigamente á los caminos de hierro, se consagren por el Estado algunos fondos á la mejora de las comunicaciones ordinarias en aquel país.

—Leemos en un periódico:

Segun nos han informado pasan de quinientos los memoriales que se han presentado solicitando una canongía de la catedral que ha de crearse en la córte, cumpliendo con lo que establece el Concordato.

—La sociedad general de socorros mútuos del clero celebra el día 1.º de Agosto próximo en Madrid, á las diez de la mañana, en la iglesia del Cármen Calzado, una solemne funcion en honor del apóstol san Pedro.

GACETILLA RELIGIOSA.

Santo del día.

SANTA MARTA VIRGEN, SAN FELIX P. Y SANTOS SIMPLICIO, FAUSTINO Y BEATRIZ MÁRTIRES.

Santa Marta fué hermana de santa María Magdalena. Era de genio dulce, juicio ejemplar y una modestia que la hacian amar y respetar. Estaba reputada por una doncella

de gran mérito y era venerada por su virtud. Fué discípula de Jesús y presenció siguiéndole hasta el Calvario, su sagrada pasión. Tuvo la dicha también de verle resucitado. En Marsella, despues, anunció la fé de Cristo é hizo maravillosas conversiones explicando las verdades de la religion. Despues de haber hecho muchos milagros se retiró al llamado "Bosque negro" cerca de Tarascon, y allí con algunas doncellas que habia convertido, vivió hasta que dió su alma al Señor á los 65 años de su edad y cerca del año 70 de Jesucristo. Se venera su cuerpo en una magnífica capilla subterránea, sobre la cual está fundada la Iglesia Catedral, dedicada á la misma santa, y que fué dotada ricamente por el rey Clodoveo.

Santos de mañana.

San Abdon y san Senén mártires.

ANUNCIOS.

OTHMAR WEHRLIN
DE PARIS,

Retratista al Daguerreotipo,

acaba de llegar á esta ciudad, donde ofrece las nuevas mejoras hechas en los retratos por el nuevo sistema daguerreotípico americano, descubierto por el señor Mayer, que fué premiado por la Academia de París en 1850 con la medalla de oro.

La perfeccion en la semejanza y en el claro oscuro de estos retratos, es admirable; no molestando lo mas mínimo á la persona que se retrata, pues es tal la prontitud, que para cada retrato ocupa el breve espacio de seis á doce segundos de tiempo.

PRECIOS.—En negro, de 30 á 40 rs.

—Iluminado, de 60 á 70 id.

También hace grupos de personas con la mayor perfeccion.

Tiene además un escogido surtido de todo lo mas nuevo de Cuadros, Cajas y Carteras para dichos retratos.

Vive, Plaza Mayor, número 40, piso principal, sombrerería de D. Manuel Hernandez Baquero, donde recibe desde nueve á doce de la mañana, y de dos á cuatro de la tarde.

También enseña á retratar al Daguerreotipo por un precio módico.

VENTA DE DOS
CASAS Y UNA YUGADA DE TIERRA.

Quien quisiere comprar dos Casas sitas en el casco de esta ciudad, la una en la plazuela de Santa María de los Caballeros, señalada con el número 1.º, su renta anual 800 reales: la otra en la Ronda de Corpus número 12, su renta anual 400 rs. reedificadas de todo gusto y por el estilo moderno; y una yugada de tierra en el término y lugar de Retortillo, su renta anual veinte y cuatro fanegas de trigo candeal y de buena calidad.—Pasará á tratar con Don Manuel Hernandez Baquero, su dueño, vive Plaza Mayor, número 40.

EDITOR, Pedro Hourcade.

SALAMANCA.

Imprenta de Moran, c. de la Rua, n. 45.