

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año VI

Miércoles 18 de Mayo de 1904

Núm. 1.384

## Revista Económica

El pago de 50 millones de pesetas al Banco de España á cuenta de los 700 que aún conservaba de pagarés de Ultramar no ha influido gran cosa ni en nuestro crédito ni en la mejora del cambio. Verdad es que todo queda reducido á una operación de contabilidad. Aquella suma devengaba un interés del 2 por 100, igual al que percibe el Banco por la deuda de Ultramar, luego no puede producir variación ni para el Tesoro ni para el Banco.

Algo irregular, sin embargo, tiene esta medida y es la infracción de lo dispuesto en el artículo 5.º de la ley de 29 de Mayo de 1882. Según este precepto, la quinta parte, al menos, del superávit de los presupuestos debe emplearse en amortización de deuda perpetua al 4 por 100. A 172 millones de pesetas asciende el superávit de tres años: 1900, 1901 y 1902. y, sin embargo, no ha llegado la hora de cumplir lo ordenado.

Cada Ministro de Hacienda dispone á su antojo del sobrante. Verdad es que el Parlamento tiene sin aprobar las cuentas correspondientes á dichos años, y merced á esto nunca se está de plano dentro del precepto antes citado. ¡Pero qué inútiles son estos Parlamentos españoles!

La Dirección general de Aduanas ha publicado el cuaderno de nuestro comercio exterior durante el primer trimestre del año actual. Excluyendo los metales preciosos y amonedados resulta que el comercio de importación alcanza en números redondos 194 millones de pesetas y el de exportación 190. Comparado este resumen con el correspondiente á los años anteriores el resultado arroja una notable mejora de la balanza comercial. De 32 millones que arrojaba en contra nuestra en 1902 ha quedado reducido á cuatro en el año corriente.

Otras enseñanzas se desprenden de la mencionada publicación. Nuestras sustancias alimenticias figuran con un aumento en la exportación de 7 millones, hecho que revela que se van abriendo paso por el mercado extranjero.

Como nota desagradable es la más saliente el aumento de dos millones de pesetas en la importación del carbón. ¡Qué diran en las cuencas carboníferas de Asturias y León!

La Bolsa sin reponerse. En vano París, comprometido á colocar el empréstito ruso hace esfuerzos gigantescos para mantener cotizaciones altas que extiendan sobre el mercado el co-

lor rosa más atrayente. El Banco de París, el Crédito Líonés y otras importantísimas casas francesas hacen de pintores; pero, el telégrafo se encarga de borrar lo pintado transmitiendo noticias de la guerra, cada día peores para la autócrata aliada de la república vecina. Madrid lo comprende y desconfía. Por esto, la nota predominante en Bolsa es la desconfianza, la prudencia. Estamos á la expectativa y no nos engañan los pinceles franceses aunque los manejen manos tan hábiles como las del Banco de París.

## Notas madrileñas

Los Isidros hállanse satisfechos y alegres y bendicen su buena estrella, pues descontando las ratérfas de que son víctimas, el cansancio natural del que se pasa andando desde el amanecer hasta la una de la madrugada, los estrujones, los sudores, las malas comidas de las casas de huéspedes y la dureza de los colchones en que duermen, su corta estancia en Madrid está llena de encantos y bienaventuranzas.

Ayer en la pradera del Santo que les da nombre, lugar árido y polvoriento y el menos apropiado de la villa para ir á él de romería con el pleno sol; pero, así como el hábito no hace al monje, no empece los inconvenientes de la pradera para convertirse en grande, consumir centenares de arrobas de vino de Valdepeñas, hartarse de las inabastables rosquillas, bailar «agarrao» y cantar por todo lo alto.

En el programa de fiestas del isidro no figuraba el número de hoy, el más atractivo de todos: la llegada de S. M. de regreso de su excursión por provincias.

Debido á la iniciativa de la gentil y hermosa condesa de San Luis, ha sido un espectáculo brillante y sugestivo el paso de la regia comitiva por el paseo del Jardín Botánico y el Salón del Prado. Todas de la aristocracia, ataviadas con las vistosas *toilettes* primaverales, arrojaron desde sus coches—¡pero cómo! ¡brazadas!—clavetes y rosas al Monarca.

El pueblo, sugestionado por aquel fervido entusiasmo, agolpábase y res-trujábase por ver de cerca al monarca, y gritaba: ¡viva España!—Oigo con entera ingenuidad que cuadro de más color, de más luz, de más artística belleza, no lo había visto.

Sus principales figuras, las que atraían todas las miradas, reflejaban en su rostro las impresiones que les dominaban: así S. M. la Reina, no podía contener las lágrimas que la satisfacción de abrazar á su hijo le hacía derramar; el Rey sonreía y saludaba, estaba contento, y el presidente del Consejo mostraba esa amable siedad tan propia de los triunfadores.

José María Marabotto.

16-5-904.

## JURADOS

Lista de los señores jurados del partido judicial de Fuente Obejuna que han de ser citados para que comparezcan ante esta Audiencia provincial los días 6, 7, 8, 9, 10 y 11 de Junio próximo, á las doce de su mañana, para conocer de las causas seguidas contra Luis Megias Risquete, por abusos deshonestos; Basilio Cabanillas Paredes,

por homicidio; Luis Aguilar Ortiz y otro, por cohecho; Diego Ortega Caballero y otros dos, por falsedad; y Cipriano Pedrajas Gallego, por asesinato.

### Cabezas de familia

Don Ramón García Gómez, don Juan Soto Caballero, don Sergio Cabezas Magarín, don José Pequeño de la Peña, don Casimiro Gómez Aranda, don José Fernández de Henestrosa y Rosa, don Juan Antonio Mellado Galvate, don Paciano Arregui Pérez, don Rafael Narváez Gómez, don Gabriel Soto Barona, don Alejandro Villaseñor Dorado, don José Pedrajas Fuentes, don Manuel Guerra Cabrera, don José Pérez Sánchez, don Rafael Cabezas Amaro, don Antonio José Calderón Barbero, don Miguel Cárdenas Benavente, don Salvador Naranjo Conrado, don Pablo Jiménez Jiménez, don José Abril Pérez.

### Capacidades

Don Francisco Quintana Calzadilla, don Cristóbal García Grájera, don José Guillén Casabona, don Pedro Malinero Lora, don Juan Elías A évalo López, don Juan Manso Rodríguez, don Pedro Fernández Carmona, don Zilio Gallego Cáceres, don José Monteroso Madueño, don Francisco Camacho Rodas, don Manuel Pérez García, don Serafín Ruiz Núñez, don Juan Antonio Reseco Suárez, don Alfonso Castillajo Rodríguez, don José Mohedano Madueño, don Sergio Infante Lama.

### Supernumerarios.—Cabezas de familia.

Don Fernando Camacho Moreno, don Ildefonso Bonza Soler, don Ramón Roldán Arana, don Federico Izquierdo Rodríguez.

### Capacidades

Don Antonio Fernández Padilla, don Ramón Hidalgo Martín.

Córdoba 10 de Mayo de 1904.—José de Juana.—V.º B.º: Gamiel.

## DESDE MADRID

## La Exposición de Bellas Artes

Espíritus llorones y descontentadizos, y sobre todo, enemistados con la realidad, han dicho de la Exposición de Bellas Artes, que ayer tarde fué inaugurada, que carece de toda grandeza, de toda originalidad, de todo mérito, considerándola en conjunto.

Niego tal afirmación y protesto de ella con la energía que me infunde el profundo convencimiento de ser un hecho real é incontrovertible que el arte pictórico español, no sólo no se encuentra en período de decadencia, sino que siguiendo sus gloriosas tradiciones mantiene su preponderancia sobre el de los demás países del mundo civilizado.

En la actualidad, no hay en pintura un arte francés, ni inglés, ni alemán; pero, un arte español sí existe: el que creó Velázquez, continúa Zurbarán y acrecentó sus esplendores el insigne Goya, el gran revolucionario en el sentido artístico,—que tanta amplitud dió al concepto de la belleza, y señaló á los pintores de la posteridad el camino que deberían seguir, y que han seguido, más que por obediencia al maestro, por condición y temperamento.

La escuela española es la realista, que en mi opinión, robustecida por la de críticos ilustres, es la verdadera, la única perdurable. Las otras, y entre ellas, la simbólica,—que conduce á tantos extravíos y al malogramiento de feícos facu tales,—son de ocasión, de gran inestabilidad, amaneradas y confusas. Y el arte que no sobrevive, no es arte. Las obras del divino Rafael, como las de todos los grandes pintores, son humanas, es decir, son reales. La vida las inspiraron; por eso perduran y

perdurarán á través de la sucesión de los siglos.

En nuestra Exposición del año actual, la nota que predomina es la naturalista, y á este indiscutible mérito hay que añadir el evidente progreso hecho por nuestros pintores en el dibujo hasta ahora muy descuidado por ellos; solo el color estudiaban y por eso lo dominaron como nadie.

Uno de los cuadros de mayor mérito y desde luego, el que más curiosidad despierta, es el título «Barcelona, 1902» que lleva la firma del pintor catalán, Ramón Casas á quien en París distinguen con el honoroso sobrenombre de el moderno Velázquez.

Constituye su asunto una revuelta popular reprimida por fuerzas de la guardia civil de á caballo. Las masas sobreviantadas por las mordeduras del hambre ó por ciegas tiranías, se sublevan y son combatidas, acorraladas y puestas en dispersión. Apréciase la angustia de aquella gente, impotente para resistir al empujoso avar de aquellos caballos, de aquellos ginetes, de aquellos sables que golpean sus espaldas, que hieren y que matan.

El suelo de primer término que está desierto barrido de él la multitud por un espanto pavoroso, impresiona amargamente, nos hace padecer una trágica visión. Las entonaciones del cuadro son grises, pues refleja uno de esos días en que la Naturaleza se enemista con el hombre... Grande es el poder sintético desplegado por Casas al perpetuar escena tan terrible; pero, es mayor aún y más dolorosa la impresión que produce á los visitantes.

Sorolla, el eximio pintor elegido de la Gloria y que cuenta tantos triunfos como obras ha producido, presenta á más de varios retratos, entre ellos el de sus tres hijos, en los que se admira su gran parecido, firme construcción, observación minuciosa y acabada y una singular elegancia en la factura,—un cuadro de grandes dimensiones que representa una pareja de buyes arrastrando una barca, y otro, cuyo asunto lo constituye dos mujeres que envuelven en telas á una sonrosada y hermosa criatura que acaban de bañar. En estos dos lienzos, hay más luz, más color y más vida que en otros del mismo autor que, como *La vuela de la pesca* y *¡Aún dicen que el pescado es caro!* han universalizado su nombre.

Rasiñol presenta varios lienzos, en los cuales rinde un nuevo homenaje á la Naturaleza de la que es tan amante y que siente y sabe exteriorizarla como ningún otro pintor español. Los cambiantes de la luz solar al través de las hojas de los árboles, de tan diversos matices y al reflejarse en las aguas de los estanques y las fuentes, no tienen secretos ni dificultades para él, y, además, les imprime un tan delicado romanticismo que no sólo produce admiración por la verdad con que está expresada, sino que encanta por su belleza.

En las obras presentadas por Bilbao, he notado una transformación radicalísima en su manera de hacer, en sus gestos y hasta en su temperamento artístico. Su paleta, antes tan alegre y brillante, se ha tornado sombría, oscura, pesimista. El cuadro que titula *La esclava*, entristece el ánimo. La figura de una pecadora que está en primer término, ensimismada, nostálgica, infunde pena y remordimiento; lo uno por su desgracia, lo otro por la culpabilidad que tiene el hombre y la sociedad en la inmensa mayoría de esas caídas.

Entre las obras de Muñoz Degraín, la más valiente y la que mejor expresa las cualidades de este artista, á spero

arrebatado y vehemente en su estilo, es el retrato del duque de Denia, en traje de cazador, sirviendo de fondo un admirable paisaje.

De Garnelo es el cuadro *Un accidente*, muy notable por lo armónico de la nota, por su colorido y por su dibujo. Lhardy, como siempre, presenta paisajes de hermosa factura; Beruete, una vista del Pardo y otra de Toledo, muy felices.

Imposible es dar detallada cuenta de todas las obras que son dignas de elogios, pues su número es bastante crecido. Así pues, y ya que de los grandes maestros nos hemos ocupado, estudiaremos también las obras de los jóvenes, que dicho en el argot de los artistas, vienen *apretando*.

De todos ellos es Garate el de más personalidad y el que mejor domina la técnica del arte. De los lienzos que presenta, es muy notable por su concepción y por su factura el titulado *Copla alusiva*.

Palacio, deja ver claramente que es discípulo de Joaquín Sorolla. En su cuadro *Entre dos fuegos*, de muy simpático asunto, tiene bastante relieve la nota cómica que el pintor buscaba.

Ortiz Echagüe, presenta los mismos cuadros que expuso el año pasado en el Retiro.

Son también muy dignos de aplausos las obras de Alberti, Segura, Hermoso, *Romero de Torres*, López Redondo, Vila Prades, Medina Vera, Gómez Gil, Ben, Ferrandiz, García Ramos, Castañy y otros muchos.

Y con una juventud de tanta valía y con las bellas y notables obras que he mencionado, ¿es posible decir que el arte español está en decadencia y que la Exposición actual carece de importancia?

La sección de escultura es más notable aún que la pictórica.

Veniase diciendo que España no producía escultores, grandes escultores, y es lo malo que razón no le faltaba á los que se expresaban de ese modo. Pero, por fortuna, Blay, Enrique Marín, Marina, Benlliure, Trilles, y otros pueden figurar dignamente al lado de los Rodín, Mercier y Menier, el triunviro que dirige los destinos de la moderna escultura.

*Misericordia*, de Enrique Marín, es, como ha dicho acertadamente Ramiro de Maeztu, obra grande, pensada en grande, ejecutada en grande. Es la más hermosa escultura que ha producido artista español.

Las obras de Blay son, sencillamente, admirables. ¡Qué modelado! ¡Qué manera de fundir en el mármol la delicadeza, el sentimiento, la vida!

De Blay puede asegurarse que no tiene rival en nuestra nación, y que entre los escultores extranjeros es su puesto uno de los más preeminentes.

Nemesio Mogrovejo, se revela escultor notabilísimo en su obra titulada *Despertar*, que es un desuido de hombre joven.

Hay también esculturas de gran valía firmadas por Basterra, Quintín Torres, los hermanos Oslé, Clará, Coullant, Joaquín Bilbao y Angel García.

¿Otras detestables? ¡Vaya si las hay! Y, desgraciadamente, en no escaso número.

Desaliño, falsedades de color, incorrecciones de dibujo, amaneramientos, extravíos, todos los defectos, en fin, de los malos pintores. Pero, ¿para que hablar de esas obras? Lo mejor es olvidárselas, y á sus autores otorgarles el perdón.

José María Marabotto.

Madrid, 17-5-904.

# DOS PENAS DE MUERTE

A la una de la tarde dió comienzo la primera sesión de este juicio oral del que ayer dimos detallada cuenta.

Preside el tribunal de derecho el señor Gumiel.

Los jurados son don Rafael Rabadán don Emilio Cabezas, don Carlos Ortiz, don Jesus Fernández, don José Cañete don Manuel Cañete, don José Urbano, don Antonio Serrano, don Toribio Prado, don Ildefonso Vallejo, don Luis Gomeris y don Marcos Lopez.

Suplentes, don Federico Jutan y don José Ayala.

Prestando juramento por los jurados el secretario señor Juan de Juana lee las conclusiones provisionales y comienza el periodo de pruebas.

### Los procesados

Francisco Galvez Padilla. Narra detalladamente el hecho de autos explicando en que invirtió el tiempo antes de que se efectuara el crimen.

Dice que sabía que tenía dinero el muerto por lo que se aseguraba de público.

Niega que hiriera al muerto y todas sus afirmaciones del sumario. Dice que las puñaladas se las dió el muerto al caer.

En vista de las contradicciones entre lo que ahora declara y lo que declaró en su día el presidente ordena se lean sus manifestaciones sumariales.

Continúa contradiciéndose el procesado y el presidente le interroga hábilmente.

Alejo Camacho, zapatero como el anterior, de 32 años, casado. No era amigo del muerto ni intervino con el otro procesado para fraguar el crimen.

Narra el hecho de autos entrando en pormenores minuciosísimos y prolijos que no tienen nada que ver con el hecho de autos.

Afirma que en Oliveros, Galvez comenzó a dar puñaladas a López y entonces el diente huyó al pueblo no interviniendo directa ni indirectamente en el crimen.

El presidente le hace notar que ha variado notablemente sus declaraciones del sumario. Se leen varias declaraciones de las prestadas durante la sustanciación de la causa.

En vista de las contradicciones que se notan entre los procesados, ordena un cese entre los mismos.

Galvez dice que estaban conformes antes en que efectuaran el robo a López, y que Camacho apaleó antes que nada a López.

Camacho niega y Galvez le llama informal y dice que si lo que le dió fue un bizcocho.

Galvez dice que al pagarla los palos Camacho a López quiso con su navaja herirlo y entonces lo cogió recogiendo la navaja.

El interrogatorio y las declaraciones de los procesados son muy pesadas.

### Testigos del fiscal

Doña Priego Porcuna, viuda del interfecto. No ha comparecido. Se lee su declaración.

Francisco López Jiménez, es hermano del interfecto. Acosó a su hermano que no llevara dinero encima, pues esto constituía una imprudencia. Afirma que su hermano era íntimo de Galvez y amigo de Alejo. Explica que a causa de esta intimidad no le extraña que apesar del calor fuera al cerro de Oliveros con los procesados. Había vendido las casas porque pensaba ausentarse de Baena.

Pablo Cruz Lucena, compró José M. López dos casas, pagándole en billetes. Ha formado buen concepto de los procesados.

Antonio Ariza Villar, también compró una casa al Lopez. No sabe nada de los procesados ni de la causa.

Lorenzo Espejo Villatoro, conocía la intimidad entre el muerto y Galvez. Tiene buen concepto de los procesados.

Manuel Rodríguez Serrano, también conoce su íntima intimidad. Sabe que llevaba dinero el Getón, y que era bueno.

Cañadilla Jiménez, era el guarda que se hallaba en el garbanzal, a que se ha hecho alusión. El Lopez le pidió en broma una mata de garbanzos.

José Alarcón Priego, estaba segando no lejos de donde ocurrió el hecho de autos. Vió correr a un hombre que se apartó del camino que llevaba y comenzaron a decir: a ese.

Antonio Camacho Arrebola, es padre de Alejo Camacho, se explica con soltura.

José Rojano, alguacil del juzgado, no ha comparecido.

Cañal de Padilla, madre de un procesado no ha comparecido.

Peritos, don Nariso Fuentes y don Enrique Pequeño, este no ha comparecido. El señor Fuentes asegura que las heridas fueron causadas de frente. No tenía el López contusión alguna en la cabeza.

### Testigos de la defensa

Francisco García Lucena. En su taberna estuvieron los procesados y el muerto comiendo queso y bebiendo vino y aguardiente. Pagó el gasto López.

Mariano Pavón Jiménez. Era uno de los segadores, que había en el camino que siguió el Alejo. No dice nada de interés.

Mariano Jiménez Rodríguez. Otro de los segadores. Dice que el procesado Alejo se apartó del camino al ser visto.

Raúl León Galisteo, también segador. No dice nada de interés.

Miguel Ortega Carrasco, cabo de la guardia civil, dice que en virtud de las manifestaciones de Alejo Camacho, se puso a éste en libertad y Galvez se le detuvo. Afirma que Galvez declaró la vez primera confesando ser el autor del hecho y que en él no había tenido participación alguna Camacho.

Andrés Barba Priego, jefe de policía de Baena, dice lo mismo que el anterior.

María Sánchez Córdoba, vive en la casa de la familia de Alejo. Vió el día de autos a éste llegar corriendo a su casa.

### Prueba documental

Acto seguido dió comienzo la lectura de la prueba documental y al terminarse se suspendió la sesión por quince minutos.

Eran las cinco y media.

## Delegación de Hacienda

Señalamientos de pagos para el 19 de Mayo: Loterías, don Francisco Rivera, pesetas 739'96.

## Crónica Extranjera

Imposible describir asuntos internacionales sin que acuda a la mente la interesante cuestión referente a Marruecos. Cuestión de capital importancia, para el porvenir de la nación española.

Entre la gente financiera secundada por algunos políticos y algún rotativo de la Corte, se censura que España haga valer sus derechos en Africa, y pide que nada se resuelva en el imperio manteniéndose sin nuestro concurso. Al grito de ¡cultivamos nuestro jardín! y recordando nuestro atraso intelectual y nuestra pobreza agrícola, pretenden que abandonemos nuestra histórica política en el continente africano.

Los que así discorren, olvidan que encerrándonos en la península, dejando a Francia que nos domine por el S. como nos domina por el N., es condenarnos a morir, como el gusano de la seda, en el cual por nosotros mismos fabricada. Francia duña de Marruecos, significa la muestra de nuestra exportación agrícola, que en la actualidad representa más de 100 millones de pesetas, la pérdida total de nuestro mercado vinícola, ya bien mermado por la producción algólica, y la casi paralización de nuestra minería, por la abundancia de yacimientos similares en las faldas del Atlas.

Separados, así, de nuestras posesiones africanas, bien pronto tendremos

que renunciar a ellas como tendremos que renunciar a las Carolinas. Y aun las mismas Canarias, solicitadas por Inglaterra y atraída por Francia tendrían que pedir a su innegable patriotismo supremos sacrificios para sostener una nacionalidad combatido por conveniencias comerciales y por el creciente atractivo de naciones poderosas.

Si, oúvemos nuestro jardín, procuremos extender la cultura y la riqueza del país. Terminen para siempre esas grandes extensiones de terreno, agonizante por la sequía teniendo a dos metros grandes cantidades de agua que los ríos arrojan al mar.

No es de creer que Francia desconozca nuestros derechos. Sobre que no hay enemigo pequeño, a la República francesa no le puede ser indiferente nuestra amistad. Al fin somos sus vecinos. En días aciagos, corriendo toda clase de peligros solicitó nuestra ayuda. La peripatía del general Prim nos salvó de aquella aventura; pero, Francia tuvo en nosotros no un aliado pero si un hermano cariñoso que simpatizaba con sus aspiraciones y lamentaba sus desgracias. Si en vez de esto, hubiese en contrario una nación enemiga, dispuesta a poner más allá del Pirineo 400.000 hombres, Bismark no hubiera firmado el tratado de Versalles, sin que este fuera para Francia en día de las terribles expulsiónes.

Y la Historia, como las hemiplejias, se repite con tanta frecuencia.

José Brissa.

## Sección Comercial

Telegrama del Colegio de Corredores de Comercio. Madrid 18

### Fondos públicos

5 por 100 Interior... 75'70  
5 por 100 Amortizable... 96'85  
Banco de España... 478'00  
Comp.ª Aduanataria Tabacos. 422'00

### Cambios sobre el extranjero

Cheque vista París... 38'80  
Id. Londres... 34'86  
Oro Alfonso... 36'00  
Id. antiguo... 37'00  
Id. Isabelino... 39'00

### Valores locales

Sociedad Minera-Cordobesa de Sierra Alami (Almería)... 100'00  
Sociedad Eléctrica de Casillas... 100'00  
Idem de la Vega de Armijo... 100'00  
Empresa de Mercados, serie A... 100'00  
Id. serie B 6 por 100 privilegio... 100'00  
Empresa de Aguas Potables... 72'00  
Acciones de la Plaza de Toros... 176'00  
Id. del Circulo de la Amistad... 200'00

### MERCADO DE CORDOBA

Reales  
Aceite... de 33 a 34 arr.  
Teigo duro... de 42 a 43 fan.  
Id. blanquillo... de 43 a 44  
Cebada... a 31  
Habas... a 46  
Alpiste... a 105  
Garbanzos tiernos... de 110 a 125  
Id. duros... de 00 a 74  
Alverjones... a 43  
Yeros... a 00  
Escala... de 00 a 23  
Harina blanca extra... a 18 y 1/2  
Id. corriente... a 18  
Id. recia as molada... a 17 y 1/4  
Id. superior... a 16 y 3/4  
Id. corriente... a 16 y 1/4  
Id. tercera... a 13 y 1/4  
Salvados cabezuelo... a 15  
Id. hoja... a 7  
Id. cabezuelo recio... a 14  
Id. hoja... a 6 y 1/2  
Maiz... a 44

### Instituto General y Técnico de Córdoba

Observaciones meteorológicas verificadas en el día de hoy

EN VEINTICUATRO HORAS

Temperatura máxima al sol y al aire libre... 42 80  
Id. id. a la sombra... 37 40

Id. mínima... 19 40  
Id. media... 28 40  
Oscilación... 18 00  
Agua de lluvia en milímetros... 0 00  
Id. evaporada en id... 9 00  
OBSERVACIONES A LAS 9 DE LA MAÑANA  
Altura barométrica en mm. a 0° y al nivel del mar... 764 70  
Temperatura a la sombra... 24 40  
Id. de termómetro húmedo... 17 00  
Tensión del vapor... 10 02  
Humedad relativa... 45 00  
Estado del cielo... casi cubierto  
Dirección del viento... N. O.  
Fuerza... flojo  
Velocidad... 0 00

## Crónica Provincial

### DE POSADAS

#### Visita de inspección en las escuelas

Dos días ha permanecido en esta localidad el Inspector provincial de primera enseñanza don José del Río, con el exclusivo objeto de girar visita a estos colegios.

Según datos que he podido adquirir ha quedado satisfechísimo del estado en que se encuentran estas escuelas y colegios. El trabajo desplegado por sus ilustrados profesores don Antonio Gutiérrez y don Miguel Martínez Requena, ha tenido feliz compensación al escuchar de labios de su Jefe palabras de alabanza por su asiduo trabajo, concediéndoles el señor Inspector un voto de gracia en vista del buen resultado obtenido.

En los colegios de niñas se ha dado el mismo caso. La señora doña Carmen Blanco, las señoritas Carmen Fabre Garéa y Luisa Torres Benavidez, han tenido una satisfacción inmensa y han visto coronados sus constantes trabajos por la buena impresión que en el señor Inspector y en la Junta local ha producido el estado de educación de las niñas.

Son verdaderamente dignos de admirar los bordados que han presentado estos colegios, no sólo por el buen gusto que revelan en la combinación de colores que bajo su dirección se llevaron a cabo, sino que también por lo bien hechas que están, sobresaliendo entre los muchísimos de gran mérito, una soberbia colcha de seda gran bordada en blanco (de las llamadas de Manila), hecha por la señorita Felisa Méndez Padilla y dirigida por la profesora doña Carmen Fabre.

También me dicen fué elogiada también por la Junta la niña Luisa Toledano, del colegio de la Fabre, que en los ejercicios prácticos de escritura no tuvo una sola equivocación, apesar del empeño que en ella pusieron el señor Inspector y demás individuos de la Junta.

Damos nuestra enhorabuena a los antedichos profesores por los lauros adquiridos y confiamos en que perseverarán en sus buenos propósitos en bien de la enseñanza, no obstante haber algunos como doña Carmen Fabre, que no cotran hace cerca de treinta meses.

El Corresponsal.

18 5-904.

### DE OTROS PUEBLOS

#### Sucesos saugrientos

En la noche del 15 se registraron dos sangrientos sucesos en Montilla.

A primera hora, unos vecinos de Aguilar que habían venido a Montilla con motivo de la fiesta, se encontraron en la plaza de Abastos, promoviendo una acalorada disputa que bien pronto se trocó en riña.

De ella resultó uno de los contentos, llamado Francisco Romero, con una herida de arma blanca en el vientre, de tal gravedad, que al ser conducido al hospital falleció a los pocos momentos.

Los agresores fueron dos hermanos de apellido Criato, que han ingresado en la cárcel, aunque se ignora cuál de ellos haya sido el que infiriera la herida.

El juzgado interviene activamente en el asunto, habiendo podido recibir declaración de la víctima.

—Después, en el paseo de la Rosa, donde se celebraba la velada, promovieron otra cuestión varios vecinos del pueblo, que acometidos de provistos de armas, penetraron en la tienda del Casino Montillano, a la sazón muy concurrido por las señoras, entre las que se produjo gran alarma.

De los contentos, uno recibió una grave herida en el brazo y el agresor una verdadera lluvia de palos que se le infirieron al ser detenido.

## Crónica Local

### El Padre Cámara

Ayer a las siete y cinco minutos de la tarde entregó su alma a Dios en el establecimiento agútístico de Santa Elisa de Pías Blancas de Villaharta, el R. P. Cámara, Obispo de Salamada y persona de cuyo talento y virtudes y extraordinaria sabiduría se han hecho lenguas almi adores é indiferentes, católicos y sectarios.

El Padre Cámara ha fallecido de una pulmonía y otras complicaciones. El señor Obispo de Córdoba mandó para que auxiliaran a su hermano el prelado Salmantino al señor Doctoral y Provisor de esta diócesis.

En el mismo instante de fallecer llegó el señor García Gómez, quien hizo la recomendación de su alma.

Se esperan en Villaharta médicos y aparatos para proceder al embalsamamiento del cadáver.

En el correo de mañana y por la línea de Almorochó será conducido el cadáver a Madrid.

El DEFENSOR DE CÓRDOBA que siempre rindió culto a las virtudes, talento y ciencia preclara del Padre Cámara se asocia al pesar que aflige hoy a la diócesis salmantina por la muerte del que le rigió tan hábilmente.

### Exposición regional

La exposición regional de este año será uno de los números más salientes de la feria.

Sobre todo en maquinaria agrícola no ha habido cosa igual ni la habrá mejor en lo sucesivo.

Solamente la casa Ahles, trae varios vagones de maquinaria.

Hay pedidos seis mil metros para instalaciones de dicha maquinaria y toman parte en la exposición todos los que en España producen máquinas agrícolas y muchas casas del Norte América, Bélgica, Inglaterra, Francia y Portugal.

En el conjunto habrá cosas notabilísimas de cuanto en esta región se produce.

El ministro de Agricultura vendrá para la distribución de premios.

### Bien hecho

Un joven que se entretuvo en desgajar la arboleda de la carrera del Pretorio ha sido denunciado por el guardia número 30.

### Carioca

Ha sido denunciado un sujeto que causó a otro una herida en la cabeza con una piedra.

### Junta general

El próximo viernes, a las cinco de la tarde, tendrá lugar en la sala del Colegio de Abogados junta general para dar cuenta al señor Decano de la asamblea verificada en Madrid.

### Enlace

Esta mañana se unieron en indisoluble lazo en la iglesia de San Pablo, la bella señorita Trinidad Barbudo y nuestro distinguido amigo don Rafael de Monti, sobrino de nuestro compañero de redacción don Nicolás.

Bendijo la unión el Rdo. P. Pasyo y fueron padrinos en representación de don Manuel Lara y señores, don Rafael Jiménez Amigo y su digna esposa.

Testigos fueron el señor conde de Cañete de las Torres y don Ambrosio Valverde.

Los invitados fueron obsequiados espléndidamente.

A los nuevos conyugos deseamos una luna de miel interminable.

### Pájaros

Los agentes del cuerpo de vigilancia han detenido a siete pájaros y a una «pájara», todos de cuenta, poniéndolos a disposición del señor gobernador ci-

vil... ca... tel... vo... pr... ma... ná... de... gal... sois... tes... fum... cion... con... ma... fis... bul... joo... los... no... H... siec... con... gro... cale... Ri... fije... flor... fam... Bri... Cal... Gri... y el... E... fice... drig... tero... anu... nill... Mon... E... la... cons... den... Voc... don... nim... rras... Gue... don... Mo... M... uca... La... tra... def... tar... E... tim... cial... de... rec... en... aut... com... I... prin... cha... tari... E... (Bil... ro... X... M... tro... S... ves... mu... en...

vil. Dichos «pájaros» han llegado a esta capital procedentes de diferentes capitales de España, con el único y exclusivo objeto de ejercer «industria» en la próxima feria de la Salud.

#### Compañía gimnástica

Hé aquí la lista del personal que forma la notable compañía «one-tre», gimnástica, acrobática, cómica y musical de «Oña Micaela Alegria», la cual inaugurará mañana sus tareas en el Teatro Circo de Variedades, recientemente construido en el paseo del General Capitan: Director de espectáculos, Mr. Alexandre Briatore; la hermosa señorita María Alegria; los velocipedistas y equilibristas hermanos Picoz; la intrépida artista ecuestre señorita Eulalia Burgal; la bella domadora Mme. C. de Valsois con sus cuatro magníficos elefantes amestrados a la palabra; la célebre familia Aucillotti, compuesta de siete ciclistas; el trío Borza; la bella Italia, con sus juegos aéreo pedestres; los hermanos Blanca, con sus juegos coreográficos de combinación; las bellas fanábulas hermanas Boon; el notabilísimo jockey d'Opson Mr. Ernesto Ernesto; los chinos acróbatas Umberto y Pepino; la joven voltigeuse Mlle. Nieves H. rta; el célebre artista ecuestre Monsieur Henry Briatore; los dos jong'eurs ecuestres señorita Encarnación y su groom Roberto; los excéntricos musicales burlescos Les Grégis; los dos Riggo, non plus ultra en las tres barras fijas y aéreas; la elegante amazona señorita Emilia Alegria; la incomparable familia Briatore; Mr. y Mme. Pierre Briatore con su nuevo sport lípico el Cake Walk y los clowns Rico, Tenito Grico, Umberto, Alex, Pepico, Pif Paf y el tonto Paco.

#### Destinos

El Ministerio de la Guerra ha significado al sargento segundo Antonio Rodríguez García para el destino de cartero de Luque, dotado con 240 pasetas anuales, y al soldado Francisco Zamanillo Gutiérrez para el de peatón de Montoro a su estación férrea, con 400

#### Banquete

El próximo domingo a la una de la tarde y en la tienda del Circulo de la Amistad se dará un banquete a don José Canalejos y Mendez, como mantenedor de los juegos florales.

#### Marcha de fuerzas

Ayer mañana han salido con dirección a Málaga las dos compañías y la banda de música del regimiento de la Reina, que habían venido a esta capital con motivo del viaje regio.

#### Comisión permanente

La nueva Comisión permanente de la Diputación provincial ha quedado constituida en esta forma: Vicepresidente, don Diego Soldevilla Vázquez y Vocales don Wifredo de la Puente, don Esteban Galistero Pérez, don Jerónimo Gutiérrez Ravé, don Enrique Porrás Castillo, don Pascual Ladrón de Guevara, don Florentino Sotomayor, don Manuel Cassani y don Antonio Moreno Rubio.

#### Juicio oral

Mañana se verá en esta Audiencia una causa instada en el juzgado de La Rambla por el delito de estafa contra Antonio Martínez Urbano, a quien defenderá el señor Riobó y representará el señor Ramirez.

#### A los que viajan

Por Real orden de 22 de Marzo último, ha sido aprobada la Tarifa especial X, número 11, para la expedición de billetes, a precios reducidos, para recorrer de 1.800 a 12.000 kilómetros en todas las líneas de las Compañías antes indicadas, así en el tráfico local como en el combinado.

Dicha tarifa empezará a regir el día primero de Junio próximo, en cuya fecha quedarán anuladas las siguientes tarifas para viajeros.

Especial local número 1 del Norte (Billetes por kilómetros), de 1.º de Enero de 1903.

X, número 11 de la Compañía de M. Z. A. y otras (Billetes por kilómetros), de 1.º de Enero de 1903.

#### Arrendamientos

Se arrendan los cortijos de Génoves, Cantarrasas y Monterites, enclavados los dos primeros en el término municipal de esta capital y el tercero en el de Castro del Río.

Para detalles, pueden dirigirse a don Luis Anleo, en la Fonda de España y Fravia, hasta el día 25 del corriente mes, y desde este día en adelante a don Augusto del Cacho, que vive en Madrid en la calle Don Evaristo número 11.

#### Republicano

En el expreso de hoy ha pasado con dirección a Sevilla el elocuente orador don Melquides Alvarez, que será mantenedor en los Juegos florales de la capital vecina.

A su regreso se le dará en esta una merienda y el señor Alvarez pronunciará un discurso ó dará una conferencia.

#### Refrescos

Para la temporada presente, nada mejor ni más agradable que la cerveza *El Aguila Negra*.

En los cafés y círculos no se bebe otra cosa desde hace días.

#### Para las señoras

Nos comunican de Madrid, que por las damas de la más alta sociedad, están siendo muy visitados los talleres de la célebre modista parisiense Mad. Concha, establecidos en la calle de Esperteros, número 8.

Recomendamos a nuestras lectoras las confecciones de la referida modista en la seguridad de que quien utilice sus servicios, vestirá con suma elegancia y economía.

#### Después de la cura el pago

Es cosa cómoda para todos y asegura a los enfermos la tan anhelada salud. Para más detalles léase en cuarta plana. «Milagrosos confites ó inyección antivenéreas y Roob anti-sifilítica de COSTANZI.»

#### Para la feria

En la calle de Santa Marta número 12, se arrienda una hermosa cuadra para cuatro plazas, durante la temporada de feria.

Asimismo se alquilan habitaciones con solo camas en el piso principal durante la fecha antes indicada.

#### Arrendamiento

Para las festividades que tendrán lugar en Córdoba a la venida de Su Magestad el Rey a esta población, y para la renombrada Feria de la Salud en el mes de Mayo próximo, en casa particular, decente céntrica é inmediata a este mercado, se cede partido de habitaciones cómodas é independientes con cocina, agua potable y cuadra de cuatro plazas, pudiéndose facilitar algunos muebles.

Darán razón en la Administración de este periódico, Gondomar 7, bajo.

#### Se vende

una Procura. Darán razón Alfaro 66.

#### Es un hecho

reconocido por la ciencia y los muchos enfermos que así lo aseguran, que para combatir la tos, ronquera, y todas las enfermedades de la boca y la garganta no debe usarse más que las PASTILLAS BONALD por su eficacia en dichos padecimientos. De venta en todas las farmacias, y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid.

## Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—S. Pedro Celestino p. y cf.

#### Mes de María

En la parroquia del Sagrario se celebrará el piadoso ejercicio del mes de María; a las ocho de la mañana se dirá Misa en el altar de la Santísima Virgen, durante la cual se rezará el santo rosario y terminado, se hará la meditación propia de cada día.

—En el monasterio de la Encarnación continúa el ejercicio del mes de las flores dedicado a Nuestra Señora del Amor Hermoso, dando principio a las siete de la tarde. Se cantará la letanía y coplas; los sábados habrá Salve solemne.

—En la parroquia de San Andrés, a las siete de la mañana, después de una Misa rezada, se hará el ejercicio del mes de Mayo, consagrado a la Santísima Virgen en su Concepción Purísima.

—En la iglesia del Santo Angel Custodio (Capuchinos) tendrá lugar a las ocho de la mañana, durante la santa

Misa, terminando con algunas letrillas a la Virgen.

—A las ocho de la mañana continúa en la parroquia de San Pedro el ejercicio del mes de las flores.

—En la parroquia de San Francisco a las ocho, durante una Misa rezada, se hará el ejercicio del mes de María, a las ocho de la mañana, durante una Misa rezada en el altar de la Virgen; los días festivos después de la Misa mayor.

—En la parroquia del Salvador se hará el ejercicio del mes de María, a las ocho de la mañana, durante una Misa rezada en el altar de la Virgen; los días festivos después de la Misa mayor.

—En la iglesia de San Jacinto (Casa de Misericordia), se hará la piadosa devoción del mes de María; a las seis y media de la tarde se cantará el santo rosario, después la lectura del día, a continuación las niñas del expreso establecido benéfico ofrecerán flores a la Santísima Virgen.

## CAFE DE COLON

Helados para mañana:

MANTECADO

FRESA

LIMON

## Espectáculos

### TEATRO-CIRCO DE VERANO

Compañía dirigida por el primer actor Emilio Duval.

Funciones para mañana:

A las ocho y media, El puñal de rosas.

A las nueve y media, Lola Montes.

A las diez y media, La go femia.

A las once y media, El cabo primero.

PRECIOS.—Proscenios; sin entrada 6 pesetas.—Palcos sin idem 4.—Butacas de Orquesta, con entrada, 1'10.—Idem de Patio, con idem 0'80.—Sillas de paseo, 0'50.—D. lanternas de grada, 0'35.—Entradas de palco, 0'50.—Gradas, 0'20.



PARA CERVEZAS

## EL AGUILA NEGRA

OVIDEO COLLOTO

BRUNE, una botella, contiene el mismo gluten que cinco panecillos.

BLONDE una botella contiene el mismo gluten que cuatro panecillos.

POPULAR, una botella, contiene el mismo gluten que tres panecillos.

Cervezas puras é inalterables, garantizadas, sin adición de alcohol ni antisépticos: no producen por lo mismo, dolores de cabeza, descomposición de vientre, ni malestar alguno, por más que se tomen con exceso. Por su riqueza en malta constituyen un verdadero alimento líquido; obran como refrescante tónico y estomacal, regulando la digestión y el apetito.

Todas las personas sin distinción de sexo ni edad, sanas y enfermas; como las amas de cría deben beber y pedir en todas partes las acreditadas é inmejorables Cervezas de EL AGUILA NEGRA de Ovidio, exigiendo en todas las botellas el tapón corona con patente de invención.

La cerveza del AGUILA NEGRA es la mejor cerveza, probado y os convencereis.

Representante en Córdoba, José Casado.

Depósito Barro 6, (antes Pierna.)

## PAPEL

En esta Administración se vende por arrobas.

## GONZÁLEZ HNOS

S. en C.

38, O'Donnell, 38. - SEVILLA

Baños, Lavabos, Inodoros

Cementos, Azulejos, Losetas,

Tubos de grés, Baldosos de cristal, etc., etc.

Pidanse precios y catálogos

## J. Casana Diéguez

CIRUJANO DENTISTA

## Sucesor de M. BELMONTE

En este antiguo y acreditado Gabinete se construyen toda clase de dentaduras incluso las de aluminio, garantizando su solidez y duración.

Se hacen orificaciones, empastes y extracciones sin dolor aplicando los mejores anestésicos conocidos hasta el día.

Gran depósito de opiatas y elixires

Calle Marqués de Boil n.º 2 (esquina a la de Gondomar.)

CORDOBA

## O CASIÓN

Se vende una prensa hidráulica para aceites, en perfecto estado, con su caja de bombines y vagonetas, procedente de la fundición de San Antonio, de los señores Perez Hermanos de Sevilla, del tamaño mayor, con aplicación para ser movida a mano ó a vapor y con solo cinco años de servicio.

También se vende un depósito de hierro para aceites con cabida de 450 arrobas.

Para verlos, Molino de Tauerón, término de Lucoeca; para tratar en Córdoba; calle Magistral González Francés número 15.

## PIANOS

Venta al contado y a plazos, desde 15 pesetas mensuales, garantizados por 20 años.

Por las condiciones especiales de economía en que se haya montada esta casa, es la única que puede hacer las operaciones con más ventaja que ninguna otra.

Precios de fábrica.

No hay rifa ni lujo, pero sí positiva baratura.

Gran surtido de pianos para venta y alquiler de los mejores marcos nacionales y extranjeras.

LUIS LERMA

HORNO DEL CRISTO, 4

CORDOBA

## CARLOTA PAVON TALLEDA

HA FALLECIDO A LA UNA DE LA TARDE DEL DIA DE HOY

A LOS 24 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

D. E. P.

Su Director espiritual don José Blanco Sancha, sus desconsolados padres don Rafael Pavón y Azate y doña Francisca de Paula Talleda y Castiella, sus hermanos Rosa, Rafael, Paula, Luisa y Victoria, abuelos, tíos, primos y demás parientes de la familia.

Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarla a Dios Nuestro Señor y asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma se ha de celebrar en la Iglesia Parroquia del Salvador y Santo Domingo de Silos a las cinco de la tarde del día de mañana, por cuyo favor les vivirán agradecidos.

El duelo se recibe en la Iglesia y se despiden en el Cementerio.

No se reparten esquelas.

## PERFUMERIA INGLESA

de las mejores marcas. Cosméticos dentífrico, elixires, jabones y demás objetos de tocador.

•• DEPÓSITO EXCLUSIVO ••

de las renombradas Tinturas Emilmat para teñir el pelo en todos los colores La Verdad.—Ant. A. Morales.—Gondomar, 7

## El Telégrafo

De nuestro servicio particular

Escuadra inglesa

Madrid 18 (10'10)

Ha salido de Palma para Pollensa una división de la escuadra inglesa para maniobrar en aquella bahía; mañana saldrá el resto de la escuadra reuniéndose toda ella de nuevo en Palma la semana próxima.

Para ayer tarde se organizó una novillada en honor de los marinos ingleses en Palma.

La orquesta de la escuadra tocó anoche en el Borne.

Con motivo de ser cumpleaños del rey se ha celebrado recepción en la Capitanía general, asistiendo todas las autoridades y el almirante y muchos oficiales de la escuadra inglesa.

Al entrar y salir estos últimos en el edificio de la Capitanía general una banda militar tocó la marcha real inglesa.

Al medio día todos los buques han hecho salvas.

Proyecto francés

Madrid 18 (10'20)

El gobierno francés pedirá a la Cámara de los diputados que se discuta al principio de la legislatura el proyecto de servicio militar de los dos años.

De la guerra

«The Morning Post», dice con referencia a unos chinos procedentes de Port Arthur que los japoneses lo tienen sitiado vigorosamente por mar y por tierra.

Los torpederos continúan minando la bahía de Keri, a pesar del cañoneo de los rusos que les obliga a interrumpir en ocasiones su trabajo.

Consejo de ministros

Madrid 18 (15'45)

Hoy no se celebrará consejo de ministros; mañana por la tarde lo habrá en la presidencia.

Las huelgas

En Bilbao se ha solucionado la huelga de panaderos.

La huelga de obreros ferroviarios sigue igual.

Mencheta.

Imprenta «La Verdad»—Córdoba

CASA FUNDADA EN 1947.

## EMPLASTOS POROSOS de **Alcock**

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres).



Para dolores en la región de los riñones o para la debilidad de las caderas, el emplastro deberá aplicarse como se ve arriba. Donde haya dolor póngase un emplastro de Alcock.



Para reumatismo y dolor de espalda, caderas, y otras partes, o para torces, tumores, contusiones, entumecimientos, y fias doloridas, etc. el emplastro deberá aplicarse del tamaño y forma requerida aplicándose según se demuestra.

Proporcionan alivio instantáneo. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro. Para **Raumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Glatia, etc., etc.** los emplastos de **ALCOCK** son superiores a todos.

FUNDADA 1762.

## Píldoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Es una medicina que regula la purificación y fortalece el sistema. DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO. Agente en España: F. Urdariz & Ca. S. A.

# CENTRO JURÍDICO

Dirigido por DON CRISANTO LORENTE.-Abogado

ATOCHA, 74, 1.º DERECHA.-MADRID

Se encarga de la defensa y representación de cuantos negocios pendan de los Tribunales ó Centros administrativos de la Corte. Informes ó consultas, DIEZ pesetas.

# THE INFORMATION

AGENCIA PERIODISTICA ANUNCIADORA

ATOCHA, 74, PRIMERO.-MADRID

Admite anuncios para todos los periódicos de España, Europa y America. Precios económicos. Pídanse condiciones.



## CONFITES ANTIVENÉREOS COSTANZI

ROOB ANTISIFILÍTICO INYECCIÓN VEJETAL

Inventor de los renombrados medicamentos. **COSTANZI** Diputación, 435, Barc.

Las celebridades médicas nacionales y extranjeras, después de una larga experiencia, se han convencido y certificado, que para curar radicalmente la puración reciente y crónica, gona, prostatas, úlceras, flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, escozores uretrales, cálculos, retención de orina y en 20 ó 30 días los estreñimientos uretrales (estrechez); aunque sean crónicos de más de 20 años, y evitar las peligrosísimas sondas, no hay medicamentos más milagrosos que los **Confites é Inyección Costanzi**. También certifican que para curar cualquier enfermedad **sifilítica** en vista de que el Yodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el **Roob Costanzi**, pues no solo cura radicalmente la **sífilis**, sino que estribe los malos efectos que producen estas substancias, que, como es sabido, causan enfermedades no muy fáciles de curar. El inventor Angelo Costanzi, calle Diputación, 349, Barcelona, seguro del buen éxito de sus medicamentos, mediante un trato con él, admite a los increíbles el pago una vez curados. Consultas médicas en casa del inventor, Diputación 349, Barcelona, todos los días a las 12, y las consultas que se le hacen por escrito contesta gratis y con reserva. Precio de la inyección, 4 ptas. Confites antivenéreos para quienes no quieran usar inyecciones, 5 ptas. Roob antisifilítico, 4 ptas.—De venta, en las acreditadas farmacias, en Córdoba en casa del Dr. Marín, Plazuela de las Tendillas, 12; Droguería, en la farmacia del Sr. López Mora, S. Felipe, 4; U. F. Cordobesa, Conde de Cárdenas, 26.

# EL RELOJ

de alta precisión y elegancia

# LONGINES

es el mejor y más barato en su clase.

Se vende en todas las buenas relojerías

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SÁNDALO PIZÁ

MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Pizá, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Veinticuatro años de éxito creciente. Única aprobada y recomendada por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente la prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Precio 14 reales.—Farmacia del Sr. PIZÁ, Plaza del Fino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remite por correo anticipando su valor.

Pídalo Sándalo Pizá.—Desconfíe de imitaciones.

## LA ESTRELLA

Sociedad Anónima de Seguros

DIRECCION GENERAL: MADRID

Capital Social, 10.000.000.—Valores depositados en garantía, 12.000.000

Seguros contra incendios, Seguros marítimos, Seguros sobre la vida

Administradores depositarios y banqueros de la Sociedad

Banco de Gijón, Banco de Cartagena, Banco Asturiano de Industria y Comercio de Oviedo

Subdirector en esta prov.ª D. ANTONIO CONROTTE Y BARBERO

Pedregosa, 14 CORDOBA

## EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS

Coqueluche, TOS FERINA--Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

## Jarabe del DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

Se garantiza la curación—Éxito admirable

La misma fórmula, sin el fenocól, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea, catarro crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, **Almagra, 30.—Córdoba.**

# FABRICA DE PIANOS Y ARMONIUMS

DE

# SANCHEZ GAMA E HIJO.—CALLE GONDOMAR, CORDOBA

Ventas al contado y á plazos desde 25 pesetas mensuales, garantizados por 20 años. C-za fundada en 1880, y única en España que presta mayores facilidades para la adquisición de sus renombrados pianos.

Pianos de manubrio sistema norte-americano.

**EL APOLLO**; nuevo aparato, forma elegante, para tocar el piano. El mejor y más perfecto conocido hasta el día. Se adapta á todos los pianos, y todo el mundo puede tocarlo.

Representantes exclusivos en Andalucía de los pianos Förster de Lobau (S. Jonia); proveedor de aquella Corte Real; de la de Austria y España. Pianos clavijero de seguridad, sin madera exterior ni interior, cuyas ventajas son reconocidas por los más eminentes profesores y principales Conservatorios de Música, pues son los únicos en el mundo que sostienen la afinación, por lo cual han sido premiados con las mayores distinciones en cuantas exposiciones se han presentado.

Gran marca Ortiz y Cassó, primera en España y única que tiene superioridad sobre las demás en todos sus modelos, lo cual le ha permitido lanzar el reto de la comparación en Barcelona y en Madrid sin que haya sido aceptado.

Gramophones de la Compañía Francesa. Con este aparato pueden darse bailes y conciertos sin necesidad de otro instrumento. Es de gran utilidad para las familias y en los Cafés y Casinos de suma necesidad. Discos impresionados por los artistas más notables. Pídanse catálogos, que se envían gratis.

Se alquilan pianos. Cambios, reparaciones y afinaciones. Música impresa de todas las ediciones y para toda clase de instrumentos. Depósito exclusivo de la Casa Dotesio, la más barata de España.

Novedades musicales. Por cada peseta de consumo que se haga en esta Casa, se regala un cupón para el sorteo de Navidad del presente año, con derecho á recibir un magnífico piano de concierto á cruzadas, la persona que presente el número igual al del premio mayor. Lo mismo se hace con respecto al precio de los pianos de alquiler.

CALLE GONDOMAR.—CORDOBA

# EL DIA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS MARITIMOS, SEGUROS DE VALORES.—Capital: 10.000.000 de pesetas

Directores garantes: D. José Maestre y D. Luis de Aguirre

Subdirector en Córdoba: D. Augusto Larmet, calle de Garcia Lovera 10—AGENTES EN TODOS LOS PUEBLOS