

DIRECCIÓN
REDACCIÓN
Conde de Cárdenas, núm. 18

ADMINISTRACIÓN
IMPRESA
García Cervera, núm. 20

APARTADO N.º 230

PERIÓDICO INDEPENDIENTE. DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

TELÉFONO N.º 154

Suscripción (Pago adelantado). En Andalucía 6 pesetas trimestre.—Resto de España, 7'50.—Extranjero, 15.—Número suelto: DIEZ céntimos.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:
DIARIO

DIARIO DE LA MAÑANA. ULTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

FRANQUEO
CONCERTADO

EL BANQUETE EN HONOR DE DON JOSE DE PABLOS

El domingo, a las nueve de la noche, celebróse en el Hotel de España y Francia, según se tenía anunciado, el banquete organizado en homenaje a don José de Pablos Barbudo por la brillante actuación que realiza en la dirección del Cuadro Artístico del Real Centro Filarmónico de Eduardo Lucena.

El número de comensales fue muy crecido.

En la presidencia del acto acompañaron a don José de Pablos el alcalde de Córdoba don Francisco Santolalla Natera, el teniente de alcalde don Fernando Barbudo Sanz, el presidente del Real Centro Filarmónico don Antonio Arévalo García, el de la Filarmónica Cordobesa don Rafael Sánchez Gómez, el director del Conservatorio de Música don Rafael Serrano Palma, el de la Banda municipal de Música don Mariano Gómez Camarero y el secretario del Filarmónico don Rafael Castiella Granados.

La comida, servida excelentemente, se ajustó a la siguiente minuta: salchichón, rábanos y aceitunas, sopa a la Reina, trozos de merluza en salsa mayonesa, ternera a la castellana, perdiz frita con ensalada, dulces, pastel cordobés, frutas del tiempo, vinos de Rioja y Solera Salinas, café y habanos.

A la terminación, don Rafael Castiella dio cuenta de las numerosas adhesiones recibidas, entre las que figuraban las del presidente de la Confederación Gremial Española don José Carrillo Pérez y el exgobernador civil don Luis María Cabello Lapidra.

Seguidamente levantose a hablar don Antonio Arévalo, presidente del Centro Filarmónico.

Los organizadores de este banquete —dijo— han echado sobre mi modesta persona la pesada carga de ofrecer honoroso es el encargo, pero mis facultades oratorias son tan escasas, por no decir nulas, que para llevar a cabo mi cometido he tenido que recurrir a las cuartillas, recurso muy usado y que espero admitiréis como bueno, a falta, como antes digo, de condiciones para hablar a tono con el respeto que me merecéis y la finalidad de este acto.

Maestro: Yo te ofrezco en nombre de todos nosotros este banquete, débil reflejo del cariño sincero que te profesamos y de la admiración que por ti sentimos.

Sírvate la fraternidad, la cordialidad, el entusiasmo que aquí se respira, de acicate para continuar tu meritoria labor al frente de esa entidad musical cordobesa que se llama Real Centro Filarmónico «Eduardo Lucena», nacida del corazón de este hidalgo pueblo y nutrida con la savia inextinguible de la inspiración, el talento y el sacrificio de sus hijos.

El Centro Filarmónico necesitaba un hombre inteligente, tenaz y voluntarioso que encanzara sus pasos por el difícil camino del Arte y lo ha encontrado; ese hombre eres tú y patentes están los resultados de tus grandes dotes de artista que sientes y de maestro que diriges.

Por los triunfos recentísimos que, artísticamente, has obtenido al conjunto de tu batuta, el Cuadro activo del Centro Filarmónico, y por tu trabajo constante, asiduo, eficaz, en pro de dicha entidad y de la música cordobesa, recibe este homenaje que rendidamente te ofrendamos, como admiradores, como compañeros, como hermanos tuyos.

Y que las flores que adornan esta mesa, altar del entusiasmo que por tu obra sentimos, vayan a tu hogar y sirvan de delicado presente a tu hija y a la compañera que comparte contigo los ratos amargos y los días felices de tu existencia. Ellas llevan, además de sus vistosos colores y sus naturales perfumes, el aroma suave, con que nuestros corazones han incensado tu espíritu para sublimarlo y enaltecerlo.

Maestro: Voy a darte un abrazo, y quiero que este abrazo compendie todos nuestros sentimientos y todas nuestras aspiraciones.

Te abrazo en nombre de todos los presentes, que te queremos y admiramos. Te abrazo, en nombre de los individuos del Cuadro activo, que con tan singular acierto y provecho diriges, de los que pudieramos llamar *filarmónicos desconocidos*, de los que silenciosos y abnegadamente sacrifican muchas veces el descanso, el esparcimiento, para dedicarlo a su Centro Filarmónico, que es para ellos parte integrante de su vida.

Te abrazo, en nombre de la Junta Directiva que presido, compuesta, con mi excepción, de hombres laboriosos, capaces de todos los trabajos y de todos los desvelos cuando del Centro se trata. Ella te ha facilitado cuantos elementos le pediste. Y te abrazo en mi propio nombre efusivamente, noblemente, con la estimación y la nobleza propias de dos compañeros de armas que, cada cual en distinto puesto, han de luchar por la misma causa.

Y tú, a cambio de este abrazo, contráes con todos nosotros la obligación de redoblar tus esfuerzos y continuar el camino emprendido. Tal vez te salgan al paso los reptiles de la envidia y sientas el aullido amenazador del lobo in-

sidioso, que pretenderá atemorizarte para que desfallezcas y caigas. No, eso no; tú, firme en el camino, con la serenidad del que cumple con su deber, sigue adelante, siempre adelante, hacia arriba, hacia la cumbre; que allí, vencidas las penalidades y los obstáculos, hallarás los mirros y laureles que, entrelazados, en forma de corona, podremos ofrendar nuevamente a nuestra querida Córdoba, a nuestra Madre Córdoba, supremo ideal de nuestros ideales y amor supremo de nuestros amores.

El señor Arévalo fue aplaudidísimo. Habló seguidamente el alcalde de Córdoba don Francisco Santolalla Natera.

Desde el punto de vista personal—manifestó—constituye para mí un honor intervenir en este acto de afectuosidad y cordobesismo, pero es que a más de ello, cumplo el deber de hablar como alcalde, a nombre de la ciudad que celebra el triunfo que uno de sus hijos ha alcanzado en las lides del arte, al frente del Real Centro Filarmónico, cordobés por excelencia.

Celebramos todos el éxito de don José de Pablos y abogamos por que su actuación produzca nuevos frutos, tan provechosos para el nombre de Córdoba como los alcanzado ahora.

Pese a las alternativas que ha sufrido, el Filarmónico ha sido siempre una institución profundamente cordobesa.

Hace trece años, yo tuve el honor de presidirlo en una de sus más interesantes etapas, cuando realizó el viaje a Londres, quizá la más larga de sus excursiones artísticas. De ella regresó tres días antes de la guerra europea.

Yo brindó por los triunfos futuros del artista cuyos recientes éxitos celebramos, obtenidos en la Andalucía baja, en Cádiz, en el Puerto y en Jerez.

Brindó también porque nunca decaiga su entusiasmo y, al aplaudir su actuación, celebre también la de la Directiva.

Y termino, en esta simpática fiesta de cordobesismo, diciendo: ¡Viva Córdoba! El vibrante discurso del señor Santolalla fue aplaudido con vivo entusiasmo.

A continuación habló don Alfonso Lorente Mateos, como presidente y en representación de El Figaro Cordobés.

Dijo que felicitaba entusiastamente a don José de Pablos y que abrazaba a la Directiva del Filarmónico.

El Figaro Cordobés—agregó—, que se honra con ser hermano menor del Filarmónico, tiene la satisfacción de celebrar los triunfos alcanzado por este en Cádiz y en Jerez de la Frontera. Son triunfos que redundan en beneficio del nombre de Córdoba. Por las completas versiones de la Prensa conocemos la importancia y extensión de aquellos éxitos.

Por ellos, tribuemos también nuestro aplauso a los socios del Cuadro activo, muchos de ellos obreros que dedican al Filarmónico muchas de las horas que pudieran consagrar al descanso después del trabajo.

El Figaro Cordobés se inclina ante la bandera del Filarmónico y respetuosamente le ofrece el homenaje de su entusiasmo: ¡Viva el Centro Filarmónico! También fue muy aplaudida la entusiástica adhesión del señor Lorente Mateos.

Don Rafael del Rosal Alguacil, en nombre de los socios activos del Filarmónico, leyó unas brillantes cuartillas de don Antonio Caballero Guadix.

Expresó la admiración y adhesión de todos hacia don José de Pablos, haciendo constar especialmente la de quienes, por ser trabajadores con muchas atenciones de familia, no podían asistir al hermoso acto que se celebraba, avalorado con la presencia de autoridades y otras significadas personas.

Hemos de ayudar entusiastamente a don José de Pablos—añadió—en el desarrollo de su obra de continuación de la labor emprendida por Eduardo Lucena, el gran bohemio cordobés.

Ella resulta principalmente en beneficio de la cultura artística de los obreros. Usted, don José de Pablos, que es un gran maestro, puede ser también en este orden un gran sociólogo, que concete a los obreros, en compensación de sus momentos de cansancio y desfallecimiento, las emociones y los entusiasmos del arte. ¡Viva Eduardo Lucena!

Asimismo fue muy aplaudida esta adhesión de los socios activos del Centro Filarmónico.

Levantose a hablar, a petición reiterada de los concurrentes, el catedrático don Antonio Jaén.

Artista y maestro—dijo—: he dudado de asistir a este acto porque temía,—como ocurre—que se me obligase a hablar de nuevo, y esto es demasiado, porque no siempre está tenso el arco del entusiasmo ni siempre la palabra puede ser feliz, con la transparencia del ópalo o del vino de oro de nuestra tierra.

Y ha hablado por Córdoba su digno alcalde don Francisco Santolalla. Habló bien y lo hizo bien.

El Figaro Cordobés inclina noblemente su bandera ante la del Filarmónico, mostrando que se establece una cooperación, no una rivalidad.

Tú, que no eres orgulloso, conoces la importancia de la colaboración.

Este homenaje, justamente dedicado a ti, también comprende a los socios acti-

vos del Filarmónico, cuya palabra afectuosa y sencilla acabamos de oír. Es la voz de la cooperación, de la colectividad, de los humildes que, aunque no hayan podido asistir a este acto, encuéntranse comprendidos en el homenaje.

La música cordobesa, bajo tu acertada dirección, manifiesta de nuevo tu fuerza y recibe nueva consagración, así que se ha recobrado su popular condición, porque el sentir popular, en literatura, en arte y en política, es la majestad suprema.

En la guzla de Córdoba han triunfado otra vez las maravillas de la música de Andalucía, patria eterna.

De nuevo, han suscitado el entusiasmo los cantares populares: la maravilla de emoción de las siete coplas fundamentales: el fandango, la solear—reina de los cantares—, la petenera, la seguidilla, la sevillana, la serrana y la malagueña, que son como los siete puntales de la Dolorosa clavados en el corazón de nuestra madre Andalucía.

El alma de nuestra tierra ha triunfado de nuevo en las cuerdas de la guitarra, representación de Andalucía.

Con ella, que tiene forma de mujer, al brazo, acompañada de la guzla, de la flauta, cuya suavidad parece sonar en la belleza de una noche de luna, los cordobeses del Filarmónico han conseguido un nuevo triunfo a la música andaluza.

En este momento de victoria, proclamemos una vez más a Córdoba, sobre todas las cosas y laudemos a los artistas que le han concedido la satisfacción del nuevo éxito.

No te arredres, artista y maestro, lo que de tí pueda decir la envidia. Sigue siempre adelante tu camino. Recuerda el arranque enérgico del inmortal Rubén Darío: ¿Es que los perros ladran? ¡Pues cabalguemos!

El elocuentísimo discurso de don Antonio Jaén, interrumpido frecuentemente por los entusiásticos aplausos del auditorio, fue al final objeto de larga ovación.

Habló después el presidente de la Sociedad Filarmónica Cordobesa don Rafael Sánchez Gómez.

Dijo que aquella entidad, de reciente creación pero de fuerte vida, se sumaba al merecido homenaje tributado a don José de Pablos Barbudo.

El triunfo alcanzado por el Filarmónico con las composiciones cordobesas de Martínez Rucker y Eduardo Lucena demuestra que para la música no hay ni países ni fronteras. De otra parte evidenciado la interpretación reciente de composiciones de Rinsky Korsakoff por artistas andaluces, que son quienes podían conceder a aquellas la máxima eficacia.

No hay, en consecuencia, más que una música, y por esto propongo que todos los elementos aquí representados—el Centro Filarmónico, el Conservatorio, la Banda Municipal, el Figaro Cordobés, la Filarmónica Cordobesa—establezcan un pacto que una todas las voluntades en beneficio de la expansión de la música en Córdoba.

Por haber fatiado aquel acuerdo se produjo la desorientación demostrada con ocasión del centenario de Beethoven.

Faltó el cáldido aliento de las masas. Por igual se debe atender las producciones de los dioses mayores de la música y los de carácter popular.

A este propósito, he de dirigir un ruego a nuestro amigo el alcalde don Francisco Santolalla, cuya actuación presente permite suponer cuánto ha de deberle la ciudad.

Así como se realizó el proyecto de colocar en los jardines de la Victoria el busto de Martínez Rucker, solicitamos la terminación del monumento a Eduardo Lucena. Esta obra tiene al pie una alegoría de la música de aquel gran artista. Una mujer, representativa de la musa popular, que abrazada a una guitarra llora la prematura muerte del maestro. Es obra de un artista no por modesto menos admirado.

Pedimos, en fin, que en plazo cercano quede colocado en lugar público de Córdoba aquel monumento al más popular de los músicos. ¡Viva Eduardo Lucena!

Fue asimismo muy aplaudido el discurso del señor Sánchez Gómez.

Por último, levantose a hablar don José de Pablos Barbudo.

Señores comensales y queridos amigos:—dijo—Primeramente, no debo de dejar un momento de expresarle a todos los presentes mi profundo agradecimiento por este acto, del que no soy merecedor.

Los que habléis del último concierto celebrado en Córdoba el 23 del pasado, afirmando que fue un triunfo para el Real Centro Filarmónico de Eduardo Lucena, en cuanto a lo que a mí atañe como director artístico no puse más que buena voluntad, que es la obligación de todo el que cumple con su deber. Además, nunca podré olvidar a todo el Cuadro Activo, que me ayudó sin tasa con el desinterés que tanto le caracteriza y al que abrazo de corazón en la persona de su presidente señor Arévalo y sus simpáticos directivos, y a la Junta organizadora de este acto. Asimismo, mi más profunda gratitud a las autoridades locales por su constante protección; a la Prensa local, que tanto es-

ta haciendo por nosotros, y, por último, no quiero olvidar a los socios protectores, que con sus cuotas cooperan tan altruísticamente a los gastos del Centro.

Esta reunión, tan fraternal y afectuosa, organizada por amigos y elementos de esa entidad Eduardo Lucena, que yo tanto quiero, y en la que pongo mi alma y todos los sacrificios que sean necesarios para su auge, tiene para mí una gran trascendencia para el porvenir y será un motivo más de aliento y entusiasmo, que he de poner para llevar fuera de aquí el nombre de esta bendita ciudad, que todos los cordobeses tanto queremos, y que suenan muchas veces en mis oídos esos gritos nacidos del corazón. El ¡Viva Córdoba!, que nuestra tierra merece.

Largamente fue aplaudido el señor Pablos Barbudo a la terminación de su sentido discurso, con el cual terminó el acto gratísimo de homenaje a quien con su dirección acertadísima ha concedido al Real Centro Filarmónico de Eduardo Lucena nuevos laureles.

URODONAL
cura el reuma

Un niño gravemente lesionado

El domingo último, a las cinco y media de la tarde, en el paseo de la Victoria tuvo la desgracia de caer al suelo el niño de tres años de edad Manuel Mena Dominguez.

El pequeño resultó lesionado y fue llevado a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le efectuaron una cura, apreciándole la fractura del fémur derecho por su tercio medio. Pronóstico grave.

Manuel Mena, una vez curado, fue trasladado a su domicilio, casa número 47 de la calle de Especieros.

FIGURINES

para la próxima temporada. Enorme surtido. Librería Luque.

DEL GOBIERNO CIVIL

Visitas
Ayer visitaron al gobernador civil don Carlos Palanca, en su despacho oficial, los señores siguientes:
El director de la Academia Torres don Federico Fernández Espinosa de los Monteros, el alcalde de Palma del Río, una comisión de gestistas, el presidente del Colegio de Agentes Comerciales, una comisión del Ayuntamiento de Valenzuela, don Alfonso Porras Rubio, don Eugenio Laguna y el alcalde de Montilla.

Traslado de un preso

Se ha dispuesto el traslado de la reclusa Carmen Crespo Fernández de la cárcel de Baena a la de esta capital.

Piel-Sífilis-Venero

J. GARZON Médico especialista
Electrolisis (depilación).—Diatermia
Duque de Fernán-Núñez, 7.—Tel.º 725.—Córdoba

Un niño arrollado por un automóvil

El domingo, por la tarde, ocurrió en las proximidades de nuestra capital un desgraciado suceso.

A las cinco de la tarde, próximamente, un automóvil que iba conducido por Juan Melero Castro, arrolló en la carretera del Brillante al niño de seis años de edad Francisco Zurita Castillo.

El pequeño fue llevado a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia señores Ansorena y Pablos y el practicante señor Monroy le efectuaron una cura, apreciándole erosiones con hematoma en la cara y en las rodillas y una herida contusa en la región parieto-occipital.

El niño, una vez curado, fue trasladado a su domicilio, casa número 25 de la calle de Enmedio.

Del hecho se ha dado cuenta al Juzgado.

Casa Aguirre de Madrid y San Sebastián

llegará el 17 con magníficas colecciones de vestidos y abrigos, hospedándose en el Hotel Regina.

Del Ayuntamiento

Visitas
Ayer visitaron al alcalde don Francisco Santolalla, en su despacho oficial, una comisión del Ayuntamiento de Valenzuela compuesta por el alcalde don Manuel Oliván Gordillo y los concejales don Juan R. Ruiz Porcuna, don Pedro Oliván Hidalgo y don Juan J. Oliván, don Elias Sánchez, don Mariano Grandia, don Rafael Moreno Rubio, el alcalde de Montilla y don Antonio del Pozo.

El alcalde a Sevilla
Ayer, por la tarde, marchó a Sevilla el alcalde de Córdoba don Francisco Santolalla Natera.
Esta noche regresará a Córdoba.

Don Santiago Aparicio y Aparicio

Victima de la enfermedad que desde hacía tiempo le aquejaba, el domingo último dejó de existir en esta capital nuestro paisano don Santiago Aparicio y Aparicio.

El finado, que era hijo de don Jaime Aparicio Marin, alcalde que fue varias veces de esta ciudad, también fallecido, ejerció los cargos de vicesecretario y teniente fiscal de la Audiencia de Córdoba; juez de Instrucción de Pozoblanco, Málaga, Almería, Huelva y últimamente de nuestra capital, en la que obtuvo el ascenso a magistrado, siendo destinado a la Audiencia de Soria.

Desde ella trasladóse a la de Huelva y allí se le agravó extraordinariamente la enfermedad que le aquejaba.

Hace algunos días vino a su tierra natal, en busca de la salud y aquí le ha sorprendido la muerte.

El señor Aparicio era un funcionario modelo y poseía excelentes dotes de carácter, por lo cual disfrutaba de la general estimación y su pérdida ha sido muy sentida.

Los funerales en sufragio por su alma se verificaron ayer tarde en la parroquia de San Miguel.

Delante del altar mayor habíase elevado un severo túmulo profusamente iluminado y coronado con la sagrada enseña de nuestra Religión.

En el acto ofició un nutrido coro de cantonistas, acompañado al melodio.

A la fúnebre ceremonia asistió numeroso duelo, en el que estaban representadas todas las clases sociales.

Ocuparon la presidencia el alcalde don Francisco Santolalla Natera, el presidente de la Audiencia don Fernando Badía Gandarias, el juez de Instrucción del distrito de la Derecha don Luis de la Concha, el fiscal de S. M. don León Muñoz Cobo, el magistrado don Agustín Aranda, el decano del Colegio de Abogados don Joaquín Velasco Ruiz Cabal, el exalcalde don José García Martínez, en representación de la familia del señor Barroso; el decano del Colegio de Procuradores don Juan Ramírez Castuera, don Rafael Guerra Bejarano y en representación de la familia doliente don Manuel Aparicio y Aparicio, don Ramón Gisbert Alonso y don Aurelio Fonseca.

Terminado el funeral, el duelo, precedido del clero parroquial, se dirigió a la casa mortuoria para recoger el cadáver, el que encerrado en lujoso ataúd fue colocado en una carroza fúnebre tirada por seis caballos, de la que pendían seis cintas que fueron llevadas por el juez de Instrucción de la Izquierda don Luis Jiménez Clavería, don José López Serrano, don Patricio López y G. de Canales, don Eduardo Iglesias Portal, don Aurelio Fonseca y don Antonio Guerrero Lama.

El cortejo continuó al cementerio de San Rafael, donde recibieron cristiana sepultura los restos del señor Aparicio.

A la desconsolada esposa, hijos y demás familia del finado, enviamos nuestro pésame muy sentido por la irreparable desgracia que les aflige.

Importante robo en un tren

Un fardo de tapices y colchas orientales valorado en más de treinta mil francos, desaparece

Ayer tuvimos noticias de un importante robo cometido en un tren.

Nuestro informador nos indicó que se trataba de un robo de objetos de arte e inmediatamente nos lanzamos en busca de noticias que nos esclarecieran el suceso.

En la fonda denominada La Peninsular, establecida en la calle de Gondomar, encontramos a un señor extranjero.

Llámasse este Mr. León Mitrani y es natural de Turquía.

Con una afabilidad exquisita, en la que se entreveía el origen oriental de nuestro colcoctor, nos narró que él era la víctima del robo y las circunstancias en que éste se había cometido.

El señor Mitrani había estado en París, en donde había adquirido por bastantes miles de francos una cantidad considerable de tapices, colchas y tapetes orientales, con el objeto de venderlos en España.

En Madrid, facturó dos fardos con destino a nuestra capital y el señor Mitrani vino a Córdoba para esperar aquí la rica mercancía.

En nuestra ciudad, Mr. Mitrani tuvo noticias de que entre las estaciones de Espeluy y Villanueva de la Reina le habían sustraído uno de los fardos de tapices, cuyo importe se eleva a más de treinta mil francos.

Mr. Mitrani efectuó la reclamación oportuna en la Estación Central de los ferrocarriles.

Ayer llegó a nuestra ciudad, procedente de Sevilla, un alto empleado de dicha compañía, y con las formalidades reglamentarias se efectuó el acta de reclamación correspondiente.

Al señor Mitrani se le hizo entrega del otro fardo de tapices que estaba rasgado con un arma cortante, con el objeto de haberse llevado los géneros que contenía, lo que no pudieron llevar a efecto los «cacos».

El hecho ha sido puesto en conocimiento de la Guardia Civil y se practican activas averiguaciones para lograr detener a los autores del importante robo.

Varios lesionados a causa de un choque de automóviles

El día 11 del actual, entre los kilómetros 4 y 5 de la carretera de Córdoba a Espejo, ocurrió un suceso que pudo haber tenido fatales consecuencias.

Por dicho lugar dirigiase en dirección a esta capital, desde Fuente Tójar, el automóvil de la Inspección provincial de Sanidad, que iba conducido por el chófer José Pérez Clavería, en cuyo vehículo transportaba al enfermo vecino de dicho pueblo Marcelo Leiva Jurado.

A dicho individuo le acompañaban su madre y una hermana.

En dirección contraria a la del expresado vehículo iba otro automóvil de la propiedad del duque de Osuna.

Dichos vehículos chocaron.

El automóvil de Sanidad resultó con la rotura del parabrisas, las balistas del juego delantero, el radiador y una rueda.

A consecuencia del choque resultaron con contusiones el chófer José Pérez, el mozo desinfectador Diego Casas Alguacil, el enfermo Marcelo Leiva y las dos mujeres.

Del hecho se ha dado cuenta al Juzgado de Instrucción respectivo.

DE SOCIEDAD

Para acompañar desde Priego a nuestra capital a su hija la encantadora señorita Casilda de Viguera Conde, que ha pasado una temporada con su tío el juez de Instrucción de dicho partido, ha marchado a aquella ciudad nuestro querido amigo el delegado del Banco de Ahorro y Construcción don Mariano de Viguera y Miranda.

Mucho lo celebramos y le deseamos pronto y total restablecimiento.

FIGURINES para la próxima temporada.

Albums para labores y ropa blanca. Extenso surtido. Precios baratísimos.—Papelería EL GATO NEGRO. Conde Cárdenas, 17.

De la Diputación provincial

Regreso del presidente
Ha regresado de Madrid, a donde fue para asistir a la reunión de los consejeros del Banco de Crédito Local, el presidente de la Diputación provincial don Antonio Castilla Abril.

Gran Teatro.-Ideal Cinema

Espectáculo preferido por el público selecto.

FUNCIONES PARA HOY MARTES 15 DE MARZO DE 1927

CALEFACCION CENTRAL.—A las seis y media de la tarde y a las diez de la noche.—CINEMATOGRAFO.—Grandioso éxito.—Últimas proyecciones de la preciosa película en siete partes, JADELANTE, MALACARAI, por TONI MIX.—Precios: Butacas, 1'00 peseta.—Anfiteatro, 0'40.—Gradas, 0'20.—En la sección de la tarde medias entradas, 0'15.—La taquilla estará abierta desde las cinco de la tarde.—Pasado mañana jueves.—ACONTECIMIENTO.—MAGNIFICA FUNCION.—ESTRENO en Córdoba de EL HUÉRFANO DEL CIRCO, la serie de más emoción, cinco jornadas.—DEBUT de la Compañía de Varietés RAMPER-CANDIDA SUAREZ, constituida por cuatro atracciones.—LÓZ BRUNETTIS, equilibristas.—HERMANAS BALDO, bellísima pareja de baile.—RAMPER, cosechero y fabricante de chistes, rey de la gracia.—CANDIDA SUAREZ, la eminente estrella.—El mejor conjunto de cuantos han actuado en Córdoba.—Encargue con tiempo su localidad para esta función.

TEATRO DUQUE DE RIVAS

FUNCIONES PARA HOY MARTES 15 DE MARZO DE 1927

ESPLÉNDIDA CALEFACCION.—Teléfono 7-4-1.—CINEMATOGRAFO.—A las seis y media de la tarde y a las diez de la noche.—Última y definitiva proyección de la grandiosa película joya de la cinematografía EL GRAN DESFILE, interesante argumento basado en los principales acontecimientos de la gran guerra.—Precios: Butacas, 2'00 pesetas.—Gradas, 0'30.—Mañana REESTRENO de la hermosa película en doce partes, marca «Universal», titulada ESPOSAS FRIVOLAS.—Muy pronto ESTRENO de la superproducción española CARMEN, por Raquel Meller, cuya partitura será ejecutada a GRAN ORQUESTA.

Góngora y la Real Academia de Córdoba

En el Instituto de Cabra

El domingo se trasladaron en automóvil a la vecina ciudad de Cabra los académicos de la Real de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, don Rafael Castejón, don José María Rey, don José M. Camacho y don Antonio y don Alfredo Gil Muñoz. Acompañaban a los ilustres viajeros nuestro compañero de Redacción señor Madrigal.

Como saben nuestros lectores, la Real Academia de Córdoba se propone celebrar el tercer centenario de Góngora organizando, en diversos pueblos de la provincia y en varias capitales andaluzas, actos literarios como el que tuvo efecto recientemente en la Escuela Normal de Maestros. Y la primera expedición espiritual se encaminó a Cabra, ciudad cordobesa de un abolengo intelectual que viene depurándose a diario merced a la labor del Instituto-Colegio donde un plantel de catedráticos esclarecidos honran a la provincia y a España.

Los académicos cordobeses que llevaron a Cabra misión tan brillante olvidarán difícilmente la acogida que les hicieron el director y catedráticos del citado centro de enseñanza. Los señores González-Meneses, Cruz Rueda, Carandell, Gálvez y Muñoz Arroyo rivalizaron en amabilidad y en hospitalidad. Invitaron a los expedicionarios a almorzar en el Instituto y después del almuerzo, grato y espléndido por la calidad de los anfitriones y por el ambiente en que tuvo lugar, visitaron toda la casa, modelo por todos conceptos, y digna de hombre tan entusiasta y culto como el director don Manuel González Meneses.

A las cuatro y media de la tarde comenzó el acto en honor de Góngora. El hermoso patio del Instituto se había dispuesto para escenario de la fiesta. Cuando ésta dió principio, el patio, las galerías y las dependencias vecinas se hallaban repletos de público. Autoridades, juventud escolar, profesorado y numerosas familias de lo más distinguido, de lo más bello de Cabra, concurrieron al acto organizado por la Real Academia de Córdoba en honor del príncipe de los poetas españoles.

Presidió el alcalde de Cabra don Felipe Solís Villedenous y con él ocuparon sitios preferentes en la presidencia, el juez de Instrucción don Luis Rubio, el arcipreste don Antonio Povedano, el presidente del Comité local de la U. P. don Antonio Lama Valdevira, el director del Instituto don Manuel González Meneses, el catedrático de Psicología don Angel Cruz Rueda, el de Historia Natural don Juan Carandell, el de Agricultura don Jaime Gálvez, el de Literatura don José Muñoz Arroyo, el capellán del Colegio don Luis Montesiños, el inspirado poeta egabrense don Juan Soca, don Miguel Pérez Mármoel y los señores Castejón, Rey, Gil Muñoz (don Antonio y don Alfredo), Camacho y Madrigal.

La falta de espacio nos obliga a dar una referencia muy parca de los brillantes discursos que se pronunciaron y del éxito que constituyó cada uno de ellos, tanto en el orden espiritual, respecto de Góngora, como en el personal y regional en lo que atañe a los prestigiosos hombres que a la sazón representan a la Real Academia de Córdoba, quienes han sabido llevar a la ciudad de Cabra—y seguirán haciéndolo a otros pueblos cordobeses—el amor de la raza y el esplendor de su cultura. Los núcleos filiales y la ciudad madre están necesitados de efusiones como esta de que informamos.

En primer lugar, don Manuel González Meneses, saludó a los señores académicos en nombre del Instituto de que es director y presentó a todos y a cada uno de ellos. Tuvo frases elocuentes que ensalzaban la misión que les llevara a pedirles hospitalidad en aquel recinto y otorgó la palabra a don José María Rey, quien deleitó al auditorio durante los treinta y cinco minutos que duró su charla. Esta fue interrumpida repetidas veces por los aplausos que al final alcanzaron, realmente, proporciones de apoteosis. Don José María Rey narró con donosura la razón de los designios que le habían puesto en trance de hablar en Cabra la prócer, aludió a las aspiraciones de la Real Academia, en punto al centenario de Góngora, del que glosó letrillas rezoznas y poesías altas y graves. Explicó lo que significaba la presencia allí de unos académicos que no iban a hacer nada, sino a excitar a que los egabrenses hicieran; todo tan serena y jugosamente dicho, conmovió al auditorio numeroso e inteligente que ovacionó entusiasmado al señor Rey, joven y brillante cronista de Córdoba.

Acto seguido, el catedrático auxiliar de Literatura del Instituto de Cabra, leyó unas cuartillas enjundiosas y muy inspiradas. Saludó a la embajada cultu-

ral que enviara Córdoba a la patria de Valera e hizo un análisis somero, pero completísimo, de la figura de Góngora. Fue muy aplaudido y felicitado el señor Muñoz Arroyo.

El joven don Miguel Pérez Mármoel recitó unas bellas poesías del vate egabrense don Juan Soca, escritas en honor de don Luis de Góngora y Argote. Tanto el poeta, profundo y delicado, como el recitador, comprensivo y sensible, fueron aplaudidísimos.

El catedrático de Literatura de nuestro Instituto don José M. Camacho leyó después, comentadas con el fino espíritu y la depurada cultura que le son características, varias composiciones de don Luis. Las agudezas del poeta inmortal y las líricas espesuras de su número tienen en el señor Camacho un gozador afortunado que brinda la emoción y el esclarecimiento. Fue felicidísimo.

Se le concedió la palabra al señor Castejón, quien no iba preparado para intervenir en la fiesta. Y con el ademán y la elocuencia que le son habituales, supo poner nuestro querido colaborador en la sesión inolvidable la pincelada fuerte y luminosa de una oración de reverencia al pasado cordobés y de clamor optimista rasgando los blancos silencios del futuro. Don Rafael Castejón cantó a Cabra y a Córdoba, a sus hombres ilustres y, de entre todos, a Góngora. Puso a su discurso un delicado remate de exaltación. Los álamos, el agua y las mujeres de Cabra florecieron en labios del señor Castejón con exquisitos aromas de madrigales y de himnos.

Cerró la sesión y de manera imponderable, con broche de oro de ley, el catedrático de Psicología de aquel Instituto don Angel Cruz Rueda. Hombre de estudio y de sentimiento, el señor Cruz Rueda pasa a la sazón por un dolor íntimo que nubla los ojos para todo lo que no sea contemplar la cordial desgarradura. Se le ha muerto el único hijo. Y con la seriedad dolorosa en el semblante y la emoción temblando en la palabra, pronunció un discurso que compró a su voluntad con el tesoro de sus adoraciones al Arte y a la Ciencia. Para el señor Cruz Rueda era el acto que se celebraba un rito sagrado y ejecutó la última parte de la ceremonia

¿CARMEN?

Las noticias recibidas del estreno y reestrenos de la película CARMEN en París acusan un éxito inenarrable. Todo el mundo elogía la belleza de esta cinta y el soberano éxito de RAQUEL MELLER.

¿RAQUEL?

CARRERA CICLISTA

El domingo verificóse la carrera ciclista «Peugeot» de ochenta kilómetros con el itinerario Córdoba-Pedro Abad-Córdoba, organizada por la Unión Velocipédica Cordobesa y costeada por la Sociedad Anónima Serralleón.

El resultado de la carrera fue el siguiente:

- 1.º Francisco Rodríguez, cubrió los 80 kilómetros en 2 h., 51 m. y 3 s.
- 2.º Manuel Rodríguez, en 2 h., 51 minutos, 3 s. y 4/5.
- 3.º Daniel Areales, en 2 h., 53 m. y 40 s.
- 4.º Alfonso Díaz, en 2 h. 58 m. y 38 s.
- 5.º Antonio Jiménez, en 2 h., 58 m. y 56 s.
- 6.º Nicolás López, en 2 h., 59 m. y 31 s.
- 7.º Braulio Fernández, en 3 h., 3 m. y 56 s.

Gacetillas

Los ferroviarios Andaluces y Sur de España

El organismo que con esta denominación tiene su domicilio en la calle de la Torre de San Hipólito, 4, celebrará hoy, día 15, junta general ordinaria, en su local social.

Informaciones

Por conveniencias de ajuste en este número publicamos, reunidas en tercera plana las conferencias telefónicas de la tarde de ayer y de la madrugada de hoy e insertamos en la cuarta plana la Sección Religiosa y otras informaciones.

Un hombre gravemente lesionado a causa de una caída

Durante las primeras horas de la mañana de ayer dirigiase a la estación férrea del Cerro Muriano el anciano de sesenta y siete años de edad Toribio González Angoso, natural de Alba de Tormes y vecino de Pozoblanco.

Toribio iba por un estrecho sendero y tuvo la desgracia de resbalar y caer a un barranco.

El referido individuo resultó lesionado.

En el tren correo de la línea de la Sierra fue trasladado a nuestra capital y desde la estación de Cercadilla fue llevado en un coche a la Casa de Socorro por los guardias de Seguridad números 38 y 85.

En el citado establecimiento de la Beneficencia municipal los médicos señores Rincón y Ager y el practicante señor Marin le efectuaron una cura, apreciándole una contusión en la cadera derecha, con probable fractura del fémur. Dicha lesión fue calificada de pronóstico reservado.

Toribio González, una vez curado, fue trasladado al Hospital de Agudos.

CAPITONNES Mudanzas F. SOTO.—O'Donnell, 25.—Sevilla.

RAMÓN FERNÁNDEZ, de San Sebastián, camisería fina y fantasías inglesas para caballero, expone sus artículos en el Hotel Regina, hasta el jueves.

Natalicio

Con toda felicidad ha dado a luz un robusto niño la distinguida señora doña Josefá Mansilla, digna esposa del Tenedor de libros de la Compañía Arrendataria de Contribuciones y de la Hidroeléctrica del Genil don Rafael Jiménez Roldán.

Felicitemos al matrimonio por este fausto suceso.

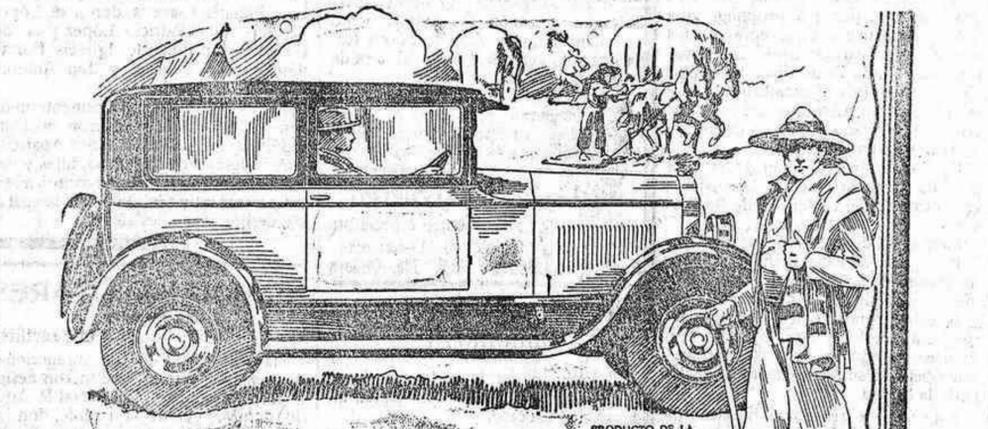
Diabetes, Albuminuria

Artritis, estómago, vientre. Comprad pan de gluten con almendra, de soja, grillo o esencial marca NATURA. Vta. Comest. y Farmacias.

Defunción

En el Viso de los Pedrosches ha fallecido el beneficiado de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba don Manuel Mantas Ruiz.

Reciba nuestro pésame su desconsolada familia.



LOS VIAJES EN EL BUICK SON DELICIOSOS

Se puede llevar el BUICK tan lejos y por lugares tan accidentados como se quiera; nunca se siente la menor incomodidad ni los molestos ruidos habituales en otros coches. Otra confortable cualidad del BUICK es el ventilador por el vacío, notable invención que elimina los vapores dañinos del interior del coche. Así se comprende la unánime predilección del público por este famoso automóvil.

CONCESIONARIOS EN TODAS PARTES

STANDARD		PRECIOS	
MODELO	Pesetas	MODELO	Pesetas
25 TURISMO	13.150	55 TURISMO	17.200
20 COACH	14.200	50 SEDAN	21.950
27 SEDAN	14.800	51 BROUGHAM	21.400
34 SPORT ROADSTER	12.900	40 COACH	17.500
26 COUPE	14.200	47 SEDAN	18.500
26 ESPECIAL COUPE	14.700	46 COUPE	18.200
28 COUPE	14.750	54 ROADSTER	17.000
290 TURISMO (7 asientos)	17.200	54 C COUPE	20.200
		50 COUPE (5 asientos)	20.900
		49 TURISMO (7 asientos)	22.150
		50 L SEDAN (7 asientos)	26.700

CONCESIONARIO EN CORDOBA: Arturo Méndez Maldonado, AVENIDA CANALEJAS, 10

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A. Plaza de Cánovas, 4. MADRID

CUANDO SE CONSTRUYAN MEJORES AUTOMÓVILES, «BUICK» LOS SUPERARÁ

Caso curioso en Córdoba UNA CASA QUE CRECE

Hoy tiene tres metros y pronto tendrá cuatro El Metro de Mármol de Bañuelos. El Metro de la Judería. El Metro de San Agustín. El Metro de la calle Concepción. (Próxima apertura)

El Metro abrirá su 4.º establecimiento en la calle Concepción, 28 y 30, para dar mayores facilidades a su numerosa clientela, pues debido a su sistema de buenos tejidos a precios bajos se ve tan favorecida del público que por aglomeración de este, son insuficientes para atenderlo bien los locales que actualmente posee. Aproveche Vd. la actual rebaja de precios. PAGO SOBRE MERCANCIAS

No más canas

CON EL RESTAURADOR DEL CABELLO Cabellina (ESPINAR)

Patentada con el número 21.079 En los colores negro, castaño oscuro y castaño natural. Con este excelente producto, inofensivo, aplicándolo con arreglo a las instrucciones del prospecto, se consigue rápidamente que las canas adquieran un color igual al primitivo, sea negro, castaño oscuro o castaño natural, con su mismo brillo, hasta tal extremo que es difícil que ni aún las personas de la intinidad lo distinguan. La persona que tiene canas prematuras, signo exterior de vejez, debe usarlo en cuanto empiece a notarse algunas canas. La mejor recomendación de este excelente producto es la primera prueba.

Precio del estuche: 6 pesetas. Venta: Droguerías, Farmacias, Perfumerías y Establecimientos autorizados.

Al por mayor en Córdoba y su provincia: Establecimientos Dalmau Oliveres, S. A. Gran Capitán, número 40

Traslado

El primer Consultorio de Niños fundado en 1914 por el Dr. Gómez Agudó, que en estos últimos años atendió en la calle de San Felipe, ha sido trasladado a los Jardines de la Agricultura, casa nueva frente a las palomas, donde atiende a su clientela por la mañana de 12 a 2 y por la tarde de 3 a 6.

Rateros detenidos

Los agentes del Cuerpo de Vigilancia han detenido a Federico Austria Capilla (a) el Rucho, José Chacón Espejo (a) el Rutina y Eduardo Galán Gimés (a) el Corneta, conocidos rateros.

Dichos sujetos han ingresado en el cárcel a la disposición del gobernador.

AVISOS UTILES

Cura el Estómago el Elixir Saiz de Córdoba

CALLOS, DUREZAS, VERRUGAS. Pomada IRIS. Una peseta. Dr. Villegas

Las aguas minerales Vichy-Etat son las más calinas más superiores y las que mejores resultados producen tomadas a domicilio. Vichy Hopital (estómago). Vichy-Célestins (rines). Vichy-Grande-Grille (higado).

Nuevo Restaurant Miguel Gómez

Marqués de Boll 5 (antes Morillos). Teléfono 20. Plato del día: Huevos a la Vellet Bar.

Restaurant El Tourist Bar

Victoriano Rivera (antes Plata). Teléfono 20. Servicio esmerado y económico. Encargado domicilio y con prontitud. Plato del día: Riñones a la Madrileña.

La alarma

del cuerpo es el dolor. Cuando sus nervios les alarman a Vd. es señal de que ocurre algo anormal. Así, por ejemplo, el reumatismo no radica en sus nervios sino que éstos se limitan a dar el aviso: el dolor hay que buscarlo en los músculos, pues los movimientos de éstos producen el dolor.

Las Tabletas «Rogers» de Aspirine proporcionan alivio inmediato. Hacen circular la sangre más rápidamente a través de los músculos y devuelven a éstos su elasticidad. Cuida Vd. de que le den las legítimas Tabletas «Rogers» de Aspirina que se reconocen por la fajita encarnada y la cruz «Rogers».

ALMACENES SANCHEZ

Ponen en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general, que mientras duren las obras de pavimentación y reforma de la calle Claudio Marcelo, y para mayor facilidad del público, se habilitará para la entrada, la puerta de la calleja situada en la calle Duque Hornachuelos.

A. Pérez Barquero

Cosechero de Vinos en Montilla y Moriles

ESPECIALIDADES: Diógenes-Los Palcos-Como Tú

BODECAS Y ESCRITORIO EN CORDOBA: CALLE DOCE DE OCTUBRE, NÚMERO 732

TELÉFONO NUMERO 732

Por Telégrafo y Teléfono

INFORMACIONES DE LA TARDE Y DE LA MADRUGADA

(Información de la tarde)

MADRID

La salud del Rey

Continúa la mejoría

Por la mañana, el marqués de Estella estuvo en el Palacio de la Infanta Isabel, cumplimentando a S. A. Luego fue al Palacio de Oriente, con objeto de informarse del estado de salud de Don Alfonso XIII.

Pleno a la cámara regia, donde habló breves momentos con S. M.

A la salida del Regio Alcázar, fue acompañado por los representantes de la prensa respecto al curso de la enfermedad del Soberano.

Les contestó que continuaba la mejoría. Se encuentra bien—agregó—. La temperatura es normal. Ha tomado alguna comida. La situación es favorable, aun cuando el augusto enfermo experimenta algo de cansancio.

Terminada la conversación con los periodistas, el marqués de Estella cruzó el Regio Alcázar para saludar a su hijo don Miguel, que prestaba guardia como soldado del regimiento de Húsares de la Princesa.

Luego presenció el desfile de la guardia exterior de Palacio, acompañado del jefe de aquella.

El interés público

En Palacio se sigue recibiendo numerosos telegramas y cartas de provincias y el extranjero interesándose por el estado de salud del Soberano.

A la vez, por la Mayordomía Mayor del Regio Alcázar siguen desfilando personas de todas las clases, para firmar en los álbumes colocados a tal efecto.

Un concierto por radio

El Rey ha oído por radiotelefonía, desde el lecho, un concierto de música grabado en Barcelona por el cuarteto de Pablo Casal.

La audición satisfizo tanto al Soberano que encargó que en su nombre se escribiera a Pablo Casal y a sus compañeros.

El encargo de Su Majestad fue cumplido inmediatamente por la Mayordomía Mayor de Palacio, mediante telegrama dirigido a Barcelona.

OTRAS NOTICIAS

El nuevo Ministerio de Instrucción Pública

Del Palacio de Oriente, el presidente del Consejo marchó a la calle de Alcalá, donde visitó las obras del nuevo Ministerio de Gracia y Justicia.

Despacho presidencial
El marqués de Estella dirigióse luego al Palacio de Buenavista, donde despachó con el ministro de Marina y el secretario general de Estado.

Visitas al marqués de Estella
Esta tarde, el jefe del Gobierno concederá audiencia al escultor don Mariano Benlliure y al gobernador civil de Barcelona, quien le visitará con los vocales de la Comisión Algodonera de Cataluña.

El balizamiento del Muni
En la Dirección general de Marruecos y Colonias se ha recibido comunicación del gobernador de Guinea don Miguel Núñez de Prado, dando cuenta de que el cañonero «Cánovas del Castillo» ha terminado los trabajos de balizamiento del río Muni.

Se ha colocado en este siete boyas. Imposición de condecoraciones
Se ha efectuado en la Estación de Atocha la imposición de cruces blancas del Mérito Militar a varios oficiales de complemento que prestan servicios en Ferrocarriles.

Las condecoraciones fueron impuestas por el director general de Ferrocarriles señor Salazar.

Asistieron al acto los directores de las Compañías del Norte y el Mediodía y el general de Ingenieros Militares señor Avilés.

El cultivo del algodón

El próximo día 18 irá a Sevilla una representación de la Comisión Central del Cultivo del Algodón, para asistir al acto que se ha de celebrar en Sevilla, dedicado al fomento de plantaciones de aquella clase.

(Información de la madrugada)

MADRID

Los aviadore uruguayos camino de Las Palmas

Se ha recibido un radiograma expedido por el «Bonifaz», dando cuenta de que se encontraba en Cabo Juby y de que por la tarde saldría para «Las Palmas», llevando a bordo a los aviadore uruguayos.

El Rey pasará una temporada en Andalucía
Como en los días anteriores desfilaron ayer por Palacio numerosas personas para firmar en los álbumes colocados en la Mayordomía.

Las autoridades estuvieron también informándose del curso de la enfermedad que aqueja al Monarca.
Por la tarde el Rey se mostraba muy animoso y estaba limpio de fiebre. Comió un alón de pollo.

Los médicos han indicado al Soberano la conveniencia de que alrededor del día 20 de este mes emprenda un viaje a Sevilla o Málaga para atender a su completo restablecimiento.

La ausencia de Don Alfonso será de unos quince días, pero si fuera necesario prolongaría serían suspendidos todos los actos que se acostumbra a celebrar en Palacio con motivo de la Semana Santa.

Han telefonado al Regio Alcázar interesándose por la salud del Rey el señor Sánchez Guerra y don Melquiades Alvarez.

Cómo salieron los aviadore uruguayos del poder de sus aprehensores
El redactor de la Agencia Fabra en Casablanca que marchó a Cabo Juby para hablar con los aviadore uruguayos, ha trasmitido la siguiente interesante información:

El cautiverio duró cinco días.
Al cuarto llegaron los dos aparatos Latoeere y los indigenas los recibieron a tiros. Uno de los aparatos recibió cinco balazos. Los intérpretes indigenas no lograron convencer al jefe de la tribu para que entregara a los aviadore y los dos aparatos regresaron a Cabo Juby. Volvieron los mismos pilotos al día siguiente y esta vez pudieron llegar hasta el sitio donde se hallaba Larre Borge y sus compañeros.

Uno de los heroicos pilotos franceses se llama Reine y el otro Antoine.
De nuevo entablóse la discusión con los indigenas, los que al fin dijeron que no tenían inconveniente en dejar marchar a los aviadore, excepto a Larre Borge. Mientras discutían, los compañeros del jefe del «Uruguay» subieron al aparato de Reine, quien seguidamente emprendió el vuelo.

En aquel momento el piloto Antoine buscaba sus gafas por el suelo, pero vio que un indigena las tenía en la mano. Como se negara a devolverlas forcejeó con él hasta que se las arrebató.

Aprovechando la confusión que este incidente produjo, Larre Borge y el piloto subieron al aeroplano, que inmediatamente fue puesto en marcha.

Los moros se agarraron a las alas del aparato pero la arena que despedía la hélice los cegaba y los lastimaba la cara prohibiéndoles llegar al sitio que ocupaban los dos aviadore.

El avión arrancó entre los gritos de cólera de los indigenas y recorrió sin novedad los sesenta y cinco kilómetros que dista Puerto Sansado de Cabo Juby. Los aviadore de la Compañía Latoeere fueron muy felicitados por su heroico comportamiento.

Ultimas publicaciones

Editadas en el mes de Febrero de 1927:
Oficial.—Programa de ingenieros Industriales al servicio de la Hacienda, una peseta; programa de aspirantes de Correos y Telégrafos, una peseta; programa del Cuerpo auxiliar de Contabilidad del Estado, 50 céntimos.

Fábricas, Prados y Camps.—Contestaciones al programa del Cuerpo auxiliar de Contabilidad del Estado, 30 pesetas.

Calvo Sotelo.—Derecho político y Derecho administrativo de las contestaciones al programa de abogados del Estado, 20 pesetas.

Carbonero.—Manual de aspirantes a procurador, 10 pesetas.

Editorial Reus

CASA FUNDADA EN 1852
Empresa propietaria de más de 2.000 ediciones jurídicas y del CENTRO «EDITORIAL REUS».

Clases: Preclaudos, 1. Libros: Preclaudos, 6
Correspondencia: Apartado 12 250.—Madrid

J. CABALLERO

Sucesor de A. ESTRADA
Conde de Cárdenas, núm. 21

Carreras Militares

Convocatoria para ingreso en la Academia General Militar

Preparación completa dirigida por el siguiente profesor militar:
Don Antonio González Leiva, Coronel de Caballería.
Manuel Sarazá Murcia, Capitán de Infantería.
Miguel González, Teniente Coronel de Caballería.
Juan Sáez de Haro, Teniente Coronel de Caballería y Profesor especializado de idiomas.

El R. D. de 20 de Febrero de 1927 señala las bases del concurso-oposición que ha de celebrarse el 1.º de Junio de 1928, en Zaragoza, para el ingreso en la Academia General Militar.

Límites de edad.—Paisanos, menos de 22 años y más de 17. Clases de tropa y oficialidad y clases de complementos: No exceder de 25 años y haber servido como mínimo un año en filas.

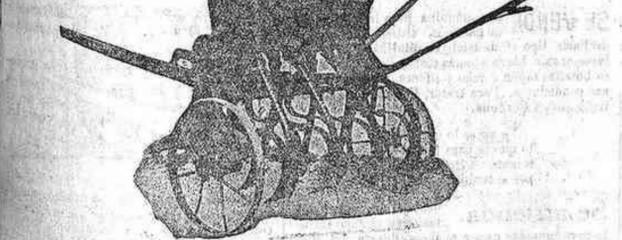
Exigiéndose a los paisanos oficialidad y clases de complemento el título de bachiller elemental o los cuatro primeros años del plan antiguo, estableciendo clases especiales para dicho Bachillerato abreviado, al fin de que los aspirantes puedan simultáneamente con la preparación militar los estudios del Grado, obteniendo el indicado título antes de la convocatoria.

Concedemos un determinado número de plazas gratuitas en nuestra matrícula para Huérfanos de la Guerra y clases de tropa.

Politécnica.—Antigua Academia Torres.—Fundada en 1907

72 alumnos ingresados en anteriores convocatorias.—Internado inmejorable para un reducido número de alumnos.
Pidan detalles y reglamentos.—García Lovera, 7.—Córdoba.

Cultivador sembrador SAN BERNARDO



El Cultivador sembrador SAN BERNARDO es el más potente de los cultivadores y la más práctica de las sembradoras.

Con el Cultivador sembrador SAN BERNARDO se siembra sin variar órgano alguno, toda clase de grano, desde las habas hasta el alpiste, con rigurosa exactitud, a voleo o en líneas, pudiéndose distanciar estas a voluntad, siempre equidistantes o hacerlas pareadas si se desea.

Se adapta por igual a la modesta y a la gran labor y con la misma perfección que CULTIVA la TIERRA CALMA y los OLIVARES, SIEMBRA EL TRIGO y LOS GARBANZOS

Su anchura de labor es 1'05 metros y para su tracción es muy suficiente una yunta normal de bueyes o mulos.

UNICO VENDEDOR RAFAEL ORTEGA

Cesionario de Felix Schlayer S.A.
Antigua casa Ahles.—Conde Robledo, número 1.—Córdoba

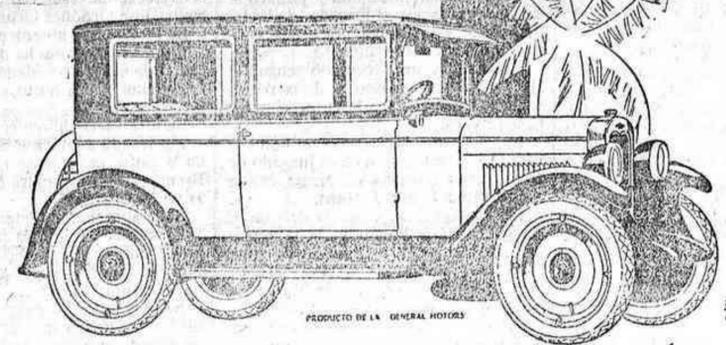
CONVOCATORIA A CORREOS Y TELÉGRAFOS

Exámenes en Septiembre para cubrir 151 plazas en Telégrafos y 102 plazas en Correos, más las vacantes que ocurren hasta la indicada fecha.—No se exige ningún título.—Edad de 16 a 20 años.—La sencillez del programa hace que se pueda estudiar en el tiempo que falta hasta la convocatoria.—Preparación en la

ACADEMIA CIVICO-MILITAR

por los Profesores de los respectivos cuerpos
Don Francisco González Vidal, Jefe de línea de Telégrafos, ex-director de la Academia de Telégrafos de Tarragona.
Don Antonio M. de Rivero, Oficial de Telégrafos.
Don Ramón Torres y Aguilar-Tablada, Oficial de Correos.
Con la cooperación de los demás Profesores de la Academia que tantos éxitos lleva conseguidos.
En consonancia con la regla 8.ª de la convocatoria, se dará, a más de la enseñanza del sistema Morse, la práctica de recepción auditiva para aumentar la puntuación.
Horas de matrícula de 4 a 6.—Internado inmejorable.—Pidan Reglamentos

Ahora puede Vd. obtener el más hermoso Chevrolet



de elegante silueta y finos colores en el modelo 1927

Al fin podrá adquirir usted un automóvil que presenta las características de un coche de primera categoría en un estilo nuevo, rico y elegante.

Los Chevrolet 1927, los más hermosos Chevrolet en la historia del Chevrolet, constituyen por sí una nueva marca de coches, por su silueta gentil y brillantes, modernos y duraderos colores Duco. Son coches de una suprema elegancia. Su extraordinaria venta consiente asombrosas economías en la fabricación; esto permite vender un coche tan espléndido y confortable como el Chevrolet a precio de Chevrolet. Es el único que, en ese precio, lleva carrocería de Fisher; la marca más famosa del mundo por su refinado gusto y acabada construcción.

Al motor Chevrolet, de válvulas en cabeza, con su sistema de enfriamiento eficaz y transmisión suave de la

fuerza motriz a través de su caja de cambio normal de tres velocidades, se ha añadido ahora un filtro de aire y otro de aceite que, al evitar toda suciedad en las partes vitales del motor, determina una mayor economía, prolonga su duración e intensifica su eficacia.

Entre las innovaciones introducidas en el nuevo Chevrolet figuran la coraza inoxidable del radiador; los guardabarros bombeados de una sola pieza; faros y faroles de tipo proyectil; nuevos y más fuertes estribos; nuevo y completo tablero de instrumentos con cerradura combinada de contacto y dirección; protector contra el sol; larrado de simil cuero; amortiguador de luces y señal de «PARE»; nuevo manómetro de gasolina, colocado en el depósito, etc. Estas son las mismas características que hasta ahora distinguían a los más famosos automóviles del mundo.

El nuevo Chevrolet, con cabida para cuatro o cinco personas, su manejo excepcionalmente fácil y su perfecto y acabado equipo, promete ser el coche de este año.

PRECIOS (Sujeitos a variación sin previo aviso)

TURISMO, 6.590.—ROADSTER, 6.690
COACH, 7.950.—SEDAN, 8.700
COUPE, 7.900.—LANDAU, 9.000
CABRIOLETT COUPE, 8.800
CHASIS comercial, 5.125
CHASIS camión de una tonelada, 6.500

Precios en nuestros depósitos de BARCELONA, MÁLAGA y BILBAO
Todos los coches completamente equipados, incluido el 6.º neumático. La camioneta de una tonelada vendrá equipada con ruedas de acero y 6.º neumático

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.
Plaza de Cánovas, 4.—MADRID

CHEVROLET

CONCESIONARIOS EN TODAS PARTES

Concesionario en Córdoba: M. ARTEMAN, S. en C., Sevilla, 1 y 3

Se quita en el acto con las célebres **TOS Píldoras Anibas** Del Doctor Camacho **CAJA 90 CENTIMOS** En Farmacias y Droguerías

C. BLOCH
CLAUDIO COELLO, 20.—MADRID—
Calefacciones por pisos y centrales de agua caliente y vapor.—Calefacciones para bodegas de aceites, etc., etc.—Ascensores.—Lavaderos mecánicos.—Saneamiento de edificios.—Instalaciones de limpieza por el vacío.
PRESUPUESTOS GRATIS
Para informes dirigirse al Representante para Córdoba y su provincia:
A. Putzi, Gran Capitán 40.—Córdoba—

COVADONGA
Sociedad Anónima de Seguros
DIRECCION GENERAL:
ALCALA, NÚM. 25
MADRID

Inscrita en la Comisaría general de Seguros (Ministerio del Trabajo) con las garantías económicas legales
Seguros contra incendios para toda clase de riesgos, incluso cosechas
SUBDIRECTOR EN CÓRDOBA Y SU PROVINCIA
D. Federico Algarra Ramírez
HIJO Y SUCESOR DE DON FEDERICO ALGARRA PLOMER
Oficinas: Alfonso XIII, 26

Semi-nuevo, bien carrozado, propio para casa comercial o empresa de transportes, se vende.
Almacén de Colonias.—Avenida de Cervantes, 24
Valentín García del Campo.—Córdoba

SAN ANTONIO
ANTONIO ORTIZ MOLINA
Almacén de carbones
Avellana graso fragua . . . 5'00 ptas. qq
Cribado graso 5'50 » »
Galleta antracita cribada. 6'00 » »
Coke metalúrgico núm.0 5'50 » »
Id. id. grano 6'00 » »
Galleta Puertollano. 5'25 » »
Carbónilla de encina 5'00 » »
Carbón de encina 11'00 » »
Picón de monte 4'00 » saco.
Id. de orujo 4'25 » hec.
GASOLINA.—CARBURO.—ABONOS
Los pedidos se sirven inmediatamente.—Gran garantía en calidades y pesos.
Reyes Católicos, sin núm. Teléfono 716

CONSERVACION DE HUEVOS
Medallas de Oro tiene concedidas el Preparado Ramos, por su excelente resultado en la conservación de huevos. Un kilo para 2.000, Ptas. 7.—Juan Ramos, Logroño.
Garbanzos para siembra
Manuel González Zayas
ALMACÉN DE CEREALES
Molina Sánchez, 1 (Campo de la Merced)
Teléfono 774. Córdoba.

SARNA
Roña
Se cura cómodamente en diez minutos sin baño, con el **Sulfureto Caballero** De venta en droguerías y farmacias.
En Córdoba: Centro Técnico Industrial y Sucesor de J. Fuentes, Duque de Hornachuelos, 10.
PUESTO DE CARNES DE BORREGO DE SANDALIO VIDAL
Se vende carne de borrego lechal, a cuatro pesetas kilo.
PLAZA DE ABASTOS
Picón de tala de encinas, se sirve a domicilio. Fábrica de jabón Santa María. Escritorio: Domingo Muñoz, 4.

Sociedad de Ganaderos DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA
Precios de cotización del 15 de Marzo hasta nuevo aviso:
Pesetas.
Vaca con hueso, kilo, a 4'20
Idem sin hueso, a 5'80
Terñera con hueso, a 4'60
Idem sin hueso, a 6'34
Macho, a 3'20

En caridad, católicos, rogad a Dios por el alma de la señorita **RAFAELA SANCHEZ GARCIA**
Que falleció en Córdoba el 16 de Marzo de 1926
R. I. P. A.
El Aniversario solemne y las misas que se celebren mañana 16, a las diez, en la iglesia de San Rafael, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
Sus desconsoladas hermanas señoritas Antonia y Socorro Sánchez, suplican a sus amigos y personas piadosas la encomienden a Dios nuestro Señor.
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

LA SEÑORA
Doña Encarnación Bruzo Fuentes, viuda de Amado
Falleció el día 14 de Marzo de 1927, a los 76 años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P. A.
Su desconsolada sobrina doña Antonia Bruzo García, sobrino político don Bernardo Aguilar Luna, ahijado don Pedro Aguilera Bruzo y demás familia, ruegan a sus amigos encomienden a Dios nuestro Señor el alma de la finada y asistan al funeral que se celebrará hoy 15, a las cuatro de la tarde, en la parroquia de San Juan (Trinidad), por cuyo favor les quedarán agradecidos.
El duelo se recibe en la Iglesia y se despiden en el Cementerio. No se reparten esquelas

