

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año V

Viernes 13 de Marzo de 1903

Núm. 1.036

## EL ASUNTO ECONÓMICO

Consolidación del crédito y del presupuesto nivelado.—Esta es la política económica del ministro de Hacienda.

Consignación suficiente para lo urgentísimo. Suspensión ó posible aplazamiento para la consignación de lo necesario.—Esta es la segunda parte del programa.

Y á esto se refiere la importancia del último Consejo de ministros y la que se supone que han de alcanzar los Consejos futuros.

El hecho de que las cuestiones económicas, sean ya preferidas para su atención y examen á las cuestiones políticas, es revelador de un buen cambio en las costumbres.

Debe satisfacer al mismo gobierno y no molestarle la constante asiduidad de la prensa á la discusión de los presupuestos habidos y por haber.

En mucha parte se debe á los periódicos la tranquilidad del contribuyente, á quien le han dicho una cosa muy amarga, aunque muy patriótica, y fué la de que no esperase rebaja en los tributos, porque todo lo que pagaba era preciso. Pero aquella tranquilidad requiere alguna compensación, y esta pudiera ser la de que se fortaleciera la dotación de los servicios reproductivos y la de procurar visiblemente por el refuerzo de las defensas nacionales.

De todos modos, y si el criterio ministerial no ha de formarse respecto de cada presupuesto parcial sino cuando se conozca y en el Consejo de ministros se examine, el gobierno se encuentra en la excelente situación de reunir cuantos datos le facilite la expresión del común sentir y de la pública opinión.

Y bien se puede asegurar que satisfacen más al país las discusiones económicas que las políticas, que asiste con más interés á la confección de un presupuesto que á la función de unas elecciones, y que será siempre más conforme á nuestra condición y á la de la de nuestro tiempo procurarnos primero la vida que adelantar su empleo y soñar con otras amenidades y divertimientos.

### Apuntes

## EL CANTAOR

Que nadie nos lo dispute, es nuestro un privilegio de esta tierra andaluza, que emborracha con su luz y sus flores, como la manzanilla en las alegrías de la juerga.

Con una guitarra tiene un andaluz todo lo que se necesita para reír las alegrías.

Con una copla, todo lo que hace fal-

ta para suspirar los amores y llorar las penas.

Por eso, cuando el cantaor andaluz con ese acento de la tierra une su voz á las vibraciones del instrumento morisco, alegrías y dulzuras, tristezas y caricias, sol y ruidos, aromas y flores, mujeres y besos, se escuchan y se sienten, parece que se saborean en el jay! de sus cantares.

Si, que nadie nos lo dispute. El mataor de toros con su traje luciente y su temeridad suicida, y el cantaor con sus coplas alegres ó tristes, despiertan en nosotros arrebatos y fibras.

¡Es un privilegio de esta tierra andaluza, que emborracha con su luz y sus flores como la manzanilla en las alegrías de la juerga!

G. de la Cal.

## EL CARTEL DE FERIA

El Jurado calificador del concurso para la elección del modelo del cartel anunciador de la próxima feria de la Salud, ha preferido, por cuatro votos contra dos; el que lleva por lema «Ope-nagüle» de cuyo trabajo resultan ser autores D. Angel Huertas y D. Luis Bartodano, á quienes se adjudica por ello el premio de mil pesetas ofrecido en la base 5.ª de la convocatoria.

En las deliberaciones del Tribunal se mostraron partidarios de esa obra los Sr. D. Francisco Ramos y D. José Serrano Perez y de la intitulada «Uno» D. Juan Montis y D. Antonio Escamilla y Rodriguez.

El S. Alcalde y el Presidente de la Comisión especial de feria, teniendo en cuenta que dos de los tres individuos del Jurado que tienen carácter profesional en el mismo, sostenían que la elección debía recaer en favor del primero de dichos modelos, unieron sus votos á los de la mayoría de las opiniones técnicas. Fueron antes declarados fuera de concurso un boceto presentado con un pliego en el que se lee «Rafael Guerra Guerrita», un modelo con la firma de su autor; otro con el lema «Córdoba», en el que como figura principal se destaca una buñolera, por hallarse pintado con toda la paleta y por la idéntica causa el que ostenta la inscripción «Coran», habiendo hecho constar el tribunal calificador por lo que se refiere á esta última composición, su sentimiento de no poder juzgarla por el motivo que originara su exclusión.

### Crónica agrícola

## La próxima exposición

Demostrado suficientemente que una de las principales fuentes de riqueza de nuestra provincia y acaso la más principal, es la Agricultura, todos estamos obligados á contribuir en la medida de nuestras fuerzas á que alcance el mayor grado de prosperidad posible haciendo que desaparezcan los antiguos moldes rutinarios, causa esencial del atraso en que nos encontramos.

Cada cual individualmente debe prestar su grano de arena á esa obra de utilidad general, agrupándose alrededor de toda iniciativa individual que tenga por fin práctico, el bien común. Colocando junto á los antiguos y rutinarios los nuevos medios de producción; demostrando palpablemente la enorme desventaja en que aquellos colocan al productor; haciendo ver que gracias á éstos se produce más, mejor y más barato; y por último, coaligándose los que de tal modo piensan y haciendo patente su superioridad, no ca-

be duda que los espíritus refractarios á las nuevas corrientes de civilización y sobre todo; esa gran masa agrícola-industrial aferrada á sus antiguas rutinas tendrá que rendirse á la evidencia.

Y si aun así persistieran algunos en cerrar sus ojos á la luz de la ciencia, perezcán los que de tal modo piensan, ante aquellos que guiados por el espíritu progresivo de la época, se colocan en condiciones ventajosas, para vencer en esta constante y cada vez más creciente lucha de productores. Lucha noble y santa que no trae consigo la destrucción ni la muerte, sino la prosperidad individual y colectiva de la sociedad. Lucha en la que los vencidos, también gozan del botín del vencedor puesto que si son vencidos como productores, no dejan de ser consumidores y por tanto gozar de las ventajas que le proporcione la victoria de aquel.

Además, para lograr nuestro intento y como otro medio poderosísimo, hagamos uso de esa poderosa palanca de la civilización que se llama «Prensa»; excitémosla á que preste su valioso concurso, seguro de que no ha de negarlo: expongamos en ella ideas y proyectos para que con sus poderosos medios de publicidad los ponga de manifiesto, haciendo que alcance realización práctica; publiquense trabajos encaminados á desterrar el escepticismo de las clases agrícola-industrial y estamos seguros que ésta despertará de su letargo, para bien de la humanidad.

Sin embargo, para dar á conocer prácticamente los productos elaborados, para que estos sean conocidos y obtengan la recompensa merecida á los trabajos que implican, haciendo que el público les otorgue su favor, se hace preciso un medio para que éste público compare y establezca diferencias entre ellos. Este medio es las Exposiciones.

Estos exámenes, dan una idea, la más clara y elocuente del estado de cada pueblo. Son el exacto barómetro en que se indica el grado de civilización en que se encuentra. En ellas, está representada el esfuerzo de los gobiernos por el número de las que establece, y por las sumas que apresta á estimular y recompensar; está representada la cultura por el número de premios que se otorgan; y el interés que despierta, por el público que acude á visitarlas.

No pasando desapercibido á los individuos que componen la Cámara de Comercio y Agrícola, y Sociedad de Labradores la gran importancia que entraña para ésta provincia la celebración de una de estas Exposiciones, en una época como en la que se verifica, nuestra renombrada feria de la Salud, y contando con la cooperación de entidades como Diputación provincial, Ayuntamiento, Sociedad Económica de Amigos del País y Consejo de Agricultura, se han nombrado al efecto una Comisión compuesta de individuos de antedichas Corporaciones con el fin de llevar á la práctica, el pensamiento de celebrar una de dichas Exposiciones Agrícola Industrial.

Elevado es el pensamiento y variadas las entidades que se ofrecen á prestar su concurso, por lo que no puede haber duda de que llevará á efecto.

Ahora, á los Agricultores é Industriales, toca prestar su concurso, á fin de que no resulten estériles los esfuerzos empleados por dichas Corporaciones, y que al provecho de los mismos van dirigidos; apréstese cada cual á la lucha; ya que se ha abierto el palenque para que acudan á ella, demostrando las fuerzas de que disponen y el fruto de sus desvelos.

Y nosotros, los que como productores no podemos asistir, hagámoslo como espectadores. Acudamos á estudiar las múltiples transformaciones de los productos primarios; prestemos nuestra atención á las diversas materias que se expongan; y asistamos á una cátedra en que cada expositor será un maestro y cada objeto un libro en cuyas páginas podamos ver fácilmente los múltiples secretos que encierra el cultivo perfeccionado.

Mariano B. Aragonés.

10 Marzo 1903.

## Información militar

EN CORDOBA

### Hojas de servicios y de hechos

La Sección de Infantería interesa de los primeros jefes de los Cuerpos, del Arma en que sirvan los jefes y oficiales de la escala activa que figuran en el «Anuario Militar», del corriente año desde el número 40 al 56, los tenientes coroneles; del 51 al 107, los comandantes; del 63 al 110, los capitanes, y del 87 al 126, los primeros tenientes, copias conceptuadas de las hojas de servicios y de las de hechos de los mismos, á fin de acompañarlas á la propuesta de clasificación de aptitudes para el ascenso.

\*\*

Servicio de la plaza para mañana.—Guardias del principal y cárcel, Reina.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Sagunto, primer capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza, Emilio Saenz de Tejada.

## La Tiara de oro ofrecida á León XIII

Nuestros lectores verán con gusto la siguiente descripción de la Tiara de oro ofrecida á su Santidad León XIII el 20 de Febrero último, con motivo de su Jubileo pontificio.

La Tiara fué labrada por Augusto Milani.

—Me he propuesto—dice éste—crear una Tiara cuyo conjunto esté formado por las más puras líneas que se hayan concebido en una obra de arte, haciendo que resulten bien las tres coronas superpuestas que forman el *trirregne*.

Estas coronas de oro purísimo, son de alto relieve. Sus florones están muy ornamentados, puesto que, conservando su tipo heráldico, están compuestos de hojas y de guirnalda. En esta faja una leyenda explica el sentido del triple poder concedido al Vicario de Jesucristo. El cuerpo de Tiara, que debe llevar á Jesucristo Redentor y á su Vicario en su Jubileo pontificio, es todo de lámina de plata.

En la sección inferior, entre los florones de la primera corona, seis medallones alternados en su disposición. Tres de estos medallones llevan las imágenes de San Pedro, de Pio IX y de León XIII; los tres Papas únicos en la larga serie de los Pontífices han cumplido veinticinco años en el gobierno de la Iglesia.

En los tres medallones hay ángeles y fechas conmemorativas.

Seis ramas de olivo que nacen de la base de la Tiara van á rodear los medallones, y al pasar por la segunda corona tienen su pleno desarrollo en la parte superior, sosteniendo otros dos medallones ovales y que encierran la imagen del Redentor en la forma del

Buen Pastor y el recuerdo del solemne homenaje.

Elévese encima la tercera corona. El espacio que recoge en forma de birrete y que sostiene el globo y la cruz, está ornado con una primorosa rosacea cuyas hojas caen artísticamente.

Había que vencer una dificultad técnica, la del peso, que no debe exceder de un kilogramo para que la Tiara pueda ser llevada cómodamente por la frente del amado y venerado Pontífice. A causa de esta exigencia hubo de sacrificar el metal, y se reconoció indispensable, conservando el oro para las tres coronas, emplear la plata más ligera, para el cuerpo de la Tiara.

## Sección Comercial

### Valores en Bolsa

COTIZACIÓN DEL DÍA 12 DE MARZO

Deuda perpétua al 5 por 100 interior, contado. . . . . 77'90  
Idem fin del corriente. . . . . 78'10  
Idem idem fin próximo. . . . . 00'00  
Banco Hipotecario, Cédulas 5 por 100. . . . . 000'00  
Acciones del Banco de España 479'05  
Idem de Tabacos. . . . . 433'50  
CAMBIOS.—París á la vista. . . . . 33'75  
—Londres, á la vista. . . . . 00'00

### Mercado de Córdoba

Aceite, de 35 á 36 reales arroba; Cereales: trigo duro de 37 á 38 reales fanega; idem blanquillo, de 39 á 40; cebada, de 27 á 28; escaña, á 32; habas castellanas, de 38 á 40 id. morunas á 39; alpiste, de 70 á 80; maíz, á 40; garbanzos tiernos, á 100 á 120; id. duros, de 70 á 80; arvejonas, á 36; harina blanca extra, á 17 3/4 reales arroba, idem corriente, á 17; idem recia asemolada, á 16; idem superior á 15 1/2, idem corriente; á 15; idem de tercera, á 10; salvados cabezuela, de 13 á 14; moyuelo, de 8 á 9; hoja, de 5 á 7.

## CRIPTOGRAFIA

I

La fachada de la taberna estaba ruinoso. El balcón principal que, sobrees de á cuerpo, se hallaba desnivelado como la boca de un hemiplético y amenazando declararse en huelga, estaba necesitando, como el comer, siquiera una peonada de albañilería... Pues ya para eso, agrandarle el hueco y colocarle la reja, que arrumbada en el zaquizami no servía para otra cosa que para que pelaran la pava á través de sus hierros las pudorosas ratonas requeridas de amor por los ratones en estado de merecer que, empinado el elegante rabo, les rondaban, suspirando, el paterno agujero.

Pues nada: á llamar al maestro Manuel, Miguel Angel de cabo de barrio, capaz de hacer un Vaticano en media hora, cuanto más un chapuz de mala muerte, como el que había concebido «en su soñadora fantasía» señor *Joaquín er del Agua*, como era llamado por mal nombre el tabernero, dueño, á la vez que morador, de la finca.

Y se llamó al maestro Manuel y vino sin demora. Se enteró del proyecto. Hizo sobre el mostrador de la taberna el plano de la obra, valiéndose de su dedo índice mojado en su saliva; y como pareciese de perlas al tabernero, se procedió á «la inauguración de las obras», trayendo una escalera de mano de la casa de enfrente, subiendo á ella

el albañil y empezando, con el pomo del palustre, á hacer un recorrido por toda la erupción de caliches levantiscos de carácter, que había en las fronteras del balcón.

Entre este y la puerta de la casa había un chichón enorme, donde una mata de reseda tenía asentados sus reales sin permiso, por supuesto, del dueño de la finca cometiendo ese pecado de arbitrariedad que se llama en el Código *allanamiento de morada*, y que debería llamarse en el presente *abultamiento de fachada*.

—¡Abajo ese matojo!—fué el decreto de ostracismo por señó Joaquín formulado. Y he aquí á la inofensiva y olorosa parietaria entregada «al brazo secular» del maestro Manuel, que la arrancó de cuajo, trayéndose de cambio un témpano de caliche del tamaño de un plato servilletero.

Por cierto que sobre el muro aparecieron dos enormes caracteres hechos con roja almagra, y que tenían, el primero de ellos forma de N, y el segundo las trazas de una K.

## II

Señó Joaquín del Agua había oído mil infundios acerca de cacharros que habían estado sirviendo de ponedero de gallinas, y que luego resultaban ser la pila donde Matusalén, nada menos, se había bautizado, razón por la cual los ingleses habían dado por adquirirlos el oro y el moro; había oído hablar de papeles manuscritos, hartos de rodar por los estercoleros, y que luego después eran la carta que Adán había escrito á Eva pretendiéndola, por donde otros ingleses (siempre estos compradores son naturales y vecinos de las nebulosas márgenes del Támesis sombrío) habían dado á tocateja no sé cuantas *arrobos esterlinas* porque libras es poco; y sabido de inscripciones murales, al parecer despreciables y baladíes que otros ingleses buscaban punto menos que como las margaritas el mercader del Evangelio, dispuestos á sacar de pobre al que quisiera venderles la piedra, el azulejo, ó el muro, donde se hubiese perpetuado aquel pedazo de historia, hasta aquellos instantes desconocida.

Señó Joaquín, por consiguiente, vió en aquel desconchado el cielo abierto, en cada letra una mina, y en el letrero resultante un potosi.

—¡Cuidadito por Dios, maestro Manuel!—empezó á decir, tembloroso de emoción:—¡¡¡Con tanto, Santos Varones!!! Alevante usted ese caliche de la disquería, pero que no paezca la descripción, que está ahí er pan de mis hijos, y *er porvení y jasta er noticia-ro* (1) de una casa é familia... Y si no, bajase usted: ¡¡¡Cristiano é Dios!!! ¡no pegue usted tan erreco que no está usted en la muralla é la Macarena!... ¿Po no se ha creído este hombre que la suerte se la jalla uno tos los días?... ¡Na, bajase usted ya de ahí; y otra vez pégame usted en las niñas é los ojos, pa que aprenda usted á tener cuidao con las cosas elicás... Jégase usted cuenta de que eso es la reina; de que tiene su merco un deo malo y de que tiene usted que arrancarle una postilla con el palustre...

Y en esto se desprendió hacia la izquierda otro caliche, apareciendo entonces otras dos letras, que unidas con la primera de las de la primera aparición, daban por resultado esta palabra: PAN K.

—¡Por los clavos é Cristo, maestro Manuel!—Signió diciendo el tabernero, casi con lágrimas en los ojos:—Si usted no sabe decir misa, bajase usted de ahí. ¡Misté que eso tiene que ser der tiempo de los moros, y continás y mucho, quisá lo haigan jecho los ángeles, como á la Virgen de los Reyes!... Hoy debo yo de está en gracia é Dios cuando Dios me ha mandao sin yo buscarlo ese premio gordo de Navidá. Porque eso quíe desir, pa que usted se entere, que hasta ahora no he tenío yo mi pan seguro, y que usted no lo perderá, ¿está usted? De móo y manera que como er que está bordando al lansí, siga usted alevantando esos caliches, ¿está usted? ¡Pero tire usted er palustre, hombre de Dios!

(1) Periódicos de Sevilla.

y na más con la uña: y si quíe usted uno: guantes ahí están los que yo me pongo cuando me visto de nasareno.

—Misté, señó Joaquín—replicó el albañil amostizado,—que no está usted tratando con ningún inorante ni con ningún maleta: ¿está usted? que con este palustre que ve usted aquí, soy yo capaz de ourá uos cataratas, continás de arrancá un caliche esespegao. ¿Ve usted que fasi?

Y apareció hacia la izquierda otra A. y parte de otra letra, que, tras no corto rato de meter el albañil con mucho tiento la punta de la herramienta coasabida por entre el muro y la capa de caliches, resultó ser otra K, que unida con las otras, formaba esta palabra, de no se sabe qué idioma:

## KAPAN

quedando sin complemento, tras un espacio en limpio, la K del descubrimiento primitivo.

Yo no sé qué cara podría Baltasar al ver durante su sacrilego banquete aparecer sobre el muro la mano misteriosa que escribió el sabido mote traducido ó descifrado por Daniel; pero dudo yo que fuera tan de ansiedad suprema y de interrogación infinita, como la de señó Joaquín, al ver claro, legible y sin detrimento el mote revelador de su deshecha suerte; la mágica palabra; el conjuro infalible, que había de franquarles los inexhaustos tesoros de riquísimos hijos de la blanca y próspera y acaparadora Albión...

—KAPAN! KAPAN!—murmuró para sí.—Po siga usted escubriendo, maestro Manuel: á ve quíen demonios eran esa gente: pero con cuidao ¿eh?... ¡miste que es cosa mu delicá!

Y rascando, rascando hacia la derecha, apareció otra A, y después una L, y finalmente otra A y señó Joaquín leyó, con ese escatofrío precursor del entusiasmo:

## KAPAN KALA

—Lo que falta averiguar quien sería este Cala. Conque no sea algún primo de San Fernando, ó arguano que taviera aquí un tesoro... pero siga usted escubriendo por tó arreó, á ve si dise aonde está ¡Valiente mantón de Manila!—empezó á decir á su mujer, que se asomó á la puerta en aquel instante;—valiente mantón de Manila, er que t voy á comprá pa esta feria de San Miguel, ama é la casa de la Monea!... ¿Tú ves ese letrero que está ahí, que paece que lo han pintao con un seppillo é beañín? Po eso tiene mucho mérito, pa que te sátere; y así son las pinturas é Murillo... no más cuatro berriones endeje serca, y cuanto se da un paso atrás se ve jasta la campanilla de la imagen, aunque tenga la imagen la boca serrá, y la cara güerta... Por la Virgen de la Esperanza, maestro Manuel ¡jespaso y gü-na letra!...

Y con el mismo cuidao con que pudiera rasurar al rey el aspirante á barbero de cámara, siguió el maestro Manuel rascando con la punta del palustre los contornos del letrero.

Pero en vano: la frase no crecía ni poco ni mucho: como si fuera dictada por un áspero hijo de la sobria Laconia, dejaban á un lado todas las superfluidades y rimbombancias para seguir diciendo ni más ni menos que lo ya dicho:

## KAPAN KALA

### III

Señó Joaquín el del Agua fué á ver al boticario de la esquina que tenía fama de *sabijondo* y de licurgo, y que se pintaba sólo para dar con la clave de de los más revesados jeroglíficos. Y vino el boticario y se caló sus gafas, y se puso á leer, con ambas manos á guisa de visera; pero sin poder descubrir en veinticinco minutos largos de talle más que lo ya descubierto: el claro como la luz del mediodía *Kapan Kala*, que, como todo lo que está á la vista, no necesitaba anteojos.

—Pues amigo: yo no sé qué quiere decir esto—dijo al fin y á la postre á señó Joaquín, que sin mirar ya al letrero solamente miraba al rostro del boticario, ganoso de sorprender en el gesto, en la mirada, en el más insignificante movimiento que había ya despejado la anhelada incógnita; quiere decir que yo pensaré esta noche y has-

ta me asesoraré de personas peritas, á ver qué viene á ser esto.

—¿Entonces cree usted que los ingleses no quedarán ya comprarme la casa?

—Hombre: todo pudiera ser. El mote es raro: la lengua es para mí desconocida... esa abundancia de kaes me parece desde luego árabe... por otra parte los caracteres tienen algo de griegos... en fin: yo estudiaré... si acaso daremos parte á la Academia de la Historia y...

—¿Entonces cree usted que se podrán tomá por la casa ochenta... (digo) cien mir duros?... Si le paece á usted poco se pí más.

—Ya veremos; ya veremos.

## IV

Y el boticario se llevó toda la noche revolviendo infolios, hojeando diccionarios, libros de epigrafía... todo lo revoluble, y pase la expresión: y como ya á las tantas del día siguiente no hubiese sacado de sus investigaciones sino poco más ó menos que lo que el negro del refrán sacó del sermón, escribió aquella tarde á un señor muy erudito amigo suyo, el cual se personó en el lugar del suceso, no bien hubo leído la epístola reveladora del hallazgo.

Este se vió con otros, pues tampoco atinaba con la clave. Estos con otros y otros con ciento; y eche usted tratados de paleografía abiertos sobre las mesas, pues los caracteres de la inscripción ni eran definitivamente romanos, ni góticos, ni monacales, ni tenían fisonomía determinada; y calculos por ahí, y cálculos por allá; y la prensa local tomando cartas en el asunto; y ofertas al dueño de la finca por parte de los anticuarios de la plaza, pero ofertas del doble y hasta del triple del valor del suceso, y el amo haciéndose de penas y dejándose querer, y mirando por encima del hombro á corredores y marchantes, y diciendo con su preno desdén á uno que llegó á ofrecerle nueve mil duros.

—¿Conque nueve mir duros? ¿eh? ¡Vamos: usted se ha creído que la Casa Santa é Jerusalén la he robao yo, quíe usted dí coramigo á la parte! ¿Usted sabe, cristiano, la que quíe desí ese renglón, como er que no quíe la cosa? Ya quisiera.

er trisagio que Isatas oyó cantar en er sielo desí la mitá é las cosas que disen esas nueve le ras que ve usted ahí... ¿A mir duros por letra?... ¡por cá ladrillo me los han de ofresé y no he de querer darla! Conque espéguese usted ya, só jambrón, que yo no me he güerto loco pa vendé el arcázar como si fuá una grillera é lanse.

## V

La arqueología local se dió al fin por *cachifollada* y tuvo que recurrir á su hermana mayor la de la corte, la que, con fotografías de inscripción á la vista, revueltos mil mamotretos y cincuenta mil libracos, declaró que aquello era indescifrable: que ni aquellas palabras tenían raíz en ningún idioma, ni aquellos caracteres vestigio ni precedente en ninguna escritura, á partir de la cuneiforme y primitiva, hasta la taquigráfica de actualidad palpitante.

¡Virgen llena de gracia, qué desilusión!

*Post nubila, Foebus* decían los antiguos: tras las tinieblas, la luz; y aquí tuvo cumplimiento el consolador adagio: pues adonde la ciencia más subida no pudo remontarse con su vuelo de águila, se remontó de un salto la prodigiosa retentiva de señá Antonia la Curandera, arsenal de noticias y biblioteca de *omni re scibili* en el barrio, que, impedida en su sala del corral del Conde, se hizo llevar en silla gestatoria cuando se hubo enterado de la *tremontina*, para explicar el misterio á tantísimo *bruto* (fueron sus palabras) que no sabía de leé.

—Más claro, agua—empezó á decir á la apiñada muchedumbre, que se había rodeado á su sillón como los antiguos pueblos en derredor del trípode en que se sentaba la pitonisa délfica para sibilar;—más claro, agua. Cuando yo me criaba, vivía ahí señá Hiniesta la Yesera, que tenía una calería, y ella misma lo escribió, y bien claro que es-

taba. KA, cá: PA, pá: NKALA, encalá. ¡Cá, pa encalá! eso es lo que dice ahí: si los señoritos de ahora no saben leé, yo no tengo la culpa.

Juan F. Muñoz Pavón,  
Presbítero.

## EN LA AUDIENCIA

### Causa por violación

Ante la sección segunda y con intervención del jurado, se celebró ayer á puerta cerrada la vista de la causa instruida en el juzgado de Priego, por el delito de violación, contra Antonio Cerdón Osuna, vecino de Carabuey.

Practicada la prueba, el abogado fiscal señor Marín, sostuvo la acusación del procesado á quien defendió el letrado señor Aguilar Tablada.

El jurado dió veredicto de inculpabilidad y en su virtud el Tribunal de derecho dictó sentencia absolutoria.

## La disciplina escolar

La *Gaceta* publica una real orden disponiendo lo siguiente:

1.º Conocerán de las faltas académicas cometidas por los alumnos oficiales de las Universidades del reino el Consejo universitario ó el de disciplina, respectivamente, según la naturaleza de los hechos realizados por aquéllos.

2.º Las faltas cometidas por los alumnos no oficiales se someterán únicamente á las decisiones del Consejo universitario, toda vez que la jurisdicción del Consejo de disciplina debe contraerse tan sólo á los hechos que infrinjan durante el curso oficial el régimen interior de los establecimientos de enseñanza.

### Album poético

## DOS HOMBRES

La copa en alto, la mirada ardiente, de roja espuma salpicado el pecho, imponerse pretende por valiente, y aunque mucho le cuesta estar derecho, abriendo la navaja con el diente disputa aquel terreno trecho á trecho. Y el tenaz empeño de aquel hombre es injuriar de Dios el Santo nombre.

Ruge la tempestad que vá llegando, causa espanto la mar embravecida, y un hombre, débil barca tripulando, lucha con ansia por salvar su vida; el timón abandona y ya nadando con reposo la muerte le convida.

Y el único consuelo de aquel hombre es invocar de Dios el Santo nombre.

ANTONIO MUR.

## Crónica Provincial

### DE ESPEJO

#### Elecciones

El gran número de candidatos y respetabilidad de los personajes que han luchado en las próximas elecciones por el distrito de Montilla hacía suponer la magnitud que en estas circunstancias había de tener la emisión del sufragio.

Todos los jefes de los partidos han estado á grande altura defendiendo con lealtad su bandera y justo es reconocer que si el triunfo no ha coronado sus esfuerzos ha sido por las grandísimas simpatías que inspiró desde el primer momento la candidatura conservadora.

La actitud de nuestra primera autoridad garantizando el orden y libertad de los electores ha sido comentada favorablemente por las oposiciones como lo demuestra el haber sido felicitado por alguno de los que no les acompañó el triunfo, pero no por esto dejaba de reconocer la sinceridad y rectitud con que había procedido.

La fortuna hizo que el *Candidato espejeño* don Pascual L. de Guevara, se hallara en esta población, cuando se hubo terminado el escrutinio y á dar-

le la enhorabuena acudió el pueblo entero, viéndose por este motivo obligado á dirigirse la palabra y recibiendo una delirante ovación, cuyos vivas prolongados eran contestados con un entusiasmo indescriptible.

Deberes profesionales le reclamaban en Córdoba para donde tuvo que partir habiéndole sus paisanos una cariñosa despedida, cuyos compactos grupos de mujeres agitaban los pañuelos derramando lágrimas de alegría.

### Banquete

En este momento me informan del proyecto de un banquete que ofrecen las clases populares á su distinguido paisano, cuyas adhesiones son muy numerosas, y del cual daremos informes en su día.

Marzo 10 903.

## DE MONTILLA

### El escrutinio

A las doce del día de ayer, en el salón de sesiones del ayuntamiento, celebróse el escrutinio general bajo la presidencia de un señor Magistrado de la Audiencia de Córdoba, y actuando como secretarios escrutadores los señores don Martín Priego Soto, don Juan Porrás Mazuelos, don Antonio Prieto Arce y don Juan Cuesta y Núñez de Prado.

En vista del resultado completo de las elecciones fueron proclamados, sin protesta alguna, diputados provinciales por este distrito, los señores don Juan Mariano Algaba, don Pascual L. de Guevara, don Juan Fuentes L. de Tejada, conservadores y don Agustín Aguilar-Tablada, liberal.

Terminado el acto, los diputados electos señores Algaba, Fuentes y Ladrón, en unión de los numerosos amigos que acudieron á darles la enhorabuena, subieron á uno de los salones del piso principal del ayuntamiento, donde fueron obsequiados con esplendidez.

Los señores Algaba, Ladrón y Fuentes, en elocuentes brindis, dieron las gracias al cuerpo electoral de Montilla por el triunfo que le han proporcionado, prometiendo ser constantes y verdaderos defensores de sus intereses.

También tuvieron un cariñoso recuerdo para el diputado ausente señor Aguilar-Tablada y un saludo entusiasta al jefe local del partido conservador de Montilla don Juan Bautista Pérez, que tanto ha trabajado por conseguir la ansiada victoria.

Aquella reunión terminó poco después de las dos en medio del mayor entusiasmo.

Doy des te aquí, mi más cordial enhorabuena á los nuevos diputados, haciéndola extensiva á este distrito por ostentar cuatro representantes en la Diputación que por su talento y honradez son dignos del mayor encomio.

El corresponsal.

13-3-1903.

## DE OTROS PUEBLOS

### Accidente

De la fábrica de orujos que los señores Carbouell y Compañía poseen en Aguilar el obrero Francisco Treñas Cosano, tuvo la desgracia anteayer de sufrir una herida contusa en la parte anterior de la cabeza.

La herida ha sido calificada de pronóstico reservado.

### Aprovechamiento de aguas

D. Pablo López Ramirez, vecino de Cabra, ha solicitado del señor gobernador la imposición de servidumbre forzosa de estribo de presa para apoyar los de las tres que proyecta construir en el arroyo de Benavente, término de Montilla, con destino al aprovechamiento de aguas de este arroyo, que tiene solicitado.

## Crónica Local

### Olvido

Al efectuar ayer el ajuste de nuestro número, por un olvido involuntario dejamos de consignar que aquella infor-

mación estaba tomada de nuestro estimado colega *El Último* de Málaga. Hecha esta aclaración, no son precisas otras salvedades que haríamos aun cuando el buen sentido del lector no las necesitase.

#### De sociedad

La duquesa de Nájera saldrá en breve de la Corte para Córdoba, donde se propone pasar unos días para acabar de reponerse.

#### Monte de piedad

El lunes próximo 16 de los corrientes tendrá lugar en este establecimiento la subasta pública de ropas y efectos procedentes de empeños hechos en las Sucursales 2.ª y 3.ª durante los meses de Junio y Julio último y que con arreglo a los estatutos de la casa corresponden venderse.

El acto dará principio a las 10 de la mañana.

#### Correligionario

Hemos tenido el gusto de saludar en esta redacción a nuestro estimado amigo y correligionario D. Juan Ramirez Lara, jefe local de nuestro partido en Benamejí.

#### Suscripción

En la Secretaría del Centro Liberal ha quedado abierta en el día de hoy, la destinada a la creación del mausoleo que perpetúe la memoria del ilustre hombre público D. Práxedes Mateo Sagasta.

#### Captura importante

Habiéndose cometido varios complicadísimos robos en algunos pueblos de las provincias de Almería, Granada, Córdoba y Málaga, la primera autoridad civil de esta última tuvo noticias de que allí se hallaba establecida una sociedad de estafadores, la cual venía dedicándose a la organización y realización de tales robos.

El gobernador puso inmediatamente en juego a la policía y esta tras muchos trabajos, que resultaron infructuosos logró ayer ver coronados sus esfuerzos con el descubrimiento de la guarida en que aquéllos fraguaban sus funestos planes.

Tomadas las medidas oportunas, en evitación de que pudieran escaparse los malhechores, dióse el asalto a la casa, cayendo todos en poder de la policía malagueña.

#### Blasfemo

Los agentes del cuerpo de vigilancia detuvieron anoche a un gitano llamado Juan Rodríguez Sevilla, que en la calle Gutiérrez de los Ríos se encontraba en estado de embriaguez, blasfemando de Dios y de sus santos.

El gobernador civil le impuso multa de 75 pesetas y por insolvente pasó a la cárcel a cumplir 15 días de arresto.

#### Del hogar

En el Gobierno civil de esta provincia se han recibido órdenes para que los agentes de la autoridad procedan a la busca y detención de Antonio de la Llama Córdoba, de doce años de edad, que el día siete del mes corriente desapareció de la casa materna en Sevilla.

#### Detenida

Ha sido detenida en ésta la joven Manuela Alcantara, fugada de la casa paterna en Jerez, de donde la reclamaba su abuelo.

Ha sido puesta a disposición del alcalde de dicha ciudad.

#### Bienvenido

Se encuentra en Córdoba nuestro querido amigo D. Juan Mariano Algalba, diputado provincial electo por el distrito de Montilla.

#### El nuevo horario de trenes

Dimos cuenta oportunamente del nuevo horario de trenes y de los nuevos servicios preparados por la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante, mediante los cuales se harán con mucha más rapidez y a horas más convenientes las expediciones en aquellas líneas.

La dirección de Correos y Telégrafos ha aprobado el nuevo cuadro de marcha, que ahora se halla sometido al examen de la Dirección de Obras públicas.

#### Mejoría

Hemos tenido el gusto de saludar al agente de primera clase del cuerpo de

vigilancia Rafael Aguilar Cuellar, algo mejorado de la herida que sufrió al pretender detener a algunos señores a un individuo que se dió a la fuga, hecho del cual tienen conocimiento nuestros lectores.

#### Elecciones

El gobierno ha acordado que las elecciones de diputados a Cortes se verifiquen el 19 de Abril.

#### Los del tren

Leemos que una compañía de ferrocarriles intenta dotar los vagones de tercera clase de una biblioteca, cuyos volúmenes sean gratuitamente puestos a disposición de los viajeros.

A los viajeros pobres, que no puedan adquirir para durante el viaje libros instructivos ó de recreo, se les facilitará gratuitamente; obras de historia, narraciones de viajes, novelas, poesías, etcétera.

Ya comprenderán los lectores que la idea no es de los Andaluces.

Porque les resultaba cara.

Y tendrían que encender luz en los coches.

Y éstos, en los mixtos, vienen todos a oscuras generalmente.

#### Denuncias

La guardia municipal ha denunciado hoy a un sujeto que ayer tenía diez cabras pastando en una haza de la Fuensantilla; a los operarios de Higinio Rodríguez que vaciaron pipas de guano en terreno de la huerta de Cercadilla y a un sujeto que llevaba anoche una vaca suelta por la calle Ayuntamiento.

#### A su dueño

En las inmediaciones de la huerta Cardosa fué ayer encontrada una cabra sin dueño conocido que puede reclamarse a el Ayuntamiento.

#### Concurso

«Nuevo Mundo» ha abierto un concurso fotográfico muy especial.

El popular semanario ofrece 250 pesetas para la fotografía que represente el gesto más cómico, y otras 250 pesetas para aquella que reproduzca el gesto más trágico.

De las fotografías que se reciban, la Redacción del colega, asesorada por el inteligente sfilioato D. Antonio Canoas Vallejo, elegirá doce de cada uno de los géneros antedichos, y una vez publicadas en «Nuevo Mundo», el mismo público será el que, por votación, designe las dos que han de ser premiadas.

El plazo de admisión se cierra el 31 de Marzo a las cinco de la tarde.

#### Venatoria

El señor don Patricio Garvey Capdepón ha comprado dos magníficos venados criados en la sierra de Córdoba, para soltarlos en el renombrado coto de «Oñana» y que se crucen con la casta allí existente.

#### Billetes falsos

Copiamos de un periódico de Jerez. Circulan billetes falsos de cien pesetas que llevan la fecha de emisión de primero de Mayo de 1900.

El grabado es bastante burdo; el busto de Quevedo tiene trazos más groseros que en los buenos, la tinta es mucho más negra, la palabra «Pagará» del centro de la cifra carece de acento, los números de la serie son de distinto color, esto es de un negro rojizo, los hilos de la cinta lateral son más unidos están sobrepuestos y el papel es más basto.

La cifra de su serie es B. 963.373.

Con lo expuesto, claro se demuestra que no se necesita ser un linco para reconocer su falsedad a primera vista.

De todos modos llamamos la atención del público para que ande con cuidado al ver billetes con el busto de Quevedo.

#### Programa de Festejos

Durante la próxima feria de Nuestra Señora de la Salud circulará por esta capital y su provincia un elegante programa de festejos y guía comercial con todos los detalles de las fiestas de nuestro mercado.

Los industriales de esta capital y su provincia que deseen figurar con su anuncio, pueden avisar a la imprenta de este periódico.

Incluido en dicho programa insertará bonitos fotogramas con vistas de Córdoba.

#### Naranjas

Se venden naranjas chinas de buena calidad por cientos y por docenas, en la casa número siete calle Ramírez de Arellano de esta capital.

#### Destinos civiles

La ley de 10 de Julio y reglamento de 10 de Octubre de 1885.

Esta obra indispensable a los individuos a quienes alcanzan los beneficios de la Ley, por la multitud de formularios, de instancias y certificados que contiene para solicitar destino, y a los cuerpos y dependencias del Ejército y centros y corporaciones civiles para la tramitación de instancias y cumplimiento de la ley, se halla de venta en la administración de este periódico al precio de 2'25 pesetas.

#### El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 23'60; a la sombra, 22'80: mínima, 2'00; media, 10'10; agua de lluvia en milímetros, 0'00; altura barométrica en idem, 769'90; estado del cielo despejado; dirección del viento, E.

#### Chirinola

—Qué preferirías tú; una mujer que tocara el piano ó una mujer que tocara el violín?

—La segunda.

—¿Por qué?

—Por que un violín se tira fácilmente por un balcón, y un piano no.

#### Devocionarios

En la Imprenta de la Papelería La Verdad de Antonio A. Morales, Gondomar 7, acaba de recibirse un extenso surtido de devocionarios de lo más nuevo y elegante que se conoce, propios para regalos, que se venderán a precios sumamente económicos, dada su esmerada confección.

### Apetito Natural.

La máquina humana anuncia, por medio del apetito, la necesidad de más combustible, ó sea alimento.

Mientras no se digiera el almuerzo no habrá apetito para la comida.

Tomar demasiado alimento con el estómago lleno es como echar combustible en una hornalla sin fuegos. Los tónicos producen un apetito forzado. Las

### Pastillas

del Dr. Richards

ayudan al estómago a digerir y asimilar, y entonces es natural el apetito. Entre los dos procedimientos hay enorme diferencia. Los tónicos obran contra la naturaleza; las Pastillas del Dr. Richards obran con ella.

Las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente. Digerir es vivir.

DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

S 101

## Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—La traslación de Santa Florentina, virgen.

JUBILEO CIRCULAR.—En la iglesia parroquial del Salvador, por doña Rafaela Chaparro, en sufragio por sus padres.

—Solemne quinario que las religiosas del monasterio del Cister consagran as Santo Cristo de las Misericordias durante el presente año.

Estos cultos darán principio el próximo domingo, a las cuatro de la tarde, estando todos los sermones a cargo de los Reverendos Padres del Corazón de María.

El sermón del día 15 versará acerca de la Misericordia de Jesucristo en la Cruz como Criador.

Todos estos cultos serán oficiados por las religiosas de dicho monasterio.

#### EJERCICIOS DE CUARESMA

En la parroquia del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral un cuarto de hora después de la oración.

—En la iglesia auxiliar del Espíritu Santo a las seis y media de la noche, predicando los domingos D. Fernando Berral Baena.

—En la iglesia auxiliar de San Basilio, a las seis y media de la noche, predicando los domingos D. Sebastián Cabello y Luque, coadjutor en dicha iglesia.

—En la parroquia de San Miguel, un cuarto de hora después de oraciones. Los viernes se hará el Via-Crucis después de los ejercicios. Todos los domingos a las ocho y media de la mañana, se predicará una plática ó sermón moral en la Misa conventual.

—En la parroquia de San Juan, al toque de oraciones.

—En la del Salvador, un cuarto de hora después de oraciones, concluyendo con el Via Crucis.

—En la de San Nicolás, a las oraciones.

—En la parroquia de San Pedro se celebrarán al toque de oraciones y se hará el Via-Crucis los miércoles después de los ejercicios y los viernes a las ocho de la mañana. Los martes y viernes en la noche y los domingos en la Misa mayor, habrá sermón. Se celebrarán Misas de punto a las seis, siete y media, ocho y media y nueve y media; los domingos, a las horas de costumbre. En la que se celebre los sábados a las siete y media se dará una explicación de las ceremonias de la Misa.

—En la iglesia auxiliar de la Magdalena darán principio al toque de oraciones. Habrá sermón los domingos; Via-Crucis los martes y jueves después de los ejercicios. Misa todos los días, incluso los domingos, a las siete y media.

## LA ABUNDANCIA

### TOCINERIA Y CARNICERIA

Especialidad en jamones, chorizos y salchichones.

Depósito de tripas para embutidos y de sales conservativas para las carnes.

Judería 24

## LIBROS

A la sombra de la Mezquita, trabajos en prosa por D. Julio Pellicer.

Lluvia de flores, poesías por D. Enrique Redel. Precio, una peseta.

Manual del buen aficionado a las corridas de toros, por K. Ch. T. y Selarom, bajo la censura y aprobación del inteligente ex-matador de toros D. Manuel Carmona.—Precio 0'75 céntimos.

Agencia de Negocios, comedia en un acto, prosa y verso, original de D. Antonio A. Morales y D. Florencio Páez Serrano, estrenada con lisonjero éxito en el Teatro Miñón, de Segovia.

Sin Ritmo, ensayos poéticos por don Daniel Aguilera, con una carta-prólogo de D. Enrique Redel. Precio, dos pesetas.

Tierra Santa: Ecos de viaje, por el Dr. D. Manuel de Torres y Torres, dignidad de Arcediano de la Metropolitana de Sevilla, con una carta-prólogo de don Francisco Borja Pavón y un epílogo en verso por D. Enrique Redel. Precio, tres pesetas.

De venta, en la Administración de este periódico.

## El Telégrafo

### De nuestro servicio particular

#### Noticias de la madrugada

Madrid 13 (5)

Participan de Marsella, que ha estallado en dicha capital un cartucho de dinamita, produciendo considerables destrozos.

Ignórase quien sea el autor del bárbaro atentado.

—Han dado principio los preparativos, para festejar a los individuos que asistan al Congreso internacional de Medicina.

—En el ministerio de Hacienda me han informado de que el presupuesto de Gracia y Justicia, se ha aumentado en 200.000 pesetas.

El presupuesto de Guerra, no quedará terminado hasta fin de mes.

#### Viajes regios

Madrid 13 (13'15)

Ha aplazado su viaje a Roma el Czar de Rusia, ignorándose cuando lo efectuará.

La Reina Amelia, ha visitado Túnez, dirigiéndose a Egipto, el próximo sábado.

#### Habla Silvela

El presidente del Consejo de ministros ha dicho que no está acordada todavía la fecha de apertura de las Cortes.

También ha dicho que aprueba la coalición monárquica.

#### Viaje aplazado

Madrid 13 (14)

El ministro de Gracia y Justicia ha aplazado su viaje a Valencia hasta que se verifique el bautizo del infante.

#### Los estudiantes

El conflicto suscitado por los estudiantes de Medicina, ofrece mejor aspecto.

#### Magistrados

Madrid 13 (14'30)

El ministro de Gracia y Justicia ha llevado hoy a la firma regia un decreto promoviendo fiscal de la Audiencia de Lérida al magistrado de la Audiencia de Córdoba D. Reinaldo Espoñera.

Para la vacante que éste deja ha sido nombrado D. Joaquín Alonso, teniente fiscal de la Audiencia de Murcia.

#### Zonas marítimas

Madrid 13 (15)

El marqués de Vadillo ha puesto hoy a la sanción regia un decreto estableciendo las zonas marítimas.

La del Norte comprende al corta cantábrica, la del Sur desde Ayamonte a Almería y la del Este desde Almería a la costa francesa.

Asimismo ha creado tres divisiones marítimas en las que prestarán sus servicios ingenieros encargados del estudio, ejecución y conservación de las obras de los puertos.

#### La firma de hoy

Madrid 13 (15'30)

En la firma de Obras públicas figuraba también un decreto aprobando el pliego de condiciones generales para la contratación en Obras públicas.

Por otro de los decretos se organiza el cuerpo de catedráticos auxiliares de los institutos, a los que se eleva la gratificación a 1.500 pesetas.

Mencheta.

Fundada en 1847.  
EMPLASTOS POROSOS DE

# Alcock

Son estos un remedio universal contra dolores de riñones (los cuales son tan frecuentes en las mujeres). Ellos producen un alivio instantáneo. Se aplica el emplastro donde se siente el dolor.

DIRECCIONES PARA EL USO.



En caso de dolor en la región de los riñones ó en caso de una espalda débil, aplíquese el emplastro de la manera arriba indicada. Se aplica el emplastro Alcock en el sitio donde se sufre el dolor.

En el caso de reumatismo ó dolor de hombros, codos u otras partes ó en el caso de una torcedura, en bursitis, etc. y en el de pies dolientes, cortase el emplastro en las dimensiones y formas precisas y aplíquese a la parte enferma de la manera arriba indicada.

En caso de dolor de garganta tos, bronquitis, pulmones débiles y para las partes sensitivas y dolorosas del abdomen, aplíquese como ya se indicó.

**REUMATISMO, RESFRIADO, TOSAS, PECHO DÉBIL, ESPALDA DÉBIL, LUMBAGO, ISQUIÁTICA, etc.**

Los emplastos Alcock son superiores á todos los otros emplastos. Han sido empleados desde el año de 1837.

Emplastos Alcock para callos.

Estos los alivian inmediatamente, impidiendo la presión y curan dentro de breve tiempo, extrayendo los callos completamente.

Las Pildoras Brandreth.

Curan la constipación, indigestión, enfermedades del hígado ó de los riñones y el dolor de cabeza con náusea y humor deprimido, producidos por dolores biliosos.

Unicos Agentes en España: Sres. J. Uriach y C.<sup>a</sup>—Barcelona

# TIERRA SANTA ECOS DE VIAJE

POR EL MUY ILTRE. SR. DR.

**DON MANUEL DE TORRES Y TORRES**

Con un prólogo de

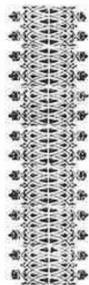
**Don Francisco de Borja Pavón**

Y un epílogo de

**DON ENRIQUE REDEL**

**PRECIO TRES PESETAS**

Se vende en esta Administración y en todas las Librerías.

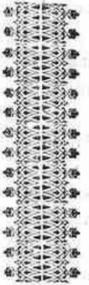


PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SÁNDALO PIZÁ MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO moures que las del doctor Pizá de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1893 y Gran Concurso de París, 1895. Veinticuatro años de éxito creciente. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca, varias corporaciones científicas y reconocidas prácticas diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. PIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Pedid Sándalo Pizá.—Desconfiad de Imitaciones.



## RESFRIADOS, PULMONÍAS, CATARRO PULMONAR, ASMA, TOS, BRONQUITIS, TISIS, ETC., ETC.

Los **Petos Yodo-Balsámicos** del doctor Estarriol, son considerados como un gran adelanto científico por la seguridad de sus efectos higiénicos y curativos.

Fortalecen el aparato respiratorio, impiden el desarrollo de gérmenes morbosos y evitan los perniciosos efectos en el aparato pulmonar, de bruscos cambios de temperatura.

Pidanse en las principales farmacias y establecimientos de ortopedia.

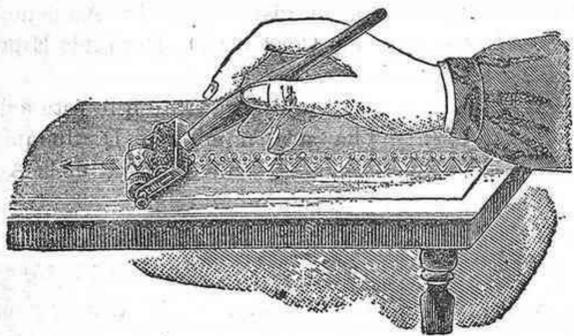
Depósito central: J. URIACH y C.<sup>a</sup>, Moncada, 20.—BARCELONA

## GRAN FÁBRICA DE SELLOS DE CAOUTCHOUC

### JOSÉ AMO Y RAMOS

Única en Córdoba y su Provincia  
IMPRESA Y PAPELERÍA "LA PURITANA,"  
Duque Hornachuelos, 13 CÓRDOBA

..... ¡Todo el mundo dibujante! .....



Nuevo festoneador sin fin para telas, el cual imprime con verdadera limpieza y rapidez.

Gran surtido en dibujos aplicables al mismo, todos de novedad.

Esta Casa cuenta con más de 400 modelos para Sellos, todos diferentes y modernos.

Especialidad en facsímiles, aparatos automáticos de todas clases, tintas especiales, tampones inapaurables de las más acreditadas marcas, y todo lo concerniente á este ramo.

Se confeccionan toda clase de trabajos especiales en caoutchouc y metal.

Véase el Catálogo de 1902

## LA VERDAD GRANDES TALLERES DE IMPRESA

### CROMOTIPIA Y ENCUADERNACION

MONTADOS CON TODOS LOS APARATOS DE LA TIPOGRAFÍA MODERNA

..... ÚNICA CASA EN CÓRDOBA .....

que posee la notable máquina **FÉNIX** para trabajos de gran lujo

Gran premio en la última Exposición de París

### PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

Juguetes, Petacas, Carteras, Tintas, Bastones, Boquillas, Artículos de Señora y Objetos de Tocador

## SELLOS DE CAUCHOUX

Fabricados con productos de primera calidad

GARANTIZADOS POR DOS AÑOS

Gran variedad en modelos, y surtido completo en aparatos fechadores y automáticos de todas clases

## ANTONIO A. MORALES

Sucesor de RAFAEL DE TORRES

**GONDOMAR, 7** Antiguo local de la Fonda Simón **CORDOBA**

## J. M. CARRILLO

Representante-Gerente con exclusiva para Andalucía y Extremadura del

Depósito Hispano-Suizo de ropa blanca confeccionada para señoras y niños

Casas en Zurich & Saint-Gall (SUIZA)

Trousseaux pour fiancées.—Equipos para novias.—Layettes pour petits enfants.—Canastillas para niños.—Juegos combinados.—Saut-de lit ó salto de cama y prendas sueltas.

Escritorio y Muestrarios: Gondomar, 7, pral., CORDOBA

Nota.—Prévio aviso, uno de los viajeros de la Casa irá á cualquier punto de Extremadura ó Andalucía á someter los modelos y tomar medidas, sin gasto alguno para el cliente.



## FERNANDO GONZALEZ

COSECHERO, ALMACENISTA Y EXPORTADOR DE VINOS DE JEREZ

Casa en Londres y Paris

ESPECIALIDAD DE LA CASA, LA HIGIENE UNIVERSAL JEREZANA

MARCA DEPOSITADA

Amontillado fino quinado, Amontillado oloroso quinado y Amontillado N. P. U. quinado

Excelente vino para las personas anémicas, débiles, raquíticas, escrofulosas; para los enfermos de calenturas intermitentes, tíficas, y en general para todas las enfermedades de carácter debilitante y enfermos convalecientes.

Recomendado por los principales Doctores españoles y extranjeros.

Punto de venta en Córdoba, Sres. Polo Hermanos, Ayuntamiento, y Unión Farmacéutica, Letrados.

Para pedidos, en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, Parras, 6.