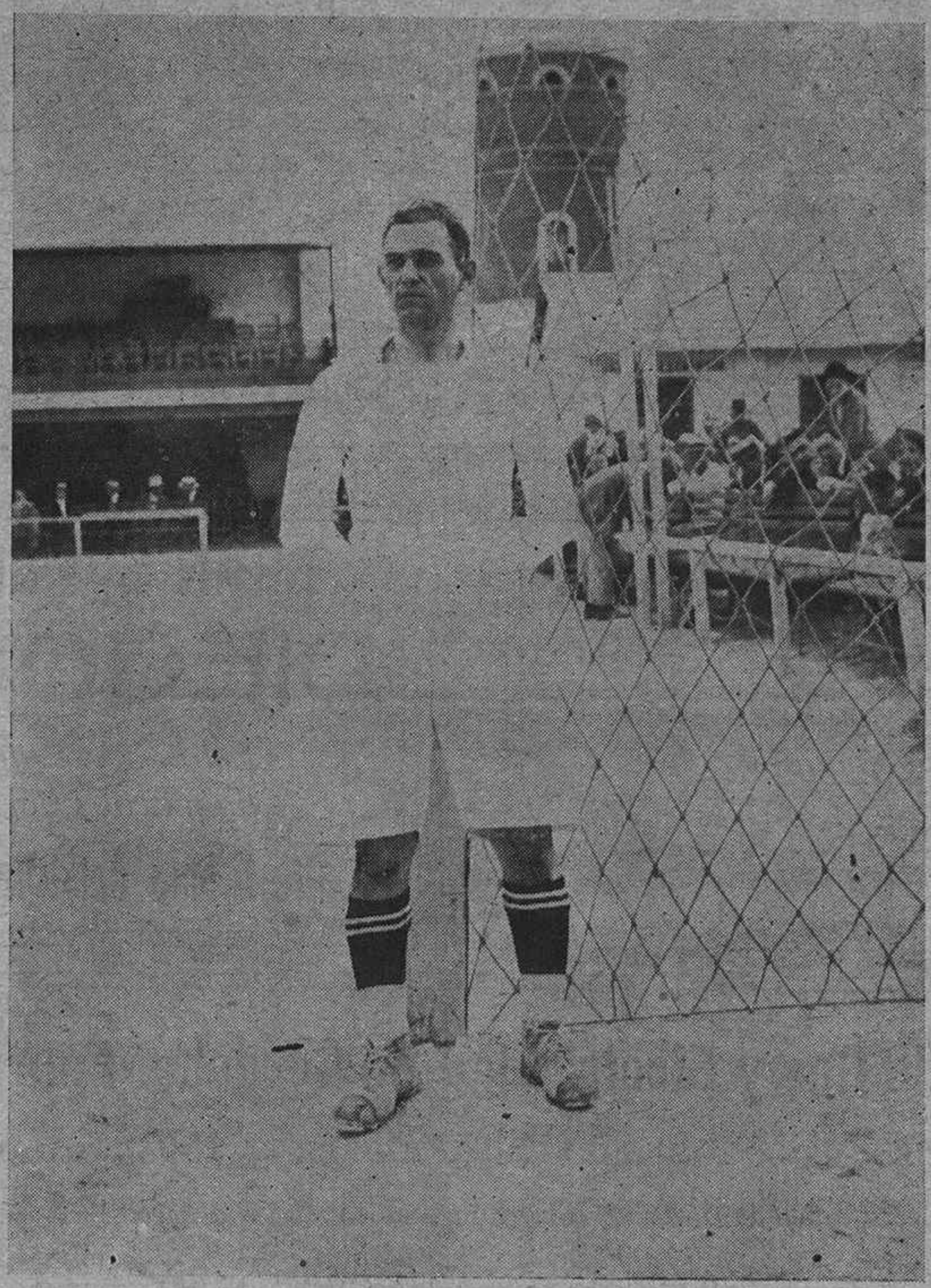


# TIERRA Y AGUA

REVISTA GRÁFICA DEPORTIVA

FRANCISCO BARRAGÁN



**CAPITAN-ENTRENADOR DEL CLUB DECANO**

*A su alrededor giran en la actualidad varias versiones acerca de su continuidad en el puesto de Entrenador del Club Realista, habiendo llegado el asunto a interesar a la mayoría de los aficionados cordobeses que están pendientes de la solución*



EN ARTICULOS

GRAN SURTIDO

DE FOOT-BALL



PRECIOS ECONOMICOS

RELOJERÍA SUIZA  
JOYERIA Y PLATERIA

*Se hacen composturas.-Casa  
de confianza funda en 1866.*

PLAZA DE CÁNOVAS, 1 (antes Tendillas)  
CÓRDOBA

GRAN SOMBRERERIA  
**DIEGO RUIZ**

*Esta casa es la preferi-  
da por los deportistas.*

Calle María Cristina      CÓRDOBA

**Sociedad de Gas y Electricidad de Córdoba.-Fábrica de Gas**

Se vende cok, procedente de esta Fábrica a los siguientes precios:

La tonelada de 1.000 kilogramos en fábrica a pesetas	105'00
» . » de 1.000 » a domicilio a »	110'00
Quintal de 46 kilogramos en fábrica. . . a »	5'00
» » 46 » en domicilio. . . a »	5'50

Por vagones completos de 10.000 kilogramos, gran reducción de precios.

AVISOS: Sociedad de Gas y Electricidad.—Alfonso XIII, núm. 35



# TIERRA Y AGUA

REVISTA GRÁFICA DEPORTIVA

AÑO I

Miércoles 17 de Septiembre de 1924

NUM. 1

Director propietario: Antonio Carmona Contreras

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN

CALLE DE CALDEREROS, NÚMERO 7

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Córdoba.—Un mes. . . . . 0'75 ptas.

Fuera de Córdoba.—Un trimestre. . . . . 3'00 »

## NUESTRO SALUDO

Sean nuestras primeras líneas para los compañeros de prensa. Perdonarnos amigos míos, si contrariando el uso moderno, no os molestamos pidiendoos un prólogo para esta Revista.

No es porque desdeñemos vuestros talentos, sino al contrario, es porque tememos que a fuer de galantes arquitectos, levantéis una magnífica portada a nuestro humilde edificio, y la portada soberbia podría engañar a algún poderoso.

No convidamos tampoco a ella a la aristocracia literaria. Estos inteligentes artistas, al traspasar una puerta suntuosa, desdeñarían entrar en un edificio labrado por la modestia... Pero a unos y a otros, a título de compañeros, les enviamos nuestro cordial saludo.

Y ahora, lector amable, a tí llegamos con todo el entusiasmo del artista que ofrece su trabajo, y sabe que de tu soberano asentimiento depende su éxito.

Quizás notes la falta en este semanario de grandes cualidades literarias; pero en su defecto encontrarás la bondad de su doctrina.

¿Cuál? Laborar en nuestra capital por el desarrollo del Sport.

¿Cómo? Aplaudiendo lo que tal merezca, censurando con toda la dureza de una despiadada crítica, a quien intentare desmoralizar el Deporte.

Amas la verdad? ¿No eres partidista y la since-

ridad es tu norma? sigue repasando estas hojas y nuestros números sucesivos, y en ellos, encontrarás lo que deseas; que nosotros sintetizamos en una frase, **LABORAR POR EL ENGRANDECIMIENTO DE CÓRDOBA DEPORTIVAMENTE.**

Eres por desdicha lector, de los que aún sacrificando la verdad defienden una causa injusta? Desecha este semanario, deséchalo, porque no discutiremos contigo. No vamos a tratar de convencerte, y por tanto, no te convidamos a su lectura, te despedidos desde la portada para que no te tomes la molestia de pasar adelante, porque tus

miradas al penetrar en él lo profanarían.

Huid, aquellos que negáis lo que envidiais creer, cerrad esta revista, arrojarla, porque en ella se defiende al que lo merece, sin distinción de Club; ni clases, y ustedes, no creéis bastante para humillaros ante la verdad bien avenida.

Desechadlo, porque en él vamos a razonar para mostrar verdades matemáticas.

Nuestra obra, es como una casita edificada en una loma. Se descubre en ella una luz perenne que anuncia «posada» al buen deportista; defensa al Club trabajador y por mercantilismos postergado; asilo para todo lo que redunde en bien del Sport.

Tal es la obra amado lector, que hoy te ofrecemos. Si con tu aceptación y nuestros buenos deseos, conseguimos moralizar y engrandecer el deporte en nuestra amada Patria Chica, habremos los dos triunfado.

TIERRA Y AGUA

*Para nuestros hermanos  
en la prensa, sea nuestro  
primer saludo.*

*Nuestro cariño y nuestra  
admiración.*



Desde el área  
- de crítica -

## ¿MOTIVO?

El pueblo, esa «masa enorme en que no se distinguen edades ni clases, y que confunde en uno solo, desde el millonario al obrero, del hombre civil al elemento armado, es curioso por sistema, quizá por naturaleza, y esa curiosidad que, en la mayoría de los casos resulta impertinente, tal vez inexplicable, nosotros en éste la recogemos para atenderla y colmarla de explicaciones que satisfagan la impertinencia de unos, la ineptitud de otros, y la maledicencia de cuantos incubaron en su pobre magín ideas tan injustas, que no tienen más fundamento para pensarla «que el temor del daño cometido», y temer es deber.

¡¡POBRES DE ESPIRITU!! Para ustedes son estas líneas, en la seguridad de que llegarán a vuestras manos, pues si bien no adquirís nuestra revista para influir en nuestro ya conseguido triunfo, sabemos «que la pediréis prestada», con lo que nuestro éxito se da por satisfecho, pues tendremos ocasión de apreciaros un DON más..., la hipocresía.

Nacemos colectivamente a la vida periodística en una época de optimista renovación del Deporte, tanto local como nacional.

Teníamos que aparecer así, en un momento nuevo, cuando todo lo que es fuerte, joven y buevo, se inicia gallardamente.

Sin embargo, no somos nacidos de ahora al improvisado calor nidal de las rencillas como anunciásteis, ni formados como larvas en la descomposición de un cuerpo deportivo yacente, ni crecidos como mercenarios para la adulación de los triunfadores.

Vivíamos antes del movimiento deportivo que a transformado a Córdoba, pero intentamos demostrarlo y fuimos aislados por el egoísmo, que para todo noble impulso tuvo la enemiga de la envidia, el obstáculo de la indiferencia, la frialdad del desdén...

Hoy que las circunstancias parecen romper las barreras tradicionales, hundido el edificio de la opresión, aventado el polvo de la atmósfera enrarecida, salimos a la calle ansiosos de respirar aire de libertad, que purifique nuestra obra.

Así, pues, TIERRA Y AGUA, no tiene «uniforme» alguno de casta ni de Club. Hombres del periodismo, del deporte y del arte, cada cual trae a estas páginas su propia e individual significación.

Durante los dos años que lleva esta capital de vida deportiva, hemos asistido cada uno de los que redactamos esta revista al espectáculo de una Córdoba, que en el deseo de regenerarse en el Deporte se

hundía desmoronada por vicios de origen.

Hemos visto la tragicomedia de una capital deportiva que, arrastrada desde sus principios por el egoísmo, tiraba por alto la buena voluntad de los únicos representantes del Deporte que teníamos. Hemos presenciado cómo un favoritismo sin freno adueñábase de la «masa» y una impudicia sin valor nos hacía quedar en mal papel ante nuestros hermanos en el deporte.

Por eso hoy, que una era de renovación se inicia, los componentes de TIERRA Y AGUA salen agrupados al palenque, para hacer que se oigan sus voces sin el escándalo de los coros ser-

### NUESTROS EQUIPOS LOCALES



El primer «teams» del Real Córdoba Sporting Club, que en interesante encuentro venció el pasado domingo al «Gimnástica de Triana»



viles, pero también sin la veladura de la cobardía o el favoritismo...

Si con la verdad, ni se ofende ni se teme, TIERRA Y AGUA va a emplearla sin recurrir a la ofensa como sistema, ni al temor como freno...

Ayudaremos a destruir lo viejo y lo triste, para que nuestro hermoso escudo heráldico MUY NOBLE, MUY LEAL, MUY HOSPITALARIA no padezca, ya que con vivir poco la vida del Deporte, ha susistido bastante para ser difamada por causa de los que, titulándose «masa soberana», amoldazaron el pensamiento y encadenaron la pluma.

TODO POR EL SPORT Y PARA EL SPORT es nuestro lema, y ateniéndonos a él ayudaremos a construir una nueva Córdoba en el Deporte,

arrojando en los surcos abiertos la semilla generosa de toda idea buena.

Hermano deportista: si mereces un «bombo», no nos lo pidas porque te lo daremos sin necesidad de que te molestes en buscarlo, si no mereces un «bombo» no nos lo pidas tampoco, porque no te lo daremos aunque te molestes.

¡ALERTA, pues! El reto está lanzado para que el guante nos sea devuelto... y sospechamos que nos vais a tener que enviar vuestra mano «desnuda», ya que la razón no tiene más que un camino—la línea recta—que se encargará de demostrar vuestro error y ganar nuestra pelea.

TIERRA Y AGUA da así fe de vida.

CENSURITA

## EMOCIONARIO DEPORTISTA

# ¡GOAL!

Si bien nos cabe la satisfacción de que sean escasos los detractores del deporte y puede, sin ningún género de dudas, abrigarse la esperanza de que se reduzcan de día en día, no se explica, en verdad, ni se halla razón alguna para que aún existan. Aparte de que la conveniencia del deporte es indiscutible por la pureza de su finalidad atendiendo a la educación física, nos tiene demostrado reporta otros beneficios muy importantes. De ello da evidente prueba la evolución operada en gran parte de nuestra juventud, que antes se entregaba a muchos actos por todos conceptos reprobables, y hoy cultiva el deporte con entusiasmo y satisfacción, adquiriendo resultados positivos y haciéndole desterrar cada vez más todas aquellas aficiones que fueron siempre altamente perjudiciales. El deporte se abre paso por sí solo, se impone y triunfa sobre todos, porque posee el único y fácil talismán de salud para el cuerpo y para el alma. Y a propósito del alma, a nadie se oculta que hace experimentar verdaderas emociones. Concentremos el pensamiento un instante y recordemos el momento de «goal».

Millares de almas, ardiendo en deseos, siguen con la vista, con el corazón; con todo su ser, el curso del partido, y por alternativas, ya sienten, silenciosas, de lo más hondo, los reveses del juego, como admiran alegremente el conjunto bello de líneas que ofrecen las jugadas combinadas, precisas, matemáticas, llenas de vistosidad y elegancia, de jugadores finos exquisitos y disciplinados, llegando al grado máximo el entusiasmo y produciéndose la mayor intensidad de emoción cuando la obra efecto de tanto ardor y fe tiene su

término cruzando el balón el marco contrario. No es sólo el balón el que hace esta trayectoria: el espíritu del jugador que consigue el tanto, el de todo su equipo y el de una multitud admiradora, lo siguen, y al chocar en las mallas como las olas contra las rocas, reflejan un solo y único sonido —¡goal...!—entusiasta, aclamador, frenético, delirante; ¡goal...!, sale de todos los labios; ¡goal...!, atruena el espacio; ¡goal...!, repite el eco. ¿Cabe mayor entusiasmo? ¿Puede darse más grande emoción?

Para que el deporte no triunfe, escasos detractores, será preciso se extingan los sentimientos nobles; de otro modo continuará su marcha cada vez con más éxito.

L. BOTELLA

Sevilla 8-9-924.

## Importante

En combinación con el sorteo de 1.º de Mayo de 1925 de la Lotería Nacional, los señores anunciantes y suscriptores de TIERRA Y AGUA, podrán ser agraciados con presenciar

### EL PARTIDO FINAL DE CAMPEONATO DE ESPAÑA

que se celebrará en Sevilla.

Para ello, nuestros recibos mensuales llevarán cada uno al respaldo

### 1-2-3-4 Y 5 NUMEROS

y coleccionados éstos, el anunciante o suscriptor de TIERRA Y AGUA que posea el número igual al premio mayor de dicho sorteo se le costará el viaje a Sevilla, en primera clase, la entrada al campo a localidad de preferencia, y un día de estancia en Hotel de primera categoría.





# FOOT-BALL

## El Real Córdoba Sporting Club bate brillantemente a la Gimnástica de Triana por 3 a 0

Con regular concurrencia se celebró en el Stadium América el anunciado encuentro entre la Gimnástica F. C. de Triana y el equipo local, propietario del campo

El «team» visitante venía precedido de gran fama, por ser el favorito de la afición sevillana, que lo señala como futuro campeón en su categoría, fama justificada y comprobada por nosotros en la tarde del domingo, en la que si perdieron, fué debido al poco entusiasmo y fe que pusieron en ganar, pues si bien es verdad que jugaron mucho y bien en el primer tiempo, en el segundo decayeron, y Ojeda tuvo que redoblar su actuación para salvar al equipo de una derrota aplastante. No obstante, hay que reconocer que la Gimnástica cuenta con elementos valiosísimos que, un poco más cooperados por sus compañeros, formarían un team difícil de vencer.

El Sporting, siguiendo su mala costumbre, no alineó su once completo, cosa que viene sucediendo en casi todos los partidos que juega, lo que motiva la protesta de los aficionados y que los directivos del Club deben evitar y no consentir el capricho de algunas «figuras» que sin motivo que lo justifique, se excusan de tomar parte en los partidos que caprichosamente les parece, mientras juegan con otro equipo, como ha ocurrido esta tarde con Fernández, que ha jugado en la Electromecánica, estando federado por el Sporting.

Hoy, como puede verse, faltaron Mariano, González, Prados, Fernández y Horrillo; la falta del primero está justificada; pero ¿y los otros?

Dejando esto a un lado, digamos algo del encuentro.

A las cinco y veinticinco salta al campo el Sporting, y seguidamente lo hacen los forasteros.

Arbitra un socio del Genil F. C., que ordena la alineación de los equipos en esta forma:

Ojeda, Castroarnaiz-Minguez, Navarro-Martínez-Aranda, Coronilla-Góngora-Jimenez-Ramírez y Joaquín.

Y por el Real Sporting:

Miguel, Tejado-Villar, Hoces-Roales-Austria, Lara-Priego-Barragán-Escribano y Uzqueta.

Eligen campo los realistas, efectuando el saque el Gimnástico, que inicia el primer avance a gran tren, y que Roales, muy oportuno se encarga de cortar, sirviendo el balón a Uzqueta; centra éste sobre goal, muy alto.

Vuelven a avanzar los gimnásticos y entra en acción Hoces, que haciéndonos recordar algo de sus buenas actuaciones durante la temporada pasada, cosecha las primeras palmas de todo el público, que tan justamente le admira.

El juego se desarrolla a un gran tren, comprometiendo Ramírez la meta cordobesa varias veces.

Ataques de ambos bando y peloteo en el centro del campo, nos demuestra lo nivelado de ambos «teams», que luchan bravos y limpiamente por conseguir llegar al terreno enemigo, lográndolo el alante sportinista, muy bien llevado por Priego, que se encarga Minguez de cortar mandando el esférico a corner, que es despejado por Coronilla, de idem.

Los gimnásticos se rehacen y logran llegar a dominios de Miguel, que en oportuna salida, despeja con el pie muy bien.

Se castiga un faut y una mano a la Gimnástica, sin alteración para el marcador.

Nuevo peloteo y rápido avance de Escribano, que la defensa Castro-Minguez, cruzándose muy bien, se encargan de malograr.

Un preciso centro de Lara, obliga a salir a Ojeda, que falla el despeje pasando impassible el balón ante la meta; entrando Priego, Barragán y Escribano, todos fallan, perdiéndose un tanto seguro.

El dominio es indistinto, pero el ataque de Joaquín es más peligroso; se tira un corner al Sporting, que Miguel superiormente salva; en un avance por el ala izquierda, Uzqueta centra, formándose una melée dentro del area, que se convierte en penalty de Minguez, y que Escribano se encarga de transformar en el primer tanto de la tarde para su equipo.

Se tiran dos corners al Sporting que no alteran el score; anotamos un gran shoot de Escribano que, rozando el ángulo izquierdo de la meta de Ojeda, va a kik. Otro corner al Gimnástico, que tira Escribano abierto y remata Barragán de cabeza, colosalmente, poniéndonos emocionados y salvando un buen goal Ojeda, milagrosamente a corner, que se tira sin resultado alguno.

Priego y Escribano, que está admirable, juegan a placer y consiguen dominar y pasarse a sus contrarios cuantas veces quieren; Martínez toca con la diestra al balón, no viéndolo el referée, y



con la protesta consiguiente del «respetable» termina este primer tiempo en el que hemos visto jugar a ambos equipos con coraje y deseos de ganar.

Pasado el descanso reglamentario, suena el silbato del juez de campo, que anuncia se va a reanudar la tarea, empezando ésta con un bonito avance del Gimnástico, que Tejado logra detener.

Corner a la meta sportinista, que compromete a Miguel, pero éste hoy está enorme y es una barrera infranqueable, logrando salvar el tanto dos veces seguidas.

Otro nuevo despeje de Miguel en un centro de Coronilla y otro shoot de Joaquín a dos metros de la meta realista, que Miguel nuevamente detiene de un plongeón soberbio, que le vale una gran ovación. ¡Muy bien, Miguel, así se defienden los colores de un club!

Los realistas se rehacen, y apoderados del esférico entablaban un bombardeo continuo a la meta gimnástica, que da ocasión para que Ojeda se luzca realizando una labor insuperable, parando shoot por todas partes, muy bien dirigidos por Escribano, Barragán, Lara y hasta Uzqueta, se permite el lujo de shootar desde largo muy bien. Ojeda se hace aplaudir en una colosal estirada que en el mismo palo de la meta detiene un enorme shoot de Barragán. Anotamos tres tiros más de Barragán y Escribano, que nos emocionan; hasta que viene lo que tenía que suceder ante el embotellamiento en que están los gimnásticos, pues estrechadas las distancias, Barragán pasa a Escribano ante la misma puerta, empalmando éste un shoot colocadísimo que ni Ojeda ni la defensa ve siquiera, apuntándose el Sporting el segundo tanto, que es premiado con una ovación.

Los gimnásticos, agotados, faltos de entusiasmo, pierden el dominio que en el primer tiempo les hizo nivelarse, y el juego queda establecido en su terreno, aumentándose el cañoneo de los realistas, logrando únicamente algunas arrancadas, Joaquín, ala izquierda trianero, que juega lo que quiere y que compromete seriamente a Miguel; pero éste está dispuesto a «batirse el cobre» y ante los briosos ataques contrarios se muestra impasible, haciendo alarde de tranquilidad y sangre fría; el público le tributa cada actuación con una ovación, que aumenta al recoger un balón de los mismos pies de Jiménez, que iba dispuesto a marcar goal.

Martínez, da una descarada mano que el árbitro castiga y el Cielo también, descargando una inesperada lluvia, que el público de la general aprovecha para pasarse a las tribunas en avalancha, irrumpiendo éstas, destrozando cuanto encuentran a su paso y molestando grandemente a los espectadores de éstas localidades, especialmente a las señoras que, pacíficamente presencian

el encuentro; y ahora a nosotros se nos ocurre preguntar.

¿No hay medio posible de evitar este abuso intolerable? porque parece que lo han tomado por norma, y cuando se les viene en gana, asaltan campo y localidades sin que sean molestados por nadie.

Esperamos de quien corresponda, sabrá poner remedio a ello y se dará así una prueba de cultura.

¡¡Que dirán los señores forasteros que hayan presenciado esta escena!!

Suspendido el encuentro por breves momentos, mientras el respetable «asaltador» tiene a bien de acomodarse en palcos y tribunas, se continúa el juego que quedó estacionado ante la meta cordobesa, despejando Miguel un buen choot de Ramírez.

Tras un ligero dominio de los forasteros en el que Miguel detiene cuantos shoots le dirigen, Roales recoge el esférico sirviéndoselo muy bien, y dando mucho juego a su alante, que Barragán aprovecha para chutar templado, no acertando Ojeda a despejar pronto y entrándole Lara, después Escribano y más tarde Barragán, se forma una peligrosa melée, que Lara, el jugador de oportunidad, sabe aprovechar, convirtiendo en tanto el mal despeje de Ojeda.

Pasados éstos momentos de emoción, no ocurre nada notable de anotación, hasta que dirigiéndose Barragán a la meta gimnástica, anuncia el árbitro la terminación del encuentro en el que hemos visto jugar a ambos equipos con mucha nobleza y con gran fe, más por parte de los realistas, que por los de la Gimnástica, que llegaron al segundo tiempo bastante agotados, pues sólo tuvieron unos minutos de gran juego, que comprometieron seriamente a Miguel, pero la enorme actuación de éste, no permitió que su puerta fuese perforada.

Del Gimnástica F. C. sobresalió, Joaquín, Jiménez, Ramírez, Navarro, Castroarnaiz y Ojeda, que fué el héroe de la tarde, pues sin su soberbia actuación la derrota hubiera sido mayor.

Del Sporting, merece especial mención Miguel, Escribano, Barragán y Hocés, que ausente algunos meses hace su aparición esta tarde; aunque no lució mucho su trabajo, estuvo bien, y es de esperar que en partidos sucesivos ya más entrenado, sea el jugador de antes, ídolo de la afición cordobesa.

Y hasta el próximo domingo en que según rumor veremos al San Román, de Sevilla, campeón de su categoría en la finada temporada, y en el que esperamos de los activos directivos del Sporting, obliguen a jugar a sus equipiers federados y formen el verdadero team que, debe contender en el próximo campeonato; así lo desea unanimemente, la afición y...

RUSH.



# En terrenos de la Sociedad Española de Construcción de foot-ball, y vence el "Club Deportivo Egabrense"

La inauguración de un nuevo campo de foot-ball en las afueras de Córdoba, nos ha demostrado plenamente que en nuestra capital este deporte toma carta de naturaleza.

La afición, esa verdadera afición, que se agrupa en masa compacta en la entrada general de todos los espectáculos, se nos ha mostrado una vez más en este acto, y desechando, no por incómodos los medios de locomoción hábiles para llegar al nuevo «Stadium Electromecánica» los vemos llegar en compacta masa «dando un paseo» por los laterales de la vía de Sevilla... y es que a todos aquellos, indiscutibles aficionados del Sport, no les está permitido el «lujo» de gravar sus exhaustos bolsillos con unas perras más del Autobús, y prefieren soportar la molestia de dos kilómetros andando, a perder el encuentro. ¡¡Salve, única y verdadera afición; yo te saludo!!!

## LA BENDICION DEL CAMPO

A las cinco en punto de la tarde, el cura ecónomo de San Nicolás de la Villa don Paulino Seco de Herrera procede a la bendición del nuevo terreno de juego, siendo padrinos la encantadora señorita Mimí Cantais y su señor padre, don Clemente Cantais, director de la Sociedad Española de Construcciones Electromecánicas.

En el palco construído para las autoridades e invitados vimos al teniente de alcalde don Manuel Gutiérrez Fernández, al ex director de Primera enseñanza don Manuel Enríquez Barrios; al secretario del Gobierno civil, don Miguel Romero; los presidentes de las Sociedades deportivas Deportivo Egabrense y Electromecánica, señores Pallarés (don José) y Paparoni; los señores Sánchez Gallego, Molleja, Navarro, Pallarés (don Luis), Hidalgo Jimena (don Santiago), el presidente del Colegio de Arbitros de la federación Sur, don Tomás Balaguer, y otros muchos que no recordamos.

El más lindo exorno del susodicho palco lo constituían un grupo de encantadoras jóvenes, entre las que recordamos a las de Pallarés, de Paparoni, de Bruel, de Cantabrana, de Navarro, señora de Pallarés y algunas más que sentimos no recordar.

## NUESTRO ELOGIO

El nuevo campo, denominado «Stadium Electro-Mecánica», es un buen alarde del

deportivismo de que están inculcados sus iniciadores, que al ver hoy su obra coronada por la realidad, ven colmadas sus generosas aspiraciones de trabajo pro-deporte.

Dura quizá haya sido la labor preliminar, y muchos los obstáculos a resolver, pero al fin, su constancia y buen trabajo ha sabido vencer en la lucha entablada, y hoy, se enorgullecen alagados con el lenitivo del elogio, que les fué prodigado con justeza por cuantos deportistas, y aún curiosos, allí se congregaron; pues hecho todo con el mayor celo, el éxito de los organizadores es indiscutible, por lo que como amantes de todo cuanto vaya encaminado a fortalecer y hacer prosperar el deporte en nuestra capital, enviamos a la directiva del flamante Club nuestra más entusiasta enhorabuena; que hacemos muy extensiva al presidente del Club, señor Paparoni y presidente de la Sociedad señor Cantais.

Animo, pues, y a no desmayar en la empresa emprendida, pues si penoso fué el prólogo, laborioso ha de ser el epílogo, para poder alcanzar el triunfo que anhela.

EL STADIUM ELECTRO-MECÁNICA  
Mide el terreno de 100 metros de largo, por 50 metros de ancho.



1 Tribuna presidencial.-2, 4 y 5 Los momentos de má



# ccionces Electro-Mecánicas, se inaugura un campo se" por 3 goals a 0 al "Electro-Mecánica F C"

LECTROMECHANICA  
de juego ciento cuatro  
sesenta y cinco de an-

cho, quedándole una distancia de un metro cincuenta centímetros desde la línea de toque, a la valla que circunda el terreno de juego.

Inaugurado el campo aun sin terminar, por no querer dejar pasar más fechas, se han construido provisionalmente dos entradas, preferencia y general que reúnen buenas condiciones de comodidad; localidades que más adelante serán sustituidas por otras definitivas, colocándose en la primera una fila de palcos, y en la segunda, una amplia gradería de material con cinco peldaños.

Están aún en construcción las casillas para alojamiento de equipistas, que serán dotadas de todo lo necesario, así como un amplio local destinado a botiquín de urgencia, que tendrá un completo equipo de material quirúrgico.

El ambigú se dotará de acondicionadas cocinas y se construirá un salón-comedor para mayor comodidad de los equipos visitantes.

Lo que hace suponer que una vez terminados estos importantes detalles, el nuevo Stadium, lo será modelo en su clase.

## EL ENCUENTRO

Los señores organizadores de los festejos en el nuevo terreno de deportes, pusieron especial cuidado en la confección del encuentro de inauguración, para que revistiera todos los caracteres de un gran acontecimiento deportivo, y a fe que lo consiguieron, con sólo anunciar en sus programas al «Club Deportivo Egabrense».

Y para que se luchase por un doble ideal, la bellísima señorita Mimí Cantais, donó una hermosa copa de plata, aumentando así el interés del encuentro, al ser valientemente defendida su preciada posesión; ya que los electromecánicos, harían una defensa épica de su marco, para que el preciado trofeo de la linda francesita, cordobesa de adopción, quedase en su poder, y los niños de la ciudad de égabro tienen grandes ganas «de beber en una copa cordobesa» desde el célebre 4 de Mayo pasado.

Con todo esto, ansiábamos presenciar el encuentro, pareciéndonos larguísimo los minutos que le precedían, cuando una gran ovación nos anuncia la irrupción al stand de los jugadores egabrenses, repitiéndose esta a poco al aparecer los paisanos.

Con ellos, saltaron también los imprescindibles «reporters» del objetivo, que enfocan a los equipistas «disparando» sobre ellos, amansalva, hasta que el sonido del silvato del señor Jiménez, los pone en dispersión.

Los capitanes de ambos «teams», se cambian los consabidos ramos de flores, con cintas de colores del equipo, cambio que unido al tradicional abrazo de amistad, precede estos encuentros, siendo entregados los ramos a la esposa del señor Pallarés y a la señorita Cantais.

Los equipos, ya alineados dan los «hurras» de rigor, y la distinguida señorita Mimí Cantais, lanza el Kik-Off, poniendo en danza el pelotón.

Se nota en las primeras jugadas el nerviosismo de ambos equipos, hasta que más tranquilos, más seguros ya del terreno que pisan, hacen los forasteros el primer ataque «formal», que termina Cabezas con un buen «shoot» algo desviado.

Emplean los egabrenses un buen juego, que les permite llegar con el balón hasta



Interés del encuentro, y 3 Los equipos contendientes



el área de goal de la Electromecánica, repetidas veces, cometiendo los paisanos una falta dentro del área fatal, que es castigada con «penalty».

Lo tira Aniceto y el balón se va por cima del larguero.

El juego se desarrolla en la mejor armonía, al extremo de llegar las jugadas a carecer de interés en casi toda esta primera parte; en la que hacen los egabrenses el goal de honor de un rapidísimo avance de su tresillo de ataque, consiguiendo Cabezas driblar a los defensas y aprovechar la descolocación del «meta» cordobés para bombear el balón y hacerle besar las mallas de la red. La jugada, que ha sido inteligente, se aplaude con justeza.

Los cordobeses se encoraginan y atacan con más bríos, consiguiendo los delanteros algunos avances de mucha visualidad; pero la suerte no les acompaña en el «shoot» y tan solo vemos uno de peligro, obra de Arturo Bravo. Pero Estevez, que ya nos tiene demostrado que es «gente» en su puesto de «Goal-keeper, bloca el hermoso «shoot» con gran dominio.

Hay sus palmitas, y nada más que anotar en este tiempo.

La segunda mitad fué más interesante.

Hubo mucho más foot-ball que en la primera, por ambos lados, y egabrenses y paisanos enardecidos, unos con la obtención del primer «goal», y en busca los otros del empate, el juego se hace más duro.

Consiguen los paisanos arrancadas de peligro para el marco de Estévez, pero Ocaña-Gamero, admirables de colocación y de despeje, cortan todas sus tentativas.

Además ha surgido una figura en el equipo egabrense, que no consiguió anteriormente más que ligeros destellos de su gran clase, y que ahora, dibujando el foot-ball, apareciendo con todo el esplendor de su amplia magnitud, arrollando a la zaga contraria, hace se estacione el juego ante el marco de la Electromecánica, y no tardó su labor en dejar esperar el resultado; segundo «goal» para Cabra, al recibir Cabezas un balón admirablemente servido por este niño prodigio; balón que el centro delantero egabrense «obsequia» con un «shoot» que le hace entrar en la red lamiendo un poste, sin que Ramón, a pesar de estirarse en su busca con más fe que arte, consiga detenerlo.

Un tercer «goal» hecho por Valencia de «penalty», y buenas jugadas de defensa y ataque por Córdoba y Cabra, respectivamente, dan fin al encuentro, que si tuvo momentos distraídos, en general fué soso.

**ESCUDO, 3-CORDOBA**

SE CONFECCIONAN TODA CLASE DE  
TRABAJOS COMERCIALES Y DÉ LUJO

**Imprenta LA IBERICA**

La señorita «Mimí Cantais», conante de la Copa, la entregó al capitán del «Deportivo Egabrense», señor Cabezas, al que felicita cordialmente.

Nosotros también le felicitamos como capitán del «teams» y como jugador; pero es con la esperanza de que no se duerma en los laureles, y siga regentando al «once» egabrense como éste merece y él, hasta ahora, ha hecho.

Además, no hay que apuntarse este triunfo más como una gran victoria, pues hoy no es la Electromecánica el equipo rival que el Deportivo Egabrense necesita; más adelante, quizás sí, pues entrenadas ya sus líneas, podrán emplear tanta oposición en la defensa, como codicia emplearon en este encuentro en el ataque.

Y digamos algo de los equipos.

El Club Deportivo Egabrense es en la actualidad un completísimo «teams».

Algo reformado a como nosotros lo conocimos, está ahora compuesto por Estévez; Ocaña-Gamero; Pallarés (L)-Aniceto-Pallarés (F); Redondo-Valencia-Cabezas-Moreno-José Luís; habiendo así conseguido llenar un hueco en el foot-ball provincial, y tal vez regional.

Equipo de un gran conjunto, da desde el momento de empezar a jugar la sensación de un «once» fuerte, que ha conseguido dominar con un concienzudo entrenamiento los secretos del foot-ball, desarrollando una gran cantidad de «juego científico». El portero y la pareja de «backs», un gran «tresillo»; examinados por líneas, la mejor del equipo.

En la línea de medios, a los dos medios alas, hermanos Pallares, les hemos visto más flojos que en otras ocasiones. Una enormidad de colocación y codicia, eso sí; pero menos jugadores que nos los dejamos.

La línea de ataque, con Cabezas de eje, nos parece admirable. Rapidísima, dominando a la perfección el pase corto, el tresillo central Valencia-Cabezas-Moreno, son un peligro ante cualquier marco.

Los alas, lo más endebles del equipo, pero lo bastante buenas para completar la línea de ataque, sin que se perciba su inferioridad.

Y en párrafo aparte unas líneas para el medio centro Aniceto.

No se puede jugar mejor, ni más bonito. Consciente siempre de su obligación, ha servido a su línea de ataque, uno tras otro, un número tal de balones que hubo momentos en que agotó sus fuerzas, ahogándolos en pases.



Baste decir como final, para resaltar su gran actuación, que logró anular completamente a Gil.

¡Bravo, muchacho! Por ese camino se llega a internacional; conque, a no malograrse.

Y ahora, digamos algo de los nuevos doctorados.

«Teams» el de la Electromecánica, de cortísimo historial deportivo, es de alabar su «valentía» enfrentándose ante el Club Deportivo Egabrense.

Conscientes del resultados del encuentro, suponemos saldrían al campo, y no obstante sus ánimos no decayeron en todo el, conservando cada uno su puesto, en lugar de agruparse en torno a la puerta para aminorar la derrota; cosa que les hubiese sido fácil, pero tan censurable como plausible es la conservación de sus puestos.

Hubo, sin embargo, puntos negros, que vamos a señalar, para tratar de corregir, ahora en sus comienzos y antes que arraigen en el espíritu de los componentes del «teams» electromecánico.

Tres veces se paró el juego, por lecciones sufridas a los jugadores forasteros.

La cosa no es extraña, cuando el desarrollo del encuentro es duro y la misma violencia de la entrada hace al más fuerte leccionar al más débil.

Pero no fué éste el caso del domingo.

Desarrollándose el encuentro ante la mayor cordialidad, Vega y Gil que no encontraron ya medios legales a su alcance para sostener el ataque de los egabrenses, recurrieron a la «patada» al hombre, sin ocuparse de la posición del balón; faltas que el señor Jiménez de muy buen acuerdo castigó, y que nosotros censuramos y apuntamos, en la seguridad de que serán corregidas.

Examinando a cada uno de los componentes del «teams», no creemos que sea ese equipo del domingo el que alíneen en encuentros los del campeonato próximo, pues en él, hay verdaderos puntos vulnerables.

Al portero Ramón, le hicieron dos tantos que lo justifican, pues el tercero de penalty, no puede contarse por parable. Sin embargo, esperamos de el otras actuaciones más completas.

La defensa Fernández, Macareno, valiente, decidida, pero falta de técnica, que les hace agruparse en torno del balón, presentando un blanco aprovechable en el ángulo opuesto.

La línea de medios es lo más endeble del «teams».

**ESCUDO, 3-CORDOBA**

SE CONFECCIONAN TODA CLASE DE TRABAJOS COMERCIALES Y DÉ LUJO

**Imprenta LA IBERICA**

Gil trabajador, pero no con esa técnica que desarrolló en sus tardes célebres.

A pesar de esto, seguimos creyéndolo un gran jugador, que dará días de glorias a su «team».

Vega y Antequera, lo más flojo del equipo. El domingo se les fueron los alas contrarios cuantas veces lo intentaron.

Y por último, la línea de ataque Gámez, Moreno, Bravo, Ocañita y Federico, lo mejor, lo más completo del «teams».

Su codicia, les hizo a pesar de la buena defensa contraria, amenazar más de una vez el marco de Cabra. Son todos ellos rápidos y han adoptado como característica el pase largo a las alas, que lo ejecutan bien, pues éstos últimos poseen un bonito toque de balón que les hace buenos centradores.

En el momento que ésta línea de ataque tenga otros dos medios alas que les sirvan más balones que los del domingo, su rendimiento será mucho mayor.

En resumen, un equipo que se forma ahora, y que como tal hay que hacer en el algunas innovaciones.

Así pues, en honor a su corta existencia, y a su prematura organización, hay que darles la enhorabuena a pesar de ser los vencidos.

«Perdiendo se aprende a ganar» dijo en una ocasión la más elevada figura del deporte en Córdoba; y acertó.

Tal vez su frase, nuevamente venga a convertirse en realidad ante la figura de los «once» componentes del equipo «Electromecánica F. C.»

ESCOBITA.

*Se pone en conocimiento de nuestros lectores que, a partir de fecha muy próxima, empezaremos a publicar, en folletín encuadernable, el nuevo Reglamento de Football Asociación, que está reformándose en la actualidad y contendrá todos los acuerdos tomados últimamente por la Real Federación Internacional de Fútbol Asociación.*



## EN EL RESTO DE ESPAÑA

SEVILLA 14.—Contendieron los equipos locales Real Betis Balompié y Nacional F. C. en el campo del Nervión.

Venció el Betis por tres goals a cero de sus contrarios, hechos todos en el primer tiempo; dos, al remate de corners, por Manolín, y el otro de bonita combinación, que remató Alvarez.

Arbitró el señor Calvo con mucha imparcialidad.

Y hasta el próximo domingo, que da comienzo el campeonato andaluz, entre el «Nacional F. C.» y el «Español F. C.» de Cádiz

CADIZ 15.—Jugaron los equipos Sevilla Athletic y Español F. C., empatando a cero goals.

MALAGA 15.—El encuentro entre los equipos San Román F. C. y Málaga F. C. fué suspendido antes de tiempo por promoverse un gran alboroto entre ambos bandos, invadiendo el público el campo.

Los malagueños hicieron tres goals por uno de los sevillanos.

ANDUJAR 12.—El equipo titular contendió con el «Racing» de Huelva.

Este equipo precedido de gran fama, llenó el campo... pero la animación duró bien poco, al darnos cuenta de la inferioridad del «once» forastero, que fué vencido por el «Iliturgi» por la «tontería» de 7 a 0.

El encuentro se repite mañana, y supongo que los niños de Huelva, harán aunque sea un milagro para aminorar su derrota.

Madrid 15.—Se ha inaugurado la temporada de foot-ball.

El «Madrid F. C.» jugó con el equipo ingles. «Ciwil Cewice» venciendo este por 4 a 0.

El partido se celebró ante mucha concurrencia y agradó desde sus postrimerías.

Todo el primer tiempo transcurrió ante un marcado dominio de los ingleses que consiguieron tres «goal».

En el segundo los madrileño se rehicieron algo y consiguieron dominar mas de veinte minutos. pero a pesar de esto no hubo quien consiguiera el tanto de honor.

El Racing Club, también ha inaugurado la temporada con el «Arenas» de Guecho venciendo este por cinco a cero.

El «Arenas» jugó con una tecnica determinada, con un perfecto acoplamiento en sus líneas, que mereció la victoria con justicia.

Pero analizado la labor de los contendientes hay que reconocer que el «Racing» con menos técnica, jugó con una volutad enorme que le llevó a dominar a ratos. y tuvo indudable desgracia en en algunos shost, de sus atacantes,

Barcelona 13 y 15—Jugaron el equipo titular y la Real de San Sebastián dos intesantes encuentros que terminaron con el empate de dos «goal» en el primero y cero en el segundo.

Valencia 15—Valencia F. C. 4, Morawka de Praga 1.

Alicante 15—«Alicante F. C.» 2 goal, «Elche F. C.»—1.

Zaragoza 15—Victoria F. C. 1 goal, «Iberia F. C.» 0.

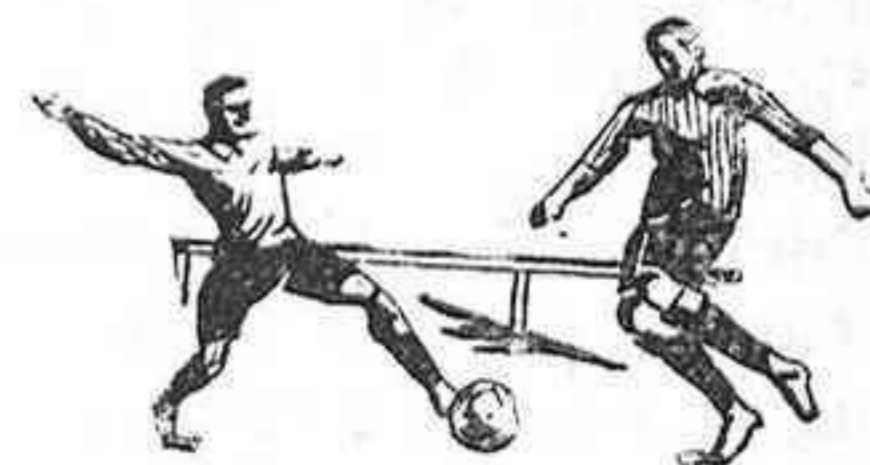
El saque de honor lo lanzó el conzul de Portugal.



LA GIMNÁSTICA DE TRIANA.—Notable "teams" sevillano que el pasado domingo, a pesar de ser vencido por el Real Sporting, mostró en esta su gran clase.

## A NUESTROS CORRESPONSALES

Debido al exceso de original, por exigirlo así en esta semana la información local, nos hemos vistos precisados a extractar las crónicas que nos envían.





# ESPECTACULOS

## AGRUPACIÓN ARTÍSTICA LIBERTAD



*Uno de los números de variedades más discutidos en la actualidad, como artistas de insuperable atracción*

Poco podemos decir ya de los espectáculos veraniegos de nuestra capital.

Terminando la canícula se van cerrando ya las puertas de los que hubo, como el Cine Victoria y La Fuensanta, donde durante todo el estío se han celebrado funciones nocturnas.

En el primero han proyectado una interminable serie de películas de todas las especies, siendo las

más, del agrado de la concurrencia, sobre todo de la que no pagaba.

En el salón La Fuensanta, la popular murga de los Pujales, con sus buenos cómicos, creo haber nombrado a Revoltoso y Regadera, se «ha cargado» toda la temporada de verano en aquel escenario, contando, como siempre, los éxitos por funciones.

Con ellos han compartido las delicias de nuestras noches de calor un buen número de tonadille-



ras y conzonetistas, logrando algunas francos éxitos.

Los otros dos espectáculos de verano son el salón San Lorenzo, nuevo en nuestra capital, y la Plaza de Toros, que aún continúa con sus puertas abiertas al público.

Por el primero han pasado todos los artistas de varietés que esta modesta, pero bien orientada empresa artística, ha podido presentar, logrando algunas veces programas llenos de amenidad, como lo ha probado el contar los llenos por representaciones.

Y ahora vamos con nuestro «más importante» espectáculo nocturno, la Plaza de Toros.

Hay que confesar que no ha llenado las exigencias de un espectáculo de esa categoría.

Entendemos, que cuando una empresa se ve favorecida por el público con ciento veinte llenos, tantos como funciones dadas, hay que ser un esclavo de ese público y tener con él más consideración—valga la palabra—que la empresa artística del Ideal Cinema ha tenido en la pasada temporada con el suyo.

A media docena no habrán llegado los artistas que han desfilado en estos tres meses por el escenario de la Plaza de Toros, sin que acertemos a comprenderlo, pues cuando los había se subían los precios de las entradas, como es natural—al César, etc.—, y el público acudía en mayor cantidad.

¿A qué, pues, el obstinarse la empresa en sostener el espectáculo toda la temporada a fuerza de películas, algunas buenas, quién lo duda, pero al fin y al cabo películas, que nos ha hecho a los pacientes cordobeses más de una vez vernos sonrojados al acompañar a un forastero «al mejor espectáculo de la capital»? El paciente acompañado, viendo el plan de largo «metraje», nos ha preguntado, con algo de sorna:

—¿Y este es todo el espectáculo de distracción que hay en Córdoba?

—Este—le hemos contestado queriendo a continuación mentir algún achaque que «nos justificara»; pero nuestro pobre acompañado, aburrido y sin dejarnos terminar, nos ha dicho autoritariamente:

—¡Marchémos al hotel!

En la actualidad trabajan en este escenario las hermanas Pericet, agrupación compuesta de seis señoritas, que ha conseguido un señalado triunfo.

### SALÓN RAMIREZ

Nuevamente ha abierto sus puertas al público este salón, presentando en escena al trío Lara, conocido ya de nuestro público.

La actuación de estos simpáticos artistas ha constituido un verdadero éxito.

## GUIA DE EQUIPOS

Club Deportivo Egabrense. Cabra.

Real Córdoba Sporting Club. Marqués del Boil, 5. Córdoba.

Sociedad Deportiva Electro-Mecánica. Córdoba.

Unión Sporting F. C. Pueblo-nuevo del Terrible.

Racing Club. Restaurant Cerrillo (alto).—Córdoba.

Minerva F. C. Calleja Munda. Stadium Balompié. Ocaña, 1.--Idem.

Victoria F. C. Regina, 2.-Idem.

Estrella F. C. Avenida de Canalejas (El Romero).-Idem.

Club Deportivo Ibérica. Puerta de Almodóvar.-Idem.

Córdoba F. C. Agustín Moreno, 135.--Idem.

Athletic F. C. Antonio Grilo, 4.-Idem.

Club Unión Balompié. Pílero sin número.-Idem.

Fuentsanta F. C. Gutiérrez de los Ríos, 10.-Idem.

Lucano F. C. Plaza del Potro 16 (taberna).-Idem.

Príncipe de Asturias F. C. Avenida de Cervantes (La Montañesa).-Idem.

Corona F. C. Piedra Escrita.-Idem.

Bote Club. Eduardo Lucena, núm. 26.-Idem.

Sparta F. C. Madera Alta (La Unica).-Idem.

Wanderer de San Fernando. Mayor de Sta Marina.-Idem.

El Triunfo F. C. Cardenal González, 108.-Idem.

Nacional F. C. Avenida Canalejas (Bar Ordóñez).-Idem.

Español F. C. Mayor de San Lorenzo, 194.

Industria F. C. Ambrosio de Morales, 8.-Idem.

Deportivo Juvenil. Plaza de Colón (Taberna Parritas).--Idem.

F. C. Español. Pérez de Castro, 17.-Idem.

Todos los clubs que deseen se le inserten en nuestra Guía de equipos el anuncio de su «teams» no tienen más que mandarnos el nombre y señas del domicilio social.

Para tener derecho a la inserción del anuncio en nuestra guía de equipos BASTA QUE EL CLUB ESTÉ SUSCRITO A NUESTRA REVISTA.



**Cafés - Caramelos**

**Azúcar Estuches**

**- Artes gráficas -**

**CAPARROS**

**CÓRDOBA**

**Tomás Ponce Jiménez**

**CEREALES Y  
SALVADOS**

**PEREZ GALDOS, 4**

**CORDOBA**

**PAPELERÍA DE MODA**

**Luis Segura Velasco**

Librería, Objetos de escritorio y dibujo.  
Gran variedad en artículos para regalos.

Teléfono 134.—Alfonso XIII, 48.—Córdoba

**AGUSTIN FRAGERO**

**GONDOMAR, 4 CÓROBA**

*«El Pathe Babby» cine de familia.*

*Especialidad en Optica, Aparatos  
fotográficos y productos Kodak.*

**SOTOMAYOR (S. .A)**

**ACEITES Y CEREALES**

**CÓRDOBA**



**- STADIUM ELECTROMECHANICA -**

**Gran partido de Foot-Ball**

**EL PROXIMO DOMINGO 21, A LAS CINCO Y MEDIA**

*el equipo propietario contendrá en importante partido amistoso, con un «team»*

**DE PRIMERA CATEGORIA DE LA REGION**

(VEASE PROGRAMAS DE MANO)

**STADIUM AMÉRICA**

**INTERESANTE PARTIDO DE FOOT-BALL**

ENTRE LOS AFAMADOS EQUIPOS FEDERADOS

**SAN ROMÁN F. C., DE SEVILLA**

*Campeón de la región Sur del grupo C. y*

**REAL CÓRDOBA SPORTING CLUB**

**A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE**

**El más interesante encuentro de la temporada**

**En los días 27 y 28, se celebrarán dos partidos con el Málaga F. C.**