

II NUESTROS ABONADOS

Tenemos el gusto de participar a nuestros abonados que la redacción, administración e imprenta de "El Defensor de Córdoba," se han trasladado a la calle Leones número 15, donde se hacen toda clase de trabajos tipográficos.

La resurrección del librecambio

Parecía definitivamente desterrada toda discusión acerca de la protección o el libre cambio: creíamos que se había impuesto a todos el oportunismo y vuelve a asomar en las Cortes y aun en algunos periódicos la defensa del librecambio invocando en su favor la conveniencia de los consumidores, como si estos pudieran serlo careciendo de medios para adquirir lo que necesitan.

Sedució a primera vista la idea, por ejemplo, de que los trigos tendrían un precio muy bajo si se declarara libre su entrada en España; pero no es necesario detenerse mucho a reflexionar para caer en la cuenta de que tal determinación dejaría sumidas en la miseria a extensas y numerosas regiones de España, cuyos habitantes carecerían de lo necesario para comprar pan por muy bajo que su precio fuese.

Lo prudente y lo racional parece que es elevar los derechos de entrada cuando haya buenas cosechas en España y rebajarlos, y aun llegar a la libre entrada, cuando ello sea preciso para favorecer el consumo.

Y lo mismo que decimos del trigo, puede decirse de cualquier otro artículo.

Esos absolutismos de librecambio y producción están mandados retirar hace ya muchos años y ya no los defiende ni el señor Moret, que fue el más entusiasta defensor del librecambio en el periodo revolucionario.

Solo los defiende *El Imparcial*.

LOS LIBROS RAROS

La "Crotología,"

«O ciencia de las castañuelas», es por que sobre el modo de tocarlas escribió un libro el Licenciado Francisco Agustín Florencio, pseudónimo que emplea bajo el Padre Juan Fernández Rojas de la orden de Ermitaños de San Agustín, y alumno del célebre convento de Salamanca.

«Su seriedad, como Padre, no le impedía ser un sacarrón gracioso».

Buscaba alguna manera de ser útil a su padre; y como la pólvora ya estaba inventada y como el nuevo mundo ya había sido descubierto, inventó el chistoso arte de tocar las castañuelas.

Y escribió un libro rebosante de gracia, de «ganas» de buena ley, de ingenio y de travesura.

Un libro de verdadero entretenimiento, que es una instrucción científica del modo de tocar las castañuelas para bailar el bolero y poder fácilmente y sin necesidad de maestro acompañarse en todas las mudanzas de que este gracioso baile español está adornado.

Y como el Licenciado Francisco Agustín Florencio quiso escribir una obra científica, científicamente expone su doctrina, valiéndose de axiomas, definiciones y corolarios de su propia recojida cosecha.

Demos, porque lo merece, una idea de la notable «Crotología», reproduciendo sus principios y deducciones fundamentales.

Cap. I.—Definición 1.ª. Crotología es una ciencia que enseña a tocar debidamente las castañuelas.

Def. 2.ª El objeto de la Crotología son las castañuelas debidamente tocadas.

Explicación.—Toda ciencia recibe su especie del objeto de que trata; y no tratando la crotología de otro asunto que del manejo de las castañuelas, estas son y no otra cosa alguna, las que deben hacer que la crotología sea ciencia de las castañuelas...

Observación 1.ª.—Siempre que no se verifique el real y verdadero tocamiento o tocación de las castañuelas, no se verificará el objeto perfecto y adecuado de esta ciencia; por tanto sedize que el objeto de la crotología son las castañuelas «debidamente tocadas»; cuyas últimas palabras deben entenderse con todo el rigor y precisión de ideas que suministra la metafísica.

Cap. II.—Axioma: En suposición de tocar, mejor es tocar bien que tocar mal.

El bailarín que toca las castañuelas, hace dos cosas; y el que baila y no toca, no hace más que una cosa.

Un mismo cuerpo no puede, a un mismo tiempo tocar y no tocar las castañuelas.

El que no toca las castañuelas no se puede decir que las toca bien ni mal.

Libro II. Art. I. Cap. I.—Trata del sonido de las castañuelas.

Observación.—Las incansables fatigas de los sabios descubren cada día nuevas cosas que no estaban ocultas. Antes de ahora, todos sabíamos que había álamos; pero no que estos tenían sus hembras y que contraían con ellas matrimonio. En el día sabemos que hay álamos y álamas, ciruelos y ciruelas, camuesas y camuesos... A esta manera los modernos han descubierto que entre las castañuelas hay diversidad de sexo; y han demostrado que hay castañuelas machos, así como hay castañuelas hembras.

Teorema 1.º Estando por la opinión común, sin meternos en más averiguaciones, castañuela macho es aquella que es mayor en cantidad y tiene por consecuencia la voz más grave y más bronca; y castañuela hembra la que la tiene más delgada, sutil ó aguda...

Canon I.—Es una cosa muy fea el que no bailarín se presente en un festín con dos castañuelas machos ó con dos castañuelas hembras.

Art. II.—Cap. II.—De las tres unidades crotológicas.

El hombre mismo no puede subsistir si no conserva y observa exactamente en todas sus operaciones las tres unidades; porque si come, no puede beber; si duerme, no puede velar; si llora, no puede reír, que es la unidad de acción; cualquier a cosa que haga no puede ser hecha en el año pasado y en el presente la misma, que es la unidad de tiempo; y últimamente un mismo hombre no puede en un momento estar cenando en Madrid y almorzando en Conchinchina, que es la unidad de lugar.

Definición.—Las tres unidades se verifican en el «crotólogo» de la manera siguiente: la unidad de acción quiere decir: que cuando se hace un repique, se hace uno y no dos; y lo mismo cuando se da un castañetazo que no se da más que uno. La de tiempo quiere decir: que no se ha de tocar una castañuela

la por la mañana y otra por la tarde, sino que ambas castañuelas deben sonar al tiempo en que se baila. La unidad de lugar consiste en que si una castañuela se toca en la sala, la otra no se toca en el patio...

Nota: como observes exactamente las tres unidades, échate a tocar las castañuelas por ese mundo de Dios; que no encontrarás quien te tache con razón ni un tilde, ni una coma, de cuantos castañetazos y repiques vayas dando, aunque se hallara presente en el baile el autor mismo de esta «Crotología»; bien que en esto hay mucho que decir.

No hemos querido hacer ver la travesura que en el libro del Licenciado aparece; para conocerla, es preciso leer el libro; no hemos querido presentar un extracto tampoco, porque en este caso resultaría imposible; hemos querido tan sólo presentar el estilo y el método de que Francisco Agustín usó para enseñar a tocar las castañuelas.

Y advertimos, antes de terminar, lo que al advertir; que el Licenciado Francisco Agustín Florencio no cogió en toda su vida un par de castañuelas en la mano.

Ludeamaro.

Política al día

Ha llamado la atención que *El Globo* diario moretista publique en lugar preferente y sin comentario de ninguna clase un artículo con el epígrafe de *Páginas olvidadas* y firmado *Ade Ele*, pseudónimo que usó en otro tiempo para sus artículos periodísticos el actual ministro de la Guerra.

El artículo en cuestión lleva la fecha de Mayo de 1890 y en él el actual ministro opta por determinados procedimientos que en cierto modo se contradicen con su modo de pensar hoy.

Creemos que esta es una habilidad de los moretistas, destinada a producir efecto antes de que se ventile el pleito de las jurisdicciones.

Nosotros no entramos ni salimos en el pleito. ¡Que allá se las hayan los liberales entre sí!

Con el fin de inaugurar la serie de conferencias que altas personalidades se proponen dar en el *Círculo Mercantil*, de Salamanca, el sábado saldrá para dicha capital el

exministro señor González Besada, al cual acompañarán casi todos los individuos que componen la minoría villaverdista.

Hay gran expectación por conocer el discurso del señor Besada, por suponerse fundadamente que en él hará declaraciones políticas.

Hablando anteanoche con diferentes personalidades políticas respecto a la solución definitiva que tendrá el problema político jurídico planteado con motivo de la presentación del proyecto de ley sobre represión de los delitos que se cometan contra la Patria y el Ejército, decía una de ellas, conocida por la serenidad e imparcialidad de sus juicios:

—Desengáñense ustedes; se resolverá restableciendo en todo su vigor el artículo 7.º del Código de justicia militar, interin se procede a la revisión completa de todos los cuerpos legales, y muy principalmente a la de la ley de Enjuiciamiento criminal completamente arcaica y anacrónica con los adelantos del Derecho penal vigente.

Por estas declaraciones y por el informe del señor Bugallal ante la Comisión del Senado, cabe suponer que los villaverdistas no han perdido la esperanza de aparecer como los únicos elementos políticos francamente afectos a la jurisdicción de Guerra, como base, quizá, de futuras combinaciones que les permitan mantenerse equidistantes de liberales y conservadores, y en expectación de ser Gobierno cualquier día y en cualquier hora; aspiración lógica en un grupo que vive en la política plagiando al alma de Garibay.

UNIÓN IBERO-AMERICANA

Los que confían en la resurrección de España y su unión íntima y eterna con los pueblos americanos de su origen, han sentido gratísimas satisfacciones en la junta general extraordinaria que acaba de celebrar la Unión Ibero-Americana.

Mas de 200 personalidades ilustres, representación de todas las clases sociales, acudieron al llamamiento de la benemérita Sociedad; señoras de la nobleza, cultivadoras de la literatura, de

mor ni espanto. No niego yo, respondió don Quijote, que lo que nos ha sucedido no sea cosa digna de risa; pero no es digna de contarse, que no son todas las personas tan discretas que sepan poner en su punto las cosas.

A lo menos, respondió Sancho, supo vuestra merced poner en su punto el lanzón, apuntándome a la cabeza y dándome en las espaldas: gracias a Dios y a la diligencia que puse en la dearme; pero vaya, que todo saldrá en la colada, que yo he oído decir: ese te quiere bien que te hace llorar, y mas que suelen los principales señores tras una mala palabra que dicen a un criado, darle luego unas calzas, aunque no no sé lo que le suelen dar tras haberle dado palos, si ya no es que los caballeros andantes dan tras palos insulas ó reinos en tierra firme.

Tal podría correr el dado, dijo don Quijote, que todo lo que dices viniese a ser verdad; y perdona lo pasado, pues eres discreto y sabes que los primeros movimientos no son mano del hombre:

y está advertido de aquí adelante en una cosa, para que te abstengas y reportes en el hablar demasiado conmigo, que en cuantos libros de caballerías he leído, que son infinitos, jamás he hallado que ningún escudero hablase tanto con su señor como tú con el tuyo, y en verdad que lo tengo a gran falta tuya y mía: tuya en que me estimas en poco; mía en que no me dejas estimar en más; si, que Gandalín, escudero de Amadís de Gaula, conde fué de la insula firme, y se lea del que siempre hablaba a su señor con la gorra en la mano, inclinada la cabeza y doblado el cuerpo *more turquesco*. ¿Pues qué diremos de Gasbal, escudero de don Galaor, que fué tan callado, que para declararnos la excelencia de su maravilloso silencio, solo una vez se nombra su nombre en toda aquella tan grande como verdadera historia? De todo lo que he dicho has de inferir, Sancho, que es menester hacer diferencia de amo a mozo, de señor a criado, y de caballero a escudero: así que, desde hoy en adelante, nos ha-

por la pasada burla, que en ninguna manera quiso entrar dentro; y así, torciendo el camino a la derecha mano, dieron en otro como el que habían llevado el día de antes. De allí a poco descubrió don Quijote un hombre a caballo, que traía en la cabeza una cosa que aelumbra como si fuera de oro, y aun él apenas lo hubo visto cuando se volvió a Sancho y le dijo: paróseme, Sancho, que no hay refrán que no ser verdadero, porque todos son sentencias sacadas de la misma experiencia, madre de las ciencias todas, especialmente aquel que dice: donde una puerta se cierra otra se abre: dígame, porque si anoche nos cerró la ventura la puerta de la que buscábamos, engañándonos con los batanes, ahora nos abre de par en par otra mejor y más cierta aventura, que si yo no acertare a entrar por ella, mía será la culpa, sin que la pueda dar a la poca noticia de batanes ni a la oscuridad de la noche. digo esto porque sino me engaño, hacia nosotros viene uno que trae en su cabeza puesto el

tan suspensos y medrosos toda la noche los había tenido, y eran (si no lo has ¡oh lector! por pesadumbre y enojo) seis mazos de batán, que con sus alternativos golpes aquel estruendo formaban. Cuando don Quijote vió lo que era enmudeció y pasmóse de arriba abajo. Miróle Sancho, y vió que tenía la cabeza inclinada sobre el pecho con muestras de estar corrido. Miró también don Quijote a Sancho, y vióle que tenía los carrillos hinchados, y la boca llena de risa con evidentes señales de querer reventar con ella, y no pudo su melancolía tanto con él que a la vista de Sancho pudiese dejar de reírse: y como vió Sancho que su amo había comenzado, soltó la presa de manera que tuvo necesidad de apretarse las hijadas con los puños por no reventar riendo. Cuatro veces se cogió, y otras tantas volvió a su risa con el mismo ímpetu que primero, de lo cual ya se daba al diablo don Quijote, y más cuando le oyó, decir como por modo de fisco: has de saber ¡oh Sancho amigo!

Telares Rectilíneos

Para medias, calcetines y toda clase de géneros de punto

Los de mayor producción hasta el día



De 9 a 14 pares de medias o calcetines, en las 10 horas de trabajo.

El último adelanto con el aparato para hacer el talón y puntera automáticamente. 1175 por 100 de producción sobre las demás.

Gran economía de trabajo por su movimiento de péndola ó media vuelta.

Todas nuestras máquinas van provistas del aparato salva-agujas sistema «Carpillo». Con una sola máquina se hacen todas las medidas de medias y calcetines, lo que no pasa con las circulares que se necesita una para cada medida. Garantizamos cada máquina por un año y su legítima procedencia de G. J. Grosor Sajonia, se venden desde 300 pesetas, con un libro para la enseñanza.

Para más detalles, dirigirse a a FABRICA DE MEDIAS de

J. A. Constant & Compañía

CALLE PEDRO LOPEZ (FRENTE AL 28).—CORDOBA

Gondomar, n.º 5, donde está la Fotografía-Córdoba

FERNANDO GUIJO

CIRUJANO DENTISTA DE LA REAL CASA

PREMIADO

con medalla de ORO en varias Exposiciones



Sus gabinetes, montados con todos los adelantos modernos, pueden competir con los mejores de Madrid. Practica toda clase de operaciones con rigurosa asepsia; construye dentaduras por todos los sistemas conocidos; orificaciones y empastes; efectúa las extracciones sin dolor aplicando el sin rival anestésico BENESOL.

Todos los materiales que se emplean en esta casa son de immejorable calidad, por lo que garantiza su buen resultado y duración. Hay gran surtido de opiatas y élixires.

Gondomar, n.º 5, donde está la Fotografía-Córdoba

El cruel sufrimiento de los niños

COQUELUCHE, TOS FERINA Y CATARROS

SE CURA RAPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

JARABE DEL DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

SE GARANTIZA LA CURACION.—EXITO ADMIRABLE

La misma fórmula, sin el fenol, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea, catarro-crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, Almagra, 30.—Córdoba.

Pomada del Dr. Avilés

PARA LOS OJOS

De resultado práctico, y seguro confirmado por la experiencia, en la curación de la «erisipela», de los «párpados», «orzuelos», granulación, úlceras crónicas, inflamaciones», obrando como resolutoria, y en las manchas del globo del ojo.

Puede emplearse en la erisipela de la nariz, de las orejas y de la cabeza, y en las «herpes costrosas», de la cara y de las manos, siempre con buen éxito.

De venta en la Farmacia del Dr. Avilés, Cuesta de Luján, 2; Droguería de la

Unión Farmacéutica.—CALLE CONDE DE CÁRDENAS
CORDOBA

Banco de Londres

Sociedad anónima mercantil constituida conforme a las leyes vigentes para trabajar en España

Póliza Internacional de ahorro garantizado

Con la «Póliza Internacional de ahorro garantizado», se obtiene el doble más la mitad del capital desembolsado, al final del periodo (ocho años.)

Es el único y primer contrato que existe por un periodo de ocho años y que se fije con anticipación la cantidad exacta que ha de recibir el beneficiario.

Son admitidos como beneficiarios de la «Póliza Internacional de ahorro garantizado», las personas de ambos sexos desde 1 mes a los 60 años de edad y como suscriptores desde los 18 hasta los 65.

GUIA GENERAL DE CORDOBA Y SU PROVINCIA

ANUARIO PARA 1906

Colaboración de distinguidos escritores, artistas y fotógrafos

Este libro constituye un volumen de más de 600 páginas y en él encontrará el industrial más exigente, detalles y señas de los 74 pueblos con todos sus ajeos y aldeas.

ANTONIO A. MORALES, EDITOR
GONDOMAR, 7 CORDOBA

abañones

Se curan rápidamente con el «Sanol Pizá», premiado con medalla de oro en la exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco 4 y 6 reales.—Depositorio en Córdoba, Fuentes Hermanos.

IMPRESA

DE

El Defensor

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos con economía y prontitud.

De Ludeamaro

Las memorias de un enfermo, y otros son dos novelitas que con unas preciosas Fantasías, cuentos cortos, ha editado en un tomo de 200 páginas, nuestro querido compañero Constantino Cabal (Ludeamaro).

Se venden en esta Administración a 150 pesetas ejemplar.

Venta de casa

En la subasta enajudicial y privada que habrá de tener efecto en la notaría de don Alberto de Torres é Illas cas, calle Domingo Mañoz número 4 de esta ciudad, se vende la casa número 82 y 84 calle de la Madera Baja de la misma, bajo el tipo y condiciones que se hallarán de manifiesto en la dicha Notaría desde la publicación del presente anuncio y cuyo acto tendrá lugar a la una de la tarde del día 27 del que rige, 10-6.

GRANDES ALMACENES DE PIANOS É INSTRUMENTOS

DE LAS MEJORES MARCAS DEL MUNDO

Ventas al contado y a plazos.—Alquileres, cambios, reparaciones y afinaciones

Hijo de SANCHEZ GAMA, LERMA Y C.ª (S. EN C.)

Calle Gondomar.—CORDOBA.—Casa fundada en 1880

Unica en España que presta mayores facilidades para la adquisición de sus pianos.

Pianos construcción norteamericana desde veinticinco pesetas mensuales y garantizados por tiempo ilimitado. Pianos y Armoniums de las mejores marcas nacionales y extranjeras a precios de fábrica. Instrumentos de banda y orquesta, Música de todas las ediciones, para toda clase de instrumentos y para canto, de las Casas más importantes de Madrid, Barcelona y del extranjero. Gran existencia de música religiosa. Aparatos automáticos para tocar el piano por medio de pedales, los mejores que se conocen. Gramófonos de la Compañía Francesa desde ochenta pesetas, y discos impresonados para los mismos por los mejores artistas del mundo. Es la mejor máquina parlante. Vólvador automático de hojas de música. Pianos a cuerdas cruzadas, último sistema. Exportación a provincias. Pídanse catálogos y notas de precios.

Hijo de Sánchez Gama, Lerma y C.ª (S. en C.)

PARATADO DE CORREOS NÚM. 17

CORDOBA

La Estrella Sociedad Anónima de Seguros

DIRECCION GENERAL: MADRID, TETUAN 17 y 19, y PRECIADOS 3 pral.

CAPITAL PTAS. 10.000.000.—GARANTIA depositada Ptas. 12.000.000

Administradores, depositarios y banqueros: Banco de Cartagena, Banco de Gijón, Banco Asturiano de Industria y Comercio de Oviedo.

Seguros sobre la vida, contra el incendio y marítimos.

Seguros de valores y paquetes.—Rentas vitalicias.

Representante en todas las capitales y pueblos más importantes de España.

Subdirector en Córdoba y su provincia: Don Antonio Conrotte. Oficinas: calle Alfaro, número 28.

Chocolates de Confianza

DEMETRIO CABRERA

Proveedor de la Real Casa

Premiados con medalla de PLATA en Córdoba, 1903; de ORO en la Exposición Regional Andaluza de 1904, y en la Internacional de París de 1904.

Gran diploma de honor y medalla de ORO en la Exposición de París de 1905.

ALFAREROS, NÚM. 11.—POZOBLANCO

NOTA.—Para pedidos en esta capital, D. Francisco Rajano Carro, Ambrosio de Morales, 20



MANUALES SOLER
BIBLIOTECA

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor «Biblioteca del y económica de conocimientos enciclopédicos» y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes no solo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS.

EN VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS

EN LA PROCESION DE MANUEL SOLER, APTD. DE BARCELONA

LA EQUITATIVA

Sociedad de Seguros sobre la Vida

Tiene en vigor registrados en sus libros seguros por más de 1.000.000.000 de dólares, lo que representa más del doble de la cantidad acumulada en plazo igual por cualquier otra Sociedad del mundo. Su activo asciende a más de 270.000.000 de dólares, que equivale al doble de la cantidad acumulada por cualquier otra Sociedad del mundo en su cuadragésimo aniversario. El sobrante asciende a más de 60.000.000 de dólares, que es también más del doble de la cantidad acreditada por este concepto por cualquier otra Compañía a fin de su cuadragésimo aniversario.

Dirección general para España y Portugal, en el palacio de su propiedad

MADRID.—Calles de Sevilla y Alcalá.—MADRID

DELEGADO EN ESTA PROVINCIA

D. Antonio Torrellas y Naval.—Osario, 10

CORDOBA

MANUEL SANCHEZ VERDEJO • DENTISTA •

Gondomar, núm. 9

CORDOBA