



Precio del Ejemplar: 1'50 ptas.

SE PUBLICA LOS MARTES

Suscripción: Año, 70 ptas.
Semestre, 35 - Trimestre, 18

Venta en Madrid:

Kioscos; Alcalá, 39
y Goya, 43

Depósito legal: GU-21-Año 58

FLORES y ABEJAS

SEMENARIO DE INFORMACION DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA

DECANO DE LA PRENSA PROVINCIAL ♦ 10 de Noviembre de 1959 ♦ II Epoca - Año XLIV - Núm 2.250

DIRECTOR:

FÉLIX MARTIALAY

Consejo de Redacción:

Juan Becerril Solano
Julio Luis Cordavias
José González Bermejo
Salvador Toquero Cortés

Redacción y Admón.

Generalísimo, 15 - Teléfs. 1567
1175

El Pleno de la Diputación aprobó los presupuestos de gastos e ingresos para el próximo año

Se aprecia en el de gastos una marcada tendencia restrictiva, con supresión o reducción, de casi todas las partidas de carácter graciable.



200.000 ptas. serán dedicadas a un concierto con la Dirección General de Ganadería para renovar la cabaña en nuestra provincia.

Ascienden a 23.835.920'75 ptas., con una reducción de 2.626.016'19 ptas. sobre el del año anterior

En los pasados días 5 y 6, tuvieron lugar, en el Palacio de la Diputación, las reuniones plenarias de la Corporación Provincial, para la aprobación de presupuestos de ingresos y gastos correspondientes al ejercicio de 1960.

Las sesiones, que se celebraron a puerta abierta, contaron

en muchos momentos con la presencia del Excmo Sr. Gobernador Civil de la Provincia D. Juan Manuel Pardo Gayoso, que compartió la presidencia con los Sres. Delgado Rollán y Bernal Jimeno, Presidente y Vicepresidente, respectivamente, de dicha Corporación.

(Pasa a la página segunda)

El Coronel Becerril se hizo cargo del Gobierno Militar

Días pasados y a consecuencia de haberse incorporado nuevamente al Regimiento de Ingenieros de Ejército, de guarnición en esta plaza, ha tomado posesión del Gobierno Militar, el coronel primer jefe de la citada unidad, don Juan Becerril Peigneux D'Egmont. Le hizo entrega del destino, el coronel de Infantería don Bartolomé Chacón García, quien en la actualidad lo venía desempeñando desde mediados del pasado octubre.

El Gobernador Civil fué recibido ayer por el Ministro de Obras Públicas y por el Director General de Colonización

Se trató del abastecimiento de aguas procedentes del Sorbe y de la ampliación de regadíos

En la mañana de ayer y acompañado por el ingeniero jefe de Colonización don Pedro Sánchez de Miguel, el excelentísimo señor don Juan Manuel Pardo Gayoso fué recibido por el ministro de Obras Públicas general Vigón, en el despacho oficial del Ministerio.

La visita tuvo por objeto exponer al señor ministro la posibilidad de ampliar la superficie de regadío en nuestra campiña, utilizando las aguas de los ríos Sorbe y afluentes, y al

propio tiempo conocer el actual estado de la cuestión, en lo que se refiere al proyectado abastecimiento de aguas a Guadalajara.

Posteriormente, el gobernador civil se trasladó al Instituto de Colonización, donde fué recibido por el director general de este organismo, a quien expuso el plan de ampliación de riegos, saliendo muy bien impresionado del resultado de esta entrevista, en la que quedaron encauzadas tan importantes mejoras.

Nuevos Jefes locales del Movimiento en Usanos, Matarrubia y Málaga del Fresno

Continuando el ciclo de renovación de cargos en las diversas localidades y en atención a los años que han venido desempeñando las Jefaturas del Movimiento, han cesado en sus funciones, los titulares de Usanos, Matarrubia y Málaga del Fresno, don Félix Marián de Inés, don Celestino Alonso Coello y don Julián

Camino Camino.

Para desempeñar los mismos cargos, el jefe provincial del Movimiento ha designado a los alcaldes respectivos, don Pablo Martínez Marián—diputado provincial por el partido de Guadalajara—, don Saturnino Serrano Martínez y don Feliciano Pérez Sanz.

Solemne Te Deum en la Iglesia Concatedral con motivo del primer aniversario de la coronación de Su Santidad Juan XXIII

El pasado domingo, a las doce y media de la mañana, tuvo lugar, en la Iglesia Concatedral de Santa María de la Fuente la Mayor, un solemne Te Deum con motivo del primer aniversario de la coronación de Su Santidad el Papa Juan XXIII, felizmente reinante.

Ofició en el mismo el Deán de la Catedral de Sigüenza, Ilmo. señor don Juan Plaza, asistido por don Aurelio García Martínez y don Francisco González Alba, párrocos de San Nicolás y Santa María respectivamente.

Asistieron representaciones de las Corporaciones provincial y municipal, de los distintos cuerpos armados y guarnición de la plaza y numerosos sacerdotes y religiosas, así como miembros de la Acción Católica masculina y femenina y gran cantidad de fieles.

El oficiante, concluido el Te Deum, pronunció una plática sobre el significado del piadoso acto, desfilando a continuación ante él todos los asistentes en señal de veneración y homenaje hacia la persona del Romano Pontífice.

Actuó en la solemne ceremonia la Schola Cantorum del Seminario Salesiano de Guadalajara.

Molina de Aragón contará con un Centro de Enseñanza Media

Radicalará en el antiguo Colegio de Santo Tomás, y acogerá a todos los estudiantes del Señorío

Ha sido acogida con lógica alegría, en Molina de Aragón, la noticia de la creación de un centro de Enseñanza Media de Patronato, que radicalará en el edificio que fué hasta hace poco tiempo Colegio de Santo Tomás.

El acuerdo, adoptado en la última reunión del Consejo de Ministros, viene a satisfacer una de las más viejas aspiraciones de la comarca molinense, donde el problema de la enseñanza media se había extremado en los últimos tiempos. El normal funcionamiento del Centro acahará con la forzosa emigración de muchachos de aquella ciudad y pueblos aledaños hacia otros puntos dotados de este tipo de enseñanza, al tiempo que contribuirá a la elevación del número de estudiantes de bachillerato, muy bajo en los últimos años a consecuencia de esta gran dificultad.



Carnet de Sociedad

Petición de mano

Anteayer domingo, por los señores de Lara (don Dionisio) y para su hijo, el ingeniero de Montes don José María Lara Aléu, ha sido pedida en Madrid a los señores de Zabía (don José María) la mano de su encantadora hija María del Pilar.

Con este motivo se celebró un cocktail en el domicilio de los padres de la prometida.

Entre los novios se cruzaron valiosos regalos y la fecha del enlace ha sido fijada para el 3 de diciembre próximo.

Felicitemos sinceramente a los señores de Zabía por tan grato acontecimiento y hacemos votos por la felicidad de los prometidos.

Enlace Gaspar - Roque

En la iglesia parroquial de San Mateo, de la villa de Peralejos de las Truchas, en el antiguo Señorío de Molina, ha contraído matrimonio la bella y distinguida señorita Maruja Roque con don Julián Gaspar Gil. Bendijo la sagrada unión el párroco don Modesto Martínez, siendo padrinos doña Dolores Roque y don Marcelo Segura.

A continuación hubo la tradicional fiesta nupcial que es clásica en nuestros pueblos serranos, saliendo después la feliz pareja para varias ciudades catalanas, pues fijarán su residencia en Solsona (Lérida). Enhorabuena.

NOTAS

Días pasados, saludamos en nuestra capital a nuestro distinguido amigo el cronista provincial don Francisco Layna Serrano.

—Como consecuencia de un accidente sufrido el pasado domingo, se encuentra lesionado de alguna consideración, nuestro estimado amigo, don Luis Vegas Abad. Desde estas columnas, le deseamos un pronto y total restablecimiento.

—Se encuentran en Valencia pasando una temporada los señores de Medrano de Lucas (don Alfonso).

—Pasa unos días en nuestra ciudad, nuestro estimado amigo don Juan Ibarra Lechuga.

—Recientemente ha sido nombrado profesor de Dibujo en el Instituto "Brianda de Mendoza", nuestro querido amigo don Regino Pradillo Lozano.

—Días pasados le fué practicada una delicada intervención quirúrgica en el Sanatorio de la Concepción, de Madrid, a doña Teresa Heren, esposa de nuestro buen amigo don Antonio Casas. Deseamos a la enferma una rápida y total mejoría.

—Con calificación de sobresaliente, ha aprobado la licenciatura de Medicina, nuestro joven amigo don Antonio Sanz Boixareu.

—Recientemente ha sido concedida la Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio, a la distinguida señorita Concepción del Pozo Marchamalo.

El Pleno de la Diputación aprobó los presupuestos de 1960

(Viene de la página primera)

La reducción considerable en el presupuesto de ingresos había obligado a los confeccionadores del proyecto a reducir o suprimir algunas partidas de gastos que figuraron en el de este año, al objeto de poder igualar uno y otro.

Se suscitaron varias deliberaciones, promoviéndose numerosas votaciones abiertas y una de carácter secreto

Se ha tendido, en la línea general de reducciones, a eliminar aquellas partidas de carácter graciable o dedicadas a atenciones potestativas del Organismo Provincial, al objeto de poder mantener e incluso incrementar otras de atención obligatoria, y que han de reves-

tir de manera más directa en nuestros pueblos.

Entre las partidas destaca una de 400 000 ptas. para reparación de caminos vecinales que queda dotada de igual cuantía que en el presupuesto anterior, aunque en principio se pensó en reducirla a 200 000 pesetas

También merece consideración especial la subvención para fomentar la riqueza agrícola y ganadera en la provincia, que pasó de 1 000 a 100 000 ptas en primer lugar y a 200 000 más tarde, al presentar una moción en tal sentido el Gobernador Civil y explicar las razones de su conveniencia. Aludió nuestra primera autoridad a la conveniencia de declarar de urgencia la campaña de renovación de las especies de la cabaña provincial, dado que los bajos rendimientos que se obtienen de la misma la han hecho de explotación antieconómica. Habló de la posibilidad de establecer un concierto con la Dirección General de Ganadería, la cual, en el espacio de cinco años, se compromete a llevar a cabo tan ardua tarea, debiendo aportar las provincias que le suscriben la cantidad anual de 400 000 ptas que aquí sería sufragada, por partes iguales, entre el Organismo Provincial y Junta de Fomento Pecuario. Sometida la moción al pleno, fué aprobada por unanimidad.

También la apicultura tendrá una racional protección en el presente año. Se la dedican 30 000 ptas al objeto de llevar a cabo la transformación del mayor número posible de col-

menas fijas en movilizadas, e iniciar la creación de una Cooperativa Apícola que centralice la producción de miel y la transforme hasta en su última fase.

En el presupuesto de ingresos se estudiaron los distintos capítulos y partidas que le integran, abogándose por los sistemas de exacción que resulten más eficaces, al objeto de poder elevar la cuantía prevista.

ULTIMA HORA

En la mañana de hoy el señor Pardo Gayoso ha sido recibido en Madrid por el Secretario General Técnico de la Presidencia del Gobierno, don Laureano López Rodó

Al cerrar la edición nos llega la noticia de que el gobernador civil de la provincia, señor Pardo Gayoso, ha visitado en la mañana de hoy, en su despacho oficial, al secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, don Laureano López Rodó.

La finalidad de esta visita es la de exponer al señor López Rodó los planes y proyectos existentes en nuestra provincia y estudiar la manera de relacionarlos con los estatales, dentro de los cuales podrían incluirse los de mayor urgencia e importancia.

OCASIÓN

SE VENDE COCHE TURISMO
Razón: Manuel Hernández,
Madrid, 2 Guadalajara

SE VENDE MOLINO

tritador, de martillos, marca Cassel, buen estado. Razón: D. Luis Almedros.—Dr. B. Hernando, núm. 2.

Se vende garaje

sitio muy céntrico. Informes en esta Redacción o teléfono 2316.

Ha muerto el Marqués de Villabragima

Sus restos han sido inhumados en nuestra ciudad

El pasado martes día 3, a las diez de la mañana, víctima de larga y penosa dolencia, falleció en Madrid don Alvaro Figueroa y Alonso Martínez, marqués de Villabragima.

El finado era persona conocidísima en Guadalajara, no solamente por ser hijo del conde de Romanones, sino también por haber sido elegido diputado por esta provincia en las elecciones de 1932, 1933 y 1936.

Nacido en 1896, terminó la carrera de Derecho en la Universidad Central en 1914, fecha desde la que ostentaba el marquesado de Villabragima.

Fuó concejal y alcalde de Madrid, donde también ejerció como abogado.

Durante el Alzamiento Nacional fué detenido por los marxistas, consiguiendo después refugiarse en la Embajada de Francia, desde donde logró pasar a la zona Nacional en la que fué capitán del Cuerpo Jurídico Militar.

En la Cruzada perdió a su hijo don Antonio, alférez de Aviación, muerto heroicamente el 28 de marzo de 1938.

Sus restos mortales llegaron a nuestra capital el miércoles a las doce y cuarto de la mañana en un

coche fúnebre al que seguían numerosos automóviles que le acompañaban desde Madrid.

En la Plaza de los Caídos esperaba el clero de la parroquia de Santiago Apóstol con cruz alzada.

Al llegar a la iglesia parroquial se entonó el *De Profundis*, continuando el fúnebre cortejo por las calles de Miguel Fluiter y Dr. Mayoral hasta el santuario de la Antigua, donde el señor obispo de la Diócesis doctor Bereciartúa dijo un responso.

Constituían el duelo el hijo del difunto don Alvaro Figueroa y Fernández de Liencres, sus hermanos señores conde de Romanones, marqués de San Damián, conde de Yebes y marqués de Santo Floro; sobrino señor conde de Mayalde; obispo de la Diócesis doctor Bereciartúa y alcalde de la capital señor Sanz Vázquez.

El cadáver fué inhumado en el panteón de familia del cementerio de la capital, en un nicho que se encuentra sobre el que contiene los restos de su hijo don Antonio.

En el acto de la inhumación se hallaban presentes la duquesa viuda de Pastrana, marquesa de San Damián, condesa de Yebes, marquesa de Santo Floro, condesa de Mayalde y los hijos políticos del finado don Guillermo Eizaguirre y don José María Medina.

El entierro constituyó una sincera manifestación de duelo en la que figuraban numerosas personalidades venidas de Madrid y muchos amigos de Guadalajara y su provincia.

Descanse en paz y reciba su familia, y en especial su esposa doña Ana Fernández de Liencres e hijos doña Ana Rosa, doña Inés, doña Miriam y don Alvaro, nuestro más sincero pésame por tan irreparable pérdida.

Dorado

Artículos de invierno de Caballero, Señora y Niños

CASA GONZALEZ

Huevos, Aves y Caza del día

Plaza de José Antonio, 5

Teléfonos } Comercio 1955

 } Domicilio 1373

GUADALAJARA

PUERTAS

SE VENDEN DE DIVERSOS TAMAÑOS

Razón: Boixareu Rivera, 24

RAZOLA

Es el sastre de la distinción porque emplea pañería de las más altas calidades



HANOMAG
BARREIROS

Torre de Madrid

HANOMAG BARREIROS

DISTRIBUCION GENERAL PARA ESPAÑA **sate**

SOCIEDAD ANONIMA TRACTORES ESPAÑOLES

TRACTORES

Crónica retrospectiva de nuestra Ciudad

HACE 40 AÑOS

Epidemia municipal. — Anuncio de huelga. — Boda y otras notas

FLORES Y ABEJAS, en el número 1.312, correspondiente al domingo 9 de noviembre de 1919, decía entre otras cosas:

—QUE casi todos los ediles proponíanse dimitir, alegando encontrarse enfermos, pero con la llegada del señor Brocas algunos se sintieron restablecidos.

No así los señores Barrera y Cuadrado cuyas dimisiones eran irrevocables.

Don Emilio Casado y don Alfonso Medrano presentaron sus dimisiones acompañadas de sendas certificaciones facultativas y don Antonio Casado solicitaba tres meses de licencia por enfermo.

Ignoramos la clase de enfermedad que padecían aquellos concejales, pero por los caracteres podemos asegurar que se trató de una verdadera epidemia. Como sería que en la función del jueves en el Teatro Principal no hubo ningún edil en el palco, aquel hermoso palco doble situado en el proscenio izquierdo.

—QUE al día siguiente, lunes,

terminaba el plazo para el comienzo de la huelga de los obreros panaderos, caso de no avenirse los patronos a sus peticiones.

En el Gobierno Civil y en el Ayuntamiento se habían hecho gestiones para el suministro de pan desde varios pueblos.

Esto, aunque parezca mentira, sucedió en aquellos tiempos. Menos mal que el vecindario era sufrido y... "a falta de pan..."

—QUE en la morada de los padres de la novia se efectuó el miércoles a las doce de la mañana, el matrimonial enlace de la distinguida señorita Concepción de la Vega Sánchez, hija de nuestro amigo don Ezequiel, con el joven funcionario de Hacienda don Francisco de Paula Alafont, hijo del Presidente que fué de esta Audiencia don Salvador Alafont.

En una de las habitaciones se había colocado un artístico altar, donde veíase una preciosa imagen de la Inmaculada Concepción.

La novia vestía elegantísimo vestido blanco, de seda, adornado con la simbólica flor de azahar y amplio velo de gasas.

Bendijo la unión el capellán de la Antigua don Victoriano Hernández, asistido por el del Hospital civil don José Muñoyerro, y actuaron como padrinos la madre de la novia y el conde de la Revilla.

Terminada la ceremonia, el Juez municipal señor Villanueva levantó la correspondiente acta que firmaron con él los contrayentes, sus padres, y como testigos el senador por esta provincia don José Antonio Ubierna, en representación del señor conde de Romanones; don Vicente Alcober, teniente coronel de Infantería; don Alfonso Velz, y don José María Alafont, hermano del novio.

A la una de la tarde se sirvió un espléndido almuerzo en el Hotel Palace, y por la tarde marcharon los novios a Madrid, donde fijarían su residencia.

Entre los invitados figuraban las señoras y señoritas doña Ana María Alafont, viuda de Alcober, con su hija Blanca, condesa de Revilla, doña Matilde Alafont, viuda de Oseñalde, doña Rosario y doña María Sáenz de Tejada, doña Loreto Sánchez, doña Emiliana de la Vega, Sáenz, Martín Rascón, Largacha y Gamboa de Velz, y los señores Arroyo (don Gervasio), García Mantielles, Salvador, Velz, Rascón, Bravo, Carrasco, Sáenz (don Joaquín), Vega (don Félix) y Cordavias (don Luis).

Precisamente, hace pocos días, hemos tenido el gusto de saludar a la contrayente, cuyo matrimonio no fué tan duradero como hubiéramos deseado, a causa del prematuro fallecimiento de su esposo, pero en

compensación, actualmente conserva a su señora madre, que pese a su avanzada edad, se encuentra en perfecto estado de salud.

Del sacerdote que bendijo la unión don Victoriano Hernández, hermano político de nuestro buen amigo don Román García Sanz, guardamos un gratísimo recuerdo por sus dotes de bondad, simpatía y gracejo, no dudando de que el Señor lo tendrá en su seno, así como a don José Muñoyerro, que en los últimos años de su vida perdió la vista, soportando tan tremenda desgracia con una resignación admirable.

Y a continuación damos unas notas de la más "palpitante" actualidad:

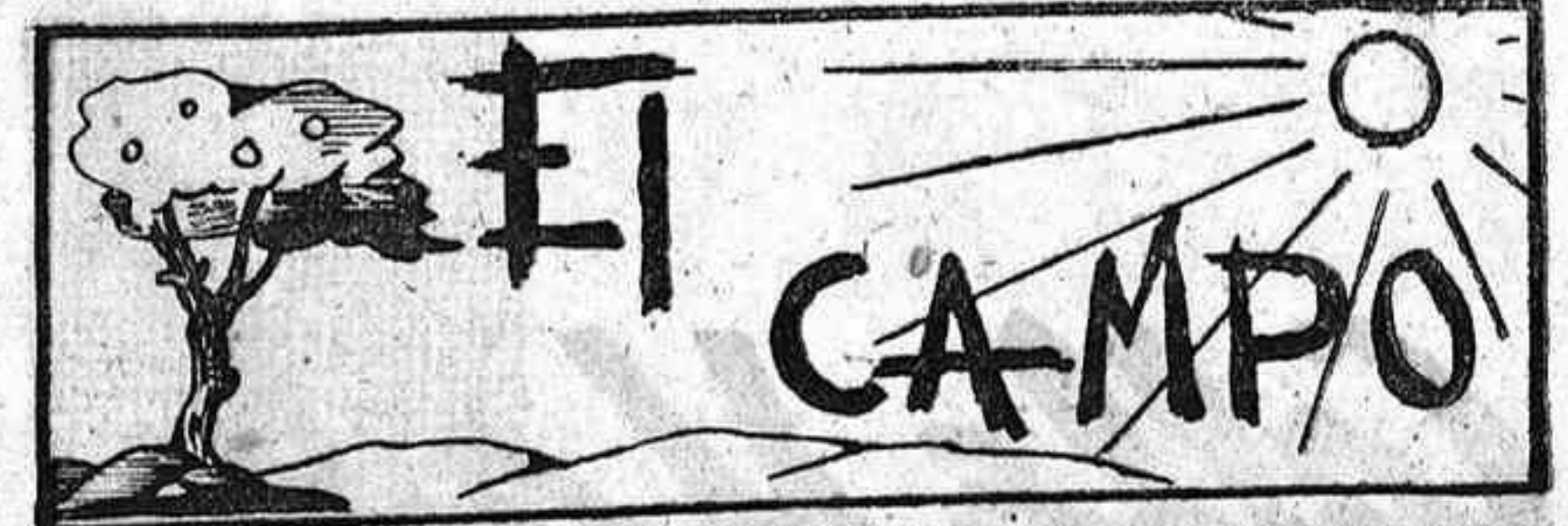
—A su regreso de Roma, ha permanecido unos días en Pastana, su pueblo natal, el reverendo padre Fray Apolinar Pérez.

—Ha dejado de existir en esta ciudad doña Petra Cotayria, hermana de nuestros amigos don Elicio, don Francisco y don Manuel.

—En Sigüenza, encuéntrase algo delicada de salud doña Cristina Delgado, viuda de Gamboa.

—El Archivero-Bibliotecario de esta Delegación de Hacienda, nuestro querido amigo don Cristóbal Espejo, ha sido destinado a la Biblioteca Nacional.

UNO DE ENTONCES



Causas de enfermedad en las plantas

Por ANTONIO GARCIA RUIZ

Recordaréis, que, en el primer contacto que tuve con vosotros, apelaba a vuestras dotes de observación, como base de un mejor conocimiento de las cosas del campo. Pero no basta con mirar, sino que hay que tener ciertos conceptos claros, para saber dónde hay que mirar, e interpretar lo que se ve. Para que no caigáis en el error de echar en una planta enferma de criptogámicas, los polvos que "el tío Fulano" echó en la suya el año pasado, para combatir unos insectos, vamos a hacer un bosquejo de las causas que motivan las enfermedades. Estas son:

a) El terreno y el clima: Suelos de poco fondo, excesivamente húmedos o encharcados; las sequías, heladas, granizos, etc.

b) Los parásitos microscópicos y virus.

c) Los insectos y otros animales. Solo nos ocuparemos de los dos últimos, por ser los más comúnmente considerados como enfermedades.

La diferencia fundamental entre ellas, radica en la distinta especie del parásito atacante; plantas en la primera, y animales en la segunda.

Para las producidas por plantas usaremos la denominación de "enfermedades criptogámicas", y para

las producidas por animales, la de "enfermedades debidas a insectos".

Con esto llegamos a conseguir dos líneas bien definidas en su modo de desarrollarse y actuar, que es a donde quería llevaros. Una línea común para todas las enfermedades criptogámicas, y otra línea común para todas las enfermedades debidas a insectos.

Lo importante aquí es que capteis bien la gran diferencia que existe entre unas y otras, diferencia que se acusa también en el modo de combatirlos. Veamos:

Enfermedades criptogámicas.—Son producidas casi todas por hongos, plantas parásitas, que viven a costa de la planta atacada, a la que chupan su savia, debilitándola. Como ejemplo tenemos las distintas clases de setas. Sin embargo, a los que nos referimos, son de tamaño tan pequeño, que aislados, casi sólo pueden verse con el microscopio, pero aparecen reunidos en tan gran cantidad que forman, sobre la planta atacada, una especie de polvillo o vellosidad aterciopelada, que los delata.

Enfermedades debidas a insectos.—Como se desprende de su nombre, son las producidas por estos animalitos a las plantas que atacan. El daño no hacen al alimentarse de ellas, y como los hay "masticadores" (como los orugas), y los hay "chupadores" (como los pulgones), el daño causado será de distinta índole, como distinto será el modo de combatirlos.

Los masticadores obran por destrucción de las partes verdes y frutos, mientras que los chupadores introducen en las partes verdes y frutos de la planta una especie de pico, por donde absorben sus jugos. Así es que éstos no destruyen, pero extenuan.

Es interesante ver las fases del ciclo completo de la vida de todos estos parásitos.

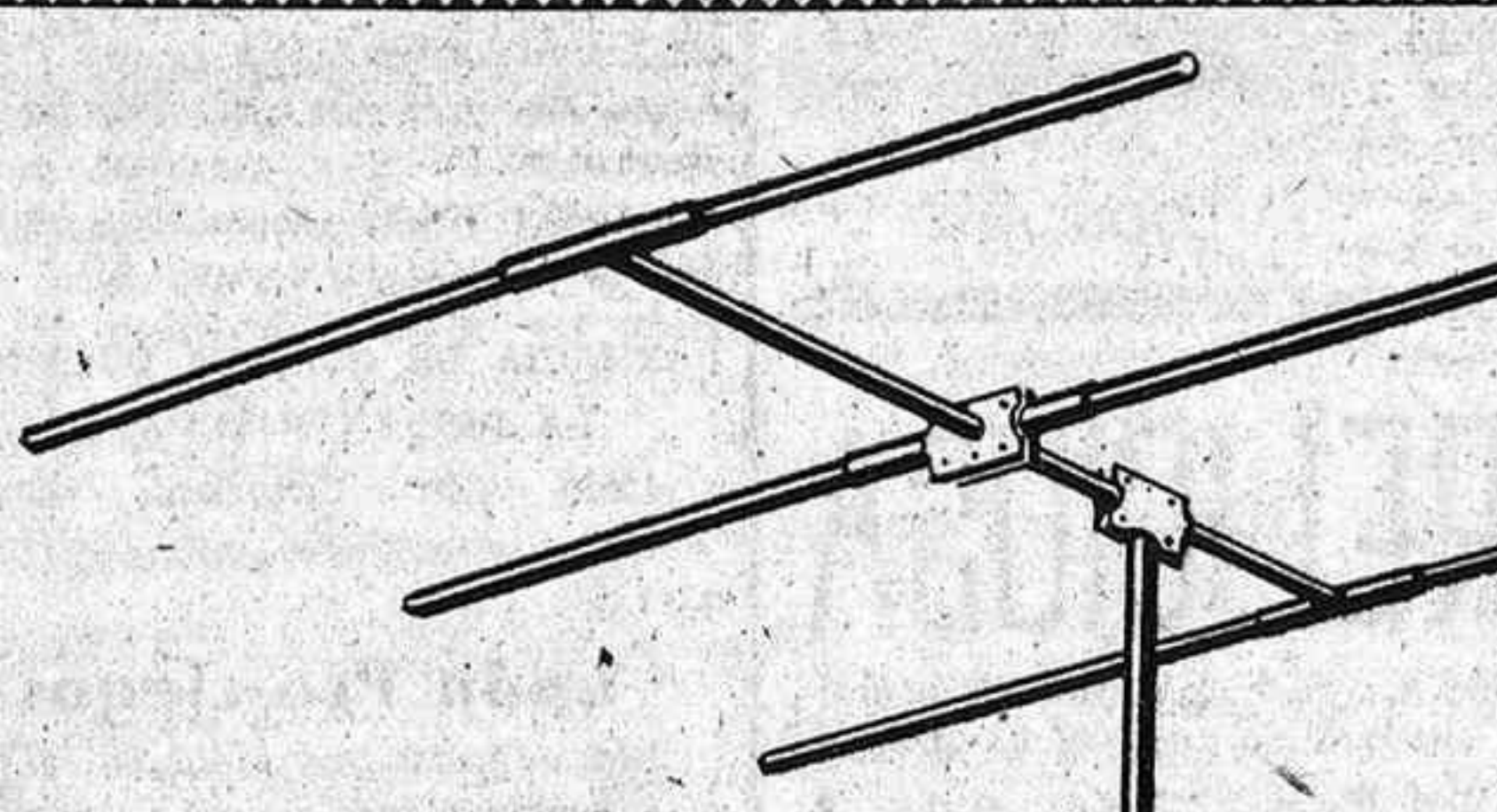
Los hongos parten de los esporos (o semilla de invierno), que se desarrolla en micelio (hongo propiamente dicho), el cual produce los conidios (o gérmenes de propagación).

Los insectos, en líneas generales, parten del huevo, que avanza en larva (gusano, oruga, pupa, etc.), la cual se transforma en ninfa (crisálida, capullo, etc.), de la que sale el insecto adulto.

De todo ello se desprende la importancia de distinguirlos bien, de saber si se trata de hongo o insecto y, dentro de éstos, si es masticador o chupador, pues de qué nos serviría tratar con arseniato la "lepra del melocotonero" o el "pulgón de las habas"? Fijaros, pues, bien en esto, y si aún así teméis errar, consultad con un técnico.

ESTAFETA

Contesto a la primera carta recibida para nuestra estafeta, sobre distintas preguntas de orden agrícola: —A. F. G. S., de Peñalver. "Vuelvo a repetir mis consejos de hace dos semanas. La basura, de cualquier clase que sea, debe ser esparcida y enterrada lo antes posible. Lo que usted observa, del mayor crecimiento del cereal, sobre el sitio donde estuvo el montón, corrobora mis afirmaciones. El trigo creció más allí, porque la tierra recibió la basura cuando ésta tenía fuerza fertilizante".



Por qué debe Ud. comprar el receptor de Televisión ideal?


Las razones son bien evidentes:

- La Casa TABERNÉ conoce profundamente la T.V. y como consecuencia ofrece lo mejor en calidad y servicio.
- La Casa TABERNÉ garantiza una información y recepción superior a la de los mejores receptores.
- La Casa TABERNÉ ofrece además más corto plazo de puesta en servicio y entrega en nuestra Zona, que nadie.

Para conocer más acerca de la nueva maravilla de entretenimiento y educación en su propio hogar, dirijase a

Taberné

Generalísimo, 24
CASA hoy, verdaderamente especializada en T. V.
GUADALAJARA



Convocatoria para un Curso de Formación Profesional Acelerada

La Organización Sindical convoca un curso de Formación Profesional Acelerada que tendrá lugar en el Centro número 1, instalado en el Recinto de la Feria del Campo.

El número de plazas convocadas es de 56 para obreros al servicio de las empresas que acepten las condiciones establecidas y 228 para obreros en general, que reúnan las condiciones que se señalan:

Tener 21 años cumplidos y no alcanzar los 41 dentro del año en curso, haber cumplido el Servicio Militar o presentar documento que acredite la exención.

Saber leer y escribir correctamente y dominar las cuatro reglas elementales de la Aritmética.

No padecer enfermedad infecto-contagiosa, ni defecto físico que impida realizar los trabajos propios de las especialidades que se citan a continuación:

Torno, Fresa, Reparación de maquinaria agrícola, Ajuste mecánico, Electromecánica, Instalaciones eléctricas, Soldadura oxiacetilénica, Soldadura eléctrica por arco, Forja, Chapistería, Cerrajería, Fontanería y calefacción central, Albañilería, Encofrador ferrallista, Pintura, Soldado y Carpintería-ebanistería.

El plazo de admisión de instancias acabará el 14 de noviembre, comenzando las pruebas de examen el día 30 del mismo, en los locales del Centro.

Aquellos a quienes interese podrán obtener información en la Delegación Provincial de Sindicatos.

Se vende piso

llave en mano.
Razón: San Roque, 8 (Portería)

SEÑORA

Camisería PALOMARES

la ofrece un inmenso surtido en LANAS PARA LABORES y ROPA INTERIOR DE NYLON

Gran variedad en JFRSFYS de CABALLERO y NIÑO así como las últimas novedades en camisería

VEA NUESTROS ESCAPARATES

No lo olvide **Camisería PALOMARES**

Miguel Fluiteras, 31 Teléf. 1985 GUADALAJARA

Calle Mayor

Magnífico acuerdo el tomado recientemente por nuestro concejo municipal. El alcalde se lo merece por unanimidad.

Seguimos estando pendientes de la Luna, y no es precisamente por lo de los satélites esos, sino por el estado atmosférico que es el que nos interesa.

De momento, con nuestro simpático solecito, nos conformamos.

El invierno, antes de presentarnos su frío oficial nos prepara. Para cumplir esa misión, está el otoño.

Pero dejemos al tiempo en paz y...

Las obras de la desviación de la carretera general llevan una marcha bastante rápida. Lo prueban sus puentecitos, su trazadito, sus curvas... Dentro de poco a correr por la nueva vía.

De vez en cuando son necesarios los «socavones». Ahora le ha correspondido a la Calle Mayor; otro día será... Pero de cualquier forma vienen a demostrarnos que estamos a la altura de las grandes urbes, ¡qué caramba!

El agua que hemos visto discurrir por las aceras de nuestra calle principal ha sido una llamada de atención; arreglar lo estropeado o... dejarla correr...

El olear la ropa es necesario. Pero en los balcones...

Las bombillas en fiestas resultan muy bien; pero los alambres, después de las fiestas...

Una película y un final con «Chimberos», por ejemplo, resulta bien.

Una película y después otra, tampoco está mal.

Equis; incógnita.

Las quinielas con muchas incógnitas, son estupendas... Si se cobran, claro está...

Nuestro Deportivo en Mérida... pero no tiene importancia.

Unas veces por el viento y otras por el viaje...

Hay algunas plazas en nuestra capital que necesitan sus arreglitos. Que conste que no me refiero a la del Mercado. Aquí todo se sabe.

Lo mejor de la Lotería son los comentarios que surgen a la hora de cobrar. Lo peor, el silencio.

¡¡Miel de la Alcarria!!

Hasta otro martes.

DON JOSÉ.

sección + RELIGIOSA

Santo Evangelio

DOMINGO XXVI DE PENTE.
COSTES Y VI DESPUES DE
LA EPIFANIA

En aquel tiempo: Otra parábola les propuso Jesús diciendo: Sembrante es el reino de los cielos a un grano de mostaza, que tomó un hombre, y sembró en su campo. Este en verdad es el menor de todas las simientes; pero después que crece, es mayor que todas las legumbres, y se hace árbol, de modo que las aves del cielo vienen a anidar en sus ramas. Les dijo otra parábola: Sembrante es el reino de los cielos a la levadura que toma una mujer, y la esconde en tres medidas de harina, hasta que todo queda fermentado. Todas estas cosas habló Jesús al pueblo por parábolas; y no le hablaba sin parábolas, para que se cumpliera lo que había dicho el profeta, que dice: Abrié en parábolas mi boca, rebosaré cosas escondidas desde el establecimiento del mundo.

EXPLICACION

Los admirables símbolos del grano de mostaza y de la levadura, empleados por Jesucristo y propuestos a nuestra consideración en el Evangelio de este domingo, nos dan a entender el influjo que la Iglesia ha

tenido en la humanidad, al depositar en la masa pagana la doctrina celestial del Sembrador Divino.

De ese grano de mostaza casi microscópico al que es comparada la Iglesia en sus comienzos, vemos hoy salir las cuatro notas características que la acreditan de divina, distinguiéndolas de falsas instituciones que en vano pretenden ostentar el sello de un origen sobrenatural. Y esas notas reveladoras de la misión divina de la Iglesia, son: su Unidad, su Santidad, su Catolicidad y su Apostolicidad. La unidad de su doctrina, es la misma que hace veinte siglos enseñó Jesucristo a los Apóstoles.

La Iglesia es santa, como su divino Fundador.

Sólo el Catolicismo es misionero. «Id y predicad». Por eso la catolicidad es nota exclusiva y característica de la Iglesia.

Poco diremos de su apostolicidad. Dos fechas equivalen a su más completa apología. El año cuarenta y cuatro de nuestra era establece San Pedro su sede en Roma. En ella se sienta Juan XXIII en el corriente año de 1959. Y por los anchuros cauces abiertos entre ambos Pontífices, corre el río caudaloso de la Iglesia llevando a todas partes la fecundidad gloriosa de sus enseñanzas.

Buena semana de espectáculos

El viernes «GIGI», a cargo de la Compañía de Luca de Tena, en el Liceo

El sábado y domingo, cine-teatro, con José María Seoane y Rosita Yarza, en el Moderno

El próximo viernes día 13, gran acontecimiento teatral. Presentación de la compañía de Cayetano Luca de Tena con la obra cumbre del Teatro Universal «GIGI» en adaptación de Anita Loos, versión española de Huberto Pérez de la Osa, bajo la dirección de Luca de Tena.

Más de 500 representaciones en España.

Figuran como intérpretes: Julieta Serrano, Ana del Arco, Nieves Díaz, Ricardo Hurtado, José María Navarro, Marta Flores y Elena Giranda. Autorizada mayores 16 años.

El próximo sábado día 14 y domingo 15, Producciones Cinematográficas «Atlas Films», de Madrid, presenta a JOSE MARIA SEOANE y ROSITA YARZA con Rafael Cores en CINE-TEATRO.

En la primera parte se proyectará la película de un solo personaje, «La Bandera Negra», por José María Seoane.

En la segunda, Fin de Fiesta, en

el que intervendrán José María Seoane y Rosita Yarza en escenas de «Una vida de mujer», de Martínez Sierra, «Romeo y Julieta», de Shakespeare, «La Feria de Cuernicabra», «Baile en Capitanía», de Foxá, «La venganza de Don Mendo», de Muñoz Seca, entre otras.

Cine Imperio

Los días 10 al 13, en programas dobles, se proyectará la superproducción española: «Un angel pasó por Brooklyn», interpretada por Pablo Calvo, Peter Ustinov, José Isbert, Enrique Diosdado, Lola Bremon y Carlos Casaravilla. Autorizada menores. Complementarán este programa doble, los bellísimos documentales titulados: «Samba», «Saturdino», «Isla» y «Reactores».

Del 14 al 16 se proyectará la película de Interpeninsular Films, «El médico de Stalingrado», protagonizada por Eva Bartok, O. E. Hasse, Mario Adorf y Hannes Messemer.

Teatro Liceo y Cine Moderno

Hoy martes continúa en cartel la magnífica película de la casa Metro G. Mayer, «La gran prueba», interpretada por Gary Cooper, Dorothy McGuire y Marjorie Main. Autorizada para mayores de 16 años.

Durante la semana se proyectarán en el Cine Moderno las películas: «Garra de codicia», «Los tres mosqueteros» y «Reportaje sensacional». Muy pronto, la sensacional película alemana: «Piroshka».

Agenda local

Guía del fumador y del enfermo

ESTANCOS

El domingo día 15, abrirán los siguientes:

Miguel Fluiter, 20; Generalísimo, 38 y Ramón y Cajal, 28.

FARMACIA DE GUARDIA DURANTE LA PRESENTE SEMANA

Ledo, don Victoriano García Contera, Generalísimo, 47, Teléfono n.º 1581.

Cupón Pro-ciegos

Los números premiados en la pasada semana, fueron los siguientes: Día 2, 467; día 3, 076; día 4, 427; día 5, 434; día 6, 058, y día 7, 988.

Información Meteorológica

Resumen semanal facilitado por la Estación Meteorológica del Grupo Escolar «Rufino Blanco».

El estado del cielo en la semana comprendida entre los días 3 al 9 del corriente ha sido el siguiente: Cubierto un día y despejado seis.

En el curso de la misma hubo un día de llovizna, recogiendo 0,5 litros por metro cuadrado.

Temperaturas máximas de 18º, los días 3, 5 y 6.

Mínimas de 4º, los días 6 y 9. La dirección del viento dominante ha sido del Nordeste.

Lotería Nacional

Relación de los tres primeros premios del sorteo celebrado el día 5 del actual.

Primero, 10.258, premiado con 2.000.000 de pesetas; segundo, 40.823, premiado con 1.000.000 de pesetas, y tercero, 9.957, premiado con 500.000 pesetas.



Noviembre, ¡dichoso mes...!

Los días, de primavera dicen algunos que están. Aquí no hay más primavera que el que sale sin gabán.

En el mes de noviembre pesco un catarro que me dura hasta el treinta del mes de mayo.

Es un consuelo, porque hay a quien le duran años enteros.

El portal de mi casa suelo ver yo atestado de niños de un comedor.

Y para entrar, hay que ver que saltos tengo que dar.

Cómo es tan ahorrativa doña Remedios, pone a cocer las cosas en el brasero.

Don Nicanor, su esposo, que es pulcro y fino, se limpió los zapatos en el Casino,

y le dijo Jacinto: —Don Nicanor, le huelen los zapatos a coliflor.

En un hotel vive Juan y en la finca medianera habita Mabel Durán que es una chica hechicera.

Por poderla contemplar se subió Juan a un peral, perdió pie y se llegó a dar un golpe fenomenal.

MORALEJA:

En asuntos de damas no es conveniente andarse por las ramas.

En la Concordia, anteaer, me decía Celestino:

—Soy esclavo del deber y no voy por el Casino.

Y comentándolo ayer dijo un amigo en el bar:

—Es esclavo del «deber», pero no lo es del «pagar».

JULIO LUIS CORDAVIAS

Colegio «La Inmaculada»

Párvulos Mixta. — Primera Enseñanza. — Próxima apertura. Matricula de 11 a 1 y de 5 a 8. Generalísimo, 15. Precios Módicos. — Plazas limitadas

VEPLASTICO

Prendas interiores de Nylon

Miguel Fluiter, 25
GUADALAJARA

Granja Avícola «EL POZO»

POLLUELOS Y POLLITAS de todas las edades

RAZAS: Leghorn, cruce New-Hampshire-Leghorn

Amparo, 20

Teléfono 1108

GUADALAJARA

(De 3 a 8 de la tarde)

ATANZÓN

IRIEPAL

Ferretería TABERNÉ

MATERIAL ELECTRICO

Teatro moderno

Por TUTI



EMPRESARIO TEATRAL (rodeado de teléfonos, fotos de primeras actrices y papelitos que ponen "Impuestos"): ¡Esto no puede seguir así! Si no encuentro una comedia de éxito... ¡tendré que pasarme a la revista! Claro, que siempre queda la posibilidad de poner un banco...

SECRETARIA ESTUPENDA (después de decir "¿se puede?" y "Hola, don Pepito"): Ahí fuera está el autor novel de todas las semanas... ¿llamo a los perros?

EMPRESARIO TEATRAL (con gesto condescendiente): No, espere. Como hoy no ha salido el D. D. T., tengo un ratito libre... ¡que pase!

SECRETARIA ESTUPENDA (a punto de sufrir una embolia de la impresión): Es... está... está bien, jefe.

AUTORCITO NOVEL (entrando tímidamente en el despacho): ¿Quería verme... a mí?

EMPRESARIO TEATRAL: Pues sí. Me figuro que tendrá usted alguna cosilla escrita... ¿no?

AUTORCITO NOVEL (sacando un enorme legajo de papeles): Tengo de todo. 515 dramas rurales; 800 altas comedias; 314 de enredo... ¡y todas a estrenar!

EMPRESARIO TEATRAL (con cara disgustada): Pero esos géneros son antiquísimos. Vamos a ver... ¿no tiene usted algo de protagonista parafítico, mujer con complejo, suegra divorciada y amores culpables?

AUTORCITO NOVEL (llorando amargamente): No... no tengo nada de eso... ¡y además todas mis obras acaban bien!

EMPRESARIO TEATRAL (mirándole con desprecio y conmiseración): ¡Que Dios le ayude!... no creo que tenga salvación su caso... ¡pobrecillo!

SECRETARIA ESTUPENDA (mientras el autor novel sale arrastrándose del despacho): ¡Ya ha llegado! ¡ya está aquí el triunfador, jefe!

AUTOR DE MODA (saludando eufórico a todo el mundo y, sobre todo, a la secretaria): ¡Al rico "suspense", querido empresario! ¿Qué tal va esa vida?

EMPRESARIO TEATRAL (poniendo un almohadoncito en el sillón del autor de moda y ofreciéndole un habano carísimo): ¡Estupendamente, admirado amigo! Esperando tus geniales obras, ante todo. ¿Tienes algo entre manos?

AUTOR DE MODA (sonriendo displicente): Pues sí. Y eso que... ¡no sé dónde vamos a parar! He estrenado cuatro comedias en la última semana. ¡No comprendo cómo no surge algún nuevo valor de la pluma! Va a llegar un momento en que no podré complacer a todos los teatros... ¡hay una falta de autores!

EMPRESARIO TEATRAL (poniéndole una copa de coñac francés al alcance de la mano): ¡Cuánta razón tienes! Uno deseando ayudar a los que empiezan, pero... ¡no hay nadie que elija el camino teatral! En fin, dejemos este tema tan triste. Dime, dime de qué trata tu nueva creación.

AUTOR DE MODA (poniendo cara de éxtasis): Es una obra humana, realista, que refleja un tema de la vida misma que podemos encontrar en cualquier momento. Fundamentalmente, se basa en un hombre con complejo de imbécil que bebe constantemente. Su mujer, con un terrible proceso neurótico sobre sí, le impulsa fatalmente hacia el desastre. Además, tienen un hijo que es medio tarado, pero que, en el fondo, lo que arrastra es la amargura de un suspenso en la reválida superior...

EMPRESARIO TEATRAL (brillándole los ojos de alegría): ¡Extraordinario! ¡qué realismo!... ¡sigue, sigue!...

Vendo Moto Montesa
con sidecar. Razón: Sala de Fiestas Imperio.—Teléfono 1354

ALIDA VALLI

La muchacha a la que se la paró el reloj a las nueve

FUE como un cohete que sube rápido a un cielo oscuro. Era la época de los "teléfonos blancos" en el cine italiano. Comedias y comedietas en las que Vittorio de Sica, que aún no había inventado el Carottemutto, ni tampoco, es cierto, había hecho "Ladrón de bicicletas", se las daba de galancete.

Pero las películas italianas, además del cáncer de los palacetes, los cuartos de baño y las operetas, tenía el problema de las actrices. Todas eran venerables esperpentos, de cejas depiladas hasta parecer un hilo que, ocasionalmente, se había posado sobre el arco superciliar, marcando una línea oscura en los rostros tiesos por varios milímetros de maquillaje. Venerables figuras teatrales que aún no habían dado el salto a ese naturalismo que era la más cotizable cualidad de los actores americanos. Aquellas actrices echaban de menos los forillos y los cortinones a los que agarrarse cuando se desmayaban en corral de gallinas viejas y gallitos empolvados hacia falta algo que no oliera a polilla. Y ese algo lo marcó un film que entonces fué revolucionario por el simple hecho de oler a aire fresco: "A las nueve, lección de química".

Allí había un plantel de muchachas que reían sin temor a que se les notaran las arrugas; que tenían cejas y siluetas; que hablaban en vez de declamar. Italia acababa de descubrir los dieciocho años para el cine. Y las revistas empezaron a pensar que aquello era más decorativo, para sus portadas, que la figura del Duce o sus ministros.

ALIDA
Ella fué la estrella de "A las nueve

lección de química". La revelación; la aprovecharon bien los guionistas para hacer un gran serial en dos partes. Para colmo de males descubrieron allí a un actor llamado Rosanno Brazzi. Las desgracias nunca vienen solas... Pero Alida volvió a poner un jalón en su carrera.

MANÓN
Posiblemente su segundo film



fué "Manon Lescaut". La novela del abate Prevost, que tantos intentos había tenido en el cine para solaz de las jovencitas la-crimeantes y las menestrales, no podía faltar en la baraja del cine italiano, tan aficionado aún a esos folletines de capa y espada.

Vittorio de Sica volvió a hacer de galán. Pero esta vez no era el don Juan que completaba el triángulo de la burguesía con la había hecho O'Selwick y voló rrompida, sino el desolado, envejado y amoroso caballero Desgrioux a quien la liviana Manon traía a mal traer. Y justo es decir que todos los jovencitos que tenían la foto de Alida Valli se pusieron de parte de Manon considerando que el buen caballero Desgrioux era un viejo bastante pesado y que Manon sí les hubiera amado a ellos por lo menos tanto como ellos amaban a Alida.

Lo cierto es que Alida Valli fué la Manon más encantadora que recuerdo. Quizá porque entonces yo también estudiaba cuarenta y cinco años era una mujer dios los veía a través de su melena.

KIRA

Y seguimos con sus persona. El siguiente, al menos en mis recuerdos y creo que también en importancia, fué el de Kira Arrecida, casi masculinizada. Y no gouvova. Kira fué el nombre de moda desde que en plena euforia anticomunista de la guerra perdida por los soviets y luego ganada por los aliados, Ann Rayn publicó la novela "Los que vi-

LO DE SIEMPRE

Aquellos alumnos de cuarto de bachiller, aprobaron la reválida. Italia fué rastrillada de arriba abajo y luego de abajo arriba. Alida seguía siendo la de las nueve. Entre bombardeo y bombardeo se casó con el músico Oscar de Mejo, un moderno caballero Desgrioux de quien Alida tuvo lástima. Luego, el antiguo caballero Desgrioux, esto es, Vittorio de Sica, se inventó el neorealismo. Y Alida tuvo que ir a Hollywood impulsada por cuatro presiones importantísimas: una, la de la murmuración popular que ligaba su nombre al de Mussolini. (Es curiosa, y digna de un serio estudio, la facultad amoratoria que el pueblo concede siempre a los grandes dictadores); otra, la del neorealismo en el que no encontraba sitio; la tercera, porque Hollywood necesitaba nombres nuevos hasta que surgieran esos cachorros que luego le iban a despreciar; y la cuarta, porque aquellos muchachos no se inquietaban lo más mínimo por las oraciones completivas con "quod", que era precisamente en donde estaba guardada la sonriente cara de la melena rubia.

FRACASOS

Allí, en Hollywood, se dió cuenta de muchas cosas. Una de ellas era que ya no amaba a Oscar. Esto la hundió en su vida privada. Mientras tanto su vida profesional no iba mucho mejor. Rompió el tiránico contrato que la había hecho O'Selwick y volvió a Italia completamente en deuda.

Pero allí era el mediodía y ella estaba parada en las nueve. Su reloj no había avanzado nada. Tuvo que ir a parar a esas impropiedades que hacían los hombres de cine italiano que no habían abierto los ojos a las pautas que marcaban Rosellini, De Sica y todos los neorealistas. De repente se encontró haciendo papeles de "la otra". De madura De carácter. Su bellissimo rostro terso y su espléndida melena estaban endurecidos, llenos de arrugas y, ay, de arrugas. A los veintitantos años era una mujer acabada, con una larga historia de pasión y sufrimiento sobre su corazón, sin ilusión por nada.

Así la vimos, algunos años después en Madrid. Ella, que había sido la deliciosa Manon, simpatía, casi masculinizada. Y no gouvova. Kira fué el nombre de moda desde que en plena euforia anticomunista de la guerra perdida por los soviets y luego ganada por los aliados, Ann Rayn publicó la novela "Los que vieron la fusión" que hubieran cambiado el plan de enseñanza media. Pero se aferraron al dedo a los italianos—empeñados en la guerra más nefasta para un pueblo—, no sólo por el matiz propagandístico, sino lección de química no podía ser también por lo que la novela empleada en vocativo.

F. M.

A. Z. A. S. A.

INDUSTRIA COLABORADORA DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

FABRICA DE PIENSOS COMPUESTOS Y CORRECTORES

VITAMINICO - MINERALES

PRECISA DISTRIBUIDORES PARA LA PROVINCIA

ESCRIBIR A

A. Z. A. S. A.

PLAZA SANTA CATALINA DE LOS DONADOS, 2

MADRID-13

VISTA PUBLICA CONTRA UN PARRICIDA

Mató a su madre, anciana de 83 años

Petición del Fiscal: 30 años de reclusión mayor

Solicitud de la Defensa: absolución

En la mañana del pasado miércoles tuvo lugar, en la Sala Audien- cia de esta capital, la vista pública del proceso seguido contra un parricida, autor de la muerte de su madre, una anciana de 83 años.

La Presidencia fué ocupada por el titular de la mismo ilustrísimo señor don Pascual Ruiz-Salinas Martínez y cuatro magistrados, permaneciendo repleta la sala durante todo el desarrollo de la vista, dado que el caso había suscitado lógica expectación.

El relato de los hechos en la opinión del Ministerio Fiscal

Concluida la prueba testifical, en la que depusieron dos hijos de la víctima, varios familiares y los doctores que intervinieron en la asistencia prestada a la infortunada mujer y en la posterior autopsia, consumió turno de informe el representante del Ministerio Fiscal, ilustrísimo señor don Moisés García Rives.

Afirmó que Pedro (conocido por Julián) Parlorio Jaraba, de 58 años de edad, sin ocupación conocida, agredió en las primeras horas de la mañana del día 15 de agosto de 1958, a su madre, Isabel Jaraba Gómez, de 83 años, cuando se hallaba en cama, en el mismo domicilio en que vivía el parricida, en compañía de una herrnana y un hermano, en el pueblo de Valdenoches.

El procesado, en un primer intento, insultó y golpeó brutalmente a la víctima, cediendo en su ataque cuando la creyó muerta en su intento de estrangulación. Pedro salió a

la calle, volvió a los pocos minutos y, encontrándose de nuevo a su madre, que también intentaba salir, una vez repuesta del ataque, renovó contra ella la agresión, trasladándola, desde la planta baja al piso principal, una vez que la tuvo por muerta. La infortunada mujer, encontrada por otro hijo suyo, todavía con vida, fué trasladada con toda urgencia al Hospital de Guadalajara, donde falleció a consecuencia de las heridas recibidas, a los siete días de su ingreso.

Examinó con todo detalle el desarrollo de los acontecimientos y acabó calificando el delito como parricidio, a tenor del artículo 405 del Código Penal, sin circunstancias modificadoras, solicitando para el procesado la pena de treinta años de reclusión mayor.

La intervención de la Defensa

Concluido el informe del señor Fiscal, intervino el letrado defensor, don Rafael Ybars y García-Blanco.

Después del relato de los hechos, según su punto de vista, se extendió sobre la personalidad del procesado, afirmando se trata de un demente por alcoholismo crónico, aludiendo a distintas teorías que avalan el proceso psíquico operado en la mentalidad del delincuente, en el que el estado de embriaguez solía ser habitual, solicitando en consecuencia, a tenor con la eximente primera del artículo 8 del Código Penal, una sentencia absolutoria.

Por tierras del Arcipreste

Por GESANZ

Hita, según algunos autores, está identificada como la antiquísima Casada o Caseata, en el camino de Zaragoza a Mérida, citada por Antonino.

Volvemos a saber de Hita en el siglo X, cuando Alfonso VI, Rey de León, arrebató a los moros el primitivo poblado que toma el nombre de Fita, Mojón, y luego Hita.

Un poco de historia

En el siglo XIV, la villa pertenece a los Mendoza y es una magnífica plaza amurallada que domina parte de la Alcarria y toda la campiña. Está el castillo en la cúspide del cónico cerro y en la vertiente meridional se extiende la villa a la que da acceso una magnífica puerta una de las más bellas existentes en ciudades amuralladas y cuyas piedras, desde hace veinte años, esparcidas por el suelo, esperan una reconstrucción... ¡bien lo merece! Hace unos cuarenta años, cuando por primera vez la vi, era de una belleza impropia en esta clase de construcciones; un alarde arquitectónico de aquella época, siendo una pena que la provincia, si no se reconstruye pronto, pierda tan hermoso monumento, como con tantos otros nos ha sucedido.

La edad de oro

Tres iglesias tenía Hita: San Juan, San Pedro y Santa María, matriz del distrito y sede del arciprestazgo, pero la villa, tan maltratada durante la última guerra, ha perdido el encanto que le daban sus templos, sus palacios, en los que campeaban los escudos labrados en alabastro de Cogolludo, de fina y elegante traza; sus antañonas casas

de labranza; sus casonas hidalgas, sus fuentes... cuando todo esto había, Hita contaba con veinte mil habitantes, cifra que en continuo descenso ha llegado a los 700 que tiene en la actualidad, con una economía pobre y sin ninguna posibilidad de, si no de volver a ser lo que fué—imposible en nuestra época—poder rehabilitarse y mejorar sus medios de vida económicamente.

Los tristes días de hoy

A Hita hemos llegado desde Humanes, donde nos dejó el tren, atravesamos el nuevo poblado construido por Regiones Devastadas y nos internamos en el casco antiguo, gris, derruido, quieto y olvidado. Ni iglesias, ni ermitas, ni mesones, ni palacios, ni casonas, ni juglares, ni monasterios, ni clérigos, ni arrieros, ni el castillo... No se oye la música del rabel de aquel poeta andariego; no se oye el toque de las campanas llamando a la oración; no se oyen las esquilas de los grandes rebaños de ovejas y cabras; no se oye la voz del mercader que pregona su mercancía; no se oyen los ruidos de los talleres de antiguos gremios; ni tampoco los múltiples ruidos y griterío del mercado, con sus tratantes, logreros, trajinantes y chalanés, pagando portazgos y peajes, u otras veces, pagando alboroque por ventas y engaños... nada; silencio, tristeza, muerte.

Balcón de la campiña

Coronamos el cerro después de ascender por tortuosas y cuestudas calles. Desde allí, sobre los cimientos del que fué fortísimo castillo, contemplamos a poniente y sur la Campiña: Humanes, Robledillo, Mo-

hernando, Yunquera y Tórtola; al norte: Utande, Cerezo, Muduex; al saliente: Valdearenas, Trijuque, Torija... y en las lejanías: Guadalajara, Alcalá, Tamajón; sierras de Guadarama y Atienza; ríos Henares, Sarbe, Badiel...

Al medio día divisamos las ruinas de Sopetrán, entre huertos y campos bien cultivados.

¡Qué balcón éste tan magnífico! La luz oblicua de este atardecer arranta al paisaje tonos dorados entre los rojizos barbechos. Los verdes fuertes de la vegetación se oscurecen para descanso de la vista fatigada de tanto horizonte; el cielo, limpio, muy azul y el aire tenue, limpiando la atmósfera, nos permite contemplar estos magníficos panoramas, paisaje sin igual por donde voló el halcón poético del señor arcipreste.

Vida oficial

El "Boletín Oficial" de la provincia en sus números 132, 133 y 134, correspondientes a los días 3, 5 y 7 del actual, publicaba entre otras las siguientes noticias:

DIPUTACION PROVINCIAL.—Anuncio por el que se recuerda a los señores alcaldes que pueden ordenar el cobro en la Depositaria Provincial, de las cantidades correspondientes al segundo semestre del año actual, por el concepto de Recurso Nivelador.

CONCENTRACION PARCELARIA.—Aviso por el que se pone en conocimiento de los interesados que la Comisión Local de la zona de Viñuelas ha acordado aprobar las bases de la concentración parcelaria en dicha zona. Durante un plazo de 30 días a partir de la tercera inserción de este aviso, estará expuesta en el Ayuntamiento de Viñuelas la documentación pertinente y, terminado el plazo de publicación de dichos documentos, las bases de la concentración podrán ser recurridas en alzada, ante la Comisión Central de Concentración Parcelaria.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES.—Circular 14/59 por la que se dan normas para la libertad de precio y venta al público de tocino, derogando el precio de tasa máximo fijado para el mismo y quedando en régimen de plena libertad de contratación.

DIPUTACION PROVINCIAL.—Se advierte a los Ayuntamientos a quienes por el Servicio de Recaudación de este organismo se les hayan de recaudar sus arbitrios sobre la riqueza rústica y urbana para el ejercicio de 1960, que habrán de remitir a este Servicio de Recaudación, las listas cobradoras de los mencionados arbitrios, por triplicado ejemplar, antes del día 15 de diciembre próximo.

ZONA DE RECLUTAMIENTO Y MOVILIZACION.—Para la formación del Censo, los alcaldes harán saber antes del día 16 del actual, a todos los propietarios de caballerías y buyes de arrastre, así como a los de carruajes, que tengan su residencia en la demarcación municipal, la obligación de presentarse en los Ayuntamientos para inscribir su ganado, carros y vehículos en las listas del Censo correspondiente.

Vendo piso en Madrid

Calle Ayala, próximo a Manuel Becerra.—Informes en esta Redacción.

Respuestas a D. Inocencio

—Por ahora van bien. Con buenos programas y mejores precios, hasta por la noche hay público.

—Por comodidad. Eso de sacar las "interioridades" a secarse a los balcones no está recomendado en ningún sitio y si debiera estar prohibido en bastantes.

—Sí, señor; es verdad. De ahora en adelante, a vivir de las taquillas y de las aportaciones de sus socios.

—No, señor; no sabemos ni una palabra. Lo de los conciertos en la mañana del domingo debe ser solo en Madrid. Se conoce que esto es más "frio".

—No, señor; no se la quitan. Póngase unos algodones en los oídos y en paz.

—¡Cualquiera sabe, D. Inocencio! La plaza a que Vd. se refiere, desde que desapareció la iglesia, no ha entrado en luz. ¡Lástima de solar!



LIBRERÍA

SUCESOR DE ANTERO CONCHA

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

Plaza de San Esteban, 2 - Teléfono 1175 - GUADALAJARA

Aquí siguen los deportes

(Viene de la página ocho)

pietarios. Carrasco, que había jugado bien el primer tiempo, cedió; Pifa y Flecha se desconcertaron; Moreno no dió una a derechas; Evaristo y Guío se desentendieron de cualquier problema; Lima, faltó de facultades, falló de manera más visible, y el equipo, esto es lo triste, se vino al suelo con el mayor de los estrépitos, aunque tuvo la suerte de encontrarse ante un adversario que no supo sacar partido a las facilidades, pues consiguió su último gol en el minuto 41, otra vez obra de Rodríguez, cuando la goleada era ya poco menos que imposible.

El Emeritense

Alentado por un público chillón cuajó un pobre partido, haciendo del boleón y la patada sus mejores armas. El medio izquierdo Ríos I, y el ala Izquierda, Peñalver y Rodríguez, fueron sus elementos más notables.

El Guadalajara

Jugó aceptablemente hasta encajar el segundo gol, pero se derrumbó a partir de él. Cumplió Valentín; cumplieron mejor Martín de los Santos y Fanego; se salvó Carrasco en la primera parte, y dieron una pobre sensación todos los restantes.

Arbitro y alineaciones

Actuó como juez de la contienda el señor Mata, aunque en realidad lo hicieron los jueces de línea señores Vadillo y Rivera, autores indirectos del primer gol y responsables direc-

tos de otras faltas imaginarias y caprichosas apreciaciones.

Los equipos formaron del siguiente modo:

EMERITENSE: Cortés; Arche, Esteban, Hidalgo; Pepín, Ríos I; Gijón, Ríos II, Peñalver, Sevi y Rodríguez.

GUADALAJARA: Valentín; Lima, Martín de los Santos, Fanego; Carrasco, Pifa; Reguilón, Moreno, Rodríguez, Evaristo y Guío.

Subasta de obras de otras cien viviendas de tipo social en Guadalajara

Se hace público para general conocimiento, que el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 30 de octubre próximo pasado, anuncia el concurso, subasta de las obras de construcción de CIENTO viviendas de tipo social en Guadalajara y cuyo presupuesto de contrata asciende a la cantidad de CINCO MILLONES NOVECIENTAS SESENTA Y UNA MIL CUATROCIENTAS OCHENTA Y CUATRO PESETAS CON CINCO CENTIMOS (5.961.484'05).

Las proposiciones para optar a este concurso-subasta, se admitirán en la Secretaría Técnica de la Obra Sindical del Hogar, hasta las doce horas del próximo día veinticuatro de los corrientes.

Guadalajara, 3 de noviembre de 1959.—El Secretario Técnico, Firmado: Manuel Lozano Marco.—V.º B.º: El Delegado Provincial Sindical, Firmado: Mariano López-Fando.

El domingo, festival de la Sección Femenina

El próximo domingo día 15, a las doce de la mañana, tendrá lugar, en el Teatro Liceo de esta capital, un Gran Festival organizado por la Sección Femenina.

Venta de localidades en la Delegación Provincial, de diez a dos por las mañanas.

Notas de Brihuega Ayuntamiento

Ayuntamiento

Por el Ayuntamiento ha sido aprobado el Presupuesto ordinario municipal para el ejercicio del año 1960, y que se acerca a las 500.000 pesetas, así como también otro presupuesto extraordinario, memoria y proyectos para la recogida y captación de aguas, que se cifra en un millón setecientos mil pesetas.

Televisión

Durante los últimos días han sido instalados aparatos de Televisión en diversos establecimientos públicos, que permiten a sus asiduos clientes, presenciar los interesantes programas de la TVE, así como también elevar el rango de la población en cuanto a progreso se refiere.

Nombramiento

Ha sido designada, para desempeñar la escuela de niñas de esta localidad, número 3, la señorita María Victoria Ruiz-Pastor Serrada. Nuestra sincera enhorabuena.

F. RIAZA

SUCESOS de la Semana

Dos heridos al volcar un turismo

En la carretera de Madrid a Francia por la Junquera y en el kilómetro 124, volcó, al reventarse una de sus ruedas, el coche turismo matrícula CC.6114, que conducía

don Luis Alvarez López, vecino de Madrid. Resultó con heridas de consideración el conductor, y con lesiones leves doña Manuela López Lagrava, madre del anterior, siendo asistidos por el médico titular de Alcolea del Pinar.

Chocan un turismo y un camión

En el kilómetro 115 de la carretera general de Madrid-Barcelona, el coche turismo matrícula FR-AY-506, que conducía Johannes Tranz, natural de Freiburg I Br. (Alemania), sufrió un accidente al entrar en colisión con el camión matrícula BI-22291, conducido por Carlos Oliveira Santaliestra, vecino de Hoz de Barbastro (Huesca). En el choque de ambos vehículos, producido por el estado resbaladizo de la carretera, resultaron ilesos sus ocupantes.

Nota de la Alcaldía

Polígono de descongestión de Madrid

Los propietarios afectados presentarán sus títulos de propiedad, antes del día 16

Se pone en conocimiento de los propietarios afectados, que deben presentar a la mayor brevedad posible sus títulos de propiedad en la Secretaría de este Ayuntamiento, antes del 16 del actual, y los que no lo hubieran hecho antes de esta fecha deberán presentarse personalmente en este Ayuntamiento el citado día 16, a las once de la mañana, para ponerse personalmente al habla con el señor Registrador de la Propiedad designado por el Ministerio de la Vivienda.

Siendo necesario que en el presente mes quede abonado el importe de las parcelas afectadas, se encarece a los propietarios la necesidad de cumplir la presente nota,

EXCURSIONES

Coches de 25, 30 y 35 plazas
LUIS VEGAS
Torres, 6 Teléf. 2337
GUADALAJARA

EXAMENES DE GRADO

Clases de Matemáticas y Física y Química
Avelino Pablos.—Plaza del General Mola, 8. Teléfono 1225

SE VENDEN dos estufas eléctricas

Razón: Plaza de los Caidos, n.º 8
Teléfono 1479.—Guadalajara



Barreiros

DIESEL

Completa gama de potencias para las más diversas aplicaciones

- en el transporte
- en la industria
- en el campo

y en el mar



EB 150 cv

EB 100 cv

EB 690 cv

EB 455 cv

DISTRIBUIDOR: **MOSA** EL MOTOR NACIONAL, S. A.

FERRAZ, 17 MADRID TEL 48 44 05

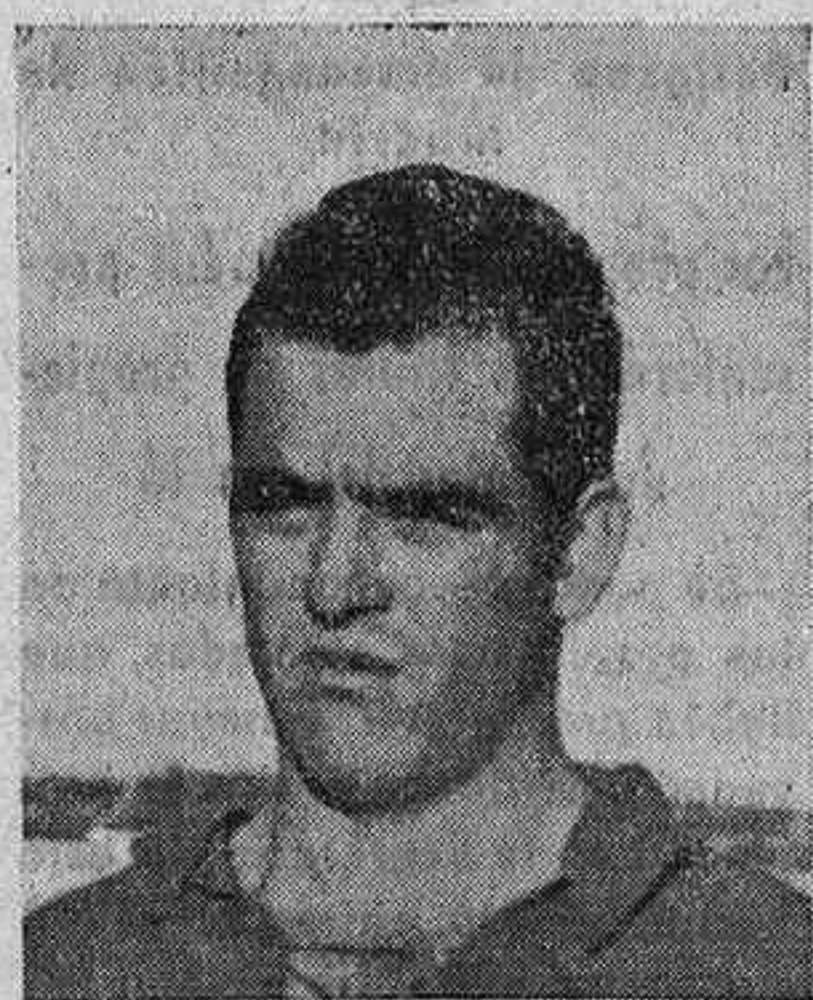
AGENCIA EN GUADALAJARA: JUSTO POBRE BERMEJO INGENIERO MARIÑO 3

El D. Guadalajara regresó (3-0) vencido de Mérida

EL EQUIPO DIO UNA POBRE SENSACION DE JUEGO

Las dificultades económicas estuvieron a punto de impedir el desplazamiento

Pasó Mérida y pasó la posibilidad de revancha como desquite de la mala faena del Alcázar. Pasó—y esto es más grave—que el Deportivo estuvo a punto de quedarse en Guadalajara porque a la hora de la salida no había "medios" suficientes con que afrontar los gastos del desplazamiento. La decisión de sus directivos, su escrupuloso sentido de la responsabilidad fueron—una vez más—la panacea que salvó el escollo, aunque en el ambiente quedara flotando, desde el principio, ese algo impreciso que resta ilusión, porque los equipos rara vez pueden sobreponerse a las dificultades de las Juntas Directivas. Esto y la falta de entrenamientos—suspendidos hasta que el Club mejor de fortuna—se dejaron sentir de manera muy aguda en las huestes alcarreñas, que dieron una sensación de pobreza y desánimo impropio de un conjunto de tercera división.



Martín de los Santos: uno de los pocos que superaron el naufragio.

La segunda parte

Fué, sin duda alguna, la peor de todas las jugadas por el bando alcarreño en la presente temporada. ¿Falta de entrenamiento, ya que éstos se han suspendido de momento? ¿desmoralización total? ¿acusación de las desigualdades del terreno por la mayor falta de fuerzas? Fuera por una cosa, fuera por otra o por las tres al mismo tiempo, lo cierto es que el juego presenciado fué una serie ininterrumpida de fallos y más fallos por parte de nuestro equipo y una constante cuelga de balones por parte de los extremeños, que también dejaron mucho que desear en su condición de dominadores y pro-

(Pasa a la página siete)

Impresiones acerca del encuentro

«El Deportivo ha jugado su peor partido en lo que va de temporada» (Sr. Rojas)

«Debimos perder, cuando más, por 1-0» (Sr. Estringana)

«El equipo no rindió ni la mitad de lo habitual (Adolfo)

SR. ESTRINGANA (secretario técnico): "Se ha perdido justamente, aunque debió hacerse, como máximo, por 1-0. El estado del terreno, con unas irregularidades que impedían el bote normal de la pelota y la falta de fuerzas en nuestros jugadores, fueron las causas principales del bajo rendimiento del equipo. Creo que Fanego y Martín de los Santos son los únicos que merecen salvarse del naufragio, aunque Valentín, Carrasco y Reguilón también pusieron buena voluntad. El Emeritense juega un fútbol primitivo, pero alentado por su público y sabiendo "el terreno que pisa", se dejará muy pocos puntos en su casa. El ala izquierda del ataque ha sido su sector más destacado. Mal, muy mal el árbitro Sr. Mata, que se dejó ganar la partida por los jueces de línea".

dalajara ha dado una sensación de pobreza que no le es habitual. Creo que se necesita, con toda urgencia, una inyección de amor propio a nuestros jugadores. Si no se hace así, por el medio que se estime oportuno, creo que vamos a ganar muy pocos partidos".

ADOLFO (entrenador): "Se jugó mal y no se rindió ni la mitad de lo que es habitual. Creo que el campo, con hierba muy desigual, influyó en el desarrollo del partido, pero no hasta el extremo de ser responsable de nuestra derrota. El Emeritense, aunque practique un fútbol poco vistoso, es muy difícil de batir".

SR. ROJAS (delegado de viaje): "Partido malísimo por nuestra parte y malo por la de ellos. El Gua-

RESULTADOS

- Getafe 2 - San Lorenzo 1
- Carabanchel 1 - Manzanares 0
- Aranjuez 2 - Don Benito 4
- Calvo Sotelo 4 - Madrileño 0
- M. Metálicas 0 - Manchego 1
- Emeritense 3 - GUADALAJARA 0
- Alcázar 2 - Leganés 2
- Villarrobledo 6 - Toledo 1

PROXIMA JORNADA

- San Lorenzo - Villarrobledo
- Manzanares - Getafe
- Don Benito - Carabanchel
- Madrileño - Aranjuez
- Manchego - C. Sotelo
- Guadalajara - M. Metálicas
- Leganés - Emeritense
- Toledo - Alcázar

CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Calvo Sotelo	9	8	1	0	42	13	17 +7
Manchego	9	6	2	1	20	12	14 +6
Emeritense	9	5	2	2	20	13	12 +2
Alcázar	9	5	2	2	19	12	12 +2
Villarrobledo	8	4	3	1	19	8	11 +1
Toledo	9	3	3	3	10	14	9 +1
San Lorenzo	9	3	2	4	18	17	8
Madrileño	9	2	4	3	14	14	8
GUADALAJARA	9	2	4	3	17	19	8
Getafe	9	3	2	4	13	22	8 -2
Manzanares	9	3	1	5	18	17	7 -1
Aranjuez	8	3	1	4	18	26	7 -1
Don Benito	9	2	2	5	19	22	6 -2
Carabanchel	9	2	2	5	12	24	6 -4
M. Metálicas	9	2	1	6	10	16	5 -5
Leganés	9	1	2	6	9	29	4 -4

Comentarios de entretiempo

Falló el 1-9-1. Resultado: 3-0.

La quiniela del grupo también se las trae. Que se lo pregunten a los del Alcázar.

Nuestros delanteros celebraron el «día del no gol». Lo que hace falta es que se organicen pocas fiestecitas de esta clase.

¡Y lo malo es que esta semana no se puede echar la culpa a la precipitación del viaje!

Poco dinero en las arcas y supresión de ciertas ayudas. ¡Al perro flaco todo se le vuelven pulgas!

Menos mal que en Mérida se perdió y esto siempre es un ahorro.

Perdices, pocas; cazadores, muchos. Resultado: caras largas.

No por mucho madrugar amanecen más perdices.

¿Pero es que de verdad no hay manera de jugar en Guadalajara a algo que no sea el fútbol?

El Deportivo sigue con «lo puesto» y no me refiero a las camisetas, sino a los que las visten.

Hace unos días sonaban muchos nombres. Ahora, ni el eco.

Torneo en Marchamalo; torneo a la vista en Guadalajara... Como en la Edad Media pero en paños menores.

El domingo el Manufacturas, después de perder anteayer en su campo. El Alcázar también venía con la misma etiqueta y nos salió rana.

ANTENA.

Trofeo «MARCHAMALO»

El equipo organizador figura a la cabeza de la clasificación

Una nueva jornada de este simpático torneo ha servido para clasificar ya a ocho equipos y para que se aprecien las primeras consecuencias. Los partidos celebrados el domingo fueron los siguientes:

TORTOLA 1, ALOVERA 0

Se celebró por la mañana, con escasa afluencia de público y reducido interés. Ambos equipos se mostraron con bastante dureza, haciendo de la marcha incierta del tanteador su único atractivo. Arbitró el señor Pereda, que alineó así a los equipos:

TORTOLA: Saturnino; Venancio, José, Julián; Julio, Luis; Jesús, Valentín, Félix, Magán y Abad.

ALOVERA: Pérez; Felipe, Ezequiel, Juli; Moraga, Pepe; Senén, Rial, Agustín, Tito y Andrada.

MARCHAMALO 4, ESTACION 1

Se jugó por la tarde y resultó de más calidad que el matutino. El equipo local dominó desde el principio, aunque de manera no muy insistente, inclinando la contienda a su favor con cuatro goles, logrados por Faico, Carlos, Oñoro y José-Luis. La Estación, que le dió la réplica, aunque adoleció de falta de remate, logró su gol por medio de Sanz. Ambos equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESTACION: Centella; Valentín, Cubero, Alfredo; Alfonso, Andradás; Cabanillas, Mateo, Sanz, Verges II y Félix.

MARCHAMALO: Miguel; Jesús, Pablo, Pichili; Santi, Carlos; José-Luis, Guillermo, Oñoro, Solano y Muñoz.

CLASIFICACION

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
Marchamalo..	1	1	0	0	4	1	2
R. Alcarreño.	1	1	0	0	2	0	2
Tórtola.....	1	1	0	0	1	0	2
Alamín.....	1	0	1	0	1	1	1
Cabanillas...	1	0	1	0	1	1	1
Alovera.....	1	0	0	1	0	1	0
Juventud.....	1	0	0	1	0	2	0
Estación.....	1	0	0	1	1	4	0

Trofeos FLORES y ABEJAS

Copa "Reloj DUWARD"

al jugador de mayor rendimiento

Puntuaciones del domingo

Martín de los Santos	7 puntos
Fanego	7 puntos
Carrasco y Valentín	5 "
Reguilón	4 "
Rodríguez	3 "
Evaristo	1 "
Lima, Pifa, Moreno y Guío	0 "

Puntuación total

Rodríguez, Martín de los Santos y Fanego	65 puntos
Reguilón y Valentín	55 "
Carrasco	54 "
Guío	50 "
Lima	49 "
Evaristo	45 "
Eloy	35 "
Moreno	27 "
Pifa	24 "
Adolfo	10 "

Copa al jugador más asiduo

Valentín, Martín de los Santos, Fanego, Rodríguez, Evaristo y Guío	9 puntos
Reguilón, Lima y Carrasco	8 "
Moreno	6 "
Eloy y Pifa	5 "
Adolfo	2 "

Reloj DUWARD Reloj Perfecto

Relojería - Joyería Muñoz

VENTA Y REPARACIÓN DE LAS MEJORES MARCAS SUIZAS
CONCESIONARIO OFICIAL DEL RELOJ DUWARD

Generalísimo Franco, 28
Teléfono 1528

GUADALAJARA