



# Union Escolar

ÓRGANO DE LA SOCIEDAD DEL MISMO NOMBRE

Suscripción:

Salamanca, trimestre. . . . 1 peseta.  
Fuera de la capital. . . . 1 id.

Número suelto, 10 céntimos

Advertencias:

La correspondencia literaria dirijase al Presidente de la Unión Escolar.  
La administrativa al Tesorero de la misma.

Año II

Núm. 10

SALAMANCA, Domingo 16 de Febrero de 1902

INAUGURACION del Círculo de la Sociedad

## « Los Hijos del Trabajo »

Conferencia del Sr. D. Cecilio  
González Domingo, en la noche del  
1.º de Enero

(Continuación)

### La educación del niño obrero

Los iniciadores, los que le fomenten, los que le acepten, no serán los que le realicen. Por el contrario, ellos sucumbirán entre las ruinas que produzcan, no se elevarán en los tronos de gloria de sus creaciones.

Es una ley constante y se cumplirá. ¿Qué hacer entretanto? ¡Ah! qué fácil es la respuesta y con qué dificultad se expresa.

¿Qué hacer? Todo menos lo que parece más corriente; todo menos lo que se ha hecho muchas veces, casi siempre; todo menos lo que se intenta por algunos, por muchos, casi por la generalidad; todo menos pretender atajar, contener la idea, que, como impetuosa corriente, empuja y vence y arrolla el dique, ó le mina para aparecer al otro lado, y, entonces, inunda, invade, arrasa y por doquier lleva la ruina, la desolación y algo más.

Para contener y ordenar las ideas no es prudente construir diques ni murallas, ni presas ni fronteras. Cuando las ideas son grandes, redentoras, no se las combate, se las acepta para orientarlas, para canalizarlas, para conducir las hacia el bien y hacia lo justo;

de este modo, si son violentas, se cambian en mansas y suaves, y resultan fecundas en toda clase de venturas. (*Aplausos*).

¿Y quién ha de hacer el milagro? ¡Ah! ya lo he indicado. ¿Vosotros? No. ¿Vuestros contemporáneos? Tampoco.

El niño de hoy, que será el hombre de mañana, es el que ha de hacer el milagro.

De este modo preterido dibujaros lo que debe ser aspiración de todos, aspiración comun, esto es, la de formar hombres de distinto modo y en diferente ambiente que nos han formado á nosotros, para que ellos sean los encargados de dar realidad sin convulsiones ni estruendos á los ideales que nosotros, en nuestra imperfección social, no hacemos más que percibir.

Mas tarea y empresa de tal índole no es tan sencilla como á primera vista parece.

Formar al hombre ha sido la aspiración eterna de la humanidad y lo seguirá siendo, porque en todos los casos nos referimos á la época y á la finalidad que mueven el espíritu.

No es el hombre de otras edades el que necesitamos. Es el hombre nuevo, de grandes facultades, de gran vigor intelectual, con espíritu templado para luchar y corazón formado por la educación cristiana en el desinterés, en la abnegación, en la filantropía, en el amor al prójimo, en la caridad, y con una voluntad preparada para resistir todos los requerimientos del egoísmo.

Formemos, pues, el niño, si queremos que el milagro se haga.

Yo os felicito por el acto de esta noche, por haber fundado este círculo, este centro de reunión, donde el trato y la diaria comunicación creará afectos y amistades que unan vuestros corazones y asocien vuestras almas. Pero de estos centros, de estas sociedades, si para algo han de servir y si no han de convertirse en mero pasatiempo, tiene que resultar algo práctico, algo útil, más útil y más práctico que lo que vulgarmente se tiene en este concepto, y eso no puede ser más que la educación del niño, de vuestros hijos, que

si no se hallasen preparados, si mañana fueran sorprendidos por los sucesos, sufrirán más que vosotros sufrís, y maldecirán vuestra indiferencia de hoy y vuestro egoísmo de siempre.

¡Ah! señores. Cuando entro en el Instituto en las primeras horas de la mañana y me encuentro entre aquel enjambre de muchachos, mi atención se va hacia los que he dejado en la calle, en el arroyo, sin edad para trabajar, y con más de la que requiere la escuela.

Esos son vuestros hijos, esos son los que yo quiero que se eduquen y para esos hay que pedir al Estado que gaste en su instrucción una parte de lo que invierte en otras atenciones que para poco nos sirvieron en los días de prueba y de dolor. (*Prolongados aplausos y aclamaciones*)

El hijo del rico se instruye á costa de su bolsillo; al hijo del obrero hay que instruirle gratuitamente.

Constrúyanse, pues, para el niño obrero Universidades, Institutos y demás centros que encuentran abiertos para sus hijos las clases acomodadas. En cambio de esto, que yo pido con verdadero afán, confío en que vosotros, padres agradecidos, velareis por el profundo respeto que se debe á todas las clases sociales. Y constrúyanse pronto y búsquense maestros, verdaderos maestros, que formen el espíritu de la nueva generación, educando á la juventud para que las facultades del alma adquieran todo su desarrollo.

Quiero expresar en este concepto que no solo debe enriquecerse la inteligencia del niño con la vulgarización de la ciencia, sino que es indispensable, también, la educación moral para formar un corazón sensible, lleno de afectos y de amor.

La nutrición exclusiva de la inteligencia formaría individuos desequilibrados, verdaderos monstruos, que no comprenderían la felicidad en la familia, en la amistad, en la fraternidad de todos los hijos del trabajo.

Para evitar estos peligros se proclama hoy la educación llamada integral, porque comprende el desarrollo armónico de las facultades del niño, es decir, salud, vigor, belleza, inteligencia y bondad, una vida entre trabajos y juegos, no la que se desenvuelve en nuestras escuelas de primera enseñanza, en las cuales se dá al revés la instrucción, con la cual se consigue que la juventud de nuestro país carezca de aptitudes, y á veces de desarrollo físico, y desde luego de la más elemental noción de lo que es el saber moderno.

¿Recordais las figuras del Nacimiento, de roja arcilla y tosca escultura ó las muñecas de feria vendidas como baratijas de poco precio? Pues esa industria es nacional.

¿Habeis visto esos finísimos juguetes de los comercios de la Plaza Mayor? Pues esa industria es extranjera.

¿Quereis tener una idea de cómo se forman los niños obreros en España y en otros países?

La teneis en esos mismos juguetes. La manufactura española, sin arte, ni expresión, representa nuestros niños obreros. La manufactura de filigrana, delicada, expresiva, llena de vida y de color, representa el niño obrero de esos pueblos que nos llevan algunos siglos de delantera. (*Nuevas aclamaciones y prolongados aplausos*)

Es una comparación exacta, un ejemplo que os hará entender el largo camino que hemos de recorrer. Y ¿cómo? Pidiendo al municipio, á la provincia y sobre

todo al Estado, que reforme las escuelas de niños; construya nuevos edificios con la amplitud y dimensiones necesarias: ventilados, en sitio higiénico, luz, con recreos en su recinto, con todas las condiciones para atender al desarrollo físico y al desarrollo intelectual, y que las construya cerca de la Iglesia parroquial para que el corazón del niño obrero no aminore, no se atrofie.

¡Qué hermoso espectáculo ofrecerían las aldeas habiendo en el punto más culminante los dos templos del de la Fe y el del saber. (*Aplausos*)

Uno para formar el corazón y el otro para formar la inteligencia!

Y qué hermoso sitio de recreo y de esparcimiento el de una Escuela de Artes y oficios, verdadero instituto ó universidad de los artesanos que, además talleres, gabinetes, museos de máquinas y de herramientas, tuviera jardines, invernaderos, juegos, recreos, gimnasio, biblioteca, sala de lectura, y fuera sitio de más atracción para todas las clases sociales, mismo en días de labor que festivos.

Qué dinero más reproductivo el que se emplea en estos establecimientos. Y, sobre todo, qué obra más hermosa la de redimir al obrero del trabajo físico por medio de la educación.

(*Concluirá*)

## Recuerdos de mi pueblo

# LAS FIESTAS

No las anuncian vistosos carteles, ni la prensa habla de ellas, ni tienen los atractivos que las de la ciudad; pero no por eso dejan de ser esperadas con impaciencia por las gentes de la aldea, ni de tener su ilusión por ellas, los que crecimos en aquellas tortuosas calles, y corrimos por aquellos campos llenos de verdor, y trepamos por los árboles de aquel monte perfumado con el olor de la salvia y de espliego, y cuajado de peñascos, y alegrado con el canto de los pájaros que en las ramas de las encinas ó en el centro de las matas tenían el nido con sus crías.

Algunas semanas antes principiaban ya las mozas á preparar sus majos y á *javelgar* las paredes, y á fregar los escabeles y los tajos, los taburetes y los escaños, y á ayudar á sus madres á hacer el arroz con leche y los bollos *maimones*.

Los mozos ojeaban la rama que habían de cortar en las alamedas, para ponerla cargada de limones y naranjas, en la reja de su novia.

Los muchachos no cesábamos de contar los días que aún restaban, y las perras de que dispondríamos, para jugar á la rueda de la Fortuna ó gastarlas en cayadas de dulce.

Feliz aquella edad, en la que toda nuestra ilusión estaba cifrada en coger algunos de los cohetes que serpenteaban el aire, en saltar las hogueras que en las calles y plazas se formaban, y en que nuestras madres nos dejasen has-

a las diez de la noche corriendo delante del tamborilero, que con su monótono instrumento anunciaba la proximidad de las fiestas.

Los mozos se lavaban la cara y las manos, y con su calzón de negro paño, y su gorrilla ladeada, y su botón de oro al cuello, y su faja bordada en colores, y sus zapatos con muchos respuntes é innumerables agujeros en las punteras y en los bordes, marchaban orgullosos á requebrar á las mozas que, como ellos, se vestían de gala, pues el mandil y la saya de percal, el pañuelo de merino, y el collar de azabache, habían sido sustituidos por el pañuelo de ramo, y el mandil de pana, y el collar de oro, y el peinado de ondas, y las botas de mate con charol, y el vestido de volantes.

Las calles por donde había de pasar la procesion se adornaban con colchas y sábanas, y se cubría su suelo de romero y tomillo.

La comedia, presidida por el Ayuntamiento y una pareja de la Guardia civil, se celebraba en la plaza si hacía buen tiempo, ó en una panera si éste no era apacible, y apesar del tonillo con que los comediantes decían sus papeles, impresionaban de modo tal á aquellos lugareños las escenas del drama, que muchos de ellos derramaban lágrimas, al escuchar los lamentos de alguna desolada madre ó de alguna desgraciada huérfana. Generalmente se representaban funciones dramáticas de *capa y espada*, como "Los siete infantes de Lara," "don Juan Tenorio," "El cerco de Roma por el rey Desiderio," "El puñal del godo," y "La Abadía de Castro."

Luego se celebraba el baile, y era curioso espectáculo contemplar á don Juan Tenorio, ó Bernardo de Carpio, ó al papa Sixto V, ó al Comendador, ó á Guzmán el bueno, ó á doña Ines y doña Ana de Pantoja, ó al Cid, ó á uno de la héroes de la historia patria, bailando la *charrada* y el *fandango*, y recitando de cuando en vez, algunos versos que se habían aprendido, á fuerza de estudiar el *papel*, á la luz del candil, mientras los bueyes terminaban las *posturas*.

El vino, y el arroz dulce, y el bolio *maimón*, y los guisidos de ternera y de carnero, y la chanfaina, abundaban en todas las mesas y se hacía de ellos un gran consumo.

Pero las fiestas se terminaban, y volvían los majos al fondo de las arcas, y los platos de patatas á servir de comida obligada, y los calzónes de sayal, y las albarcas, y los zajones, á cubrir el cuerpo de los gañanes, y los vestidos de percal el de las mozas, y la manquera á ocupar la mano que empuñó la tizona de don Juan.

F. VILLALOBOS Y GONZÁLEZ.

## Audacia del curanderismo

(Continuación)

Hay curanderos que nosotros llamamos *Oróscopos*, á los que los campesinos le presen-

tan una botella que contiene el destino patológico de su mujer ó de su hijo, bajo la grosera forma de un líquido más ó menos amarillo que llamamos orina.

Este *Oróscopo* habita generalmente en una aldea ó en un arrabal, situados á bastante distancia de los médicos y de la policía. Tienen de *comparsas* en la comedia que representan, á la mujer, á la criada y al posadero del pueblo.

Nunca reciben de primera intención esas *eminencias*. Siempre obligan á sus *clientes* á hacer antesala. ¿Y qué han de hacer los pobres enfermos más que hablar con la comadre bachillera que les acompaña y que termina metiéndoles la mano en los bolsillos de la chaqueta para robarles el secreto de su enfermedad?

Los taberneros y posaderos del pueblo donde habitan éstos *sabios*: están siempre en connivencia con estos y con una habilidad adquirida por la costumbre y por la especial manera de ser de nuestros campesinos consiguen informarse de la edad, y sexo de los enfermos, de los síntomas que presentan y hasta de los médicos que los han visitado, para luego dar cuenta al doctor *improvisado*, que recibe al campesino que la consulta, con aire distinguido, afectado, grave, interesante; en medio de libros y frascos.

El campesino saca su botella que el curandero agita y examina, dejándola reposar un ratito para examinarla de nuevo, concluyendo por explicar al aldeano con más arrogancia que un Profeta, que la persona á quien pertenece aquella orina es mujer que cuenta treinta años, que está casada con el portador, que habita en la aldea de N.; que ha tenido tres hijos, uno de ellos difunto del garrotillo, y que desde que falleció dicho hijo empezó con la irritación de la orina; es decir le cuenta al pie de la letra toda la historia que él cándidamente refirió al tabernero, haciéndole llevar yerbas raras pagadas á buen precio para que haga un cocimiento en su casa en un puchero de dos asas y tome la enferma un cortadillo por la mañana y otro por la tarde los días nones del mes, pues los pares le darían el efecto contrario; con dichos consejos se va el hombre tan orondo y satisfecho para su aldea sin preguntar al charlatán cual es la enfermedad que padece su mujer, pregunta que al médico de su pueblo se le hace treinta veces en el día.

De aquí deduzco yo y cualquier hombre sensato deduciría, que el que propina medicamentos sin más conocimiento de la enfermedad que una mala inspección de la orina es un tunante, y el enfermo que los acepta un majadero.

El segundo contrincante que nos encontramos, es el componedor de huesos y tendones.

Este hombre es de buena edad por lo regular, pero que no trabaja nunca porque dice que su constitución no se lo permite, y no entiende nada de las enfermedades interiores, que como él dice con desden pertenecen á los médicos.

Sus atribuciones son más altas, por ejemplo, un hueso roto ó dislocado, un tendón que se acaballa, un nervio que es aplasta, una costilla que se hunde ó la espinilla que se cae.

Si queremos componer un reloj, no se lo confiamos más que al que ha pasado muchos años estudiando su maquinaria, y sin embargo vemos con asombro que se confía la delicada máquina del cuerpo humano á los que no tienen las más ligeras ideas de su estructura, ni de la causa de sus movimientos é interrupciones, ni de los medios científicos que pueden restablecer el equilibrio de dicha máquina.

El componedor ha previsto este argumento, y lejos de avergonzarse de su ignorancia, se vanagloria de que su *arte* no se aprende en las escuelas de Cirujía, porque viene de mas *alto*, es una herencia, ya directa, ya colateral, que constituye desde muy antiguo el patrimonio de su familia.

MATIÁS MEZQUITA MANGAS.

(Concluirá)

## Chismografía



Copiamos de *El Lábaro*, periódico órgano del Sr. Obispo, las siguientes líneas, escritas por un sacerdote de criterio independiente y de vastísima ilustración, de gran talento y escritor brillantísimo y castizo, en las que se trata admirablemente á los empalagosos y almiarados niños de la Academia de Santo Tomás de Aquino, á los estudiantes que bajo la dirección *espiritual* del P. Ortega, redactan ese *aborto* de revista, que debiera titularse "El Pájaro Bobo", y que la llaman "El Estímulo".  
*Habla el Sacerdote* (parodiamos á *El Lábaro*)

"Apaga y vámonos. Anda por ahí cada individuo, que para cura no hubiera tenido precio. Como se descuide usted le echan un sermón en toda regla, sobre el pecado y el infierno. No tienen los curas mayor enemigo, que estos *gomosos* sacristanes, que se metan á redentores de la religión: si en ellos estuviera meterían los curas en un rincón, para ir ellos allí á confesar sus picardías.

Pues de *idealidades*... ni verlas.

Es una gente, que tiene el caletre algo duro para tales cosas. Que le vaya con retos é intimaciones D. Quijote al vizcaíno tan orondo, tan mohíno, tan rechoncho.

¡Y qué consejos tan espeluznantes! Que se frote uno con ortigas y espiños. Será para hacer penitencia por el pecado de pensar. Esta gente debe tener pocos pecados de esa clase. Yo acaso sí, pero de todos modos yo no necesito de esas asperezas y correcciones. Hace ya bastante tiempo que estoy curado de espanto. Eso se queda para los *dilettantis* de la religión, esos niños góticos, mimosos y antojadizos que, aunque no deben tener la sangre muy caliente, bueno es que se les enfrene, no sea que se vayan á los trigos y se malogren.

Por supuesto que estos tales, con todas sus

puntas y ribetes de santos, también saben hacer de las suyas.

Y luego mira tú quiénes se constituyen maestros de filosofía y de moral! Gente que no viene aburriendo con esas cosazas del *éter* de los *sofistas*, del *alcoholismo*... y lo que venga. Hombre, para eso están los libros y la escuela. Y á propósito escriban con un poco más de ortografía *De re bibliographica* se escribe con *ph*, no con *f*.

¿Pero quien le habrá metido en la cabeza á esos estudiantes el fundar una revista? Déjenlos de marear con ese esperpento, y continúen allá en su flamante Academia, bajo la dirección de un Rvdo. Padre, rompiendo lanzas sobre los recursos de fuerza (¿sabrán estos académicos tan católicos lo que dice la Iglesia sobre los recursos de fuerza?) ó sobre la *desamortización*.... no olvidándose de dar alguna velada para admiración y embeleso de las señoritas.

Nosotros nada decimos por nuestra parte. Pero sí enviamos nuestra felicitación sincera al Sr. Sánchez Barrado, porque ha sabido pintar con verdadera maestría, á esos espíritus serviles, que no piensan ni discurren más que con el cerebro del *padre*.

Y no le extrañe á V., Sr. Barrado, que esa gente hable lo mismo de Dios que del diablo. La ignorancia es muy atrevida. Ayer, discutirían acerca de la Revolución Francesa. ¡Pobre revolución! No la conocería ni su familia.

Lo que *cambean* los tiempos!

Cuando el Sr. Conde de Romanones intentó venir á Salamanca, y los profesores organizaron en honor de su ministro un banquete, los *profesores* de *El Lábaro* fueron los primeros que se inscribieron para asistir á él. Cuando creyese que los actuales catedráticos de Medicina y Ciencias continuarían todos en sus puestos con los correspondientes aumentos de sueldo, los señores *aquellos*, y por consiguiente *El Lábaro*, consideraban al señor Conde, como el ministro de más talento, de más ilustración y de más energías del ministerio de Sagasta, y hasta el más *jacarandoso*. Pero como el decreto de *reorganización* (sí, Sr. Berrueta, de *reorganización*) de facultades libres, dispone que los profesores que no lo hayan sido diez años cesen en su puesto, y los hermanos Berrueta no llegan á ellos. á *El Lábaro* le parece el decreto detestable y el Conde de Romanones un *microbio intelectual*. Aquí de Ricardo de la Vega que podía hacer un sainete titulado *Como cambean los tiempos, los efectos de un decreto ó unos miles de pesetas que se van*.

Hemos recibido *Los Estudiantes*, periódico de Valencia que llama hermano á *El Estímulo*. Con esto basta para conocer la calidad de ese *feto* de revista de los escolares de la ciudad del Turia.

PITIS.

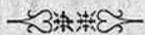
## Al Sr. Unamuno



*¿No podía V. ordenar que se pusieran los cristales que faltan en las galerías del piso bajo de la Universidad? Porque aquellos claustros, parecen algunos días que están enclavados en la Siberia, más que en una ciudad de Castilla.*

*Y aunque á V. le importe lo mismo del calor de Agosto que del frío de Enero, á nosotros nos hace poca gracia tener que sufrir uno ú otro.*

## Los exámenes



Se ha verificado en Granada una reunión de alumnos libres de diferentes Facultades, acordando dirigir á sus compañeros del resto de España una exposición encaminada á conseguir la celebración de los exámenes en la siguiente forma:

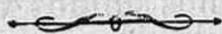
1.º Ser examinados por los programas oficiales, y con igual número de lecciones que las explicadas en la respectivas Facultades.

2.º El de que los exámenes se verifiquen en la misma forma que en el año anterior, esto es, orales para los que aspiren á aprobado, y escritos para los que deseen mejor calificación.

Y 3.º y último. El que los exámenes no sean por asignaturas completas, sino por cursos parciales.

Nosotros nos adherimos á lo propuesto por nuestros compañeros de Granada, y á la vez indicamos á los de esta capital que, teniendo en cuenta las ideas que el Sr. Conde de Romanones tiene respecto á los exámenes, nosotros le pediremos la supresión de éstos, para las clases donde el número de alumnos oficiales no llegase á cuarenta. La práctica nos ha demostrado que, los exámenes, son una mentira que sirven únicamente para revelar la suerte de los examinandos, y que las notas, la mayor parte de las veces, son un sarcasmo.

¡Cuántas veces, individuos incapaces de alojar en su cerebro dos ideas distintas, tienen en la prueba de curso sobresalientes y premios, y otros de inteligencia verdad, y de talento claro, porque la suerte les fué adversa, reciben suspensos.



## La embriaguez



De todos los vicios es la embriaguez el más repugnante, el de peores consecuencias y seguramente el más arraigado, por desgracia, en la clase trabajadora.

A diario vemos con disgusto á honrados trabajadores que, dominados por la costumbre de embriagarse, faltan á cuantos deberes tienen que cumplir como padres de familia, como obreros y como ciudadanos, sin poder exigir el derecho que tendrían á la consideración general que ellos á su pesar no guardan.

El hogar sin la paz que es necesaria para mitigar los horrores causados por la miseria; el taller abandonado por falta de condiciones para el trabajo, debido á los continuos días dedicados á la taberna; el desequilibrio mental producido por el abuso del alcohol y como consecuencia, la prevención, la cárcel, el presidio, la deshonra.

Triste es pensar que cincuenta céntimos invertidos en vino por un obrero puedan hacer en su vida tan grave revolución, convirtiendo á un hombre digno en criminal, privando de libertad á un hombre libre que, lejos de la familia y á solas con su conciencia, no puede evitar la prostitución de sus hijos, á que la miseria y la falta de paternales consejos pueden inducirles.

El jueves último un hombre apareció ahogado en una charca que no tiene treinta centímetros de profundidad. Obrero cantero, incapaz de ofender á nadie, buen trabajador, pero ferviente adorador de Baco, halló la muerte de una manera inconsciente por su estado de embriaguez, en un lugar que en su perfecto estado normal hubiera atravesado de dos saltos.

Cada día es mayor el número de individuos que arrastran por las calles de esta población con su embriaguez la dignidad del hombre y la vergüenza de nuestras autoridades, que aun no han hallado el medio de evitar cuadros tan á menudo exhibidos y que tan mal dicen de la cultura de un pueblo.

No habría medio de castigar severamente al que sin costumbre incurriera en esta falta y con rigor á aquellos que de ordinario lo hacen?

No se podría crear un centro de corrección para esos desgraciados?

O es que las autoridades no quieren ó pueden hacerlo? Si así fuera, díganlo y otros tomaremos la iniciativa y pondremos en práctica lo que para ellas parece ser difícil ó de poca importancia, aun cuando nosotros entendemos

tiene mucha y se hace preciso atajar el mal antes de que este no tenga remedio.

Manuel Millán

## Don Saturnino Santos Ruiz Zorrilla

Pocas veces se habrá recibido con tan general sentimiento el traslado de un gobernador, como se ha recibido el del Sr. Ruiz Zorrilla.

Como caballero y como autoridad, Salamanca entera le respetaba y le quería, porque con su afable carácter, con su rectitud en el gobierno de la provincia, se ha conquistado las simpatías todas, y puede con orgullo decir que no deja en la ciudad enemistades de ningún género.

Su campaña contra el juego, contra la blasfemia y contra la prostitución, se recordará siempre, porque contrasta con la indiferencia que la generalidad de los gobernadores miran estas cuestiones.

Nosotros le felicitamos por su ascenso y nos congratulamos de que sus méritos hayan sido reconocidos por el Gobierno liberal; pero á la vez sentimos que deje su mando, porque desgraciadamente hay pocos gobernadores como el Sr. Ruiz Zorrilla.

## Monumento á Castelar

Á continuación publicamos la carta que ha repartido la Junta local interina, para elevar un monumento al elocuente tribuno D. Emilio Castelar:

Salamanca 14 de Febrero de 1902.

Sr. D.....

Muy Sr. nuestro de la mayor consideración: Designados en junta preparatoria para convocar la Asamblea que ha de nombrar la Comisión provincial encargada de promover la suscripción nacional para erigir á Castelar un monumento digno de su soberana elocuencia y de la Patria, y creyendo que Salamanca ha de secundar el movimiento de las demás provincias, tenemos el honor de rogar á V. se

sirva concurrir el domingo próximo, 16 de actual, á las cuatro de la tarde, al Círculo Mercantil, con el fin de celebrar la citada Asamblea.

Con este motivo se reiteran de V. atentos seguros servidores q. b. s. m.,

Cecilio G. Domingo, Timoteo Muñoz Orea,  
Eduardo de No, José Miguel Motta,  
Juan Noreña, Filiberto Villalobos.

El Sr. Carranza no ha podido autorizar esta carta por estar encargado interinamente del Gobierno civil.

Esperamos de nuestros compañeros que concurrirán á la citada reunión, pues conocemos el entusiasmo que en la juventud estudiosa despierta el nombre del más elocuente de los oradores del siglo pasado, y el cantor más brillante de la libertad y del amor á la patria.

## Obreros y Estudiantes

Se ruega á todos los que quieran asistir á las escuelas nocturnas organizadas por la "Unión Escolar," que concurren el lunes, á las siete de la noche, al Ateneo Salmantino, para comenzar las clases.

Salamanca 15 de Febrero de 1902.

En nombre de la Unión Escolar,  
La Junta Directiva.

## Congreso Escolar

Se verificará en el próximo verano, por iniciativa de nuestra asociación.

Esperamos que los estudiantes de toda España concurrirán á él, para demostrar que, no somos ya los que hasta ahora hemos sufrido impasibles y apáticos toda clase de reformas, descabelladas en su mayoría, pues excepción hecha de las del señor Conde de Romanones, nunca han respondido á las verdaderas necesidades de la instrucción pública.

Hemos sacudido la tutela de ciertas gentes, que nos tenían supeditados á su voluntad, y sabremos imponer nuestros derechos á los gobiernos, porque iremos unidos y guiados únicamente por la justicia, por la razón y por los

deseos de que en nuestra patria se implanten las reformas que el espíritu moderno reclama para la enseñanza, único modo de que España deje de ser *nación muerta*, para hacerse viril y grande.

Cuando se modifican las leyes para la industria, el comercio, la banca y los obreros se llama siempre á individuos que pertenezcan á esas entidades, para escuchar su opinión, y legislar en comunicación con la de la mayoría.

En cuestiones de enseñanza, los únicos que conocemos lo que falta y lo que sobra, lo que debe suprimirse, y lo que debe implantarse somos nosotros, porque tocamos la cuestión de cerca.

Pues nosotros expondremos nuestro criterio, y haremos que prevalezca.

## Los bailes de Carnaval

### En el Pasaje

Seguramente desde que la sociedad se fundó, nunca se habían presenciado unos bailes tan concurridos y brillantísimos, como los verificados el sábado en honor de la Tuna Valladolid-Coimbra y el domingo y martes de Carnaval.

Las más bellas de las señoritas salmantinas estuvieron en ellos y gran número de estudiantes, que con su cháchara alegre y simpática hicieron pasar deliciosos ratos á las hermosísimas muchachas que concurrieron al Pasaje.

Algunas máscaras artística y elegantemente vestidas asistieron el domingo y el martes, las que dieron algunos *mates* de los que agradan y se soportan bien.

Los salones del Teatro Bretón, Artístico, Siglo y Liceo, estuvieron completamente llenos, siendo materialmente imposible dar un paso por ellos, especialmente en el primero, que ha sido el favorecido por las más hermosas de nuestras modistas.

## Noticias

En uno de los próximos días comenzarán las conferencias del Dr. Pinilla sobre el alcoholismo.

Nuestro compañero el estudiante de Medicina y vocal de la junta directiva de la «Unión Escolar», don Leopoldo Soler Monje, ha sido trasladado, como aspirante que es de telégrafos, á la central de Valladolid.

Sentimos de veras vernos privados del concurso de nuestro amigo.

Ha cesado en la presidencia de la sociedad «Los Hijos del Trabajo», don Juan Noreña.

Ha sido trasladado á Valladolid el Gobernador civil Sr. Ruiz Zorrilla y le sustituirá en el mando el de León, don Alfredo García Bernido.

Interinamente está encargado del Gobierno de la provincia, nuestro querido profesor don Ramón Carranza, vice-presidente de la Comisión Provincial.

## Correspondencia literaria

*C. Perez Malmierca.*—Para defender á Silvela y atacar á Blasco Ibañez no venga usted á esta Revista: váyase al Congreso, aunque no tenga acta limpia, que es el lugar indicado para esos asuntos.

*A. S. S.*—En nuestra publicación no se escribe ojo con H. Eso se deja para *El estímulo* que le importaría poco anteponer á la primer o todo el abecedario. ¡Son ustedes pero que *mu modernistas* hasta con la ortografía!

*J. Tabique.*—¡Muy bien por lo de Tabique! Pero créame usted á mí, mejor cuadraría que se apellidara *Adobe*.

*Casiano.*—Es muy malo su cuento, Casiasno.

*Uno que quiere á Juana.*—Eso se lo dice usted á Juan. «¡Qué tío!» como él dice.

*Contrabajo.*—Muy bien la semblanza. Ahí va:

Caballero muy finchado,  
periodista á la moderna,  
jamás entró en la taberna,  
sin el gaban *perfumado*.

Entendido, aunque *con-trabajo*.

*P. Violeta.*—Dice usted en el soneto:

«Hombres brutos han nacido»....

Y yo digo:

Si su madre tarda en echarle al mundo cinco minutos más, á estas horas estaba usted al servicio de *Canario*.

*Perico Tarazona.*—«Como las timidas aves tienden por primera vez el vuelo»....

Hombre, no es feo; pero poco *modernista*. Eso lo dicen ya hasta los .. concejales.

*J. L.*—Su cuento «Una boda», me recuerda la tan célebre de Lindón, en la que faltó cena y sobaron palos.

*Melenita.*—Nos gusta mucho el principio, y por eso lo transcribimos:

«En el concejo. Era una noche muy oscura (sí, y olía á queso); el salón de sesiones del Ayuntamiento cuajado de concejales (deje usted á esos); Justo el portero en su silla sentado (eso es muy *justo*); pidió la palabra uno con voz de tiple»....

¿Sí? Pues vámonos á dormir.

Ramalazo el Intruso

## A nuestros suscriptores

Les rogamos que, por el medio que crean mejor y más seguro, nos envíen el importe del primer trimestre, á nuestro domicilio, Casino del Pasaje, para que nuestra administración no sufra entorpecimientos.

Imprenta de Ramón Esteban.

Calle de Zamora, 19

# Sección de Anuncios

## LIBRERIA de Vicente Cuello

### Centro de SÚSCRIPCIÓN

Se hacen á todas las Revistas y obras de Medicina. Venta á plazos de las ya publicadas por las principales casas editoriales de Barcelona y Madrid.

Recomendable para los estudiantes de Medicina y señores Médicos.

VICENTE CUELLO  
Calle de la Rua, II; Salamanca

### Camisería de Eraña SUCESOR DE J. Mañosa Plaza Mayor, 6.

Camisas y calzoncillos á medida; corbatas; cuellos y puños; géneros blancos y de punto.

Casa especial para la confección de ropa blanca para señoras y niños. Equipos completos y canastillas; precios baratísimos.

**Salamanca**

Centro-Pensión para alumnos oficiales de las Facultades é Institutos de Salamanca  
Calle del Silencio, núm. 1

Director: Don José Mañes Casaux

La gran importancia que todos conceden á este Centro-pensión según se ha visto por el incremento tomado en el primer trimestre de curso, se debe al escogido profesorado con que cuenta, el cual viene explicando á sus alumnos desde 1.º de Octubre las mismas clases que dan en el Instituto, al buen trato de mesa donde gozan de alimentos abundantes, sanos y nutritivos y á la vigilancia constante que sobre ellos se ejerce.

Desde el 15 del pasado Enero dieron principio las clases de repaso de las asignaturas del grado de Bachiller para los alumnos oficiales y libres que hayan de examinarse en Junio.

Pídanse detalles y reglamentos al Director.

## Disponible