

EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 71

Año VI

Martes 19 de Julio de 1904

Núm. 1.436

EL PELIGRO YANKI

La doctrina de Monroe: América para los americanos, es lema de los anglo-sajones en el Nuevo continente, que les ha servido de pretexto para sancionar muchos actos de rapiña, entre los que se cuenta el despojo de nuestras Antillas. Pero, el América para los americanos, en boca de los yanquis resulta un horrible sarcasmo, porque la raza aborigen, los pieles rojas, los verdaderos americanos, han sido destruidos, aniquilados por completo. En el Norte de América no existen ya más que individuos de raza inglesa y alemana, europeos.

Y estos yanquis tan celosos de los derechos de los americanos al inmenso territorio comprendido entre el estrecho de Behring y el cabo de Hornos, pretenden también tener derecho a intervenir en los asuntos de Asia y de Africa. La lógica y la equidad de los norteamericanos saltan a la vista.

En la cuestión de Marruecos se han propuesto intervenir en forma tan directa y expeditiva, que sin la intervención de Francia que lo impidió oportunamente, a estas fechas habría en el imperio marroquí tropas yanquis de desembarco, imponiendo condiciones al Sultán en el sentido de cesión de algunos territorios a los Estados Unidos.

La Europa, que ha presenciado impávida la usurpación de las colonias españolas, tendrá que sufrir en porvenir no lejano acaso, la ingerencia de los Estados Unidos en los asuntos europeos. ¿Quién sabe si la actitud hostil e inexplicable de las tribus fronterizas a Ceuta no obedece a in-

trigas de los yanquis, tan poco escrupulosos en materia de conquistas como los ingleses? El egoísmo diplomático de las potencias de primer orden ha de tener su castigo, como en otros tiempos lo tuvieron, según nos cuenta la historia, otras naciones poderosas. Si la fuerza ha de ser la razón suprema del derecho internacional, nadie con más elementos para emplearla que la gran república norteamericana, exuberante de sangre y de dinero y padeciendo la fiebre del imperialismo.

Los Estados Unidos representan al Cartago moderno. ¿Cuál será la Roma del porvenir que abata su orgullo y ponga freno a sus ambiciones y codicias?

NOTA DEL DIA

VIVA LA PORNOGRAFÍA!

Un rotativo madrileño llama abuso intolerable a una recogida de libros efectuada en una ciudad de Levante.

El juzgado con plausible celo se incautó de cuantas novelas de Paul de Kock, Zola y Zola había en la librería.

También recogió tomos de los manuales científicos populares acerca de la vida conyugal, enfermedades secretas y otros temas análogos.

Prohibió además la exposición de las láminas que constituyen el *Portfolio del desnudo* y esto sabría al aludido periódico que quiere demostrarnos que esos libros deben explenderse y niega que sean pornográficos é inmorales.

Los que somos de la antigua España no sospechábamos nunca que hubiese personas de tan mala intención que así tergiversaran los hechos; no sospechábamos que hubiere quien llamase belleza, arte y poesía a trabajos ayunos de las tres cosas.

Pero lo anómalo, lo verdaderamente estúpido, es que nadie protesta, que los padres de familia no se revuelvan airados contra ese periódico, que los demás callen, que cierta clase de pren-

sa no defienda á capa y espada al pudente juez que así cumple con los dictados de su conciencia.

Es que hemos llegado á un estado de perversión incomprendible. De otro modo no se explica que haya personas mayores que aplaudan, que rían ante las bufonadas verdes de algunos niños; no se explica que una joven de doce años reclame patente de deshonra en el registro correspondiente, como ayer sucedió en Córdoba; no se explica que personas serias rían y rían ante cuadros tan faltos de belleza como sobrados de obscenidad.

La moral parece haber huido de entre nosotros, el chiste verde se ha impuesto en el teatro, la canción impura se canta en todas partes; hasta en hogares que de honrados se precian y las juergas al aire libre ó en los burdeles á ellas destinados se narran en las tertulias como cosa inocente.

Y así va descendiendo más y más cada día el nivel moral intelectual de nuestra patria.

Morsamor.

NOTAS POLITICAS

Las deudas de Ultramar

Tan pronto como sea sancionada por el rey la ley sobre pago de obligaciones de Ultramar, se constituirá la Junta á que se refiere uno de los artículos, con el fin de dictar el reglamento para la aplicación de la ley y comenzar inmediatamente la clasificación y autorización de los créditos que se presenten al cobro.

Salmeronianas

Según parece, las instrucciones dadas por el señor Salmerón á sus correligionarios se reducen á que en sus campañas de propaganda se dediquen á combatir el régimen actual, pero sin hacer alusión alguna á la persona del monarca.

Delegación de Hacienda

Señalamientos de pagos para el 20 de Julio.

Depósitos, señor Secretario pagador, 960 pesetas.

Obras públicas, don Antonio Luna, 2.073 09 y 1 016 55.

Gracia y Justicia, don Antonio Lubián, 658 66.

Crónica Científica

La radiografía estereoscópica

Entre los muchos adelantos que como medio de diagnóstico consigue la radiografía constantemente, nada tan curioso ni de tanto interés general como la estereoscopia. Hasta hoy la radiografía fué solo la imagen de la proyección de una sombra producida por los órganos ó los cuerpos extraños que el organismo contiene.

Para los que á estos asuntos no se dedican especialmente, les será fácil comprender cuán difícil es en la sombra de un cuerpo más ó menos regular y cilíndrico darse idea exacta de su forma y dirección y de su relación con los demás cuerpos que le rodean.

Para los que estamos más ó menos familiarizados con la técnica de estos procedimientos, por dedicarnos especialmente á estos asuntos, la realidad nos ha puesto de manifiesto en más de una ocasión, al examinar una radiografía ó una radioscopia, dificultades insuperables para darnos cuenta de la dirección, forma, dimensiones y planos con respecto á los fragmentos de un hueso roto ó deformado ó de algún cuerpo extraño alojado accidentalmente en el interior del organismo.

De aquí el que se tratara de perfeccionar á toda costa los procedimientos resolviendo problemas que poco á poco van teniendo solución. Uno de ellos, quizás de los más importantes, está resuelto: la estereoscopia.

Todo el mundo sabe que nosotros apreciamos el relieve por la circunstancia de que cada ojo percibe distinta perspectiva de un mismo objeto, experimento que puede cualquiera comprobar mirando, por ejemplo, á una pirámide regular de base hexagonal, de manera que la vertical trazada por su cúspide pase exactamente por entre los dos ojos.

Si éstos miran á un mismo tiempo, dicha pirámide resultará completamente simétrica, con todas sus caras iguales; pero si se cierra un ojo, por ejemplo el izquierdo, el derecho ve la pirámide deformada de tal manera, que las caras laterales de la izquierda parecen menos altas que las otras, y al revés, si es solo el ojo izquierdo el que mira. De manera que para obtener el

relieve en fotografía, el principio fundamental consiste en colocar delante de cada ojo una imagen de un mismo objeto, pero con arreglo á la diferente manera de ver que tiene, es decir, la derecha con la perspectiva que el ojo derecho aprecia exclusivamente, y la izquierda con la que corresponde al izquierdo.

Estas imágenes se superponen al impresionar nuestro sentido, dando la sensación de relieve. Esto mismo es lo que se hace en radiografía estereoscópica, y esto es lo que han resuelto los físicos. Entre estos Chabaud, que á más de físico es habilísimo constructor ha ideado unos aparatos que por su sencillez y comodidad son los que describiré.

Chabaud se sirve de una mesa, en el espesor de cuya tabla se desliza muy suavemente una caja, en donde pueden acoplarse en cualquiera de las direcciones de sus dos ejes dos chasis ó portaplacas de 24 por 30 ó más con intermedios para poder colocar los distintos tamaños inferiores de placas usuales.

Sobre la superficie de la mesa están pintados unos trazos hechos con tintes de diferente color para cada una de las posiciones de las placas, bien en sentido longitudinal, bien apaisado, y que una vez colocados los chasis en el cajón, aquellos trazos corresponden exactamente á la posición de la placa que está encerrada dentro de la mesa. De esta manera puede colocarse la región que se va á radiografiar convenientemente para que se impresione la placa, y ésta puede cambiarse sin mover ni tocar aquella, conservando su primitiva colocación. Esta mesa contiene en cada uno de los ángulos de un lado del rectángulo una varilla de metal, sobre la cuales corre en toda su longitud otra transversal cilíndrica en sus extremos, pero cuyo tercio central es cuadrado y está graduado. Entre estas correderas se desliza también un portatubos de los que ordinariamente se emplean para sostener las ampollas, donde se forman los rayos X. La manera de emplear estos aparatos es la siguiente: se coloca la región que se ha de radiografiar sobre la mesa, en el centro del espacio que marca el trazo indicador del tamaño de la placa que se va á emplear. Se mide el espesor de la región y la distancia que hay desde el punto más elevado d

— 51 —

Debiera el Ayuntamiento abrir un concurso concediendo crecido premio metálico al autor de un proyecto general de reformas, proyecto que trazase las líneas generales del mejoramiento moral é higiénico de Córdoba.

Esbozado el plan general se abriría un segundo concurso para detallar cada una de las reformas planteadas en aquel; de este modo se conseguiría unidad en el desarrollo estético, higiénico y moral de Córdoba.

A nuestro modo de ver las obras se clasificarían en urgentes y convenientes; incluiríamos en las primeras, el alcantarillado, la traida de aguas en abundancia, la higiene de las habitaciones, la instrucción, las cortinas arbóreas, la vigilancia activa de los establecimientos de comidas y bebidas, las tahonas y puestos de carne municipal, etc., etc., y en las segundas la apertura de calles, el derribo de casas, el trazado de jardines, etc.

Las ventajas de esta reforma ordenada son convincentes, en 20 años se ha-

— 52 —

brian realizado notables mejoras, y el presupuesto municipal sería útil al vecindario. Invertir de otro modo el dinero, sin sujeción á un plan y únicamente como satisfacción á gustos y caprichos particulares es condenar á Córdoba á ser una excepción en el progreso de las capitales españolas de alguna importancia.

Cualquiera de los proyectos apuntados obliga á costosos gastos; el nuestro, que resuelve un problema de urgente realización, no exige del Ayuntamiento desembolsos crecidos. El sentimiento caritativo de los cordobeses, llamado cariñosamente, daría vida á nuestro proyecto de mejora local, el más urgente por el buen nombre y cultura de Córdoba y el menos gravoso á los presupuestos municipales.

Os suplicamos, señores jurados, veáis en nuestro escrito no tan solo una aspiración al premio, que mucho nos honraría al obtenerlo, sino un sincero entusiasmo en desarrollo de una idea, que si es buena y merece vuestra apro-

— 48 —

"Lotería de la Caridad", cuyos productos ingresen en los fondos de la sociedad.

Art. 56.º Los recursos obtenidos por la sociedad se emplearán: en adquisición y distribución de los socorros marcados en el artículo 9.º; en el pago del personal y material de la sociedad; en auxilios á casas benéficas, según las circunstancias, y en instituciones de previsión que se fundaren ó se hallaren establecidas para mejorar la clase pobre.

9.—Disposiciones generales

Art. 57.º Se procurará que los locales de la sociedad sean ofrecidos gratuitamente por los particulares ó por el Estado, municipio, etc. Así mismo se invitará á las comunidades religiosas para que designen el personal necesario y sin retribución alguna.

Art. 58.º Este reglamento podrá ser modificado á propuesta del Consejo de la sociedad.

ésta hasta el foco de la ampolla, y con estas dos cifras hay que hacer una operación, que la da resuelta una tabla construida por Marie y Ribaut; la cifra que resulta es la medida del espacio que ha de recorrer la ampolla, y se señala dicha medida fijando las dos correderas en la varilla transversal, que ya hemos dicho está graduada con tal objeto. Una vez hecho esto, ya está dispuesto el aparato para hacer las dos fotografías que han de servir para el estereoscopio. Se corre la ampolla hasta tropezar con la corredera del lado derecho y se fija. Se coloca un chasis con una placa en el cajón y se hace la fotografía, que será la que ha de dar la perspectiva del ojo derecho; en seguida se retira el chasis con la placa impresionada y se sustituye por otro con placa nueva; se corre la ampolla hasta la corredera de la izquierda, se fija y se hace la otra fotografía que dará la perspectiva del ojo izquierdo.

Una vez reveladas las dos placas por los procedimientos corrientes, se colocan sobre un negatoscopio, y con el estereoscopio de Cazes puede ya verse la imagen en relieve así como después con las positivas, que si se reducen al tamaño conveniente, se podrán estudiar en cualquiera de los estereoscopios pequeños corrientes. En resumen, que con sólo diez ó quince minutos más que se emplean en este procedimiento que en el ordinario, se pueden encontrar las ventajas de la estereoscopia.

Dr. Joaquín Decref.

APUNTES.

LAS VELADAS

Las veladas cordobesas son fiestas de mucho atractivo tienen un carácter puramente popular...

El día de la velada es de gran fiesta en el barrio en que se celebra; las casas aparecen más limpias, se rigan los portales y patios, y en estos últimos parece que en ese día se respira un ambiente más fresco y que las flores que lo adornan exhalan perfumes más exquisitos.

A la caída de la tarde vemos á las garridas mozas del barrio pasear por la calle de la velada, luciendo sus mejores vestidos y llevando de adorno en el peinado el imprescindible ramo formado con los jazmines recién cogidos del árbol que no falta en ningún patio de Córdoba. Suelen formar alegres grupos que sostienen una animada conversación, llena de frases ingeniosas, dirigidas siempre á los galanes que las acompañan, con la sana intención de "tomarles el pelo".

Por la noche es muy rara la casa en la que no hay animada reunión, dejándose oír en estas el alegre toque de la guitarra sucediéndose los bailes *agarrados* á las soleares y petaneras, y al

Montilla corriendo de mano en mano, terminando la fiesta en medio de la más franca alegría.

También en esta época del año se celebra una costumbre genuinamente cordobesa; la caracolada, fiada clásicamente andaluza que ha sido decorada admirablemente por escritores de gran nombre.

Todas estas costumbres populares, propias de esta tierra, tienen una nota característica que las distingue mucho: la alegría franca y noble que se refleja en los ojos negros de la mujer cordobesa.

A. Jimenez Lora.

Sección Comercial

Telegrama del Colegio de Corredores de Comercio.

Madrid 15

Fondos públicos

4 por 100 Interior... 76 80
5 por 100 Amortizable... 97 70
Banco de España... 475 00
Comp. Arrendataria Tabacos... 418 00

Cambios sobre el extranjero

Cheque vista París... 37 80
Id. Londres... 34 73
Oro Alfonso... 35 00
Id. antiguo... 36 00
Id. Isabelino... 38 00

Valores locales

Sociedad Minera-Cordobesa de Sierra Alami (Almería)... 100 00
Sociedad Eléctrica de Casillas... 100 00
Idem de la Vega de Armijo... 000 00
Empresa de Mercados, serie A... 100 00
Id. serie B 6 por 100 privileg... 100 00
Empresa de Aguas Potables... 72 00
Acciones de la Plaza de Toros... 176 00
Id. del Círculo de la Amistad... 200 00

MERCADO DE CORDOBA

Reales

Acéite... de 32 1/2 á 33 arr.
Trigo duro... de 44 á 50 fan
Id. blacquillo... de 50 á 51
Cebada... de 31 á 31
Habas... á 46
Alpiste... á 105
Garbanzos tiernos... de 100 á 135
Id. duros... de 00 á 68
Alverjones... á 43
Yeros... á 00
Escarba... de 00 á 24
Harina blanca extra... á 18 y 1/2
Id. corriente... á 18
Id. recia asemolada... á 17 y 3/4
Id. superior... 16 y 1/4
Id. corriente... 16 y 1/4
Id. tercera... 13 y 1/4
Salvados cabezuelo... á 15
Id. hoja... á 7
Id. cabezuelo recio... á 14
Id. hoja... á 6 y 1/2
Maíz... de 42 á 43

Instituto General y Técnico de Córdoba

Observaciones meteorológicas verificadas en el día de hoy

EN VEINTICUATRO HORAS

Temperatura máxima al sol y al aire libre... 45 60
Id. id. á la sombra... 40 60
Id. mínima... 20 20
Id. media... 21 00
Oscilación... 30 80
Agua de lluvia en milímetros... 0 00
Id. evaporada en id... 13 60
OBSERVACIONES Á LAS 9 DE LA MAÑANA.
Altura barométrica en mm. á 0° y al nivel del mar... 762 30
Temperatura á la sombra... 28 20
Id. de termómetro humedecido... 21 40
Tensión del vapor... 14 75
Humedad relativa... 52 40
Estado del cielo... despejado
Dirección del viento... O N O
Fuerza... ventolina
Velocidad... 00 00

AL RINCON

Arrastrando los pies penosamente, muy encorvado, temblándole el cuerpo, zarandeado por la caduca perlesia; sin carne el rostro, sin pelo la cabeza, lecia la blanca barba, sumida la desdentada boca y apoyándose para andar en desbarnizado bastón, llegaba el anciano hasta el banco del paser; el anciano, un viejecito, enfundado en un *pardesú* color de ceniza, calzado con zapatos de saén y cubierto con un sombrero de copa alta, años hacía pasado de moda.

—Ajá—murmuró al sentarse después de algunos esfuerzos y pujos y toses y equilibrios —¡Qué bien! El sol me da de lleno: mi amigo, mi único amigo... Lo malo es que el buen tiempo se va pasando y vendrá el invierno, el terrible invierno, que me regalará frío para mis huesos y frío para mi alma... Ahí llega el otro, el de siempre. Caramba, es más joven y fuerte que yo; no pasa de los setenta... Siempre se sienta allí, de espalda al sol. Me entra una comezón por saber quién es, por aprender sus euitas y por contarle las mías... Curiosidad infantil. Dicen que somos dos veces niños.

—Eh, amigo, venga para acá; echaremos una parrá fada.

Otro viejo, que aun andaba derecho y sentaba bastante firme el pié en el suelo, se acercó al llamamiento.

El reciénvenido vestía bombacho y blusa azules, y llevaba alpargatas negras y mugrienta boina.

Los dos ancianos se miraron: maliciosamente los ojillos del de más edad; con recelo y desconfianza los garzos y empenachados con cerdas osas del más joven.

—¡Conque, coque á tomar el rico sol?

—Como usted; no hay otra cosa que hacer, y como en todas partes sobra uno y aquí parece que todavía queda sitio...

—¡Sobra, sobre! esa es la palabra. Y al decir esto, los labios del viejecito se frunciéron y en los párpados le rebosaron las lágrimas.

—¡Recontre! ¿Va usted á mequitear como un rapaz? Vamos, hombre, que á usted no le debe de faltar nada; ni tabaco, ni su copita de buen vino. Además, hay que conformarse: es de ley. En otro tiempo nosotros empujamos, diciendo: ¡plaza! y hoy nos empujan, gritándonos: ¡fuera! ¡al rincón!

—Es verdad... Pero no todos podemos conformarnos con dejar de ser lo que fuimos. Verá usted. Hace años—y parece que ayer fué—me vi halagado, escuché aplausos, recibí coronas, tenía influencia y dinero, partido entre las damas y las gentes me miraban con admiración y respeto: ese, ese es Almaraz, el gran artista, decían.

Y pasaron los años, y mis energías se agotaron, y mi arte padecía, y mi varonil belleza se amostiaba, y poco á poco mi gloria se fué oscureciendo hasta que... sí, hasta que me gritaron los que el mundo llegaban llenos de vigor, de fuerza, de anhelo de vida y lucha, eso que ha dicho usted... estás tú aquí de más: fuera, al rincón... Ay, ¿quién me me conoce ya? ¿Dónde estarán los que me aplaudían? ¿Dónde los papeles que sirvieron de trampetas á mi fama? Me quejaba, es cierto, la pacífica y sencilla felicidad del hogar... Pero también allí me gritaron: ¡al rincón!... Tuve una santa compañera; falleció joven dejándome un hijo, que se perdió en el mundo, y una hija que se casó. Desgracias de intereses llovieron sobre la casa de mi yerno: ayudé con mi peculio, con mi dinero. Murió mi hija... ¡Lo perdí todo!... Hoy vivo con unos nietos que me dan plato y leche; pero vivo en su casa, no en la mía... y me llaman viejo chocho, y dicen que soy impertinente y... sucio, y hasta los criados se mofan de mí. Mi puesto, porque en todas partes estorbo, es el rincón del comedor, cerca del sillate donde, hecha una rosea, dormita la ondata gata que llaman Preciosilla.

Almaraz no continuó: se le apagaba la cascada voz y las lágrimas corrían por sus enjutas y amarillentas mejillas:

—¡Por vida del diablo! consuéless usted con este otro cuento.

Me llamo Pablo Secadas, soy, es decir, era tornero metalúrgico, ganaba buen jornal y vivía feliz y contento con mi vieja mujer y unos nietezuelos muy lindos, niño y niña, que sin padres se quedaron hace tres años. No reparé en que la nariz se me bajaba, la boca se hundía, la cara se me arrugaba, el pelo se me ponía gris, los ojos se me achicaban y deslucían... era que llegaba la vejez: aún tenía fuerza y vigor... Oh, ha-

ce de esto pocos meses. Un día el ingeniero de la fábrica se acercó á mi banco; púrose delante y me dijo estas palabras, que me dieron frío: «El contramaestre tiene razón; se va usied inutilizando: su trabajo es ya lento y mal terminado; esas manos empiezan á temblar y sus ojos á ver mal».—Cuando llegué á casa, mi mujer al verme me preguntó alarmada: «¿Pablo, qué tienes? Tengo —contesté con amargura— muchos años... hoy lo he conocido».

Quince días después, el contramaestre me llamó á su taquilla, ajustóme la cuenta y, dándome un golpecito en el hombro, me escupió en el corazón: Una fábrica no es una casa de Misericordia: aquí se paga el trabajo, cuando el que lo ejecuta resulta inservible, se le manda á tomar el sol». Y á morirse de hambre él y los suyos—repliqué.

Se encogió de hombros; el ruido de la maquinaria, que arreció en aquel momento, me impidió comprender lo que el hombre murmuró.

Salí bamboleando. Las ruedas y pistones, los torcos y volantes, los hombres que afanosos trabajaban en la ancha galería, se me presentaron como objetos confusos y sin forma determinada; el olor aere á grasas, carbón y sudor humano; la atmósfera caldeada, impura, pesada, me producía asfixia. Cuando llegué á la puerta, y una bocanada de aire puro dejó un tanto mi cabeza y dió aliento á mis pulmones, sentí un dolor muy grande aquí, en el pecho, como si de él me hubieran arrancado algo... ¡Y tanto, señor!... Todo lo que a lá adentro dejaba formaba parte de mí mismo: lo tenía verdadero cariño. Hacía cuarenta años que allí había vivido, trabajado, ganado el sustento... Intenciones tuyas de correr á besar una por una las máquinas y artefactos, que tantas veces manoseé y sobre los que caíeron millones de gotas de mi sudor; de abrazar con abrazo frenético á mis antiguos camaradas, á los que no volvería á ver más... ¡Era una vida entera la que se acababa!

Resultado, señor, que llegó la... necesidad: los chavallitos fueron á parar al hospicio; mi vieja, vende periódicos y yo busco donde ganar una peseta.

¿Pero cómo disputársela á los que nos arrinconan, á la juventud fuerte y atrevida?

En aquel momento una bandada de niñas aturdidas, alegres, voceadoras, pasaban persiguiéndose como pintadas mariposas. Una pequeñuela, rubia y blanca, vestida de color de rosa, tropezó y cayó precisamente entre los pies de los viejos.

Pablo levantó á la niña y Almaraz, iluminándosele los ojos, la preguntó dulcemente:

—¿Monina, te has hecho daño?—Y el ocaso pidió un beso á la aurora.

La niña miró de soslayo á los ancianos y apretó á correr, diciendo: —¡Huy, qué feos!

Art. 59.º Se hará público este reglamento antes de ponerse en vigor, tanto en la capital como en la provincia.

bación, ofrecida en nues ro nombre á quien ó quienes pudan llevarla á la práctica; y otros, con mas prestigios y conocimientos de las fuerzas sociales de esta capital que nosotros, podrán arraigar, y desenvolver el pensamiento que hemos tenido el honor de exponer.

CONCLUSION

Varias reformas exigen su planteamiento en esta capital. El que haya recorrido nuestra Patria y examinado atentamente el progreso moral y material de importantes poblaciones, seguramente notará atrasos inconcebibles si se detiene á estudiar esta ciudad.

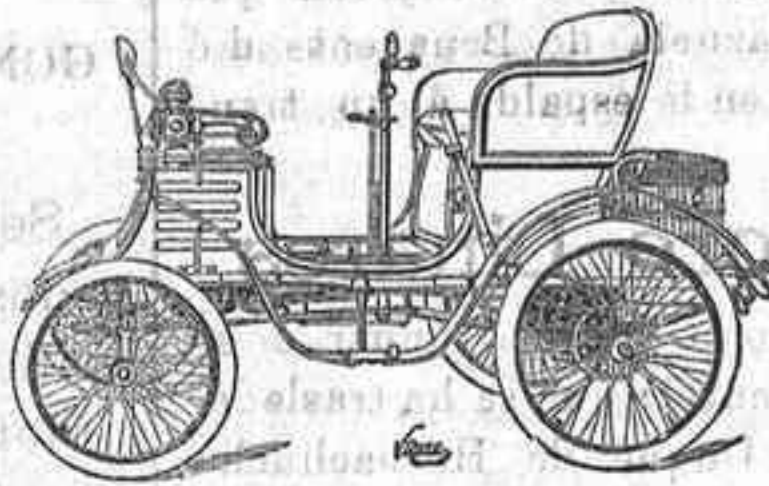
No es nuestro objeto emitir juicio crítico respecto á este particular; quédese para otros con más autoridad y experiencia. Pero sin que pretendamos legerimos en iniciadores de mejoras locales, creemos que ante todo debe existir plan y desarrollo en las reformas que se ejecuten.



SANTOS HERMANOS

22, ARENAL, 22.-MADRID

Primera Casa
en España
para Automóviles
Motocicletas
y Bicicletas



Pneumático sde coch
y Bicicletas
Accesorios de todas clases
Talleres de reparaciones
Pidanse Catálogos

SANTOS HERMANOS.-Arenal, 22.-MADRID

J. Casana Diéguez

CIRUJANO-DENTISTA



Premiado con MEDALLA DE ORO en la Exposición
Regional de Córdoba de 1904



SUCESOR DE M. BELMONTE

En este antiguo y acreditado Gabinete se construyen toda clase de dentaduras, incluso las de aluminio, garantizando su solidez y duración. Se hacen orificaciones, empastes y extracciones sin dolor, aplicando los mejores anestésicos conocidos hasta el día.

GRAN DEPÓSITO DE OPIATAS Y ELIXIRES

calle Marqués de Boil, 2 (esquina á la de Gondomar).-Córdoba

DR. A. SALVATI COSTANZI

CALLE DE LA DIPUTACION, 349.-BARCELONA

Estreñimientos Uretrales.—Uretritis-Prostatitis-Cistitis

CATARROS DE LA VEJIGA

Curación radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los **Confites Costanzi** los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinarlos, oídos que donan á las vías génito-uritarias su estado normal. Una caja Confites C-stanzi 5 pesetas.

Males Venéreos Purgación reciente crónica, gona miliar, pérdidas seminales, úlceras, etcétera; curación radical, milagrosamente en 8 ó 10 días con los renombrados **Confites ó Inyección Costanzi**, un frasco Inyección C-stanzi 4 ptas.

Sífilis Curación radical con el Antisifítico **Roob Costanzi** depurativo insuperable de al sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas, erupción de la piel y cualquiera clase de sífilis sea ó no hereditaria, garantizado ser puramente vegetal, exento de todas substancia mercuriales que como es sabido son dañinas para la salud y evita á las personas que han usado esta substancias el que sufran las funestas consecuencias que aquéllas producen.

Seguro del buen éxito de estos medicamentos, mediante un trato especial con el inventor, en la calle Diputación, 349, Barcelona, se admite á los incrédulos el pago una vez curados.

El **Roob Costanzi** es el remedio más recomendado por las celebridades médicas nacionales y extranjeras para poderlo tomar cualquier estómago y en cualquiera temporada; un frasco de Roob C-stanzi, 4 ptas.

Con ultas médicas en la calle de la Diputación, 349, Barcelona, todos los días, y á las consulta que se hacen por escrito al Dr. A. Salvati Costanzi se contestan gratis y con reserva.

Estos medicamentos se encuentran en Córdoba en las acreditadas farmacias. Depósitos: Doctor Marin, plazuela de las Tendillas, 12; Rafael López Mora, San Felipe, 13; Unión Farmacéutica Córdoba, Conde de Cardenas, 29, y en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona.

Torm: con: trea: spec: inye: fog: mr: s. z. roob: qui: cal: dul: leg: cas: sal: par: zuc:—

Aseguraos la vida en LA ESTRELLA

Sociedad Anónima de Seguros puramente española

La póliza de vida LA ESTRELLA es una de las más liberales.

El duelo y suicidio se garantiza.

El riesgo de guerra se garantiza sin *sobreprima*.

Los asegurados de LA ESTRELLA pueden ejercer cualquier profesión, viajar y residir "en cualquier parte del mundo," desde el comienzo de la póliza sin *sobreprima*.

Pago inmediato en caso de ACCIDENTE. Pidanse tarifas.

LA ESTRELLA se ocupa también en toda su extensión del seguro de incendio.

Se envían informaciones á quien las solicite.

SEGUROS DE COSECHAS

Subdirector: Don Antonio Conrotte. Pedregosa 14. Córdoba.

CHOCOLATES DE CONFIANZA

DEMETRIO CABRERA

Proveedor de la Real Casa. Premiado con MEDALLA DE PRATA en Córdoba 1903 y de ORO en la Exposición Regional Andaluza.

Alfareros 11.-Pozoblanco (Córdoba)

De venta en los principales establecimientos.

CENTRO JURÍDICO

Dirigido por DON CRISANTO LORENTE.-Abogado

ATOCHA, 74, 1.º DERECHA.-MADRID

Se encarga de la defensa y representación de cuantos negocios penden de los Tribunales ó Centros administrativos de la Corte.

Informes ó consultas, DIEZ pesetas.

THE INFORMATION

AGENCIA PERIODISTICA ANUNCIADORA

ATOCHA, 74, PRIMERO.-MADRID

Admite anuncios para todos los periódicos de España, Europa y America. Precios económicos. Pidanse condiciones.

EL RELOJ

de alta precisión y elegancia

LONGINES

es el mejor y más barato en su clase.

Se vende en todas las buenas relojerías

EL DIA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Capital: 10.000.000 de pesetas

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS MARITIMOS, SEGUROS DE VALORES.—Domicilio social, S. Francisco n.º 13.—CARTAGENA

Directores gerentes: D. José Maestre y D. Luis Aguirre.

Subdirector en Córdoba: D. Augusto Larnet, calle de García Lovera 10.—AGENTES EN TODOS LOS PUEBLOS.

HIELO TRANSPARENTE HIGIÉNICO

ELABORACION TODO EL AÑO

FABRICA "LA VIRGEN DEL CARMEN,"
MARQUES DEL MERITO.-CÓRDOBA

DEPÓSITO DE VENTA: Calles de los Manueles, 2 á todas horas del día.

Estomacalina "ALFAJEME."

De las especialidades conocidas para curar las enfermedades del Estómago é Intestinos, la única verdad que la ciencia ha comprobado sus excelentes resultadas en los ensayos hechos en los hospitales de Madrid por las eminencias médicas doctores Mariani, Hergueta, Medinaveitia, Huertas, Pérez Valdés, Estevez, Montoya y otros, es la Estomacalina "Alfajeme," pudiendo comprobarlo con tomar una botella. Precio 4 pesetas botella. Conde de Romanones 8 y 10, farmacia, Madrid. En CORDOBA, principales farmacias.