

AÑO V

LUCENA 22 JULIO 1914.

NÚM. 96

REVISTA ARACELTANA

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA
Con censura eclesiástica

APOLOGÉTICA

HISTORIA ※ ※ ※

SOCIOLOGÍA ※

FEMINISMO ※ ※

LITERATURA ※

BIBLIOGRAFÍA

CRÍTICA ※ ※ ※ ※

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Lucena, un año..... 3'50 pesetas. | España, un año..... 4 pesetas.
» semestre... 2 » | Extranjero, un año..... 5 francos.

PAGO ADELANTADO

Administración: Jaimes, 12

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

LÍNEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El Vapor **INFANTA I. DE BORBÓN**
saldrá el 4 de Agosto de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

El Vapor **LEÓN XIII**
saldrá el 16 de Agosto de Bilbao y Santander, el 18 de Gijón y Coruña, el 19 de Vigo, el 21 de Lisboa y el 23 de Cádiz, para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

LÍNEAS A ANTILLAS, MÉJICO, NEW-YORK, Y COSTAFIRME

El Vapor **MONTEVIDEO**
saldrá el 25 de Agosto de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El Vapor **ALFONSO XIII**
saldrá el 16 de Agosto de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana.

El Vapor **ANT.º LÓPEZ**
saldrá el día 10 de Agosto de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cadiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico

LÍNEA DE FILIPINAS

El Vapor **FERNÁNDO PÓO**
saldrá el 19 de Agosto de Barcelona, para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por Traslado los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO

El Vapor **M. D. VILLAVERDE**
saldrá el 2 de Agosto de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante y el 7 de Cádiz, para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Foo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin Hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Fotograbados de Ntra. Sra. de Araceli

Tamaño 30x40, en cartulina couché 50x65, á 1.50 pta.
» » en papel » » 1 »

SE VENDEN EN LA IMPRENTA DE TENLLADO

= AÑO V =

= NÚM. 96 =



= LUCENA =

22 JULIO 1914

Revista Aracelitana

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA



CON CENSURA
ECLESIASTICA

LA LEY DE LA VIDA

EL TRABAJO

El trabajar es un deber ineludible del hombre. Por mucho que se afane no podrá nunca substraerse a esa ley bienhechora que Dios le impuso en el instante mismo de su creación.

Triste es la condición de la pobre criatura humana sujeta a los vaivenes locos de las pasiones, que amenazadoras y rugientes se levantan en lo más oculto de su seno; esfuerzos inauditos tiene que llevar a cabo si quiere dominar los depravados instintos de su corazón; suprema energía necesita desarrollar si aspira a ver coronada su frente con los laureles del triunfo, y ante la desesperada lucha que de continuo tiene que librar, no le queda más recurso que asirse a la tabla salvadora del trabajo, como el naufrago se ase al fragmento del buque que flota sobre la encrespada superficie del oceano, si no quiere perecer.

El no trabajar, además de hacer impotente al hombre para luchar consigo mismo, pues la continua ociosidad le enerva y le resta energía, le constituye como esclavo de sus semejantes, haciéndole perder su libertad moral y sujetándole a lo que unos cuantos afortu-

nados quieran hacer de él. Por eso el poeta, aconsejando a un joven que se aplicase al trabajo, le dice:

Trabaja, joven, sin cesar trabaja;
la frente honrada que en sudor se moja
jamás ante otra frente se sonroja,
ni se rinde servil a quien le ultraja.

Sin trabajo no son posibles la vida y prosperidad de las naciones; los pueblos viven rutinarios, porque es inútil desear anhelosamente el progreso si no se ponen en práctica los medios necesarios para la consecución de ese fin. En vano cualquier individuo intentará conseguir pleno conocimiento de una ciencia o de un arte si antes no estudia los principios fundamentales de los mismos, y ahondando en ellos, por medio de un trabajo asiduo llega a poseerlos completa y acabadamente.

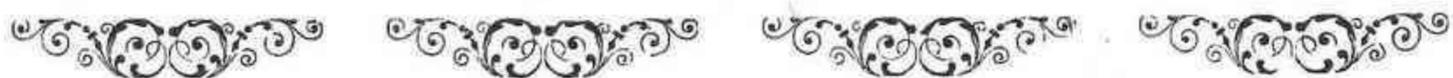
La experiencia enseña que cuanto más en una nación se fomenta y encauza el trabajo, tanto más progresa y prospera, obteniendo rico tesoro de bienestar, respeto y autoridad sobre las otras naciones, porque al ensanchar el comercio con los frutos de su trabajo, ejerce cierto dominio que no puede nadie disputarle, a no ser otros pueblos que compitan con ella en laboriosidad.

Pero aun cuando la ley del trabajo es tan sagrada para el hombre, parece que está en constante pugna con sus instintos, y nada anhela tanto como eludirla para vivir en completa inacción, entregado, eso sí, a satisfacer cumplidamente y hasta saciarse sus deseos de comodidades y bienestar. De donde, dada la desigualdad de posiciones, necesaria para el desarrollo de la vida de las sociedades, nacen las grandes luchas, no, por cierto, nuevas, que han sido siempre perenne y fecundo manantial de acaloradas disputas. Porque descontentos los que por necesidad han de adquirir los medios necesarios para la vida con su trabajo, de los que poseyendo grandes capitales creen hacer bastante arrojando a los pobres las migajas que les sobran de

su opulencia, se juzgan vilipendiados, y en el paroxismo de su desesperación anhelan convertir en ruinas el orden establecido y sancionado por las generaciones de todos los siglos.

A neutralizar estas luchas tienden los esfuerzos de los sociólogos de todas las escuelas, sin que puedan conseguirlo por completo, pues muchos de ellos apártanse de los principios cristianos, únicos capaces de operar una reacción saludable, tanto para el hijo del trabajo que sufre los horrores de su mísero destino, como para el rico que escudado con la brillante coraza de su oro y riquezas vive sin preocuparse poco ni mucho de los que han hambre y no tienen con qué saciarla; gimen, y sus gemidos no traspasan los espesos muros de los palacios donde en sibaríticos banquetes, derrochan lo que constituiría la felicidad de muchos desgraciados.

F. L. G.



UNA VEZ MÁS...

Recientemente ha publicado el *Boletín del Obispado de Córdoba* una circular del Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo en la que recomienda y encarece la propagación de la Obra para el Fomento de Vocaciones Eclesiásticas. Como el mencionado Boletín suele ser leído tan sólo por los eclesiásticos y comunidades religiosas, nos parece que no estará de más esta noticia para los lectores seculares de la REVISTA ARACELITANA tanto más cuanto que en estas columnas se viene tratando de la Obra desde su fundación en Madrid, y repetidas veces hemos hecho llamamientos a la piedad ilustrada de los lucentinos, para que haciéndose cargo de lo trascendental del proyecto ayudaran a su realización. Y hoy—con alegría lo consignamos—es un hecho el establecimiento en nuestra querida ciudad de la Obra.

Daremos de ella algunas noticias a nuestros lectores muy en breve, y también publicaremos los nombres de los suscriptores. Hoy sólo diremos que cuenta la Obra para el Fomento de Vocaciones Eclesiásticas, con tres coros completos y uno en formación. La cuota mínima es de veinticinco céntimos de peseta mensuales. *Minima* es en efecto como ven nuestros lectores, pero máxima fuera su importancia, si todos los lucentinos de buena voluntad contribuyesen con esa cantidad a Obra tan excelente y necesaria.

No es menos importante la cooperación espiritual, y como este es ya terreno más firme para nuestras plantas, a todos y cada uno de nuestros lectores suplicamos nos la presten eficaz y fervorosa. Una jaculatoria; un pensamiento a ello dedicado; una petición al pié de los altares... algo en fin que demuestre a nuestra Madre de Araceli, bajo cuya protección está la Obra en este Arciprestazgo, que si alguno de sus hijos no puede contribuir materialmente, todos se interesen de corazón en la noble y hermosa idea de obtener del Padre de familias, operarios activos, sacerdotes santos que extiendan el reino de Dios y canten las glorias de su Madre Inmaculada.

M.

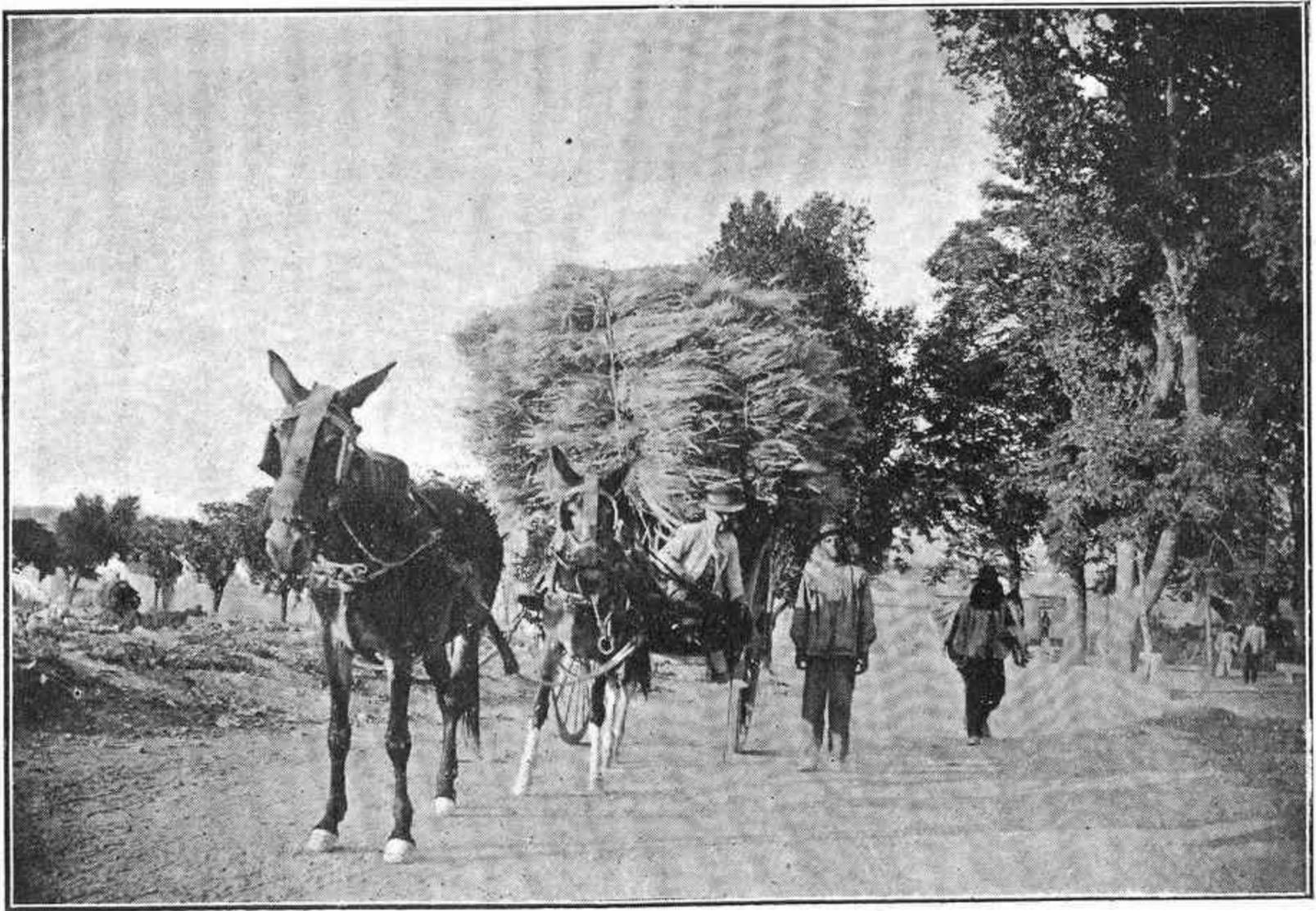
❖ ❖ ❖ **DEL TIEMPO** ❖ ❖ ❖

¡Qué agradable es salir de veraneo!
 ¡Qué fresco se disfruta en la montaña!
 ¿Y la brisa del mar? ¡una delicia!
 ¡Hoy mismo tomo el tren y voy a Málaga!
 Pero ¡ay! al acercarme a la taquilla
 Es muy capaz aquel hombre sin gracia
 De pedirme el importe del billete...
 Y ahogar en flor mi dicha y mi esperanza
 Porque, amigos lectores, ¡no lo tengo!
 Y a la verdad la cosa no es muy rara
 Y voy por cierto, en buena compañía...
 Lo mismo que yo están ¡cuantos y cuantas!
 (Perdonad la alusión, bellas lectoras,
 Tiene toda la culpa la asonancia)
 Pues bien, renunciaré a mi veraneo
 Es decir a pasarlo en fresca playa;
 Después de todo, el Coso bien mirado
 Puede sustituirla con ventaja...
 No hay olas, es verdad, en qué sumergirse
 Pero *sal* se disfruta en abundancia;
 Peces... no se si habrá... puede que algunos...
 Conchas seguramente se ven varias,
 Y perlas... a montones ¡ya lo creo!
 ¡Como que son preciosas mis paisanas!
 ¡Qué lástima que algunas desfiguren
 Su belleza con esas modas raras...
 Y bien corto me quedo, amigas mías,
 Empleando tan sólo esa palabra...
 Y aún si os parece mucho la retiro,
 Pero habéis de ensanchar algo las faldas
 (Y que sean un poco más larguitas)
 Creo que un metro o dos es lo que fa't...
 De escotes... hablaremos otro día
 En eso tengo *tela* ya *cortada*
 Y que vendrá muy bien, porque sin duda,

En algunos se ve que anduvo escasa...
 No os enfadéis por eso, lectorcitas,
 Ni me pongais, os ruego, mala cara
 Mirad que aunque os lo digo medio en broma
 ¡Me lo inspira vuestro ángel de la guarda!

Adiós, y si queréis venir conmigo
 —No a tomar un helado, que eso daña,
 Pero si a procurarse un refrigerio
 Que este ardoroso tiempo nos reclama —
 Vámonos... a las eras... ¡no estoy loco!
 A las eras he dicho... Ved, de llamas
 Es la atmósfera allí... Los segadores
 Reciben ese sol que les abrasa,
 Sus terribles caricias los abruma
 ¡Y una hora... y otra hora así trabajan!
 ¡Sí! vámonos de aquí, ¿quien lo resiste?
 Pero decid... pensemos... ¿se compara
 El calor que sentimos con el de ellos?
 ¿Lo veis? No necesito ya ir a Málaga.

NEMO.



FAENAS AGRÍCOLAS

Después de barcinar.--Hacia la era

F E M I N I S M O

Hace tiempo que venimos comunicándonos con nuestras amables lectoras mediante esta sección, y la confianza ha crecido en nuestra alma de tal modo, que nos sentimos inclinados a exponer en forma confidencial los pequeños incidentes de nuestra vida y las reflexiones de nuestra mente, como las expondríamos ante un corazón amigo. Pensando que no hay nada pequeño para quien juzga con benevolencia (y este sentimiento es propio de toda mujer lucentina) queremos referir un hecho que nos impresionó.

Recordamos que yendo cierto día por la calle, vimos a un vendedor ambulante, que llevaba unas bandejas pintadas de azul y rojo. El vendedor gritaba con toda la fuerza de sus pulmones:

—A quince céntimos las bandejas.

Al cruzar por su lado tomamos una bandeja y la contemplamos unos momentos admirando el exiguo precio de aquella manufactura. Nada le dijimos al hombre, sin embargo. El infeliz nos miró preguntándonos con interés vivísimo:

—¿Qué le parecen? ¿le agradan?

Entonces sonreímos lo más amablemente posible y le contestamos:

—Son muy bonitas y extremadamente baratas.

El pobre vendedor nos dió las gracias con una sonrisa de inefable satisfacción.

Aquel hombre era un modesto artista. Después nos reprochamos no haberle comprado algunas bandejas. Seguramente cuando pintó las primeras consultaría con su familia sobre la belleza de su obra y sobre las probabilidades de venderla. ¡Qué desilusión si al público no le agradaba! ¡Qué pena para el mísero industrial si en alguna ocasión oía decir: «Eso no vale nada; todavía es caro en los 15 céntimos!» ¡Ay! si pensáramos en el alma del vendedor pobre cuando examinamos su mercancía o estipulamos el precio de ella, jamás pronunciaríamos una palabra dura.

Alguna vez hemos oído decir que no sienten los pobres como los ricos. Sí, sienten, y en muchos casos con gran delicadeza, con exquisita finura. Lo que ocurre con frecuencia es que no sabemos penetrar bajo aquella corteza burda que representa el tosco y mal coordinado lenguaje del pobre. Quizá con nuestra hostilidad, con nuestra risa, con el desprecio, con la burla o con la indiferencia conseguimos que aquel corazón que pugna por abrirse tenga que replegarse dentro de sí mismo y ocultar los tesoros de sentimiento que iban a brotar a la superficie. Y aquel corazón no se repliega sin amargura que a veces puede que degenera en odio.

En cambio cuando ven amor, cuando se penetran los pobres del interés que inspiran. ¡Cómo dejan salir al exterior aquella ternura de su alma!.. Señoras que visitais a los desvalidos, y les llevais el pan de la caridad, bien lo sabeis vosotras. Una de estas señoras nos contaba que cierta pobre visitada por ella se mostraba al principio huraña, hostil, desconfiada; pero la paciencia y la dulzura ganaron aquel corazón.

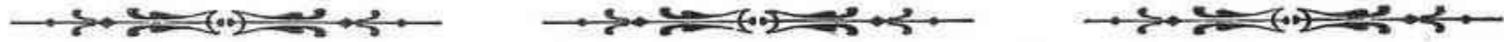
«No es posible expresar, nos decía esta señora, el gozo que sentí el día en que la pobre me enseñó su cuartito y sus miserables efectos. *Esta es la ropa de mi niña; trapos remendaditos pero limpios. En esta alacena guardo el vidriado: mírelo señora, al fin como de una pobre.*» «Y así otros mil detalles encantadores por su ingénuo sencillez y sobre todo por la confianza que revelaban.»

Nuestros pobres tienen dentro de su pecho la nobleza española. También guardan la fé aunque amortiguada en muchos casos.

Hay que despertar esa fé y ganar estas almas para Cristo.

¡Señoras! ¡Qué misión tan hermosa para vosotras!..

G. A. D.



TIERRA DE MOROS

—Cuéntanos algo, tía Loló...

—De tus viajes...

—¡No! ¡un cuento!

—¡No! ¡una historia!

—De ladrones...

—De aparecidos...

—*Que haya pasado...*

—Pero que asuste...

—¡Niños, niños!, ¿queréis callar? ¡que me aturdis hablando todos a un tiempo!

—¡Anda tía Loló!

—¡Sí! ¡tía Loló!

—Margarita ¡que me ahogan!

—Vamos, hijos míos, no mortifiquéis a vuestra tía... ¿qué va a pensar de vosotros? que sois más salvajes que los moros que acaba de dejar... Y tú Lola cuéntales algo, pero no esas cosas que piden Luis y Juanita, sino *algo* que encierre una lección.

—Sí mamá, pero que divierta...

—Y que dé escalofríos...

—¡Dios mío! cómo me voy a arreglar para dar gusto a mi razonable hermana y a mis extravagantes sobrinos...

—¡Protesto tía!

—¡Retrátate tía!

—Bueno, vosotros ya sois formales y lo que habeis pedido lo prueba. Tú Ernesto, querías que contase algo de mis viajes, y Clotilde una historia... Bien está; voy a ver si puedo complacer a todos, incluso a los aficionados a emociones fuertes como Luis, Juanita y Julia...

—Y no olvides que tenga *moraleja* o incurrirás en desgracia con mamá...

—Ya se ve que sí, Rosita, sabéis que me gusta veros entretenidos, pero provechosamente. Por eso detesto esos cuentos de pura imaginación que siempre acaban en boda con príncipes o princesas fabulosamente ricos... llenando así de ideas falsas las imaginaciones infantiles, haciéndoles ver que el oro es

la dicha mayor, y la mejor recompensa de la virtud... y esto que sólo hablo de los que se llaman cuentos morales... ¿cómo serán los otros?... En fin no quiero seguir porque me indigno y...

—Vaya, Lola, empieza tu relato.

—Sí, si tía, empieza... empieza...

—Pues veréis; lo que voy a contar, sucedió cuando mi padre, vuestro abuelito, fué de representante del Gobierno a X donde ejercía España una especie de protectorado.

—Era *tierra de moros*?

—Sí, hija mía.

—¿Y los viste tú tía?

—¡Naturalmente!—sonriendo—de no ser ciega...

—¿Y cómo son allí las niñas, tía?

—¡Vaya, esto va a ser el cuento de nunca acabar. Quedan prohibidas las interrupciones bajo pena de azotes, o inmediata expulsión del jardín.. según la edad.

—¡Ay, mamá por Dios!

—Pues callad y estáos quietos. Sigue Dolores.

—Sigo. Mi padre tenía todas las condiciones que requería su difícil cargo en aquel país más difícil todavía. Amante de la justicia y de carácter severo, sabía también hacerse querer, y su entereza tomaba matices de paternal ternura en los casos en que se encontraba ante la miseria y el dolor...

—¡Qué acabado retrato de nuestro buen padre, hermana mía! Así, así era. Yo, la mayor, pude como ninguno de vosotros... pero ¿qué es eso niños?

—Nada mamá... Es que decía Luís

—¡Calla, nena!..

—¿Qué decía Luís?... ¡Ah! ya me lo figuro... que ahora mamá era la que había interrumpido... ¿no es eso?

—Sí, eso era, pero yo le decía que mamá *es* mamá.

—Y decías muy bien.

—Entretanto no oímos la historia...

—También tienes tú razón. Continúa Lola.

—Pues bien, con las circunstancias dichas era allí, como en todas partes amado y respetado el nombre de nuestro padre y a su sombra vivíamos con tranquila confluencia apesar de ser aquellas tribus medio salvajes, y habitar nosotros en medio del campo, temiendo a la insoportable temperatura de la casa gobierno en la ciudad.

Todos los días muy de mañana salíamos a caballo con papá, mi hermana Elena y yo.

—Tía Nena la que...

—¡Silencio!..

—¡Ay!—tapándose la boca con la mano—¡no me acordaba!

(Continuará)

T. F.

CRÓNICA LOCAL

PROFESIÓN

En el Convento de Religiosas Agustinas de esta ciudad, celebróse, el día 16 la Profesión de la novicia Sor Carlota del Patrocinio Moreno, natural de Priego.

Actuaron de padrinos en la Profesión, el Notario Eclesiástico de esta ciudad D. Juan N. Montis del Valle y su distinguida esposa la Sra. D.^a Concepción Torres Fernandez.



SEAN BIENVENIDOS

Nuestro estimado paisano el Catedrático de la Escuela Superior de Artes e Industrias, Doctor en Ciencias y Licenciado en Jurisprudencia, D. Aurelio Garzón Carmona, pasa temporada en esta ciudad al lado de su distinguida familia.

Han estado unos días en Lucena la distinguida señorita de Priego, Doña Asunción Aguilera y sus bellísimas sobrinas, que en magnífico automóvil vinieron a traer a la familia de la Religiosa que profesó en el Convento de San Agustín el día 16, y asistir al religioso acto.

Es el mejor de los laxantes GRAINS DE VALS de acción suave y eficaz. Dosis uno ó dos granos al cenar. Venta en Farmacias.

OTOÑADA EN JULIO

Tras gran descenso en la altísima temperatura de estos días pasados, en la madrugada del 21 comenzó la llu-

via que continuó hasta cerca de 24 horas, marcando el pluviómetro 12 milímetros.

Es esto una continuación del tiempo tan anormal que en este año viene presentándose; en el mes de Julio es rarísima la lluvia en esta región y aun más por la forma en que se ha desarrollado.

Muchos son los perjuicios causados a las parvas que estaban en las eras, en estos días en que éstas se hallaban en su mayor actividad.



EL RDO. P. JERÓNIMO PÉREZ

Ha estado en Lucena unos días el que fué durante mucho tiempo Guardián de este Convento de P.P. Franciscanos, el P. Jerónimo a quien debe nuestro pueblo la fundación de una de sus más importantes obras de cultura, las Escuelas Franciscanas.



GRADOS ACADÉMICOS

En la Universidad Pontificia de Sevilla terminó con brillantez los ejercicios para la licenciatura en la Facultad de Sagrada Teología nuestro querido amigo el ilustrado presbítero D. Antonio Povedano Roldán, obteniendo en todos ellos la calificación máxima de *Nemine Discrepante*.

Felicitemos por su triunfo al virtuoso sacerdote que tantas simpatías tiene en esta tierra aracelitana en que tan gratos recuerdos dejó de su incansable actividad y ferviente celo en el ejercicio de su ministerio.

HONRAS

En sufragio del Ilmo. Sr. Dr. Don Manuel de Torres y Torres, Obispo de Plasencia, tuvieron lugar solemnes honras fúnebres, el día 15 del actual, en la Parroquia de San Mateo de esta ciudad, costeadas por el que fué Secretario de Cámara y Gobierno de aquel Obispado, nuestro estimado amigo el Dr. D. Lucas Rodríguez Lara.

La presidencia del duelo la formaban los Sres. Arcipreste, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento, Juez de Instrucción, Teniente Coronel Jefe de la Zona y los Rdos. Padres Guardián de los Franciscanos y Superior de los Agustinos.

La concurrencia fué muy numerosa y distinguida, testimoniando el aprecio que aquí se tenía al difunto señor Obispo (q. e. p. d.)

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: VICHY-HÓPITAL (estómago) VICHY-CÉLESTINS (riñones), VICHY-GRANDE-GRILLE (hígado). Son insustituibles.

NACIMIENTO

Ha dado a luz un hermosísimo niño la Sra. D.^a Luisa Cuenca Navajas, esposa de nuestro estimado amigo Don Francisco Bujalance Burgos.

Felicitemos a los padres del niño por el nacimiento de su octavo hijo.

ESPOSALES

En la noche del 9 celebróse la toma de dichos de la bella Srta. Pura Carmona y Reina con el apreciable joven D. José Antrás Duclos.

LA PATRONA

DEL CUERPO DE CORREOS

Leemos con gran complacencia la siguiente noticia que no queremos dejar de consignar en nuestra Revista, como esencialmente mariana:

«El dignísimo director general de Correos y Telégrafos, Sr. Ortuño, en su reciente viaje a Zaragoza, ha acordado que todo el personal a sus órdenes se acoja bajo el manto protector de la Santísima Virgen, proclamando como su patrona a la Virgen del Pilar de Zaragoza.

Aceptada con gran entusiasmo esta propuesta, felicitamos cordialísimamente al Sr. Ortuño, deseando que la Sma. Virgen le recompense propuesta tan hermosa, señal inequívoca de la fe y piedad de quien por su talento, actividad y honradez es hoy una gloria y una esperanza de la patria.

Pídase SAL VICHY-ETAT, Para bebidas, GOMPRIMIDOS VICHY-ETAT, efervescentes, y PASTILLAS VICHY-ETAT, en sus envases de origen. Rehúcese toda imitación.

† FALLECIMIENTO

El día 17 falleció D.^a María San Pedro Ortiz Sastre, hija del organista de la Parroquia de Sto. Domingo, don Francisco Ortiz. Descanse en paz la finada y reciba su familia nuestro pésame.

REPARTO DE ROPAS

El Taller de Santa Rita: «Nuestro Padre Jesús Nazareno», hará un reparto, en la semana próxima, de las ropas confeccionadas para los pobres.

CULTOS

JUBILEO DE CUARENTA HORAS. —Hasta el 24 en la Parroquia del Carmen. Del 25 del corriente al 3 de Agosto, en la de Santiago.

La novena a Ntra. Sra del Carmen en su Parroquia termina el 24, predicando, como todos los días, el señor Cura Párroco, Ldo. D. Rafael Martínez. En este mismo día habrá Salve solemne.

La Parroquia de Santiago dedicará

a su titular los siguientes cultos: El 24 a las seis de la tarde, solemnes Vísperas; el 25 a las nueve y media de la mañana, fiesta solemne, con pagnirico a cargo del Ldo. D. Juan Espinar, Párroco de Santo Domingo; por la tarde del mismo día, a las seis, principia la novena.

Todos los sábados al toque de oraciones habrá Salve a Ntra. Patrona María Santísima de Araceli, en la Parroquia de S. Mateo.

El 25 día de Santiago, Patrón de España es fiesta de precepto.

TARJETAS POSTALES

Extensa colección
de

VISTAS

fotográficas
de

LUCENA

De venta en la
Imprenta de Tenllado

LA LUCENTINA

Francisco Serrano Rivera



Fabrica de aceites y conservas

Marca registrada

LUCENA

(CÓRDOBA)

VELAS DE CERA

PARA EL CULTO

LITÚRGICAS GARANTIZADAS

MARCAS REGISTRADAS

Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.
Calidad NOTÁBILI para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de Diciembre de 1904.

Resultado completamente nuevo, y tan perfecto, que arden y se consumen, desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas.

ENVÍOS A ULTRAMAR

FABRICANTE: Quintín Ruiz de Gauna
VITORIA (España)

CHOCOLATES de Quintín Ruiz de Gauna

ENVÍOS A TODAS PARTES

VITORIA (Álava)

Fotografías de Ntra. Sra. de Araceli

DE VENTA EN LA IMPRENTA DE TENLLADO

TAMAÑOS EN CENTÍMETROS		PTAS.
Tarjeta	32×48 con fotografía brillo . . .	22×30 4
»	21×26 » » al platino . . .	12×17 2
»	19×25 » » brillo . . .	12×17 1'50
»	12×18 » » . . .	9×14 1
»	8×12 » » . . .	6×9 0'50
»	5×9 » » . . .	4×5 0'25
»	» relieve color » . . .	» 0'30

Hay tres modelos: busto, con palio y andas, en todos los tamaños, excepto los dos últimos que solo son de busto.