

LOS PÓSITOS

Parece ya un hecho la reconstitución de los Pósitos que tantos beneficios pueden reportar á la agricultura, sobre todo, á la de esta región, donde las recientes sequías llevaron á la bancarrota á gran número de pequeños labradores.

Con razón se ha considerado esta institución agrícola, como uno de los trámites indispensables que cumplir por los Gobiernos para aminorar los efectos de las contingencias á que está sujeta la producción agrícola.

El primitivo proyecto que tendrá que sufrir de reformas para su adaptación, según todas las opiniones, está bien inspirado.

El artículo del proyecto es bastante extenso, y en él se determino entre otras cosas, que el ministro de Fomento tendrá en lo sucesivo á su cargo los servicios referentes á Pósitos; que éstos se instruirán en los Ayuntamientos, sindicatos agrícolas y otras corporaciones, que extiendan su acción á hacer préstamos en metálico; que el ministro ejerza solamente un protectorado análogo al que está atribuido á Gobernación sobre fundaciones de beneficencia particular, que las creces pupilares en préstamos de granos no excedan de 2 Kilogramos por 100; que los préstamos se hagan solo los agricultores y para fines agrícolas, con la garantía personal de un fiador; que su plazo será de un año, prorrogable por otro; que los créditos se extingan por prescripción á los 15 años y que gocen de las mismas exenciones tributarias que los Sindicatos agrícolas.

Esto es lo más saliente del articulado del proyecto de que se trata y cuya importancia para los agricultores creemos inútil encarecer.

Intereses locales

El Circulo de la Amistad

El salón amarillo

Era anoche la junta general para la aprobación de cuentas, elección de directiva, proyecto del Salón amarillo y autorización para uso de crédito.

En el salón rojo se hallaba la junta directiva á las nueve. El salón estaba completamente lleno de socios y fundadores.

Se leen y aprueban las cuentas del año anterior y los presupuestos para el año próximo.

Don Enrique del Castillo, secretario de la junta que debía cesar reglamentariamente, lee una bien escrita memoria en la que no se sabe qué apreciar más, si lo correcto de la forma ó lo detallado de la misma.

El señor María Cadenas comienza su correcto discurso explicando la necesidad de reedificar el Salón amarillo y hace historia de los trabajos hechos por la directiva en este sentido.

Dá cuenta del nombramiento de un jurado que presidía don Angel Avilés en su doble cualidad de cordobés y de académico de la de Bellas Artes de San Fernando y de su excusa por enfermedad, así como de las excusas presentadas por los prestigiosos señores que formaban dicho jurado en ciernes.

Dice después de un proyecto y presupuesto á varios eminentes artistas, señalándoles como precio de las obras de 25 á 30 mil duros. Uno contestaron y otros lo hicieron con evasivas.

En vista de que estas gestiones no daban resultado se encargó el proyecto

á don Mateo Inurria meréndole facultades y entregándole sólo dos mil pesetas en vez de las cuatro mil que se ofrecían al autor del proyecto.

Declara que la junta directiva declaró como esencial que se debe hacer el Salón amarillo y que se debe abrir un crédito para ello, pero no tiene criterio cerrado respecto al proyecto del señor Inurria.

Razona esto el señor María diciendo que en el Salón amarillo está la historia contemporánea de Córdoba. Recuerda que en él se renren las señoras, que ha servido para obras de caridad y para festivales literarios y dice que exige mayor decoro que el actual. (Aplausos.)

Explica la potencialidad económica del círculo y dice que en siete años como máximo se puede saldar la deuda en cuestión.

Expresa su convicción de que para esto se debe dedicar una cantidad fija anual de los ingresos, cuya cuantía fija.

Quéjase de que en el proyecto de Inurria se vea el defecto tradicional de nuestra raza de creer mejor todo lo que es extraño y repite que la junta directiva no tiene interés alguno en que sea el proyecto del señor Inurria el que se apruebe.

Se procede á votación nominal y se acuerda que se realice las obras del salón amarillo por 38 votos contra 14.

Después de empeñada discusión por 24 votos contra 16, se acuerda que las obras se realicen de acuerdo con el proyecto del señor Inurria. Se abren diez votantes.

A petición de don José María Molina se acuerda que para realizar las obras del salón amarillo se emitan 600 obligaciones de 250 pesetas al 4 por 100 y de no abrirse estas obligaciones, se abra un crédito en el Banco.

El acuerdo se toma por 33 votos. Salinas (D. F.) pide que se reelija la Junta actual y así se acuerda por unanimidad.

El señor María dá las gracias.

El Sr. Salinas pide un voto de gracias para la junta que continúa, y se levanta la sesión.

Eran cerca de las doce.

La junta obsequió á los señores socios con ponche, cognac y dulces.

FUNERALES

Esta mañana á las diez se han celebrado en Puente Jenil, solemnes funerales en sufragio del alma del que fué querido amigo nuestro don Lorenzo Contreras Rojas.

No exageramos al decir que el entierro ha sido una verdadera manifestación de duelo, en el que ha tomado parte toda la población sin distinción de clases, ni de maticos políticos.

No es esto cliché periodístico, es una verdad que hemos presenciado.

La presidencia del duelo estaba dividida en dos partes: la primera era la oficial y la segunda estaba compuesta por parientes del finado.

La presidencia oficial constituíanla el alcalde don Juan Delgado, que tenía á su derecha al presidente de la Diputación señor Gonzalez Lopez, al párroco de la Purificación señor Laque Cordé y á los señores Pineda, individuo de la directiva provincial, Santaella, diputado provincial, Salas, pariente político del señor Contreras Carmona, y don Mariano Reina Montilla, diputado provincial.

A la izquierda estaban el juez municipal señor Delgado Parejo y los señores Conde Jiménez, de la directiva provincial, Carvajal, fiscal municipal, Estepa arcipreste de Carmona, Porras Castillo, diputado provincial y Fuentes Breña de mencionada directiva.

Puesto en marcha el fúnebre cortejo se rezaron los tres responsos de costumbre en el trayecto y á las once recibió cristiana sepultura el cuerpo inanimado de don Lorenzo Contreras Rojas.

TELEGRAMAS

La noticia que anoche publicó El Defensor bien pronto se divulgó por Córdoba y hoy ha llegado á todos los pueblos de la provincia desde donde se han remitido telegramas á Puente Jenil en gran número, haciéndose eco de esta referencia.

De Lucena y del distrito de Cabra hemos visto mas de 60.

El señor Sánchez Guerra á quien nuestro director telegrafió la noticia ayer á las doce, ha dirigido al señor Contreras el siguiente telegrama:

Madrid 17 (14).—Acabo de saber la desgracia que sufre. De todo corazón me asocio á su duelo y quisiera estar á su lado en tan tristes momentos para darle cariñoso abrazo que le envío.—Sánchez Guerra.

El señor Algaba que se encuentra enfermo también le ha dirigido un expresivo telegrama.

COMISIONES

Segun adelantamos anoche en el expresado de esta mañana marcharon á Puente Jenil para asistir á los funerales del respetable amigo nuestro don Lorenzo Contreras los individuos de la junta provincial del partido conservador don Manuel Gonzalez Lopez, don Antonio Pineda de las Latillas y don Enrique Fuentes Breña, los concejales don Francisco Martínez Baltran y don Manuel Castroverde, el Director del Hospital de Cebalcos don Manuel Rojano y nuestro director señor Aguilera.

Don Rafael Conde Jimenez, individuo también de la directiva á quien no nombráramos anoche en la comisión por ignorar si podría asistir, recibió la noticia en el campo donde estaba de temporada, y se puso inmediatamente en camino llegando anoche á Córdoba y marchando hoy á Puente Jenil en unión de los amigos citados.

En Montilla se le unió nuestro particular amigo don Miguel Salas, hermano político de la señora de Contreras Carmona.

En la estación de Puente Jenil esperaban á la comisión de Córdoba el diputado provincial don Enrique Porras y el exalcalde don Antonio Reina Morales.

En los trenes de la línea de Linares habían llegado de Baena el diputado provincial don José Santaella; el alcalde don José Caballero, el juez municipal don Rodrigo Cubero y los señores don Vicente de Hita, don Eduardo Moroy y don Pedro Tenorio.

De Cabra don Francisco Merino, diputado provincial; don Miguel del Mar, don Pedro Vilches, don Pablo Morales Puillerat, don Manuel López, don Francisco Rascón, don Mariano Caballero, don José Caballero y don Miguel Acosta.

De Lucena don Miguel Lopez y Lopez, D. Alejandro Moreno Castaño, don Antonio Lopez y señor Conde de Hast.

También han asistido á los funerales don Esteban Galisteo Perez, diputado provincial, en representación de Carcabney; don Juan y don Francisco Palma Segovia, de Santaella; los señores Vargas y López Santos, de Aguilera.

Reiteramos á los señores Contreras Carmona la expresión mas sincera de nuestro pésame.

A NUESTROS ABONADOS

Tenemos el gusto de participar á nuestros abonados que la redacción, administración é imprenta de "El Defensor de Córdoba," se han trasladado á la calle Leones número 15, donde se hacen toda clase de trabajos tipográficos.

Sección Comercial

Mercado de Córdoba

Nota de precios facilitados en la Cámara de Comercio.

| | Reales |
|---------------------|-----------|
| Aceite fresco | 41 |
| Id. añejo | 43 |
| Trigo duro | 56 |
| Id. blando | 55 |
| Cebada | 33 á 34 |
| Habas cochinera | 62 |
| Garbanzos tiernos | 120 á 180 |
| Id. duros | 85 |
| Escaya | 27 |
| Harina blanca extra | 20 |
| Id. id. corriente | 19 1/2 |
| Id. recia acemolada | 20 1/2 |
| Id. id. superior | 20 |
| Id. id. corriente | 19 3/4 |
| Id. id. tercera | 16 3/4 |
| Cabezuela caudal | 16 |
| Salvado | 13 |
| Hoja | 11 |
| Cabezuelo recio | 13 |
| Salvado | 11 |
| Hoja | 7 |

Valores públicos

Madrid 15.
4 por 100 interior, 7870.—5 por 100 amortizable, 99 00.—Banco de España, 417 00.—Compañía Arrendataria de Labacos, 376 00.—Cheque vista París, 23 55.—Id. Londres, 00 00.

AVISO

Sociedad José Barea é Hijo

á labradores, ganaderos y abatecederos de carnes

La Sociedad José Barea é hijo, avisa que á partir del próximo sábado, celebrará sus registros semanales de ganado vacuno lanar y cabrio en el Café Suizo, local conocido por Café Viejo, propiedad de don Tomás Pazzini, siendo sus entradas por la Pastelería y calle Reloj.—Hora del registro, una del día.

Labradores, ganaderos y abatecedores de carne, no olvidar los premios que esta casa paga sobre el precio del registro y son á saber:

Novillos 10 céntimos en kilo.
Novillas 05 "
Los buyes gordos aunque excedan de su peso no tendrán baja alguna y se abonarán al precio que las vacas.

Para el debido conocimiento de los licitadores que concurrán á dicho acto, se hace saber que dicha sociedad viene sacrificando durante cada semana, de 60 á 80 reses aproximadamente.

Precios al público desde el 16 al 22 de Enero.

Vaca con hueso á 1'88 pesetas kilo, sin hueso á 2'64.

Ternera con hueso á 2'32, sin hueso á 3'32.

Carne de Borrego y macho á 1'56.

HOMENAJE Á D. ENRIQUE MEDINA

Ya en su día publicamos un mensaje que los alumnos de religión y moral de esta Escuela Normal dirigian á su virtuoso profesor, dándole el parabién por haber sido elegido canónigo de Ciudad Real; hoy hemos tenido el gusto de saber que el claustro de la Escuela Normal de Maestras, le ha dirigido otro mensaje, que con verdadera satisfacción trasladamos á nuestros columnas.

Helo aquí:

«Es tendencia inherente á la humana naturaleza, el retardar la realización de las cosas, y hasta el cumplimiento del deber—como ocurre en esta ocasión—cuando tras consigo pena ó contrariedad, no obstante que mirado bajo otro aspecto, nos halague y nos regocije.

Hé aquí por qué he dejado hasta última hora el felicitar cordialmente á V. S. por su promoción á la alta dignidad de Canónigo de la Santa Iglesia Prioral de Ciudad Real, con que el Gobierno de S. M. ha querido premiar sus virtudes, saber y merecimientos, y los valiosos servicios prestados á la Moral y la Religión en el cargo de Fiscal Eclesiástico de esta Diócesis, y en el de Profesor de Religión del Instituto y de las Escuelas Normales de la provincia.

El Claustro que tengo la honra de presidir, se congratula conmigo y le felicita también porque ve cumplidas las aspiraciones de V. S., pero á la vez sienta muy de veras quedarse sin uno de sus miembros más valiosos por sus aptitudes especiales y amor á la enseñanza.

Yo, sobre todo, experimento placer mezclado con tristeza, cuando considero que las alumnas quedan huérfanas de su paternal solicitud, de sus buenos ejemplos y de sus saludables enseñanzas.

Quiera el Cielo protegerle en su nuevo cargo, dándole por especial custodia á nuestro adorado Arcángel San Rafael; y quiera así mismo que la persona que haya de sucederle en la vacante que deja en esta Escuela, sea fiel continuador de sus enseñanzas para bien del Establecimiento y de sus alumnas.

Con esto quedarán cumplidas también mis aspiraciones, que se reducen á que esta Escuela tenga un personal docente que sostenga el honroso nombre, de que goza, y alumna que coadyuve con su aplicación docilidad y espíritu cristiano al cumplimiento de resultado tan halagüeño.

Dios guarde á V. S. muchos años.—Córdoba 30 de Diciembre de 1905.—La Directora, Rosario García.»

Crónica Provincial

Zorzal

La guardia civil del puesto de Laque ha detenido al vecino de la misma Cristóbal Lopez Ortiz, que hurtó 16 celines de aciscana de un montón que había en un olivar de la finca del «Quogigal» de aquel término.

Por hurto

De cuatro cabras en el Molino del «Tranquillo», término de Puebla de los Infantes (Sevilla), la guardia civil del puesto de Hornachuelos ha detenido á Juan Villanueva Carrasco (a) «El del lunar».

Furtivo

La Guardia civil del puesto de Almodovar del Río ha detenido al vecino de esta capital Rafael Serrano Alvarez (a) Boticario, que cazaba furtivamente con hurón en tierras del cortijo denominado del Macho, de aquel término.

Detenidos

Lo han sido por la Guardia civil del puesto de Almedinilla los vecinos de

FRIO ETERNO

(DIÁLOGO)

Llama el invierno á la puerta.
Madre, madre... ¡Tengo frío!
Parece que el pecho mío
es una tumba desierta.

Parece que el corazón
se ha encogido, se ha parado;
parece que se me ha helado
la savia de mi ilusión.

Parece que la alianza
le viene grande á mi dedo;
parece que tengo miedo
de que muera mi esperanza.

Llama el invierno á la puerta.
¿Por qué no será el estío?
Madre, madre... ¡Tengo frío!
Madre, tócame: ¡Estoy yerta!

—Cesen tus vanos temores;
pase el invierno, hija mía;
tras de la noche sombría
lucen los claros albores.

Ten, además, entendido
que en un hogar bien cerrado,
jamás entró el cierzo helado,
ni el huracán atrevido.

¿Qué te importa que por fuera
la nieve caiga inclemente,
si está tu hogar bien caliente
y en él la dicha te espera?

No es el invierno traidor;
él, tierno, á la Paz abraza
y agrupa, estrecha y enlaza
á los hijos del amor.

Si el verano es voz de vida,
yo hallo también placentero
ver en torno del brasero
toda una prole reunida.

O junto á la chimenea
contar algo emocionante,
mientras que viva, humeante,
la lumbre chisporrotea.

Deja al invierno llegar;
cese tu vano sufrir;
no todo ha de ser reír,
ni todo ha de ser llorar.

—Madre; mi dolor no explico
ó tú entenderlo no quieres;
ese invierno que refieres
en paz y amor está rico.

Yo hallo también placentero
ver que la dicha aletea
en frente á una chimenea
ó alrededor de un brasero.

Decirse cuentos ó historias
la familia enagenada;
tirar lejos lo que enfada
y olvidar tristes memorias.

No importa así que por fuera
la nieve azote inclemente,
que está el hogar bien caliente
y dentro la paz espera.

Más ¡ay! que el invierno mío
no tiene placer ni calma
Es, madre, dentro del alma,
donde estoy sintiendo el frío.

Por eso me encuentro yerta;
porque el que amor me juró,
por siempre, ingrato, perdió
la llave de nuestra puerta.

Y así, como ya mi hogar
no puede estar bien cerrado,
logra entrar el viento helado
y el huracán logra entrar.

Ya ventura en él no encuentro
ni en él la dicha me espera;

si tengo la nieve fudra,
tengo el desengaño dentro.

Triste está mi corazón,
quiero calor, madre amada;
parece que tengo helada
la savia de la ilusión...

—Llora entonces. El invierno
para tí no acabará.
¡Pobre hija mía! Será
perdurable, horrible... ¡Eterno!
Pepita Vidal

Efemérides literarias

Lord Byron

Nació en Londres á 22 de Enero de 1788.

Murió en Missolonghi (Grecia) á 18 de Abril de 1824.

SONETO

Nació, sin duda, para ser coloso,
de magnates y reyes descendiente;
poeta, apasionado, vehemente,
escéptico, irritable y orgulloso.
Vivió buscando por el mundo, ansioso,
mujer á quien brindar su amor ardiente;
sin dar descanso á la atrevida mente
ni á su cuerpo pacífico reposo.

Murió de amargo sinsabor hehido,
dejando ver sobre su cuerpo herido
los duros raios del dolor impresos;
Y oyendo, entre el sopor de la agonía
sus estrofas cantar en una orgía
de carcajadas lúbricas y besos.

CUENTO

LA CUEVA DE LA VIEJA

Milín caminaba algunos pasos de-
lante; Nieves marchaba cogida á la fal-
da de la sirvienta.

De vez en cuando, el mozo de dos
años retrocedía; acercábase á la niña y
la mujer, y preguntaba alguna cosa; lo
ignoraba todo y quería saberlo todo.
Admirábase que el sol resplandeciera,
que las aguas del río murmuraran; la
sirvienta se veía en mil apuros, para
poder contestarle.

Después que satisfacía su curiosidad,
volvía á avanzar de nuevo. Y sus oja-
zos azules recorrían el camino, trope-
zaban con un árbol, con una flor, con
un monte, y el muñeco ya volvía á
averiguar por qué el árbol daba fruto,
por qué la flor exhalaba sus perfumes
y por qué el monte era alto.

Nieves era más callada; proseguía
sin soltar á la sirvienta, y hasta mos-
traba un poco de mal humor cada vez
que Milín repetía una pregunta. A
pesar del año y medio que contaba, co-
nocía que Milín importunaba demasia-
do; y aún le hubiera reprendido, como
lo supiera hacer.

El niño dió la vuelta nuevamente;
había llegado á la Cueva: mil veces de-
seaba saber lo que era aquello: no acer-
taba á explicarse por qué la cueva era
oscura y era grande, y por qué en ella
había agua. La moza que en aquella
ocasión le acompañaba lo sabía todo; y
aunque ya había notado una filípica en
los hermosos ojos de Nieves, el deseo
de saber pudo en él más que las calla-
das reprensiones de la niña.

La criada llevó á los dos pequeños
hasta el umbral de la cueva.

—La llaman todos la Cueva de la
Vieja;—dijo á Milín, con el propósito
de hacerle que se callara y de asustar-
le;—es oscura, porque la vieja no
quiere claridad: todos dicen que es
muy mala. Cuando pasan por aquí los
niños que hablan mucho ó que se quie-
ren, sale la vieja y los coje; los mete
luego en la cueva, y se los traga: el
agua que ahí veis son las lágrimas que
los niños derramaron, antes de que los
comiesen.

Nieves se escondía detrás de la mu-
jer, temiendo que la vieja saliera y se
la llevase; no se atrevía á pedir que la
criada marchara; repugnaba su boquita
y enclavijaba sus dedos en silencio;
después, se decidió á tirar por la falda
á la sirvienta.

Milín era más valiente: examinaba la
cueva sin temor ninguno, con aire fan-
farrón y decidido; y todo, porque pen-
saba que si la vieja salía estaba allí la
criada; y una criada que sabía tantas
cosas, debía necesariamente de poder
más que la vieja.

La moza echó á andar, por fin; pero
contra sus deseos, el niño no se calló:
al contrario, ahora hablaba más: necesi-
taba saber cómo era la vieja aquella,
á cuantos nenes había devorado, y có-
mo se los comía.

Una cosa le chocaba: el por qué tra-
gaba á los niños que se quisieran; bue-
no que cogiese á los charlatanes, bue-
no; pero á los que se querían ¿por qué?

—¿Por qué tú?—la preguntaba á la
moza.

La mujer ya no sabía qué contestar.
Respondió, para salir del compromiso:
—Porque eso de quererse es un pe-
cado.

Nieves la miró, sin soltarla, con el
asombro pintado en sus ojos de azaba-
che; no sabía lo que era pecado todavía,
pero suponía que fuera una cosa muy
mala, muy mala. Cuando dirigió sus
ojos á Milín, Milín la contemplaba, si-
lencioso. Del rostro del muñeco había
desaparecido toda la curiosidad y ha-
bíase borrado toda la alegría.

Apartó su mirada de la nena; cogió
una ramita seca en el camino, y con-
tinuó su marcha, sin hacer otra pre-
gunta.

Quando llegaron al pueblo, la moza
les entregó una botella; era preciso lle-
varla á los labradores, y ese objeto te-
nía el paseo de los niños.

Milín la cogió en una mano; dió la
que le quedaba libre á la pequeña, y
juntos emprendieron el camino nueva-
mente.

Nieves iba pensativa; de vez en cuan-
do, clavaba sus bellos ojos en Milín;
apartábalos después, miraba al suelo, y
seguía, sin levantar la cabeza, coñuda,
meditabunda.

De repente soltó la mano del niño;
detúvose, puso un precioso hocico,
y dando con un pie en el suelo, y me-
neando la cabeza, murmuró:

—No, no... ¡si yo no te tero...!

Milín se quedó asombrado; le impre-
sionó la salida de la nena; colocó la bo-
tella en el suelo, y solo preguntó, por
hablar algo:

—¿Por qué?
—¿Porque no tero ser mala...!—le
replicó la muñeca, con toda decisión,
aunque con poco seguridad.

Volvió á quedar Milín estupefacto;
realmente, también á él le pasmaran
las palabras de la moza; y la moza lo
sabía todo; otra vez, solamente por con-
testar algo, opuso á Nieves lo que él
consideró una autoridad, aunque no
de mucho peso para competir con la de
la sirvienta.

—¿Si dicio tu mamá... que tú me
tes...!

—¡No, no! ¡si yo no te quero!—res-
pondió Nieves, haciendo pucheritos y
rompiendo á llorar desconsoladamente,
como si hubiera cometido el crimen
mayor del mundo.

Entonces Milín creyó del caso con-
solarla; pasó por todo, lo concedió todo;
aún hizo más: confesó que él tampoco
quería á la nena.

Nieves enjugó sus lágrimas y volvió
á coger la mano de Milín; de repente,
se detuvo horrorizada; se encontraban
á dos pasos de la Cueva de la Vieja.
Pensando, hablando y llorando habían
llegado allá, sin advertirlo. Y lo peor
era que no podían dejar de pasar por
delante del antro aquel infernal; á un
lado, tenían el río; al otro montes muy

altos, cuyas faldas tocaban la carretera
y en una de las cuales se abría la cue-
va famosa. Si se hubieran acordado en
el pueblo, podían haber tomado otro cam-
mino; retroceder, no retrocederían, por-
que el lugar estaba ya muy cerca. A
Milín se le ocurrió una idea salvadora:
—Quita—dijo á la muñeca, mientras
él se descalzaba.

Nieves se descalzó también, y pare-
ciéndoles poco quedarse sin zapatos,
quitáronse las medias igualmente. Mi-
lín colocó un dedo en la boca, suplican-
do silencio á la niña, y de puntillas y
calladamente pasaron por delante de la
Cueva de la vieja.

Cuando se vieron libres, respiraron;
y con toda seriedad, la pequeña, mi-
rando á su acompañante, repitió.

—No, no: si yo no te tero.
Y con toda seriedad, repitió tam-
bién Milín.

—¡Yo no te tero tampoco!
Ludeamano

El dedo de la mujer

(De Victor Hugo)

Dios, con su más blanda arcilla,
Con su kadin más preciado
Construyó una maravilla,
Un dije que á un tiempo brilla
Por bello y por deliado.

El dedo de la mujer,
Obra augusta, que la palma
Alcanzó de su saber,
Hecho para conmovér
Con suave contacto el alma.

Puso en él lo refulgente
De esa luz deslumbradora;
Con que aparece en Oriente
La tímida y casta frente
De la más tranquila aurora,

La sombra púdica y grave
Del velo de la doncella,
De la cuna el aire suave,
Algo común á la estrella
Y común también al ave.

Le hizo acertado y seguro
En su saber el Eterno
A la voz de su conjuro,
Fuerte, porque fuera tierno;
Blanco, porque fuese puro.

Dulce, porque ni aún el nombre
Del mal arrastrase en pos,
Y, por mucho que esto asombre,
Creyese algún día el hombre
Que aquel dedo era el de Dios.

Púsole de Eva en la mano,
La mano casta y turgente
Que, cual sueño de verano,
Se posa sobre la frente
Del pobre género humano.

Esa humilde é ignorante
Mano; guía en el camino
Que hace al hombre vacilante,
Que vemos brillar delante
La lámpara del destino.

¡Oh, mujer! En tu grandeza,
Angel de rubia cabeza
Y pudibunda mirada,
Poco ó nada es la belleza,
Y la gracia es poco ó nada.

Amemos; ama la brisa,
La ola, el pájaro, la flor,
Ama hasta el mismo dolor;
La gracia es una sonrisa,
La belleza es el amor.

Viendo Dios á Eva propicia
Al hombre, pobre gusano.
Hizo en su sabia justicia
Para el amor, la caricia.
Para acariciar, su mano.

Y á los ángeles El mismo
Dijo luego satisfecho
De la obra:—¡Ved lo que he hecho!
Y se durmió en el abismo
Do el diablo estaba en acecho.

Su sombra en el azulado

Horizonte apareció,
Y en el extremo rosado
De aquel dije delicado,
Puso una uña y sonrió.
Trad de D. Jaime Martí-Miquel.

L'Intermezzo

(De HEINE)

I
En Mayo, cuando los gérmenes
reventan de vida llenos,
cuando brotan las semillas,
brotó el amor en mi pecho.

En Mayo, cuando las aves
entonan sus cantos bellos,
confesé á mi dulce amada
mi pasión y mis deseos.

II

Mis lágrimas se trasecan
en perfumada flor es,
se tornan mis suspiros
cañoros ruiseñores,
las flores, si me quieres,
te entregarán su cáliz perfumado,
y dejará escuchar ante tus rejas,
el ruiseñor su canto enamorado.

José J. Herrero.

Sonata macabra

En el profundo silencio
de la noche, las campanas
vibran dolorosamente
por los que yacen en calma
en los sepuleros de mármol
de las criptas solitarias...

¡Oh, poeta! Silenciosos
tejedores de baladas,
y de ensueños y de trovas
y de dulces serenatas,
id esta noche al palacio
donde los muertos descansan.

Id esta noche que Fausto
con Margarita se enlaza,
en sus nupcias vestirá
Mefistófeles sus galas
y recibirá el gran Ghóste
su eponéya epitalámica.

Vereis á Oteló en las sombras
esquivar vuestras miradas,
En sus pupilas fulgura
aun de los celos la rabia
y tinto en sangre en sus manos
el pañal de la venganza.

Con la sonrisa en los labios
y la inocencia en el alma
vereis á la fiel Desdémona
en un ensueño encantada
ensueño que aun en la muerte
sigue gozando con ansia.

Julieta y Romeo aspiran
de su idilio la fragancia;
la luna vierte pureza
en sus almas enlazadas
y una fuente el eco imita
de sus amantes palabras...

¡Oh, palacio del Silencio!
En esta noche de ánimas
verás turbado el reposo
por una fiesta fantástica
cuando al aire sus gemidos
tristes lamen las campanas.

Manuel Monterrey.

ARPEGGIOS

Tus ojos vida mía
son dos luceros
que alumbran ese rostro
copia del cielo
Y es mi delicia
el mirar los luceros
de tus pupilas.

Son tus ojos azules
de un alma espejo
de un alma candorosa
por la que peno
¡Si reflejaran
mis esperanzas!

Yo no anhelo del mundo
gloria y riquezas
si por ellas me olvido
de tu belleza;
tanto te quiero
que no puedo borrarte
del pensamiento.

Daniel Aguilera.

LA MEJOR PURGA AL ALCANCE DE TODOS

CAJITA IDEAL

Conteniendo veinticinco gramos de las incomparables Sales de

Mediana de Aragón

25 Céntimos

FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPÓSITO EN CÓRDOBA: CENTRO FARMACÉUTICO

GRANDES ALMACENES DE PIANOS É INSTRUMENTOS

DE LAS MEJORES MARCAS DEL MUNDO

Ventas al contado y á plazos. Alquileres, cambios, reparaciones y aduaciones

Hijo de Sánchez Gama, Lerma y C.ª (S. EN C.)

Calle Gondomar.—CÓRDOBA.—Casa fundada en 1880

Única en España que presta mayores facilidades para la adquisición de sus pianos. Pianos construcción norteamericana desde veinticinco pesetas mensuales y garantizados por tiempo ilimitado. Pianos y Armonios de las mejores marcas nacionales y extranjeras á precios de fábrica. Instrumentos de banda y orquesta. Música de todas las ediciones, para toda clase de instrumentos y para canto, de las Casas más importantes de Madrid, Barcelona y del extranjero. Gran existencia de música religiosa. Aparatos automáticos para tocar el piano por medio de pedales, los mejores que se conocen. Gramófonos de la Compañía Francesa de los ochenta pesetas, y discos impresionados para los mismos por los mejores artistas del mundo. Es la mejor máquina parlante. Volvedor automático de hojas de música. Pianos á cuerdas cruzadas, último sistema. Exportación á provincias. Pidáanse catálogos y notas de precios.

Hijo de Sánchez Gama, Lerma y C.ª (S. EN C.)

PARATADO DE CORREOS NÚM. 17 CORDOBA



MANUALES SOLER
BIBLIOTECA

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

ENCARGOS DE MANUEL SOLER, APT. 04, BARCELONA

AGUA DE AZHAR DE LOS CALIFAS
PREPARACION DEL DR. AVILES

Lujan número, 2.—CÓRDOBA

Utilísima en todas las afecciones nerviosas y del corazón, bebida de sabor agradable para aromatizar infusiones de Thé, Manzanilla, Salvia, Tila, e c.

De venta en botellas en la farmacia del Dr. Avilés y otras de la capital, y en la Droguería de la Unión Farmacéutica, Conde Cárdenas.

La Estrella Sociedad Anónima de Seguros

DIRECCION GENERAL: MADRID, TETUAN 17 y 19, y PRECIADOS 3 pral.
CAPITAL PTAS. 10.000.000.—GARANTIA depositada Ptas. 12.000.000

Administradores, depositarios y banqueros: Banco de Cartagena, Banco de Gijón, Banco Asturiano de Industria y Comercio de Oviedo.

Seguros sobre la vida, contra el incendio y marítimos.

Seguros de valores y paquetes.—Rentas vitalicias.

Representante en todas las capitales y pueblos más importantes de España.

Subdirector en Córdoba y su provincia: Don Antonio Corrotto. Oficinas, calle Alfaro, número 28.

Banco de Londres

Sociedad anónima mercantil constituida conforme á las leyes vigentes para trabajar en España

Póliza Internacional de ahorro garantizado

Con la "Póliza Internacional de ahorro garantizado," se obtiene el doble más la mitad del capital desembolsado, al final del periodo (ocho años.)

Es el único y primer contrato que existe por un periodo de ocho años y que se fije con anticipación la cantidad exacta que ha de recibir el beneficiario.

Son admitidos como beneficiarios de la "Póliza Internacional de ahorro garantizado," las personas de ambos sexos desde 1 mes á los 60 años de edad y como suscriptores desde los 18 hasta los 65.

SANTA TERESA

Fábrica de ladrillos tejas y losas

Faustino Montero 6 hijo

Calle nueva, núm. 44.—Puente Jenil

PRECIOS Ptas. Cts.

- 1.000 ladrillos doble grueso de 31 por 15 y 1 1/2 centímetros largos de 6 y 1 1/2 á 6 grueso 4500
 - 1.000 idem medio grueso de 31 por 15 y 1 1/2 centímetros y 3 y 1 1/2 á 4 grueso 3250
 - 1.000 idem alfaja de 31 por 17 y 3 grueso 3250
 - 1.000 tejas moriscas 3500
 - Losetas de 26 centímetros en cuadro por 4 de grueso millar 6000
- Precios sobre vagón, plazo á 60 días fecha con buena referencia. Se remite muestras á quien lo solicite.

Sabañones

Se curan rápidamente con el «Sanol Piza», premiado con medalla de oro en la exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco 4 y 6 reales.—Depositarlo en Córdoba, Fuentes Hermanos.

J. MIRANDA—DENTISTA

Gondomar, 8.—Córdoba

Trabajos tipográficos

A precios sumamente económicos se confeccionan toda clase de trabajos tipográficos en la imprenta de EL DEFENSOR.

TARJETAS DE VISITA desde 1 peseta el ciento, en adelante.

Folletos, cartas, sobres, memorandum, carteles y programas de teatros, precios corrientes, recibos, etc.

De Ludeamaro

Las memorias de un enfermo, y Orto son dos novelitas que con unas preciosas Fantasías, cuentos cortos, ha editado en un tomo de 200 páginas, nuestro querido compañero Constantino Cabal (Ludeamaro).

Se venden en esta Administración á 1'50 pesetas ejemplar.

PAPEL

En esta Administración se vende por arrobas.

J. MIRANDA—DENTISTA

Gondomar, 8.—Córdoba



Agencia Universal de ANUNCIOS
para todos los periódicos de España, Europa y Américas
1.ª de España — Fundada en 1872
ROLDÓS Y COMP.ª
BARCELONA
Publicidad de todas clases
Precios económicos

Chocolates de Confianza
DE METRIO CABRERA

Proveedor de la Real Casa

Premiados con medalla de PLATA en Córdoba, 1903; de ORO en la Exposición Regional Andaluza de 1904, y en la Internacional de París de 1904.

Gran diploma de honor y medalla de ORO en la Exposición de París de 1905.

ALFAREROS, NÚM. 11.—POZOBLANCO

NOTA.—Para pedidos en esta capital, D. Francisco Rojano Cerro, Ambrosio de Morales, 20

El cruel sufrimiento de los niños

COQUELUCHE, TOS FERINA Y CATARROS

SE CURA RAPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

JARABE DEL DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

SE GARANTIZA LA CURACION.—EXITO ADMIRABLE

La misma fórmula, sin el fenocol, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea, catarro-crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, Almagra, 30.—Córdoba.



PARA ENFERMEADES URINARIAS
SÁNDALO PIZA
MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Piza, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1893 y Gran Concurso de París, 1889. Véanse también los de este género. Única aprobada y recomendada por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca, varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco, 1 y reales.—Farmacia del Dr. PIZA, Plaza del Sino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Pedid Sándalo Piza.—Desconfiad de imitaciones.

LA EQUITATIVA

Sociedad de Seguros sobre la Vida

Tiene en vigor registrados en sus libros seguros por más de 1.000.000.000 de dollars, lo que representa más del doble de la cantidad acumulada en plazo igual por cualquiera otra Sociedad del mundo. Su activo asciende á más de 270.000.000 de dollars, que equivale al doble de la cantidad acumulada por cualquiera otra Sociedad del mundo en su cuarentésimo aniversario. El sobrante asciende á más de 60.000.000 de dollars, que es también más del doble de la cantidad acreditada por este concepto por cualquier otra Compañía á fin de su cuarentésimo aniversario.

Dirección general para España y Portugal, en el palacio de su propiedad

MADRID—Calles de Sevilla y Alcalá.—MADRID

DELEGADO EN ESTA PROVINCIA

D. Antonio Torrellas y Naval.—Osario, 10

CÓRDOBA

Almacenes, Bodegas y Graneros

Se arriendan espaciosos locales propios para Almacenes, Bodegas, Graneros, Cuadras, Pajares, etc., en el exconvento de las Dueñas, plaza del Conde de Arenales y plaza del Conde de Gavia.

Hay también depósitos de hierro y subterráneos para aceites. Para tratar con los Sres. Carbonell y C.ª, Córdoba.

MANUEL SANCHEZ VERDEJO • DENTISTA •

Gondomar, núm. 9

CÓRDOBA