

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año III

Lunes 9 de Diciembre de 1901

Núm. 675

## POR ESOS CAMPOS

Poco acostumbrados á que cierta clase de periódicos se ocupen de los intereses agrarios, justo será que al hacerlo le dirijamos un aplauso y aprovechemos la oportunidad para pedir una vez más al Gobierno que atienda las necesidades de nuestra agricultura.

“Algunos diputados—dice un periódico de los de gran circulación,—discuten y batallan con los ministros para que alguna medida legislativa lleve el posible alivio, ó la esperanza al menos de remedio, á nuestra población rural; hasta ahora escuchan siempre las mismas evasivas, fundadas en la indispensable nivelación del presupuesto, en que, habiendo sido necesario aumentar los gastos en otros servicios, no pueden concederse créditos para combatir las plagas del cultivo, y mucho menos pensar en rebajas importantes del impuesto de Consumos ni del de transportes. “Perdone usted, hermano agricultor, que otro día será...”

¿Hacen eso en Francia ni en Italia, donde los presupuestos no tienen tampoco excedentes asegurados? Los italianos dedican créditos de importancia á combatir las enfermedades del ganado y del cultivo, y ante la crisis vinícola muestran una actividad celosa y plausible, disponiéndose á rebajar la cuota de los vinos en sus tarifas de Consumos.

De Francia no hay que hablar. Desde hace muchos días el “Diario de Sesiones,” viene lleno de discursos consagrados á la crisis vinícola; se han presentado 34 mociones. Y esto después de la supresión de los derechos de Consumos sobre el vino en tantas poblaciones. Y esto después de una campaña internacional en busca de mercados.

Pero no basta todo ello, sino que, además de favorecer la exportación, y estimular con supresiones de derechos de Consumos el mercado interior, se busca con avidez el medio de aplicar, según ya dijimos hace días, el alcohol á la calefacción y al alumbrado, y se dirige tal cambio por los ministros, que personalmente vigilan los trabajos de los inventores de nuevos aparatos, premiando sus iniciativas; fomentan Exposiciones, é instalan en oficinas y talleres públicos lámparas, caloríferos y hogares de alcohol. Tales proporciones alcanzó esa propaganda, dirigida á fomentar el empleo del alcohol, que acusada la Cámara sindical de la industria del petróleo de suscitar obstáculos, apresuróse á desmentir tal aserto, diciendo que entre un producto nacional, como el alcohol, y otro extranjero, como el petróleo, no puede vacilar nin-

gún francés, y los intereses particulares, si llega el caso, se sacrificarán al interés nacional.

¿Continuaremos siendo una excepción? ¿Caerá el anatema de discolos, perturbadores y disidentes sobre los diputados que se afanan por conseguir que en los actuales presupuestos, si no se acepta, se indique al menos una política de protección á la agricultura? ¿Será posible que por negar un crédito modesto deje el Gobierno que langosta y filoxera destruyan una gran riqueza en pocos meses? ¿Acogerán los gobernantes con desdenes el clamor de vinicultores y azucareros?

Ayer un diputado inteligente y celoso, con frase pintoresca, pero con una gran sinceridad y un noble propósito, pedía, sin obtenerla, atención para la ganadería española, que rápidamente camina á su decadencia; bien merecía algún aplauso de la Prensa y algún estímulo de la opinión rural.

Felicitémonos de que los francos bajen y el exterior suba; pero que tales satisfacciones no nos distraigan hasta olvidarnos de que hay por esos campos muchas tristezas, hondas preocupaciones y una gran desconfianza, que puede trocarse en airada protesta.

## La fiesta de ayer

### Las hijas de María

Anteayer, en los solemnes cultos que en Santa Ana viene celebrando esta piadosa asociación, pronunció el P. Arévalo una hermosa plática, haciendo el panegírico de María Inmaculada.

Ayer tarde, en párrafos grandilocuentes, ensalzó la fidelidad que los hijos deben guardar á sus madres, y por consiguiente, la que deben observar las hijas de María con tan buena Madre como es la Purísima.

Los últimos párrafos, á los que imprimió el sentimiento que afecta á un alma que adora en María, sirvieron para despedirse de los oyentes y pedir para ellos la bendición de Nuestra Augusta Madre.

Por la mañana asistió una fervorosa concurrencia que se acercó al banquete eucarístico con excelente compostura y piedad.

Las hijas de María han dejado este año, como los anteriores, su pabellón cerúleo en buen lugar.

### Los seminaristas

Anteayer comenzó en el Seminario Conciliar la solemne novena que este centro docente dedica todos los años á la Inmaculada Concepción.

Ayer á las diez se celebró una función religiosa á la que asistió una lucida orquesta, y ocupó la cátedra del Espíritu Santo el joven doctor en Teología y estimado amigo nuestro D. Juan Bautista Rubio García, quien con gran copia de razones teológicas, demostró la verdad del Augusto Misterio, cuya fiesta se conmemoraba.

### Los luises

A su excelsa titular dedicaron ayer los congregantes de San Estanislao de

Kostka la comunión general del mes, con asistencia de numerosos fieles.

La Misa fué oficiada por una orquesta dirigida por D. Juan B. Espejo.

Antes de ella se impuso la cerúlea medalla á varios congregantes, y al terminar, el prefecto D. Luis Clavería Ribó leyó el acta de consagración á la Virgen.

La capilla que en la Real Iglesia de San Hipólito posee la Congregación, estaba adornada con exquisito gusto, revelador de unas jóvenes tan distinguidas como elegantes y virtuosas que tienen á su cargo mencionada capilla.

### En la Catedral

Se cantó la Misa del Sr. Gómez Navarro y nuestro venerable Prelado actuó de Pontifical, dando la Bendición Papal á la terminación del Santo Sacrificio.

Leyó el Breve pontificio de conceción el Sr. Canónigo Penitenciario don Ruperto Cuadrado.

Al acto asistieron una representación del municipio y numerosos fieles que llenaban las amplias naves del crucero.

### En otras iglesias

Raro fué el templo donde ayer mañana no se acercaron sin número de personas á recibir el Pan de los Angeles y donde no se solemnizaron los cultos en honor de la Virgen sin mención.

En la parroquia de San Juan, donde predicó el Rector de la misma, y en la capilla del Instituto, en la que lo hizo el profesor del mismo centro D. Enrique Medina de la Bermeja, tuvo el religioso acto gran esplendor.

### La infantería

No tuvo nada saliente para conmemorar á su Patrona, salvo lo que anteayer anunciamos.

A la Misa celebrada en la Trinidad, no fué la bandera celeste.

A la tropa se obsequió con un rancho extraordinario.

En el restaurant de la estación de ferrocarriles se reunieron anoche en fraternal banquete los jefes y oficiales del regimiento de la Reina.

No hubo brindis. El coronel Sr. Perol pronunció un *speech* en el que manifestó el deseo de poder celebrar con todos sus compañeros el año próximo la festividad de la Patrona del Arma.

### En el Cister

Con gran solemnidad se ha celebrado en el precioso templo del referido monasterio, la novena dedicada por la venerable Comunidad que ocupa el mismo, á la Purísima é Inmaculada Concepción de María Santísima. El artístico templo ofreció todas las tardes un hermoso aspecto, luciendo el altar mayor muchos adornos y una brillante iluminación de gas. En todos los expresados cultos han oficiado las religiosas, cantando con gran afinación la letanía y muchas coplas y motetes dedicados á S. D. M. y á su augusta y purísima Madre. Pero la nota más excelente y grandiosa de esta piadosos cultos, han sido los nueve sermones predicados elocuentísimamente por el distinguido orador é ilustre Catedrático de nuestro Seminario, Sr. D. Prudencio Condé Rivallo; tan conocido en esta capital, por la brillantez con que hizo los ejercicios de oposición respectivos á las dos últimas canongías vacantes en nuestra Santa Iglesia Catedral. Todas las personas ilustradas que han asistido á tan fervorosos cultos, han calificado los referidos sermones de verdaderamente notables y dignos de ser impresos, habiendo recibida tan inspirado cantor de las glorias de María, muchas felicitaciones, á las que unimos con gusto la nuestra.

## Información militar

EN CORDOBA

El *Diario Oficial* del Ministerio de la Guerra del día 7, inserta un R. D. llamando al servicio activo de las armas á 50.000 hombres de los declarados soldados en el presente año y el cupo que corresponde á cada zona.

Como esta provincia aporta contingente para tres zonas, creemos útil expresar el cupo de cada una de ellas y las cuatro quintas partes del mismo que se incorporarán á filas como procedentes del actual reemplazo.

Zona de Córdoba número 17.—Recluta, 2.164; cupo 902; cuatro quintas partes, que se incorporarán á filas, 722.

Zona de Jaén número 2.—Recluta, 2.408; cupo, 1.004; cuatro quintas partes, 803.

Osuna número 10.—Recluta, 2.257; cupo, 911; para las filas, 753.

Se ha concedido la pensión de 273.75 pesetas con arreglo al decreto de las Cortes de 28 de Octubre de 1811 á los padres del sargento Juan Pérez Romero, cuya pensión comenzará á abonarse por esta delegación de Hacienda desde 21 de Febrero de 1891.

Esta mañana ha recibido cristiana sepultura D. Angel Luque de la Vega, primer teniente de infantería de la escala de reserva, afecto á la zona de reclutamiento.

Al acto asistieron comisiones de los cuerpos y fuerza del regimiento de la Reina, que le tributó los honores de ordenanza.

Se ha concedido pensión anual de 11.25 pesetas, á doña María de la Purificación Venero Maese, viuda del capitán con sueldo de comandante, D. Juan Rafael Sánchez, fallecido no ha mucho en esta plaza.

Se ha prorrogado por treinta días, á contar del 6 del actual, el plazo para la redención á metálico del servicio de los mozos del actual reemplazo, útiles de revisión é incluidos en el sorteo supletorio celebrado en 29 de Septiembre último.

Servicio de la plaza para el 10 de Diciembre.—Guardias del principal y cárcel, Reina.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Reina, segundo capitán.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza, Antonio Zurita.

### ORO VIEJO

## MEMORIA Y ENTENDIMIENTO

“Otro error común es, aunque no tan mal fundado, tener por sabios á todos los que han estudiado mucho. El estudio no hace progresos si no va en entendimiento claro y despierto, así como son poco fructuosas las tareas del cultivo, cuando el terreno no tiene jugo. En la especie humana hay tortugas y hay águilas: éstas de un vuelo se ponen sobre el Olimpo; aquéllas en muchos días no montan un pequeño cerro.

La proliza lectura de libros da muchas especies; pero la penetración de ellas es don de la naturaleza, más que parte del trabajo. Hay unos sabios, no de entendimiento, sino de memoria; en quienes están estampadas las letras como las ins-

cripciones en los mármoles, que las ostentan y no las perciben. Son unos libros mentales, donde están escritos muchos textos; pero propiamente libros; esto es, llenos de doctrina y desnudos de inteligencia. Observa cómo usan las especies que han adquirido, y verás cómo no forman un razonamiento ajustado que vaya derecho al blanco del intento. Con unas mismas especies se forman discursos buenos y malos, como con unos mismos materiales se fabrican elegantes palacios y rústicos albergues...

He visto entre profesores de todas facultades muy vulgarizada la queja de falta de memoria, y en todos noté un aprecio excesivo de la potencia memorativa sobre la discursiva, de modo, que á mi parecer, si hubiese dos tiendas, de las cuales en la una se vendiese memoria y en la otra entendimiento, el dueño de la primera, presto se haría riquísimo, y el segundo, moriría de hambre. Siempre fui de opuesta opinión, y por mí puedo decir, que más precio daría por un adarme de entendimiento, que por una onza de memoria: Suelen decirme que apetezco poco la memoria, porque tengo la que he menester. Acasó los que me lo dicen, hacen este juicio por la reflexión que hacen sobre sí mismos de que ansian poco algún acrecentamiento en el ingenio, por parecerles que están abundantemente surtidos de discurso. Yo no negaré, que aunque no soy dotado de mucha memoria, algo menos pobre soy en esta facultad que de la discursiva. Pero no consiste en esto el preferir esta facultad á aquella, si en el conocimiento claro que me asiste de que en todas facultades lograría muchos más aciertos un entendimiento como cuatro con una memoria como cuatro, que una memoria como seis con un talento como dos.

P. BENITO J. FEIJÓO.

## PERSONALES

Ha sido trasladado á Huelma (Granada), el juez de instrucción de Priego, D. Joaquín González Mariño.

—Con el fin de tomar posesión de su nuevo destino en la Delegación de Hacienda, ha llegado á Córdoba el distinguido joven D. Emilio Drake y Redondo, hijo de los condes de Vega Mar.

—Se halla gravemente enferma la señora madre de nuestro estimado compañero en la prensa local, D. Rafael Carrillo de Albornoz.

Lo sentimos y le deseamos un restablecimiento rápido y completo.

—De la cuarta división técnica y administrativa de ferrocarriles ha sido trasladado á la segunda, el ayudante segundo de obras públicas D. Manuel Navarro y Murillo.

—El ayudante de la misma clase D. Eduardo López Souvirón, que servía en la Hidráulica del Guadalquivir, ha sido trasladado á la cuarta división de ferrocarriles.

### Minera

## Registros en la provincia

En este Gobierno se ha presentado una instancia por D. Ricardo Martel y Fernández de Córdoba, solicitando se le concedan veinticuatro pertenencias para una mina de hierro y bleuda, con el título de Aurora, sita en el término de Córdoba y paraje conocido por el Lagar del Quejigo, propiedad de don Antonio Castro.

## LA DUSE INTRANQUILA

Con ocasión de haber publicado algunos diarios de París una carta de la madre de Guy de Maupassant, refiere la prensa italiana una visita que ha hecho recientemente a la inconsolable señora la gran actriz Eleonora Duse.

Hallándose en Niza la Duse, supo que en una quinta cercana vivía la madre de Maupassant, y fué a visitarla.

La Duse, tan delicada y fina, parecía aún más blanca y sutil envuelta en su vestido de luto.

La madre del novelista ofreció a la actriz un retrato de Guy de Maupassant, a los veinticinco años.

La Duse le dijo:  
—Basad el retrato, señora, y así será también recuerdo nuestro.

Al despedirse, la madre de Maupassant, dirigiéndose a la artista, exclamó:

—¿Qué puedo desearos? Lo tenéis todo: la gloria, el genio, el arte. ¿Qué os falta?

Y la Duse contestó:  
—Señora, la tranquilidad.

## La distribución de premios

En el Círculo

Desde mucho antes de las nueve comenzaron a llegar anoche a este culto centro, numerosas personas de todas las clases de la sociedad.

Las amplias galerías de dicho centro de recreo estaban exornadas con numerosos dibujos de los alumnos de la Escuela de Bellas Artes, a los que se trataba de premiar por sus trabajos realizados en el curso académico pasado.

En el magnífico salón amarillo, destinado para celebrar la fiesta, se había colocado un piano de concierto y en la plataforma se encontraba la presidencia, en la que figuraban el Sr. D. Manuel de Torres y Torres, Canónigo Arceprete y Director de la Escuela de Bellas Artes; D. Clemente Obregón de los Ríos, coronel de Sagunto, en representación del Gobernador militar; Doctor D. Rafael García Gómez, Canónigo Doctoral, por el Cabildo; D. Ramón Cobo Sampedro, Director del Instituto; D. José Ortiz Molina, por el Círculo de la Amistad, y el Claustro de profesores de la Escuela de Bellas Artes.

Después de las nueve y media comenzó el acto, con el *Canto autumnale* de Mendelssohn, que las alumnas de solfeo interpretaron magistralmente.

### El discurso

El Sr. Torres y Torres empezó su discurso dando las gracias a la culta sociedad que galantemente ha cedido sus salones para este acto.

Hizo constar, que sólo atendiendo a las indicaciones de sus compañeros y confiado en la benevolencia de sus oyentes se permitía usar de la palabra.

A continuación estableció oportunismos paralelos para probar que la distribución de premios debe enorgullecer a los que de este modo tienen la compensación de los trabajos que en el curso realizaron.

Se extendió después en consideraciones para probar que el cristianismo informa todas las civilizaciones actuales, é hizar una excursión por las Bellas Artes que sintetiza en dos palabras, después de prodigar loores a los genios que en ellas se han distinguido, elogiando en especial a nuestro ilustre paisano Pablo Céspedes.

Termina ensalzando la importancia del acto, y es muy aplaudido a la conclusión.

### Los premios

Seguidamente dió principio la distribución de premios, que obtuvieron los alumnos siguientes:

*Sobresalientes con medalla de plata.*—

Srta. Dolores Madueño Fuentes.—Señores D. José Serrano García.—D. Rafael Díaz Fernández.—D. Daniel García Redondo.—D. Rafael García Guiso.—D. José Moreno Taulera.—D. Dionisio Pintado Ruiz.—D. Manuel Castro Gaba.—D. Rafael Rodríguez Martínez.—D. Rafael Reyes Castro.—D. Salvador Nieves Gálvez.

Srtas. Emilia Cabronero Crespo.—Eloisa Farro Planells.—Dolores Jiménez Ruiz.—Angela Romero de Torres.—Benilde Moyano Pineda.—Carmen Villaseñor Torral.—Josefa Cañasveras Lorente.—Victoria Tejón Baquera.—Emilia García Rojas.—Trinidad Ramos Cabrera.—Angela Romero de Torres.—Eloisa Farro Planells y Carmen Costas Salcedo.

Sres. D. José Barro Martín, dos.—D. Juan Espejo Moreno, dos.—D. Julio Periañez Alonso y D. Rafael Aguilar López.

*Diploma, consideración a medalla.*—Srta. Purificación Galán Álvarez.

*Sobresalientes, con Mención honorífica.*—Sres. D. Eduardo del Pino Montero.—D. Juan Gandullo León.—D. Angel Salido Almarcha.—D. Manuel de Castro Gaba y D. Angel Fernández Castellón.

*Notables con medalla.*—Srtas. Emilia Cabronero Crespo.—Josefa Trigo Millán.—Dolores Jiménez Ruiz.—Dolores Palomo Conde.—Eva Sánchez Gallego y Dolores Madueño Fuentes.

Sres. D. Francisco Priego Gómez.—D. Manuel Aliaga Asencio.—D. José Gutiérrez Fernández.—D. Manuel Ortiz Villegas.—D. Antonio Ortiz Villegas.—D. Manuel Sánchez Estevez.—D. Francisco Mesa Cobos.—D. Manuel Simancas Otero.—D. José Herrero Iglesias.—D. Andrés Herrera Martínez.—D. Isidoro Torres Moreno.—Don Antonio Priego González.—D. Antonio Fernández Costa.—D. Filomeno Moreno Vergara.—D. Rafael Ferrer Aguilar.—D. Emilio Luque Vaquero.—D. Manuel Ruiz Molina.—D. Miguel Degayón Moyano.—D. José Boboyo Sánchez.—D. Rafael Díaz Yuste.—Don Antonio Criado Rodríguez.—D. José Pérez Iglesias.—D. Germán Gutiérrez Vecher.

Srtas. Adolfinia Moreno Ibarra.—Sara Jaime García.—Eloisa Guizarro Doblas.—Remedios Gutiérrez Cabrera.—Josefa Vicedo Sánchez.—Josefa Ruiz Tavira.—Margarita Guerrero Campañera.—Eulalia Moyano Pineda.—Adela Rioja Muñoz.—Pilar Rioja Muñoz.—Soledad Requena Junguito.—Concepción Toro Soué.—Celia Farro Planells.—Enriqueta Cabronero Crespo.—Catalina Adamuz Montilla.—Luisa Almarza Gómez.—María López y López, dos.—Trinidad Fernández Pérez.—María Vallejo Lara, dos.—Adolfinia Moreno Ibarra.—Eva Sánchez Gallego, y Concepción González Ruiz.

Sres. D. Fausto Vallejo Lara.—don José Hernández Carmona.—D. Federico Salido Almarcha.—D. Juan Espejo Moreno, dos.—D. Antonio Jiménez Román.

*Notables con Mención honorífica.*—Señoritas Purificación López Monserrat.—Antonia Pérez Terroba.—Encarnación Gutiérrez Cabrera.—Laura Fragero Luque.—Teresa Castanyas Jiménez.—Dolores Iglesias Barea.—Luisa Moya Sánchez.—Rafaela Velasco García.—Mercedes González Pascual.—Luisa Almarza Gómez.—E. peranza del Rayo y de la Gala.—Enriqueta Bouteillier Marín.—Banco Torres Rabadán.—Genoveva Ruiz Cruz.—Remedios Pérez Terroba.—Adolfinia Moreno Ibarra.—Luisa Carrera Delgado y Josefa Castro Linares.

Sres. D. Felipe Gil de Arana.—don Alberto Bouteillier Marín.—D. Félix Martín Gutiérrez y D. Rafael Rojas Díaz.

Tan gran número de premios no pudieron repartirse por completo, entre otras causas, por no haberse presentado muchos de los que obtuvieron recompensa.

A las señoritas que se acercaron a la presidencia para recibir de sus manos los premios, se las acogió siempre con nutridos aplausos.

## Música

Finalizada la distribución de premios, la Srta. Benilde Moyano interpretó muy bien la sonatina, para piano, de Beethoven y fué aplaudida con justicia.

La Srta. Elisa Farró, acompañada al piano por el alumno D. Juan Espejo Moreno, cantó la romanza de Gounod, titulada *La Calma*, recibiendo muchos aplausos al terminar.

Llamó después la atención de los *dilettanti* el concierto para flauta sobre motivos de *Guillermo Tell*, que interpretó magistralmente el alumno de tercer año Sr. Aljama, individuo de la banda municipal, acompañado por el señor Espejo.

La Sra. D.<sup>a</sup> Adelaida León de Lierma presentó después a su alumna la joven Srta. Josefa Cañasveras, que en el piano tocó muy bien el *rotó* de Mendelssohn, siendo escuchada con agrado.

La romanza de *Julietta y Romeo*, de Vaccai, fué cantada con exquisito gusto y afinación por la Srta. Carmen Costas, a quien acompañó en el piano el repetido Sr. Espejo.

Se les aplaudió con entusiasmo. Terminó la primera parte del programa con un precioso *trío* para flauta, violín y piano, sobre motivos de *La Linda*, por los alumnos Sres. Aljama, Barro y Espejo, que cosecharon muchos aplausos.

## Intermedio

Eran más de las once cuando concluyó la primera parte del programa y la numerosa concurrencia se esparció por las galerías y salones, haciendo justos elogios de los alumnos premiados y de la munificencia nunca bien ponderada del Círculo, que está siempre dispuesto a atender a toda clase de Sociedades y Corporaciones con un fausto que le honra y enaltece, por que en todos estos actos adquiere mayor preponderancia la cultura de Córdoba.

## Prosección

Desmintióse anoche aquel antiguo adagio de que *nunca segundas partes fueron buenas*, porque el programa musical en su segunda parte dejó satisfachos a los oyentes.

Comenzó con *La rapsodia húngara* para piano, de Listz, a cuatro manos por las alumnas Srtas. Dolores Ruiz y Enriqueta Pretel. Ejecución, agilidad, buen gusto y verdaderas dotes para el manejo del piano demostraron dichas señoritas, que oyeron una prolongada salva de aplausos harto merecida. La señora doña Adelaida León de Lierma, su profesora, recibió después muchos plácemes.

Sonriente, con más dominio de su persona que la noche del concierto de la Sociedad Económica, la Srta. Adolfinia Díaz cantó el *racconto* para soprano de *Cavalleria rusticana*, de Mascagni, haciendo verdadero alarde de su voz de timbre dulcísimo y tan extensa que llenaba por completo el salón. La facilidad y valentía para atacar las notas agudas, el sentimiento y gusto en la expresión, valiéronle entusiásticas ovaciones y bravos repetidos.

El triunfo obtenido fué de los más grandes y de los más espontáneos. La selecta concurrencia la obligó a cantar de nuevo. Y dejó oír los acordes melódicos de su voz cantando e. *Fuglie*, de Denza, que le proporcionó nutridísimos aplausos.

No vamos a repetir nada acerca de sus condiciones; al tratar del concierto de la Económica, al que antes aludimos, emitimos nuestra opinión y celebramos que el tiempo y la velada de anoche la vayan confirmando.

Siguió el Sr. Espejo, que ejecutó *El Concierto*, de Mendelssohn, y acompañó después unos *aires variados* para violín, que interpretó el alumno señor Barro. Ambos fueron muy aplaudidos. El Sr. Barro es una legítima esperanza musical.

Del Sr. Espejo nos basta decir que de los doce números ejecutados, tomó parte en nueve, bien sólo o acompañando como lo hizo en el último, *lección a dos voces* a canon a la octava, por todas las alumnas de las clases de solfeo, que repitieron tres veces dicha lección a instancias de los concurrentes.

## El baile

Poco a poco fué desalojándose el salón y en todas partes se escuchaban elogios para los organizadores de la hermosa velada y para la Junta directiva del Círculo; en cambio, no faltaron censuras para una persona que ha sostenido reciente campaña contra la Escuela de Bellas Artes.

No tardaron mucho en oírse los alegres acordes de un vals que preludiaba la banda municipal, única encargada de los números de baile.

La animación de la juventud se hizo palpable y a las vertiginosas vueltas, siguieron los ceremoniosos rigones y un jugueteo *lance-sarotoga* con que finalizó el festival.

Del lucimiento y esplendor del baile podía darse buena cuenta citando sólo al núcleo de bellezas que en él tomaron parte.

Con el alma llena de gratos recuerdos se inició un rápido desfile después de las dos y media.

El tréscor de la madrugada amaratando el rostro y las tinieblas de la calle formaban contraste con la tibia suavidad del ambiente y los salones espléndidos de luz.

*Delio.*

## Desde Dos-Torres

### Les elecciones municipales

Sr. Director de EL DEFENSOR DE CORDOBA.

Muy señor mío: Seguro de que ha de dar cabida en el periódico que tan dignamente dirige, a los atropellos electorales llevados a efecto en este pueblo, le doy gracias anticipadas por la inserción de estas líneas.

Nunca pensé quejarme de los chanchulos electorales que contra mí se consintieran por saber de antemano que sería predicar en desierto; pero han sido tantos y de tal magnitud, que no me es posible pasarlos en silencio; y mucho más cuando abrigó la seguridad de que serán reparados, una vez que, protestadas las elecciones, es la Comisión provincial la encargada de entender en el asunto. Y esta Comisión, que siempre se distinguió por la rectitud de sus fallos, no ha de torcer la Ley a favor de un Ayuntamiento que de otro modo se constituiría clandestinamente.

No he de hacer aquí una reseña minuciosa de los actos precedentes, ni mucho menos publicar el nombre de sus principales actores, por que resultaría pesado y estéril, una vez que en las protestas y actas notariales constan de una manera fehaciente; pero no pasaré en silencio algunos detalles no mencionados en las mismas, y por lo tanto no sometidos al fallo de la Comisión, terreno en el que no es permitido entrar sin herir la susceptibilidad de tan honrada Corporación.

El día señalado por la Ley para la presentación de las propuestas de candidatos, fuimos sorprendidos por la presencia de un hombre, que sin más uniforme ni más insignias de ninguna otra especie, ostentaba sable y revolver, y con aire de perdona-vidas se paseaba de un lado a otro de la puerta del Ayuntamiento. Hay que advertir que este sujeto hace poco sufrió condena por delito de asesinato y a todos le consta saber la mala conducta que tiene.

Y ahora pregunto yo: qué se pretendía con armar a un hombre de estas antecedentes? ¿buscar un conflicto y un día de luto para este honrado pueblo? Creo que no, aunque una vez pasada la *borrasca* electoral, fué destituido de su cargo de matón.

No quiero atribuir a nadie tan aviesas intenciones y me inclino a creer que sólo a una ligereza inculcable, fué debido tan descabellado nombramiento. Escusado es decir de lo que sería capaz un hombre que sale de presidio y se le disfraza de autoridad.

Aunque sea vedado inmiscuirse en los asuntos que serán tratados por la Comisión en una de sus próximas sesiones, no por esto dejare de hacer un llamamiento a los Señores que la com-

ponen para que no se dejen llevar de intereses políticos ó personales que, con ser tan sagrados, deben siempre posponerse a los sacratísimos deberes de justicia, y fallen con arreglo a su conciencia de hombres honrados, lo que no dado acaecerá, una vez que todos lo son.

Considerando este artículo como preámbulo a otros que publicaré una vez conocido el fallo de la Comisión provincial y en los que pienso ser más explícito en los hechos, se despide de V. suyo afino S. S.

—Un conservador.

## DESDE POSADAS

### CASTIGO DE DIOS

No olvidará esta pueblo el día de hoy en que la Providencia divina se ha mostrado de un modo tan fehaciente que no puede exclamarse otra cosa sino *Digitus Dei est hic*. En esto aparece la mano de Dios.

Contra los desgraciados que le desconocen, el hecho ocurrido hoy, festividad de la Purísima, sería una de tantas pruebas incontestables como a cada momento pueden ponerse para probar la veracidad de la doctrina que nuestros padres nos legaron, y la existencia de Dios que sólo puede negar un cerebro enfermo.

Recordarán nuestros lectores seguramente un horrible crimen de que dimos cuenta a mediados del pasado mes.

Un hombre, con instintos de hiena, avaro hasta la inverosimilitud, por una mezquindad había acometido a un joven y al verle brotar sangre del cráneo, con ferocidad inaudita, en el paroxismo de la locura, continuó golpeándole con una azada hasta dejarle moribundo.

La ciencia no se explica cómo luchando entre la vida y la muerte haya podido subsistir hasta ayer el desgraciado Vargas León, víctima de aquel anciano que se llamó Angel Fernández Feria.

Pues este monstruo de crueldad, después de herir al Vargas ingresó en la cárcel y, como el joven vaquero, ha fallecido también hoy.

Esta coincidencia ha hecho en los ánimos de todos los hijos de Posadas gran impresión en un día tan señalado como este; el verdugo y su víctima se han presentado al mismo tiempo al Juez de vivos y muertos para darle cuenta de sus acciones.

La catolicidad nunca desmentida de este pueblo se ha afianzado más; la fé ha adquirido nuevo brío viendo la mano de Dios en este hecho.

El Corresponsal.

8—XII—901.

## PARA LAS DAMAS

### MODAS

Ya que la moda y la actualidad así lo exigen; ya que en París, de donde tanta cosa buena y tanta cosa mala copiamos, se honra tanto a los animales domésticos, estimados y elegantizados; y hay hasta *clubs*, donde sólo se trata de cuanto interesa a la perfección y unidad de la casta; ya que existen periódicos dedicados a los animales, ya que a éstos, y con el pretexto de celebrar exposiciones, se les levantan pedestales a cuyo alrededor se agrupan infinitos admiradores, ya, en fin, que en más de una ocasión nos hemos ocupado de los perros, me parece justo que, después de leer lo que dice una crónica parisiense, diga yo en esta algo de los gatos.

El asunto no me seduce, pero la actualidad me domina, puesto que es forzoso someterse a sus mandatos.

Obedezco.

Hasta 1869, el gato, animal femenino y poético, según opinión de Champfleury, no había logrado llamar la atención de un modo tan cariñoso.

Fernando Kau, el fundador del *Journal*, así como Porte, director del *Jardin*

de aclimatación del Bosque de Bolonia, organizaron en Francia la primera exposición felina.

Desde entonces todos los años, y á semejanza de lo que se hace en Londres, Berlín, Amsterdam y Bruselas, París tiene también su exposición «gusana», que cuenta con infinitos admiradores (*felino-philes enragés*); y entre éstos los hay que gastan un tiempo y un caudal preciosos, contemplando, exhibiendo ó adquiriendo soberbios ejemplares...

Contra el parecer de muchos que consideran el gato como animal inútil, mal intencionado ó hipócrita, hay hasta quien los poetiza...

Un poeta, por cierto, decía refiriéndose al gato: «No me importa que no sea bondadoso; no trato de profundizar su manera de ser, sólo sé que lo considero como complemento de todo hogar, y hallo en él algo de misterioso; éste se comunica á las habitaciones... y tal misterio á mí me encanta... Y en clase de adorno, dudo que pueda existir *bibélet* más precioso que un bonito gato.

Un insigne novelista, Pierre Loti, se ocupa bastante de los gatos, los nombra en varias de sus obras, y últimamente, con motivo de reciente exposición, P. de Bart solicitó de P. Loti que le dijese algo más respecto del gato.

Y contestó: —Su inteligencia es igual, por no decir superior, á la del perro; el gato no participa de las nimiedades, ni de las bajezas, ni de la vanidad del perro; su cuerpo es elegante, su «alma», es reposada, patriarcal, enemiga de lo vulgar; tiene sus predilecciones; no se prodiga; por esto el gato no es amable con todo el mundo.

A otro admirador le he oído decir: —El gato parece uraño porque es muy distraído y propenso á soñar (!) razón por la cual las más de las veces no se entera de lo que ocurre á su alrededor.

Un «aficionado», escribe: «El gato es capaz de ternuras profundas; pero la cosa más insignificante le ofende... Una vez ofendido tarda en perdonar.

Bart, á su vez, no oculta su parecer, y lo expresa de este modo:

—Reconozco, en efecto, que el gato, por sus delicadas actitudes y sus graciosos gestos, tiene atractivos y merece que pintores y escultores lo copien, y que los escritores lo elogien. Si los animales tienen alma, ¿por qué no la han de tener? (¡Jesús; digo yo!), es innegable que el alma del gato es más profunda que la del perro; y de éste ya se ha dicho que «lleva el corazón en el hocico».

Un entusiasta, no queriendo ser menos, al contemplar días pasados un hermoso gato, arrellanado en una mesa, cuando en la habitación «no se había hecho», aún la luz... artificial, y la del día terminaba, fijándose en los ojos del felino, exclamó:

—Lo que hay de enigmático en ese punto de oro, de rubíes ó de záfros; en eso que tanto brilla y atrae, y que es la mirada del gato, es un misterio que sorprende, que da qué pensar... Hay momentos en que asusta... Hay otros en que fascina...

Vamos, vamos, que se me acaba la paciencia. No sigo; francamente, estos desvarios, aunque sean ajenos, desde el momento que los repito, me parecen propios, y empiezo á sospechar si también caeré yo enferma de ese mal...

Pero aunque me considere insensible á los atractivos felinos, me considero en el deber de confesar la verdad.

Y verdad es, no sólo cuanto llevo escrito, sino que el gato está hoy de moda; que las elegantes parisienses, entre ellas Mme. Koehlin Klippel, dueña y apasionada de *Monsmé* y de *Kaoli*, dos gatos siameses, magníficos, está recibiendo muchas enhorabuena con este motivo, é inspirado á muchos profunda envidia.

¿A qué obedecerá este furor, esta manía?—pregunto yo.

Pregunta que trae á mi memoria las siguientes palabras de Méry, el famoso poeta y novelista francés:

«Dios hizo el gato para proporcionar al hombre el placer de acariciar al tigre.»

He dicho.—S.

## GANADERÍA

### CONSERVACIÓN DE LA LANA

La conservación de la lana es un asunto interesantísimo al que, sin embargo, se ha prestado muy poca atención.

No debe almacenarse hasta que esté bien seca, pero procurando que no esté caliente.

El mayor enemigo de la lana es el insecto conocido con el nombre de polilla, que es una mariposita pequeñita de un color gris plateado y un punto blanco en cada lado del torax. La polilla hace sus estragos luego que ha tomado la forma de gusano ó oruga.

Estos insectos revolotean desde principios de Abril hasta el mes de Octubre, y depositan sobre la lana unos huevecitos que abren en Octubre, Noviembre ó Diciembre según temperatura.

Las orugas permanecen adormecidas durante el invierno, pero en la primavera engordan y despiegan una gran actividad en devorar la lana y en formar sus canutilos, que tienen 4 ó 5 líneas de longitud. Luego que su cuerpo se ha desarrollado dejan la lana, se retiran á los rincones del lanero y se suspenden del techo para quedarse adormecidas. Pasadas tres semanas próximamente, rompen su envoltura y salen convertidas en mariposas.

No se ha encontrado hasta el día el medio eficaz de preservar la lana del daño que le ocasiona la oruga polilla, pero se puede evitar, en gran parte, blanqueando las paredes del lanero y poniendo á este un cielo raso para poder percibir mejor las mariposas ó insectos que se posan en él: colocar la lana sobre zanjás ó regillas, sostenidas de 10 á 20 centímetros del suelo, golpeando aquella con un palo cuyo extremo tenga un botón henchido de estopa, para hacer salir las polillas, que vuelan y van á posarse en las paredes ó en el techo, donde es fácil matarlas.

La lana en suco en menos propensión á ser atacada por la polilla que la que está desgrasada ó lavada. Colocando en medio del lanero algunos vellones de lana de mala calidad, pero bien lavada, la polilla acude con preferencia á ellos si toda la lana está sin lavar, y allí es más fácil exterminarla quemando estos vellones antes que sa gan las orugas para transformarse en crisálidas. El olor del alcanfor, el de la esencia de trementina y otros olores penetrantes ó fuertes parece que alejan al terrible insecto, pero no evitan del todo sus estragos. Los vapores sulfurosos muy concentrados los hacen perecer; pero este procedimiento no es practicable en los grandes depósitos. También el olor del tabaco causa idénticos efectos. En Alemania se emplean con buen éxito las fumigaciones amoniacales, que parecen ser temidas por las polillas.

## EN EL AYUNTAMIENTO

A las dos y media de la tarde dió comienzo la sesión de hoy, presidida por el alcalde Sr. Aparicio, y después de aprobada el acta respectiva al 2 del actual y la de la sesión extraordinaria celebrada el 5 del que rige, se tomaron los siguientes acuerdos:

Autorizar á D. Enrique Malhé, que solicita á nombre de la compañía de los ferrocarriles Andaluces, colocar una verja y reformar un hueco en la fachada de la casa que posee dicha empresa en la carrera de la estación; á D. José María Barbudo para modificar algunos huecos en la planta baja de la fachada de la casa núm. 10, calle Gondomar; á D. Juan José Calero, para reformar los claros de la fachada principal y lateral de la casa núm. 16, calle de los Álamos, y á D. Francisco Marín Rubio para la construcción de un nuevo depósito ó sumidero en el frente de su casa núm. 100, Puerta del Rincón.

Aprobar el informe de la Comisión respectiva que propone se ejecute por administración el recorrido de los tejados de la Carcel de este partido y otras obras menores, cuyo gasto se calcula en 550 pesetas.

Conceder á Francisco Arroyo Pérez un préstamo de 40 fanegas de trigo del Pósito de Trassierra; á Rafael García Rodríguez otro préstamo de 15 fanegas de trigo del mismo Pósito, con la fianza de D. José Anguita Palomino, y á doña Dolores Barbudo y Rubio, con la licencia de su esposo D. Genaro Melendo y Gómez, un préstamo de 25 fanegas de trigo del indicado Pósito. Contra este acuerdo votó don Enrique Molina.

Y, por último, aprobar la distribución de fondos formulada por la Alcaldía para las obligaciones del presente mes.

El Sr. Alcalde manifestó que estaban al corriente las obligaciones del Ayuntamiento con la Diputación provincial, y se levantó la sesión.

Eran las tres y veinticinco minutos.

## Crónica Provincial

Se halla vacante la Notaría de Lucena, que corresponde al turno de traslación, y puede solicitarse dentro del término de treinta días.

En Hinojosa fueron detenidos el día cinco, cuatro individuos por hurto de bellotas.

Por el mismo delito fueron detenidos anteayer en Belmez tres mujeres.

En el Viso riñeron anteayer dos jóvenes de 15 y 13 años, resultando uno de ellos con una herida contusa en la cabeza, que su agresor le produjo con un palo.

El agresor fué preso.

En Santaella fué detenido el día cinco del corriente Andrés Luque Granados, que por espacio de seis días venía robando el dinero que dejaba en una tienda de chacinera su propietario Manuel Osuna Jiménez, abriendo la puerta de la calle con una de las llaves de que con anterioridad se había apoderado en las casas de otros vecinos.

## Crónica Local

### Fiesta

El Ilustre Colegio de Abogados de esta ciudad ha invitado al elocuentísimo orador sagrado D. Rafael González Merchaut, cura párroco de Carmona y opositor que fué á la Canongía Magistral de esta Santa Iglesia Catedral, para que se haga cargo del panegírico en la fiesta que anualmente dedica á sus Santos Patronos la Purísima Concepción y el Arcángel San Rafael y celebra en la parroquia del Salvador y Santo Domingo de Silos y que este año tendrá lugar á las diez de la mañana del domingo próximo.

### Los nacimientos

Desde ayer lucen en las calles limítrofes al Mercado público los puestos de zambombas, panderas y nacimientos, propios de los días que se aproximan.

### Denuncias

La guardia municipal denunció ayer á un sujeto que vació un carro de granzas en sitio que no es el dispuesto por la Alcaldía.

Hoy ha denunciado á dos cocheros de la parada del Gran Capitán que indebidamente se negaron ayer á servir á varios señores, y al dueño de una casa de la calle Morería, que tiene interceptada la vía pública con escombros.

### Autorización

Se ha concedido á la Empresa de Electricidad de Casillas para elevar la altura de la presa existente en el molino del mismo nombre en 0.20 metros sobre la que le corresponde por la concesión que obtuvo en 22 de enero de 1.894, y para utilizar como fuerza motriz 18.000 litros de agua por segundo del río Guadalquivir, cuando llevé es-

ta caudal, y cuando nó, toja la que pase por dicho molino.

### Valiente

Ayer se produjo un escándalo monumental en una casa de la calle San Basilio, á consecuencia de amenazar con una hacha á dos vecinas suyas, cierto individuo que se hallaba en completo estado de embriaguez.

### Voló

Del corral de una casa del Campo de la Verdad ha desaparecido un gallo. Ignórase quien le acompaña en la fuga.

### El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 20.40.; á la sombra, 15.40; mínima, 1.60; media, 8.50; altura barométrica en milímetros, 773.90; estado del cielo, despejado; dirección del viento, N. E.

### Los canes

Anteayer fué curado en la casa de socorro de una herida en la puerca derecha, un joven á quien morrió un perro en la finca del Caño próxima á Trassierra.

### Concurso

Se celebrará de postores el día 16 del corriente á las tres de la tarde, en la Fábrica militar de harinas de esta plaza, para la adquisición de trigo de segunda clase del país con destino á dicho establecimiento.

### Curda

Anteayer fué detenido un *jumera* que escandalizaba en la vía pública, ocupándose una navaja.

### Al hospital

Al de Agudos fué conducido anteayer la enferma pobre Magdalena Pérez Cruz, domiciliada en la calle Borja Pavón.

### Quejas

Los vecinos de la calle Pedro Jiménez se quejan de un pozo negro, que dejando salir su contenido á la vía pública produce perfumes nada agradables para los transeúntes.

Llamamos la atención de este hecho al Alcalde para que ordene lo que proceda.

### Colgaduras

Anteayer, como muestra del fervoroso afecto á la Inmaculada Virgen, en muchos balcones se ostentaron colgaduras que continuaron ayer. Asimismo hubo en muchos sitios iluminación.

### Juicios orales

Ante la sección primera de esta Audiencia se celebrará el jueves próximo la vista de una causa instruida en el juzgado de Lucena, por atentado y desobediencia, contra Juan Esteban Álvarez Rodríguez, á quien defenderá el letrado Sr. Obregón y representará el procurador Sr. Caballero, y la de otra seguida en Córdoba, por hurto, contra Jose Casado Quero y José Ruiz Jurado, defendidos y representados, respectivamente, por los Sres. Gutierrez-Ravé y Cruz.

### Viajeros

*Hotel Suizo*.—Entradas: D. Emilio Benet, de Valencia.—D. Francisco Torrox, de Sevilla.—D. Francisco Colomer, de Granada.

*Fonda del Carmen*.—Entrada: Don Francisco Valero, de Málaga.

### Chirinola

Un catedrático, que era un sabio, pero que tiene en su vida privada una detestable reputación, examinaba á un alumno muy juicioso y formal, que habiendo contestado bien á varias preguntas, no supo responder con acierto á una difícil sobre un punto de matemáticas.

El catedrático, poco indulgente, le dijo:

—Confiese usted que no sabe una palabra de lo que le pregunto. Se puede ser un hombre muy juicioso y muy vergonzoso como usted, y no saber matemáticas.

—Sí señor,—contestó el alumno,—y vice versa.

## Boletín Religioso

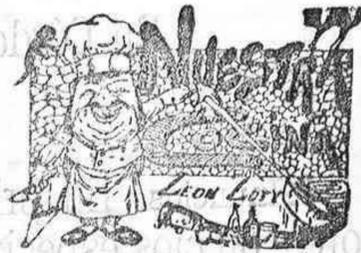
SANTO DE MAÑANA.—Ntra. Sra. de Loreto y S. Melquiades, p. y mr.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana, en la Santa Iglesia Catedral, por el Excmo. Cabilo Catedral.

Liturgia.—Día 10.—Feria 3.ª.—La Misa y oficio son de la infraoctava, con rito semi-doble y color celeste. Se hace conmemoración de la feria y de S. Melquiades en Laudes y Misa. Esta tiene Credo y Profacio de la octava.

En las segundas vísperas se conmemora S. Dámaso, papa y confesor.

—Mañana, á las ocho y media de la mañana, cuarto día de novena á la Inmaculada Concepción, en la parroquia de San Pedro.



Comilas para el 10 de Diciembre

ALMUERZO.—Tortilla á la campesina.—Perdigones á la inglesa.—Sábado con limón.—Tomates rellenos.—Postres.

COMIDA.—Sopa de cangrejos.—Picatostes con jamón.—Sollo á la jardinera.—Rosbef á la inglesa.—Coliflor al «gratón».—Postres.

Perdigones á la inglesa.—Desplumados y limpios los perdigones, se abren desde la rabadilla hasta el buche, se aplanan y echan en un adobo de aceite. Trascorrida una hora, se sacan y se ponen en las parrillas con fuego vivo. Cuando estén bien doradas se sacan, y se colocan en una fuente, rociándolos con cualquier clase de salsa.

Sollo á la jardinera.—Cortada al sollo la cabeza, nadaderas y agallas, y bien destripado, se pondrá á cocer en una cacerola, con agua, manteca de vaca, vino blanco, hierbas, perejil, un poco de hinojo y orégano. Cuando esté bien cocido se echa en una fuente y se adorna con rebanadas de pan frito en manteca de vaca y trocitos de zanahorias.

## Pasatiempos

### CHARADA

Según dicen los geógrafos dos uno del Himalaya es el más alto de todos en las terrestres montañas; es la Virgen del dos tres la Virgen Zaragozana. Llamo todo á reunir en un tomo varias actas, ó diferentes escritos de una laya y de otra laya.

(La solución, en el próximo número)

SOLUCIÓN Á LA CHARADA ANTERIOR:  
EN-TRE-TE-NI-MIEN-TO

La han acertado: Una dama, Tira-beque, Cantimplas, Tirulipui, Un cesante y Et niño.

## El Telégrafo

(De nuestro servicio particular)

### Parlamentaria

Madrid 9 (10)

Confirmase la noticia de que el Sr. Marqués de Estella desista de explicar su anunciada interpelación política, habiendo escrito una carta al Sr. Sagasta participándole que no quiere retrasar la discusión de los presupuestos.

### La firma de hoy

Madrid 9 (14)

El ministro de Gracia y Justicia ha puesto hoy á la firma de la Reina una extensa combinación de Magistrados.

En ella figura el traslado á Burgos del Magistrado de la Audiencia provincial de Córdoba D. Ricardo Muñoz, al que sustituirá D. Mariano Avilés, que desempeña igual cargo en la de Jaén, y cuya plaza queda suprimida.—*Mencheta*.

Córdoba.—Tip. «La Verdad», Librería, 18

# EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

OFICINAS: SAN EULOGIO, NÚM. 5

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

### Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.<sup>a</sup> plana, 15 en 2.<sup>a</sup> y 30 en 1.<sup>a</sup> A dos id. 10 id. en 3.<sup>a</sup>, 25 en 2.<sup>a</sup> y 50 en 1.<sup>a</sup>

Reclamos y Comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

## LA VERDAD

# IMPRENTA Y PAPELERÍA

LIBRERIA, 18 CORDOBA LIBRERIA, 18

**CASA ESPECIAL** Para toda clase de trabajos comerciales, á cuyo efecto posee un extenso y variado surtido de Cabeceras y Viñetas Gran Novedad, para tirajes de cartas á una ó más tintas y cromo tipográfico, último adelanto conocido.

**ALTAS NOVEDADES** En Recordatorios y Participaciones de Enlace, Natalicio, 1.<sup>a</sup> Misa y Defunciones, estampas y cromos finísimos, cartulina forma inglesa y papeles superiores.

**GRAN COLECCIÓN** De Viñetas y Láminas Religiosas para Convocatorias y demás trabajos para el Clero. Minutarios de Bautismos, Defunciones y Cédulas de Confesión, desde UNA PESETA el millar.

## SELLOS DE CAUCHO SUPERIORES

La disposición en que se hallan montados estos acreditados talleres, como su elegante Tipografía y excelente Maquinaria, procedente de las mejores Casas Nacionales y Extranjeras, permiten la mayor perfección y rapidez en los trabajos, con cuyos precios no hay posible competencia.

## SE SIRVEN PEDIDOS PARA FUERA DE CÓRDOBA



### FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Alejandria

CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.

## LA VERDAD

VINOS FINOS DE MONTILLA Y AGUARDIENTES DE RUTE

RAFAEL MARTÍNEZ

Morería, 15 CORDOBA Morería, 15



### SANTA MATILDE

## Fábricas de Estearina, Bujías

VELAS DE ESTEARINA Y DE CERA DE ABEJAS

Jabones comunes y de Tocador

OLEINA, GLICERINA, HIELO ARTIFICIAL

CERILLAS FOSFÓRICAS

— DE —

## EDUARDO ALVAREZ

CORDOBA