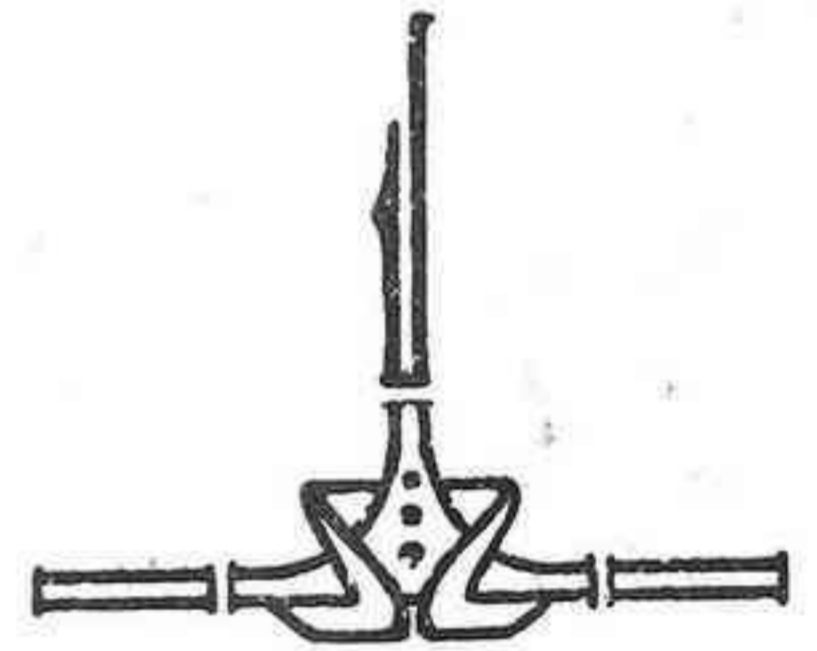




Año VIII

Puente Genil 13 de Abril de 1918

Num. 359



## GRAN FREGOLINO

Eminente enciclopédico  
y ventrílocuo  
que debutará esta noche  
en nuestro Teatro.



**- Lo de la exportación -**

Según se afirma por quien debe de estar bien informado, se trabaja activamente para ver de conseguir que el Gobierno autorice la exportación del aceite.

En la sesión celebrada el día 8 del actual por la Cámara Oficial de Comercio e Industria, de Córdoba, se dijo lo siguiente, que es muy significativo, y lo entenderán mejor quienes conozcan la actitud que el año pasado adoptó la Cámara Agrícola de la misma capital, pidiendo al Gobierno que no se accediera a la exportación, cuando todos suponían que sería la primera entidad que lo solicitara.

Dice así:

«Pasando la Cámara a ocuparse del asunto referente a la exportación de aceites, en atención a un telegrama recibido de Madrid de D. Joaquín Carbonell, relativo a las gestiones que los aceiteros catalanes y andaluces están realizando en la Corte, el Sr. Rioja manifestó que aunque la Cámara de Córdoba tiene ya tomado un acuerdo en firme sobre este asunto que es el dejar en libertad al Gobierno para que este fije la fecha en que crea oportuno abrir la exportación, sin embargo, por las impresiones que había traído de su

reciente viaje a Madrid, consideraba conveniente el que la Cámara estudiase los medios de que los intereses andaluces, y particularmente los cordobeses, no salieran perjudicados, por lo cual proponía que se le concediese la representación de esta Cámara, en las gestiones entabladas en Madrid, al presidente de la de Sevilla don Diego Gómez, sin perjuicio de que si cualquier miembro de esta entidad puede o quiere marchar a la Corte ostente la representación directa de nuestra Corporación.

El Sr. Carbonell manifestó su creencia de que tal vez dentro de breves días quede abierta la exportación de este producto.

El Sr. Pozo indicó la conveniencia de que se procediera con cautela en este asunto, no fuera a ocurrir como en el año anterior en que la Cámara de Comercio se mostró partidaria de la exportación, y la Cámara Agrícola se opuso a este criterio alegando que los productores tenían ya vendido el aceite.

En resumen: se acordó lo propuesto por el Sr. Rioja.»

Lo alegado por el Sr. Pozo, es rigurosamente cierto. El año anterior, como en el actual, pedían las Cámaras de Comercio que se autorizara la exportación, y cuando to-

dos esperaban que la Cámara Agrícola de Córdoba uniría su voz a la petición de las de Comercio, lanzó aquella bomba, alegando que no debía autorizarse la exportación, *porque los labradores tenían vendidos sus productos*; lo que equivalía a decir: los únicos intereses dignos de respeto y de protección, son los de los labradores; los demás no merecen la pena de que el Gobierno se ocupe de ellos.

Y lo que más llamó la atención de los labradores de la provincia, fué que la Cámara Agrícola faltó a la verdad, pues si los respetabilísimos señores que firmaron la protesta tenían vendidos sus productos, los labradores de la provincia, que para nada habían sido consul-

tados, tenían en almacenes y bodegas la mayor parte de sus mercancías.

Es cierto que la Cámara Agrícola, al ver el mal efecto que su actuación causara, se apresuró a rectificar; pero el daño estaba ya hecho, y no sería extraño, como ha dicho muy oportunamente el señor Pozo, que la Cámara Agrícola entorpeciera los trabajos que realizan las Cámaras de Comercio.

Todo puede esperarse de quienes no ven las cosas ni los negocios fuera del círculo en que se encierran sus particulares intereses.

---

Para comprar corbatas y cuellos baratos y de novedad en el establecimiento de Antonio Pérez Rivas.

Don Gonzalo, 12.



## *En defensa del lenguaje*



Según el Diccionario de la R. A. y todos los demás diccionarios, la palabra NORIA significa un aparato de ruedas que sirve para sacar o elevar agua para regar los campos y jardines; pero en Puente Genil, se empeñan algunos en hacer la gratuita clasificación de que la noria es la que saca agua del río; pero la que la eleva de un pozo no es noria; sino ñoreta.

Quisiéramos conocer de qué diccionario han sacado tan absurda definición.

Es cierto que en la provincia de Murcia se usa la voz *ñora* en lugar de noria; pero no se hace la distinción de que sirva para extraer agua de río ni de pozo.

Y sin embargo, son muchas muchísimas, casi la totalidad de las personas de este pueblo que llaman *noria* a las instaladas en las márgenes del río, y *ñoreta* a las que elevan el agua con el auxilio de una caballería o de un buey.

Bueno está que entre nosotros se usen los dos bocablos, que diferencian uno de otro sistema de elevación de aguas; pero cuando tenemos que tratar con extraños, no debemos utilizarlas.

Porque la razón es bien sencilla: si las norias de hierro para elevar agua de los pozos (que también se llaman norias) fueran *ñoretas*, nadie mejor que las casas constructoras de esos mecanismos debie-

ran saberlo. Y, sin embargo, cójase un catálogo de casas dedicadas a la construcción de aparatos agrícolas, e instalaciones hidráulicas, y ninguna les dará el nombre de *ñoreta*. Como que la palabra *ñoreta* no es castellana, ni palabra siquiera.

Hablemos con más claridad todavía: si a algún aparato se le puede llamar *noria*, es precisamente el que aquí se llama *ñoreta*, pues es quizás una de las pocas voces que se escriben en francés, inglés e italiano lo mismo que en español: *noria*. Los alemanes la escriben: *wasserrad*. El diccionario ilustrado «Pal-las» el único diccionario que se ha publicado en España redactado en cinco idiomas, publica la palabra con una ilustración que representa una noria de hierro, exactamente igual a las que aquí llaman *ñoretas* y dice:

NORIA. Francés, Inglés e Italiano. Noria; alemán, wasserrad, femenino: Aparato movido con palancas por una caballería y que sirve para sacar agua de un pozo.

¿Cabe suponer que si la palabra *ñoreta* tuviera significado en castellano, no hiciera alguno de los autores la consiguiente clasificación?

Pero lo más original de la cosa, es, que cuando algún forastero viene a Puente Genil y, en el casino, en reunión particular o en el paseo habla de como se saca el agua en su pueblo, para regar las huertas, y usa la palabra *noria*, al momento le salen al paso dos o tres de los circunstantes, diciendo:

—Eso que usan en su pueblo de usted, no son norias; sino *ñoretas*.

El individuo se calla, por el momento, dudando de si está o no equivocado; pero cuando tiene ocasión consulta los diccionarios, que son la autoridad supre-

ma en materia de lenguaje, y queda sorprendido, al ver que le han reprendido sin razón, porque si existe algo a lo que se pueda llamar *noria*, es al aparato compuesto de ruedas y palancas que eleva agua con el auxilio de una caballería.

¿Que aquí se clasifican así los dos distintos sistemas? De eso estamos convencidos; pero de que la clasificación esté bien hecha, es de lo que nadie nos ha dado una convincente explicación.

Para documentarnos en este asunto, hemos consultado libros muy curiosos y en ninguno encontramos la palabra *ñoreta*. En cambio, hallamos algo que da motivo a creer que lo que aquí se llaman *norias*, no son otra cosa que *Ruedas* parecidas a las usadas en los antiguos trapiches. En todos los libros que hemos consultado se dice que el nombre de *noria* es común al aparato elevador y al pozo *ovalado* de donde se eleva el agua.

En el libro de Parravicini, de texto en las escuelas, se llama *noria* (y se representa gráficamente) al aparato movido por caballería.

Para terminar, vamos a reproducir algunos pequeños párrafos de autores de gran renombre que confirman nuestros argumentos:

«A arar lo pusieron, et a traer leña, a veces de la noria, a veces de la aceña.»

Arcipreste de Hita.

«El agua debe de ser limpia, clara y de manantial o de rio, mejor que de pozo o noria.»

Morlan.

«... antes que se desconcierte la noria sobre el pozo y se deshaga la rueda del azudatec.»

Malón de Chaide.

El anterior párrafo nos induce a creer que lo que aquí se llama *noria*, debe de llamarse *rueda*.

Resumen: que la palabra *ñoreta* solo puede admitirse como diminutivo de *ñora*, solamente en la provincia de Murcia que es donde se le da tal nombre a la noria, y que la verdadera noria es la que mueven las caballerías.

Aun cuando aquí se empeñen en afirmar que se llaman ñoretas.

**Para comprar corbatas y cuellos baratos y de novedad en el establecimiento de Antonio Pérez Rivas.**

**Don Gonzalo, 12.**

**Para perfumes finos, en la farmacia de don Antonio Estrada.**

**Don Gonzalo, 35.**



## :: Los billetes kilométricos ::



No han desaparecido, como en un principio se dijo. Lo sucedido es, que las compañías de ferrocarriles han suprimido la tarifa especial número II, y la han sustituido por una nueva tarifa, llamada número 109, donde aparecen los billetes kilométricos a mayor precio que las series número II.

Y a cambio del aumento de precio, la única concesión que han hecho es la de que en los kilométricos de 10.000 y 12.000 kilómetros, que antes no podían utilizarlos más que 5 personas cuando más, ahora pueden incluirse 6 personas en los de 10000 y 7 en los de 12000.

Antes había 13, series según el número de kilómetros, y ahora solo se facilitan de 7, o sea 1 de 3, 4, 5, 6, 8, 10 y 12 mil kilómetros.

He aquí los nuevos precios:

Serie número 1: 3.000 kilómetros, para una sola persona valedero por tres meses pesetas 258'75 en primera clase, 194'05 en segunda y 116'40 en tercera.

Número 2: 4.000 kilómetros, para dos personas, cuatro meses de duración, pesetas 345 en primera, 268'75 en segunda y 155'25 en tercera.

Número 3: 5.000 kilómetros, para tres personas, cinco meses de duración, pesetas 431'25 en primera, 323'40 en segunda y 194'05 en tercera.

Número 4: 6.000 kilómetros, para cuatro personas, seis meses, importe 517'50, 388'10 y 232'85 pesetas respectivamente.

Número 5: 8.000 kilómetros, cinco personas, ocho meses, pesetas 690, 517'50 y 310'50.

Número 6: 10.000 kilómetros, seis personas, diez meses, pesetas 862'50, 646'85 y 388'10.

Número 7: 12.000 kilómetros, siete personas, doce meses, pesetas 1.035, 776'25 y 465'75.

Igualmente se abonará una peseta por la confección del billete y el importe del sello de recibo que corresponda. Los billetes han comenzado ya a expendirse.

De todos modos se obtiene una economía de un 31 o 32 por ciento en el precio de los billetes ordinarios utilizando el kilométrico.

Utilizando, por ejemplo, billete de tercera clase que es la más conocida, cuesta ir a Málaga con billete ordinario 7'35, y por kilométrico 4'65.

En resumen: que las compañías de ferrocarriles han llevado los billetes kilométricos a una tarifa parecida a la que rige para los billetes de ida y vuelta, de los pueblos de la provincia a la capital.

De todos modos hay que decir como hasta en las mayores desgracias: gracias a Dios que no los han quitado en absoluto.

**Y con ese consuelo vamos viviendo.**

**:: LO DE LA HORA ::**

Con motivo de la reciente disposición del Gobierno, ordenando que se adelanten los relojes en una hora la noche del 14 al 15 del actual, se ha dado la gente a formar castillos en el aire, augurando trastornos, que precisamente ha evitado el Gobierno con tan prudente medida. Véase por qué.

Era necesario acomodar el horario al de los Ferro-carriles franceses por ser la línea que nos enlaza con el resto de Europa.

Hacer un nuevo horario, implicaba un enorme y complicado trabajo, con el peligro probable, o casi seguro, de que los empleados no se lo aprendieran tan fácilmente, porque muchas veces, por descuido u olvido, confundirían unas horas con otras. Esto, tratándose de cosa tan seria como los caminos de hierro, en los que cualquier descuido o torpeza puede originar una catástrofe, amenazaba un peligro. ¿Cómo evitar ese trastorno e inmenso trabajo de confeccionar un nuevo horario? De una manera muy sencilla: adelantando los relojes en una hora.

Pero, como sucede siempre, hay personas a quienes una cosa tan sencilla no les cabe en la cabeza, y creen que el tren de las nueve, va a venir ahora a las ocho; y el de la una a las doce; y el de las seis a las cinco; y así por el estilo, sin que haya manera de convencerlas de que a partir del día 15, el tren que llegaba a las cinco seguirá llegando a las cinco; el de las nueve, a las nueve y todo tal y como está ahora; porque el Jefe de la Estación de Madrid, al marcar el reloj las 21 dará la salida al correo de Andalucía, y al señalar las 20'20 le dará salida al expés, lo mismo que siempre.

Eso es lo que se ha tratado de evitar: el trastorno de un nuevo horario

Claro está que los espectáculos públicos, así como las horas de entradas y salidas de fábricas y talleres, se alterarán; pero en eso no hay peligro ninguno.

Calcúlese la gracia que haría a los viajeros que al llegar a la frontera se encontrarán con que el tren que ellos debían tomar se había marchado y tener que esperar hasta el otro día, no sólo los viajeros; sino lo que es peor aún; la correspondencia.

Hay quien, cegado por la pasión, dice que si hasta en eso hemos de estar sometidos a Francia. No hay tal sumisión; lo que sucede es que nuestra situación geográfica nos impide ir por ferrocarril a ninguna parte de Europa, excepto Portugal, sin atravesar la frontera francesa, del mismo modo que el belga, el holandés, el italiano, el austriaco, el alemán y el ruso que quiera venir a España por ferrocarril, forzosamente ha de pasar por la frontera franco-hispana o hispano-francesa. Si estuviéramos en el centro de Europa, otra cosa sería; pero como no estamos, tenemos que someternos a lo que han acordado otras naciones.

Y... eso es todo.

---

**Para comprar corbatas y cuellos baratos y de novedad en el establecimiento de Antonio Pérez Rivas.**

**Don Gonzalo. 12.**

---

**Perfumeria desde la más selecta a la más económica en la farmacia de don Antonio Estrada.**

**Don Gonzalo, 35.**

# NOTICIAS

## MOVIMIENTO DE POBLACION

habido durante el mes de Marzo 1918

### NACIMIENTOS

Varones. . . . .	40
Hembras . . . . .	26
TOTAL. . . . .	66

### DEFUNCIONES

Varones. . . . .	24
Hembras . . . . .	20
TOTAL. . . . .	44

### RESUMEN

Nacimientos . . . . .	66
Defunciones . . . . .	44
Diferencia en más. . . . .	22

## Correos

Habiendo ordenado la superioridad que en esta oficina de Correos se hagan despachos cerrados, operación para la cual se necesita algún tiempo, ha dispuesto el Sr. Administrador de ésta, que la reja esté abierta de 8'30 a 11'30 solamente.

## Esponsales

El día 10 del actual celebráronse los esponsales de nuestro querido amigo don Julio Aguilar Borrego y la bella y distinguida Srta. Angela Montero Melgar.

Fueron testigos, por parte de la novia, D. Eligio Gómez Porras y D. Sebastián Montero Tizón, y por la del novio don Antolín Muñoz Carvajales de San Román y D. Aurelio Aguilar Rivas.

La boda se efectuará el próximo mes de Junio.

## Nueva Agencia

Ha comenzado a funcionar en Málaga la nueva Agencia que en dicha capital ha establecido el Banco Español de Crédito, dando, con esto, grandes facilidades a los comerciantes e industriales, para cuantas operaciones necesiten realizar en aquella plaza por mediación de esta subagencia.

## Plaza de Toros

A causa de las lluvias, desde el jueves último están paradas las obras de la Plaza de Toros.

Aun cuando la gente, en su deseo de que se termine pronto la plaza, cree que marchan las obras muy despacio, en realidad va más aprisa que parece.

Lo que hay es, que la construcción ha comenzado por donde debía: por la parte más baja, donde los muros son de triple elevación que en el lado opuesto, y donde están enclavadas todas las dependencias.

En la semana próxima comenzarán a edificar en la otra parte del edificio, y, entonces, será cuando aparentemente, creará el público que las obras irán más aprisa.

En cuanto a la terraza, a medida que el público va viendo como ha de quedar aquello en definitiva, va siendo más de su agrado. Si a esto se agrega que en breve se convertirán en jardines todos los terrenos sobrantes se convencerán de que aquel rincón olvidado por todo el mundo e ignorado por la mayoría de la gente, va a ser en breve convertido en un lugar delicioso.

Total: que la gente o, mejor dicho, los pesimistas van a equivocarse en todo: en lo que va a costar la plaza; en el tiempo que va a invertirse en su construcción, y hasta en lo que ha de producir, pues por el pronto sabemos con toda certeza que una empresa particular ha ofrecido arrendarla por cuatro años dando un seis por ciento anual al capital que se invierta.

Y en cuanto a la terraza, no queremos decir lo que han ofrecido por el arrendamiento, pues seguramente no lo creerán los lectores.

### El tiempo

Ni por encargo se hubiera conseguido un mes de Abril tan Abril como el que está haciendo.

Todos los días llueve en las proporciones apetecidas para los sembrados.

Los labradores que tan alarmados se mostraban en el otoño, no ocultan su regocijo en la primavera.

Según afirman las personas inteligentes, se prepara un buen año de cereales.

Claro está que todavía falta mucho para ver la cosecha en el granero; pero si el temporal sigue, como hasta ahora favoreciéndola, será la quinta buena cosecha que tengan los labradores.

Y como del beneficio todos hemos de participar, hallamos motivos para estar contentos.

Porque si este año con la escasez que hay, hubiera fracasado, no se nos alcanza lo que hubiéramos de comer.

### Teatro-Circo

Anoche debutó en nuestro coliseo el artista enciclopédico *Gran Fregolino*, cuyos trabajos fueron del agrado del público.

Es el género que cultiva Fregolino, quizás el más ingrato de cuantos se presentan al público, porque éste, rara vez transporta su espíritu a la ficción, y se queda encastillado en el prejuicio, desde donde es imposible ver las excelencias del arte.

Si desde el punto de vista artístico se examina el trabajo de Fregolino, no puede dudarse de que es un artista, porque realiza sus trabajos con las esenciales condiciones que el arte exige: precisión, orden y destreza.

Cuando asistimos a una función teatral, nunca vemos en los personajes que por el escenario desfilan, a los personas que los representan; sino a los personajes de la obra; pero en el género que explotan los émulos de Frégoli, queremos ver siempre al hombre y no al artista, y de ahí que nos produzcamos un estado subjetivo un tanto violento.

Por eso quienes se atengan solamente a la realidad objetiva, han de encontrar mérito, como nosotros lo encontramos en las imitaciones que Fregolino presenta al público.

En el pasillo de comedia donde Fregolino representa todos los personajes de la obra, hace un verdadero alarde de precisión y destreza. No se concibe que pueda transformarse, tan rápidamente en tipos e indumentaria, tan opuestas, y, sin embargo realiza la transformación con extraordinaria limpieza.

En la parte de prestidigitación, no ofrece ninguna novedad; pero los pocos juegos que presenta, los ejecuta con precisión. En la ventriloquia, si se fija el espectador, observará que no dibuja su cara la más leve contracción cuando hace cantar al niño, y esto, a nuestro juicio tiene un mérito extraordinario.

En cuanto a lujo y riqueza en el decorado y trajes, no recordamos que nadie haya presentado nada que le supere, ni que siquiera se le aproxime. Puede asegurarse que Fregolino lleva un verdadero capital empleado en los elementos necesarios para su trabajo.

Anoche, a causa de la desagradable temperatura, concurrió poco público; pero es de esperar que esta noche haya un lleno.



# BARBERÍA HIGIÉNICA

DE

## RAFAEL ESOJO BAENA

El dueño de este establecimiento deseoso de dar al público cuantas comodidades caben dentro del mismo, no ha vacilado en dotarlo de todos los aparatos modernos e higiénicos, y además de numerosa oficialidad para que el público sea servido con toda rapidez.

También se hacen económicas igualas y se sirve a domicilio con toda puntualidad.

**LAVADOS DE CABEZA :-: FRICCIONES**

ESMERO ● PRONTITUD ● ECONOMIA

D. GONZALO, 10 (Frente a la Chicharra)

ATENCIÓN!



LA ÚLTIMA PALABRA  
EN ARTÍCULO - FLORES  
-: LOS PARA  
ARTIFICIALES! "

SE HAN RECIBIDO

CALICES - SEMILLAS

DE ROSAS, CLAVELES Y OTRAS

SIETE TIPOS DIFERENTES

HOJAS DE ROSAL, CRISANTEMOS, LILAS, HIEDRA, JERANIOS, AZUCENAS Y BARBUSES

SE VENDEN EN LA IMPRENTA DE B. GIMENEZ

ATENCIÓN!

## BIBLIOTECA DE LA ESTACION

:: GRAN SURTIDO DE OBRAS LITERARIAS ::

:: ESPAÑOLAS, FRANCESAS E INGLÉSAS ::

:: LAS ÚLTIMAS NOVEDADES LITERARIAS ::

SE VENDEN DIARIOS Y REVISTAS :: :: ::

:: :: :: :: :: ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS

:: :: :: :: :: SE ADMITEN :: :: :: ::

ENCARGOS DE TODA CLASE DE LIBROS.





# VINO TINTO DE RIOJA

ESPECIAL PARA MESA

Se vende en casa del representante de  
las «Bodegas Riojanas» en esta Villa.

## D. Tomás G. Caballos

== LUNA, 30. ==

AL PRECIO DE UNA PESETA BOTELLA DE  $\frac{3}{4}$  LITRO.  
por la devolución de la botella se abonan 30 cts.

Vino tinto de Valdepeñas arroba, 6'50 pesetas

Botella de  $\frac{3}{4}$  litro, a . . . . 0'35 ..

# EGARCIA Y PEREZ

Maderas, Hierros, Ferretería,  
Cementos, Losas malagueñas,  
Mosáicos, Morteretes, Losas  
refractarias, Azulejos y Tejas  
alicantinas. :-: Gran surtido en  
Chapas galvanizadas, ———  
———lisas y onduladas.

Cosano, 24 :-: PUENTE GENIL



TALLER DE EBANISTERIA

Y

ALMACEN DE MUEBLES

DE

**ANTONIO BRAVO**

Madre de Dios, 10. - PUENTE GENIL (Córdoba)

Muebles de todas clases y estilos. Instalaciones completas de lujo y económicas. Tapicería. Cortinajes modernos con aplicaciones de cuero y seda.

SE RECIBEN TODA CLASE DE ENCARGOS



**ALMACENES DE CALZADO**

DE LA

**VDA. E HIJOS DE M. TENOR RUIZ**

SIEMPRE NUEVOS MODELOS - SIEMPRE

Especialidad en las clases de lujo para señoras, caballeros y niños. - Todas las semanas nuevos surtidos. - En calzados de campo los acreditados «Badajoz», especialidad para esta casa.

ES LA CASA QUE MEJOR Y MAS BARATO VENDE

**DON GONZALO, núms. 9 y 11**

Si Vd. es agricultor o ganadero y vive en un país donde la Agricultura y Ganadería es origen de las riquezas, debe tener conocimiento de los adelantos que, verificados en las mismas, se observan en los países más adelantados.

Si Vd. es comerciante, importador y un hombre de negocios, debe informarse de los progresos e invenciones que en industrias se realizan en los países más progresistas leyendo mensualmente la gran publicación norteamericana en idioma español de agricultura, ganadería e industrias titulada,

## **“LA HACIENDA”**

editada en Búffalo N. I. (EE. UU.) la más elegante artística e instructiva de cuantos existen en el mundo.

Pida un ejemplar de muestra  
Precio de suscripción por un año **\$ 3.00** o su equivalencia en moneda española

**DIRIGIRSE A SU AGENTE:**

**Josè M.<sup>a</sup> Calderón**

Plaza Cánovas del Castillo, 5 - **PILAS** (Sevilla)

**PARA TOMAR VERDADERO CAFE**

**COMPRE**

el que consuma en el día, de la casa **MIGUEL CARMONA**  
muélalo fino (ó que lo pidan molido) y apreciará  
que no hay otro que le supere.

**CALLE AGUILAR, 42 -:- CALLE AGUILAR, 43**

**EL PAQUETE 30 CENTIMOS**

**-: Se vende :-**

La Corporación de Las Potencias, con tres ropas, tres pares zapatillas y sus martirios correspondientes, todo en buen

—: —: uso :- :-

Para tratar de su precio, véase a su dueño; Manuel Muñoz

—: —: Sánchez. :- :-

— MANUEL VARO, 7. —

**TRASPASO**

Por ausentarse su dueño se traspasa el establecimiento de Quincalla, Paquetería y Coloniales, de D. Angel Acosta, calle Madre de Dios, donde debe de dirigirse para tratar.

**Taller de Aparatos de Ortopedia**

Especialidad en bragueros  
de todas clases.

**RAFAEL BORDAS**

AGUILAR, 16.

No comprar artículos de perfumería sin ver los de don Antonio Estrada.

Don Gonzalo, 55.

**OCCASION**

Se vende un PIANO seminuevo.

Darán razón, Cuesta del Pósito nm. 3.

**BESOY**

Purgante ideal - :-  
muy agradable y  
eficaz. Ptas. 0'25

**OJO CON LAS IMITACIONES**






  
**EL AVISO**
  
**SEMANARIO INDEPENDIENTE**



*[Handwritten signature]*



**PARA TOMAR VERDADERO CAFE**

**COMPRE**

el que consuma en el dia, de la casa **MIGUEL CARMONA**  
muélalo fino (ó que lo pidan molido) y apreciará  
que no hay otro que le supere.

**CALLE AGUILAR, 42 -:- CALLE AGUILAR, 42**

**EL PAQUETE 30 CENTIMOS**

**:- Se vende :-**

La Corporación de Las Potencias, con tres ropas, tres pares zapatillas y sus martirios correspondientes, todo en buen

—: —: uso :— :—

Para tratar de su precio, véase a su dueño; Manuel Muñoz

—: —: Sánchez. :— :—

— MANUEL VARO, 7. —

**TRASPASO**

Por ausentarse su dueño se traspasa el establecimiento de Quincalla, Paquetería y Coloniales, de D. Angel Acosta, calle Madre de Dios, donde deben de dirigirse para tratar.

**Aviso Importante**

**DOLORES ROJAS**, con 21 años, soltera, se ofrece como nodriza. Hace 2 meses que dió a luz.

Darán razón, **HERRERA**  
Trasmuro de Alpechín, (Sevilla)

No comprar artículos de perfumería sin ver los de don Antonio Estrada.

**Don Gonzalo, 55.**

**OCCASION**

Se vende un **PIANO** seminuevo.

Darán razón, Cuesta del Pósito nm. 3.

**BESOY**

Purgante ideal - :-  
muy agradable y  
eficaz. Ptas. 0'25

**OJO CON LAS IMITACIONES**