

GEDEON es el periódico de menos circulación de España



# GEDEON

Ex-Diputado á Cortes por Madrid.

**SEMANARIO SATÍRICO**

SE PUBLICA LOS VIERNES

**15 céntimos número**

ADMINISTRACIÓN

Echegaray, 25, segundo.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid, trimestre...	2	ptas.
Año.....	6	;
Provincias semestre.	5	;
año..	8	;
Extranjero año.....	16	;
25 ejemplares.....	2,50	;
Número atrasado...	0,30	;

Anuncios: 30 céntimos línea.



Año IX

Madrid 6 de Febrero de 1903.

Núm 376

## En la jesuitera de Gobernación



El R. P. Maura.—¿Qué prefiere Vuestra Paternidad, un *preferido* ó un *predilecto*?  
 El otro R. P.—Me es igual... ¡Me los he de fumar todos!..

## Aniversario

Tres años hace que los redactores de GEDEÓN sufrimos el mayor dolor de nuestra vida periodística: la muerte de nuestro amigo; de nuestro hermano Luis Royo Villanova.

No podemos olvidar en esta triste fecha el alma noble y alegre del grande amigo que perdimos: como tampoco el público habrá olvidado aquella pluma risueña que supo regocijarle sin malicia, distraerle sin trivialidad.

En estos tiempos en que tanto abundan los seres tontos y fúnebres, la falta de nuestro malogrado amigo se nota cada vez más. Era una alegría juvenil que se nos fué y que no vuelve.

A la viuda, á la madre y á los buenos hermanos de Royo, renovamos el testimonio de nuestro pesar.

## Jueves de Gedeón

—¡Qué alegría, Gedeón! ¿Con qué has resucitado?

—Todo entero, Calínez; me contenté con dar una vueltecita por el otro mundo, que es tan baul como éste, y al divisar de lejos la sombra del alma de cierto general difunto que en el mundo terrenal no tuvo alma ni sombra, decidí volverme para el planeta, para este viejo pero forzado planeta que aún sustenta á Villaverde.

—¿De modo que se vuelve del otro mundo?

—Ya lo creo: pero hay pocos que quieran volver. Mira tú, allí dejé á D. Práxedes mano á mano con D. Antonio Cánovas, tan entretenidos y campantes, sin acordarse para nada de los pobrecitos sobrinos que han dejado en el globo terráqueo.

—¿Y qué hacían?

—Se reían á carcajadas.

—¿De quién ó de quiénes?

—Cánovas, de Silvela; Sagasta, de Canalejas. Y para descansar, el uno y el otro se reían de Maura, ese sér ambidextro, híbrido y mezclado que tiene la mueca hipócrita de Silvela, sólo que peor y los pelos de Canalejas, sólo que más blancos.

Pero, no es cosa de que yo te cuente lo que pasa en el otro mundo, sino de que tú me digas cuanto ha ocurrido en éste.

—Nada, como quien dice: hemos tenido huelgas y movimiento obrero, como ahora llaman á los coscorrones, en Barcelona, Reus, Langreo, Cádiz, Valladolid, Elche...

—Basta, basta, que tanto mencionar

puntos del mapa no es bueno para mi cabeza.

—Si te es igual, déjala por allí en cualquier lado y te traeré la cabeza de Honoria, que está muy fuerte en Geografía con esto de las elecciones... y á él no le sirve para gran cosa.

—No, no, Calínez, déjame con mi cabeza y no me coloques otra ajena, que debe de ser un mareo.

—No lo creas, Gedeón: ahí tienes al ministro de Estado, que para no hacer nada en su ministerio usa dos cabezas: la suya y la de Rampolla.

—Peréceme, Calínez, que padeces una pequeña equivocación: las dos cabezas de Abarzuza, dicho sea en secreto, son ajenas. Y una de ellas se la ha prestado su noble amigo Juan y Medio. Pero, dí, ¿qué han hecho los gobernantes ante eso de los movimientos obreros? Dato habrá sacado, naturalmente, su famosa legislación obrera...

—Dato no la saca: mejor dicho, no le dejan sacarla. ¿No ves que está muy ocupado con eso de la trata de blancas?

—Así comprendo que no se dé abasto: pero al menos, Silvela habrá sacado su temido y terrible Mauser.

—Ca, hombre: si fué á buscarle el otro día y no encontró más que una escopeta de aquellas antiguas que se cargaban por la boca.

—Exactamente lo mismo que él. Pero ¿disparó con ella?

—No, porque Maura le había quitado el pistón.

—De modo que Maura sigue siendo el amo...

—El amo y el ama y la segunda ama y la encargada y todas las demás categorías usuales entre las blancas.

—Pero, hombre, no te hagas líos. ¿No quedamos en que eso de las blancas corre á cargo de Dato? A mí eso me parece lo natural, puesto que, según recordarás, ya tuvimos el honor de advertir hace años, que nuestro rizado ministro de Gracia y Blancas, viaja siempre con billete de tercera.

—Dices bien, Gedeón, pero Maura interviene en ese asunto de las blancas á título de *amateur*, mejor dicho, de perito en materias análogas. Ya ves, no en vano es primo de Ribot. ¿O te crees tú que á Maura va á haber que enseñarle ahora la cartilla?

—No creo tal: Dios me libre. Pero tampoco envidia á Maura. ¡Mira tú, que vaya unos asuntos bonitos esos en que pone mano ahora! Blancas, luises, candidatos, que vienen á ser un término medio entre luises y blancas, caciques, alcaldes de R. O.... ¡Puah!

—Y no es sólo eso, Gedeón; ten en cuenta que además el propio Maura, con los buriles de su hermano el grabador, está haciendo el nuevo sello del Estado...

—¡Unda, la vértiga, Calínez! y perdo-

na el flato. ¿De modo que ahora Maura nos va á sellar á todos los españoles?

—A todos, no; á los preferidos y á los predilectos; á los demás, ó sea á nosotros, ciudadanos simples que no tenemos que ver con trasatlánticas ni formamos ligas marítimas, ni le atamos las ligas... terrestres al P. Castrón... á nosotros, que nos parta un rayo ó cualquier otra cosa caída del Empíreo.

—Por supuesto, que el nuevo sello tendrá como principal atributo el aplaudido monograma JHS, y así servirá para dar placer á Maura y para dar gusto á Montero Ríos el día de mañana. Porque supongo que en estos días la jefatura de don Eugenio será cosa hecha y el partido liberal estará hecho una pura fluxión ó bien le tendrá el señor de Lourizán metido en las fosas nasales, como esos tubos de mentol que venden ahora hasta los malos boticarios para descargar la cabeza.

—Te equivocas, Gedeón; D. Eugenio ya no se junta con los liberales. Ha declarado terminantemente algo que ya sospechábamos todos.

—¿Qué?

—Que ya no va á citas.

—Entonces, ¿quién es de los ancianos próceres el que se conserva un poco tieso?

—Ninguno, Gedeón. Hasta el propio D. Segis, que vuelve de Roma como el caballero Tannhauser, hecho un penitente, aunque con muchas más conchas, ha declarado que su tiesura era retórica; su oratoria, afeitó; los acreditados colores de su tez, crema Simón, y su política, menjurges, potingues y enjuagues. Otro mal boticario, con humos de perfumista y peluquero.

—Calínez, me desconsuelas. ¿De suerte que no hay esperanza alguna? ¿No tenemos de dónde agarrarnos? El porvenir de la patria está pendiente de un cabello.

—Si pasas por la calle de la Colegiata, te consolarán Francos Rodríguez y Jenofonte diciéndote que no es un cabello solo, sino una cabellera negra, espesa y no menos robusta que la del famoso Absalón.

—Esas son... bromas de *absalón*, Calínez; ya sé que te refieres á Canalejas, que estuvo el otro día en Alcalá de Henares golpeando el sepulcro de Cisneros... y sacó de él una caja de almendras garapiñadas. Yo empiezo á creer, lo mismo que pensaba el inolvidable Salvador Sánchez (*Frascuelo*), que en gloria esté: que nuestro porvenir está en África. Por lo cual opino que debemos traernos para acá al Roguí antes que le salen la cabeza!

—No, Gedeón, no; que lo traigan después. Cabalmente, nuestra mayor desgracia consiste en eso.

—¿En qué, Calínez?

—En que tenemos pocas cabezas, y todas ellas sin sal.

## Coplitas viejas

PARA PARTIDOS MAS VIEJOS

Las mujeres desdenosas  
son como las jefaturas;  
las que parecen más verdes  
son las que están más maduras.

Vengo de casa de Oñate  
y allí he visto á Canalejas  
haciendo un círculo nuevo...  
de otro viejo de Aguilera.

Yo tuve un niño muy mono,  
que empezó por anarquista,  
luego se hizo millonario...  
¡Jesús, qué criaturita!

—Pañuelico bien bordado,  
¿qué ojos te han humedecido?  
—No son ojos, son narices  
de don E. Montero Ríos.

Su partido es como el duque,  
como el duque de Almodóvar,  
un ojo al Norte, otro al Sur...  
y ninguno en la poltrona.

Los demócratas ahí vienen  
con platillos y tambor:  
traen almendras de Alcalá,  
traen peladillas de Alcoy,  
traen peladillas de Alcoy,  
traen almendras de Alcalá...  
—Mientras no nos traigan dientes,  
¿con qué vamos á mascar?

Señor alcalde maurista,  
no prenda usted á los ladrones;  
de todo habrá que echar mano  
para hacer las elecciones.

A Maura fui por dos actas,  
cosa que Maura no tiene:  
metí la mano en los luises...  
la esperanza me mantiene.

Si no te llamas Judas,  
Leví ó Zabulón,  
no le pidas á Dato  
recomendación.  
Sin recomendar  
pídele desde luego  
una credencial.

San Jinojo está en el cielo  
sin pena ni gloria alguna:  
como el marqués del Vadillo,  
Jinojo de Agricultura.

Marinero, sube al muelle  
y dile á la mar bravía...  
que para quesos de bola,  
el ministro de Marina.

Las sepulturas se abrieron,  
los muertos resucitaron,  
Salmerón abrió la boca;  
¡Dios nos coja confesados!

Ayer decían hablando  
unos caricaturistas:  
—¡Buen Silvela pinta Rojas!  
—Pues, ¿y el Barrio y Mier de Cilla?

Montero es *La Pecadora*  
que ha estrenado Guimerá;  
uña *cocotte fanée* y cursi,  
que expectora en catalán.

Con la estrella solitaria  
ví la bandera ondear.  
Le faltaba aquel letrado:  
«La autonomía es la paz».

¿Qué de infundios, qué de enjuagues  
traerán por bajo de cuerda  
los dos hermanos Pidales?

Pasea por el Retiro  
Silvela, como hizo Cánovas;  
por el Retiro pasea  
Silvela, como Sagasta.  
Y aunque va todas las tardes,  
pasea, que te pasea...  
como ha llovido, y no poco,  
ya se han borrado las huellas.

Pepita Reyes es Dato,  
no me cabe duda alguna;  
listita, hija de portero  
y con un novio de blusa.

Maura anda entre señoritos,  
y Dato entre señoritas;  
uno en la trata de blancas  
y otro en la trata de lilas.

## ¡El papel vale más!

(NOTAS BIBLIOGRÁFICAS)

Si cualquiera de los exministros liberales que se han reunido estos días á dejarse los principios y los dogmas en las escupideras del Congreso, tuviese la ocurrencia de escribir sus Memorias, ¿qué de necedades é insulseces no se le ocurrirían?

¿Se imagina alguien lo que podrían decir las Memorias de Capdepón, las de Eguilior, las de Puigcerver ó las del marqués de Teverga? ¡Ah, señores! No, ciertamente, no entremos en el terreno de lo insondable.

Pues bien; todo lo contrario, lo radical y absolutamente contrario que serían esas imaginarias Memorias, son los *Fragmentos* de las suyas publicados por el exministro republicano D. Nicolás Estévez, en un grueso volumen que cuesta cuatro pesetas, es decir, casi lo mismo que les pagamos los contribuyentes á Capdepón, Teverga, etc., por cuatro horas de existencia desgraciadamente inútil.

D. Nicolás Estévez tiene el raro talento de ser republicano, no ser cursi, y realizado este milagro, no debe extrañar á nadie que sus Memorias resulten un libro delicioso, escrito con un desgaire y una alegría que para nosotros mismos quisiéramos muchas veces.

Verdad es que los personajes y los sucesos de que Estévez habla no tienen nada que ver con los actuales. Cuando publique la segunda parte del libro y tenga que tratar, por ejemplo, del duque de Almodóvar, ó de Abarzuza, ó del marqués de Vadillo, ya veremos de dónde saca la gracia. Porque el propio don Nicolás convendrá con nosotros en que jamás se ha visto en España tantos y tan estupendos puntos fúnebres como los que en la actualidad nos disfrutan por turno.

Por eso conviene leer las *Memorias* de de Estévez, para acordarse de que en

el mundo ha habido algo más que los cuatro sacristanes... epícenos de Maura.

Y nos parece que el bombo es bastante robusto; pero no todos los días cae un exministro con salero.

\*\*

En cambio, no hemos leído nada más disparatado é incongruente que una cosa titulada *El rey*, «esbozo de comedia moderna en tres actos», original de D. Marcos Jesús Bertrán.

*El rey* del Sr. Bertrán, no es rey ni roque, ni nada; todo el «esbozo de comedia» nos parece una pura *camelancia* sin valor alguno, de la cual ni debiera hablarse.

Ahora, como, según parece, el Sr. Bertrán escribe en Barcelona, es posible que allí le tengan por un genio, y en previsión de que con tan erróneo motivo algún inocente ó algún *snob*, salga defendiéndole, creemos caso de conciencia declarar que no hay tales carneros. Y vive Jehová que lo sentimos, porque quisiéramos ver entrar por nuestras puertas algún día á los genios de Barcelona; mas ¡ay!, no esperamos ya tener tamaña suerte.

D. Marcos Jesús Bertrán, es una especie de Guimerá á precios reducidos, y como Guimerá, según los últimos descubrimientos realizados por diferentes críticos quienes han coincidido con nuestra ya antigua y acreditada opinión, es algo así como un Sánchez Toca teatral, ¡figúrense ustedes lo que valdrá D. Marcos Jesús!

\*\*

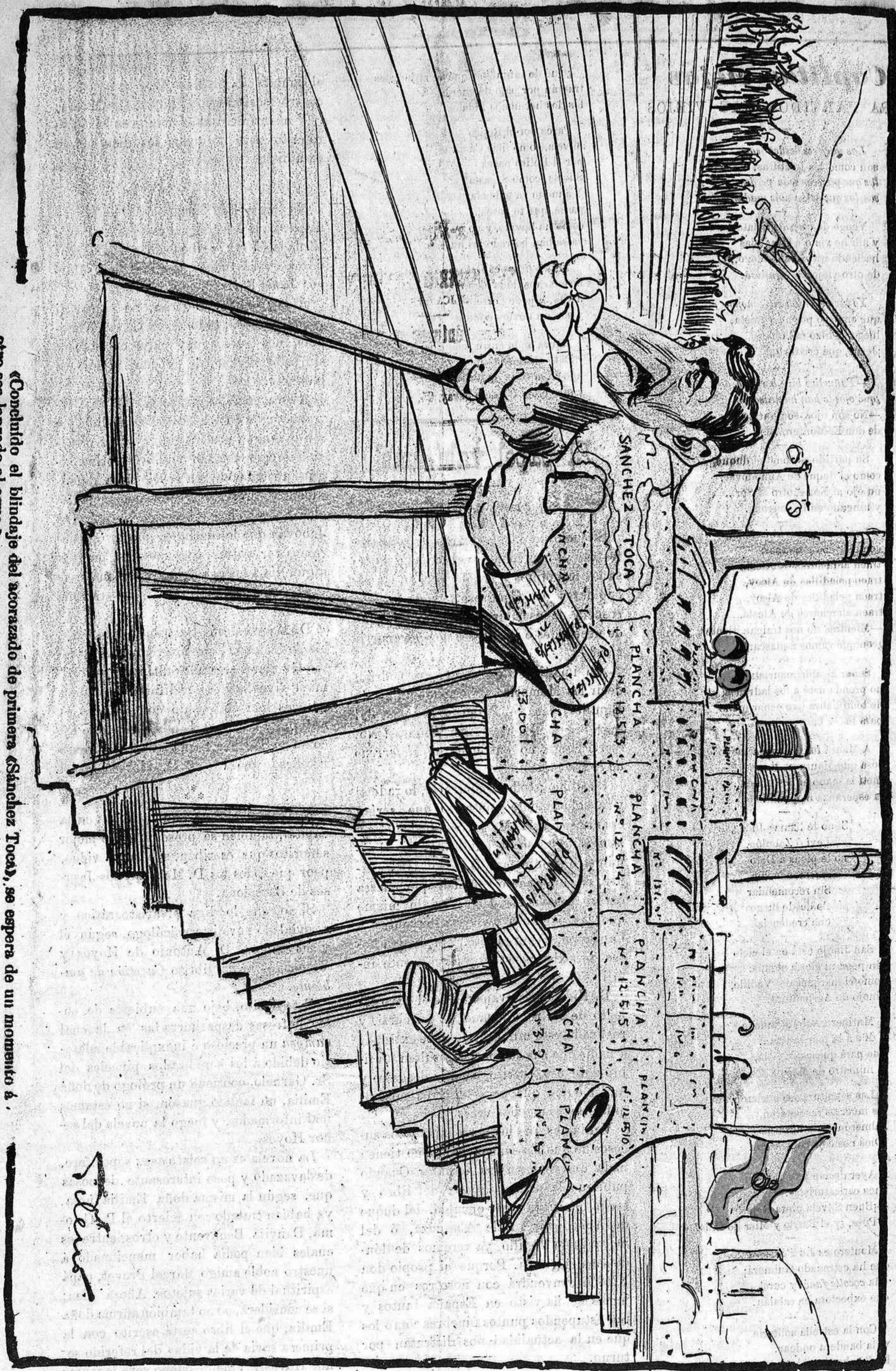
Y lo peor es que aquí, en esta culta capital, también se presentan á lo mejor señoritos que escriben, si á mano viene, peor que todos los D. Marcos y los Jesuses de Barcelona.

Si no, que lo diga el aristocrático y acaudalado novelista psicólogo, según él y sus amigos, D. Antonio de Hoyos y Vinent, autor del librito *Cuestión de ambiente*.

Este librito, bajo una cubierta de color de fresas despachurradas en la cual *campea* un precioso é inexplicable adeseo debido á los acreditados pinceles del Sr. Garnelo, contiene un prólogo de doña Emilia, un tantico guasón, si no estamos mal informados, y luego la novela del señor Hoyos.

La novela es un relato asaz soporífero, deslavazado y poco interesante de cosas que, según la misma doña Emilia nota, ya habían tratado con acierto el P. Coloma, Danvila, Benayente y otros, entre los cuales bien podía haber mencionado á nuestro noble amigo Marcel Prevot, papá espiritual de varios sujetos. Ahora bien: si se considera, como también afirma doña Emilia, que el libro «está escrito con la primera savia de la vida» del referido señor Hoyos y Vinent, bueno será levantar el palo... y no descargarle con mucha fuerza.

Noticias de Marina



«Concluido el blindaje del acorazado de primera (Sanchez Toca), se espera de un momento a otro sea lanzado al agua.»

Stevens

# La familia liberal



EL PADRE PRÓDIGO

Bien, sí, estamos conformes, pase por esta vez el Sr. Hoyos, pero no lo vuelva a hacer, porque mire, señor, es triste cosa gastar la primera savia en esas tonterías.

Pero, hombre, estos señoritos acaudalados ¿no podrían hacer otra cosa que escribir? Ayer el Sr. Marqués de Campo, hoy el Sr. Hoyos... ¿Es que no quedan ya en el mundo *mail coaches* que guiar ni automóviles en que romperse algún miembro de la manera más *linajuda*?...

## Cosas del chico

### De la guerra.

¿Capturaron al Rogui?  
¿no es exacto?... ¡Qué sé yo!  
Los unos dicen que sí,  
los otros dicen que no...

Hay noticias á montones,  
mas, aun siendo meritorias,  
todas las informaciones  
resultan contradictorias.

Hoy nos dicen que el sultán  
ganó combates gloriosos  
y mañana que ya están  
los rebeldes victoriosos.

Y ya el interés vacila,  
porque han lograrlo cansarnos,  
sin saber á que kabila  
ni á qué reporter quedarnos.

Aunque al fin, gracias al cielo,  
resulta esta guerra extraña,  
un poco de Ab-del-Camelo  
y un tantico Bu-Castaña.

### La huelga.

Los carros y los carreros  
se declararon en huelga,  
sin que haya tenido el caso  
dolorosas consecuencias.  
Ya creímos que quedaban  
sin transportar las remesas,  
bultos, baules, pellejos,  
y otras mercancías. ¡Y era  
el conflicto, al plantearse,  
mayor de lo que se piensa!  
Los caseros se afligían,  
de su recibo en defensa:  
si no hay carros de mudanzas,  
¿á quién de casa se le echá?  
Y los ministros pensaron  
que enfermaban sus carteras,  
pues cuando el carro se para,  
¿para qué sirven las ruedas?  
Nada, por fin, ha ocurrido,  
y Gedeón lo celebra;  
¡las mulas habrán ganado  
más que nadie con la huelga!

## Gedeón, moreno

Si *La Pecedora* se nos hubiera servido con menos pretensiones, o si fuera de otro autor y no de Guimerá, á quien hemos proclamado genio *un porción* de veces, declarando á sus obras dignas de la exportación (aplicándolas, naturalmente, los beneficios del arancel), se pasarían en silencio sus defectos y hasta podría recomendarse para espectadores cándidos y militares sin graduación.

Pero, amigo; á *en* Guimerá tenemos derecho á exigirle muchas cosas (y entre ellas, que se quede por la periferia, ya que el centro tanto le disgusta); y á su nuevo drama necesitamos descalificarle, ya que se nos dijo que era lo mejor que traían en su equipaje los simpáticos directores del Teatro Español.

En Novedades, se hubieran conmovido mucho con las desgracias de la pobre Daniela, y los ojos de las Magdalenas de los barrios bajos, llenos de lágrimas y de perdón, mirarían con lástima aquella agonía lenta, pero continua, que la señora Guerrero tiene que colocarnos para rebozar un poco el tercer acto de *La Pecedora*.

Cuya *Pecedora*, como ustedes supondrán desde luego, es una oveja descarriada que vuelve al redil para oxigenarse un poco, y que busca en la paz de la aldea la salud del cuerpo y la del alma, algo quebrantada á consecuencia del polvo de las ciudades. Este caso de patología y de moral—como ahora se dice—da ocasión al Sr. Guimerá para descubrirnos diferentes mediterráneos (*passeez* el plural): primero, que en los pueblos, como en todas partés, el dinero tapa las resquebrajaduras del honor; segundo, que el amor es una llama que se inflama de repente, como dijo el otro; tercero, que el diablo, harto de carne... etc.; cuarto, que también la gente perdida tiene su corazoncito; y así sucesivamente...

Eso sí: los famosos *resortes* de que tanto hemos hablado en saloncillos, periódicos, ateneos y cafés, encuentran en *La Pecedora* ancho campo para manifestarse. *En* Guimerá los aprovecha todos; contrastes, luces que rompen las tinieblas, mutis de efecto, voces dentro, canciones populares, pasión y muerte, ruidos interiores, coro general y acompañamiento... ¡Toda la lira, como si dijéramos! Y bajo ellos desaparecen algunas cosas que serían estimables, si el artista no se hubiese dejado avasallar por el autor dramático... que no resulta, en este caso, ni dramático ni autor.

Yo veo en *La Pecedora*, en algunos, aunque pocos, momentos, veltori de lo más fino; pero cualquiera lo conoce, entre tanto burdo paño de la fábrica de San Sereni de Palafrugell.

Y me resulta una especie de *Dama de las Camelias* del género chico, que está pidiendo música de Torregrosa y Brú y Mesejo y Ontiveros para amargarnos una de las horas de la noche.

Eso sí; alguna enseñanza se saca del drama, y algo demuestra para ayudar á la comprensión de la psicología de nuestro pueblo. Enseña que cuantos padezcan del corazón, no deben meterse en dibujos ni andar por casa muy ligeros de ropa, porque esto trae muy malas consecuencias. Y demuestra que todo hombre práctico en España deja las cuentas y los baños en cuanto se le interponen unos

ojos alegres y un sombrero con plumas. Algo más demuestra, que no quiere pasar en silencio; lo mal que anda la instrucción en este país. Monsa, la maestra de escuela del pueblo donde la acción sucede, es una gran persona, un alma de Dios y una buena maestra; bueno, pues esta Monsa se pasa todo el día charlando en casa de un vecino y deja la escuela en poder de una pasanta de diez años... Si esto hace una buena maestra como Monsa, ¿qué harán las demás?... Y así resulta, que las niñas entran en clase á las nueve de la mañana, y se salen todas á la media hora para ver morir á *La Pecedora* y formar un grupito fotográfico llamado á ilustrar las planas de nuestras acreditadas revistas semanales...

¡Bien dicen que España no se regenerará nunca!

## ...y armas al hombro

Leo en unos Ecos de sociedad:

«Los hermanos Quintero tuvieron (en casa de la señora Pardo Bazán), un *éxito de salón* que añadir á sus éxitos teatrales.»

Por lo mismo que somos amigos y admiradores de los Quintero y no nos molesta, como á varios señoritos, el que cobren pingües trimestres, nos parece una ridiculez eso del *éxito de salón*.

¿Es que ciertas señoras aristocráticas se han creído que los escritores son algunos bichos raros ó personas sin educación alguna?...

Y luego que alguno de los señoritos mencionados puede decir: — Hermanos Quintero al salón.

Don Joaquín Costa declara que él no acudirá á la lidia: vamos, lo mismo que dijo don Simplicio Bobadilla.

\*\*

Se va á celebrar en León el centenario del padre Isla.

Para hacer *pendant*, ya que tenemos al Sr. Merchán en casa, podríamos celebrar en Castilla el centenario de las islas sin padre.

Bajo la presidencia y la ola de don Segis.

\*\*

Dato anda ocupado en reformar el cuerpo de escribanos.

Consagremos un recuerdo á D. Francisco de Quevedo, y digamos con éste.

—Mientras no le reforme el alma.....

\*\*

El kaiser alemán está entusiasmado con Pepito Arriola y quiere quedarse con él.

Lo mismo les pasa á los ingleses con las rías bajas.

De modo que entre sajones y germanos, no nos van á dejar más que á doña Emilia y á Montero Ríos.

# MAQUINAS SINGER PARA COSER

Pídase el catalogo ilustrado que se da gratis

Sucursal  
18, Montera, 18  
MADRID

**50 PÍLDORAS SALUDABLES DE MUÑOZ.** Son reguladoras de las funciones digestivas, laxantes y purgantes. **Contra cólicos, bilis, mareos, cálculos hepáticos y estreñimiento.** Cuantos las usan las repiten y recomiendan por su economía y resultados positivos. **Contra cólicos, bilis, mareos, cálculos hepáticos y estreñimiento.** Cuantos las usan las repiten y recomiendan por su economía y resultados positivos. **Contra cólicos, bilis, mareos, cálculos hepáticos y estreñimiento.** Cuantos las usan las repiten y recomiendan por su economía y resultados positivos.

Dirigido por los médicos especialistas siguientes: D. José Canals y de la Rosa, D. Paulino Bueno Gineño, D. Fernando González Molina, don Constantino Vargas Machuca, don Francisco García Pérez y don Manuel Sánchez Campomanes.—Obstétrica y dentista: doña Aurelia Cavazzuti, y dentista, D. Manuel Busacca.

## Consultorio Médico Internacional

Para la CURACION de las ENFERMEDADES CRONICAS  
POR LOS AGENTES FISICOS  
CALOR • LUZ • AGUA • ELECTRICIDAD

Horas de consulta: De 9 a 12 de la mañana y de 3 a 7 de la tarde. Consulta, 5 pesetas; reconocimiento por los rayos X, 10 pesetas. Dentaduras sin paladar, de aluminio dorado, con patente de invención. Orificaciones y toda clase de trabajos protésicos. Extracciones de dientes y muelas, sin dolor, por los efuivios eléctricos.

**Baño Hidro-Eléctrico**, con corrientes sinusoidales y ondulatorias, para baño general, pudiéndose suministrar al mismo tiempo la ducha cervical a diferente temperatura; **semiscupio** especial hidro-eléctrico para duchas perineal, rectal, vaginal, lumbar, dorsal, cervical y coronal; **duchas hidro-eléctricas finiformes** para las pequeñas cavidades. **Foto-Cromo-Terapia** y **Baño de Luz**, por lámparas incandescentes y arco voltaico; **reflector** por arco voltaico ó tubo de Finsen para los rayos de colores; **aparato de alta tensión y gran frecuencia**, de Tesla; el mismo, modificado por D'Arsonval; **auto-conductor**, de este mismo autor; **resonador Oudin**; **corrientes continuas**, con cien elementos Callaud y con reductor Galfie; **milliamperómetro y voltímetro**.

**no**, para la alta frecuencia, de D'Arsonval y Tesla, y para los rayos X, como medio explorativo y curativo. El **ozono** (oxígeno tricondensado) se obtiene con el tubo de Labbe y con el aparato de Waldemburgo, y de este modo se puede administrar solo ó con los antisépticos balsámicos ó aire comprimido. **Electricidad estática** obtenida con la máquina Carré ó la de Winshurt. **Vaporarios** medicamentosos con presión de una á cuatro atmósferas; **pneumómetros y espirómetros** para la gimnasia pulmonar; **galvano-cauterio**, acupuntura, electro-puntura y **masaje eléctrico**, como últimos tratamientos terapéuticos de aplicaciones eléctricas, y aparatos especiales para la cataforesis del estómago. Además de estos elementos curativos, cuenta el **CONSULTORIO** con aparatos de precisión para investigación y formación de un exacto diagnóstico, tales son el **microscopio Nachet** (2.00 diámetros), **hemato-espectroscopio** Henock, **aparatos de endoscopia, faringoscopia y sistoscopia** eléctrico; **urinóscopos, oftalmoscopios eléctricos y rayos Roentgen**, con la radiografía para la obtención de la fotografía á través de los cuerpos opacos, y completo arsenal quirúrgico para la cirugía conservadora.

Calle del ARENAL, núm. 1, pisos principal y primero, MADRID

### Claudio Coello, 46 Agencia Fúnebre Militar Teléfono n.º 2.067

Las familias, en momentos de una defunción, se evitarán gastos y molestias acudiendo inmediatamente á esta Empresa, que, con el servicio fúnebre de su propiedad, puede prestarlos muy eficaces á todas las clases de la sociedad. — **Servicio permanente.**

### Al Escudo de Barcelona

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

Casa fundada en 1860

21 y 23 — Calle de Preciados — 21 y 23

TEMPORADA DE INVIERNO

Completo surtido en trajes para caballeros y niños, sin competencia, dadas sus calidades y precios como los siguientes:

Trajes americana, patén novedad, desde 20 pesetas.  
Pantalones, fantasía novedad, desde 9 pesetas.  
Gabanes, buen género y forros satén, desde 25 pesetas.  
Capas, todo su vuelo, desde 20 pesetas.

Trajes para niños, desde 10 pesetas.

**Depósito exclusivo** de los gabanes rusos y chaquetones de Palma de Mallorca, que tanta aceptación han merecido por su baratura y elegante confección:

Rusos, sin forros, desde 30 pesetas.  
Rusos, forrados, desde 35 pesetas.

Precio fijo.

### Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

### Elixir antibacilar Bonald

de (Thiocol cicoamo-vanádico fosfoglicérico).

—Precio del frasco, 5 pesetas.—

### ACANTHEA VERLIS

POLIGLICEROFOSFATADA BONALD

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino Acanthea, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, **Núñez de Arce** (antes Gorguera) 17, Madrid.  
En Barcelona: **Gignás**, 5.



### Borisol

de Torres Muñoz

ANTISÉPTICO

ANTIPÚTRIDO

DESINFECTANTE

Superior al ácido bórico y al borato de sosa; más soluble en frío y en caliente, y más eficaz como preservativo y curativo de las enfermedades de las mucosas y de la piel.

Se emplea contra los males de los párpados, oídos, nariz, boca, afecciones de la matriz y otras.

Farmacia, S. Marcos, 11.

Caja, 2,25 ptas.



SERVICIOS FÚNEBRES



TELEFONO 205



### Longines

Es el verdadero, reloj de precisión para bolsillo; esto, unido á la elegancia de sus cajas en níquel, acero, plata, plaqúe y oro, hace sea tan considerable su venta y cada día más solicitados por el público.

J. G. Girod

Venta al por mayor.

Postas, 25 y 27—Madrid

### Esto es muy importante

Para comprar camas, colchones y muebles, desde lo más lujoso hasta lo más barato, por «muy poco dinero», sólo en los inmensos ALMACENES DEL GRAN BAZAR, Calle de Atocha, núms. 8, 10 y 12 (Frente á la calle de Carretas).

Antes de comprar visítense este establecimiento, en la seguridad de encontrar precios más ventajosos que en ninguna otra casa.

Al por mayor grandes descuentos. Exportación á provincias. Contratas para el ejército, hospitales y colegios.

No equivocarse, ATOCHA, 8, 10 y 12 (frente á la calle de Carretas).

### TÓNICO GENITALES DEL DOCTOR MORALES

Célebres píldoras para la segura curación de la

debilidad, espermato-

IMPOTENCIA, torrea y esterilidad.

Cuentan 35 años de éxito y son el asombro de los enfermos que las usan. Venta en las principales boticas á 30 reales caja, y por correo.

Dr. Morales, Especialista, Carretas, 39, Madrid

Preciados, 20 La Funeraria Telefono 225

# El nuevo Roguí comienza la predicación...



...¡Oh, príncipe de los creyentes, Emir Almurínin, Mohamed Kanalejash, bendigate Allah al comenzar tu gloriosa predicación!... ¡Por si acaso, procura que no se te vaya la huirra, pues ya has visto cómo acababan esas cosas!

Roguí