

DIARIO DE CORDOBA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE, DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA
PROPIETARIO: D. MANUEL GARCIA LOVERA

FRANQUEO
CONCERTADO

TELÉFONO 184

NUM. 19,102

Suscripción en Córdoba: Por un mes. 2 Plas.
Trimestre. 5
Resto de España: Trimestre. 6
Extranjero. 10

LUNES 1 DE JULIO DE 1912

Los señores suscriptores tienen derecho a insertar gratuitamente en la cuarta plana un anuncio o comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su interés exclusivo.

AÑO LXIII

LAS NEGOCIACIONES

Las negociaciones tocan a su término. Ciertos extremos, desligados de común acuerdo de las negociaciones y encomendados al estudio y resolución de comisiones mixtas, constituidas por funcionarios técnicos franceses y españoles, se han resuelto, casi en su totalidad, y sólo faltan dos o tres, que no tardarán en ser terminados.

Como la continuación de los trabajos diplomáticos dependía de la previa resolución de los extremos confiados al examen de las comisiones, ya poco puede esperarse, para que aquellas lentas y difíciles gestiones, con tanto tesón sostenidas y realizadas por el marqués de Alhucemas, lleguen a su fin, redactándose y firmándose el tratado que ponga definitivo término a las incertidumbres de nuestros derechos históricos en Marruecos, dándole la garantía eficaz de un tratado público y solemne.

Ya entonces nuestras empresas en Marruecos, no podrán suscitar los recelos que hoy inspiran por la indeterminación de nuestros derechos de posible efectividad.

Conocidos estos, ya los términos del problema que nuestra acción en África plantea, cuentan con un factor seguro y conocido, y en tal supuesto, podrá fijarse también con exactitud hasta dónde debe llegar nuestro sacrificio, el sacrificio ahora doloroso y además ingrato, porque ignoramos qué dominio efectivo y qué ventajas prácticas e inmediatas pueden compensarlo.

Y en tales condiciones desaparecerán en gran parte los temores, que hoy experimenta la opinión ante la cuestión africana.

CRÓNICA

A través de los libros

Cádiz, la llana, parece un arriate formado por Andalucía a la vera del mar, como si no bastase la tierra para contener las flores de nuestra región privilegiada. Con los pensiles que hay en el interior, en la Sierra Morena, por ejemplo, contrasta este jardín flotante, esta cañastilla que bien pudiera contener y salvar, no ya el cuerpo de un pequeño Moisés, sino el espíritu entero de un conductor tenaz y fuerte, de un hombre que se atreviera a guiar a su pueblo por la tierra firme y por los océanos imponentes. Esto ocurrió durante la guerra de la Independencia española, en la que la nación toda se salvó en Cádiz.

En esta maceta, a la que no puede llegar el agua dulce de los arroyos, sino la salina de los mares, florece la gracia como un don del cielo, derramando a manos llenas. Cádiz, siempre en el azul de su cielo y en el de la bahía que balsa sus plantas. Cuando se vuelve a la tierra, penetrando en España, surgen a la vista del viajero las blanquitas pirámides de sal, que son como monumentos elevados a la gracia pura de la pulquerísima Tacita de Plata.

Cada pasajero, cada hombre que camino de lo suyo posa la planta en Cádiz, a su modo le dedica una canción, diciéndole, por lo menos, como a una moquita de pura cepa andaluza: qué bonita eres y qué graciosa.

El azul y el blanco son los colores de la Tacita de Plata; y a favor de su ambiente amabilísimo en ella florece, con sus galas mejores, el claro espíritu de la Andalucía baja, de la llanura del Sol que está unida a la fuerza de los Montes Marianos, a la tierra de Sóneca y la Alhambra para formar una de las regiones más hermosas de la encastada Península Española.

Un escritor, cuyo nombre no recuerdo, tiene dicho que para conocer de veras a un pueblo hay que examinar sus mercados, hay que saber cómo tiene la despensa, qué come, de qué vive materialmente.

Es verdad, que en la plaza está el secreto de muchas cosas. En la de Cádiz, que está bien abastecida, se advierte, a la ojeada primera, que está en manos, como otros muchos mercados, de los laboriosos montañeses, de estos santanderinos admirables para quienes, fuerza de trabajo y tenacidad, toda España y América, desde hace mucho tiempo.

Conociendo la despensa de Cádiz, la fortuna me ofreció un estudio más interesante: el del pan espiritual de Cádiz, que corresponde a los libros que su alma come.

Mirando a través de los libros se adquiere un exacto conocimiento y la condición íntima del pueblo gaditano y de sus variaciones de su gusto.

Satisface mi curiosidad el antiguo establecimiento de don Manuel Morillas.

La tienda es muy elegante a la librería que en Córdoba tuvo el señor Morillas, y el dueño se parece mucho a nuestro querido don Manuel García Lovera.

Laborioso, sereno, equitativo, dotado de una gracia muy amable, se hace sentir con muy buena alegría, don Manuel Morillas atiende a todos, a los amigos viejos y a los nuevos, como si en ellos leyera como si los conociera, por igual, sin secretos, ninguna clase. A ello le ayuda su experiencia, su conocimiento del mundo, y el ante de las obras que cada cual solicita. Y como don Manuel Morillas, que ha vivido tanto provechosamente, que lee en los libros, tiene una concepción clara y amable de la vida, porque sabe cómo se limitó siempre a pedirle más que aquello que le bien puede de él. Viene a resultar que se conforma de la calidad de las cosas, mirándolas por su propia más grata, para quererlas más. Entre los libros que ha alcanzado un exacto conocimiento de la biblioteca, de la manera de ser de su pueblo.

De todo hay en esta simpática librería, en este observatorio espiritual de Cádiz, pero la vena mayor corresponde a los libros, cuyas

obras tienen un excelente mercado en la Tacita de Plata.

El cambio, los dramas de Echegaray y las demás obras para hacer llorar, son muy poco solicitadas, por grande que sea el renombre de los autores.

Resulta, pues, que Cádiz tiene una concepción amable y risueña de la vida, cual corresponde a la alegría que le concede la belleza de la población, la distensión del cielo y la hermosura del mar que la rodea.

Tanto como Sevilla, invita Cádiz a la lectura de las obras de los Quintana, en las que fidelísimamente se retrata el espíritu de la baja Andalucía. Y si los ojos que han leído las obras de sentimiento y de gracia miran después la pureza del cielo y luego la hermosura del mar, a la vida se abrirán embelesados para recoger la sorprendente armonía establecida por Dios entre el alma de todo un pueblo y el ambiente de una ciudad entera. Por último, el observador será cautivado por el donaire y la gracia finísima de las gaditanas, y a su espíritu acudirá con extraordinaria precisión la copla quinteriana:

A los hombres yo comparo
con un barquito de vela,
y a la mujer con el aire,
que a donde quiere los lleva.

Alfonso Mudéjar.

Cádiz 28 Junio.

NOTA DEL DIA

EL CASTELAR CORDOBÉS

El verbo de Castelar, de la oratoria portento, dicen que en el Parlamento ahora ha vuelto a resonar.

Noticia muy grata es porque, como nadie ignora, se trata de un cordobés: Niceto Alcalá Zamora.

EL HOMENAJE A ROMERO

Ayer a Julio Romero rindió un hermoso homenaje la Literatura, unida con el Trabajo y el Arte.

Y resultó lo esperado de este consorcio admirable al que la mujer dio vida, un acto honroso y brillante.

Triquiñuelas.

LA JORNADA REGIA EN LA GRANJA



Llegada de los Reyes a La Granja.— Los guardias alabarderos saliendo de Palacio después del primer relevo.

Información militar

Revista de Comisario

La revista de Comisario del mes de Julio se pasará hoy, bajo la presidencia del General gobernador militar de la plaza y ante el Comisario de guerra de segunda clase don Juan Wesolowski, en la forma siguiente:

Regimiento de la Reina, a las nueve, y a continuación el regimiento de lanceros de Sagunto; Zona de Reclutamiento y Reserva, a las once; Segundo Establecimiento de Remonta, a la una de la tarde; segunda sección montada de Intendencia, a la una y media; Segundo Depósito de Caballos Sementales, a las tres; Yeguada Militar, a las cuatro; Quinto Depósito de Reserva de Caballería, a las cuatro y media; y Comandancia de la Guardia civil, a las cinco.

Los jefes y oficiales en situación de excedentes, reemplazo, con licencia, inválidos, retirados con arreglo a las leyes de 8 de Enero y 10 de Febrero de 1902, pensionistas de San Hermenegildo y San Fernando y transeúntes de todas clases se presentarán, con los justificantes correspondientes, en la Secretaría del Gobierno militar hoy, a las diez de la mañana, pasando revista ante el Comisario referido.

El servicio sanitario de la plaza, asistencia al Quinto Depósito de Reserva de Caballería, Comandancia de la Guardia civil y tropas de Administración Militar estará a cargo, durante el mes corriente, del médico primero de la Remonta don Bonifacio Collado.

El regimiento de Lanceros de Sagunto efectuará el servicio de transeúntes durante el mes corriente, debiendo hacer la entrega en el Gobierno militar hoy, a las nueve y media de la mañana.

Desde hoy, y durante todo el mes, el toque de oración será dado a las siete y media de la tarde.

Con licencia

Se encuentra en Córdoba con licencia el segundo teniente de infantería don Joaquín Miguel.

EN HONOR DE UN CORDOBÉS HOMENAJE A JULIO ROMERO DE TORRES

Las sociedades obreras de esta ciudad deben estar satisfechas del éxito que ha coronado sus plausibles gestiones para rendir un homenaje de cariño y admiración a nuestro gran pintor Julio Romero de Torres, y Córdoba entera debe sentirse orgullosa de haber cooperado a la hermosa obra de enaltecer a uno de sus hijos predilectos.

El acto celebrado ayer, en el que se unieron en admirable consorcio la ciencia, la poesía, el arte, el trabajo y la mujer, es de los que elevan y enaltecen al pueblo que los realiza.

Por ello el DIARIO felicita a cuantos intervinieron en el tributo dedicado a Romero de Torres y les envía sus aplausos entusiastas mezclados con el saludo más afectuoso al genial artista cordobés.

Al Teatro Circo

Las sociedades y entidades adheridas al pensamiento del homenaje se reunieron en el domicilio del Real Centro Filarmónico Eduardo Lacaña y a las cinco y media de la tarde salieron reunidas, pero sin carácter de manifestación, dirigiéndose al Teatro-Circo del Gran Capitán.

En la comitiva figuraban las banderas del citado Real Centro Filarmónico, de la Unión Mercantil, de la Sociedad de maestros peluqueros y barberos, de la de Conductores de carrajes, de la de Carpinteros, de la de Albañiles y de la Unión de dependientes de comercio.

En el Teatro

Mucho antes de la hora anunciada para comenzar el acto hallábase el Teatro-Circo del Gran Capitán invadido por numerosísimo público, del que formaban parte innumerables mujeres hermosas.

En el lado derecho del escenario habíase colocado sobre un caballete el cuadro de Romero de Torres titulado *Angeles y Fuensanta*, y bajo él formó una escalinata que fue ocupada por bellísimas muchachas de esas que constituyen los modelos ideales de las mujeres de nuestro pintor: Carmen Padilla Domínguez, Concha Román Gómez, Aurea Baeza Venzalá, Teresa Venzalá Carrillo, Francisca Herencia Carrasco, Carmen González Luque, Dolores Lsguana Yuste, Pilar González Yuste y Laga de la Peña.

En la emboadura se veía el escudo de Córdoba y la inscripción «Homenaje a Julio Romero» y exornando las columnas y bambalinas coronas de laurel con cintas de los colores nacionales y los títulos de las principales obras de nuestro paisano.

En las sillas colocadas en el escenario situáronse los individuos que forman la Junta organizadora del homenaje, comisiones de los centros y sociedades adheridos y de los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, los oradores y poetas que habían de tomar parte en el acto, el concejal don Carlos Pérez de Luque, el hijo del pintor festejado Rafaelito Romero Pellicer y los representantes de la prensa local.

Principia el acto

Al llegar las comisiones el público que ocupaba el Teatro recibíalas con una entusiasta ovación.

Las banderas fueron colocadas en el fondo del escenario, el cual presentaba un hermoso golpe de vista.

Inmediatamente empezó el acto con la interpretación de la sinfonía de «El truce de los Tenorios» y el pasodoble «Musa gitana» por la Banda del Municipio.

Después el Secretario de la Junta organizadora leyó numerosas adhesiones de sociedades y centros y una muy expresiva de los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, en la que piden el concurso de cuantos han cooperado al homenaje para que se conceda una cátedra a Julio Romero en el referido centro de enseñanza. Esta adhesión tiene ciento veintinueve firmas.

Lectura de unas cuartillas

Don Emilio Santiago Diéguez leyó unas cuartillas en las que ensalza la pintura de Julio Romero y dice que vivirá mientras haya corazones amantes y rojos labios de mujer que la inspiren.

Discurso del señor Pozo

Don Antonio Pozo usó seguidamente de la palabra.

Dice que habla en lugar de su compañero don Juan Palomino que no ha podido tomar parte en el acto por hallarse en Madrid y lee una carta de adhesión de aquel, la cual termina con vivas a Julio Romero, a Córdoba y a sus artistas.

El señor Pozo como presidente de la comisión ejecutiva da las gracias a cuantos han cooperado al éxito de este tributo y en nombre de los obreros dirige también frases de reconocimiento a todos los que alientan a un hijo ilustre de Córdoba.

Advierte que a Romero de Torres se le discute, lo cual demuestra que vale; hace un análisis de los lienzos que figuran en el escenario en los que está retratado no solo la figura, sino el alma de nuestra mujer.

Aboga porque se gestione la concesión a Julio Romero de una cátedra de la Escuela de Artes y Oficios, con lo cual daremos una satisfacción a Córdoba que quiere y admira a su artista y termina leyendo el telegrama siguiente de Romero, recibido momentos antes:

«Agradezco de todo corazón el homenaje del pueblo cordobés. En espíritu únome a vosotros y después de aceptarlo lo ofrezco a la bendita Córdoba, a la Córdoba de mis amores. ¡Viva Córdoba!»

Una poesía de Francisco Arévalo

Don Antonio Arévalo leyó seguidamente el soneto de su hermano don Francisco que reproducimos a continuación:

A JULIO ROMERO, ARTISTA DE PRÓ.

¡Válame Dios y cuán atormentado vive el artista que a luchar se apresta! Fiero golpe el dolor en su alma asesta dejándolo intranquilo y apenado.

Llámarle yo triste y desahogado por cuanto en vano su ilusión arreata; mas no he de hacerlo así, que cosa es esta de desaliento para el mal cuitado.

¡Lucha hermano! los héroes de la gloria ya se alejan en pos de la victoria; vé tras ellos, constante peregrino.

Que nuestra buena madre Andalucía sabrá, siendo tu fiel y noble guía, quitarte las espinas del camino!

Discurso del señor Enriquez

Don Manuel Enriquez Barrios, aludiendo a la ovación que, al levantarse, le dedica el público, dice que si Julio Romero, el genial artista a quien se rinde el tributo, manifiesta en su telefonema que acepta tal homenaje para ofrendarlo a Córdoba que ha de hacer él con la acogida que se le dispensa?

Afirma que en los cuadros de Julio está el alma de Córdoba y que su arte es tal que en aquel mismo momento si se fija la atención en el lienzo que figura en el escenario y en las lindas jóvenes que al pie de él se hallan, no se sabe cuál es la realidad y cuál la ficción artística, porque en esta vive lo que en aquella palpita y en esta palpita lo que en aquella vive.



Elogia a la Comisión organizadora porque ha sabido interpretar las aspiraciones y los anhelos de Córdoba.

En elocuentísimos períodos expone lo que es la patria y el profundo amor que se le profesa.

Hace un hermoso símil entre nuestra sierra incomparable y la vida humana. El hombre—dice—persigue el ideal de llegar a la cumbre; encuentra obstáculos en el camino, vuela la vista y se desalienta y desmaya si se encuentra solo, pero si halla quien lo anime y esplanda continúa decidido hasta escalar la cima.

Hace votos porque perdure lo que significa este acto y por el triunfo de Córdoba, a la que da un viva como final de la elocuente oración.

Notas de «Fedro»

Don Antonio Arévalo lee las siguientes notas de don Federico Castejón y Martínez de Arizala, el notable escritor que ha popularizado el pseudónimo de «Fedro»:

Ejemplo como el que ofrece hoy el admirable pueblo cordobés concurriendo a este hermoso acto, no se ha dado en nuestra historia. No nos mueven los intereses materiales; no nos excitan las pasiones políticas, engendradas al calor de un odio mal entendido; no nos animan fanatismos de ninguna clase; nos congregamos a pedir un justo galardón para nuestro pintor Romero de Torres.

De la corriente de opinión que aquí nos trae, no es lo más notable nuestra caballerescos lucha por la justicia, sino el haber tomado partido en esa eterna discusión que divide a los hombres en dos bandos, en materia de Arte: los naturalistas y los idealistas.

El pueblo bético, tachado de sensual, viene a este lugar a afirmar su delicadeza de sentimientos, y a proclamar que nuestro pintor no es neurasténico que abandona los caminos trillados por afán de notoriedad, sino un artista en quien encarnan la exquisita poesía y el íntimo sentido estético del gran pueblo andaluz.

En contra del servilismo de los que reducen su arte a copiar fielmente la naturaleza, y que ya han sido derrotados por la fotografía en colores, Julio Romero en sus obras proclama, como lo hacía Victor Cousin, que el Arte es la libre reproducción de la belleza. Y para decirle que su Arte es el exquisito Arte soñado por el gran espíritu andaluz, nos reunimos todos: los que están en la cumbre y los que empezamos, los de cabellos blanqueados por el estudio y los de manos encallecidas por el trabajo. Y por si fuera pobre la consagración de los hombres, la mujer andaluza, ese admirable conjunto de belleza, poesía y amor, ha querido unir el tesoro de su voto para este homenaje y tejer una hermosa corona de mirto y laurel, que vale mil veces más que las coronas oficiales, porque no se otorga entre cintas, penachos y bandes, sino entre corazones que laten en una excelsa comu-

nión de Arte, de ese Arte soberano en que reina nuestro pintor y que es la sublimidad de la naturaleza y de la vida interpretada por un alma para otras almas.

Digno bróche que cierre esta explosión de entusiasmo y admiración por nuestro paisano, cúspide que corone el hermoso edificio de este homenaje, levantado en aras de la justicia a nuestro artista, sea un saludo respetuosísimo a la ilustre dama que le dió la vida y que espléndidamente donó a nuestra tierra el tesoro de ser patria de un pintor inmortal.

Un soneto de Arévalo

Después de las anteriores cuartillas don Antonio Arévalo da a conocer el siguiente soneto, de que es autor.

Nuestro sentir

Córdoba, la sultana de Occidente, la matrona gentil de Andalucía rinde de admiración en este día tributo a su pintor más floreciente.

Saturado de amor está el ambiente donde reina una franca simpatía; que este viejo solar de la hidalgala al honrar a sus hijos nunca miente.

Guarde el artista impreso en la memoria, para aliento y estímulo de gloria, que el pueblo cordobés, siempre glorioso, al ofrecerle, unido, este homenaje, tiene henchido su pecho vigoroso de orgullo, de cariño y de coraje.

Discurso de don Enrique del Castillo

Don Enrique del Castillo Romero principia elogiando el discurso del señor Enriquez.

Declara que viene a rendir un tributo de amistad y de admiración a un hijo ilustre de Córdoba.

Saluda a la mujer que se asocia a este acto, como a todo lo grande, y entons un himno al arte, que tiene la virtualidad de transformar las costumbres.

Evoca el recuerdo del padre del artista festejado, don Rafael Romero Birros, pintor notable, arqueólogo erudito, escritor concienzudo y hombre de gran corazón, y el de su hermano Rafael, a quien negó sus favores la fortuna, pidiendo a las mujeres cordobesas que vayan a depositar flores sobre la tumba de aquel malogrado artista que siempre buscó la fuente de su inspiración en los modestos hogares.

Dedica también cariñosas frases a Enrique Romero de Torres.

Habla del Arte de Julio Romero, que no se limita a reproducir la naturaleza, sino que da forma a las concepciones de su espíritu, y expone su deseo de que se repitan estos actos de verdadera intimidad, para bien de Córdoba.

Una poesía de Iñiguez

Don Banguo Iñiguez lee después la siguiente poesía:

Julio Romero

Es pintor religioso, pero también pagano, pues con el misticismo de su arte, que es cristiano al desnudo levanta su pincel un altar; y en la carne que pinta, que es carne de mujeres, hay fuego de pasiones y pasiones de seres con almas en que bullen anhelos de ideal.

Los fondos de sus cuadros son las tardes serenas, y la luz que les falta, es sangre que en las venas de sus figuras corre con el fuego del sol; porque el pincel de Julio poner quiso en los ojos de la hembra cordobesa los resplandores rojos que arrebolan los cielos, trocados en amor.

Con luz suave y cernida expresa paz y calma, y pone el sol del cielo en el cielo del alma, ¡y qué cielo es el cielo de un alma de mujer!

Las mujeres son flores, flores de sacrificio; esclavas cuya esencia nos dan hasta en el vicio, pues rosas o azucenas todas nos rinden miel. En sus cuadros vivimos la tristeza andaluza vista al través del alma, y parece que cruza por ellos, vagamente, un lejano cantar; un cantar que es de penas, de sangrientas pasiones, con aires de esperanzas y aires de maldiciones, en que del arte nuestro las varias notas van.

Coplas que son un llanto allí en la lejanía; en las que el dulce nombre de la Virgen María a una historia se enlaza de celos y de amor; porque la Fé andaluza tiene algo de pagana y busca en los altares a la figura humana y en ella al dolorido y humano corazón.

La sonrisa, el espíritu nos besa cuando pasa; el dolor le tortura, con su fuego le abrasa, y es más vida la vida que aprendió a padecer; y es ese, de la copia andaluza, el misterio, no canta la alegría y canta el cementerio porque todos los cauces del dolor van a él. Pero donde el artista la realidad sujeta y a competir sus fueros se atreve la paleta, es en los ojos, ellos la vida atreve a pasar; los ojos tranquilos, dulces, de mirar tan intenso, tan hondos, tan traidores, que el ánimo suspenso, queda entre dos abismos, infinitos los dos: el abismo del cielo que en ellos se retrata y el abismo del alma que en vano se reconta detrás de unas traviesas pupilas de mujer; y así logran los ojos turbarnos el sosiego, son el abismo, el hombre rueda hasta el fondo, cie-

go) sin dudar, aunque sepa que se condena en él. Allenta nuestro pueblo en la capa española, en la airosa mantilla que lució la manola, en el pliegado airoso del popular mantón; nada tiene en sus cuadros que sea de tierra ex-

(traña); sus hombres, sus mujeres, sus trajes, son España; su espíritu, su genio, su ambiente es español.

Discurso del señor Valenzuela

Don Luis Valenzuela comienza afirmando que todos estamos unidos por el mismo sentimiento de admiración al gran artista.

...del arte que le da el sello de su personalidad. Julio Romero de Torres, lo cual prueba indiscutiblemente sus méritos y su valía.

Sostiene que el pintor cordobés es un enamorado del ideal que lleva en el cielo de su alma y detesta la copia servil de la realidad, por que el arte tiene que ser creador para dar vida a lo que carece de ella, al lienzo, al mármol, al sonido.

Se extiende en notables consideraciones sobre el idealismo y el naturalismo, deduciendo que Julio es idealista y estudia el idealismo perfectamente equilibrado.

Pinto eminentemente subjetivo—agrega—pone en sus obras el sello de ese género peregrino; por eso no se confunden con ninguna ni antiguas ni modernas.

Hace una descripción magistral de los cuadros de Romero titulados *Las dos sendas* y *La consagración de la copa* y asegura que su obra maestra de la actual etapa es *La Sibila de la Alpujarra*.

Nosotros todos—concluye diciendo—sentimos una profunda admiración por Romero de Torres, creemos que traerá nuevas orientaciones al mundo del arte y cumplimos un deber tomando parte en esta especie de plebiscito de reparación al gran pintor que ha sabido idealizar la vida, las costumbres, el espíritu de la tierra, alegre y triste a la vez como los cantares que brotan del corazón de este pueblo digno de mejores destinos que los que le han cabido en suerte.

Un soneto del señor Montis
Nuestro compañero de redacción don Ricardo de Montis leyó el siguiente soneto:

EL ALMA DE ANDALUCÍA

¡Salve, ilustre pintor de la Poesía que halla un templo en tu mente soñadora! Tu paleta magnífica atesora el alma de la hermosa Andalucía.

Alma que rinde al Arte pleitesía; extraña mezcla de cristiana y more; que con quien sufre desolada llora y del que goza siente la alegría.

Alma tan noble, y grande, y generosa que si caes de la envidia en la batalla, batalla cruel que, sin cesar, yo ríe, para alentarte en tu campaña honrosa, para premiarte, truécase en medalla con el buril grabada del carino.

Frases del señor Pineda

Don Rafael Pineda Arroyo, presidente honorario de la Junta organizadora del homenaje, da las gracias a cuantos han contribuido al tributo, quienes al ensalzar a Julio Romero ensalzan a Córdoba; propone que se conteste al telefonema del ilustre pintor, a quien envía en nombre de todos un estrecho abrazo en la persona de su hijo Rafaelito y concluye exclamando: ¡Gloria a Córdoba! y ¡Gloria a Julio Romero de Torres!

Final
Seguidamente el cuadro artístico del Real Centro Filarmónico Eduardo Lucena interpretó, como epílogo del festival, la Jota de Molina Ledá «Mi cantar» y el himno «La Maquinista», de Clavé.

No es necesario decir que todos los elementos y personalidades que tomaron parte en el homenaje obtuvieron grandes ovaciones.

A las ocho de la noche concluyó el acto que hemos reseñado ligeramente.

Un telegrama

He aquí el texto del telegrama dirigido al pintor festejado:

Madrid.—Julio Romero de Torres, Arenal 15, 3.º, izquierda.

Todos satisfechísimos grandioso acto homenaje tomado parte los firmantes; presidido Pineda.—Sala llena todas clases sociales, todos rivalizamos admirarte, quererte y darte alientos continuar obra artística, pedir para ti compensaciones justas.—Final Pineda abrazó tu hijo en nombre de todos.—Comisión Valenzuela, Pineda, Montis, Pozo visitó tu familia ofreciendo respetos y flores.—Abrazó fuerte de todos.—¡Viva Córdoba!

Pineda—Pozo—Arévalo (A. y F.)—Valenzuela—Enríquez—Castillo—Iníquez—Montis Santiago.

Una visita

Concluido el festival, una comisión de sus organizadores y de las personas que en él habían tomado parte, formada por don Luis Valenzuela, don Rafael Pineda, don Antonio del Pozo y don Ricardo de Montis fué al domicilio de la familia de Julio Romero para darle cuenta del acto y entregar, como recuerdo del mismo, ramos de flores a la madre y a la esposa del gran pintor cordobés.

DE HACIENDA

Pagos para hoy
En la Tesorería de esta Delegación de Hacienda serán hoy satisfechos los siguientes libramientos:

Don Augusto Torres 10 582 61 pesetas; don Francisco Viguera 46 907 27; don Luis Córdoba 16 326 47; don José Navarro 12 395 45; don Rafael Roca 2 667 09; don Narciso González 2 998 54; don Pedro Sierra 1 115 84; don Modesto Pérez 464 78; don Joaquín Cruzado 943 92; don Rafael Laparte 3 468 04; don Salvador León 1 553 13; don Manuel Galindo 2 356 52; don Félix de C. Izquierdo 680 84; don Enrique Molina 1 593 33; don Juan Carballo 529 16; don Juan de Dios Castiella 1 340 84; don José de la Torre 215; don Rafael Martín 2 252 49; don Marcial Pueyo 865 62; don Mariano Viguera 1 291 48; don Manuel Enríquez 2 512 48; don Felipe Pesa 294 16; don Miguel Peña 293 34; don Marcos Villa 6 111 66; don Francisco García 2 634 46.

Don Alonso Carrasco 1 389 14; don Angel Morales 112 50; señor Administrador de Loterías número 1, de esta capital, 1 148 80; señor depositario Pagador 44 350 50; Ayuntamiento de El Viso 122 42; don Uldarico Prunet 1 443 59; don Rafael Cruz 16 912 58; don Rafael Bernal 67 776 39; don Eduardo Quero 5 168 03; don Ricardo Rivas 6 225 69; don Abelardo Rivera 5 057 07; don Francisco Alemillo 10 430 03; don Enrique Esquivel 50 041 17; don Florencio zaro 75 000; don Adolfo Heras 19 500; don urín Lacasa 23 106 42; don Andrés Arcas 5 231 77; don Antonio Lamas 4 305 08; don Rafael Vázquez 4 390 14; don José Coello 696 66 y don José del Río 215.

Arrendamiento

Desde el día se arrienda la casa calle Cristóbal Colón, núm. 17, con local apropiado para negocio.

Para precios y condiciones en la imprenta del DIARIO DE CÓRDOBA.

CAPTURA DEL «BRASILEÑO»

Doce días hace que José Ortiz Puerto, conocido por «Brasileño», cometió tres horrendos crímenes en el cortijo del Chancillarejo, del término de Alcolea.

Desde que el primer jefe de la Comandancia de la Guardia civil de Córdoba tuvo conocimiento del hecho, ha trabajado sin descanso para que no quedara impune este grave delito.

Ordenó primeramente y dirigió por sí excelentes batidas en busca del asesino, por los contornos del sitio en que cometió sus horrendos delitos.

Mas habiendo tenido una confidencia de que el «Brasileño» estaba en Cáceres, en una finca de campo en que se halla una hermana suya, casada con Juan Rodríguez Chavero, dirigió al jefe de expresada capital un telegrama con fecha 27 del mes último, interesándole la busca y captura del criminal.

Don Manuel Ros Pérez, teniente coronel primer jefe de la Comandancia de Córdoba, recibió ayer el telegrama siguiente, en contestación al suyo:

«Cáceres 30 11 15 m.—Primer jefe Guardia civil al idem de Córdoba.

Según me participa Comandante puesto Alcántara, fué detenido ayer, sobre nueve horas, por fuerza agnel puesto, en pueblo Piedras-Albas, sujeto José Ortiz Puerto (a) «Brasileño», autor triple asesinado cometido en las personas de Antonia Laredo, María Ortiz y Juana Lopera en el cortijo del Chancillarejo, término de Alcolea, de esa provincia, el día 19 de Junio.

Convicto y confeso, ha sido puesto a disposición del Juez de instrucción del partido de Alcántara.

Se lo comunico como resultado de su telegrama del 27 del corriente.»

Merecen toda clase de elogios los trabajos realizados por el benemérito instituto de la Guardia civil para lograr la captura del «Brasileño», y especialmente por los Jefes de las Comandancias de Córdoba y Cáceres, a quienes nos complacemos en felicitar y tributar nuestro aplauso por este nuevo y relevante servicio.

EN EL COLEGIO DE JESÚS NAZARENO

Reparto de premios

Ayer por la tarde se celebró en el amplio jardín del colegio dominical establecido en el Hospital de Nuestro Padre Jesús Nazareno la solemne distribución de premios a las alumnas que allí reciben su educación.

El acto fué presidido por el gobernador eclesiástico don Bartolomé Rodríguez y Ramírez, quien tenía a su derecha al concejal vocal de la Junta de Instrucción pública don Angel Toladano y a su izquierda al canónigo maestra escuela don Francisco Delgado García.

Además ocupaban otros asientos de preferencia los representantes del Cabildo Catedral don Juan Ensebio Saco de Herrera, don Juan Antonio González de Canales, don Enrique Medina de la Barmeja, don Mariano Amaya Castellano, don Rafael García Gómez, don Egoanjo Santos Bordas y don Miguel García Ballesteros.

En representación del colegio de Padres Salesianos asistieron don Carmelo D.ana y don José Gil.

Además vimos al superior de los dominicos don Manuel Riesco y a los padres capuchinos don Antonio de Ubeda y don Gil del Puerto.

También se hallaban los rectores de San Francisco y el Segrario don Francisco de P. Velasco Estepa y don Antonio Aguilera Jiménez.

Asimismo concurrieron el beneficiado don Antonio Sánchez Herrero, los capellanes de los hospitales de Crónicos y Agudos don Antonio Guzmán y don Rafael Martínez, el canónigo don Marcial López Criado, el coadjutor de la parroquia de San Lorenzo don José Guzmán, el catedrático del Instituto general y técnico don Luciano Gisbert y representantes de la prensa local.

Mucho antes de empezar el acto el hermoso jardín estaba materialmente lleno por las alumnas del colegio y las personas de sus familias.

En dicho parejo levantábase un pequeño escenario muy bien exornado con plantas y flores. Principió el acto con un pasodoble ejecutado al piano por la profesora señorita Rafaela Cruz.

A continuación cantaron unas preciosas gradinas las señoritas Antonia Fernández, Rafaela Martín y Rafaela Barbudo.

Seguidamente una de las religiosas de aquel benéfico establecimiento leyó la memoria del último curso.

Luego la alumna Anita Criado pronunció un elocuente discurso alusivo al acto y a continuación efectuóse el reparto de premios a las alumnas, los cuales consistían en toquillas, blusas, cortes de trajes, pañuelos, abanicos y otras prendas y efectos.

Inmediatamente las alumnas Ana Criado, Teresa Mira, Ana y Mercedes Mañani, Ascensión Roldán, Rosario Márquez y las niñas Concepción Flores y Rafaela de Dios, representaron la comedia denominada *Maravillas de la Gracia*, escuchando como premio por su interpretación muchos aplausos.

En los entreactos las señoritas Francisca Muñoz y Rafaela Barbudo cantaron guajiras que fueron muy del agrado del auditorio.

Luego fué puesto en escena el sainete *Josefillo*, que representaron con gran acierto las señoritas Mercedes Mañani, Ascensión Roldán, Teresa Mira y Ana Criado.

En este sainete la señorita Ascensión Roldán cantó varias cartagenas, que el público acogió con grandes salvas de aplausos.

En uno de los intermedios varias alumnas cantaron, al piano, el himno de las escuelas católicas y la joven Patrocinio López declamó una hermosa poesía titulada *Por la Patria*.

El acto terminó a las nueve de la noche. Felicitamos a las religiosas encargadas de la enseñanza en el Colegio del Hospital de Jesús Nazareno por los óptimos frutos que obtienen de su noble misión.

Un pequeño detalle

(ANÉCDOTA)

En 1640, la ciudad de Arras (Francia) estaba en poder de los españoles y sitiada por las tropas de Luis XIII. Era un hueso muy duro de roer, y a los sitiadores todo se les volvía imaginario ardiente de guerra para apoderarse de la plaza sin recurrir al asalto, ya intentado desastrosamente más de una vez.

Figuraban entre los sitiadores dos oficiales gascones, los capitanes Courcelles y Figuiet, que querían sobreponerse uno a otro en hechos de valor. En la apariencia se profesaban una

buena amistad, como compañeros de armas que eran, y además paisanos; pero se consideraban rivales, en el fondo se detestaban cordialmente, y cada uno de ellos hubiera querido ver al otro inutilizado para el servicio, quedándose él solo en calidad de héroe.

Una noche se presentó al general, que era Saint Prensil, gobernador de Armiens, el llamado Courcelles, a la sazón en que estaban en la tienda su rival Figuiet y otros varios jefes y oficiales.

—Mi general,—dijo Courcelles—me permito manifestaros que acaba de ocurrírseme un ardid casi infalible para tomar la plaza. De realizar mi plan nos encargáramos el capitán Figuiet, aquí presente, y yo, si es que él no tiene reparo en secundarme...

—Ningún reparo—se apresuró a decir Figuiet.—¿Y cual es ese plan?—pregantó el general.

—Muy sencillo—contestó Courcelles.—Se trata de que el capitán Figuiet se disfrazase de campesino, simulando que es vendedor de frutas... Ya sabéis, señor, que no ha sido posible apretar el cerco de modo que se impida en absoluto la entrada de algunos campesinos...

—Adelante.

—Figuiet, con su borriquito cargado de fruta, entra en la plaza, y el mismo día provoca una disputa con un soldado, al cual parte el corazón de una palanquilla... Baeno; le prenden, y sin pérdida de tiempo le juzgan y condenan a ser ahorcado... Nadie ignora que en Arras subsiste la antigua costumbre de efectuar las ejecuciones fuera de la plaza, a poca distancia de las murallas, de modo que, para colgar a nuestro valiente Figuiet es seguro que lo sacarán de la ciudad, debidamente escoltado... ¡Aquí quería yo venir a parar! Déname treinta o cuarenta hombres decididos, y me emboscaré cerca de la puerta única por donde salen los que han de ser ajusticiados... Con mis hombres, rescato a Figuiet, tomo posesión de la puerta, y nuestras tropas, ya apercebidas, avanzan con la seguridad de expugnar la plaza...

—¿Qué decis a esto, capitán Figuiet?—pregantó el general, con tono ligeramente burlón.

—Digo que la empresa es peligrosa,—contestó el interpelado—pero creo que debiera intentarse... Por lo que a mi toca, solo pido que se me deje un día para meditar sobre este negocio.

—Concedido.

En efecto, a la noche siguiente hubo nueva junta en la tienda del general, y este invitó a Figuiet a que manifestara el resultado de sus manifestaciones.

—El ardid—dijo el capitán—me parece de perlas, y la sorpresa está admirablemente preparada. Cuanto más lo pienso, más me enamoro de la idea, porque está todo previsto y calculado con exactitud matemática, y envidio al inventor, mi querido amigo Courcelles. Unicamente propongo una ligera variante, modificar un pequeño detalle, que nada puede influir en el buen o mal éxito de la arriesgada empresa. ¿Está dispuesto el capitán Courcelles a aceptar mi variante?

—Desde luego.

—Sepamos cual es ese pequeño detalle—dijo el general.

—Pues consiste—contestó impasible Figuiet—en que Courcelles sea... el de la fruta, y yo el de la emboscada.

La variante en cuestión fué causa de que no se pudiesen de acuerdo los dos valientes... ¡Y cuantos proyectos no se han de tales por... eso, por un pequeño detalle!

Ramiro Blanco.

GACETILLAS

En la parroquia de San Pedro
Ayer terminaron los solemnes cultos que el Centro del Apostolado de la Oración ha dedicado en dicha iglesia al Sagrado Corazón de Jesús.

De las pláticas del tríduo y de la fiesta del Santo Titular de expresada parroquia ha estado encargado el digno orador sagrado doctor don Francisco Muñoz Romero, párroco de la misma, el que ha sabido con su fácil y elocuente palabra cautivar al auditorio.

Como último día del tríduo fué sacada procesionalmente por las naves de la iglesia Su Divina Majestad, que era conducida, bajo palio, por el doctor don Raperto Cuadrado y Aranda, Canónigo Penitenciario, llevando las varas varios señores sacerdotes.

Figuraban en la procesión muchos fieles con velas encendidas.

El templo presentaba un bonito aspecto, pues tanto el altar mayor como los laterales estaban adornados con profusión de luces y oloresas flores.

La concurrencia a estos actos ha sido bastante numerosa.

SANCHEZ HERMANOS

— los martes venta de retales —

Accidentes

Ayer fueron asistidas en la casa de socorro las personas siguientes:

Rafael Millán Rejano, de 10 años de edad, domiciliado en la calle de Zamoranos, número 10, de mordedura en el musto derecho.

Felipe León Hernández, de 3, habitante en la calle de Agustín Moreno, número 127, de una contusión en la región abdominal.

Francisco Banderas Corrales, de 3, que vive en la calle Marroquines, número 24, de una herida por mordadura en la oreja derecha.

Filomena Espejo, de 11, con domicilio en la calle de los Frailes, número 69, de heridas en varios dedos de ambas manos.

Y José Borrás, de 12, que habita en la calle de San Basilio, número 15, de una herida contusa en la mano derecha.

Rifa de moñas
Ha sido aplazada para el día 15 del actual la rifa de las moñas de la bacarrada que organizaron los empleados del Ayuntamiento a beneficio de los soldados enfermos y heridos del ejército del Rif.

SANCHEZ HERMANOS

los martes venta de artículos rebajados de precio.

Escándalos

Los frecuentes escándalos que promueven las mujeres de vida airada que explotan sus vicios ocultándolos bajo la capa de una industria, tuvieron ayer su apoteosis en el establecimiento de bebidas denominado «El Burdel.»

A la hora en que los fieles se dirigen a oír la Misa de siete en las iglesias de San Hipólito y San Nicolás, se desarrollaba el espectáculo de un formidable escándalo, acompañado de un inseparable cortejo de blasfemias y obscenidades, presenciado pacientemente por los agentes de vigilancia y guardias municipales, quienes se limitaron a denunciar a los alborotadores, cuando por menos causa se lleva a otros al arresto municipal.

Trasladados estos hechos a las autoridades.

Traslado de domicilio
Nuestro antiguo y estimado amigo don Rafael de Flores Rodríguez ha trasladado su domicilio de la calle Horno de San Juan, número 4 a la del Cardenal Toledo, número 11.

Bronca matrimonial
Anoche, a las diez próximamente, se produjo un gran escándalo en la casa de comidas situada en la plaza del Salvador.

La causa fué la poca armonía conyugal que existe entre Antonio Lozano Salado y su consorte.

El tiempo

Por el Instituto General y Técnico se han hecho las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinte y cuatro horas del día de ayer:

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 44°00.—A la sombra, 36°00.—Mínima, 18°00.

—Medía, 27°40.—Oscilación, 16°40.—Agua de lluvia en milímetros, 0 00.—Agua evaporada en milímetros, 12 20.

Observaciones hechas a las ocho de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0° 750 80.—Temperatura a la sombra, 21 00.—Idem de termómetro hamedecido, 18 40.—Tensión del vapor, 14 40.—Humedad relativa, 77 80.—Estado del cielo, cubierto.—Dirección del viento, O.—Fuerza, ventolina.—Velocidad en kilómetros, 167.

SANCHEZ HERMANOS

— los martes venta de retales —

Insultos

El guardia municipal número 13 ha denunciado a Rosario Simancas y a dos hijas suyas por haber insultado ayer en la calle Cardenal González a José Abelar, promoviendo con tal motivo un gran escándalo.

¿Y la higiene?

Los vecinos de la calle Espertería se quejan de los malos olores que se desprenden de la casa número 16 de dicha vía.

No hay derecho

Por haber echado la extrínquia a un perro sin bozal de la propiedad de Rafael Romo (a) Pica, fué ayer insultado por este el guardia municipal número 19.

Una desgracia

Según nos comunican nuestro corresponsal en Belmez, en la mina Cabeza de Vaca ha ocurrido un sensible suceso.

El obrero Juan Cañete Cañete observó en un pozo de balanza que una de las jaulas de extracción se había atravesado en las guideras; bajó por el cable a reparar el desperfecto, y seguramente le faltaron las fuerzas y cayó, según parece desde una altura de cincuenta metros.

Fué extraído con vida, pero murió a los pocos momentos.

Este desgraciado era natural de Luque (Córdoba) tenía 36 años, estaba casado y deja tres hijos.

SANCHEZ HERMANOS

los martes venta de artículos rebajados de precio.

Delegación para Córdoba

La concedería «MUTUA GENERAL DE SEGUROS» para accidentes del trabajo (Rambla de Cataluña, 32, Barcelona), presentando inmejorables referencias en Barcelona.

Avisos útiles.

Cura el estómago el Elixir Sáiz de Carlos

—Urberuaga de Ubiña.—Marquina (Vizcaya)—Aguas azoadas. Especiales para las enfermedades del aparato respiratorio. Pídanse memoria y gaitas. Se remiten gratis.

—Segadora atadora, usada, casi nueva y cuatro trillos en buen estado, se venden en la calle Arroyo de San Rafael, núm. 8.

—Cara sin arrugas y mejillas sin hundimiento se conservan hasta la vejez más avanzada con el uso diario del «Licor del Polo», el más barato e higiénico de los dentíficos. La falta de buenos en la boca deprime el rostro, lo afea y denota una vejez prematura en personas aún de poca edad.

LA HIGIÉNICA

Administración de guanos

Calderas sistema inodoro con cubida de tres capacidades de las bateas antiguas, 5 pesetas una.

Las bateas que empleamos para los sólidos, con más cubida que las empleadas hasta hoy, 2 pesetas.

Para los trabajos que tengan de diez carros en adelante, a 1'75, y para los de más importancia, precios convencionales.

Los trabajos de agua de sumideros, en cantidad, empleando las calderas, haremos rebajas importantes.

Suavales de aviso

Kiosco frente a la Cervecería, Plata 10, Montería 2, Portillo 2, Gutiérrez de los Ríos 8 y Jandería.

Nota: En estos precios no están comprendidos los trabajos que por sus distancias excedan de 25 metros (entendiéndose para las bateas).

SUBASTA

En subasta voluntaria, que se ha de celebrar en la Notaría de don Luis Medina Rojas, calle Ambrosio de Morales, núm. 7, el día 12 de Julio próximo, se venden las casas núm. 10 calle Rebolada de Regina y núm. 4 callejas del Marqués del Villar y la nuda propiedad de la mitad de la casa núm. 4 calleja de Heredia, todas en esta ciudad. El pliego de condiciones para dicha subasta está de manifiesto en dicha Notaría.

Sección Religiosa

Santo de hoy.—San Casto y San Secundino, obispo y mártir.—Mañana.—La Visitación de nuestra Señora.

Jubileo etrenar.—Hoy en la iglesia del convento de Santa Isabel de los Angeles, costado por doña Pilar Trillo, por su esposo.—Mañana en la misma iglesia, costado por don Francisco Gadeo, por su esposa.

Corte de María.—Los asociados visitarán hoy a nuestra Señora de la Asunción, en la Catedral.—Mañana a nuestra Señora de Belén, en la parroquia de San Miguel.

Santa Isabel de los Angeles.—Mañana se celebrará en esta iglesia una solemne función a su titular la Visitación de nuestra Señora, dando comienzo a las nueve y media, en la que predicará un Reverendo Padre Capuchino.

Las misas que se celebren en la parroquia de San Juan y Todos los Santos, el día 2 de Julio, por los señores sacerdotes invitados, se aplicarán un sufragio por el alma de la señora doña Josefa Antonia Arregui y Uranga de Barneto (q. e. p. d.) que falleció en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) el 2 de Septiembre de 1907.

Sus afligidos esposo e hijos suplican a sus amistades y personas piadosas encomienden a Dios y a la Santísima Virgen de los Dolores el alma de la finada.

ESPECTACULOS

Teatro-Circo del Gran Capitán

Continúa abierto el abono por las cinco únicas representaciones de ópera que dará en este Teatro la notable diva Elena Fons, el tenor Eurico Goit, el barítono Bernardo Ferreira y el maestro director Ricardo Sendra.

Los precios de abono, por las cinco funciones, son los siguientes:

Plataes sin entrada, 75 pesetas.

Butacas con entrada, 10.

Lotés de cinco entradas para platea, 5.

En estos precios está incluido el 15 por 100 de impuesto.

El abono queda abierto en la Administración del DIARIO DE CÓRDOBA.

Dinamógeno

SAIZ DE CARLOS

El desequilibrio nervioso trae como consecuencia la irritabilidad de los centros nerviosos, cerebro y médula, produciendo insomnio, debilidad general y en muchos casos la

NEURASTENIA

acompañada de pérdida de memoria, apatía, demacración, histerismo, inapetencia.

EL MEJOR TONICO para curar estas afecciones, es el Dinamógeno Saiz de Carlos, que activa la nutrición de los sistemas muscular, óseo y nervioso, fortificándolos y equilibrando sus funciones, por lo que cura el

RAQUITISMO,

recetándolo los médicos para todas las afecciones en que están indicados el aceite de bacalao y las emulsiones de éste con hipofosfitos; sobre los que tiene la ventaja de ser mejor de tomar, abrir el apetito, no cansar al estómago; tonifica y nutre más, pudiéndose usar lo mismo en verano que en invierno y lo toman los Niños con verdadero placer, á los que transforma de páridos y anémicos, en sonrosados y fuertes con solo el uso de dos frascos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pida.

Café «La Cervecería»

Cerveza fría al grifo, un bochs, 0'35 pesetas; medio idem, 0'20 idem.

</



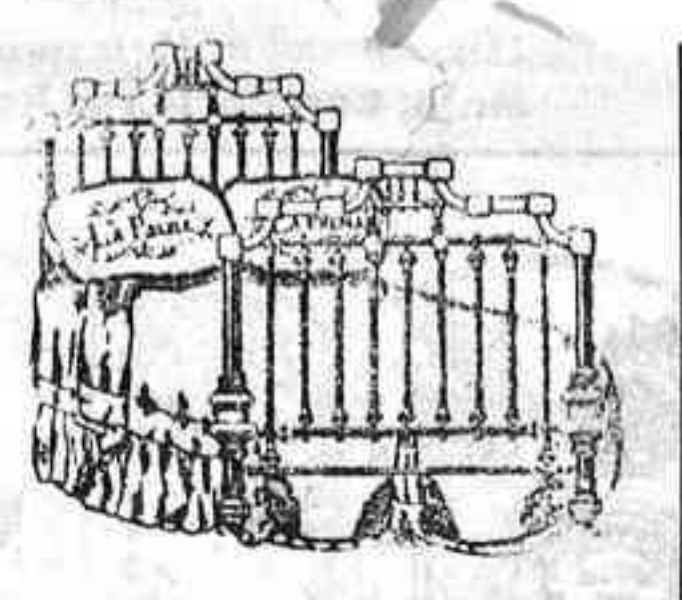
LA PALMA

VIUDA DE J. CAPDEVILLE

LIBRERÍA, NÚMERO 19. CÓRDOBA

LOCAL CONOCIDO POR FÁBRICA DE CRISTAL

Visite V. las grandes almacenes de Máquinas de coser y bordar; camisas de hierro y bronce, inglesas y del país; Relojería de bolsillo y de pared; armas de fuego de todas clases y Máquinas de hacer calceta. Piezas sueltas para toda clase de máquinas y sistemas; agujas, aceite y sedas para bordar. Se componen toda clase de máquinas de coser y de hacer calceta a precios económicos, como asimismo en relojería. Las mejores máquinas del mundo para coser y bordar SEIDEL y NAUMANN sólo se venden en estos almacenes.



LA CORDOBESA

Sociedad Anónima
Fundición y Construcciones
Metálicas
Calle CUARTELES NUEVOS
Especialidad
en
instalaciones
de
aceiteras.
---CÓRDOBA---

manso, por lo que hubo necesidad de condenarlo a fuego.
Vicente Pastor estuvo muy valiente en la muerte del primero y superior en la del cuarto.
Gallito superiorísimo tanto en la muerte como toreando y en banderillas.
El quinto lo brindó a los aficionados que ocupaban el tendido número 8, entre los cuales se inició la idea de obsequiarle con un banquete.
Regatería cumplió en el tercero y estuvo bien en el sexto.
En Irún
En Irún jugaron toros de Zaldueño, que fueron mansos.
Camisero quedó bien toreando y matando y obtuvo la oreja del tercero.
Puso banderillas en sillas, que le valieron muchos aplausos.
Chiquito de Begoña superior; en el último hizo una faena emocionante y lo despachó de un volapié monumental, rozándole el cuerno la camisa al salirse de la suerte.
Oyó una gran ovación y obtuvo la oreja.
En Burgos
En la corrida efectuada en Burgos la entrada fué muy floja.
Los toros de Arribas resultaron bravos.
Manolete estuvo valiente con la muleta y bien matando.
Brindó el último al Ministro de Gracia y Justicia, que le hizo un buen regalo.
Vázquez bien.
En Zamora
El ganado de Sautillo lidiado en Zamora cumplió bien.
Fuentes estuvo superior en los tres que le correspondían.
Gaona muy bien en la de su primero, superior en la de su segundo, del que se le concedió la oreja, y desgraciado en la del último.
Novillos en Tetuán
En la corrida efectuada en la plaza de Tetuán de las Victorias el quinto novillo saltó al tendido, produciendo un pánico indescriptible entre el público.
Jaqueta subió seguidamente y lo mató de un certero descabello, en el de que ocurrieron dos gracias, obteniendo una gran ovación.
Un picador y un mono sabio resultaron heridos.
En Vista Alegre
Los novillos de Gómez jugados en la plaza de Vista Alegre dieron poco juego.
Manuel Navarro estuvo superior en la muerte de los dos que le correspondían, obteniendo la oreja de uno de ellos.
Aragones muy bien.
Y Corchallo II superiorísimo.
También se le concedió una oreja.
Caballos muertos, seis.
En Sevilla
Con un lleno completo se verificó la novillada a beneficio de la Hermandad del barrio de la Macarena.
Los novillos de Miura fueron grandes y difíciles de torear.
Dominguín quedó bien en la muerte del primero y regular en la del otro.
También tuvo que matar el último, lo que hizo acertadamente, en sustitución de Rosalito.
Este fué cogido por el tercero, resultando con una herida en el costado izquierdo de cinco centímetros de extensión y dos de profundidad.
El otro matador Tello también sufrió una cogida casi igual a la de Rosalito y el picador Malasangre una luxación.
En Málaga
Los novillos de Salas jugados en Málaga resultaron mansos.
Rafael Gómez, Larita y Francisco Madrid quedaron muy bien, obteniendo cada uno una oreja.
En Murcia
También en la plaza de Murcia se lidiaron novillos de Salas, que resultaron muy bravos.
Serranito estuvo superior.
Bomba se negó a matar y fué conducido a la cárcel.

Enrique Viguera

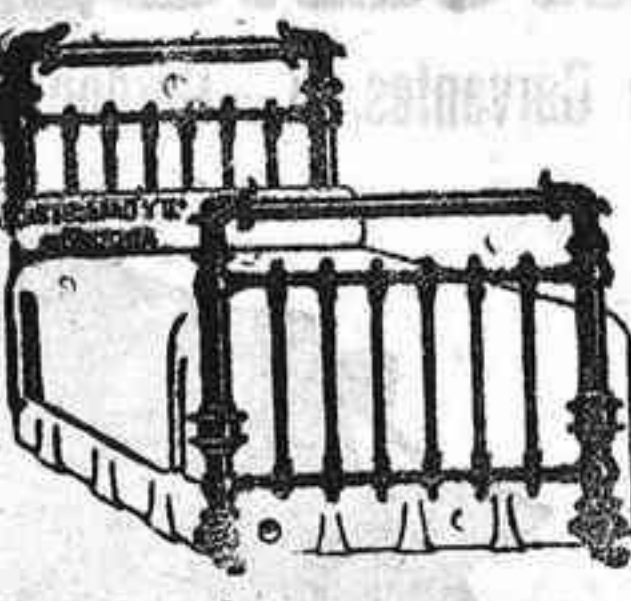
CORREDOR DE COMERCIO

Escritorio: Cisner, número 24 Teléfono número 158.
Intervención de toda clase de operaciones en el Banco de España.
Compra y venta con la mayor prontitud de valores del Estado.

CASTELLANO Y COMPAÑÍA

JESUS MARIA N.º 1

S. en C.



Concesionarios para las provincias de Córdoba, Jaén y Badajoz de las celeberrimas máquinas para coser y bordar
GRITZNER
Estas máquinas están construidas del mejor acero y sus ajustes son tan perfectos que superan a todas cuantas máquinas se han fabricado hasta el día.
ANTES DE COMPRAR CAMAS DE ACERO vean nuestro inmenso surtido, en la seguridad de que **ahorrarán dinero.**
Se hacen composuras garantizadas de toda clase de máquinas para coser.
GRAMÓFONOS, DISCOS Y AGUJAS para todas las marcas.

EL FÉNIX AGRICOLA

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS REUNIDOS

A PRIMA FIJA
CONSTITUIDA CONFORME A LAS LEYES VIGENTES
Capital social suscripto. 1.000.000 de pesetas.
Capital desembolsado. 300.000
DIRECCIÓN GENERAL: LOS MADRAZO, NÚMERO 34. — MADRID
OPERA LOS RAMOS SIGUIENTES
Seguro contra la muerte é inutilización del ganado.—Seguro de incendio de cosechas.—Seguro contra el robo, hurto y extravío del ganado.
Esta Sociedad es la primera que en España ha implantado este último ramo de Seguro.
Inspección general en esta. — Oficinas: Osario, 25 duplicado
Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría general de Seguros en 30 de Marzo de 1909

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

(De nuestro servicio especial.)
Madrid 30 y 1.—De 4 de la tarde á 5 de la madrugada.

Madrid

Canalejas

El Presidente del Consejo no ha recibido hoy a los periodistas, dedicando todo el día a la familia.

Las mancomunidades

Dícese que como el proyecto de las mancomunidades fué aprobado en consejo de ministros y posteriormente el dictamen emitido por la comisión informadora también se sometió a la aprobación del Gobierno, nadie puede, ahora, llamarse a engaño.
En su virtud se cree que en la votación de mañana está descontado el triunfo del Gobierno, a pesar del interés que muestran algunos elementos en derrotarlo.

Desamación

Los círculos políticos y los centros oficiales están hoy desiertos.

Los diputados

Sábese que el Gobierno ha dirigido una circular telegráfica a todos los gobernadores rogándoles que interesen a los diputados que concurren impredeciblemente a la sesión del Congreso del lunes.
Barroso ha recibido las adhesiones de muchos de aquellos y el anuncio de que vienen a Madrid.
También han desfilado hoy numerosos diputados por el domicilio de Canalejas dejando tarjeta.

Cataluña y las mancomunidades

Se sabe que el Gobernador de Barcelona ha teleografiado al Gobierno comunicándole que recibe visitas de personas de todos los partidos y clases sociales que van a expresarle su confianza de que Canalejas no rehúye el compromiso contraído de aprobar el proyecto de las mancomunidades.
El Presidente del Consejo ha contestado a dicha autoridad que persevera en su actitud y procurará satisfacer los anhelos de Cataluña y de otras regiones.

Noticia desmentida

El Ministro de la Guerra ha desmentido rotundamente la noticia propalada relativa a que

Weyler haya presentado la dimisión del cargo de Capitán General de Cataluña.
Romanones
A pesar de ser día festivo, el Conde de Romanones no ha salido hoy de Madrid.
Se muestra contrariado porque pueda suponerse autor de la conjura tramada contra el Gobierno.
Preparando un discurso
Canalejas se ha ocupado hoy en compulsar los datos que le servirán de base para el discurso de defensa del proyecto de las mancomunidades.
En este expondrá la forma en que se hallan establecidos los servicios análogos en varios países.
Además tratará de purificar la atmósfera formada contra dicho proyecto, demostrando que no atenta contra la unidad de la patria, pues se otorga con las suficientes restricciones para evitarlo.
La votación de las mancomunidades
Sábese que en la votación del proyecto de las mancomunidades apoyarán al Gobierno los ministeriales, conjuncionistas, regionalistas, jaimistas, nacionalistas, conservadores y catalanes.
Maura ha recibido varios mensajes de sus correligionarios de Cataluña pidiéndole que apoye la aprobación del proyecto o, cuando menos, no la dificulte.
Weyler y Canalejas
Weyler visitó a Canalejas para desmentir el rumor de que se proponga presentar la dimisión y de que haya hecho las manifestaciones que se le atribuyen sobre las mancomunidades.
Reiteró que sirve lealmente al Gobierno y dijo que si cuando estudie el proyecto encuentra en él algo que juzgue digno de modificación lo manifestará así en el Senado, único lugar donde puede y debe hacerlo.

Toros y novillos

Toros en Madrid

Con una entrada buena se celebró esta tarde en Madrid la corrida de abono anunciada.
Lidiáronse toros de Veragua que fueron regulares, excepto el segundo, el cual resultó

Estos declararon que el partido reformista desea la revolución.
Miró excitó a los catalanes y castellanos para que laboren juntos por la unidad de España que necesita la agrupación de las personas que deseen salvar a la patria.
Zulueta eligió a Castilla afirmando que la república necesita la adhesión de los agricultores.
A la vez pidió la libertad de la asociación y que se den facilidades para la creación de sindicatos agrícolas.
Don Melquiades Alvarez comenzó atacando al régimen y dedicó la mayor parte de su discurso a hablar del Ejército, del cual dijo que no se puede prescindir.
Terminó excitando a los reformistas a que se junten con los socialistas.
Presidieron el mitin se celebró un banquete al que asistieron trescientos comensales.
En él se brindó por la unión de los republicanos.
Todos los oradores fueron muy aplaudidos.
En el acto reinó orden completo.
Barco noruego
Fundado en San Sebastián el crucero noruego «Poryol».
El Comandante y la oficialidad del barco visitaron el arsenal.
En honor de Menéndez Pelayo
En el paraje de la Universidad de Barcelona se celebró un solemne acto, organizado por el Círculo Conservador en honor del insigne polígrafo Menéndez Pelayo.
Presidieronlo el Gobernador civil y el Alcalde y asistieron representaciones de todos los centros docentes.
Pronunciáronse notables discursos.
Díaz de Mendoza leyó varias poesías.
Todos fueron muy aplaudidos.
Buque brasileño
Llegó a Barcelona el buque brasileño «Banjamin Constant» conduciendo a bordo a gran número de guardias marinas que realizan un viaje de instrucción.
El castillo de Montjuich hizo las salvas de ordenanza.
La futura escuadra
Las fuerzas vivas de Cádiz han celebrado una reunión magna para pedir al Gobierno que la futura escuadra se construya en el arsenal de aquel puerto.
Se convino telegrafiar á Canalejas exponiéndole la petición y los beneficios que proporcionaría lo que se solicita, pues de este modo evitarse la emigración de los obreros de una parte considerable de la región andaluza.
La Corte en la Granja
Comunican de la Granja que la Familia Real estuvo paseando en los jardines.
Mañana marchará el Monarca á Palencia.
Las víctimas de un accidente
Dicen de San Sebastián que los heridos á consecuencia del choque de tranvías de que dimos cuenta siguen mejorando.
La fiesta de las Calderas
Presidida por las autoridades se celebró en Solle la tradicional fiesta llamada de las calderas, la cual consiste en guisar la carne de los toros estoqueados en la feria y repartirla entre el vecindario, el cual marcha a comérsela al campo.
Reinó animación extraordinaria.
Bendición de una bandera
Participan de Sabadell que la Congregación Mariana celebró con gran solemnidad la bendi-

ción de su bandera, la cual es riquísima y constituye una verdadera joya de arte.
Actuaron de padrinos los hermanos Baenaventura y Rosita Brután.
Después de la ceremonia hubo procesión cívica.
Esta noche se celebra en la Academia Católica una velada literaria.
Extranjero
El monumento a Rousseau
En París verificóse la inauguración del monumento erigido a Rousseau.
Al acto asistieron el Presidente de la República, el Gobierno y el Cuerpo diplomático.
Al salir Fallieres del palacio del Eliseo un grupo de individuos de la juventud monárquica silbó a aquel y gritó ¡Viva el Rey!
La policía detuvo a sesenta.
Condena
Comunican de Túnez que como consecuencia de los sangrientos motines que hubo hace varios meses en el cementerio musulmán de Dejella fueron procesados setenta y tres individuos, de los cuales siete han sido condenados a muerte, cinco a trabajos forzados, veinte a penas menos graves y los demás absueltos.
Noticias de Marruecos
Cartas de Marruecos fechadas el 24 de Junio confirman que reina gran agitación motivada por la oposición de los partidarios de M. Tabi a que se lea una carta del Sultán nombrando a Ghani pachá de la ciudad.
Los revoltosos han apedreado a varios europeos.
La tropa ha tenido que proteger a la Mezquita para evitar que sea saqueada.
La huelga de Marsella
Comunica el periódico «Excelsior», de París, su correspondiente en Marsella que dos grandes compañías de remolcadores han accedido a conceder el aumento de salario solicitado por sus obreros.
Todos los huelguistas están decididos a reanudar el trabajo si las compañías se comprometen, por medio de contrato, a atender las reclamaciones de sus dependientes.
Las causas de una explosión
Comunican de Tolón que de las indagaciones practicadas por la comisión técnica nombrada al efecto para averiguar las causas de las explosiones ocurridas a bordo del barco inglés «Michelet», resulta que aquellas fueron originadas por la combustión espontánea de la pólvora.
Declaraciones importantes
En un banquete celebrado en Versalles bajo la presidencia del Ministro de la Guerra, el general Stocbe, al brindar, dijo que Francia ha llegado a tener confianza en sí misma y no ha olvidado lo que le costaron algunas fanfarronadas.
Añadió que ningún país tiene más amor que el suyo a la paz, pero que, no obstante, sería un gran peligro que cualquier nación creyese que le teme a la guerra.

NOTAS CORDOBESAS

(RECUERDOS DEL PASADO)
—por Ricardo de Montis—
De venta en el DIARIO DE CORDOBA.

SIN RIVAL

PARA EL ESTOMAGO HIGADO RIÑONES DIABETES VIAS URINARIAS Y RESPIRATORIA

AGUA DE BORINES

REINA DE LAS DE MESA
Para informes, AMBROSIO DE MORALES, número 3.

PÍDASE EN Farmacias Droguerías Hoteles y Restaurants DE ESPAÑA Y AMÉRICA

GONZALEZ HERMANOS, S. en C.—Gran Capitán, 19
FABRICAS DE MOSAICOS Y ALMACENES DE MATERIALES DE CONSTRUCCION
en Sevilla, Córdoba y Huelva
Cuartos de baños y artículos Sanitarios.—Pídanse precios y catálogos



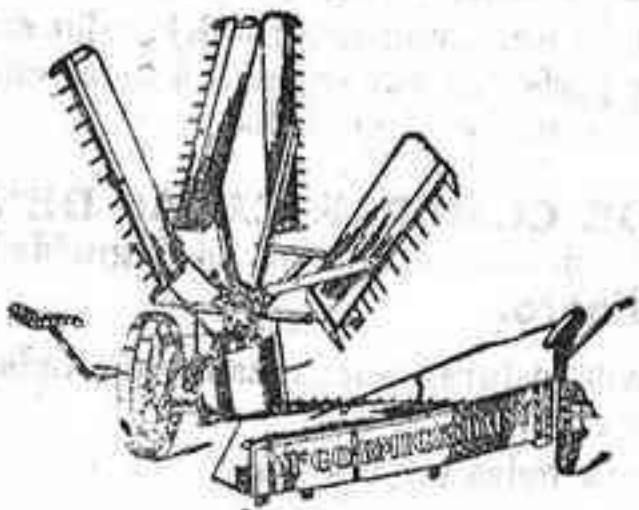
Timbre que llevan en las cubiertas los Chocolates de Confianza de H. J. de Demetrio Cabrera.
Suplicamos á nuestros clientes se fijen bien, á fin de evitar equivocaciones.
También invitamos al público en general á que visite nuestra fábrica para que vea por, si tanto lo higiénico de nuestros locales y aparatos como los productos que se emplean en la elaboración de nuestros chocolates.

MÁQUINAS AGRÍCOLAS Y VINICOLAS

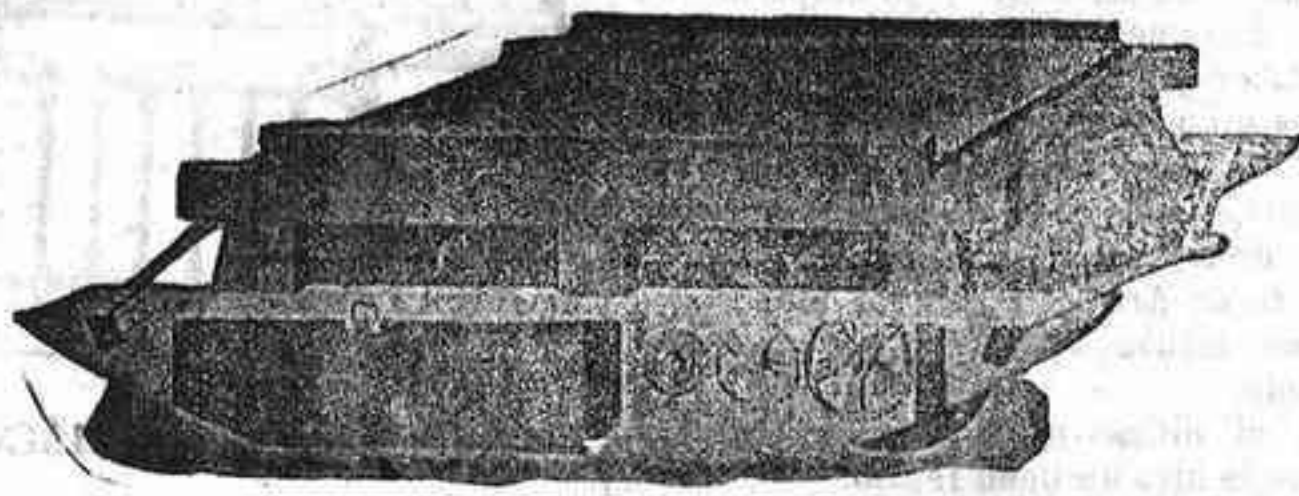
Arados Brabant **METEOR**.—Arados giratorios **Janus**.—Gradas de **Muelles, Zig-Zag** y Rotativas **Repartidoras** de abonos, **Cultivadores, Segadoras Atadoras, Agavilladoras** y **Guadañadoras Marcomick**.—Trituradores de grano.—Hilo de Abacá, Trillos Rotativos de gran trabajo, etc.

Catálogos gratis

Dirigirse á Juan H. Schwartz.—Avenida de Cervantes, 8.—Córdoba.—Agente depositario de los Sres. Garteiz Hermanos, Yermo y Compañía, Bilbao-Valladolid



Segadoras Macormick
— SIN CADENA —

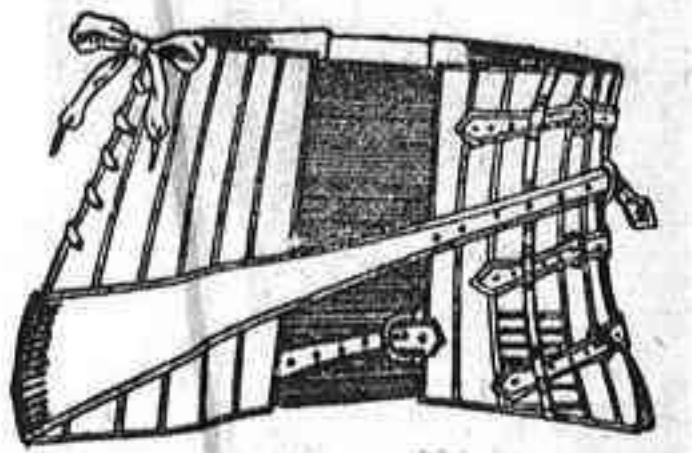


TRILLO ROTATIVO DE GRAN TRABAJO
para una sola yunta de mulos.



Alfadoras Macormick
— ULTIMA PERFECCION —

Fajas higiénicas



Llamamos la atención del público para que no confunda esta casa con otras que se anuncian desconociendo la confección de estas fajas únicas aprobadas para la curación de enfermedades del vientre y premiadas por este objeto por el Jurado Expositivo Regional.
¡No equivocarse!

Leonor Vázquez de Corredor
POMPEYOS, 5.—CORDOBA

VENTA.—Se hace de un volante de hierro de dos metros de diámetro, con soportes de hierro fundido, un banco de madera para un torno de tres metros de largo, un torno compuesto de madera, dos pares de pueras de cristales, un aparato para duchas por agua comprimida y una piedra de amolar, Domingo Muñoz, 1. 5-5

En el escaparate del Bazar y Ferreteria LA CAMPANA se exhibe un artículo de mucha utilidad y gran economía. 5-4

Desde el día se hace del piso segundo de la casa calle Gondomar, núm. 9 y 11. Para la llave y tratar, en la calle Denner, 3. En esta misma casa se venden un piano, columna, puertas y varios muebles más. 5-5

Desde San Miguel próximo en adelante se arrienda la huerta nombrada de San Antón, en el pago de la Fuensanta. Para tratar, Carrera de la Fuensanta, núm. 1, cuatuplicado. 10-5

En la Agencia de Negocios de D. Juan Escrivano Gómez, plaza de las Capuchinas núm. 46, se compran y negocian aborres de la última guerra de Cuba y se venden tres huertas en esta capital. 5-5

Almoneda urgente de toda clase de muebles y demás enseres de casa. Informarán en la calle de Zebatería Vieja, núm. 7, de cuatro á seis. 10-3

ASFALTO.—Se construyen pavimentos y zócalos de asfaltos de gran utilidad para los almacenes de grano, que preservan á estos de la humedad. Los precios económicos, garantizándose la solidez y duración de esta clase de trabajos. Para informes y presupuestos, dirigirse á FEDERICO ESPINOSA, calle Agustín Moreno, núm. 155. Córdoba. 15-1

VENTA.—De la Historia de España, por La Fuente, 25 tomos. Historia de Europa, por Emilio Castelar, 6 tomos. Historia Universal, por C. Cantú, 10 tomos. Historia de Francia, por M. Guizot, 7 tomos. Don Quijote de la Mancha, por M. de Cervantes, 3 tomos. Todos estos libros están sin estrenar. También se venden varios cuadros con vistas de Córdoba. Todos estos libros se venden muy baratos, en la calle de Lucano, 35. 10-7

Desde el día se arrienda un granero nuevo, de mil fanegas de cabida, pudiendo llegar los carros hasta la puerta. Para verlo y tratarlo, Alfonso XII, 83. 5-5

Almoneda.—Se hace de toda clase de muebles y objetos antiguos, calle de José Rey, núm. 13. 8-8

POLVOS NOËL

Los médicos más eminentes los recomiendan para los escocidos de los niños, ardores, granos, rojeces, erupciones, grietas, sarpullidos, quemaduras y demás irritaciones cutáneas e higiene de la piel.

“NOËL”, evita sudor y mal olor en pies y sobacos.

“NOËL”, suaviza y entona la piel.

“NOËL”, para los caballeros después de afeitarse es imprescindible, pues evita el ardor de la navaja y previene cualquier infección.

“NOËL”, el mejor para la toilette de señoras.

“NOËL”, es indispensable después del baño y muy agradable.

“NOËL”, excelente antiséptico ¡el mejor de todos! exigid “NOËL”.

¡NO DEJARSE SORPRENDER POR OTRAS MARCAS!

De venta en todas las buenas Droguerías, Perfumerías y Farmacias de todas partes.

Unico Agente en España y América Latina: Joaquín Fan, calle Mallorca, 184, Barcelona.

De venta en Córdoba, Droguería Farmacia de Sres. FUENTES HERMANOS, UNION FARMACEUTICA CORDOBESA, D. FRANCISCO YEPEZ RUIZ, señora VIUDA DE URBANO, y en todas las buenas farmacias, droguerías y perfumerías de la provincia.

Nueva Lámpara

con filamento de hilo estirado



OSRAM

única lámpara

verdaderamente

IRROMPIBLE

Recomendamos al público no confundir la lámpara para OSRAM con muchas otras marcas de sonido parecido que pretenden ser tan buenas como la OSRAM, pero no lo son.

De venta en las centrales y buenos establecimientos de electricidad

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

LEÓN ORNSTEIN, - Madrid, - 5, Mariana Pineda, 5.

Maquinaria, material y accesorios para electricidad.



Fábrica de Mosaicos SEVILLA

Rioja, 7 MATERIALES de construcción
ARTÍCULOS SANITARIOS
José M. TEJERA
Pidanse Catálogos y Notas de Precios

Curacion del Estrenimiento

POLVOS DE CASSIA RICHELET
Laxantes - Depurativos
Refrescantes

Muy agradables al paladar. No producen colicos

Empleado siempre con éxito en los sufrimientos del estómago, del intestino, en las enfermedades de la piel y de la sangre, en las turbaciones de la circulación, reumatismos, gota, afecciones del hígado, obesidad, etc.

Deposito en todas las buenas Farmacias y Droguerías de España, Canarias, y Baleares.

Laboratorio: L. RICHELET
Rue Gambetta, 13, SEDAN (Francia)

Depositorio General para toda España:
D. FRANCISCO LOYARTE
Calle S. Marcela, 39, esquina á San Ignacio de Loyola, 9, SAN SEBASTIAN

Precio: 3 Pesetas

Se arrienda desde el día, en módico precio, la casa Arroyo de San Lorenzo núm. 27 (frente á la calle de Abéjar) con nueve habitaciones, dos patios, sótano y puerta falsa. Para verla y tratar en el núm. 29. 5-4

DEBILIDAD, NEURASTENIA
CONSUMCION, CLOROSIS
CONVALESCENCIA

ANEMIA

Héroglobine
VINO Y JARABE Deschiens

Todos los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre CURA SIEMPRE. — Es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc. Da salud, fuerza y hermosura á todos. — PARIS.

Diario de Córdoba

PERIÓDICO INDEPENDIENTE
DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA
AÑO LXII

SUSCRIPCION EN CORDOBA
For un mes. Pesetas 2
Trimestre. Pesetas 5
RESTO DE ESPAÑA
Trimestre. Pesetas 6
EXTRANERO
Trimestre. Pesetas 10

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA
CONDE DE CÁRDENAS 18 (Antes Leirados)
TELÉFONO 84

Extensas informaciones postales y telegráficas.—Corresponsales en toda la provincia.

Precios de anuncios
Primera plana, 1 peseta línea—Segunda id., 0'50.—
Tercera id., 0'25.—Cuarta id., 0'10.

Representantes en Madrid, Barcelona, Sevilla y otras poblaciones de España y Extranjero.

ANEMIA-CLOROSIS
APROBACION DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

Pildoras y Jarabé BLANCARD

DOSIS: 2 á 6 Pildoras
1 á 3 Cucharadas

DEBILIDADES-ESCRÓFULAS

PILON DE PIEDRA NEGRA Francisco Guerrero Barea

Muñices, 7.—Córdoba.
Esta casa se dedica á hacer instalaciones de luz eléctrica, teléfonos, pararrayos, motores, timbres, ventiladores y todo lo concerniente al ramo de electricidad, empleando para ello materiales de primera calidad. También se hace cargo de las instalaciones de timbres eléctricos, siendo de su cuenta la reposición del material de los mismos, desde una peseta al mes. Los muchos años de práctica dedicado á esta clase de trabajos me permiten hacerlos á precios sumamente económicos. 20-20

Arrendamiento.—Desde el día se hace de la casa calle Beatas, núm. 2, triplicado, con espaciosas y ventiladas habitaciones, agua, cocinas alta y baja y grandes comodidades. Para verla, en la núm. 2, duplicado de la misma calle, y para tratar con su dueño, en Pastor, 23. 10-3

TALLER DE ARTE DECORATIVO D. MIGUEL LAYAS BENEDE

BARROSO, 1

Pinturas especiales para muros, maderas y hierros, interior y exterior, colores, barnices y esmaltes inglés, etc. Trabajos en toda clase de pintura y decoración. Bocetos y presupuestos gratis. El personal de la casa está asegurado de los accidentes del trabajo. 1

Se vende un magnífico piano, marca «Rönisch», completamente nuevo, por la mitad de su precio. Lope de Hoces, 6. 10-9

En la calle Imágenes, núm. 4, se vende aparador, cómoda, espejo, lavabo y mesa de noche. 10-3

ARRENDAMIENTO.—Se hace desde el día de un piso segundo, completamente independiente, en la casa de nueva construcción calle Claudio Marcelo núm. 8. También se arrienda en la misma calle, esquina á la de María Cristina, un portal y salón propio para industria, donde estuvo instalado el Comedor de Caridad y Cocina económica. Para informes, en las mismas. 10-5

ANUNCIO.—En la finca Alameda del Obispo, se han apareado en la mañana del día 25 del mes actual dos reses vacunas, una negra y otra colorada, sin dueño conocido, las que se entregarán á quien justifique la legalidad de su pertenencia. 3-2

Se vende una reja grande, de calle Montero, 3. 5-2