

LA ILUSTRACION NACIONAL

MADRID

FUNDADOR

Año XVI.—Núm. 32.

ADMINISTRACIÓN: CLAUDIO COELLO, 22

D. Arturo Zancada y Conchillos.

20 de Noviembre de 1895.



EXCMO. SR. D. JOSÉ GÁMIR Y MALADEN, GOBERNADOR MILITAR DE PUERTO RICO.

SUMARIO

GRABADOS: Excmo. Sr. D. José Gámir y Maladeñ, gobernador militar de Puerto Rico.—CRÓNICA MILITAR: LA GUERRA EN CUBA.—Destacamento de bomberos municipales de la Habana y fuerzas de Borbón en Caibán.—Un trozo de la carretera general de Vuelta Abajo después de las inundaciones.—Destrozos causados por la inundación del 2 de Octubre en la carretera general de Vuelta Abajo.—Bosquejo de la provincia de Puerto Príncipe.—Una avanzada en Las Villas.—El río San Cristóbal (de fotografía de Gómez Carrera).—Paso de Mariguari en el río San Cristóbal (de fotografía de Gómez Carrera).—Viaducto y puente Pedroso sobre el río San Cristóbal (de fotografía de Gómez Carrera).—Inés Salvador, artista del Teatro Real.—Balsas para el paso de ríos.—D. Francisco Zamora, teniente coronel, primer jefe del batallón de Talavera.—D. Antonio González Mora, coronel del batallón de bomberos municipales de la Habana.—Iglesia parroquial de Palmillas.—D. Pedro Corniel y Corniel, general de brigada, destinado al Ejército de Cuba.—Veguerío del Capetillo, en San Cristóbal.

TEXTO: Crónica general, por D. J. González Forte.—Los grabados.—El mejor juez (soneto), por D. V. I.—CRÓNICA MILITAR: LA GUERRA EN CUBA.—Declaraciones del general Riva Palacio.—Epístola á Antonio Susillo, por D. Fernando de Antón.—Las noches del Real, por D. A. Vergara de Prado.—Retazo, por D. José Rodao.—Revista militar.—Un retrato, por don A. de Salazar y Torres.—Patentes de corso.—Iglesia parroquial de Palmillas.—Teoría del derecho (continuación), por D. Ubaldo Romero Quiñones.—Balsas para el paso de ríos.—Habladorías, por D. Eduardo de Palacio.—Variedades.—Anuncios.

CRÓNICA GENERAL

La de la guerra, que en otro lugar de este número se publica, relévame de tratar en estas líneas, hijas más de la impresión que de la reflexión y del estudio, los graves asuntos que al país preocupan, con fundado motivo, pues mientras en Cuba se mantenga enhiesta la bandera de la rebelión, allí deben estar nuestros pensamientos y nuestras miradas.

Sin embargo, algo hay que observar aquí, algo cuya importancia no puede desconocerse y que da idea del estado psicológico de este pueblo.

Las necesidades de la guerra obligan al Gobierno á enviar nuevos refuerzos á la Isla, y ya estos días, inmediatos á la marcha, vemos á muchos de los designados pasear el uniforme de rayadillo por las calles, y presenciamos el dolor de las familias á quienes por exigencias de la Patria se les pone en el trance amargo de ver alejarse, acaso para siempre, á los seres queridos.

La opinión, el público—y esta es la observación á que me refería al principio de esta crónica—mira con demasiada indiferencia ó con excesiva pena esos millares de hermanos que marchan. No se notan los entusiasmos hijos del patriotismo, ni esos arranques de virilidad y de energía tan frecuentes en nuestro pueblo. Ya sé que pasaron aquellos tiempos heroicos en que las madres espartanas, al partir sus hijos para la guerra, les presentaban el escudo, diciendo: *Con él ó sobre él*; pero de aquellos entusiasmos á esta indiferencia hay un abismo, que lo mismo pueden haberlo abierto la civilización y la cultura á través de los siglos que los egoísmos y los vicios de nuestra sociedad.

De todos modos la observación entristece el ánimo, porque, en realidad, no hay razón para que deje de alentarse al soldado con vítores y aplausos en el momento en que marcha ufano y orgulloso á cumplir sus deberes con la Patria, y mucho me temo que la despedida que se ha de hacer á los que ahora marchan no sea más entusiasta ni más expresiva que la que hace algunos meses presenciamos.

**

Los graves sucesos de Turquía han repercutido en las Bolsas, produciendo verdaderas catástrofes financieras, sobre todo en la de la capital de Francia.

En España, si bien no se ha reflejado con tanta intensidad el pánico bursátil, todos los fondos públicos han sufrido quebrantos, aunque de escasa importancia, y como consecuencia lógica de esta depreciación han subido los cambios con el extranjero, lo que no debe extrañar á nadie, porque aquí, con subidas y bajadas, siempre resulta que los cambios se traducen en contra de los intereses españoles.

Estas emociones de los grandes capitalistas y banqueros de Europa no han de acabar pronto, ni mucho menos, porque la cuestión de Oriente es problema que queda sobre la mesa.

Con España no se cuenta para nada, y hacen bien, porque bastantes amarguras tenemos por acá para engolfarnos en otras peligrosas aventuras.

Así se comprende que los fondos españoles sean los que mayor firmeza han tenido en el conflicto bursátil, los que mejor han logrado soportar la baja.

Sostengamos, pues, nuestro incógnito en ese gran *krach*—como dicen los extranjeros—y dejemos que se hagan pedazos los bolsillos de los alarmistas.

Mientras que aquí, como único y principal objetivo, sostenemos el deseo de acabar cuanto antes con la lucha cubana, que es el verdadero *krach* nacional, y con las inmoralidades administrativas que han constituido siempre el *pánico* de nuestros fondos.

**

Las diferencias de criterio entre el público y entre los críticos al apreciar el último drama del señor Echegaray han dado lugar á grandes controversias y hasta se discute en estos momentos si decae ó no decae el talento y las condiciones de dramaturgo insigne del autor del *Gran Galeoto*.

Yo, que puesto en el caso de juzgar el último drama de D. José Echegaray le calificaría de una lamentable equivocación, creo que es absurdo hablar de decadencias cuando aún estamos saboreando las delicias de *Mancha que limpia*, estrenado el año anterior, y porque nuestro gran dramaturgo no decae, aunque alguna vez no acierte y de su cerebro brotan hoy las ideas con la misma energía, con igual pasión, con idéntico fuego que cuando hace dos ó tres lustros nos daba á la escena *Ó locura ó santidad* y *En el seno de la muerte*.

En *El estigma*, no obstante lo falso de sus personajes y aun su falta de interés—porque el interés de este drama se ha sacrificado á la tesis—se ve al dramaturgo de las nerviosidades y de los arranques electrizando al público y llevándole de emoción en emoción á un final injustificado y todo lo que se quiera, pero lleno de pasión, violento, terrible, en el que las fibras del poeta en tensión maravillosa é inconcebible, nos hace experimentar, juntamente con el terror, una sensación indefinible que nos hace aplaudir con estruendo para acallar los gritos de espanto que del corazón se escapan.

El hombre que logra estos efectos no decae, y es, por consiguiente, absurdo hablar del estado de las facultades del mantenedor entusiasta é incansable de nuestro teatro nacional.

Tarde es ya para hacer la crítica de *El estigma*, y aun cuando no lo fuese, no sería yo quien osara juzgar á D. José Echegaray. Confieso, sí, que su última obra no me llena, que no está á la altura de su nombre; pero así y todo creo que

para los días de fiesta la quisieran algunos de nuestros autores más distinguidos.

Al fin y al cabo *El estigma* no puede negar su procedencia.

Lleva la marca de fábrica.

J. GONZÁLEZ FORTE.

LOS GRABADOS

Excmo. Sr. D. José Gámir y Maladeñ, gobernador general de Puerto Rico.—Este ilustre general goza de merecido renombre por sus eximias cualidades, bien depuradas en infinitas ocasiones de esas en que la verdad se alza majestuosa sobre todo juicio que pueda inspirar la pasión.

Desde la planicie hasta la cumbre subió sin otro auxilio que el de su propio mérito, superior siempre á todo encomio vulgar.

Nació el año de 1835, fué declarado subteniente de milicias de Canarias el 53, y al siguiente ingresó en la Escuela especial de Estado Mayor, en cuyas aulas demostró gran aplicación y una inteligencia poco común.

Promovido el 56 á subteniente alumno, probó su lealtad al poder constituido y acreditó su valor con motivo de los sucesos ocurridos en esta corte.

En Julio de 1859 ascendió á teniente, por haber terminado con aprovechamiento sus estudios, y luego fué destinado al ejército de África, cooperando eficazmente en aquella guerra memorable á la gloria de la Patria, á la honra de sus banderas y al esplendor de nuestras armas.

El Serrallo, Wad-Ras, y los nombres de las acciones más importantes libradas por nuestras tropas contra los moros, esmaltan la hoja de servicios del general Gámir.

Su pericia y su denuedo durante toda la campaña fueron premiados con la cruz de San Fernando, con una mención honorífica y con los grados de comandante y de teniente coronel de Ejército.

A capitán de Estado Mayor había ascendido por antigüedad en Enero de 1860.

Al retorno de nuestras tropas victoriosas se le destinó á la Dirección general del cuerpo, y en ella alcanzó esos otros triunfos que se conquistan en el bufete por medio de la inteligencia y del estudio.

A las órdenes del director general prestó relevantes servicios para sofocar la insurrección del 22 de Junio de 1866, logrando por ellos el empleo de comandante de Ejército.

El 68, y por la gracia general, obtuvo el de teniente coronel.

Ascendido el 69 á comandante del cuerpo, fué nombrado el 72 jefe de Estado Mayor de una columna que operó en Despeñaperros, y por el mérito que entonces contrajo se le otorgó el grado de coronel.

Más tarde la guerra civil le permitió amontonar nuevos timbres de honor y las más altas distinciones.

En el Norte, la acción de Monreal, las operaciones practicadas en el valle de Areta y las llevadas á cabo para el levantamiento del bloqueo de Pamplona y la ocupación de la línea del Arga y Monte Esquinza; en el Centro, Monllés y el sitio y toma de Cantavieja, y en Cataluña la Seo de Urgel y la Conca de Tremp, forman páginas hermosas de su vida militar, en las cuales resalta, con diamantinos caracteres, este expresivo testimonio de

cuánto valía y en cuánto se apreciaban sus dotes excepcionales: haber sido jefe de la sección de campaña que acompañó al inolvidable D. Alfonso XII en su expedición, el año 75, al Ejército del Norte, y haber desempeñado, el 76, el mismo cargo, al asumir el rey el mando de todos los ejércitos allí reunidos.

Como justo galardón de sus merecimientos obtuvo la cruz roja de segunda clase y el empleo de coronel durante el año de 1873, siendo ascendido el 75 á general de brigada.

Concluida la guerra volvió á encargarse en el Ministerio de la Sección de campaña, de la cual era jefe desde su ascenso á coronel, y en ese puesto distinguido continuó hasta Septiembre de 1877.

Después, segundo cabo de Puerto Rico y capitán general interino, varias veces, de aquella isla, ayudante del rey y gobernador militar de Málaga hasta fin de Agosto de 1885, en que fué promovido á general de división.

Nombrado comandante general del campo de Gibraltar, delegaron en él todos los Ministerios la resolución de asuntos pendientes y por demás complejos y muy delicados. Fué tan hábil, tan discreto y tan acertado en todos, que en diferentes Reales órdenes se le manifestó que S. M. quedaba en extremo satisfecho del celo y excepcionales condiciones de inteligencia é ilustración que había demostrado, disponiéndose, á la vez, que se hiciera constar en su hoja de servicios, con objeto de que le sirviese de especial recomendación para el ascenso.

Pasó luego al Gobierno militar de las provincias vascongadas, y, exaltado á la jerarquía que hoy tiene, ha sido capitán general de las Baleares y presidente de una sección en la Junta Consultiva de Guerra.

En todas partes dejó huellas de su profundo talento; en todas también quedó recuerdo imborrable de su caballerosidad, de la dulzura de su carácter y de su amable trato.

La honradez es su más rico patrimonio; la nobleza encontró cómodo albergue en su pecho y no lo desaloja. Su instrucción compite con su talento.

Rinde fervoroso culto á la justicia, y todos sus actos van sellados por la rectitud y por una conciencia pura.

Carece de filiación política, porque el espíritu de grandeza que preside todas sus acciones, le guía hacia el eclecticismo en todas las ciencias en que la verdad se discute, recogiendo siempre el fruto mejor.

Mas por eso mismo le distinguen y enaltecen conservadores y liberales.

El Gobierno del Sr. Sagasta había fijado su pensamiento en él para el mando de la isla de Cuba; el del Sr. Cánovas le designó para regir los destinos de la pequeña Antilla.

Es uno de los más celosos defensores del prestigio y auge del Ejército; siente bien sus necesidades y conoce su misión augusta y el nivel que le corresponde en la anchurosa senda del progreso.

Lucen sobre su brillante uniforme, que honra, además de las condecoraciones antes expresadas, las medallas de Africa y de Alfonso XII, la encomienda de Carlos III y las grandes cruces de San Hermenegildo y roja del Mérito militar.

En suma; el nombre del general Gámir es símbolo de altas virtudes, de méritos inapreciables y de talento singularísimo.

El porvenir le señala bellas y doradas perspectivas.

Nosotros le saludamos con respeto y le enviamos el testimonio de nuestra admiración.—R. R. B.

Bosquejo de la provincia de Puerto Príncipe.—El interés que reviste esta provincia, donde se han librado en la actual guerra de Cuba acciones tan importantes como la de Ciego de Avila, nos mueve á publicar este bosquejo, por el que puede seguirse los pormenores de la lucha entablada en aquella región antillana.

La provincia de Puerto Príncipe se formó con las jurisdicciones de los Ayuntamientos de Puerto Príncipe, Nuevitas, Santa Cruz, Morón y Ciego de Avila; de manera que el territorio del antiguo departamento en 1877 resultaba aumentado en estos dos últimos. De forma irregular, aproximadamente trapezoidal, encuéntrase su mínima anchura en la línea de la Trocha. La divisoria de aguas formando parte de la general de la isla, la atraviesa de Noroeste á Sudoeste, cortándola próximamente por igual y no presentando elevación señalada. Los dos únicos grupos orográficos que merezcan alguna atención, están por completo fuera de la tal divisoria, y son: al Norte, la Sierra de Cubitas, que se desarrolla paralelamente á la costa, y al Sur, el grupo del Chorrillo y Najasa.

En cuanto á sus cursos de agua, la misma naturaleza del terreno, excesivamente llano, los multiplica mucho, y si traen poco caudal en tiempo de seca, en cambio en la estación de lluvias transfórmanse en impetuosos torrentes que no es prudente aventurarse á pasar. Los más notables son: el Caunao, río el más importante de la provincia; el Yigüey, que recoge las aguas de las faldas meridionales de la Sierra de Cubitas, y envolviéndola, corre á verterse al Norte; el Máximo, que nace cerca del anterior y con dirección al Noroeste desagüa también en la costa Norte; después, el Saraguacán, que nace igualmente cerca de los anteriores, corre primero en sentido inverso, corta la línea férrea de Nuevitas, y describiendo un arco de círculo se acorta cerca de San Miguel. Al Sur tenemos el San Pedro, que se forma de otros dos; el Tinima y el Hatibonico, que encierran entre ambos á la capital y se vierte en la parte de la costa que de él toman el nombre; el Najasa, que desemboca cerca de Santa Cruz; el Tana, y el Sevilla.

No hemos hablado de los cursos de agua que forman los límites occidental y oriental, á saber: el Hatibonico del Norte y el río de los Nagias; el Salvia y el Yobabo, paralelos al Tana y Sevilla. La población de la provincia es menos numerosa que en las demás, y puede reducirse á los pueblos cabezas de Ayuntamiento que antes hemos citado.

Ciego de Avila y Morón se hallan sobre la línea férrea militar de la Trocha, el uno en el centro y el otro en el extremo Norte. Al extremo Sur se encuentra Júcaro, pequeño pueblo, importante por ser el punto de entrada y salida necesaria á estas jurisdicciones. Nuevitas se encuentra en la bahía de su nombre al Noroeste de Puerto Príncipe, que casi ocupa el centro de la provincia, y en comunicación con este último por la vía férrea. Nuevitas es bastante buen puerto, y, por lo tanto, entrada y salida necesaria de la provincia, lo que le da suma importancia.

Santa Cruz, al Sur del Príncipe, tiene muy malas condiciones, pero representa el papel de único puerto de la costa Sur, toda vez que Júcaro no puede competir con él.

Después de estas cinco poblaciones podemos citar á Guaimaro en el límite de las Tunas, in-

teresante, sobre todo, desde el punto de vista militar, porque será siempre centro de la línea que forman los dos ríos límites orientales, Magazabomba y San Jerónimo, buenas posiciones sobre los caminos que unen á Puerto Príncipe con Morón y Ciego; Contramaestre y Jibanicú, que aunque menos importantes, desempeñan análogos papeles en los caminos de Guaimaro y Santa Cruz. Limones, centro obligado de la fuerza que opera en la sierra de Cubitas, y Ecuador, centro de la que lo haga en Najasa; Junco y Guanaja, pequeños puntos de las zonas Sur y Norte respectivamente, que no dejan de tener alguna importancia, y finalmente, San Miguel y Zanja, extremos á la Trocha del Este el primero en la bahía de Nuevitas, y el segundo en la desembocadura del Yobabo.

D. Francisco Zamora, teniente coronel, primer jefe del batallón de Talavera.—Este distinguido jefe es uno de los que más activa parte toman en la actual guerra de Cuba.

Al mando del cuarto batallón peninsular (Talavera), con el que está operando desde Abril último, ha llevado á cabo importantes servicios, siendo el más brillante el de haber levantado el sitio de la Sábana con 300 hombres, batiendo al cabecilla Ruen, que tenía 1.280, y salvando el destacamento del regimiento de Simancas, que mandaba el heroico teniente D. Alfredo Sosa.

La historia militar de este distinguido jefe no puede ser más brillante, habiendo obtenido la mayor parte de sus empleos por méritos de guerras.

D. Pedro Cornel y Cornel.—Uno de los nombramientos que mejor acogida ha tenido en el Ejército y en la opinión, al designarse los generales que marchan al ejército de Cuba en esta última expedición, es el del general de brigada D. Pedro Cornel y Cornel, cuyo retrato publicamos.

Ingresó en el Ejército como cadete de Infantería el 8 de Febrero de 1856, y tres años después, el 1.º de Noviembre, obtenía el empleo de subteniente por promoción.

El Sr. Cornel tiene la honra de haber obtenido todos sus empleos, desde el grado de teniente hasta el de coronel, por méritos de guerra, siendo su hoja de servicios, por consiguiente, una de las más brillantes.

La isla de Cuba es terreno que conoce palmo á palmo, como vulgarmente se dice, el general Cornel, por haber formado parte del ejército permanente de aquella Isla, al que fué destinado á fines de 1872.

Deseamos á este distinguido general que al volver á la grande Antilla en cumplimiento de un sacratísimo deber, pueda reanudar sus triunfos sobre los traidores de la Patria, añadiendo nuevas páginas de victorias á su brillante historia militar.

EL MEJOR JUEZ

SONETO

Contemplad de la Historia la belleza,
de sus héroes los hechos fabulosos,
de sus reyes los rasgos generosos,
de sus santos la magnánima grandeza.

De sus vírgenes la celestial pureza,
la fe en su Dios, sus éxtasis piadosos,
de sus mártires los goces dolorosos,
de sus sabios el desprecio á la riqueza.

Por su Dios, por la ciencia y por la gloria
se extendieron sus nombres con la fama,
se hicieron inmortales con la Historia.

Y la posteridad á unos aclama,
de otros bendice y honra la memoria,
y censora imparcial execra ó ama.

V. I. EN medida



DRECISO ha sido que el jefe del Gobierno declare delante de una gruesa columna de *reporters*, los cuales, lápiz en ristre, le sitiaban, que toda la labor de la prensa durante estos días ha sido puro trabajo de imaginación, para que cese, en parte, el clamoreo levantado por los que á la fuerza querían hacernos creer que entre el Gobierno y el ilustre general Martínez Campos había hondas disensiones, tanto por el plan y

sistema de campaña que desarrolla en Cuba el general en jefe de aquél ejército, como por lo que á la política antillana se refiere.

Bien claro lo ha dicho el insigne estadista que se halla, por fortuna del país, al frente de la gobernación del Estado en estos días de prueba.

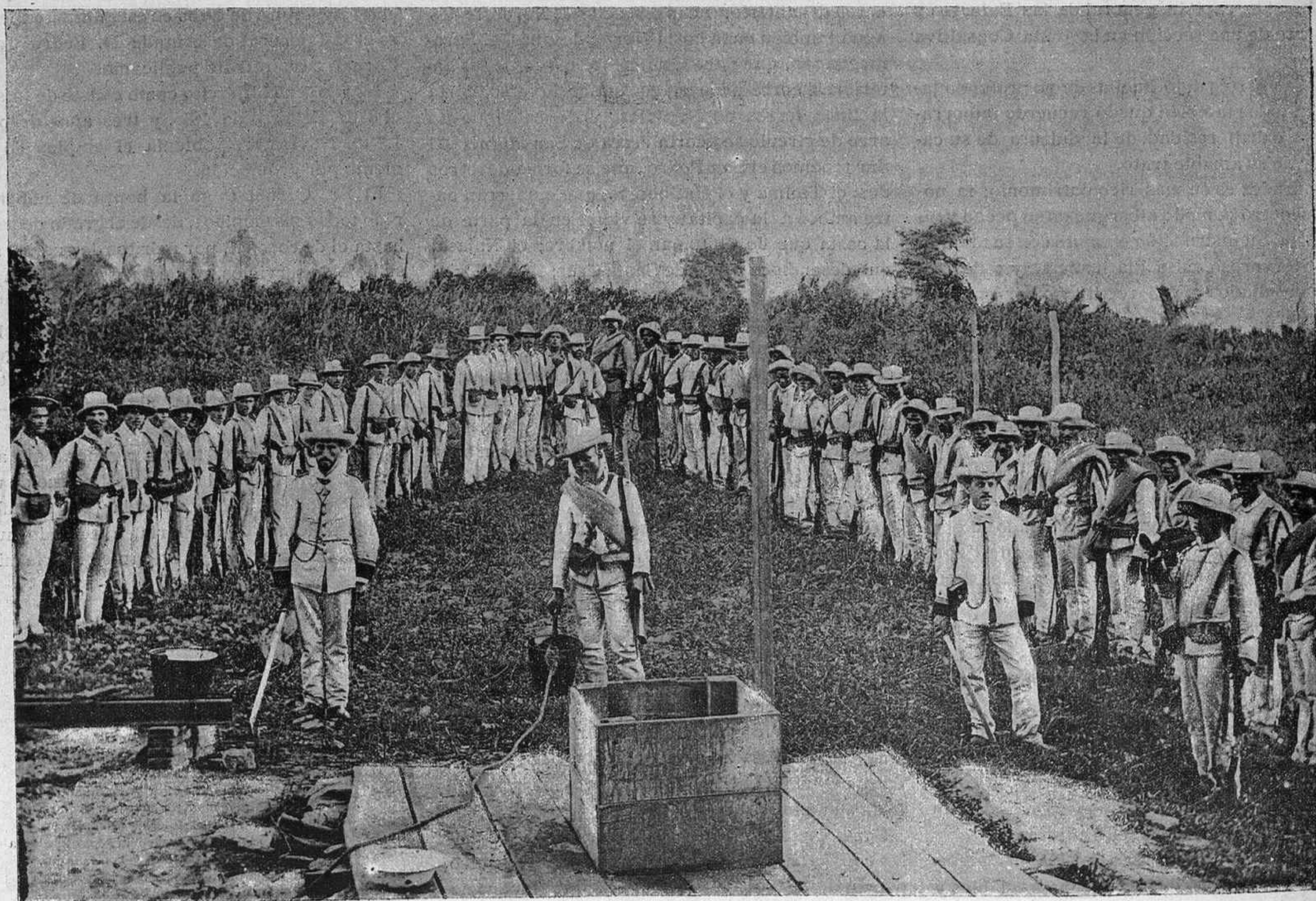
“El Gobierno, ha declarado, se limita en esto á dar al general Martínez Campos todo género de facilidades, dejándole amplia libertad para dirigir la campaña.

„Si solicita recursos en cualquier orden de ideas, se acuerdan y nada más.

„El general sabe mejor que nadie lo que debe hacer, lo que necesita. Nuestro papel se reduce á no ponerle ninguna dificultad.”

Y añadió el ilustre jefe del Gobierno:

“Se han dicho infinidad de cosas destituidas de fundamento. Antes de marchar á Cuba el general Martínez Campos manifestó que estaba de acuerdo con las reformas; el Gobierno también lo estaba.



ISLA DE CUBA.—DESTACAMENTO DE BOMBEROS MUNICIPALES DE LA HABANA Y FUERZAS DE BORBÓN EN CAIBANÉN.



ISLA DE CUBA.—UN TROZO DE LA CARRETERA GENERAL DE VUELTA ABAJO, DESPUÉS DE LAS INUNDACIONES.

„En cuanto al momento de aplicar esas reformas, tampoco existe dificultad. Igual en lo militar que en lo político, se ha concedido al general en jefe una libertad omnímoda, porque consideramos que él, mejor que nadie, y puesto que tiene la principal responsabilidad, puede hacerse cargo de las cosas.

„Eso de que unos ministros quieren que las reformas se planteen en seguida y otros que se vaya despacio, es un entretenimiento de la gente política. Nadie tiene ni más ni menos prisa: el asunto pertenece íntegro, repito, al general Martínez Campos.”

Afirmación tan categórica, á la vez que echa por tierra todo el *mare magnum* levantado por los periódicos impresionistas y mantenido por los políticos impresionables, vuelve las cosas á su lugar y confirma lo que no hace muchos días manteníamos en estas columnas, fundados en consideraciones muy lógicas y en la Historia misma, que nos ofrece, sin volver muchos años atrás, situaciones idénticas á las presentes.

¿Qué ha hecho y qué ha dicho el insigne general Martínez Campos que sea siquiera una novedad en el sentido que se ha tomado por la prensa? ¿Qué paso ha dado que no sea de su incumbencia, que no esté en sus atribuciones? Desempólverse sus comunicaciones y telegramas de 1877, cuando ejercía el mismo cargo que hoy, con idénticas atribuciones por el Gobierno concedidas, y se verá que en uno de ellas, después de declarar exenciones de tributos á fincas, industrias y comercios que habían padecido por la guerra, concesiones de terrenos, etc., etc., aun hizo una política liberal y conciliadora, echando sobre sus hombros toda la responsabilidad y mereciendo en absoluto la aprobación y los plácemes del Gobierno y de la opinión.

Ni el general Martínez Campos tenía

más atribuciones que hoy tiene, ni era menos angustiosa que es hoy la situación en Cuba.

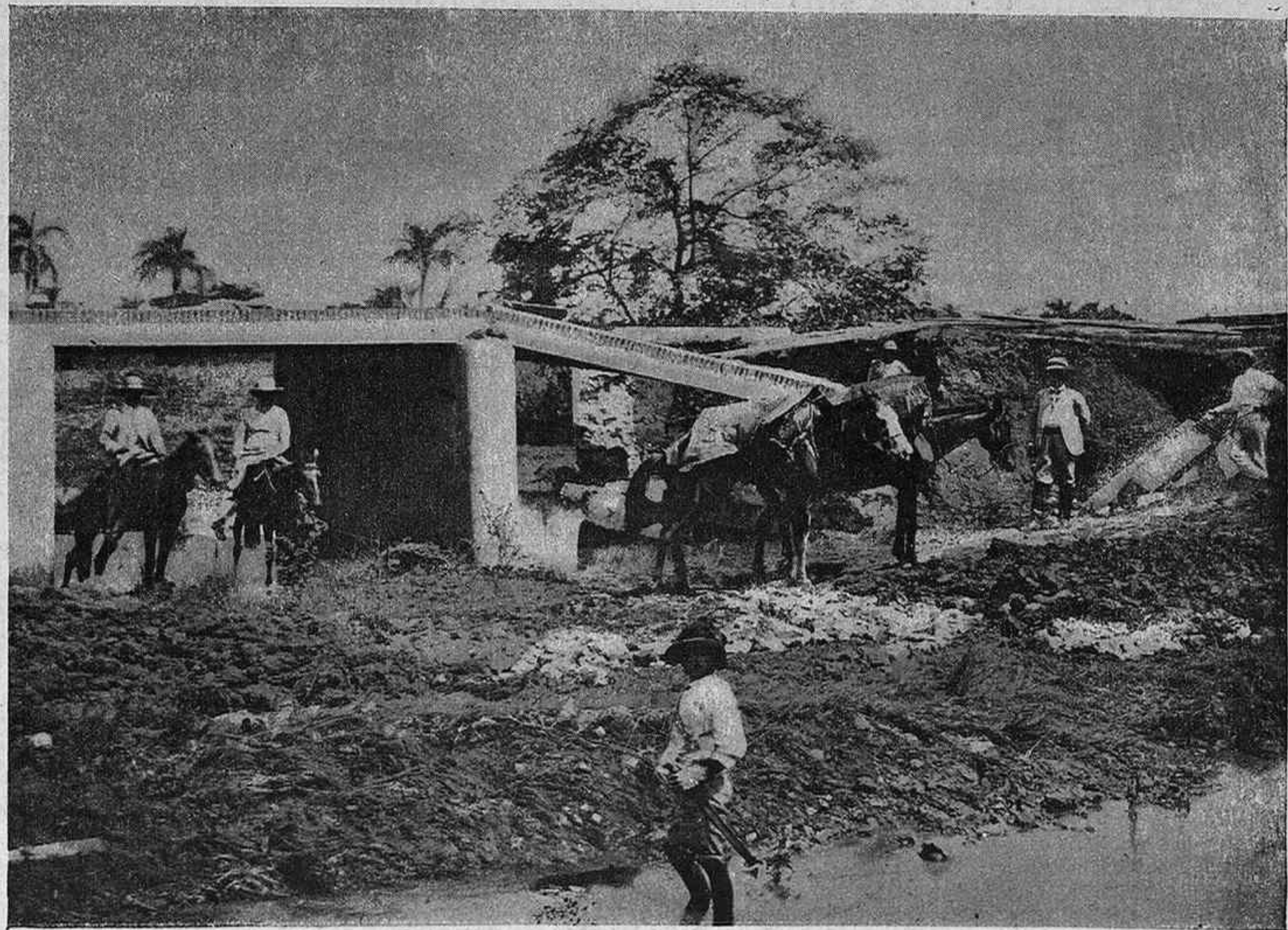
Crear que aquella guerra es esencial y exclusivamente militar es un absurdo; aquella es una guerra política; y de todas las desgracias que podían afligirnos—por fortuna no hay que temerla—la mayor sería eso que han supuesto ciertos periódicos: el disentimiento respecto á la política relacionada con la guerra de Cuba del ilustre general con el Gobierno.

Uno de los puntos más controvertidos de la conducta del general Martínez Campos es el que se refiere al constante riesgo en que pone su persona, y esto, que hace honor á sus singulares cualidades de valor y abnegación, ha sido muy comentado hasta por sus mejores amigos, que no pueden menos de mirar con espanto las contingencias posibles de tales arrojados y temeridades.

Si sobre las complicaciones que nos abrumaran ocurriese una desgracia al insigne caudillo, en quien están hoy fijadas las esperanzas de la nación, todos los problemas se agravarían y todas las más tristes desdichas serían posibles en este país desventurado.

No hay razón alguna que pueda justificar el sacrificio de tan preciosa existencia, siendo muy oportuno el recuerdo de las palabras de Melo, que á este propósito cita un distinguido escritor:

“Particular obligación es del capitán general abstenerse de entrar en la batalla á combatir personalmente; porque para el efecto de la victoria, claro está que será menos lo que puede servir á su Príncipe peleando que mandando; y cuanto á la parte de la confianza, entre todos se supone que el que llega á tal puesto debe tener el valor tan seguro ó con la experiencia ó con la obligación de su nacimiento, que no necesite por entonces de aquel apa-



ISLA DE CUBA.—DESTROZOS CAUSADOS POR LA INUNDACIÓN DEL 2 DE OCTUBRE ÚLTIMO EN LA CARRETERA GENERAL DE VUELTA ABAJO.

rente abono; y es cosa cierta que si el piloto en la tormenta dejase el mandar gobernar el timón por acudir al marinaje y meneo de las cuerdas, fácilmente sucederá el naufragio.,,

**

No es problema descartado, sino cuestión latente, en la cual fija debe estar la opinión, la actitud de los Estados Unidos con motivo de la guerra de Cuba.

Las declaraciones del secretario de Estado y las protestas, siempre tibias, del Gobierno norteamericano no pueden tener gran valor en los momentos actuales en que se ven acentuarse las corrientes de simpatía hacia los filibusteros y el desdén y la falta de consideración y respeto hacia lo que sea español. Todos los corresponsales de los periódicos españoles en los Estados Unidos están conformes al apreciar la situación, y hasta *La Época*, que viene calificando de exageradas esas apreciaciones, reconoce que, en efecto, la causa separatista tiene en aquella nación arraigo y protección desmedidas.

Esta conducta por parte de una nación que debíamos considerar amiga, forzosamente ha de hacernos mirar al mañana y despierta en nuestra mente ideas de defensa ante la contingencia probable, á no dudarlo, de que se declaren beligerantes esas hordas salvajes—que no merecen otro título—que en estos momentos tratan de asolar nuestra querida Antilla.

No podemos calificar de exaltados á los que mantienen la conveniencia y necesidad del bloqueo de la Isla en el instante en que los Estados de la Unión de América declaren la beligerancia.

En los tratados con los Estados Unidos no existe modificación alguna de las condiciones ordinarias del bloqueo, según el derecho internacional, y España podría, por consiguiente, una vez notificado el bloqueo, prohibir á los súbditos de los Estados neutros toda relación de navegación ó de comercio con la isla de Cuba, salvo el puerto ó los puertos que se designen, tanto más cuanto que los Estados Unidos no quisieron adherirse al tratado por el cual se declaró que el pabellón neutro cubría la mercancía enemiga, excepción hecha del contrabando de guerra. No hay que decir si con esto podrían hacerse desembarcos y cuál sería la situación del comercio de los yankees.

El éxito sería indudable si daba el Gobierno patentes de corso—derecho que nos hemos reservado siempre los españoles—que serían pedidas inmediatamente por nuestros bravos marinos mercantes. El comercio de los Es-

tados Unidos y de las naciones americanas que hubiesen reconocido la beligerancia podía darse por muerto y enterrado definitivamente en las costas de Cuba y tardarían los yankees en reponerse de ese golpe.

¿Qué nos falta para hacer frente á esa eventualidad? Barcos de guerra y concesión de patentes de corso. No creemos que nos falten, en el momento oportuno, ni barcos de guerra que puedan hacer frente con éxito á los cruceros americanos, ni corsarios que den cuenta en breve término de los buques pertenecientes á las naciones laborantes.

Tal vez se considere prematuro hablar de esto, pero no está demás sentar la hipótesis que por lo menos ha de sufrir algo el entusiasmo despertado en los Estados americanos por la doctrina de Monroe.

**

En medio de la confusión que traen al espíritu público el laconismo de los despachos oficiales y la amplitud con que los particulares dan cuenta de acciones que á veces no pasan de simples escaramuzas, se ve que las operaciones están ya iniciadas y que está próximo el instante de satisfacer la ansiedad general con una campaña enérgica y activa. Las operaciones han comenzado en las Villas operando cuatro columnas, á cuyos puntos marchan los generales Suárez Valdés, Luque, Garnich y Oliver, dirigiendo los movimientos combinados el general Martínez Campos desde Santa Clara.

A la hora en que escribimos no se tienen noticias de estas operaciones, pero se sabe que los mambises, ni en las Villas ni en Matanzas, han realizado los actos de destrucción que venían anunciando; y como su propósito es evidente, resulta que no han podido realizarlo, á pesar de que provocar un incendio es cosa relativamente fácil, lo cual demuestra que las posiciones tomadas por nuestro Ejército lo están con habilidad y dispuestas de modo que impiden á los insurrectos la realización de sus salvajes designios.

Terminan aquí las noticias oficiales y empieza la confusión de las noticias transmitidas por corresponsales, que reflejan la excitación y la ansiedad que hay en la Habana por conocer el resultado de las operaciones, ansiedad que permite acoger las noticias más contradictorias y hasta inverosímiles.

No hemos de hacernos eco de ellas, cuando siempre hemos sostenido la conveniencia de atenerse á la publicación de aquellas noticias que han sido depuradas y ratificadas, y que no pueden extraviar la opinión.



ISLA DE CUBA.—BOSQUEJO DE LA PROVINCIA DE PUERTO PRÍNCIPE.

DECLARACIONES DEL GENERAL RIVA PALACIO

Por la importancia de actualidad que tiene, copiamos íntegras las declaraciones que este distinguido general mejicano ha hecho á un redactor de *El Heraldo*:

„Por las cualidades de hábil diplomático, militar experto en las lides de la guerra y escritor culto y brillante que concurren en el general Riva Palacio, siempre concedimos importancia á las manifestaciones que pudiera hacernos sobre el problema capitalísimo para España de la insurrección cubana.

„No resultó equivocada nuestra creencia. En la entrevista con que el general nos ha honrado, presidió á sus palabras, unas veces la prudente mesura á que le inclina la misión que su Gobierno le confiara en nuestra corte, abandonóse otras á la sinceridad propia del militar avezado á la vida de los campamentos; pero en sus reservas, como en sus expansiones, animó sus frases con el espíritu de observación propio de su gran cultura, al cual no pasa desapercibido aspecto alguno en las cuestiones actuales.

—„Nada he de añadir á las manifestaciones de mi Gobierno sobre la actitud de Méjico respecto de los separatistas cubanos—comenzó diciendo el general.—Todo el mundo la conoce, y el Gobierno español ha quedado de ella plenamente satisfecho, apreciando en cuanto vale y significa la buena amistad de Méjico en estas circunstancias. Demuéstralo bien á las claras el hecho de haber otorgado al presidente de la República una distinción tan estimada por cuantos se dedican á la profesión de las armas como la gran cruz del Mérito militar.

„Siempre es sensible la guerra, y lo es mucho más cuando se desarrolla entre hijos de una misma patria y entre descendientes de una misma raza. Para mí, mejicano, es tan español y tan hermano el que muere en España como el compatriota que expira en Méjico. Así podrá apreciarse la tristísima y amarga impresión que en mí produce el espectáculo de la manigua, donde los cubanos insurrectos, al combatir con los soldados españoles, reproducen con sus guerrillas el mismo sistema de lucha que los españoles emplearon en 1808 durante la invasión francesa. Este solo detalle demuestra que los cubanos llevan en las venas sangre española, sangre inquieta, ardiente, que impulsa al individuo á la aventura, y que, lo mismo en la Península que en el territorio sudamericano y en la manigua cubana, inducen á la rebelión aislada ó colectiva contra toda manifestación arbitraria del poder y de la autoridad.

„Varias son las causas de la insurrección que diezma y empobrece á la Isla; pero la principal entre todas reside, á no dudarlo, en nuestro temperamento y en el especial carácter de nuestra raza.

„Háblase estos días de disgustos entre el Gobierno y el general Martínez Campos, y hasta se asegura que existen propósitos de relevar á éste de su cargo. No sé lo que en esos rumores habrá de cierto; pero yo, como militar acostumbrado á combatir en climas semejantes, en terrenos análogos y contra parecidos enemigos á los que España combate hoy en Cuba; en mi país unas veces, fuera de mi patria y en plena Europa otras; en Francia, cuando la guerra del 70, al lado de los franceses; en España, cuando la guerra carlista, al lado de los liberales, opino que al nombrar un Gobierno

á un general de prestigio y de capacidad para desempeñar el más difícil de los cargos, debe otorgársele la más absoluta confianza; de no existir ésta, la designación no debe hacerse, porque la trascendencia de tales resoluciones no permite los términos medios ni las reservas mentales.

„Nadie como el soldado es esclavo del dios Éxito; pueden los políticos, los hombres civiles sortear los peligros sin desmerecer en el concepto general; pero el militar tiene forzosamente para vencer necesidad de luchar con lo imprevisto, de estudiar el detalle más nimio y de ligarse en fatídico pacto con la suerte. Si ésta le es favorable, si la victoria le sonríe, el plan más descabellado, lejos de provocar censuras, será objeto de triunfos ruidosos y de frenéticos entusiasmos.

„Cuando un general se coloca al frente de un ejército hay que reconocer siempre en él que pone por su parte todo, vida, inteligencia, honor, para salir airoso en la empresa encomendada. Si le regatean los medios, si se le suscitan dificultades en vez de allanárselas, la situación del caudillo es insostenible y hasta peligrosa.

„Soy testigo de mayor excepción: en una de mis campañas de Méjico fuí objeto de censuras y de requerimientos por mi Gobierno, que discutía mis planes é intentaba rectificarlos; yo los sostuve y logré la victoria, consiguiendo con ella uno de los más brillantes triunfos políticos para el partido gobernante. Al mantener aquellos planes yo no procedía caprichosamente, sino impulsado por circunstancias imprevistas, por incidentes que surgían á cada paso y sobre un terreno cuyas exigencias podía yo comprender, apreciar y corregir, puesto que tocaba de cerca los inconvenientes mucho mejor que los que se hallaban distantes.

„Preocúpase en estos momentos España del posible reconocimiento de la beligerancia á favor del separatismo por parte de los Estados Unidos, y con este motivo háblase de la actitud que en tal caso adoptarían los demás países americanos.

„Para mí, analizando fría y serenamente este punto del conflicto, creo que ese movimiento de la opinión, lo mismo que otros movimientos sociales de gran trascendencia para la vida de los pueblos, como las revoluciones, son efecto de un contagio moral del individuo á las grandes masas, y del grado mayor ó menor de intensidad que revista tal contagio dependen sólo sus consecuencias.

„Constituye esto un fenómeno análogo al de las imposiciones de la moda, que se desarrolla sin que los mismos que la patrocinan puedan explicar satisfactoriamente la causa de la adopción de un objeto ó de un capricho indumentario. Otro tanto acontece en la literatura y con cierta clase de ideas y de estudios. Hace años el romanticismo imperó en Europa con verdadero furor, se pensaba, se escribía, se hablaba; en una palabra, se sentía en romántico. Pasó aquel estado psicológico; ¡cómo no, si nada hay eterno en la vida! Varió el gusto, se impuso otra tendencia literaria, y las gentes vieron entonces que el romanticismo no era de todo punto indispensable para el funcionamiento de la vida social y espiritual.

„Fué aquel un caso contagioso, á cuya influencia nadie pudo sustraerse, como nadie se exime de pagar un tributo á los agentes morbosos de las epidemias que de vez en cuando diezman la humanidad.

„Así, pues, para mí el contagio lo explica todo, y lo que hoy ocurre con la beligerancia puede llegar

á constituir una acción sugestiva de resultados inevitables. Si ese fenómeno moral se inicia y se desarrolla allende el Atlántico en pro de los intereses de España, ésta puede permanecer tranquila; pero si, por el contrario, se opera en sentido hostil, puede temerse que no haya nadie con fuerza ni autoridad bastante á contener sus fatales efectos.

„Tal dijo, en estos ó parecidos términos, el ilustre y respetable diplomático mejicano, al cual reiteramos desde estas columnas la expresión de nuestro agradecimiento por su cordial acogida y por esas manifestaciones que tanto facilitan la tarea que nos hemos impuesto de exponer á nuestros lectores lo que piensan y sienten respecto de España y de la insurrección cubana los pueblos y las personalidades más salientes de la América latina.—J. M. M.,

EPÍSTOLA Á ANTONIO SUSILLO

Vayan á ti, Susillo, mis canciones
hoy que el supremo sol de la ventura
te ilumina con rayos de ilusiones:

Cuando se pierde en lontananza obscura
la vaga sensación de lo que ha sido
en el iris de paz dulce y segura.

Luchaste, sí, que el premio prometido
se conquista arrastrando la cadena
que la mano de Dios nos ha ceñido:

Y el lauro ostentas en la roja arena
como los inmortales gladiadores,
alta la frente y la razón serena.

¡Qué hermosas son las delicadas flores
en el ardiente corazón nacidas
al fuego del amor de los amores:

Inmarcesibles flores recogidas
al beso de la amable primavera
en el alma jamás desvanecidas!

¡Feliz realización de esa quimera
á cuya luz se abrasan nuestras alas
en los albores de la edad primera:

Cuando al hechizo de sus frescas galas
su adorable visión nos lleva al cielo
por invisibles místicas escalas!

¡Dichoso tú, que en divinal consuelo
en brazos del amor tiendes la vista
y en brazos del amor tiendes el vuelo!

Y la egregia corona del artista
que su verde laurel en tu cabeza
ostenta al fin como genial conquista,

Al beso celestial de la pureza
ves ceñida á tu frente por la mano
de un Ángel del amor y la belleza!

Prosigue tu camino soberano
y del arte que el triunfo te asegura
penetra el hondo inescrutable arcano:

Grabando con pentélica hermosura
tus sueños admirables con que ufanas
las musas del amor y la escultura:

Y pues el genio á la ventura hermanas
engrandece con obras inmortales
de la Historia las páginas hispanas.

Mas no me olvides, ¡no!, mis ideales
en mis sueños tal vez están contigo
vagando en las regiones eternas:

Que aunque sin alto genio soy tu amigo
y en mis horas de azul melancolía
el camino del arte á veces sigo.

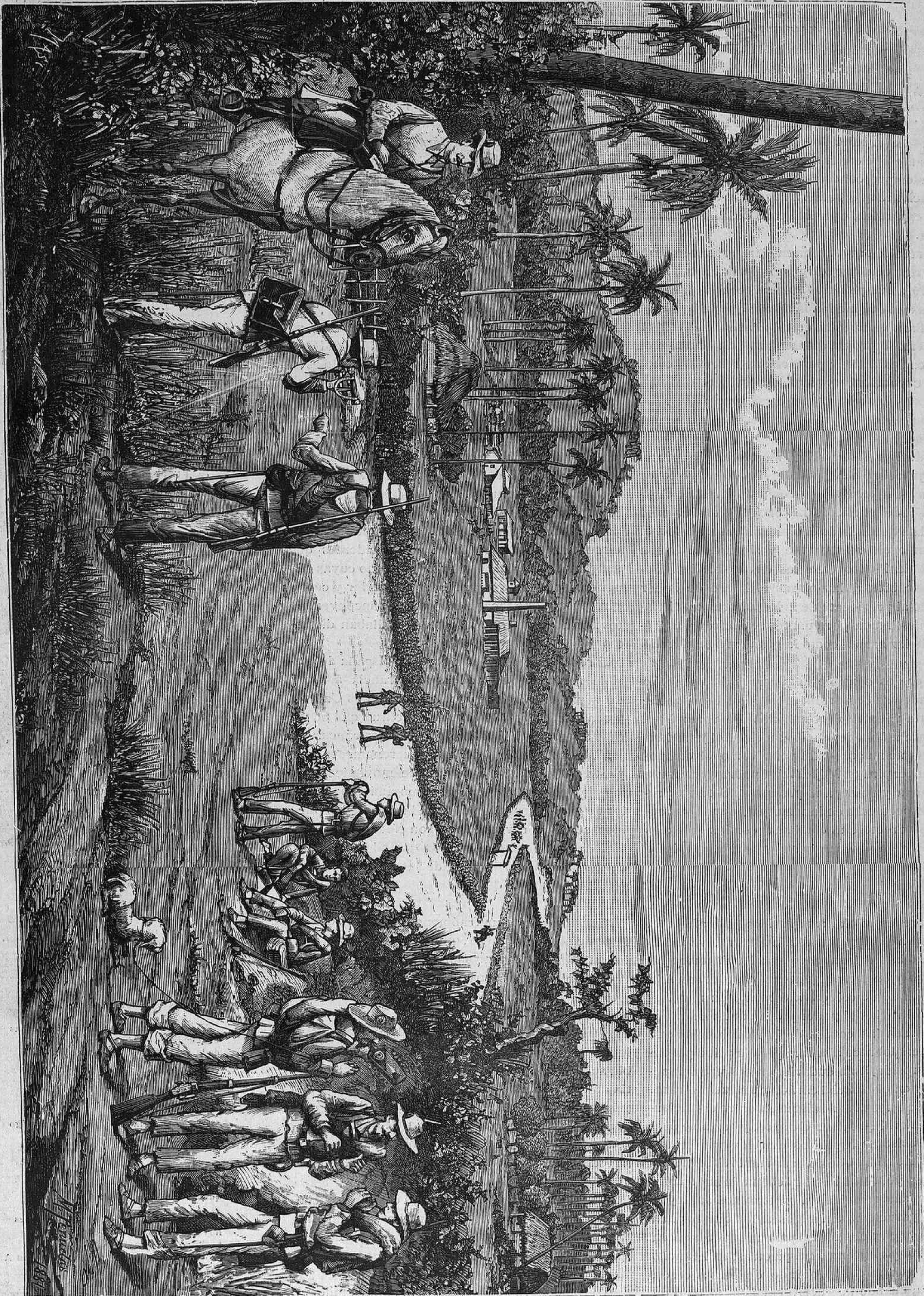
Recibe, pues, de la conciencia mía
la ofrenda de mis pobres creaciones
que mi sencillo corazón te envía:

Ya que á ti van, Susillo, mis canciones
hoy que el supremo sol de la ventura
te ilumina con rayos de ilusiones.

FERNANDO DE ANTÓN.

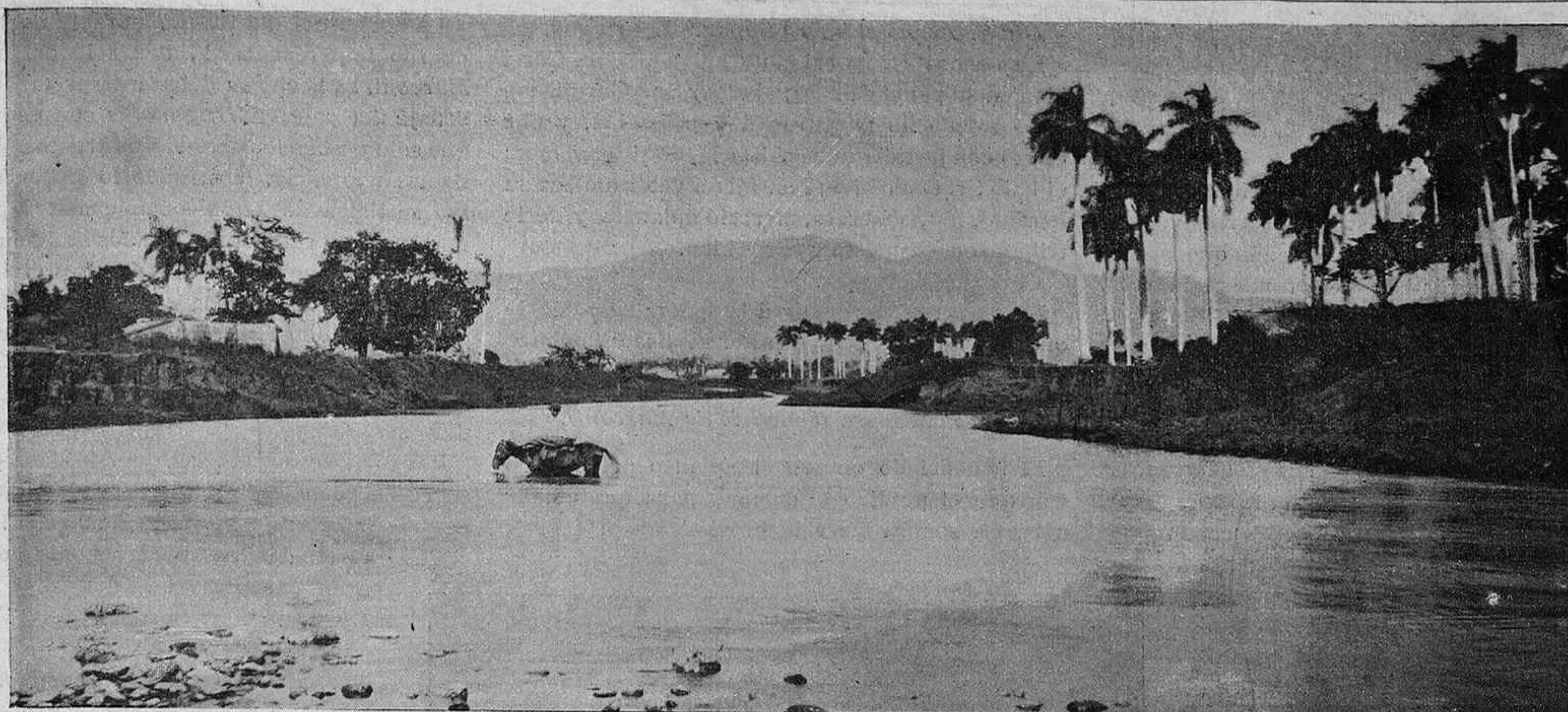
~~~~~





ISLA DE CUBA.—UNA AVANZADA EN LAS VILLAS.

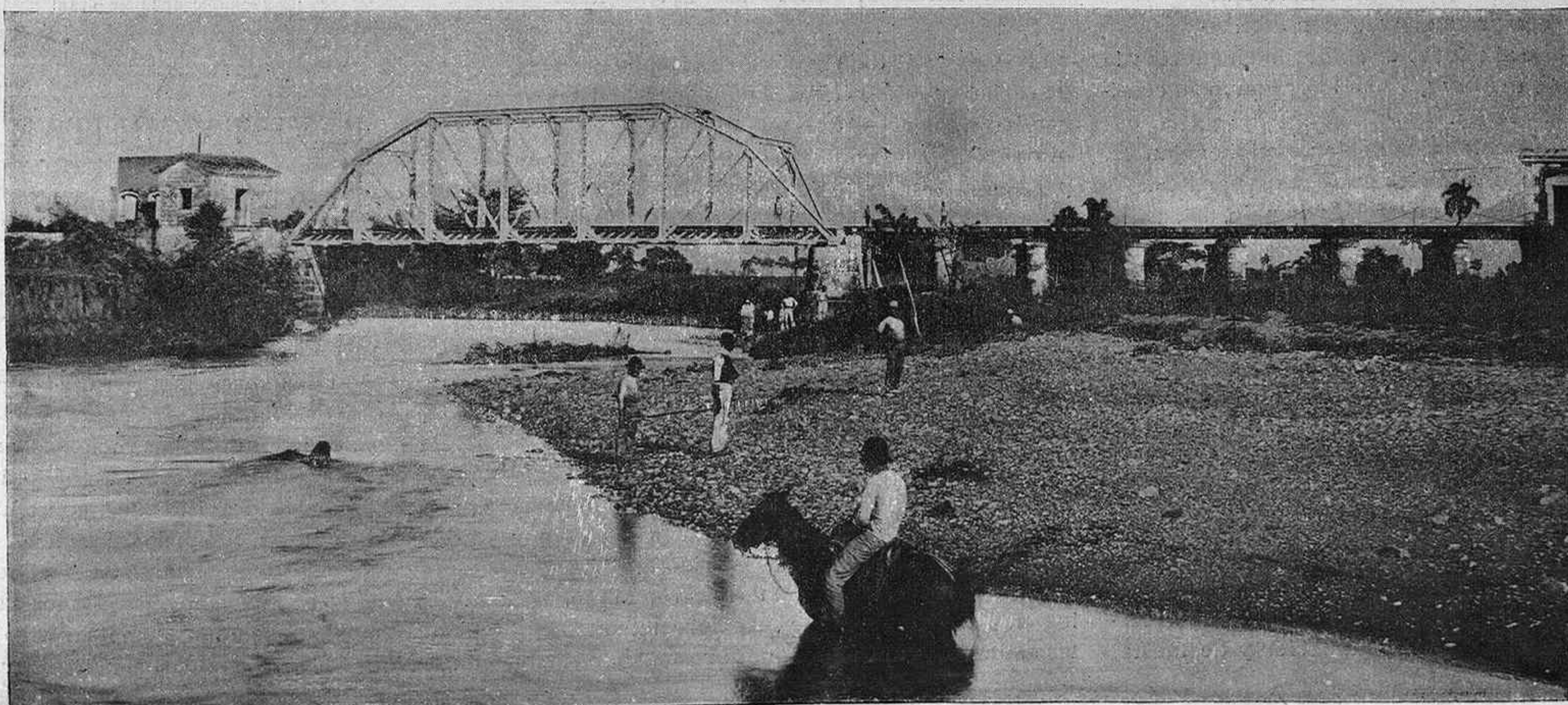




ISLA DE CUBA.—EL RÍO SAN CRISTÓBAL (DE FOTOGRAFÍA DE GÓMIZ CARRERA).



ISLA DE CUBA.—PASO DE MARIGUARI EN EL RÍO SAN CRISTÓBAL (DE FOTOGRAFÍA DE GÓMIZ CARRERA).



ISLA DE CUBA.—VIADUCTO Y PUENTE PEDROSO SOBRE EL RÍO SAN CRISTÓBAL (DE FOTOGRAFÍA DE GÓMIZ CARRERA).



## LAS NOCHES DEL REAL

## MÚSICA

La armonía tiene reglas muy sencillas y numerosos recursos; pero está sujeta á ciertas restricciones impuestas por el oído más aún que por el ejemplo y la autoridad de los grandes maestros.

Si tuviéramos espacio presentaríamos sobre el pentágono diversos ejemplos de composición, pero como nuestro primitivo objeto es el de no internarnos demasiado, vamos así, como que no quiere la cosa (según frase vulgar), poniendo de manifiesto nada más que algo de lo mucho que de reglas del arte podemos saber y entender.

Los cambios de *tono* y de *modo* constituyen para la armonía un nuevo é importante recurso. De manera que una vez recorrido el campo establecido claramente sobre una *tónica* y descarrilado, sustituyendo una degradación armónica á otra, ó bien pasándola del tono normal al opuesto y alternativamente, según los caprichos de la imaginación, es indispensable el volver á la *tónica* primitiva, ó sea al tono primitivo del principio. Un último medio, seguramente uno de los más ricos, es el empleo de las *notas de paso*. Estas no llevan armonía directa, sino que sirven para ligar entre sí las notas armónicas.

Continuaremos.

\*\*

Día 6. Turno segundo. — HUGONOTES.

En el intermedio del segundo al tercer acto se anunció la ligera indisposición de la eminente artista señora Darclée, confiando en la benevolencia del público, pero no hubo necesidad de ser benévolo por la sencilla razón de que la Darclée, *indispuesta* y TODO, ESTUVO ADMIRABLE.

Se la tributó ruidosa ovación, justa y merecida. Reciba mi aplauso, que uno al del culto é inteligente público que reconoció el magistral desempeño con que se cantó esta noche *Hugonotes*.

Marconi hecho un héroe, valiente y elegante, y vuelvo á decir á la señora Darclée, que siempre que canta con este tenor se reúne al talento de ambos la elegancia y la distinción; van á una, ó sea á agradar, y lo consiguen en toda regla.

La señora Ochiolini muy bien, recibió aplausos, yo me alegro, porque los merece esta artista.

La Carottini, en su cometido de paje, así, así, y discreta.

El barítono Menoti perfectísimamente aplaudido.

Nicoli también oyó aplausos.

El comprimario Arroyo muy bien.

La señorita Gazull, de dama de la reina, estaba muy bella é inspirada, mostrábase con cierta seriedad que la realzaba de la humildad que es peculiar en dicha artista; con justicia se la premia su trabajo.

Coros buenos, orquesta buena, la sala brillante.

Día 7.—Cantóse AFRICANA. Marconi sublime. Los demás contribuyeron al éxito. Coros, orquesta y sala, bien de voces, de afinación y de fausto, respectivamente.

Día 9. Turno primero impar.—LOHENGRIN.

La señora Leonardi muy aplaudida; la Corsi bien en su papel de Elsa; el tenor Sr. Garulli recibió señaladas muestras de aprobación, y por cierto con justicia merecidas; Menotti muy bien; el bajo Sr. Dado bien; Ponsini (el veterano), en su heraldo, muy discreto, mereció aplausos y se le tributaron. Orquesta y coros bien.

Día 10.—TRAVIATA.

No me atrevo á repetir á la señora Darclée lo que ya he dicho en mi anterior revista. El público la sigue aplaudiendo, yo... me alegro.

LOS HUGONOTES (beneficio de Marconi).

El beneficiado obtuvo el aplauso prolongado con que el público le aclama; para qué añadir más. La señora Darclée produciendo el delirio;



INÉS SALVADOR, ARTISTA DEL TEATRO REAL.

ambos, durante toda la obra, recibiendo muestras de cariño y admiración. Los demás artistas secundaron los propósitos que la Darclée y Marconi realizan. La orquesta magistral, y paso á ocuparme del

DEBUT DE LA SEÑORITA DOÑA INÉS SALVADOR

Pertenece á una distinguida familia. Cantó por vez primera en Madrid, en un concierto que se celebró en el teatro del Príncipe Alfonso — al objeto benéfico — el año 1891. Después, en el mismo año y en el mismo teatro, la aplaudimos en *Lucrecia*. Aceptando ventajosas proposiciones se trasladó á Lisboa, otorgándola el pueblo lusitano continuado aplauso en cuantas óperas tomó parte en el regio teatro de San Carlos. Y contando por triunfos sus audiciones ha recorrido los principales teatros en Rumanía, en El Cairo, Milán, Bologna, Varsovia, etc., etc., siempre actuando con las eminencias musicales que la respetan, estiman y distinguen.

La noche del día 12, ¡memorable noche de recuerdo imperecedero!, beneficio del eminente Marconi, ha hecho su debut interpretando el personaje del paje en *Hugonotes* con ese aplomo que sólo poseen los verdaderos artistas. Emite las notas sin artificio, mostrando lo que en *tecnicismo* se llama NOTACIÓN — simplemente — por otro nombre, esta reunión de sonidos se denomina SEMEYOTECHNIA MUSICAL. Estas órdenes divididas de los sonidos expresan la *entonación* y la *duración*. La *entonación* son las *notas*, pero cada una de éstas representan un sonido diverso y su *valor*, es decir, el tiempo durante el cual ese sonido debe ser emitido.

Por estas circunstancias, que sin duda para poseerlas las debe la señorita Salvador, en primer lugar, á la naturaleza, y en segundo á la interpretación del arte, queda sentado que es una gran SOLFISTA.

Y basta de TECNICISMO.

Queda, pues, demostrado que la señorita Salvador posee los conocimientos, á más los recursos galanos y una exquisita expresión. No nos sorprende que adornada de estas dotes y *estudios* el público, en general, la prodigara el aplauso, apreciando su arte.

Si no estuviera á la vista su retrato, quizá los maliciosos — al llamarla nosotros hermosa — se quedarían en dudas; pero debemos añadir que tiene otra cualidad, la más estimada, cual es la de ser muy simpática y de maneras y actos distinguidos.

Reciba nuestra enhorabuena y el aplauso que unimos al del público, esperando muchas ocasiones como esta para demostrarla nuestra admiración.

ANGEL VERGARA DE PRADO.

## RETAZO

Un inglés, hombre eminente,  
ha descubierto — y lo sé  
desde ayer precisamente —  
que hablan las moscas y que  
se entienden divinamente.

Las siento hablar y lamento  
que no admiren su talento  
los hombres que le replican,  
porque yo también las siento...  
¡Las siento cuando me pican!

JOSÉ RODAÑO.

## REVISTA MILITAR

## PRÁCTICAS DE CABALLERÍA

El ministro de la Guerra en Alemania ha dado algunas instrucciones complementarias á la disposición de 10 de Marzo de 1894, dictada con el fin de que la caballería se ejercitara en la práctica de atravesar las corrientes de aguas. En estas últimas observaciones dice el ministro que, según el testimonio de los informes recibidos, la mayor parte de los regimientos se ha limitado á utilizar pequeños puentes provisionales, construídos sobre sacos de goma como flotadores. Es un útil ejercicio que no debe echarse en el olvido; pero este medio no es suficiente en todos los casos; sin duda es más recomendable emplear otro género de puentes de los que pueda servirse para pasar sobre ellos del diestro los caballos ensillados, y



que estén en condiciones también de ser empleados por la artillería y los carruajes.

Los soldados de caballería deben ejercitarse igualmente en el uso de barcas y en las travesías en lanchas; pero lo que es de imprescindible necesidad es acostumbrarse al paso de los ríos á nado con los caballos, tanto, que esta práctica no debe omitirse siempre que se cuente con un río de la necesaria profundidad y á distancia no muy considerable.

\* \* \*

TRANVÍAS MILITARES EN PARÍS

Se va á proceder á la inauguración de los tranvías militares, destinados á transportar los enfermos y heridos, desde los diversos cuarteles de París, á los hospitales.

La Dirección del servicio de Sanidad del Gobierno militar de dicha plaza ha acordado extender esta medida á los cuarteles situados en la orilla izquierda del Sena. Se han ejecutado las obras necesarias para ello, y ha sido habilitada una sala de espera para que los enfermos puedan sustraerse en ella á la acción del frío.

El servicio se ha organizado de modo que cada día saldrán de los diferentes cuarteles dos conducciones, pudiéndose, además, en casos urgentes, pedirse por teléfono los coches extraordinarios que fuesen indispensables.

A dichos tranvías se les ha dado una disposición análoga á la de los coches de las ambulancias urbanas, que resulta muy superior á la que hasta ahora empleaban las autoridades militares.

En estos momentos se estudia la instalación de una red completa de tranvías militares que permita no solamente el transporte de enfermos, sino también el del material de subsistencias, lo cual contribuiría á disminuir considerablemente el número de hombres que para tal servicio se destinan en los cuerpos.

\* \* \*

FLOTADORES PARA CAMPAÑA

Empleando las telas de tiendas con que cuenta en su equipo la Infantería alemana, se ha conseguido hacer poco transportar de una á otra orilla de un río hombres, efectos y armas.

En las indicadas telas se encierran los efectos, el equipo y el armamento; los bultos ó paquetes se terminan envolviéndolos en todo su contorno con paja, heno ó hierba seca, y después se cierran con el más exquisito esmero para que resulte así un flotador impermeable. Cinco ó seis de éstos se reúnen, constituyendo un tren flotante sobre el que se instalan los hombres que no saben nadar, á los cuales acompañan, para evitar accidentes, aquellos otros que conocen la natación. Estos flotadores son arrastrados á la orilla por medio de cuerdas, de las que tiran los nadadores que de antemano han ganado el lado opuesto con este objeto.

El procedimiento puede ser empleado, en ocasiones oportunas, por pequeños destacamentos aislados, y por esto hemos estimado de conveniencia darlo á conocer, porque, en general, es muy fácil sobre el terreno arbitrarse flotadores

en una ú otra forma, y casi nunca ocurre pensar en ello.

\* \* \*

CAÑÓN PORTÁTIL

El célebre Hiran Maxim ha inventado un cañón que está llamado á prestar importantísimos servicios. El equipo completo pesa sólo 20 kilogramos, pudiendo fácilmente llevarse á espaldas de un hombre, y para dispararle se coloca en un pie parecido al de la cámara fotográfica.

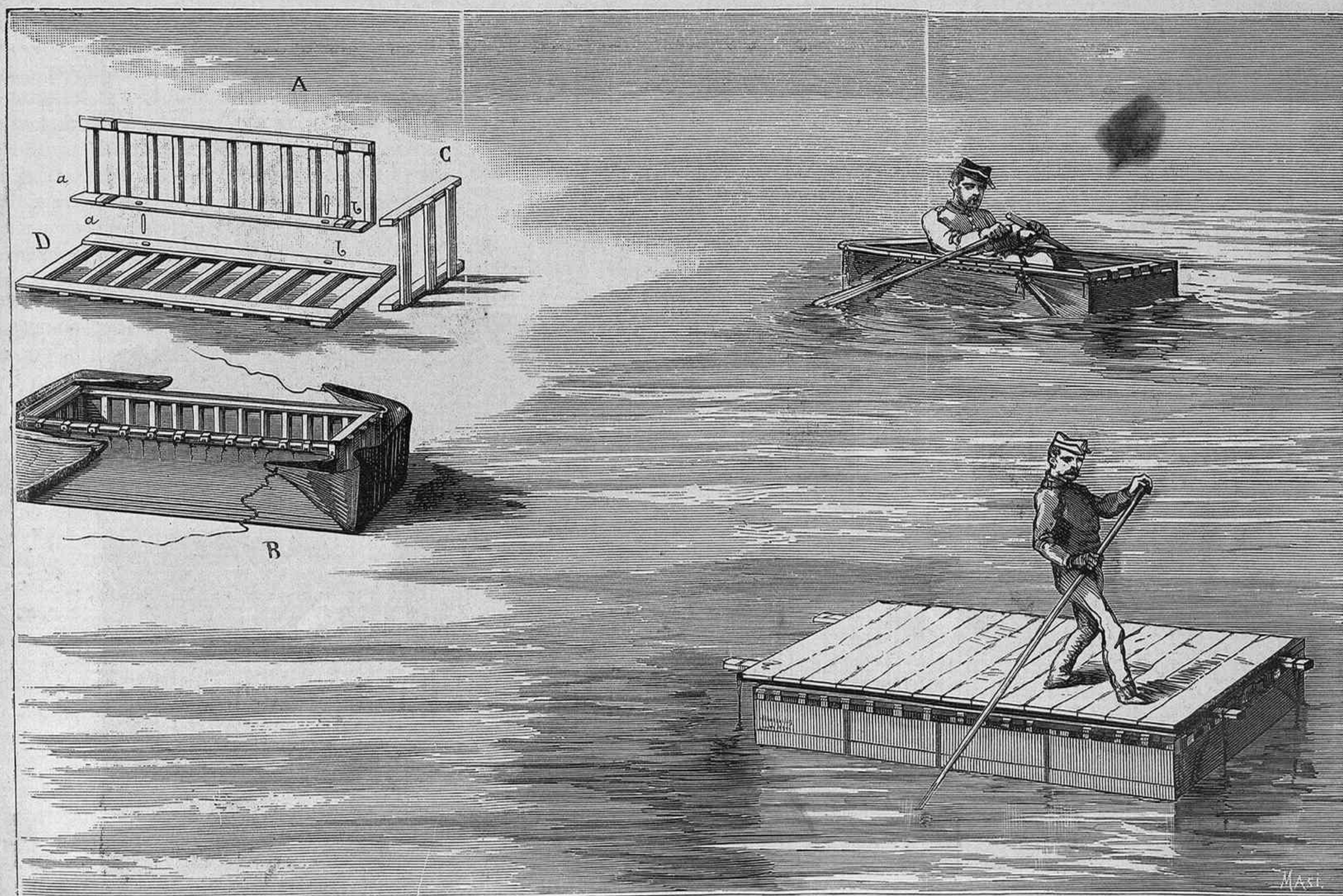
Está construído por el mismo sistema que el cañón de tiro rápido Maxim, y según se asegura, arroja 600 balas por minuto, y su línea de fuego, debido á la firmeza del pie, es más exacta que la del fusil.

La bala disparada por este cañón portátil tiene una velocidad de 1.850 pies, un alcance de 3.200 metros y 40 pulgadas de penetración en una tabla de encina.

UN RETRATO

Son ojos, cejas, cabello,  
Negros, corvas, dilatado,  
Y lisa, breve y nevado  
Tu frente, nariz y cuello.  
Blancas manos, pecho bello,  
Las mejillas fuego y nieve;  
Los dientes un hielo aleve  
Que incendio en tus labios fué;  
Estrecho el talle, y el pie,  
Es, como el retrato, breve.

A. DE SALAZAR Y TORRES.



BALSAS PARA EL PASO DE RÍOS.

Maxi.





ISLA DE CUBA. — D. FRANCISCO ZAMORA,  
TENIENTE CORONEL,  
PRIMER JEFE DEL BATALLÓN DE TALAVERA.



ISLA DE CUBA. — D. ANTONIO GONZÁLEZ MORA,  
CORONEL DEL BATALLÓN  
DE BOMBEROS MUNICIPALES DE LA HABANA.



ISLA DE CUBA. — IGLESIA PARROQUIAL DE PALMILLAS.





ISLA DE CUBA.—D. PEDRO CORNEL Y CORNEL,  
GENERAL DE BRIGADA, DESTINADO AL EJÉRCITO  
DE CUBA.

## PATENTES DE CORSO

En la lucha por la vida que á través de los siglos y en demanda del progreso han debido sostener las naciones para conservar su independencia fué preciso muchas veces apelar á todos los recursos posibles para triunfar de los enemigos que amenazaban sojuzgarlas. Durante más de cinco siglos fué Europa un vasto campo de batalla. Luchaban en el Sud los cristianos contra los árabes y moros que, llevados de su fanatismo, anhelaban ver ondear el estandarte verde del Profeta sobre los muros y castillos de todas las ciudades; peleaban en el centro los normandos contra los francos, los escitas contra los germanos; batíanse los gaélicos con los sajones y luego éstos contra los normandos. Raza contra raza, nación contra nación, comarca contra comarca, siervos contra señores, todos luchaban, y aquellos que del pelear habían hecho su oficio, cuando por casualidad no había guerra en su patria, marchaban á otros puntos para proseguir su vida aventurera, sin más fin que el lucro de la guerra, cuando es afortunada.

Así nacieron las compañías francas, que fueron azote de Europa durante la edad media; así miedraron aquellos jefes de las marcas que, á costa de amigos y adversarios, adquirieron extensos dominios y llegaron á ser tan poderosos como los mismos reyes, cuyas coronas se ciñeron á veces.

Casi al mismo tiempo que nacían las compañías francas surgían también, como de generación espontánea, los corsarios en el mar.

Embarcábanse los normandos en Dinamarca y con sus embarcaciones ligeras y pequeñas penetraban tierra adentro, remontando la corriente de los ríos, como plaga que asola cuanto toca, sobre los pueblos y ciudades de la costa. Era en verdad espléndido el botín que esos piratas recogían y que llevaban á su tierra para volver al poco tiempo en demanda de nuevas presas. La intensidad del mal atrajo la energía del remedio. De continuo saqueadas las poblaciones costeras,

se apercebieron á la defensa. Hombres fuertes y valerosos tripularon otras barcas, y cuando los normandos, ebrios de sangre y de vino, atiborrados sus buques de botín, daban la vuelta para su tierra, se veían atacados de pronto, eran vencidos muchas veces, sus barcas pasaban á poder de los asaltantes y sus cadáveres iban á servir de pasto á los peces.

Así aparecieron los primeros corsarios. Producto de la necesidad, persistieron por vicio, como las compañías francas, cuando ya las circunstancias no los hacían precisos. Los buques corsarios iban rara vez de conserva con las naves de guerra de sus respectivas naciones. Tripulados por gente decidida, mandados por marinos peritísimos, se iban directamente en busca del adversario. Si éste era muy superior en fuerzas esquivaban el combate; lo aceptaban casi siempre en igualdad de condiciones y como verdaderas aves de rapiña se lanzaban sobre las embarcaciones mercantes del enemigo, apoderándose de ellas y de cuanto contenían.

Los buques armados en corso llegaron á ser el terror de todos los navegantes, y tales y tantas tropelías cometieron, que hace tres siglos, cuando se afirmaron los Gobiernos, éstos prohibieron que, como antes, pudiera un particular por sí y ante sí armar un buque y dedicarse á un oficio que, si bien muy expuesto, era casi tan lucrativo como el de pirata, al cual se asemejaba mucho. Entonces fué cuando por primera vez se dieron las patentes de corso. Los buques que de un Gobierno las tenían venían obligados á respetar los buques de su nación y á no atacar jamás á los otros países, sin que estuviera declarada la guerra entre ellos y su nación.

Durante los dos últimos tercios del pasado siglo los corsarios franceses y españoles fueron el terror de Inglaterra. En aquellas épicas guerras marítimas en que tantas veces ganaron, perdieron y recobraron Inglaterra, Francia y España las islas del mar de las Antillas, espléndida avanzada del continente americano, los corsarios latinos abatieron muchas veces el pabellón inglés, ese de quien dicen los que á su sombra combaten que, como el sol, no admite rival.

No había con los corsarios comercio posible, y como el comercio era cada día más necesario para la vida de los pueblos, se reunió, ahora hace un siglo, una conferencia de representantes de todas las grandes naciones, y de común acuerdo se convino en suprimir las patentes de corso que

se otorgaban en otro tiempo con tanta facilidad y aun con tanta alegría por los Gobiernos. Cuantos países se adhirieron á los acuerdos de esa conferencia se comprometieron á no permitir que de sus costas saliera ningún corsario y á perseguir como pirata aquellos de sus buques que se dedicaran á ese oficio.

Dos solas naciones no firmaron el pacto: Rusia y España. Una y otra se reservaron para los días de prueba esa arma formidable que en lo antiguo había defendido sus costas, salvado la vida de muchos de sus habitantes y dado golpes mortales al poder comercial de sus enemigos.

Hoy por hoy una nación que arme en corso treinta grandes transatlánticos de marcha rápida puede arruinar en poco tiempo el comercio de cualquier otro país y desolar sus costas. Las dos naciones que han conservado el derecho de otorgar patentes de corso si se ven atacadas poseen un arma terrible que bien puede ostentar la divisa francesa: *Nemo impune me lacessit*.

## IGLESIA PARROQUIAL DE PALMILLAS

Data la iglesia parroquial de Palmillas del año de 1819, edificándose el primer templo con hojas de palma, la más sencilla de las construcciones de la Isla, conocida con el nombre de guano.

Este fué sustituido en 1844 por tabla, cubriéndose el techo con unas tablitas pequeñas llamadas tejamaní. En el año 1855 se aumentaron las dimensiones del templo, y á los tres siguientes se hizo un campanario de madera.

Las diversas transformaciones que sufrió y la poca solidez de la construcción dieron lugar á que el ciclón de Septiembre de 1888 derribase el campanario y dejase el templo en un estado ruinoso.

El párroco, D. Ribot Leira, con un celo y actividad dignos de elogio, comenzó á hacer acopio de materiales, y el día 8 de Diciembre se colocó la primera piedra del nuevo templo, que quedó terminado en la forma representada en el grabado correspondiente, en Noviembre de 1890, celebrándose su bendición el día 8 de Diciembre del mismo año, festividad de la Inmaculada Concepción de María, patrona de dicha parroquia.



ISLA DE CUBA.—VEGUERÍO DEL CAPETILLO, EN SAN CRISTÓBAL.



## TEORÍA DEL DERECHO

(Continuación.)

## XIV

Nada hay más bizarro ni más peregrino que la teoría de la gracia, por virtud de la cual Dios Creador corruptible, injusto por excelencia y absoluto por esencia, perdona los pecados de los unos con las ofrendas y oraciones de los otros; Dios quiere de toda eternidad y castiga las faltas de unos no cometidas por ellos y recompensa las virtudes de otros no realizadas; debemos rogarle para que nos recompense por los méritos de otros y para que nos perdone nuestras faltas; ¿podemos llamar á esto libertad para nosotros y justicia para él? Habrá que renegar entonces de la libertad, de la razón y de la justicia.

Absurdos evidentes son estos, creados por el parasitismo filosófico en las regiones de ignorancia y de egoísmo de los tiempos, mantenidos luego por la imitación, las costumbres y la inercia de las gentes en favor del parasitismo religioso y el semítico de las razas parásitas.

Maravilla, por ejemplo, que lo mismo en los oficios profesionales como en las carreras, cuyos ejercicios de músculo y nervio son indispensables al individuo, ninguno imagine puede ser buen ebanista, un gran mecánico, ingeniero, arquitecto sin practicar el oficio, estudiar las carreras, porque otros las practiquen ó hayan estudiado, por cuanto tienen relación con los ejercicios del cuerpo y la inteligencia de cada uno para su uso y beneficio propios.

Y, sin embargo, en lo que atañe al espíritu, al alma, á la sensibilidad consciente, la masa de las gentes duerme sobre la bizarra idea de creer que las ofrendas, el culto, las ceremonias estéticas son suficientes para redimir las faltas y culpas propias, y se dejan caer en el pecado comprando las oraciones de quienes á su vez siguen en la contemplación, sin purificarse al redimirse, atribuyendo á las oraciones de unos el mérito único que tienen las acciones propias; que tales y tan perniciosas son las absurdas nociones de un Dios injusto, hecho á imagen del hombre primitivo, y unas gentes indolentes, más inclinadas á pecar por el placer de arrepentirse y volver á repetir, con el mayor todavía de la doctrina mundana del error individual, que autoriza con el prestigio del número y va connaturalizando al mal en las masas, de suyo inclinadas á la imitación, al dolo y la molición intelectual, por la misma ignorancia de la realidad y los prestigios de la educación, unidos también al egoísmo individual que los cultiva.

Pasma y asombra, por ejemplo, que ningún ser humano haya podido persuadirse todavía de que pueda su cuerpo nutrirse y alimentarse con ver que otro se alimente y nutra, quedando el suyo en vigilia; y no obstante, con relación al espíritu ó la sensibilidad consciente, la mayoría se persuaden, por la imitación tradicional, de que las acciones y conculcaciones de la moral de unos quedan redimidas y remuneradas por las oraciones y ceremonias de otros. Y siendo el cuerpo un instrumento y un medio de remuneración de la sensibilidad consciente, por satisfacer aquél, perturbando, demoran y mortifican la sensibilidad consciente, la encadenan por aquellas faltas á mayores y más rudas evoluciones de la materia.

Pero si bien se repara, á la luz de la razón impersonal, el antropomorfismo como criterio personal, dada la ignorancia de los pueblos y la na-

turalidad dualista del ser humano, por la composición, ha podido subsistir bastantes siglos por la misma semejanza del hombre y el Dios Creador; tan distantes de la realidad, según las masas de materia humana, lo están del raciocinio y del juicio para no ver la monstruosidad del orden moral creada por ese antropomorfismo; pero aunque monstruoso, al fin subsistió el orden moral, á diferencia del materialismo, caso patológico que niega el orden moral como crisis específicas, y sólo subsiste, según el estado febril en el individuo, el tiempo que dura la enfermedad en las masas sociales y con caracteres agudos.

Mas el antropomorfismo, hijo de la inocencia en cuanto á la realidad de los tiempos, según el materialismo, es hijo del estado patológico de las masas, y estimulado por la malicia del ingenio parásito, irá desvaneciéndose ante la luz del examen de la realidad, á medida que vaya ésta generalizándose, según se desvanecen las sombras de la noche con la luz del sol, en la proporción del saneamiento y cultura de las masas, con la amplitud que la noción del derecho vaya dando á la justicia impersonal, hasta reconocer ese criterio impersonal de justicia como unidad y lazo único de todos los seres con Dios, impersonal también, eterno y supremo.

Porque sólo entonces, teniendo todos los seres la misma noción del derecho, cual tienen el mismo verbo con el mismo criterio de unidad de comparación y medida, tendrán la misma regla de moral para las acciones que, como fuerza de afinidad en las moléculas, de atracción en los cuerpos, de dinámica en los astros y anímica en las sensibilidades conscientes, unirá todos los seres con Dios, haciendo perfectamente homogénea la especie humana para la perfección cualitativa del ser y el orden social.

Identificados los seres todos con la realidad por la misma religión (\*), unidos por el mismo lazo que une la vida con otra vida, por las acciones, por la sanción, según la naturaleza de aquéllas, el derecho y la justicia se identifican también en el infinito de Dios Eterno, justo, impersonal, inevitable.

Ahora bien; la base de toda sociedad es la unidad de un sentimiento, la comunidad de un fin; esta unidad de sentimiento es la regla de moral absoluta, irreductible, comunión de todos por razón para cuantos son susceptibles de generalizar ideas, por utilidad inevitable para el resto que sienten, según lo es la unidad métrica para longitudes; la de moneda para los valores, cuya categórica utilidad se imponen al comercio é industria, así también la regla de moral, verdadera, demostrada y demostrable, única, absoluta, ineludible, impersonal, tiene que ser el derecho y la justicia eternas, inevitables, como base del orden social.

La regla de las acciones es impersonal conforme á la razón esencialmente impersonal también, vía única de conocimiento para los racionales y de sanción por utilidad para los sensibles; pues si fuese personal la razón, no habría ni moral, ni sociedad, ni orden, en razón á que la moral personal es varia y contraria á la moral social siempre; la realidad de la razón está fuera de toda personalidad, según están las matemáticas y la verdad, los astros infinitos y Dios.

UBALDO ROMERO QUIÑONES.

(\*) Religión, de *religare*.—Unir, enlazar por homogeneidad de sentimiento.

## BALSAS PARA EL PASO DE RIOS

Uno de los más importantes cometidos, confiado en la guerra al cuerpo de Ingenieros, es el de habilitar el paso á través de las corrientes de agua, operación que muchas veces se ven obligados á ejecutar valiéndose de materiales recogidos en las cercanías, y parte de los cuales hay que transportar á la orilla opuesta.

Para esto es indispensable que algunos hombres pasen al otro lado, bien en barcos, á nado ó sobre flotantes que se improvisan. A falta de barcos hay que recurrir al segundo medio; pero éste, tras de ser imposible emplearlo las más de las veces por lo ancho del cauce ó lo rápido de la corriente, ofrece además la dificultad de no poderse transportar los útiles y demás enseres necesarios para la maniobra.

Los angloamericanos han empleado un sistema de balsa fácil de construir, y cuyos elementos son muy sencillos.

Se reducen á dos bastidores ó marcos rectangulares, separados entre sí por medio de varillas aguzadas en sus extremos, las cuales penetran en agujeros practicados en los marcos. El fondo se construye de un modo semejante.

Esta caja ó jaula se envuelve cubriendo costados y fondo con una tela impermeable dispuesta de manera que pueda ártarse con facilidad al marco superior, constituyéndose de este modo las bordas de una lancha, que un hombre puede manejar fácilmente. Varias unidas por largueros colocados sobre ellas y por la parte inferior, pueden transportar mayor número de hombres, útiles, cuerdas, etc.

Las figuras *DC* y *A* de nuestro grabado representan el fondo y paredes de la barca formado simplemente por listones. Los palos *a* y *b* se juxtaponen y se mantienen los marcos con clavijas de madera que los atraviesan. En seguida se colocan otros dos bastidores, y el conjunto se pone sobre la tela, la cual se dobla en la forma indicada. Ojales practicados en ella facilitan las ligaduras.

Como se ve, la construcción de estas barcas es muy sencilla y rápida, y los ensayos hechos demuestran su gran utilidad.

## HABLADURÍAS

Desde el beso de Judas ninguno tan notable entre los besos históricos como el de Sarah Bernhardt y María Guerrero en el Español.

¡Qué entusiasmo!

Algunas personas llorábamos.

Particularmente en el ramo de hombres.

¡Quién se hubiera visto entre dos fuegos, ó entre dos besos, en diferentes idiomas!

Con razón vagaba "de labio en labio," ó "de boca en boca," un arreglo del francés:

"Ya no hay *Pirineas*."

Puesto que las que formaban aquel hermoso lazo de unión eran dos hembras, dos artistas eminentes y dos bocas de ángel más ó menos desarrollado.

Y, lo que es más, añadía algún observador, imitando al ilustre autor de los *Pequeños poemas*:

"Repercutió en la Comedia el beso del Español."

Y más hubiera repercutido si en la Comedia no



se representara la obra de Joaquín Dicenta *Juan José*.

Y si en la Comedia no hubiera actrices como María Tubau y actores como Thuiller y Mario y Vallés...

*Juan José* es, por hoy, la obra maestra del teatro español en estos últimos tiempos.

No he conocido unanimidad de apreciaciones como la del público en esta obra.

Ni habían conocido á Dicenta aquellos que le juzgaban á vista, no de pájaro, de burro.

—Para juzgar á los hombres—decía un asistente del arma de Caballería—es menesté ser otavía más hombre que tós.

Es la idea misma que formuló el ingenioso Ulpiano Segura Balmaseda en la moraleja de una de sus fábulas:

“Para hacer objeciones es preciso tener muchos riñones...”

Joaquín ha salido, ha roto el hielo, ó ha roto la muralla de imbéciles que se colocan siempre para cerrar el paso.

Y se ha colocado en primera línea.

Pero en primera línea de ataque; porque Dicenta es joven y brioso, y no es hombre de los que se adormecen en sus laureles.

Pudieran entretenerle las delicias de Capua, pero no rendirle ni debilitar su genio.

Y ya saben ustedes todo lo demás.

Lo demás es lo de Cuba.

Parece que los chicos de pardo y negro han templado sus iras en la prensa.

Ya no son tan frecuentes aquellos dislates que publicaban periódicos de por *por allá* y reproducían periódicos de *por acá*.

Se *resinan* con su suerte, como decía el alcalde de un pueblo en una alocución dirigida al tren regio, á su paso por la estación del pueblo.

Han empezado á operar nuestras gentes.

Es decir, han empezado á amputar insurrectos.

Veremos lo que dicen los paisanos importantes y residentes en la Península de las operaciones de campaña.

Porque en eso de milicia entendemos todos.

“Desde el ministril altivo hasta el que pesca en ruin barca...”

En las mesas de los cafés no se ve más que platos de Cuba, al lápiz, y planes de manigua, ó de guerra en la manigua.

Días pasados uno de los oradores de café con gotas más frenéticos y pertinaces me decía, hablando en serio:

—Veremos, ahora que bajarán las aguas, lo que hace el general.

—Veremos—afirmé.

—Porque en este tiempo se secará la manigua y se podrá vadear, ¿eh?

El hombre tomaba la manigua por un río.

—Sí, ya lo creo—le respondí—se puede pasar en asno, mejorando lo presente.

EDUARDO DE PALACIO.

## VARIETADES

Un nuevo caso de telepsiquia.

A los muchos casos de telepsiquia (traslación del espíritu á otro punto distante de donde se halla el cuerpo) de que nos dan cuenta las sociedades de investigaciones psíquicas, algunos de los cuales hemos referido en LA ILUSTRACIÓN NACIONAL en diferentes artículos, puede añadirse otro muy reciente:

En Lille (Francia), hace algunas noches que la mujer de un honrado artista muy apreciado en aquella localidad se despertó llorando amargamente, y presa del mayor terror refirió á su marido que acababa de ver á su único hijo, soldado del batallón de cazadores, de guarnición en Subervielle; expirar en aquella localidad y llamando varias veces á su madre en sus últimos suspiros, añadiendo que esta visión era real y que en nada se parecía á la de los sueños.

El marido se esforzó en tranquilizarla y hacerla creer que había sido víctima de una pesadilla, no obstante lo cual la infeliz madre fué presa de un fuerte ataque de nervios.

Al día siguiente el padre, intranquilo, escribió á Subervielle pidiendo noticias del soldado Luis. ¡Cuál no sería su asombro y su dolor al recibir después una carta en que le confirmaban tan infausta nueva, acaecida en la misma hora y con todas las circunstancias que su infeliz mujer le había referido después de su extraña visión!

COSMOS.

## BANCO HISPANO-COLONIAL

ANUNCIO

Billetes hipotecarios de la isla de Cuba.

EMISIÓN DE 1886

Con arreglo á lo dispuesto en el art. 1.º del Real decreto de 10 de Mayo de 1886 tendrá lugar el trigésimo-octavo sorteo de amortización de los billetes hipotecarios de la isla de Cuba, emisión de 1886, el día 30 del actual, á las once de la mañana, en la sala de sesiones de este Banco, Rambla de Estudios, núm. 1, principal.

Los 1.240.000 billetes hipotecarios en circulación se dividirán, para el acto del sorteo, en 12.400 lotes de á cien billetes cada uno, representados por otras tantas bolas, extrayéndose del globo 17 bolas, en representación de las 17 centenas que se amortizan, conforme á la tabla de amortización y á lo que dispone la Real orden de 5 del actual, expedida por el Ministerio de Ultramar.

Antes de introducir las en el globo destinado al efecto, se expondrán al público las 11.962 bolas sorteables, deducidas ya las 438 amortizadas en los sorteos anteriores.

El acto del sorteo será público y lo presidirá el presidente del Banco, ó quien haga sus veces, asistiendo además la comisión ejecutiva, director gerente, contador y secretario general. Del acto dará fe un notario, según lo previene el referido Real decreto.

El Banco publicará en los diarios oficiales los números de los billetes á que haya correspondido

la amortización, y dejará expuestas al público, para su comprobación, las bolas que salgan en el sorteo.

Oportunamente se anunciarán las reglas á que ha de sujetarse el cobro del importe de la amortización desde 1.º de Enero próximo.

Barcelona 12 de Noviembre de 1895.—El secretario general, *Aristides de Artiñano*.

## NOVELAS

Por dos pesetas cincuenta céntimos pueden adquirir nuestros suscriptores las dos novelas originales de D. Francisco Martín Arrúe, tituladas *Un matrimonio por amor* y *La cuerda de cáñamo*, que se venden en las librerías á dos pesetas y una peseta cincuenta céntimos respectivamente.

Los pedidos á la Administración de esta publicación.

**Palacio del Billar.**—36, Alcalá, 36.—Todos los días grandes partidos entre profesores españoles y franceses. Diez y siete mesas de billar de gran precisión.

**Academia de Billar Roa.**—6, Carretas, 6.—Instalación espléndida. Grandes partidos por los primeros jugadores, desde las tres de la tarde en adelante.

**Gran peluquería de Lesmes.**—Columela, 4, esquina á la de Serrano. Montada al estilo de París. Especialidad de cortes de pelo á la francesa.

**Hoteles de Roma en Madrid y en Málaga.**—Madrid, Caballero de Gracia, 23.—Ascensor, luz eléctrica, entrada de carruajes hasta el vestíbulo.

Málaga, Puerta del Mar, 26.—Ascensor, luz eléctrica.

**Gran Hotel de Rusia.**—Establecimiento de primer orden.—Luz eléctrica, teléfono, baños, etc. Restaurant para 400 cubiertos.—Carrera de San Jerónimo, 34.

**Gran Hotel de París.**—Ascensor á todos los pisos; luz eléctrica en todos los cuartos.

**Quinium Labarraque**, única preparación de este género APROBADA por la ACADEMIA DE MEDICINA de PARIS, es el vino de quina en su más alto grado de concentración y de potencia.

« El Quinium Labarraque es uno de los mejores tónicos que pueden emplearse para combatir la debilidad de constitución ó aquella que es consecuencia de diversas enfermedades »

« La administración del Quinium seguida durante quince días, un mes y aun más, según el grado de deterioro físico á que los enfermos habían llegado, ha producido una tonificación gradual, un aumento de potencia digestiva, y por consiguiente una mejoría tan rápida que no era posible dudar de la acción del Quinium. »

**DR. WAHU**  
Médico principal de los Hospitales de Argelia.  
Nota. — En razón á su energía y á la capacidad de los frascos, este vino es de un precio moderado y más barato que la mayor parte de los productos similares. Basta en general, tomar una copa de las delicadas después de cada comida.

En Madrid, depósito al por Mayor: **Melchor García, Capellanes, 1 duplicado, principal.**

Las enfermedades del estómago y digestiones difíciles, tratadas con el *elixir Guez*, se curan en pocos días, lo cual explica el éxito inmenso de este preparado empleado en los hospitales y recetado diariamente por los médicos más renombrados.

R. Alvarez, impresor, Ronda de Atocha, 15.—Teléfono 809.

# PATE ÉPILATOIRE DUSSER

destruye hasta las RAICES el VELLO del rostro de las damas (Barba, Bigote, etc.), sin ningún peligro para el cutis. 50 años de éxito y millares de testimonios garantizan la eficacia de esta preparación. (Se vende en cajas, para la barba, y en 1/2 cajas para el bigote ligero). Para los brazos, empléese el **PILIVORE, DUSSER**, 1, rue J.-J.-Rousseau, París.



AGENTE GENERAL PARA LOS ANUNCIOS FRANCESES: M. F. MUS, RUE CAULAINCOURT, 46, PARIS

## NUEVO CAFÉ DEL SIGLO XIX

MAYOR, 18

Café especial exquisito, salido de la máquina Grouard, con privilegio y traída expresamente de París.

Grandes conciertos con profesores del teatro Real, los jueves y domingos.  
Cocina de primer orden, con platos especiales.

### LA FAVORITA

Agua higiénica para teñir el CABELLO y la BARBA, la mejor y más barata, sin nitrato de plata, destinando 1.000 pesetas al que demuestre lo contrario. No mancha la piel ni la ropa. Úsase con la mano ó esponjita. Frasco, 3,50 pesetas. M. Macián, Caballero de Gracia, 30 y 32, entresuelo, Madrid, y principales perfumerías.—Exportación á provincias

## VELUTINA FLORA, SIN BISMUTO

Es un polvo impalpable é invisible para el ojo más perspicaz, que blanquea y suaviza el cutis como el que más. Está preparado por la casa de *Dorin*, París, para la *Perfumería Frera*, y como todos los artículos preparados por dicha casa, están aprobados por la *Academia de Medicina* de París.

Depósito: *PERFUMERIA FRERA, Carmen, 1.*

## BAÑOS NUEVOS DE SAN ROQUE

### ALHAMA DE ARAGÓN

Aguas termales bicarbonatadas-cálcicas, antimonio-arsenicales.

#### FUENTE PRIMITIVA

Caudal de agua, 680 litros por minuto —Temperatura, 33 grados centígrados.—Baños naturales y á alta temperatura.—Gabinetes especiales con todos los aparatos necesarios de hidroterapia.—Fonda dentro del balneario, á cargo del renombrado fondista

**DON MARCIAL GONZALEZ**

Habitaciones con confort, arregladas á todas las fortunas.

## LA HIGIÉNICA

### AGUA VEGETAL DE ARROYO

Premiada en varias exposiciones científicas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente á los cabellos blancos su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa; es inofensiva, tónica y refrescante en sumo grado, lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuese la más recomendable brillantina. Venta en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.

Por mayor, **PRECIADOS, 56, principal.**

### INTERESANTE

á las Revistas ilustradas.

Gran centro de alquiler de grabados de LA ILUSTRACIÓN NACIONAL. — Los clichés, gálvanos y grabados en madera de nuestra colección, que comprende más de 5.000 asuntos, se ceden en alquiler al precio de 5 céntimos de peseta centímetro cuadrado.

La colección de muestra se halla de manifiesto en nuestras oficinas, Claudio Coello, 22.

Tendrá sana, hermosa y fuerte la

# BOCA

y no padecerá dolor de muelas el que use elixir

# MENTHOLINA

preparado por el *Dr. Andreu*.

Su uso emblanquece la dentadura, aromatiza el aliento, calma el dolor de muelas y fortifica las encías, evitando las caries y oscilación de los

## DIENTES.

40 Médicos de los Hospitales DE PARIS han comprobado LA PODEROSA eficacia de los PECTORALES de Nafé

Pasta y Jarabe de **Nafé** de DELANGRENIER PARIS 53, Rue Vivienne

CONTRA: Resfriados, Gripe, Influenza, Bronquitis, Coqueluche, Irritaciones del Pecho y de la Garganta

Venta en todas las FARMACIAS.

## VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D. FRANK

Estreñimiento, Jaqueca, Malestar, Pesadez gástrica, Congestiones, curados ó prevenidos. (Etiqueta adjunta en 4 colores)

PARIS: Farmacia **LEROY** 91, rue des Petits-Champs.

In todas las Farmacias de España.

VERITABLES GRANOS de Santé du docteur FRANK

## CREMA DE LA MECA

Importante receta para blanquear el cutis, sana y benéfica; basta con muy poca cantidad para aclarar el cutis más moreno y darle la blancura suave y nacarada del marfil. Precio en París, 5 francos.

**DUSSER: 1, rue de J. J. Rousseau, PARIS**

**CALLIFLORE FLOR DE BELLEZA** Polvos adherentes invisibles. Por el nuevo modo de emplear estos polvos, comunican al rostro una maravillosa y delicada belleza, y le dan un perfume de exquisita suavidad. Además de su color blanco, de una pureza notable, hay cuatro matices de Rachel, y de Rosa, desde el más pálido hasta el más subido. Cada cual hallará, pues, exactamente el color que conviene á su rostro. En la *Perfumería Central de Agnel*, 16, Avenue de l'Opéra, PARIS, y en las seis *Perfumerías sucursales* que posee en París, así como en todas las buenas *Perfumerías*.

## ALMACÉN GENERAL DE ROPAS

PARA TODOS LOS INSTITUTOS DEL EJÉRCITO Y HOSPITALES MILITARES

DE

**VILLASUSO, MUFLA Y COMPAÑÍA**  
SAN IGNACIO (entre Sol y Muralla)

**HABANA**

Apartado de correos, 580 —Dirección telegráfica: VILLASUSO.

## FARMACIA DE TORRES MUÑOZ

### PRODUCTOS HIGIÉNICOS

Cold-cream.

Agua de Colonia.

Polvos de arroz.

San Marcos, 11

Se recomiendan estos productos en las enfermedades de la piel.

Todo virginal.

No falta en ningún tocador de toda persona de gusto delicado.

San Marcos, 11

Fresco .5 fr. en París

## PUREZA DEL CUTIS

— LAIT ANTEPELLEQUE —

### LA LECHE ANTEPELLEQUE

pura ó mezclada con agua, disipa PECAS, LENTEJAS TEZ ASOLEADA SARPULLIDOS, TEZ BARROSA AR. UGAS PRECOCES EFLORESCENCIAS ROJECES &

Pone y conserva el cutis limpio y terso

GADES et C. St-Denis, 16

El VINO de PEPTONA CAILLON restablece las fuerzas las digestiones, el apetito Es el mejor reconstituyente de las personas debilitadas por la edad, el ocreamiento, las enfermedades del

## ESTOMAGO

LANGUIDEZ, ANEMIA, etc.

Su grandioso éxito ha dado origen á muchas imitaciones; debe, pues, exigirse la firma Caillon.

3, Boul. St-Martin, París y buenas Farmacias.

MEALLA EXPOSIT. UNIVERS. 1889

En toda clase de vómitos y diarreas y en toda clase de indisposiciones del tubo digestivo

EN NIÑOS Y ADULTOS

## Emplear los Salicilatos de Vivas Pérez

adoptados de R. O. por el Ministerio de Marina y por el de Guerra

Los recomiendan indiscutibles autoridades médicas Celebran con entusiasmo sus efectos cuantos los usaron

Pidanse en todas las Farmacias y Droguerías del mundo

SE IMITAN Y FALSIFICAN SIN RESULTADO