

EL ALICANTINO

DIARIO CATOLICO
 ÓRGANO OFICIAL DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS
 SE PUBLICA CON CENSURA ECLESIASTICA

ANUNCIOS E INSESIONES

En 1.ª plana, línea	50
2.ª " " "	25
3.ª " " "	20
Esquelas y artículos a precios convencionales.	
R. d. e. c. i. o. y d. m. i. s. t. r. a. c. i. o. n. e. s. c. a. l. l. e. M. a. r. n. ú. m. 63.	

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En Alicante, 1 mes	150 pesetas
3 meses	450
6 meses	850
1 año	1650
En Ultramar, 1 mes	200
3 meses	600
6 meses	1150
1 año	2300

Tratándose de una secta (la masonería) que lo ha invadido todo, no basta defenderse meramente contra ella, sino que es necesario ir al can po valerosamente y afrontarla. Así lo debéis hacer, queridos hijos, oponiendo prensa a prensa, escuela a escuela, asociación a asociación, congreso a congreso, acción a acción.
 A los órdenes de la masonería milita una prensa religiosa y civilmente anticristiana; pues vosotros con vuestro trabajo y vuestro dinero, ayudad, favoreced, propagad la prensa católica.
 (Palabras de Su Santidad León XIII en su carta al pueblo italiano fecha 8 de Diciembre 1892.)

OBISPADO DE ORIHUELA

JUNTA DIOCESANA DE REPARACIÓN DE TEMPLOS
ANUNCIO

En virtud de lo dispuesto por Real Orden de 14 de Junio próximo pasado, se ha señalado el día 27 del corriente mes, á las once de la mañana, para la adjudicación en pública subasta de la tercera sección de las obras de reparación de la Iglesia Colegial de San Nicolás de Alicante, bajo el tipo del presupuesto de contrata, importante la cantidad de doce mil quinientas pesetas cincuenta céntimos.

La subasta se celebrará ante esta Junta Diocesana, hallándose de manifiesto en la Secretaría de la misma, para conocimiento del público, los planos, presupuestos, pliego de condiciones y memoria explicativa del proyecto.

Las proposiciones se presentarán en pliegos cerrados, ajustándose en su redacción al adjunto modelo, debiéndose consignar previamente, como garantía para tomar parte en la subasta, la cantidad de seiscientos veinte y cinco pesetas, veinte y cinco céntimos, en dinero ó en efectos de la deuda, conforme á lo dispuesto por Real Decreto de 29 de Agosto de 1876. A cada pliego de proposición deberá acompañar el documento que acredite haber verificado el depósito del modo que previene la Instrucción publicada con fecha 28 de Mayo de 1893.

Orihuela 1.º de Julio de 1893.—El Presidente de la Junta,

El Obispo de Orihuela.

MODELO DE PROPOSICIÓN

D. N. N., vecino de... enterado del anuncio publicado con fecha 1.º de los corrientes, y de las condiciones que se exigen para la adjudicación de la tercera sección de las Obras de la Iglesia Colegial de San Nicolás de Alicante, se comprometo á tomar á su cargo la construcción de las mismas, con estricta sujeción á los expresados requisitos y condiciones, por la cantidad de...

Fecha y firma del proponente.

Nota.—Las proposiciones que se hagan, serán admitiendo ó mejorando lisa y llanamente el tipo fijado en el anuncio; advirtiéndose que será desechada toda proposición, en que no se exprese determinada-

mente la cantidad en pesetas, escrita en letras, por la que se comprometa á la ejecución de las obras.

EL MONASTERIO DE RIPOLL

El hecho más culminante en estos dias, fuera de la dimisión irrevocable del ministro de Gracia y Justicia Sr. Montero Rios, es sin duda alguna, la reciente consagración, del célebre é histórico monasterio de Ripoll, cuya restauración ha llevado a cabo el Ilmo. Sr. D. José Morgades, Obispo de la Diócesis de Vich.

Era el monasterio de Ripoll, para Cataluña, lo que el de Poblet, para Aragón y el Escorial para Castilla, venerado y venerable cenobio de sus augustos monarcas; y coincidencia singular, mientras que el Escorial levanta aún al cielo la inmensa cúpula de su suntuosa iglesia, al pié del Guadarrama, y sus magnificencias convidan á los ricos y desocupados de todo el mundo á visitarle, los cuales se extasiaban contemplando sus maravillas, el Monasterio de Ripoll, se halla en ruinas, conservándose de él sólo su restaurada iglesia, y de Poblet, solo quedan débiles muros, montones de piedras, que dan testimonio del lugar que ocupó en otros tiempos el sepulcro de los reyes aragoneses.

Parece que el destino quiso coadyuvar á la obra centralizadora que inició en nuestra patria el funestamente célebre ministro Mendizabal. El Escorial se ha conservado íntegro á través de los tiempos revolucionarios por que ha atravesado el país, mientras que las furias de la impiedad se desencadenaron contra los más célebres monasterios de Aragón, Valencia y Cataluña.

Por ello la restauración del antiguo cenobio de los Condes de Barcelona, entraña el cumplimiento de una aspiración nobilísima bajo el aspecto religioso, político, civil y artístico; en una palabra, la restauración de la iglesia del célebre monasterio que levantara un dia el piadoso Wifredo el Velloso, en el fértil valle regado por los rios Ter y Fraser, sitio de los más amenos y pintorescos de la provincia de Gerona, significa la consagración de una nueva era de reivindicación, el comienzo de un período de verdadera cultura cristiana y patriótica, genuinamente española, en oposición completa á la propaganda anticatólica, exoéptica que traidoramente se

introdujo en el país, como equipaje de los ejércitos de Napoleón, á principios del siglo.

Por ello la restauración de la iglesia de Nuestra Señora de Ripoll, tiene tan singular resonancia; por ello todos los periódicos sensatos de España, á la cabeza de ellos los periódicos católicos, dedican á la gran obra reparadora del Obispo de Vich, Dr. Morgades, bendecida, alabada y protegida por el inmortal Pontífice, el sabio León XIII, los más encomiásticos elogios, las mas entusiastas felicitaciones.

La obra civil zadora de la Iglesia, tiene una tendencia interesante, opuesta á la obra satánica del masonismo, obra que por sus adeptos se llama también *civilizadora*; aquella se manifiesta por sus tendencias de construir, formar, consolidar; ésta, por el contrario, se goza en destruir, aniquilar, en contemplar ruinas.

La piedad del Conde Wifredo el Velloso, elevó en Ripoll la iglesia que era ornamento arquitectónico de sus estados; el odio de los que se declan progresistas, la incendió en 1835; Poblet nació á impulsos de los sentimientos religiosos de los reyes de Aragón, y murió á manos airadas de hombres que para demostrar su ciencia, blasfemaban y escupían al cielo.

La religión dió vida y glorificó á Ripoll y Poblet; el escepticismo é impiedad destruyeron sus celeberrimos monasterios y diseminaron sus reliquias, manuscritos y riquezas; por ello nadie con más razón y justicia está llamado á reivindicar los ultrajes que á la religión y á la patria han inferido los secuaces del Padre Hiram, los que erróneamente se llaman progresistas, que la misma Iglesia y en su nombre sus obispos.

Bajo este concepto, el Sr. Obispo de Vich, Dr. Morgades, se ha hecho acreedor á la gratitud de la religión y de la patria. y nosotros le felicitamos con entusiasmo.

LA ÚLTIMA OBRA DEL PADRE MIR

Se titula «Historia de la Pasión de Jesucristo», y merece que la recomendamos expresamente á nuestros lectores y favorecedores como trabajo histórico de excepcional importancia.

El erudito y clásico escritor, D. Miguel Mir, presbítero, es bien conocido en la república de las letras; sus obras le elevan á la consideración de preclaro escritor

contemporáneo, y si para algunos pareciera exagerado este dictado, le presentaremos, como uno de los motivos de nuestro respeto hacia el distinguido escritor, su última obra á que aludimos.

En ella el P. Mir desenvuelve la serie de los hechos históricos que formaron el drama de la Pasión de Jesucristo, el curso y desarrollo de las pasiones que en ella tomaron parte y el plan de las miras de la Providencia divina que se realizaron en ella. Cualquiera que tome en sus manos este libro, no podrá menos de confesar, al acabar de leerlo, que nunca hasta ahora había formado idea tan clara como la que se da en él de la serie y conjunto de los acontecimientos que llevaron al Salvador á la cumbre del Calvario, del cúmulo de pasiones miserables que se desarrollaron en aquellos sucesos y de la naturaleza de los caracteres de las personas que en él tomaron principalísima parte.

Esto en cuanto á la parte esencial de la obra, que en lo literaria no es menos notable. En ella brillan todas las galas de la elocuencia, de manera que su lectura es atractiva.

Felicitamos al autor, y nos felicitamos nosotros de que en nuestros tiempos se haya escrito una obra destinada á contarse entre las clásicas de la lengua castellana.

¡PASQUIN!

Hace muchos años vivía en Roma un pobre á quien la veleidosa dama llamada *Doña Circunstancias*, quiso sacarle de la obscuridad en que vivía, y hacerle personaje de fama impercedera, pero sin dinero.

El tal personaje era sastre de profesión y se llamaba Pasquin; tenía su taller en una plazuela frente al palacio de Braschi, y no lejos de su puerta se levantaba el torso de una estatua antigua puesta sobre sencillo pedestal.

Una mañana apareció sobre este pedestal un ingeniosísimo epigrama contra los Orsini, chiste que produjo la hilaridad desde los cortesanos del Vaticano, hasta el último pescador del Tiber.

El dicho clandestino y piscarezco de la plaza donde vivía Pasquin, cayó en gracia; se repitieron los epigramas y vino la estatua de Pasquin, á disfrutar del privilegio exclusivo de la sátira, privilegio que se respetó durante siglos enteros, y al pobre sastre Pasquin se le concedieron los

Después de desplumado y frito, se quedó tan chico, que el Rey se lo tragó enterito.—Cuando se vió el pajarito en el *estógamo* del Rey, que parecía una cueva más oscura que media noche, empezó sin parar á dar sendos picotazos á derecha é izquierda.—El Rey se puso á quejarse y á decir que le había sentado mal la comida y que le dolía el *estógamo*.—Vinieron los *méicos*, y le dieron á su Real Majestad un menjunge de la botica para que vomitase; y conforme empezó á vomitar, lo primero que salió fué el pajarillo, que se voló más súbito que una exhalación.—Fué y se zambulló en la fuente, y enseguida se fué á una carpintería y se untó todo el cuerpo con cola; fuése después á todos los pájaros y les contó lo que había pasado y les pidió á cada uno una pluma y se la iban pegando; como cada pluma era de su color, se quedó el pajarillo más bonito que antes, con tantos colores como un ramillete. Entonces se puso á dar volateos por el arbol que estaba delante del balcón del Rey, cantando que se las pe-

Fué enseguida á un sombrerero, y le mandó hacer un sombrerito, y sucedió lo mismo que con el sastre; y por último fué á un zapatero y el zapatero le tomó la medida, y le dijo, como los otros que volviese al tercer dia. Cuando llegó el plazo señalado se fué al sastre que tenía el vestido de lana acabado y le dijo: Póngamelo usted sobre el piquito y le pagaré. Así lo hizo el sastre; pero en lugar de pagarle, el picarillo se echó á volar, y lo propio hizo con el sombrerero y con el zapatero.—Vistióse el pajarito con su ropa nueva, y se fué al jardín del Rey, se posó sobre un árbol que habla delante del balcón del comedor, y se puso á cantar mientras el Rey comía:

Más bonito estoy yo con mi vestido de lana, que no el Rey con su manto de grana.
 Más bonito estoy yo con mi vestido de lana, que no el Rey con su manto de grana.

Y tanto canto y recantó lo mismo, que su Real Majestad se enfadó y mandó que le cogiesen y se le trajesen frito. Así le sucedió.

La recién llegada cogió al niño de pecho en sus brazos, llevándolo, aunque tan pequeña, con mucha maestría y desembarazo, como si Dios hubiera hecho infusa en el sexo femenino la ciencia de manejar á las criaturitas tiernas y desvalidas, que al venir al mundo solo saben llorar.

—Niño, dijo, dónde está Dios?
 El niño levantó el dedito.

Alonso, que aquel día estaba un poco pedante porque sabía la *a*, se echó á reír.

—De que te ries zopenco? preguntó su hermana.

—Porque *icc* Pacorro que está Dios en el *teja*o.

—¿Qué á la cola eres. Alonsillo! dice que está en el cielo, Pero más que dijese que está en el *teja*o, razón llevaría, pues está en todas partes.

—Que no es! dijo Alonso, que porque sabía la *a* le echó de disputador.

—Judío, que dices una heregia. ¿Dónde es donde no está Dios, chiquillo?

—En el río porque no es pescado,—respondió dogmáticamente Alonso.

honoros de la inmortalidad, y lo que es más digno de atención, el ser hombre ingeniosísimo y de travesura, sin comerlo ni beberlo.

Y vamos al caso, porque han desaber ustedes, que este recuerdo, rigurosamente histórico, sirve de preámbulo para ciertas cosas que tenemos en cartera, las cuales solo en forma de ocurrencias de Pasquin pueden decirse; ¡ay de nosotros si las denunciáramos en estilo de correcta fiscalía; el pedestal de la antigua estatua se nos vendría encima y nos aplastaría!

Si entre nosotros existiera Pasquin, le haríamos decir ó fijáramos en el pedestal sobre que descaesa, estas noticias, de cuya exactitud respondemos.

En las noches del sábado y domingo últimos, gran batalla en los campos del *topo te verde*.

El homónimo del héroe del Maestrazgo, durante la primera guerra civil (me entienden ustedes) dejó sobre la banca, digo, campo de batalla, seis mil *duros* muertos (cospita con las erratas) soldados de veinte reales, queremos decir.

Otros guerrilleros, y jefes de partidas volantes, tuvieron también sensibles bajas; total, la jornada taurina de la semana anterior produjo entre los puntos nacionales y extranjeros, es decir, de dentro y fuera de la capital, sobre cuarenta mil *pelas* ó *bimbas* (pesetitas hombre, pesetitas.)

De las cuarenta mil peladillas, dos mil quinientas se filtraron para barquillos...

Quinientas... ¡Si pudiera hablar Pasquin, como habló en sus buenos tiempos, cuando sus dichos y ocurrencias llegaban a oídos de los Pontífices; y se corrigieron por ellos muchos abusos en la ciudad eterna, qué dicha, digo, y no digo más.

¡Quién fuera Pasquin! Pero los tiempos han variado, y disfrutamos de mucha libertad, pero libertad para quejarnos y lamentar las desdichas de la patria.

Cabos sueltos

EL FERROCARRIL CHICHARRA

Así se apodó en Villena el ferrocarril económico de aquella ciudad á Yecla y á Alcudia de Crespins, apodo que ha persistido durante el tiempo que ha estado en explotación aquella línea, demostrando con ello la poca estimación en que se le tiene.

Los hechos han justificado la razón de aquel nombre depresivo.

La explotación del Chicharra es un verdadero desastre ferroviario.

Hé aquí el gran petardo. El jefe de explotación de aquella línea ha pasado al Gobierno civil de esta provincia la comunicación que contiene las siguientes declaraciones:

«Las circunstancias especiales que viene atravesando esta Compañía, unidas á la crisis económica que agobia á este país, conocido y que ha motivado un descenso enorme en los ingresos por la falta de extracción de vinos, que son su principal producto, ha sido origen de que se hallen retrasadas las pagas al personal y que éste

venga atravesando un período *dehincilísimo*.

Con el propósito de resolver esta situación tan anómala, el Consejo de Administración de esta Compañía convocó Junta general extraordinaria de accionistas para el día 1.º del corriente.»

Como consecuencia de aquella convocatoria, continúa diciendo dicha comunicación, se expidió el siguiente telegrama á la jefatura de aquella línea.

«Junta enterada gravedad situación, no terminó ayer asunto presidente; volverá á reunirse lunes, el límite mínimo según estatutos, para resolver dictamen que emitirá ponencia nombrada.—Villa.»

El preinserto telegrama ha causado, como es consiguiente, gran alarma entre los empleados de aquella vía, siendo probable que se paralice el movimiento de la misma por falta de personal.

El Sr. Gobernador civil de esta provincia, con laudable celo, ha dado las órdenes que las circunstancias críticas por que atraviesa aquel ferrocarril aconsejan y ayer mismo salió de esta capital un facultativo inspector para que dictaminase sobre el estado de material fijo y móvil del mismo, con el fin de prevenir cualquier incidente desagradable.

Podemos asegurar que la administración pública se encargara de aquella línea tan luego como la compañía explotadora paralizase el movimiento un solo día.

Noticias locales y regionales

Con los ejercicios de oposición para premio terminaron anteayer los trabajos académicos del presente curso en el Instituto de segunda enseñanza de esta capital.

La lista por asignatura de los alumnos premiados es la siguiente:

Latín y castellano, primer curso.—Don Antonio Pastor y Abad; mención honorífica.

Retórica y Poética.—D. Santiago Pascual y Pina, D. Enrique Asensi Bernabeu y D. Enrique Ferré y Bernabeu, mención honorífica.

Historia de España.—D. José María Salvador y Llaçer, premio; y D. Julio Carbonell y Aura, D. Emilio Raduan y Casamichana y D. Rafael Gisbert y Casa, mención honorífica.

Historia Universal.—D. Enrique Asensi y Bernabeu y D. Adolfo Sapena y Escolano, premio; y D. Antonio Pérez Mollá y D. Ricardo García y Vilaplana, mención honorífica.

Aritmética y Algebra.—D. Enrique Ferré y Bernabeu, D. Vicente Llovera y Corderiu y D. Luis Martínez y Dominguez, premio; y D. Adolfo Sapena y Escolano, mención honorífica.

Geometría y Trigonometría.—D. Gregorio Rodríguez y Sanchez, premio.

Historia Natural.—D. Rafael Botl y Botella, mención honorífica.

Agricultura.—D. Rafael Botella, mención honorífica.

Francés primer curso.—D. Enrique Le Dantec y Billard, D. Claudio Durá y Espí y D. Enrique Ferré y Bernabeu, premio; y

D. Adolfo Sapena y Escolano y D. Enrique Asensi y Bernabeu, mención honorífica.

Francés, segundo curso.—D. Fernando Ferrer y Oleza, D. Eliseo Chordá y Mulet, premio.

Reciban los laureados jóvenes nuestra más cumplida enhorabuena y sírvales el premio que en tan noble lid han conquistado, de estímulo para proseguir con aprovechamiento sus estudios, recompensando de este modo los sacrificios que por ellos hacen sus padres y con la esperanza de ser algún día útiles á la patria, y honra del pueblo que les vio nacer.

Se ha fijado en 25.000 pesetas el coste de la carroza que se proyecta construir con motivo del Congreso encarrístico que se ha de celebrar en Valencia durante el próximo otoño.

La construcción de dicha carroza se adjudicará por concurso público.

Las fiestas que dará lugar dicho Congreso serán extraordinarias.

El conocido editor de música religiosa D. L. Dotesio, ha emprendido, con gran contentamiento de los inteligentes, la publicación de las partituras del maestro Ledesma, cuyo repertorio, casi en su totalidad se compone de motetes, salves, misas, ofertorios y demás música religiosa.

El editor Doterio, presta grandes servicios con la publicación de su biblioteca artística y su corresponsal en esta ciudad D. Antonio Falcó, en cuya almacén de música se encuentran dichas composiciones.

Después de brillantes ejercicios de oposición ha sido nombrado canónigo lectoral de la Santa Iglesia Basílica de Valencia don Bartolomé Barceló Mazzuti, á quien damos nuestra enhorabuena.

Ha sido nombrado interinamente registrador de la propiedad del partido de Pego, D. José Marco.

El domingo último pasó á mejor vida el virtuoso sacerdote D. Antonio Escuto, Cura párroco de San Lorenzo de Valencia.

Su muerte ha sido muy sentida.

De «El Liberal»

«La mayor parte de las quintas de recreo de nuestra hermosa huerta, se hallan ya ocupadas por las familias distinguidas, reinando con tal motivo grande animación en los pueblos y caseríos situados en dicho valle.

Hemos recibido la Memoria acerca del estado de la Escuela de Comercio de esta ciudad, durante el curso de 1891-92, que el Director de la misma, D. Blas de Loma y Corradi, se ha dignado remitirnos.

Se halla redactada correctamente por el Secretario del Establecimiento D. Rafael Campos y Vassallo, conteniendo datos que prueban el estado floreciente del mismo:

Los alumnos matriculados en todas las enseñanzas durante el curso de 1891-92 fueron 115, elevándose á 303 las suscrip

ciones registradas, y el resumen de notas y enseñanzas al finalizar dicho curso, fueron 29 sobresalientes, 33 notables, 44 buenos, 147 aprobados y 51 suspensos.

La temperatura que se disfruta en Alicante, no es en mucho tan calurosa como la que se siente en Madrid, Valencia, Sevilla y otras capitales de provincias importantes; aun en los días de más calor, el termómetro no ha marcado nunca á 30, mientras que anteayer subió en Valencia á 35°, en Madrid á 37°, y algo más en Sevilla.

Bajo este concepto, estamos de enhorabuena.

SOLEMNES CULTOS EN ELCHE

La venerable orden tercera de la Hermandad del Santo Escapulario y devotos de la Gran Señora del Carmelo de la ciudad de Elche, celebraran solemnes cultos en la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista de la misma, cuyo novenario empezará el sábado próximo, 8 del actual, y terminará el día 16 del mismo.

Los oradores que ocuparán la cátedra sagrada y la tesis de sus sermones, son los siguientes:

Día 8.—D. Francisco Antón, presbítero.—Tema: Celestial origen del Santo Escapulario. Invitación universal á los cristianos. Exposición costeada por D.ª Gertrudis Melgarejos.

Día 9.—D. Jerónimo García, cura propio de esta expresada Parroquia.—Tema: El Escapulario nos hace hijos adoptivos de María. Amor ingenioso de la Virgen para con los carmelitas.—Exposición á cargo de las Sras. D.ª Josefa y D.ª Asunción López.

Día 10.—D. Roberto Lloret, vicario de la misma.—Tema: La cualidad de hijos de María nos obliga á amarla. Ingratitud monstruosa de los carmelitas prevaricadores.—Exposición á cargo de D.ª Teresa y D.ª Salvadora Brufal.

Día 11.—D. Juan Bañón, vicario de Santa María.—Tema: La cualidad de hijos de María nos obliga á imitarla. Virtudes que debemos practicar.—Exposición costeada por D.ª Rosalía Blasco y D.ª Elena Esparza.

Día 12.—D. José Candel, vicario del Salvador.—Tema: El escapulario nos defiende en los peligros del cuerpo. Debemos abstenernos especialmente de los vicios que más le ensucian y envilecen.—Exposición dispuesta por D.ª Manuela Campello y D.ª Asunción Ferrant.

Día 13.—D. Luis Soria, Vicario de la antedicha iglesia.—Tema: El Escapulario nos defiende en los peligros del alma. Siete dones del Espíritu Santo con que debemos adornarla.—Exposición á cargo de D.ª Rosa Soriano y D.ª Rosa Navarro.

Día 14.—D. Vicente Micó, presbítero.—Tema: El Escapulario nos libra de los ardores del infierno. Verdadera contrición de los pecados y un encendido amor á Dios.—Exposición á cargo de D.ª María Antonia Martínez y D.ª Manuela Campello López.

Día 15.—D. José Riera, presbítero, bene-

Y volviendo con magestad la espalda á su hermana se dirigió á su madre y le dijo:

—Mae hay feria.

—Me alegro, respondió su madre.

—Mae, yo quisiera una *tempeta*.

—Quiérela mucho, hijo.

—Mae, cuesta dos cuartos; démelos usted.

—¿Dos cuartos? ¡en eso estaba yo pensando!

—Ande usted, mae!

—Anda á freir monas.

—Ande usted, mae.

—Déjame en paz, pollo pión.

—Ande usted, mae!

P el chiquillo se puso á seguir á su madre como su sombra; repitiendo sin cesar su monótona plegaria.

—¡Toma, toma, chicharra,—dijo al fin la buena mujer, dándole una moneda de dos cuartos:—que por no oírte se pueden dar.

—Si son dos cuartos, mae, dos cuartos... dos!...

—Bien, ¿y no te los he dado, mostrenco?

—No me ha dado usted más que uno.

—Te he dado *dos*, chiquillo.

—Uno, uno,—repitió el niño pateando.

—Muchacho,—exclamó impaciente su madre,—te di una mota; una mota son *dos* cuartos.

—¿Dos?—repuso el niño dando vueltas á la moneda, y batallando su convicción entre la evidencia, pues solo veía una moneda y la fé que tenía en las palabras de su madre.—¿Dos son? Vaya, pues, estarán pegados.

—Chacho, cuéntame un cuento,—dijo con los sonidos más dulces y suplicatorios de su voz Aniquilla á su hermano Alonso.

Este, á quien la posesión de sus dos *cuartos pegados* habla puesto de buen temple, se sentó en el suelo con las piernas cruzadas como un sultán, y apretando fuertemente en su puño cerrado sus dos cuartos para que no se despegasen, empezó en estos términos su cuento:

—Había vez y vez un pajarrito, que se fué á un sastre y le mandó que le hiciese un vestidito de lana. El sastre le tomó medida y le dijo que á los tres días lo tendría acabado.

¿A quién pasó lo que á mí?
En el Rey me entré, del Rey me sall.

El Rey dijo: ¡Que cojan á ese plover pajarrito! Pero él que estaba sobre aviso, echó á volar que se bebía los vientos y no paró hasta posarse sobre las narices de la luna.

—Chacho, dijo aniquilla, y la luna tiene narices?

—¡Vaya! contestó el chacho, y boca también: una bocaza tamaña,—añadió abriendo desmesuradamente la suya,—para tragarse las niñas malas; ya lo sabes.

—Ese cuento es más viejo que el modo de andar, y más tonto que una equina, observó la hábil costurera.

—Pues cuenta tú otro mejor, repuso el contador mirando de soslayo su moneda de dos cuartos.

—¡Pues ya se vé que lo haré! y con el sastro del mundo, y algo mejor que tú; que eres Alonso, más tonto que Blas, que comía *habas*, y al fin eres:

faci...
Orin...
la est...
torio...
Virge...
Día...
San...
las se...
Misa...
mie...
teoten...
Papa...
narie...
rea p...
guir...
despu...
la Mi...
D. An...
Sant...
na de...
la ta...
proca...
reco...
yo co...
y Cof...
dami...

La...
bre l...
yo co...
irrev...
desli...
ro ab...
serta...

I...
que...
man...
el S...
E...
el d...
reac...
que...
por...
desp...
dese...
E...
de E...
sion...
el el...
tard...
lo q...
E...
reco...
uno...
min...
I...
H...
la e...
teri...
ñor...
que...
si e...
pen...
gre...
C...
Sr...

F...
rici...
S...
oae...
gui...
S...
de...
pa...
y...

de...
Ro...
ou...
la...
pu...
Pa...
D...
un...
toc...

la...
cu...
se...

m...
ho...
m...
n...

m...
ri...
B...
e...
v...

fiado de la Santa Iglesia Catedral de Orihuela.—Tema: El Escapulario abrevia la estancia de los carmelitas en el Purgatorio. Autenticidad de la Bula Sabatina.—Cuestión esta exposición una devota de la Virgen y Doña Mariana Valero. Día 16.—Solemne conmemoración de la Santísima Virgen del Monte Carmelo. A las seis y media de la mañana, se dirá la Misa de Comunión general. Después de la Misa el Comisario de la V. O. T. competente autorizado, dará la Bendición solemnemente autorizado, dará la Bendición papal, con aplicación de Indulgencia plenaria a los Cofrades y Terceros que hubieren practicado las diligencias para conseguir esta gracia. A las ocho y cuarto, después de cantada Tercia, tendrá lugar la Misa solemne y sermón que predicará D. Antonio Bascañana, cura párroco de Santa María. En este último día la Novena dará principio a las cinco y media de la tarde. Terminado el ejercicio, saldrá en procesión la Santa Imagen de la Virgen, recorriendo las calles de costumbre, a cuyo acto religioso se invita a los Terceros y Cofrades, vistiendo el Escapulario, y los demás fieles que gusten asistir.

Noticias generales

Las últimas impresiones que tenemos sobre la crisis nos la comunica nuestro corresponsal de Madrid; creemos que la irrevocable decisión del Sr. Montero se deslizará como el azucarillo en el agua, pero absteniendonos de todo comentario e insertamos aquellas noticias:

Madrid 4.

La crisis sigue en el mismo estado que ayer, ó sea sin encontrar fórmula y mantenimiento la dimisión anunciada por el Sr. Montero Rios.

Esta mañana el Sr. Gamazo estuvo en el domicilio del Sr. Sagasta para conferenciar y ocuparse de buscar la fórmula que armonizando todos los intereses, diera por resultado el conjurar la crisis, pero después de mucho discutir, no hallaron los deseados términos de transacción.

El Sr. Presidente del Consejo, con el resultado de su entrevista con el ministro de Hacienda, visitó al presidente de la comisión de presupuestos, Sr. Mellado, dándole el encargo de que reuna a las siete de la tarde a dicha comisión, para comunicarle lo que ocurre y oír su impresión.

Esto, según se afirmaba esta tarde no reconocía otro fin que el aplazar la crisis uno ó dos días para limitar ésta á los términos más pequeños posibles.

La actitud del Sr. Montero. Este dice que hace cuestión de gabinete la enmienda presentada por su Subsecretario Sr. Garnica, y que puesto que al señor Gamazo no le parece bien, accederá á que no se eleve el precio del papel sellado, si el ministro de Hacienda busca una compensación que consista en facilitar un ingreso equivalente.

Como dicho ingreso no se encuentra el Sr. Montero mantiene la dimisión.

Ha producido verdadera alarma la aparición del cólera en Palafrugell (Gerona). Se ha confirmado oficialmente que los casos ocurridos han sido cinco, cuatro seguidos de defunción.

Se han adoptado grandes precauciones de desinfección, y han salido de Madrid para dicho punto médicos, desinfectantes y otros auxilios.

En el Congreso se reunieron en la tarde de anteayer, presididos por el Sr. Romero Robledo, los diputados interesados en la cuestión de los alcoholes antillanos y de la Península, nombrando una comisión compuesta de los señores Romero, Sardoal, Puigerver, Cook y Larios Castañeda y D. Angel Carbajal, encargada de redactar una fórmula de concordia que armonice todos los intereses.

Cuando dicha comisión tenga redactada la ponencia, volverán á reunirse para discutir é introducir las modificaciones que se consideren convenientes.

En breve quedará firmado el tratado comercial con Dinamarca.

En él se consigna que los corchos españoles pagarán á su introducción en Dinamarca 10 pesetas en lugar de 17 que venían pagando.

España hace al Gobierno danés las mismas concesiones que á Suecia y Noruega.

Acaba de poner á la venta la perfumaria Unión, San Francisco 33, (frente al Bazar Miró) al precio de 1'25 pesetas unas elegantes cajas (en gran tamaño) de polvos de arroz al Eliotropo; á la Rusa, y

otros selectos perfumes que prueban lo barato que esta casa vende sus artículos. Son muy superiores el agua de Colonia, Ron Quina y polvos de arroz que este establecimiento detalla al peso y en cantidades desde 25 céntimos de eseta.

Variedades

EN EL BARRIO DEL CARMEN

Dicen que en Belen bailaban con castañuelas de corcho, para encomiar la sencillez pastoril.

Pues en medio de la depravación general del siglo que padecemos, como Dios no permite que se extinga por completo la raza de aquellos tiempos de la Arcadia, se ven aún rarezas casi divinas.

Era una noche de Febrero; y un hombre nada vulgar, atravesaba con tres mujeres del pueblo la calle de Maldonado de esta Ciudad, internándose por la del Carmen en la de Toledo, situada en la falda del Oeste del castillo.

Cualquiera hubiera dicho al ver dos jóvenes y una mujer tan bien ataviada, que se dirigían con el de levita, á algún baile de salón. Na de eso.

Estraron en una casa humilde, verdadero trasunto de la cueva de Belen. ¿Ave María Purísima? Sin pecado concebida, contestaron una mujer de unos cuarenta años, y un hombre al parecer marineru, encorbado por un padecimiento crónico, pero cuyos rostros rebosaban felicidad, en medio de sus padecimientos y pobreza.

Pronto se llenó la casa de cigarreras, cantando alegres, como si fueran los visitantes, amigos de toda la vida. Había un plato de higos y algunas pastas sobre una mesita.

La alegría, las canciones al niño Jesús. las ocurrencias inocentes, impregnadas de esa honradéz natural en el pueblo, no contaminado por la inmoralidad, hubieran alegrado mejor y más que ciertos espectáculos obscenos, al más triste y exigente.

El ama de casa tomó la delantera, invitando al señorito y á las que le guiaban á subir una estrecha escalera, al final de la cual, se inclinaron todos, viendo con sorpresa en la única sala con alcoba de la casa, un Belén, tan bien construido y con todos los detalles que pudieron existir al natural en la cueva que nació el Redentor, que imponía su vista.

Pero, ¡tanto cielo! No le visto cosa igual en este Alicante, tan tildado de desoreido.

Yo subí á última hora con un amigo que tengo en aquel barrio, confundíendome tan conmovedor espectáculo.

La formalidad, la devoción, la armonía campestre de aquellas gentes, cantando, danzando y reverenciando al Niño del nacimiento, no me considero con dotes para describirlos.

El entusiasmo era cada instante mayor, y hasta los que fuimos solo por curiosar, también tocábamos la sonaja, cantábamos y danzábamos, como movidos por un resorte.

Verdaderamente el Niño Dios recibía después de crucificado, otro obsequio de los pastores alicantinos. Aquello era divino.

Dolores, pues aun no me se olvidó el nombre, con la candidez del alma purificada por la gracia, le hacia preguntas y peticiones al Niño, contestándose ella misma como si lo hiciera aquel.

Se arrodillaba, se inclinaba, se volvía para animar á los acompañantes á imitarla, infundiendo devoción á todos.

¡Qué idilios más hermosos pudo copiar allí una inspiración fecunda!

¡Qué enseñanzas para los positivistas que no encuentran satisfacción más que en el oro ó en los placeres mundanos!

No he pasado en mi vida mejor rato, que el que pasé en aquella humilde, limpia y pobre casita.

Ya eran las once cuando cantaron el último villancico, y se despidieron los convidados, con sentimiento.

Procuré salir de los primeros para no ser notado y el hombre de la levita, con las que le acompañaban, volvieron sobre los mismos pasos, perdiéndoles la pista en la calle Mayor.

¿Quiénes eran? no lo sé. Unos decían que era una persona muy conocida; otros, que un forastero que quiso enterarse de las costumbres de aquellas pobres gentes: pero el caso es que bailó y cantó también.

Más de una vez me dió la intención de escribir una gacetilla para honra de Alicante, y no quise; pero hoy, en vista del desprecio de ciertos sabios á todo lo que huele á incienso, me pareció conveniente decirles, que, aun entre las gentes menos

ilustradas, tenemos aquí ángeles vestidos de hombre ó de mujer, comiendo cuando tienen, y ayunando á gusto si no tienen; los cuales son capaces de regenerar la sociedad con la pureza de sus costumbres, á despecho de los masones y los busca vidas que quieren ser cristianos escupiendo á Cristo y á sus ministros. Y noten bien los masones, que estos tipos vivientes que nos damos de describir, no los producen las logias, ni esa moral universal del libre pensamiento, sino la religión cristiana.

MARCELINO.

CALENDARIO PIADOSO

Santos de hoy—San Fermín, ob. y patrón de Navarra.

La misa y oficio divino son de la Octava de San Pedro y San Pablo, Apóstoles, con rito doble y color encarnado.

CULTOS PARA HOY

En la Colegiata.—A las ocho y media misa Conventual.

En Sta. Maria.—A las ocho misa mayor.

En las Capuchinas.—A las siete misa de renovación, con bendición del Santísimo, y por la tarde á las cuatro y media, Trisagio á la Beatísima Trinidad, con manifiesto.

En Ntra. Sra. del Carmen.—A las oraciones se rezará el Santo Rosario á la Virgen.

En las demás Iglesias los de costumbre.

A COMPRAR

En la antigua y acreditada casa de los Chorriceros Extremeños, hallará el público el legítimo Salchichón Milán, Vich, Lyon, y la tan celebrada Mortadela de Bolonia. Jamones asturianos, extremeños, gallegos y de Morrision.

Latitas de faisán, liebre, perdiz y vena do, trufadas, propias para viaje y caza.

Tarrinas de paté de foagras trufadas, conservas de pescados y aves de todas clases.

Riquísimo huevo de atún, corvina, garrofetas de melva y mojama.

Vinos y licores de las marcas más acreditadas nacionales y extranjeras.

Manzanilla y Jerez, para las próximas corridas de toros.

Piñas al natural de la Habana.

Princesa 19, Los Chorriceros.

ANTONIO ANTÓN

DORADOR

Palau, 1, y Almoína, 6

Frente al Palacio Arzobispal.—Valencia.

A los señores Sacerdotes y todos los señores Eclesiásticos.

Se les ofrece en el taller de dorador, á plazos y precios convenidos, toda clase de trabajos como Iglesias, Altares, Templetes, Palos de Guión, Palios, Cruces y candelabros, Andas, Sagrarios, Tabernáculos, Doseles, Púlpitos, Candeleros, Sacras, Marcos, Imágenes de escultura en madera, barro, Estuque para capillas en imitación á mármoles, blanco brañido.

Pintor de escultura y restaurador.

Se cumplirán encargos pertenecientes á la Iglesia y Clero, sin retribución ninguna, excepto los gastos de sellos y cantidades que importen algunos de los mismos.

(Todos los señores Canónigos informarán.)

HORCHATERIA

DE

ANTONIO LOPEZ JEREZ

PASAJE DE AMÉRIGO

En este establecimiento, cuyo decorado y comodidad no deja nada que desear, pues sin duda alguna se halla á la altura de los mayores de su clase, se sirven exquisitos helados de todas clases, siendo especial, y tal vez sin competencia, su riquísima horchata de chufas que hace las delicias de la numerosa clientela que favorece dicho establecimiento.

Además de las numerosas clases de helados que se expenden en la horchateria, se sirven también los ricos chocolates elaborados por el mismo López Jerez, los que son de elaboración especial de la casa.

ALCANCE POSTAL

SERVICIO PARTICULAR DE «EL ALICANTINO»

DE LA «AGENCIA MADRILEÑA»

MADRID 4.—Cotización oficial: Interior contado 67'50.—Interior pequeño,

67'90.—Fin, 67'55.—Exterior, 44'70.—Amortizable, 77'00.—Cubas, 106'75.—Cubas, 1890.—97'10.—Banco, 360'00.—Tabacos, 160'25.—Paris á la vista, 19'00.—Londres, á la vista, 30'00.

MADRID 4.—El bolsin de hoy cerró: Contado 67'75.—Fin 67'80.—Barcelona interior 00'00.—Exterior 00'00.—Paris 63'12.

MADRID 4.—Esta tarde se reunieron en el Consejo presididos por el Sr. Romero Robledo, los diputados antillanos, contrarios á las reformas del señor Ministro de Ultramar.

Competentemente autorizado el Sr. Romero Robledo, conferenció con el Sr. Maura, haciéndole comprender la necesidad de que suviese su actitud con respecto al partido de Unión Constitucional.

El Sr. Maura parece que abandonando sus primitivos bríos, se ha mostrado más transigente y se confía en llegar á una fórmula de concordia.

MADRID 4.—Ni el Sr. Montero, ni el señor Garnica asistieron esta tarde á la sesión del Congreso.

La comisión de presupuestos que está reunida, se ocupará además del acuerdo que queda indicado, de facilitar un crédito de 300.000 pesetas para atenciones del cólera.

Conferenciaron sobre el presupuesto de Guerra los Sres. Canalejas, Mellado y Laserna.

En el ministerio de la Gobernación se adoptaron precauciones por la huelga de panaderos.

En el Congreso discusión del presupuesto de la Guerra.

En el Senado tomóse en consideración proposición sobre reforma de la ley de sargentos.

La Bolsa con muchas oscilaciones.

MADRID 4.—Esta mañana, como de costumbre, estuvo el Sr. Sagasta en Palacio, siendo la entrevista más larga y de más importancia que otros días.

El Sr. Sagasta dió cuenta á la Regente de todos los sucesos políticos ayer desarrollados y de los acuerdos adoptados en el Consejo de anoche.

La Regente hizo algunas observaciones de interés al jefe del gobierno y este le comunicó la impresión de que confía encontrar la fórmula que conjura la crisis y que permita aprobar los presupuestos con la cifra de economías calculadas.

PARIS 3.—En algunos puntos del Mediodía de Francia han aparecido pasquines anarquistas impresos, profiriendo amenazas contra la magistratura y la burguesía.

BERLIN 3.—El Parlamento alemán, cuya apertura está anunciada para pasado mañana, aprobará antes de que termine el mes de Agosto el proyecto de ley militar.

El Gobierno parece dispuesto á aceptar algunas enmiendas que no varían la parte esencial del proyecto.

Las oposiciones suscitarán dificultades para prolongar los debates pero no constituirán aquellas verdadera obstrucción.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR DE «EL ALICANTINO»

Madrid 5 (5'19)

Insidente ruidoso Congreso; insultádose en plena sesión Rniz y Canella; sesión secreta; concertado lance de honor.

Mella interpelado enérgicamente Gobierno sobre la crisis. Contestaronle Cánovas y Sagasta.

Madrid 5 (6'22 t.)

Se halla en vías de arreglo cuestión zapateros de Valencia

Muchos de ellos han abierto sus tiendas.

Madrid 5 (6'27t.)

Manifestación regionalista de Ripoll, no ha tenido la importancia que se ha dicho.

Discursos oradores redujéronse celebras gloriosas tradiciones de Cataluña.

Madrid 5 (7'33 n.)

Noticias del campo de Melilla tranquilizadoras; moros de la cábila de Fragana depuesto su actitud hostil.

Las relaciones de la plaza con los moros no han sufrido alteración alguna.

Madrid 5 (8'11 n.)

No se han dado nuevos casos de enfermedades sospechosas en la provincia de Gerona.

Se han extinguido focos epidémicos de Palafrugell.

Madrid 5 (8'17 n.)

Se ha conseguido poner á flote vapor inglés Lady Bertha, embarrancado bajos puerto de Denia.

Daños de poca consideración.

Madrid 5 (8'30)

Montero Rios insiste dimisión. Dificultad reemplazarle. Bolsa 67'65—67'55—Banco 359.

IMPRENTA DE MANUEL Y VICENTE GUILJARRO

