

EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TÉLEFONO. 70

Año VI

Jueves 21 de Abril de 1904

Núm. 1.361

Naciones en decadencia

Una revista parisiense, *L'Européen*, ha comenzado a publicar informes de escritores de todos los países sobre este tema sugestivo: la decadencia francesa.

No es nuevo ni singular el asunto. Hace años ya se habla y se escribe mucho de la decadencia de la raza latina, de la decadencia de Francia, de la decadencia de España.

Ideas pesimistas surgen de todas las inteligencias. El progreso evidente de otras razas—la anglo-sajona, la teutónica, la slava, la amarilla—pone en riesgo la hegemonía que durante siglos ejercieron los latinos en el mundo. Los problemas económicos, que parecen ser supremas orientaciones del alma contemporánea, han encontrado naciones más calculadoras, pueblos más previsores, gentes más positivas que los herederos de la civilización y de la sangre romana.

En Francia, por ejemplo, disminuye la proporción de natalidad; disminuye la densidad de población; disminuye la recaudación de tributos; disminuyen el amor patrio y el orgullo militarista; el deseo de *revanche* se borra en la expansión de las ideas internacionalistas... No advierten los pesimistas otros síntomas de la decadencia francesa. Algunos intelectuales suponen que Francia pierde algo que vale más que todo esto, y que simbolizaba la verdadera fuerza de Francia ante el mundo: la hegemonía del Arte, la representación del pensamiento moderno. Rusia, Alemania, Suecia, Inglaterra, tienen ya novelistas, dramaturgos, pintores, escultores, comediantes, más grandes, más hondos, más sinceros y modernos que en los que en Francia quedaban.

Aun así, muchos escritores europeos niegan que la decadencia exista. Están entre ellos Bjornjerne Bjornson, el dramaturgo noruego; Brandes, el gran crítico dinamarqués; Max Nordau y Enrique Ferri, el insigne socialista italiano.

Pero la negativa más rotunda y expresiva, y que los españoles debemos meditar seriamente, es la de Tomás Hardy, insigne escritor inglés. "Lo que mantendrá a Francia como nación—ha dicho—es su facultad única de asimilarse las ideas nuevas y de emanciparse prontamente de las que son infructuosas."

¿No parece esta frase una afirmación de la decadencia de España, una predicción de nuestra ruina? Porque en España no disminuyen las cifras de nacimientos, de densidad de población—

de recaudación de tributos; no alcanzan tampoco gran difusión las ideas antimilitaristas e internacionalistas, y sin embargo, no puede negarse que nuestra decadencia es superior a la de Francia y a la de Italia misma.

La frase de Hardy es un rayo de luz: España, no sólo no posee la cualidad de asimilarse las ideas nuevas y desprenderse pronto de las infructuosas, sino que ha batallado siglos enteros por rechazar toda idea nueva, y de las viejas que posee no sabe separar las que encierran gérmenes fecundos de las que sólo son semillas de malas pasiones y torpes apetitos.

PARISINAS

España nos llama. A despecho de tratados que nos apartan o acerquen al pueblo español; en contra de prejuicios nacionales, de disidencias de gobierno o rebeldías de sistemas, los hombres tienden a unirse y aprovechan cuantas ocasiones se les presentan de estrechar lazos que la naturaleza formó con ellos al nacer.

El convenio anglo-francés, dándonos importancia grandísima en el suelo africano, ha producido malestar en España. No es que les dañe nuestra preponderancia en Marruecos, es noble y por consiguiente incapaz de envidia; por otra parte la nación vecina sabe muy bien que nuestro Gobierno ha de tratar con el suyo algo que favorezca a sus intereses.

Lo que ha puesto en cuidado a los españoles, es la obligación que hemos contraído de no fortificar las costas fronterizas a las inglesas. Temen sin duda, encontrarse aislados, si necesitan guerra con potencia amiga de los ingleses, cuando no con la misma Inglaterra.

Trista cosa es que pueblos unidos por la historia por el habla, por el arte, se vean distanciados por las conveniencias políticas.

En el hermoso cielo español toman luz los ojos de nuestras mujeres y las sayas adquieren en Francia la distinción y modales que todos los países del mundo nos copian. Corre por nuestras venas el líquido fortificante de sus uvas y circula por las de los españoles el mismo líquido que espumoso con suavidades de terciopelo, elaboramos en nuestros talleres. Vienen de España a distraer el ánimo, a comprar a nuestras tiendas, a favorecer a nuestros artistas y a España vamos a percibir en sus huertas de azahares, aromas que embriegen nuestras almas en extasis arrobador.

La feria de Sevilla ha sido el pretexto. Diariamente conduce el ferrocarril gran número de turistas que marchan a la hermosa capital de Andalucía a ver de cerca la gracia hecha carne en aquellas mujeres, que lucen la clásica mantilla con donaire sin igual y en aquellos hombres garbosos y dicharacheros que tienen una frase feliz en toda ocasión y una moneda en la mano, a cada momento, para invitar a sus amigos, es decir, a cuantos pisen aquella tierra que por algo ha sido nombrada la tierra de María Santísima!

España nos llama. Vámonos a ella con cariño. Allí nos esperan un cielo siempre azul, una tierra siempre cubierta de flores y unas mujeres en cuyos labios el beso alienta y palpita.

Stephane Laujanse.

Información militar

EN CORDOBA

Día de gala

Durante la permanencia de S. M. el Rey en la Región el trage de gala para la tropa será con guerrera.

Comedias y comediantes

En Eslava se ha estrenado una zarzuela de Antonio Paso y Asensio Más, titulada *La Torería*, la cual no es más que un nuevo engendro idéntico a los muchos que se vienen representando en los teatros donde el género chico se cultiva, y que si unos van al foso, otros figuran en el cartel todo un semestre, sin otra razón para ello que el haber estado los «morenos» con mejor o peor vino el día del estreno.

La Torería se salvó gracias a que los espectadores estaban de buenas, y hay en la obra un tercer cuadro de mucha vida, aunque de muy poca originalidad.

La interpretación de lo más detestable que imaginarse puede. Excepto el primer actor señor Casals, todos estuvieron para... ¡que los hirieran gravemente!

En la Fons y la Velasco sólo hay que elogiar a la mujer hermosa pero, como artistas, hay que odiarlas. Lamas, un payaso sin gracia, y los X, los Y y los Z; esto es; todos los innominados que figuran en el elenco de Eslava, serán muy buenas personas lo que no importa para que sean muy malos cómicos.

No hay forma de tributar un aplauso. Recuerdo la función celebrada el domingo en los Jardines del Buen Retiro y se me erispan los cabellos!

Se puso en escena *El reloj de Lucerna* y muchos espectadores salieron del teatro, lo mismo que se nos presenta en el tercer acto la protagonista de dicha zarzuela: guillaos completamente.

La señorita Angeles Morais ni sabe expresar, ni decir, ni cantar, y ni posee voz ni cosa por el estilo. Lo único que atesora en gran cantidad es osadía para presentarse al público y llamarse primera tiple. Igual se puede decir de todos los artistas (?) que tomaron parte en la representación.

Nada, ni una palmada.

Mario R. de Solomayor.

Delegación de Hacienda

Señalamiento de pagos para el 22 de Abril.

Obras públicas.—D. Manuel de Luna, 600; el mismo, 10.000; el mismo, 10.000; el mismo, 6.160.

Caja de Depósitos.—Depositario pagador, 49 40.

JUEGOS FLORALES EN AMÉRICA

Acompañado de atento B. L. M., hemos recibido el programa de unos notables juegos florales, de los que hoy publicamos la convocatoria dejando para mañana la publicación de lo restante del programa.

A los escritores del habla castellana. La Asociación Patriótica Española de Buenos Aires, atenta, con especialísimo interés, al movimiento visible que en la Península y en América se está desarrollando para estrechar y fortalecer los lazos que unen a los pueblos de una misma descendencia, nos ha hecho un encargo que nos honra y en cuyo desempeño hemos puesto todos

los entusiasmos de nuestro amor patrio y todos los afectos que nos inspiran estas naciones americanas de nuestra sangre, en cuyo porvenir, de grandiosidad ya vislumbrada, habrán de perpetuarse las glorias de España sobre pedestales que el progreso levantará para enseñar al mundo las virtudes de una raza tan apta para la labor que conquista el bienestar, como para el cultivo de las artes que elevan el espíritu y forman los caracteres a favor de las más nobles inspiraciones.

Hemos solicitado la cooperación de los gobiernos y de las corporaciones científicas y literarias de España y de todas las repúblicas hispanoamericanas, y el programa que presentamos muestra cuán benévola y simpática acogida ha tenido nuestra gestión.

Con ese programa, tan amplio y tan completo, como pocas veces se habrá ofrecido en un concurso literario, invitamos a todos los poetas, filósofos, historiadores y estadistas de la lengua castellana, a que concurren al torneo de la inspiración, del saber y de la inteligencia, que se celebrará el 12 de Octubre del corriente año 1904, en esta ciudad de Buenos Aires, conmemorando el aniversario del descubrimiento de este continente, que fue como la creación de un mundo nuevo.

Eleven los poetas su pensamiento para expresarlo en la forma galana de la métrica y del ritmo; hundan los labios el suyo en los abismos del pasado para escudriñar en lo ignorado o para poner en claro lo dudoso; tiendan los estadistas la mirada en el porvenir y arránquenle sus misterios: para todos ofrece temas y premios esta certamen cuyo programa es una manifestación elocuente del espíritu nuevo que trata de unir, en armónico conjunto, la belleza de la expresión, que es condición capital de la elocuencia, con la utilidad del discurso que quedará entregado a los cuidados de los hombres a quienes ha tocado la fortuna de administrar los intereses de los pueblos.

La comisión que suscribe ha puesto su mayor confianza en los escritores hispanoamericanos, y espera que sean muchos los que concurren a la cita a disputar los premios que ofrece en nombre de las más nobles aspiraciones y con los más altos fines.

El Conde de Casa Segovia, Presidente.—Rafael Calzada, Justo S. López Gomara, Avelino Gutiérrez.—Salvador Alfonso, Secretario.

La corrida de ayer en Sevilla

He aquí la apreciación que hace de los diestros que tomaron parte en la corrida de ayer nuestro apreciable colega *El Noticiero Sevillano*:

Los diestros.—Como ayer los más grandes, hoy le correspondieron a Ricardo los huesos, de la tarde. El primero, sobre todo, tenía que matar, y Bombita estuvo muy valiente. Pudo hacer más ¿quién lo duda?; pero hizo bastante y demostró corazón e inteligencia en su faena de muleta.

Al arrancar a herir la primera vez entró por derecho; pero alargando el brazo, mostrando indecisión, y a eso se debió que no acabase con el bicho.

Después empeoraron las condiciones de la res, que, además de incierta, mostró gran sentido y alargaba el cuello, y eso disculpa, en parte, que Ricardo pinchase medianamente.

La estocada última la dió entrando con las de la ley; haciéndolo todo el diestro, pues el bicho no se separaba de las tabas y se enojó al sentir el hierro. En el cuarto mostróse apático y des-

confiado sin razón; pues el toro, si bien estaba hecho un marmolillo, no se traía nada y fué noblote.

En quites activo y oportuno. El que hizo a un picador que dió gran caida al descubierta, en el último toro, resultó de los buenos.

Dirigiendo algo débil. Como ayer bulleron y recortaron excesivamente los peones y hubo momentos que la plaza se asemejaba a un herradero.

Machaquito, en su primer toro que más parecía veragua que miura, por su nobleza—pasó de muleta con lucimiento y, entrando muy bien al volapié, le echó a rodar de una estocada hasta la mano, que resultó tendida.

Al quinto le dió solo dos pases y le propinó media estocada tendida y algo delantera. Luego se desconfió e intercaló medicos pases puramente defensivos, para entrar—sin tener salida—y largar un sablazo entre cuero y carne, cuarteando mucho, al que sirvió de epílogo un desabuelo al segundo intento.

Ni con la muleta, ni con el estoque nos convenció el simpático cordobés en su segundo bicho.

En quites trabajador y oportuno. Y se le aplaudió mucho una larga, que le resultó más perfecta que la que dió ayer. Gallito, en general, toreó con más reposo y tranquilidad que en las corridas anteriores, logrando justas palmas en sus faenas de muleta, singularmente en la que empleó con el toro tercero.

Con el estoque damos por repetidas nuestras censuras de los pasados días. Sus indecisiones y desconfianza con el primer adversario, torillo noblote; como sus recelos en el segundo, que si se descompuso algo fué debido a que Rafael no arrancó con fé al entrar a herir la primera vez, no tiene excusa.

Sección Comercial

Telegrama del Colegio de Corredores de Comercio.

Madrid 20
Fondos públicos
5 por 100 Interior... 75.35
5 por 100 Amortizable... 96.25
Banco de España... 477.00
Comp. Arrendataria Tabacos... 422.00

Cambios sobre el extranjero

Cheque vista Paris... 38.95
Id. Londres... 34.93
Oro Alfonso... 36.00
Id. antiguo... 37.00
Id. Isabelino... 39.00

Valores locales

Sociedad Minera Cordobesa de Sierra Alamilla (Almería)... 100.00
Sociedad Eléctrica de Casillas... 100.00
Idem de la Vega de Armijo... 100.00
Empresa de Mercados, serie A... 100.00
Id. serie B. 6 por 100 privilegio... 100.00
Empresa de Aguas Potables... 72.00
Acciones de la Plaza de Toros... 176.00
Id. del Círculo de la Amistad... 200.00

MERCADO DE CORDOBA

Rls. arrb
Aceite... 34
Trigo duro... de 42 a 45
Id. blanquillo... de 44 a 47
Cebada... de 32 a 32
Id. extranjera... de 31 a 31
Habas... de 46 a 46
Alpiste... de 105 a 105
Garbanzos tiernos... de 125 a 150
H. duros... de 95 a 95
Alverjones... de 43 a 43
Yeros... de 00 a 00
Escarfa... de 23 a 24
Harina blanca extra... de 18 y 1/2 a 18
Id. corriente... de 18 a 18

Id. recia as moladas...	á 17 y 1/4
Id. superior...	á 16 y 3/4
Id. corriente...	á 16 y 3/4
Id. tercera...	á 13 y 1/4
Salvados cabezuelo...	á 15
Id. hoja...	á 7
Id. cabezuelo recio...	á 14
Id. hoja...	á 6 y 1/2
Maiz...	á 44
Salvado...	á 12

Instituto General y Técnico de Córdoba

Observaciones meteorológicas verificadas en el día de hoy

EN VEINTICUATRO HORAS

Temperatura máxima al sol y al aire libre...	28 00
Id. id. á la sombra...	21 80
Id. mínima...	10 40
Id. media...	16 10
Oscilación...	11 40
Agua de lluvia en milímetros...	2 00
Id. evaporada en id....	1 60
OBSERVACIONES Á LAS 9 DE LA MAÑANA	
Altura barométrica en mm. á 0° y al nivel del mar...	762 90
Temperatura á la sombra...	17 40
Id. termómetro húmedo...	15 40
Tensión del vapor...	11 90
Humedad relativa...	80 00
Estado del cielo...	nuboso
Dirección del viento...	N. E.
Fuerza...	á 44
Velocidad...	0 00

NOTAS TAURINAS

Corrida en Jerez

Podemos asegurar que ha sido contratado para torear en unión de Montes y Machaquito en Jerez, el día 29 de este mes, el diestro Antonio Fuentes. Así verán los aficionados cordobeses que toreado en Jerez el 29 de Abril, puede torear en Córdoba el 22 de Mayo, feria de Nuestra Señora de la Salud, y que no está cojo, como dicen algunos.

Poli.

Crónica Provincial

Pastoreo

La guardia civil del puesto de Cabra ha denunciado á los vecinos de la misma Antonio Ruiz Jedu y Lorenzo Almahano Moreau, por tener pastando sin autorización 52 cabezas de ganado cabrío, en un olivar de aquel término.

Buen hermano

Ha sido detenido por la guardia civil del puesto de Baena el vecino de la misma Tomás García Vallejo, que causó á su hermano Miguel García Vallejo heridas graves en la cabeza con unas tenazas.

Pleito

Ante el Tribunal de lo Contencioso administrativo se han incoado un pleito seguido á instancia de D. Andrés Avellano de Artaza, contra el acuerdo de la Dirección general de Contribuciones fecha 31 de Octubre de 1903, sobre aumento del imponible asignado á varias fincas del término del Viso, pertenecientes á dicho señor.

Otra

En Pozoblanco sostuvieron reyerta dos sujetos en una casa de recogimiento de dicha villa, causando uno de ellos al otro dos heridas en la espalda, producidas por arma de fuego.

La guardia civil de aquel puesto practica diligencias para la captura del agresor.

Detención

La guardia civil del puesto de Cerro Muriano ha detenido á la vecina de Obejo Raimunda Crespo Santofimia, que estaba reclamada por el juzgado de instrucción de Córdoba.

Royerta

La guardia civil del puesto de Montoro ha dado cuenta al señor Gobernador civil de una reyerta sostenida entre un carbonero y un minero de la mina denominada «Los Brrregos», de aquel término, resultando el carbonero con una herida en la cabeza y contusiones en el cuerpo, causadas con un palo por su contrario y un hijo de éste, los cuales se presentaron en el juzgado de instrucción de aquel partido.

Debut

Anoche debutó en el Teatro Principal de Belmez, con el drama *Malas Herencias*, la compañía que dirige el notable actor don José Domínguez, conocido del público cordobés, alcanzando un verdadero éxito en la representación de dicha obra.

Alboroto

Según rumor que hasta nosotros ha llegado el día 17 del actual, el alcalde de Conquista que por cierto es liberal todavía, seguido de numerosas personas de la localidad recorrió varias calles de la misma, dando vivas á la república y disparando tiros.

Crónica Local

Preparativos

Han comenzado los preparativos para festejar al monarca cuando visite nuestra capital.

Además de las obras del Ayuntamiento se han arrancado ya dos palmeras del Grau Capitán.

Nombramiento

La arrendataria de contribuciones ha nombrado para que actúen contra los Ayuntamientos por sus débitos de consumos, como auxiliares de su agente especial por el referido impuesto, á don Francisco Adriano Hernández, don Antonio Prieto Lara, don Antonio Díaz Ramos, don Emilio García Martínez y don Carlos Reyes López.

Gran Teatro

A la función de anoche asistió una distinguida concurrencia que colmó de aplausos á la señorita Vela, por su esmerada labor. También recibió muchos y valiosos regalos, por celebrar su beneficio.

El prelujo del tercer acto del *Anillo de Hierro* tuvo que ser repetido á instancias del auditorio.

Desestimada

Ha sido desestimada por no reunir las condiciones precisas una instancia de la maestra doña Elvira Mancebo que solicitaba una escuela de Córdoba.

Denuncia

Ha sido denunciada la dueña de un puesto de masa frita de la calle Gatierez de los Rios por las molestias que causa al vecindario.

Sucias

Según parte del guardia número 22 de una casa calle Imágenes salen aguas sucias á dicha vía.

En mal estado

Se encuentra en mal estado el urinario del arco alto de la plaza Mayor saliendo su contenido á la vía pública.

Detención

La guardia civil del puesto de las Ermitas, ha detenido á José Pascual Frías, reclamado por el Juez de instrucción de esta ciudad.

Toros en Jaén

Con motivo de la visita de Alfonso XIII á Jaén, se celebrará en aquella capital una corrida de toros en la que tomará parte nuestro paisano Machaquito.

Arrendamiento

Para las festividades que tendrán lugar en Córdoba á la venida de S. M. el Rey á esta población, y para la renombrada feria de la Salud en el mes de Mayo próximo en casa particular, decente, céntrica é inmediata á este mercado se cede partido de habitaciones cómodas é independientes con cocina, agua potable y cuadro de cuatro plazas; pudiéndose facilitar algunos muebles.

Darán razón en la Administración de este periódico, Gondomar 7, bajo.

El estómago

Se cura con *Perla Estomacal*. Con dos cajas han curado las acedias, dipepsias, gastralgias, catarros úlcera del estómago é intestinos, diarreas, vómitos, y cuanto revela malas digestiones, individuos que llevaban padeciendo más de 20 años y que estaban cansados de usar ejemplares de otros preparados, sin encontrar con ellos más que un pequeño alivio á las primeras tomas, del bido al *calmante* que contienen.

Caja 350 ptas. (antes 10 reales), por un real más la remite R. Fernández.—Sacramento, 2.—Madrid y principales Farmacias.

Después de la cura el pago

Es cosa cómoda para todos y asegura á los enfermos la tan anhelada salud. Para más detalles léase en cuarta plana. «Milagrosos confites ó inyección antivenéreas y Root anti-sifilítica de COSTANZI.»

Es un hecho

reconocido por la ciencia y los muchos enfermos que así lo aseguran, que para combatir la tos, ronquera, y todas las enfermedades de la boca y la garganta no debe usarse más que las PASTILLAS BONALD por su eficacia en dichos padecimientos. De venta en todas las farmacias, y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—S. Sotero y San Cayo papas y nars.

GONZÁLEZ HNOS
S. en C.
38, O'Donnell, 38. - SEVILLA

Baños, Lavabos, Inodoros
Cementos, Azulejos, Losetas,
Tubos de grés, Baldosas de cristal, etc., etc.

Pídanse precios y catálogos

LA ABUNDANCIA

TOCINERÍA Y CARNICERÍA

Especialidad en jamones, chorizos y salchichones.

Depósito de tripas para embutidos y aguas conservativas para las carnes.

Judería 24

PAPEL

En esta Administración se vende por arrobas.



PARA CERVEZAS EL AGUILA NEGRA OVIEDO COLLETO

BRUNE, una botella, contiene el mismo gluten que cinco panecillos.

BLONDE una botella contiene el mismo gluten que cuatro panecillos.

POPULAR, una botella, contiene el mismo gluten que tres panecillos.

Cervezas puras é inalterables, garantizadas, sin adición de alcohol ni anti-sépticos: no producen por lo mismo, dolores de cabeza, descomposición de vientre, ni malestar alguno, por más que se tomen con exceso. Por su riqueza en malta constituyen un verdadero alimento líquido; obran como refrescante tónico y estomacal, regulando la digestión y el apetito.

Todas las personas sin distinción de sexo ni edades, sanas y enfermas; como las amas de cría deben beber y pedir en todas partes las acreditadas é inmejorables Cervezas de EL AGUILA NEGRA de Oviedo, exigiendo en todas las botellas el *tapón corona* con patente de invención.

La cerveza del AGUILA NEGRA es la mejor cerveza, probadlo y os convenceréis.

Representante en Córdoba, José Casado.

Depósito Barroso 6, (antes Pierna.)

PIANOS

Venta al contado y á plazos, desde 15 pesetas mensuales, garantizados por 20 años.

Por las condiciones especiales de economía en que se haya montada esta casa, es la única que puede hacer las operaciones con más ventaja que ninguna otra.

Precios de fábrica. No hay rifa ni lujo, pero sí positiva baratura.

Gran surtido de pianos para venta y alquiler de las mejores marcas nacionales y extranjeras.

LUIS LERMA
HORNO DEL CRISTO, 4
CORDOBA

ALCANCE POSTAL

LA GUERRA ENTRE RUSIA Y EL JAPÓN

Ha llegado á Chartin el duque Cirilo.

Tiene quemaduras y contusiones menos graves que se dijo.

En Port Arthur el mar ha arrojado varios cadáveres que han sido reconocidos.

En Vladivostok escasean los víveres: Han sido ejecutados dos espías del Japón.

Ha sido encontrado é identificado el cadáver de Makaroff.

No se confirman los rumores de que la escuadra de Vladivostok haya echado á pique dos transportes japoneses que conducían tropas de desembarco.

Dicen de Seul que un destacamento ruso después de ocupar á Lachut, ha proseguido la marcha, apoderándose de un punto del Norte de Corea.

Además entorpecerá la concentración de los japoneses en las riberas del Yalu.

El nuevo almirante, antes de marchar á la guerra, irá á un convento á hacerse bendecir.

Ha dicho que inspeccionará los buques que se propone conservar á todo trance deteniéndose de hacer salidas y reservándolos hasta buena ocasión en que reunirá las dos escuadras.

La legación del Japón en Madrid ha enviado una comunicación á los periódicos firmada por los alcaldes de Tokio Yokeana y otras ciudades manifestando que en el Japón reina completa tranquilidad entre comerciantes é industriales y los turistas pueden recorrerle sin que peligren sus intereses, pues las ventajas de sus armamentos lo aseguran contra el peligro de una invasión.

El Telégrafo

De nuestro servicio particular

EL VIAJE REGIO

Notas de ayer
Madrid 21 (10:45)

A las doce embarcó el rey en el «Giralda», para visitar la fortaleza de Isabel II.

A las tres de la tarde salió para Fornells, regresando á Mahón al anocheecer.

En la fortaleza de Isabel II, permaneció dos horas.

Los cazadores de la guarnición han levantado á la entrada de la fortaleza un arco de triunfo.

Al llegar el monarca hicieron las salvas de ordenanza los cañones del «Lepanto», y las baterías del fuerte.

Terminada la visita del soberano fué á bordo del «Giralda», á Fornells.

OTRAS NOTICIAS

Vapor correo

Madrid 21 (10:10)

Procedente de Veracruz ha llegado á la Habana el vapor «Alfonso XII», de la Compañía Transatlántica.

Barcos ingleses

Ha fondeado en Palma, una escuadra inglesa, compuesta de cuatro acorazados y un crucero, que viene con el objeto de saludar al rey D. Alfonso.

El buque almirante cambió con las baterías de la plaza, los saludos de ordenanza.

La división de la escuadra inglesa que manda el almirante Beresford, esperará aquí el resto de la escuadra del Canal que llegará el 25.

El director de prisiones ha visitado la cárcel de esta capital, donde hay dos anarquistas, italiano el uno y salmantino el otro, muy vigilados.

Huelga extranjera

Madrid 21 (11:10)

Ha estallado una huelga general de empleados de ferrocarriles en todo el territorio húngaro.

No circula ningún tren.

El comité directivo de la huelga dió orden de que desde las doce de la noche última fueran quedando los trenes en las estaciones á que fueran llegando.

Sólo funcionan los ferrocarriles del Sur que pertenecen á una empresa particular.

Dimisión

Comunican de San Petersburgo con fecha de ayer á la Agencia Reutor el rumor de haber dimitado su alto cargo el general Alexeieff.

EL VIAJE REGIO

A Palma

Madrid 21 (12:15)

Telegrafian de Mahón que á las cinco y cuarto de esta madrugada zarpó el «Giralda», con dirección á Palma de Mallorca. A las cuatro lo había verificado el «Lepanto», y el «Río de la Plata».

El monarca no asistió á la función teatral celebrada en su honor anoche.

Sánchez Guerra

Madrid 21 (15)

El señor Sánchez Guerra ha estado hoy en Palacio para mostrar á S. M. la Reina Madre su agradecimiento por haberse interesado por su salud en la ligera indisposición que ha sufrido estos días.

Pésame

Todos los ministros han visitado á la Infanta Isabel para darle el pésame por la muerte de su augusta madre.

Maura

Madrid 21 (15:30)

En la semana próxima se espera llegue á esta Corte el presidente del Consejo de ministros señor Maura.

Inmediatamente se celebrarán varios Consejos para tratar del examen de los presupuestos del año próximo.

Maura á Córdoba

Cuando termine este examen marchará seguidamente el señor Maura seguramente á Sevilla, acompañando al monarca en sus visitas á Córdoba y Jaén.

LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

Divagando

Los conceptos de belleza física y espiritual, de sensualismo y de amor del espíritu, por mucho que se trabaje por confundirlos es difícil que se llegue a lograr este propósito.

La belleza física, que recrea los sentidos y la belleza espiritual que habla al alma, el sensualismo que nos asimila a las bestias y el amor del espíritu que nos acerca a los ángeles, tienen a pesar de todo un nexo, un punto de contacto por aquello de que los extremos se tocan.

La belleza física, que aprehenden los sentidos y transformada en especie inteligible, preséntase al alma sin que en esta contemplación tengan los órganos corporales más intervención que la de servir de intermediarios, es al ser aprehendida algo espiritual, que seduce, y no habla al sensualismo, deja en paz la materia y conforta el alma ávida de gustar sensaciones agradables.

Es el método inductivo, la sublimación de lo tangible y material convertido en espiritual é intangible.

En el amor ocurre lo contrario el método es deductivo. El nexo entre el sensualismo y el espiritualismo es otro. Significa un descenso, su empeoramiento, viene siempre de las alturas de lo sublime a las ciénagas de lo rastro. Nunca se eleva de lo menos a lo más.

Pero si esto ocurre con el sensualismo aplicado al amor; no sucede lo mismo con el positivismo racional.

La belleza, que seduce al ser contemplada, que fascina, que trastorna los sentidos puede producir dos efectos, ó hablar a la materia corporea ó elevar a regiones ultrasensibles al espíritu y en ambas cosas la belleza física produce un desequilibrio en el ser que la aprehendió con sus sentidos.

El positivismo racional puede entonces hacer algo bueno, encauzando el mal que nace del abuso de las impresiones materiales y encauzando las facultades anímicas que en la región de los sueños piensan en cosas irrealizables.

El positivismo racional, puede y debe servir de norma a los enamorados de la belleza de la línea y a los que se regodean a la vista de redondeces y exuberancias plásticas, y debe servir de norma porque entre el empirismo del amor travadoresco y la brutalidad del amor de la carne ó del tanto por ciento debe haber un medio justo, un medio que sea verdaderamente práctico, mezcla de idealidades anímicas y de anhelos racionales, y ese medio no se inclina nunca al ideal de belleza física, porque en este ideal de belleza no suelen resplandecer como dotes la verdad y el bien, la moralidad perfecta y el amor al trabajo.

De aquí que al hablar de la belleza del espíritu, el entusiasmo sea mayor que al hablar de la belleza del cuerpo y sea preferible amar a una mujer trabajadora y virtuosa que no a un arquetipo de belleza, en el que no existan las otras cualidades, por más que pretendan suplirlas cerebros soñadores.

Morsamor.

RAFIDA

Llegaron las aves que anuncian a Flora. El cielo vistoso de azul fulgente; de verde, los prados; de rojo, la aurora.

Poblóse el espacio de grata armonía;

de efluvios de azahares y de hebras de oro;

de vagos acordes; de luz y poesía.

Colgáronse nidón en medio de flores, y en troncos y en ramas idilios se vieron y el aire cruzaron quejidos de amores.

Ya nace el consuelo que alivia al que llora. Ya el mundo dormido, fogoso despierta... ¡Llegaron las aves que anuncian a Flora!

Josefa Vidal de Leiva. Córdoba Abril 1904.

PRIMAVERA

Ven; apoya tu brazo sobre el mío; Antes que el brazo el corazón te di. Bella es la noche, transparente el río, ¿Y el cielo? mira; se parece a ti.

¡Todo es perfume y embriaguez y vida, Se enredan en las flores nuestros pies; ¿Oyes cantar? del ruiseñor que anida En tu mismo jardín la canción es.

¿Dices que son hermosas las estrellas, Clara la fuente, el prado encantador? Aun son más claras tus pupilas bellas, Es más encanto para mí tu amor.

¿Qué me importa el concierto de las aves Y el matiz de las rosas ideal, Si escucho de tu voz los ecos suaves, Si contemplo tu rostro angelical?

Deja que entre su verde cabellera Envuelva el árbol la rugosa sien, Y entre la tuya rubia y hechicera Pueda yo un punto reposar también.

No quiero ver del osmpo los primeros Verte a ti sola quiero, a ti no más: Yo sé que han de volver hojas y flores, Y sé que tú, mi amor, no volverás!

Manuel del Palacio.

El mejor enfermero

—No está peor—dijo el médico al marcharse.—Como logremos que hoy duerma todo irá mejor. Conque si viene el sueño, que por ninguna causa se le interrumpa. ¿Lo oye usted bien?

¡Pragustar á aquel hombre si oía bien la orden de salvar á su hijo!

¿Qué malo había estado el chiquillo! Más de cuatro voces creyó su padre que se le quedaba entre las manos; que se le quedaba el cuerpecillo mísero y enflaquecido, mientras el alma se escapaba á buscar á su madre, que debía andar por el cielo, ó bien cerca, hacía cosa de dos años.

Muy malito había estado, y para cuidarle no había habido allí sino su padre, el cual tenía que salir á trabajar todos los días. Como quiera había conseguido últimamente del amo del taller que le dejase libre la tarde. Con esto y la caridad de algunas vecinas que le sustituirían, cuando una, cuando otra, en la guarda y cuidado del enfermo, se había ido arreglando tal cual la asistencia de éste.

La tarde pasó, poco más ó menos, como las anteriores. Pugnaba la criatura por dormirse; pero algún diablillo que le andaba dentro se lo estorbaba sin duda, burlándose, en ausencia del médico, de todos los planes trazados por éste para exterminarle. Instaba al niño el diablillo á cambiar de postura

cada dos minutos, á mover incesantemente la cabeza, á pedir agua con una vocécita apagada y ténua.

El padre le daba agua, le arrojaba luego y le hablaba muy poco y muy bajo, como si quisiera quitar al sueño todo pretexto para no llegar á la cama de su hijo. Mas el caprichoso tirauo, á quien sólo place cojer de improviso á sus vasallos y sorprender las casas en que no se le espera, no parecía estar de humor de llamar en aquella puerta...

En pos de la tarde pasaron, enlutadas como disciplinantes, las primeras horas de la noche. De cada vez iban llegando á la estancia aquella menos ruidos y menos claridad. Los cuartos vecinos fueron dejando de meter por debajo de la puerta del enfermo el resplandor de sus luces. El padre no había querido encender la suya, atento siempre á allanar el camino á aquel rogado forastero, que nunca acababa de llegar trayendo en sus manos la salud del niño.

Al fin llegó. Sin duda oyó Dios las súplicas de aquel padre acuitado, y el sueño tuvo que obedecer y callar ante el mandato de quien puede más que él. ¡Qué alegría la del pobre hombre cuando al cabo se convenció de que su hijo dormía! Con qué ansia escuchaba su respiración lenta y acompasada! ¡Dormía, dormía por fin, y el médico había dicho que dormir sería curarse!

Su niño era, después de la voluntad de Dios, la única razón que para vivir tenía aquel hombre. Imaginad, pues, cómo se pondría á cuidar el tan esperado sueño. Ni á respirar puede decirse que se atrevía, por si acaso el respirar sonaba; vendó con un pañuelo el picaporte, previendo el caso de que á algún vecino se le ocurriera llegarse á él y entrar á preguntar por el enfermo; si oía penetrar en el portal á un inquilino retrasado, salía de puntillas á rogarle que subiera despacio. Llegó á antojárselo que un reloj de níquel que tenía en el bolsillo, metía, aún dentro de él, demasiada bulla, y, no sabiendo cómo pararle, le enterró bajo un montón de ropa en el rincón más distante de la cama.

Pasaron dos horas, tres, y el niño seguía durmiendo. Dió la una el reloj de una iglesia, y casi al mismo tiempo sintió el buen hombre que alguien intentaba abrir la puerta. ¿Quién podría ser, tan tarde? Quien fuera traía indudablemente la intención de que la puerta no sonara, pues la iba abriendo despacio, con suaves é intermitentes movimientos. Mucho le agradecería aquella precaución el dueño de la casa.

Sus ojos, hechos á la escasisima claridad que la luna metía por una ventana, distinguieron el bulto de un hombre que, en vez de dirigirse adonde él estaba, fué hacia el muro opuesto, al cual se arimaba una cómoda vieja y desmenuada. Ya no podía caber duda: el visitante no tenía despertar al niño, sino al padre. ¿Quién podría ser el ladrón, que tan bien conocía el terreno en que iba á operar?

En aquélla cómoda, en el cajón de abajo y dentro de una despellejada cartera, guardaba su dueño todo su caudal: unos cuantos billetes que, real á real, había ido cercenando durante varios años al gasto diario. Varias veces el paquete se había aproximado á las quinientas pesetas, pero sin llegar nunca á ellas; cuando parecía que ya iba á tocar la costa, surgía un imprevisto cualquiera y se le llevaba otra vez mar adentro.

El hombre honrado se abalanzó sobre el ladrón, cauteloso y en silencio como un gato, y le asió por el cuello de la chaqueta.

Hubiera podido estrangularle, pues para ello le sobaban aliento y fuerzas —y ¿á quién no, para defender lo suyo?—; pero lo suyo en aquel momento no era el dinero, sino el sueño de su hijo, y templó de miedo de que la lucha produjera ruido. Únicamente probó á engañar al malhechor.

—No tengo más que esto—le dijo en voz muy queda sacando del bolsillo unas cuantas pesetas.

Pero el bribón venía á tiro hecho. —No; lo de la cómoda—le contestó en actitud resuelta.

—¡Calla! ¡Habla bajo por lo que más quieras en el mundo! Calla, y toma lo que buscas.

Y se lo dió. —No hagas ruido al salir—le dijo luego mansamente, como quien da un encargo á un amigo.

Enrique Menéndez.

LAS TRES VISTAS

I

Yo la ví por vez primera niña, vestida de blanco. Iba á la Iglesia. Su madre la llevaba de la mano.

II

Segunda vez volví á verla en la misa de Aguinaldo. No la llevaba su madre... Un hombre la daba el brazo.

III

Ayer la ví por vez última en la misma Iglesia entrando. Ya no la llevaba un hombre La llevaban... entre cuatro.

Juan de Castro

POSTALES

Mujer de mis sueños, hermosa y discreta, Son tus labios la fuente del agua. Dí ¿quieres que beba?

Por comer una manzana perdió Adán el Paraíso. Si así obró por una fruta ¿qué haría si te hubiera visto?

Delio.

Postaleando A UNA MARGARITA

En la historia del arte se ha immortalizado el nombre de Margarita por la que se escribieron brillantes páginas musicales y que hizo á un hombre pactar con el diablo para conseguir su amor.

En la vida de la poesía la margarita es flor de los amantes, flor que sirve de horóscopo al arrancar sus pétalos y es malta en primavera nuestros campos. En el simbolismo de la vida yo tengo ambas margaritas.

Son unas las flores de mi alma notas presidiadas de amor y de espiritualismo que los positivistas no comprenden. Es la otra mi musa.

Yo soy como otro Fausto de joven corazón, cuerpo cansado y anhelos infinitos, quiero juventud, vida, hermosar á quien adorar y un virgen corazón que me idolatre.

Yo soy Fausto y adoro á Margarita, una mujer que no conozco y entreveo en mis sueños una mujer de rostro hermoso y de alma más hermosa todavía.

Luigi de la Añera.

AIRES DE MI TIERRA

Sonar con la ventura de unos amores es mi anhelo constante, mis ilusiones. Yo solo ansío gozar en esta vida de tu cariño.

Quieres que yo te diga mis pensamientos pues deja que adivine qué hay en tu pecho Y si hay dolores junta con mis desgracias tus sinsabores.

Mi lira ya no tiene sus cuerdas rotas, porque al cantarte guste algo de gloria. Que la adivina lo mismo en tus miradas que en tus sonrisas.

En la casa en que vives vivir quisiera para mirar tu rostro,

niña hechicera. Pues sé de cierto que en tus ojos azules se oculta el cielo.

Aureliano G. Chacod.

CANTARES

En el cielo hay una estrella que está velando por tí, y te señala el camino por donde tienes que ir.

Un sabio que nunca amó dió un consejo á mi morena; ella olvidó su consejo y él no se olvidó de ella.

Que va á ser buena cristiana le ha dicho á su confesor; ¡debe empezar devolviéndome la vida que me robó!

Narciso Diaz de Escobar.

Plumadas

AZAHARES

En redor del patio y destacándose sobre el fondo blanqueco de las paredes, los naranjos comienzan á ofrecernos su perfume.

Los botones del azahar verduzcos ayer, hoy ya blanquean y pugnan por romper el broche del cáliz brindando á los sentidos su embriagador aroma y su blancura inmaculada.

Cuando en el silencio de la noche penetro en mi cuarto y le hallo saturado de su perfume, una sensación indescriptible inunda mi alma y con los recuerdos del ayer mézclanse las notas del presente y los anhelos del porvenir.

Sueño despierto, fórjome ideas múltiples, pienso en unos ojos que los veo en todas partes por llevarlos grabados en mi cerebro, música regalada de ilusiones acaricia mi oído y en este concierto de poesía surge espontáneo un himno á la belleza y á la castidad, esa virtud incomprendida por los mortales y que hace tan adorables á las vírgenes.

De mi abstracción, de este sueño despiértame cualquier sensación externa y en la vida real gusto de nuevo con delectación marcada repetirme las ideas que los azahares me inspiraron.

Y es que esas flores hablan al alma, en su corola encierran impresiones gratísimas y á su contemplación surgen en el cerebro ideas, sin palabras y anhelos indefinibles.

Daniel Aguilera.

CASA FUNDADA EN 1847.

EMPLASTOS POROSOS de Alcock

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres).
Proporcionan alivio instantáneo.
Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro. Para Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Ciática, etc., etc. los emplastos de ALCOCK son superiores a todos.




Para dolores en la región de los brazos ó para la dificultad de las andanzas, el emplastro deberá aplicarse como se vé arriba. Donde haya dolor póngase un emplastro de Alcock.

Para Reumatismo ó dolor de Espalda, Codos, y otras partes, ó para Torsiones, Contusiones Entumecimiento, y Pios Doloridos, etc. el emplastro deberá cortarse del tamaño y forma requeridas aplicándose según se demuestra.

FUNDADA 1752.

Píldoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.
Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.
DE VENTA EN LAS NOTICIAS DEL MUNDO ENTERO.
Agente en España: J. URRACH & CAJA, Barcelona.

MANUALES SOLER BIBLIOTECA



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desea cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.

Editor: SUCESORES DE MANUEL SOLER, Agente 89, BARCELONA

De venta en la Administración de este periódico.

LA ESTRELLA Sociedad Anónima de Seguros

DIRECCION GENERAL: MADRID
Capital Social, 10.000.000.—Valores depositados en garantía, 12.000.000

Seguros contra incendios, Seguros marítimos, Seguros sobre la vida
Administradores depositarios y banqueros de la Sociedad
Banco de Gijón, Banco de Cartagena, Banco Asturiano de Industria y Comercio de Oviedo

Subdirector en esta prov. D. ANTONIO CONROTTE Y BARBERO
Pedregosa, 14 CORDOBA

EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS

Coqueluche, TOS FERINA—Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

Jarabe del DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

Se garantiza la curación—Éxito admirable

La misma fórmula, sin el fenocol, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea, catarro crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, **Almagra, 30.—Córdoba.**

J. Casana Diéguez

CIRUJANO-DENTISTA

SUCESOR DE M. BELMONTE

En este antiguo y acreditado Gabinete se construyen toda clase de dentaduras, incluso las de aluminio, garantizando su solidez y duración.

Se hacen orificaciones, empastes y extracciones sin dolor, aplicando los mejores anestésicos conocidos hasta el día.


GRAN DEPÓSITO DE OPIATAS Y ELIXIRES.
Calle Marqués de Boil, 2 (esquina á la de Gondomar)
CORDOBA

EL DIA COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Capital: 10.000.000 de pesetas

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS MARITIMOS, SEGUROS DE VALORES.—Domicilio social, S. Francisco n.º 13.—CARTAGENA

Directores gerentes: D. José Maestre y D. Luis de Aguirre
Subdirector en Córdoba: D. Augusto Larmet, calle de García Lovera 10—AGENTES EN TODOS LOS PUEBLOS



CONFITES ANTIVENEREOS COSTANZI

ROOB ANTISIFILITICO INYECCION VEJETAL

Las celebridades médicas nacionales y extranjeras, después de una larga experiencia, se han convenido y certificado, que para curar radicalmente la purificación reciente y crónica, gota militar, prostatas, úlceras, flujo blanco de las mujeres, arenillas, catarro de la vejiga, escozores uretrales, cálculos, retención de orina y en 20 ó 30 días los estreñimientos uretrales (estrechez); aunque sean crónicos de más de 20 años, y evitar las peligrosísimas sondas, no hay medicamentos más milagrosos que los **Confites é Inyección Costanzi**. También certifican que para curar cualquier enfermedad *sifilítica* en vista de que el Yodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el **Roob Costanzi**, pues no solo cura radicalmente la *sifilis*, sino que estriba los malos efectos que producen estas sustancias, que, como es sabido, causan enfermedades no muy fáciles de curar. El inventor Angelo Costanzi, calle Diputación, 349, Barcelona, seguro del buen éxito de sus medicamentos, mediante un trato con él, admite á los incredulos el pago una vez curados Consultas médicas en casa del inventor, Diputación 349, Barcelona, todos los días á las 12, y las consultas que se le hacen por escrito costará gratis y con reserva. Precio de la inyección, 4 ptas. Confites antivenéreos para quienes no quieran usar inyecciones, 5 p'tas. Roob antisifilítico, 4 ptas.—De venta, en las acreditadas farmacias, en Córdoba en casa del Dr. Marín, Plazuela de las Tendillas, 12; Droguería, en la farmacia del Sr. López Mora, S. Felipe, 4; U. F. Cordobesa, Conde de Cárdenas, 26.

EL RELOJ

de alta precisión y elegancia

LONGINES

es el mejor y más barato en su clase.

Se vende en todas las buenas relojerías

LOZA Y CRISTAL

Grandes existencias en vasos, copas, botellas y de más artículos de cristal liso y tallado, de todas formas. Bajillas corrientes y de lujo, de la Cartuja, desde 14 ptas. 15 cént.; lavabos, tazas, platillos y servicios de café, de todas clases.

LA VERDAD.—ANTONIO A. MORALES
GONDOMAR, 7 CORDOBA

EL DIA COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Capital: 10.000.000 de pesetas

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS MARITIMOS, SEGUROS DE VALORES.—Domicilio social, S. Francisco n.º 13.—CARTAGENA

Directores gerentes: D. José Maestre y D. Luis de Aguirre
Subdirector en Córdoba: D. Augusto Larmet, calle de García Lovera 10—AGENTES EN TODOS LOS PUEBLOS