

# EL ALCANTINO

## DIARIO CATÓLICO

TELÉFONO NUMERO 102.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En Alicante, un mes, 1'50 pesetas.  
 En los demás puntos de España, 3 meses, 5'00  
 Extraordinario, 6 meses, 12'00

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Redacción, Angeles, 4, pral. izquierda, y en la  
 imprenta de este periódico, Progreso, 5.  
 Anuncios a precios convencionales. C. I. ab. p. 10

### REFORMAS ÚTILES

Los frutos llamados coloniales forman en casi los países de Europa uno de los grupos de las mercancías que más rendimiento ofrece al impuesto de Aduanas, tanto por la cuantía de las importaciones, como por lo elevado de los derechos.

La Administración debe poner, por tanto, especial cuidado en que no disminuyan las importaciones ni se aminoren los ingresos del Estado, por la fácil entrada de artículos de poco precio que puedan substituir en el uso a los indicados frutos.

Así sucedía con la glucosa que adendaba el insignificante derecho de una peseta por cada 100 kilogramos; se venía importando en cantidades de alguna consideración, y podía substituirse algunos casos al azúcar. La ley de 6 de Julio último puso remedio a los inconvenientes que dejamos indicados, mandando que la glucosa extranjera de cualquier forma, devengue los mismos derechos que el azúcar, y al dictar este mandato se estableció implícitamente el principio de lo que debe hacerse en casos análogos.

El café sustituye en el uso la achicoria, que cuando se introduce tostada y preparada adenda como el café, pero que cuando se importa sin tostar paga mucho menos derecho, el de 10 pesetas por cada 100 kilogramos.

Utilizado las condiciones legales del Arancel, el comercio, con perfecto derecho, viene a eludir implícitamente el impuesto del café y de la misma achicoria tostada, introduciendo la raíz sin esta última preparación.

La entrada de dicha raíz va adquiriendo cada día más importancia. Por sólo una de las Aduanas del reino se han introducido en 1887 la suma de kilogramos 221,540, y en 1888 la de 192,152 kilogramos.

Inglaterra, que cuando establece derecho de Aduanas para un artículo, lo hace en términos que comprenda a todos sus similares en el uso que aplicación, nos da en este caso un ejemplo que debemos imitar, pues en aquel reino la achicoria y cualquiera otro producto vegetal aplicable a los mismos usos que el café, adentra como tal café, y la esencia del mismo se halla prohibida a la importación.

No creemos necesario exponer por ahora más consideraciones para indicar la conveniencia de que se proponga a las Cortes el oportuno proyecto de ley para que la achicoria en raíz, tostar, sin tostar ó en cualquiera otra forma aduane los mismos derechos que el azúcar, transitorios y municipales que adenda el café.

Julian Castedo.

### Cabos sueltos

Leemos en un periódico de Valencia: "Hay un convento en el convento de la Magdalena al que, siempre solemne, de toma el hábito varios jóvenes, que han de ser la base de la nueva institución consagrada a moralizar a los reclusos de las cárceles."

De los laicos no se dice nunca que van a moralizar presos.

Bien que esto sería moralizarse a sí mismos.

### De El Imparcial:

"Lo robado en las oficinas de la delegación de Hacienda de Málaga es lo siguiente: 66.852,60 pesetas en billetes, 9.322,50 en billetes, 4.109,80 en monedas y 7.215,19 en metálico. Total, 87.500 pesetas."

Suma y sigue y vamos andando.

"La Hacienda está arruinada, la deuda pública crece; hay que poner coto al desbarajuste administrativo:—estas son las palabras que a todas horas se ponen en la boca de los políticos. Y discurso va, discurso viene; pero los estafadores son perseguidos? ¡Quiá! esos gozan de buena salud."

Y luego se le van buscando los tres pies al gato con pretendidas economías. Menos oratoria y más perseguir a los irregularizadores (a) ladrones.

Estos días han llegado a Valencia muchos labriegos de los pueblos de la ribera del Júcar y huertas de Gandía, Denia y otros de la Marina; los cuales se disponen a abandonar el país para trasladarse a la República Argentina en busca de trabajo.

Lo peor es que en todas partes citen habas, pues los inmigrantes a la República Argentina tienen que volverse otra vez al punto de procedencia por no en-

contrar en aquellos países medios de subsistencia.

España que es hoy ya una nación de las menos pobladas de Europa, ya a convertirse por quedarse desierta, si Dios no lo remedia y el gobierno sigue tan desgobernado como de costumbre.

Sin embargo hay que tener en cuenta que no es tan feo el león como lo pintan. Entre los emigrantes habrá muchos que dejan España porque se están muriendo de hambre, pero otros se van porque han metido la manga hasta el codo en cajas de administraciones económicas y en otros ramos del tesoro público.

A estos últimos se les deja escapar con la mayor sangre fría.

¡Angelitos!

Por haber permitido la salida de un recluso de la cárcel de San Agustín de Valencia fueron ayer suspendidos de empleo y sueldo los llaveros Francisco Martínez y Miguel Martínez.

El recluso que sufre condena de un mes de arresto, fué encontrado en una casa de la calle de la Cullereta, donde pasó la noche del miércoles.

Luego no se quiere que la opinión pública se extravie.

¡Valientes carceleros tenemos!

### Noticias locales y regionales.

El parte dado ayer a las nueve de la mañana por el observatorio meteorológico de este Instituto arroja los datos siguientes: Barómetro, 756,04.—Termómetro, 15,4.—Temperatura máxima del aire a la sombra en las veinticuatro horas anteriores a la de la observación, 20,6.—Temperatura mínima durante la noche, 8,8.

Con motivo de ser hoy Domingo de Ramos y por dar a conocer a nuestros lectores lecturas curiosas relacionadas con los misterios que se conmemoran en la semana que hoy empieza retiramos la *Crónica Semanal* de nuestro colaborador F. Rienzi.

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo magistrado de la Audiencia de Valencia, trasladado de la de Coruña, D. Francisco de Orellana y Fernandez, habiendo sido agregado a la sala de lo civil, en sustitución de D. Miguel Iso, que ha pasado a la de Barcelona.

Dice *El Diario de Orihuela*: "Según de pública se asegura, parece que en el presidio de Cartagena, ha tomado algún fuerecmento la viruela."

Ayer mañana estuvo muy concurrida la Iglesia de Santa María, con motivo de aplicarse las misas que se celebraron en sufragio de las almas de D. Benjamín Barrio Dowaine y de su hija doña Marta Barrio y Labros de Miralles, madre de la Excm. Sra. Marquesa de Comillas doña María Gayón, que tantas simpatías tiene en esta capital.

**JOSÉ PONS SAMPER**, médico oculista, Bailén, 14 duplicado, 2.ª derecha, Alicante.—Consulta de 10 a 1.

El Presidente de la comisión de ornato nuestro querido amigo Sr. Mandado ha dado orden para que en el plazo más breve se limpien todas las cuadras de las posadas que existen dentro de la población, así como las de las casas particulares, que las tengan.

Aplaudimos la medida.

Ayer ingresaron en la caja especial de instrucción primaria, 9.144,84 pesetas, procedentes de la liquidación practicada por la Delegación de Hacienda.

Tenemos entendido que en dicha liquidación figuran indebidamente muchos pueblos que tienen satisfechas hasta el presente las atenciones de primera enseñanza.

De todos los demás pueblos solo completa Novelda, quedando muchos en descubierto.

R. I. P.

Ayer mañana tuvo lugar en la Insigne Iglesia Colegial de San Nicolás el funeral en sufragio del alma del que fué en vida nuestro distinguido amigo, el vice-presidente de la Diputación Provincial Ilmo. Sr. D. Francisco Soler y Cortés.

El acto, al que concurrieron gran número de amigos del finado, fué presidido por el Excelentísimo señor Gobernador de la provincia, y asistieron señores Abad de la Colegial y Marqués

del Bosc y varios individuos de la familia del señor Soler.

Que Dios haya acogido en su seno el alma del finado y conceda a su atribulada familia toda la resignación cristiana que ha menester.

**AMPARO.**—Novela original, pordon José Escalambre y Neira. Precio 1 peseta. De venta en esta redacción.

Si es cierto lo que dicen de Panamá, se ha descubierto en el Perú, por casualidad, un remedio soberano contra la rabia.

Atacaó por esta terrible enfermedad un individuo en Ayacucho, en uno de los accesos cayó entre unas pencas de magüey, y hubo de tragar algún jago de esta planta que le cayó accidentalmente en la boca. El acceso desapareció, y vuelto a la razón, el paciente recogió algunas pencas que mordió con avidez chupando su jugo, el cual le produjo un profundo sopor.

Sus amigos le hallaron insensible, apretando en sus manos las hojas de magüey. Conducido a su casa, a los pocos días recobró por completo la salud.

Como complemento de esta noticia, se dice que los indios del Perú conocen desde hace mucho tiempo las eficaces virtudes anti-rábricas de dicha planta.

### CALENDARIO PIADOSO.

Santos de hoy.—*Dominica de Ramos*. San Pedro González Telmo cfr.  
 La Misa y oficio divino son de la *Dominica* con rito doble de primera clase y color morado  
*Jueves Santo*

Santos de mañana.—Stas. Basiliisa y Anastasia m.  
 La Misa y Oficio divino son de la FERIA segunda con rito Ferial.

### CULTOS PARA HOY.

En la Colegial a las nueve menos cuarto habrá bendición y procesión de las palmas y ramos siguiendo a continuación el sermón que dirá el Sr. Magistrado Dr. Segura y despues la Misa Convencional con capilla.

En Sta. María a las ocho y media Tercias, bendición y procesión de las palmas siguiendo el Novenario en memoria de la triste y angustiosa Soledad de la Madre de Dios y de los hombres la Santísima Virgen predicando D. José Miróte, Canónigo de la Santa Iglesia Colegial.

En la Parroquia de la Misericordia a las nueve habrá bendición y procesión de palmas; por la tarde a las seis prosigue el novenario de la Santísima Virgen predicando D. José Juliá Maestro de ceremonias de la Colegial.

En las Capuchinas a las siete habrá bendición y procesión de palmas siguiendo despues la Misa mayor.

En Ntra. Sra. del Carmen, a las oraciones, habrá Rosario y Exposición del Santo Evangelio por el Sr. Miróte.

En las demás Iglesias los de costumbre.

**TENIRSE** los cabellos y la barba con el agua romana que infaliblemente adquiere su color primitivo sin manchar la piel.  
 De venta en el establecimiento "La Nueva Valenciana", Labradores 75.

### AGENCIA DE NEGOCIOS

**ZOILÓ MARTÍNEZ**  
 Angeles 24 y Bailén 10.—Almacén

Comisiones, Representaciones Oficiales y Mercantiles, Administraciones de Particulares, Habilitaciones y demás asuntos que se le encomienden.

**SERVICIO POSTAL Y TELEGRÁFICO**  
 de LA RIBERA

**Alcaldía Fabra.**

Particular de "El Alicantino"

Paris 12.—Apertura de la Bolsa de hoy 4 por 100 exterior español, 75'81.—Despues 75'75.—75'84.—3 por 100 frances 86'25.—Rio Tinto 294.

Londres 12.—Apertura de la Bolsa de hoy 4 por 100 exterior español, 75'37.—Despues 75'62.

Paris 12.—Suspendidas las sesiones de la Cámara de diputados hasta el día 14 de Mayo, todo el interés se fija en el Senado, donde ha comenzado esta mañana las audiencias de aquel cuerpo constituido en alto tribunal de Justicia, para juzgar al General Boulanger.

La sesión de hoy se ha limitado al nombramiento de la comisión de nueve Senadores, encargada de la instrucción del proceso.

Compondrán aquella los Sres. Merilh, Cazot, Cordet, Trarieux, Munier, Marsbar, Lagole, Lavertuon y Morélet.

Como se ve por estos nombramientos, el espíritu de la alta Cámara es hostil al General. Han sido nombrados suplentes de la Comisión, para el caso de ausencias ó enfermedades, los Sres. Humbert, vicepresidente, y Carrilgat, Dausolier, Davelle, Rozieres y Tostellat.

Los ministros que son a la vez Senadores, se han abstenido de tomar parte en la elección de esta Comisión.

Los Senadores Sres. Legn, Bonault y Delbreil, han drigido una carta, declarando que no tomarán parte en las Audiencias del Senado constituido en alto tribunal de Justicia.

Se dice que entre los ministros, se advierte vacilación respecto de las personas que deben ser comprendidas en el proceso Boulanger, por conjuración y atentado contra la seguridad del Estado.

Se añade que el Ministro del Interior, señor Constans, desea que en la renuncia se trate de demostrar un concierto entre los partidos imperialista y realista con Boulanger, para corromper las instituciones republicanas. Al efecto, se buscan pruebas de que el conde Dillon, representante del general, tuvo varias entrevistas en Inglaterra con el conde de Paris, que el General Dubaril celebró antes de la elección de Enero, conferencias con Boulanger, y que este ha hablado en Bruselas con el príncipe Victor Napoleon.

Si se demostrase la existencia de estas relaciones lo cual parece difícil, la acusación tendería a demostrar que el dinero gastado por el general desde que se inició la campaña boulangera, era de origen monárquico.

El Ministro de Justicia será oído en el seno de la comisión de instrucción, a la cual dará cuenta del resultado de sus pesquisas acerca del complot monárquico-boulangera. Es probable que a consecuencia de sus desahucios, se operen algunos registros domiciliarios. Las informaciones prometidas serían, creyéndose que no podrán terminar hasta fines de Abril y que hasta mediados de Mayo, no podrá reger la sentencia en el proceso contra Boulanger y sus pretendidos cómplices.

Si el alto tribunal no hubiese terminado a la fecha de la apertura de la Exposición, entonces se trasladaría a Versalles.

### ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR DE "EL ALCANTINO"  
 DE LA AGENCIA FABRA

Madrid 13 (5 t.)

Los telegramas de Paris anuncian para mañana una demostración prebiscitaria en favor del General Boulanger a la que se concede importancia.

Bolsa 75'75.

Madrid 13 (5'30 t.)

Un despacho de San Petersburgo que publica "The Daily New," dice que en Odessa se ha descubierto al parecer, un depósito de bombas explosivas y una conspiración revolucionaria, que la policía ha conseguido desbaratar.

Estos informes dieron lugar al rumor de un atentado contra la vida del Czar, que un despacho de San Petersburgo, desmiente categóricamente.

Madrid 13 (6 t.)

En la sesión de esta tarde en el Congreso se discute el aplazamiento de las elecciones municipales para Diciembre, habiendo anunciado el Gobierno que hace cuestión de gabinete la aprobación de dicho aplazamiento.

Madrid (13 7 n.)

El Sr. Harrison, hijo del presidente de la República de los Estados Unidos, ha sido preso por la publicación en un periódico de un artículo injurioso. El juez ha consentido en la escarcelación, pero solo mediante una fianza de 5.000 pesos.

Madrid 13 (7'30 n.)

Han sido reconocidas las alhajas que se creía habían de dar mucha luz en la causa de Fuencarral y no resultan de Doña Luciana. Las mujeres que últimamente fueron reducidas a prisión han sido escarceladas.

Madrid 13 (10 n.)

El testigo Cano ha confirmado que Dolores Avila e Higinia le propusieron que las ayudara a robar, a Doña Luciana. Higinia ha declarado que llamó por el batón a Dolores.

ALICANTE.

IMPRENTA DE ANTONIO SEVA  
 Plaza del Progreso 5.



# SECCIÓN DE ANUNCIOS.

## IBARRA Y COMPAÑÍA.—SEVILLA

Línea regular de grandes vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios  
**VAPORES DE LA COMPAÑÍA.**

Cabo Machichaco, de 2.500 toneladas —Cabo Quejón, de 2.300.—Cabo Peñas, de 2.3000.  
 —Cabo Ortegal, de 2.300.—Cabo San Antonio, de 2.300.—Cabo Trafalgar, de 2.300.—Cabo  
 Palos, de 2.300.—Cabo Graus, de 2.300.—Cabo Gata, de 2.000.—Itálica, de 1.400.—La Car-  
 tuja, de 1.150.—Vizcaya, de 1.100.—Triana, de 1.000.—Ibaizabal, de 1.000.—Luchana, de 550.  
 —Cabo menor, de 350.—y Cabo Santa María de 250.

Salidas de Alicante, todos los sábados para Almería, Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Marín,  
 Carril, Coruña, Ferról, Santander, Bilbao y Burdeos; y todos los lunes para Valencia, Ta-  
 rragona, Barcelona, Cete y Marsella.

Se admite carga con trasbordo para los principales puertos de Italia.  
 Consignatario, Enrique Ravello, Calatrava 12.

## COLEGIO LUCENTINO

### DE SAN LUIS GONZAGA

DIRIGIDO POR  
**DON COSME JAVALOYES PASCUAL, PRO.**  
 LANGELES, 4.—ALICANTE.

Este Colegio cuenta con el suficiente número de profesores, para que la ense-  
 ñanza esté a la altura que la actual sociedad exige.

Con la debida separación e independencias tiene establecidas:  
 Escuelas de instrucción primaria en sus tres grados, párvulos, elemental y su-  
 perior.

Cátedras de segunda enseñanza en toda su extensión hasta obtener el grado de  
 Bachiller.

Clases de adorno: gimnasia, música, caligrafía y dibujo.  
 Para más detalles, pidáanse reglamentos a D. Bernardo Perez, Administrador  
 del Establecimiento.

## PILDORAS Y UNGUENTO HOLLOWAY.

**PILDORAS HOLLOWAY** Son universalmente consideradas como el remedio mas eficaz  
 que se conoce. Todas las enfermedades provienen de la impureza de la sangre; impureza que  
 neutralizan pronto estas Pildoras, porque limpian el estómago y los intestinos y dan tono  
 energía a la organización entera.

Estas Pildoras mas que ninguna medicina purifican la digestión, el hígado y los riñones,  
 fortalecen el sistema nervioso. Las personas menos robustas pueden valerse sin temor, de  
 estas Pildoras, ateniéndose cuidadosamente a las instrucciones de que van rodeadas.

**UNGUENTO HOLLOWAY** La ciencia de la medicina no ha producido remedio que puede  
 compararse con este maravilloso Ungüento, que refrigera todas las partes enfermas, sana  
 toda llaga y úlcera y cura infaliblemente la escrófula, los cánceres, los tumores, los males de  
 piernas, el reumatismo y la gota.

Los remedios van acompañados de amplias instrucciones en español.

Véndese por todos los principales boticarios del mundo, y por su propietario, el profesor  
 Mr. Thomas HOLLOWAY, 78, New Oxford Street, LONDON England.

## NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES!

Polvo, Pasta y Elixir Dentífricos

### RR. PP. BENEDICTINOS

de la ABADIA de SOULAC (Girona)

Prior DOM MAGUELONNE

Medallas de Oro: Bruselas 1880, Londres 1884

LOS MAS EMINENTES PREMIOS

INVENTADO EN 1373 POR EL PRIOR PEDRO BOURSAUD

« El empleo cotidiano del Elixir Dentí-  
 frico de los RR. PP. Benedictinos  
 en dosis de algunas gotas en el agua cura  
 y evita el caries, fortalece las encías, devol-  
 viendo a los dientes una blancura perfecta. »

« Es un verdadero servicio prestado a  
 nuestros lectores señalárles esta antigua y  
 utilísima preparación como el mejor cura-  
 tivo y único preservativo de las Afe-  
 ciones dentarias. »

Agente General: **SEGUIN BORDEAUX**  
 Hállase en todas las buenas Parfumerías, Farmacias  
 y Droguerías del globo.



### Elixir Digestivo de Pepsina

de GRIMAULT y C<sup>ia</sup>, Farm. en París

Deliciosa preparación que tiene  
 la propiedad de suplir en el hombre  
 la falta de jugo gástrico, elemento  
 indispensable de la digestión. Cura  
 ó evita:

Las Malas digestiones,  
 Las Náuseas y las Acedias,  
 Las Gastritis y Gastralgias,  
 La Jaqueca,  
 Los Ícteros,  
 La Diarrea,  
 Los Catálogos de Estómago,  
 Los Embarazos gástricos,  
 Las Enfermedades del Ligado.  
 Combate los cólicos de las mu-  
 jeres encintas y tonifica a los ancia-  
 nos y a los convalecientes.

En PARÍS, 8, Rue Vivienne

### FOSFATO DE HIERRO

de LERAS, Doctor en Ciencias

Este ferruginoso es el único que  
 encierra en su composición los  
 elementos de los huesos y de la  
 sangre: es sumamente eficaz con-  
 tra la Anemia, el Empobrecimiento  
 de la Sangre, los Colores pálidos,  
 Flujos blancos é Irregularidad  
 de la menstruación. Se soporta  
 siempre bien, por lo que se receta  
 con frecuencia a las señoras, jo-  
 venecitas y niños delicados.

En PARÍS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

### ASMA

CIGARRILLOS INDIOS

de GRIMAULT y C<sup>ia</sup>, Farm. en París

El más eficaz de los remedios conocidos  
 para combatir el Asma, la Tos ner-  
 viosa, los Catarros, el Insomnio.

Depósito en París, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

ANTIGUA LIBRERÍA Y PAPELERÍA

DE

IBARRA

PEDRO P. MARTINEZ,

Calle Mayor, núms. 30 y 32, Alicante.

Libros de primera y segunda enseñan-  
 za, libros en blanco y rayados, menaje  
 de escuelas, devocionarios, libros reli-  
 giosos y objetos de escritorio.

## ORGANOS PARA TEMPLOS

Se construyen desde dos mil pesetas  
 garantizados por diez años despues de  
 someterlos a la aprobación de profesores  
 entendidos.

Reparaciones en órganos, pianos y toda  
 clase de instrumentos; condiciones espe-  
 ciales en los pagos.

Esta casa tiene constantemente un com-  
 pletísimo surtido en pianos, armoniums y  
 accesorios de las mejores fabricas de Euro-  
 pa. Realiza las compras al contado, por lo  
 que puede ofrecer al público modelos de  
 superior calidad artísticamente considera-  
 dos, con grandes ventajas en las ventas  
 al contado y a plazos.

FERNANDEZ Y MARCO  
 MAYOR, 55.

TELÉFONO 181

AVISO AL PUBLICO.

## LA ALICANTINA

SUBIDA A SAN ROQUE, NÚMERO 5.

Gran fabrica de jabones superiores de  
 todas clases. Duros, en barras, de colores,  
 blanco, amarillo y de tinta azul. Se ven-  
 den a precios baratísimos. Por 45 cénti-  
 mos un kilo, y por 25 medio.

También se fabrican perfumados de le-  
 chuga y de varios colores, para suavizar  
 las manos y el cutis, vendiéndose a pre-  
 cios sumamente baratos: por 80 céntimos  
 un kilo y por 40 medio.

El que quiera tener la ropa blanca con  
 poco dinero puede pasar y comprar.

No puede ser mas barato, 45 céntimos  
 un kilo y 25 medio.

No confundirse:

SUBIDA A SAN ROQUE, NUM. 5.

## Pianos sin competencia.

De Gomez de Valencia, a 3.000 reales.  
 —De Bernareggi de Barcelona, a 3.000  
 reales.—De Boisselot de Marsella núme-  
 ro 1, a 3.500 rs.—De id. id. trasposito-  
 res, 4.000 rs.—De Pleyel de Paris (cola),  
 a 8.000 rs.—Garantizados por 4 años.

Gran repertorio de música a precios sin  
 competencia.

Pianos de alquiler desde 10 pesetas, y  
 con derecho a la propiedad desde 20 pesetas  
 mensuales.

El dueño de esta casa, con 20 años de  
 práctica en la fabricación de pianos, se  
 ofrece al público para cuantas composi-  
 ciones se le confíen.

Organos se construyen y componen al  
 contado y a plazos.

Afinaciones en pianos, 4 pesetas.  
 JOSE MAESTRE, plaza de Alfonso XII,  
 núm. 14 (frente al Ayuntamiento.)



## Compañía de Navegacion.

Líneas directas de vapores entre Cete y  
 Alicante y entre Bordeaux y Alicante de

AUGUSTE VINIES, RESTE Y C<sup>ia</sup>

Agente en Alicante: FRANCISCO M.  
 LAGUILLON.

## VAPORES DE RAMOS



SERVICIO FIJO ENTRE ALICANTE, CETTE Y ROUEN

Para CETTE dos salidas semanales.  
 Para PARÍS-BERCI (via Rouen), dos sali-  
 das quincenales por los vapores JUAN RA-  
 MOS, ANA DE RAMOS, BAUTISTA RA-  
 MOS, BRAZILIAN, BORDER, CHIEFTAIN  
 y ORATOR.

Armador-consignatario, JUAN RAMOS.

## PIANOS ARMONIUMS, INSTRUMENTAL

Fiano, manubrios y Música de todas clases

ANTONIO FALCÓ  
 11, CONSTITUCION, 11

## VINO ALOQUE

Bodega de Claveria, Alicante.—Pre-  
 miado en la Exposición de Barcelona.—  
 Se ha embotellado y puesto a la venta la  
 cosecha de 1886.

Precio de la botella de 3/4 litro: Pese-  
 tas 0'60 (sin casco) y Pesetas 0'85 (con  
 casco).

Depósito: San Fernando, 19, almacén  
 Venta al detall: Tienda de D. José Oli-  
 ver, San Fernando, 11 y Bazar Artístico  
 de D. José Reus, cuatro esquinas de la  
 calle Mayor.

## LAS INFALIBLES

NO MAS CUARTANAS, TERCIANAS NI DIARIAS

Curacion radical de toda clase de fiebres  
 de caracter intermitente sin temor a que se  
 reproduzcan.

Su uso, devuelve el apetito; reconstitu-  
 ye las perdidas fuerzas y hace recobrar  
 la salud como por encanto.



PRECIO, 24 rs. las dos cajas con sus  
 correspondientes instrucciones para el uso,  
 seguidas de varias cartas de personas que  
 las han usado que acreditan sus maravi-  
 llosos é infalibles resultados.

RODRIGU Z HERNANDEZ, farmacéuti-  
 co, calle Mayor, núm. 22, Alicante.

## COLEGIO DE SEÑORITAS

DE

## NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Doña Dolores y Teresa Soler maestras am-  
 bas con título superior, ofrecen al público su  
 Colegio establecido en los entresuelos del Pa-  
 saje de Américo, en el que además de recibir  
 las señoritas la primaria instrucción en sus tres  
 grados, párvulos, elemental y superior, como  
 tambien las preparaciones y repaso de las asigna-  
 turas que comprenden los grados elemental  
 y superior de la carrera del Magisterio, las cla-  
 ses de adorno siguientes:

Bordados en cañamazo, en blanco, seda, oro,  
 litografía, flores y frutas artificiales y el tan re-  
 nombrado punto artístico con el mayor esmero  
 y delicadeza.

Clase de solfeo y piano bajo la dirección de  
 uno de los más reputados profesores de esta  
 capital.

Se dan lecciones a domicilio a las señoritas  
 que lo deseen.

## LA CALVICIE HA MUERTO



MARCA DEPOSITADA

Los verdaderos resultados obtenidos con  
 el uso de la Pomada Prodigiosa para ha-  
 cer nacer el cabello y la barba, han sido  
 la causa que los Sres. Vega hermanos  
 hayan establecido una Sucursal perma-  
 nente para Valencia y su reino, en Valen-  
 cia, San Vicente, 194, entresuelo derecha.

Precio de los tarros, 15, 25 y 30 pe-  
 setas uno.

El Concesionario Sr. Martinez, a rue-  
 gos de varias personas de esta Capital, ha  
 dejado un depósito de esta Pomada a don  
 Antonio Pastor, Mendez-Núñez, núm. 4 y  
 Mayor, núm. 3, entresuelo interior. Ali-  
 cante.

Dicho señor tendrá consulta diar-  
 ena un gabinete especial para dicho objeto.

El Sr. Pastor, responderá a cuantas ob-  
 vaserciones se le exijan.



## DOMINGO DE RAMOS

La fiesta de Ramos ó palmas, *Dominica palmarum* es una de las más solemnes Dominicas del año con que principia la Semana Santa, se celebra el último Domingo de Cuaresma en memoria de la entrada triunfante de Jesucristo en Jerusalén.

Se llama también *Dominica florum seu ramarum*, domingo de las flores ó ramos, con alusión á los que la multitud de gente que salió á recibirle cortaban y tendían en el camino por donde Jesús iba á pasar.

Este domingo tenía también el nombre de *pascha petium, seu competentium*, porque los que habían de bautizarse pedían en este día el Símbolo ó sean las verdades de la creencia religiosa.

Llamábase igualmente *capitularium* de la costumbre de lavar las cabezas de los niños que debían bautizarse. Últimamente se llamó domingo de las *indulgencias*, porque en él solían los emperadores y los patriarcas conceder algunas gracias á los reos detenidos en las cárceles.

La Semana Santa ha recibido varios nombres. Unos la llaman semana de las vigiliat, porque los primeros fieles solían pasar casi todas las noches en vela, y en actos de piedad y devoción, contemplando la Pasión del Señor y ocupándose en varios ejercicios de penitencia en memoria de los tormentos y oprobios que sufrió Jesús, costumbre piadosa que siguieron observando los primeros cristianos.

Se llamó también semana penal ó de las penas, por las que sufrió en ella el Señor, y por igual motivo los griegos le dieron el nombre de *días de dolores, días de suspiros y de cruz* y los latinos *semana laboriosa ó de trabajo*.

San Epifanio le llamó semana de las *gerofagias*, es decir, de los ayunos y penitencias rigurosas; pues en los primeros tiempos los ayunos eran á pan y agua y cuando más, comían frutas ó alimentos secos, que es lo que indica la palabra *gerofagia*.

Sin embargo, el nombre más generalizado es el de *Semana Mayor*, y con preferencia de la *Semana Santa*, porque en ella se hace memoria de los mayores y más grandes misterios que obró Jesucristo. En ella se consumó la redención del género humano, satisfizo plenamente por nuestros pecados á la justicia divina é instituyó el augusto y divino sacramento de la Eucaristía.

El nombre de Semana Santa se le dá porque en los primeros siglos de la Iglesia, toda ella era fiesta de precepto por ser una continua y no interrumpida memoria de la pasión y muerte del Salvador del mundo, como lo expresan las Constituciones apostólicas.

Las leyes de España prohibían el uso del coche ó otro carruaje en la corte, y hasta se dictaron medidas para que en estos días no pudiesen usarse determinados trajes, menos decentes y modestos, de lo que corresponde á la seriedad y gravedad característica de la nación española y á sus religiosas costumbres tradicionales.

Según Benedicto XIV, esta dominica es considerada como una de las más antiguas de la Iglesia, en tanto que los apóstoles la celebraron poco después de la muerte del Señor; y se ha solemnizado siempre de una manera especial, no solo como un recuerdo de la entrada triunfante de Jesús en Jerusalén, sino también como alegoría de la entrada gloriosa de Jesucristo con sus escogidos en la celestial Jerusalén después del último Juicio.

Aunque la fiesta que en este día celebra la Iglesia sea alegre y de regocijo, no obstante usa vestiduras moradas, teniendo en consideración lo poco que ha de durar esta satisfacción y para simbolizar la tribulación y llanto en que ha de verse sumida.

Antes de la Misa se procede á la bendición de los ramos y su distribución.

El P. Lessée, en sus anotaciones sobre el misal Mozárabe, observa, que la bendición de los ramos se practicaba ya

en las Galias y en España antes del siglo VII.

El papa Gregorio instituyó la procesión de este día, previniendo que se llevase en ellas palmas ó ramos en las manos, en memoria de la entrada triunfante de Jesucristo en Jerusalén poco antes de su pasión.

Durante la procesión se cantan una ó más antifonas de las que al efecto se leen en el Ritual.

Al llegar á la puerta de la Iglesia luego que el clero ha concluido la antífona que estaba cantando, el coro ha entrado en la Iglesia entona, vuelto á la procesión, el himno *Gloria laus et honor etc.* y el clero repite desde fuera los mismos versos.

El Cardenal Baronio cree que el himno *Gloria laus et honor etc.*, le compuso Theodulfo, abad de Florencia y Obispo de Orleans, por los años 835, con motivo del siguiente acontecimiento:

Hallábase preso dicho prelado en la cárcel de Aradeguvi, en Francia (ahora Angers) por el emperador Ludovico Pío, hijo de Carlo Magno, acusado de un delito del que se hallaba inocente; y al pasar la procesión de este día por delante de la prisión, suplicó al emperador que le permitiera se detuviese un poco. Conseguido esto, entonó el prelado desde dentro con tanto fervor el himno *Gloria laus*, que sus mismos acusadores se vieron precisados á confesar públicamente su inocencia y el monarca puso en libertad al abad Theodulfo.

En memoria de este suceso dispuso después la Iglesia que se cantara este himno al fin de la procesión con las ceremonias que ahora se practican.

El sentido místico de cantare estos versos dentro de la Iglesia parece que significa que los ángeles habían estado solos en la gloria hasta después de la Resurrección de Jesucristo, en que entraron las almas de los justos.

La ceremonia de cerrar las puertas de la Iglesia, indica también, á más del hecho histórico á que hace referencia, que las puertas del cielo estuvieron cerradas hasta que padeció Jesucristo pasión y muerte, y el quedarse la procesión fuera, la esperanza que deben tener los pecadores de conseguir el perdón de sus faltas y que se les abran las puertas de la celestial Jerusalén.

## LA SEMANA SANTA EN ROMA

### ANTES DE LA USURPACION

#### DOMINGO DE RAMOS

A las nueve capilla papal en la Patriarcal Basílica de S. Pietro in Vaticano. El Papa después de haberse puesto los sagrados ornamentos y subiendo á la *sedia gestatoria*, llevada sobre los hombros por 12 ugiere, vestidos de brocado, y rodeado por toda la alta servidumbre del palacio Apostólico, por el estado mayor de la guardia noble, guardia suiza y guardia palatina, y precedido por los Obispos y Sacro Colegio va á adorar al SANTÍSIMO SACRAMENTO. Después de haber recibido la obediencia de los Cardenales, bendice y distribuye las palmas, primero á los miembros del Sacro Colegio, que besan la mano y la rodilla derecha del Papa y la palma; vienen después los Obispos y demás Prelados, los Principes Asistentes al Sólito, los Generales de todas las Ordenes, y las Autoridades Civiles, Militares y Municipales de Roma.

Los Embajadores de las Potencias católicas se presentan también, pero los últimos á tomar la palma bendecida.

El Sumo Pontífice llevado en *sedia gestatoria*, con mitra dorada, y la palma en la mano izquierda, preside la procesión que se hace inmediatamente por el interior de San Pedro. Su Santidad sale fuera de la Basílica, y entra nuevamente en ella después de dados los tres golpes en la puerta con la cruz. Celebra la misa un Cardenal presbítero: Cántase la pasión conforme á un rito particular sin pedir la bendición porque se alude á la muerte del autor de toda bendición, sin acompañamiento de cirios porque la verdadera luz se apagó un instante; y sin inciensar, ni decir el *Dominum vobiscum* ni el *Gloria tibi Domini*, en memoria del abandono en que quedó el Señor, y del beso y traición del pérfido Judas. No hay ni un solo detalle por nimio que parezca, en todas las ceremonias de la Semana Santa y en todo lo que el Padre Santo hace ó dice durante estas solemnes ceremonias, que no tenga una interesante causa ó un significado en concordancia perfecta con los consejos evangélicos.

Los célebres coros ó *plebe* de la pasión están compuestos por el español Tomás Luis de Avila, contemporáneo de Palestrina (1585); en el ofertorio el *Stabat* es de Palestrina y el *Benedictus*, después de la elevación, de Báini. La indulgencia concedida de 30 años y 30 cuarentenas, se publica después de la misa por el Cardenal celebrante.

En la Basílica de San Giovanni in Laterano, donde hay estación á las cuatro, después de las vísperas y el Sermon, el Emmo. Cardenal Gran Penitenciario rodeado por el Tribunal de la Penitenciaría, escucha la confesión de aquellos á quienes solo el Papa tiene facultad que le ha sido conferida, para absorverlos, ó de los que por espíritu de penitencia imploran públicamente el perdón de la Iglesia. El Cardenal toca ligeramente la cabeza con la larga vara, *ferula* insignia de su alta dignidad, á los fieles que se arrodillan delante de él, ganando cada vez cien días de indulgencia.

Esta es una reminiscencia de la penitencia pública, que se imponía en los primeros siglos de la Iglesia.

#### MIÉRCOLES SANTO

Estación en la Basílica Patriarcal de Santa Maria Maggiore.

En la Basílica Vaticana á las cuatro capilla papal: cántase en el oficio de tinieblas una de las tres célebres composiciones musicales del *Miserere*, que se ejecutan en cada uno de estos tres días de la Semana Santa, miércoles, jueves y viernes; la primera es de Gregorio Allegri (1638), la segunda de Tomás Bai (1714) y la tercera de José Bains (1821). En cuanto se apagan todos los cirios, los Cardenales hacen un poco de ruido, dando sobre los bancos con los libros de rezo. Enseguida desde el balcón situado sobre la estatua de la Verónica, se enseñan á los fieles las insignes reliquias de la pasión: un gran pedazo de la verdadera cruz, el hierro de la lanza que traspasó el sagrado costado y la Santa Faz impresa en el velo de la Verónica.

En Santa Maria Maggiore el Emmo. Cardenal Gran Penitenciario escucha las confesiones y se renueva la misma ceremonia que el Domingo precedente en San Giovanni in Laterano. El colegio de penitenciaros de la Basílica Liberiana es el de los Dominicos.

En el Hospicio de la "Santísima Trinitá de Pellegrini", fundado por San Felipe Neri en 1543 para hospedar gratuitamente durante tres días á los peregrinos, muchos miembros de la aristocracia católica, lavan los pies y sirven la comida durante estos tres días, á estos pobres hermanos desconocidos. Las Señoras y Princesas Romanas hacen lo mismo en las Salas de las mujeres.

Una hora después del Ave María (á las ocho) el público puede recorrer y visitar las salas de este piadoso establecimiento.

#### JUEVES SANTO in Coena Domini

Estación en la Basílica Patriarcal de San Giovanni in Laterano. Se descubren las cabezas de los Apóstoles San Pedro y San Pablo, y se expone á la veneración pública la mesa sobre la cual fué instituido el Cenáculo, el Sacratísimo Sacramento de la Eucarestia. Tanto en esta basílica como en las de San Pedro, los Capítulos hacen á las ocho la Comunión General, y durante la misa pontifical se consagran los santos óleos.

En el Vaticano, Capilla Papal á las diez. Celebra la misa el Emmo. Cardenal Decano según el rito ordinario. El ofertorio es en canto gregoriano. El motete *Fratros ego enim accepi* es de Palestrina á ocho voces.

El Sumo Pontífice con la cabeza descubierta se dirige procesionalmente entre dos Cardenales diáconos, llevando la SMA. HOSTIA, ya cubierta dentro de un ancho cáliz de cristal de roca, con piedras preciosas y las figuras de los 12 apóstoles al rededor. á la capilla Paolina, donde está el monumento ideado por Bernini y magníficamente iluminado. Todos los Cardenales le acompañan con cirios encendidos. Al llegar á la primera grada del altar, entrega el cáliz á un Cardenal diácono y este á Monseñor Sagrista, que le coloca dentro de la urna, entregando la llave al Cardenal Gran Penitenciario. Después de algunos momentos de adoración y concluido el *Tantum ergo*, Su Santidad, rodeado de toda su corte y del Sacro Colegio que le precede, es llevado en la *sedia gestatoria* al gran balcón central de la Basílica Vaticana, desde donde da la triple bendición Apostólica al numeroso pueblo agolpado en la vasta plaza de San Pedro y á toda la guarnición de Roma, allí formada. Dos Cardenales, después de haber promulgado en alta voz, en latin é italiano la indulgencia plenaria, echan al pueblo varias copias del breve.

Tan profundo es el silencio que reina en aquella compacta multitud de gentes (evaluada de 60 á 70.000 almas), de todos países y aun de todas las religiones, cuando el Supremo Gerarca pronuncia las palabras de la bendición, que estas se oyen desde los edificios situados frente á la basílica á una muy grande distancia. Un rumor sin igual sucede á este silencio: las aclamaciones del pueblo dominan el estruendo de los cañones, la armonía de las músicas militares y el ruido de las magníficas fuentes que vuelven á brotar con más fuerza y mayor altura, pe-

ro es preciso apresurarse para poder asistir al *Lavatorio de los pies* que en memoria de lo que hizo el Señor antes de la Cena, con los Apóstoles hace también el Jefe visible de su Iglesia, para dar ejemplo de humildad.

En una de las naves laterales de la Basílica, están colocados en fila sobre una estrada bastante elevada, 13 sacerdotes (1). Su traje se compone de una ancha sotana y de una especie de bonete cónico, todo de paño blanco. El Vicario de Jesucristo lava y besa los pies á cada uno y les entrega dos medallas conmemorativas, una de oro, otra de plata, y un ramillete de flores naturales.

Los Embajadores de Francia, España, Austria y Portugal, los tres Cardenales de Estado, Camarlengo y protector de Armenios, y el comandante de la guardia suiza, tienen derecho á presentar cada uno un sacerdote: dos el Cardenal Prefecto de Propaganda, y tres Monseñor Mayordomo.

Concluida esta ceremonia el Sumo Pontífice recita algunas oraciones desde el trono levantado para este acto, y en seguida se dirige al grande salón que, situado sobre el pórtico de la Basílica, ocupa toda la extensión de la fachada. En él se hace la ceremonia llamada

*La comida de los Apóstoles*. Los 13 sacerdotes esperan ya colocados de pié en los puestos asignados la llegada del Padre Santo, que en traje de audiencia solemne y rodeado de toda la alta servidumbre de su Palacio, da él mismo agua para lavarse las manos á los Apóstoles, bendice la mesa y después sirve á cada uno de los trece sacerdotes tres ó cuatro platos, recorriendo de este modo ocho ó diez veces toda la longitud de la mesa cubierta de manjares escogidos que pertenecen á los Apóstoles; después de haber escaudado agua y vino dos veces á cada uno, Su Santidad bendice nuevamente la mesa y regresa á su palacio. Todos los platos son presentados de rodillas al Padre Santo por los más altos dignatarios de su servidumbre, y mientras que él los sirve, un Camarero Secreto hace una lectura relativa á la solemnidad del día.

A las doce y por la tarde, vienen procesionalmente todas las cofradías de Roma á adorar el *Santísimo* en el monumento, y á venerar las reliquias de la pasión.

Las señoras de la aristocracia romana vienen también en procesión, dando el brazo cada una á dos pobres, á veces andrajosas peregrinas. Lo mismo hacen con los peregrinos muchos Principes y caballeros tan nobles como piadosos.

Tanto en este solemne día como en el de Viernes Santo los *matines ó tinieblas* se cantan á las mismas horas que el Miércoles Santo, es decir, á las cuatro de la tarde. El Capítulo de la Basílica los canta en su Capilla de la Santísima Virgen, las Lamentaciones y el *Miserere* con música.

Concluida esta parte de la liturgia, todo el Capítulo del Vaticano (2) con gran pompa viene á lavar ó purificar el altar papal de la Confesión. Cerca de este se hallan colocadas siete grandes copas de plata llenas de vino; siete grandes esponjas y siete veces siete escobillones de madera rizada con varias servilletas. Cantada la antífona *Diviserum sibi*, quitan el mantelillo que cubre el altar y proceden á limpiarlo, vertiendo todos los canónigos y dignidades que suben el altar, seis cada vez, un poco de vino sobre el altar, extendiéndolo con los escobillones y lo secan con las esponjas y toallas: concluida esta ceremonia, todos arrodillados reciben á las seis y media la bendición, dada con las insignes reliquias de la pasión, desde lo alto del balcón, situado sobre la estatua de la Verónica.

Quando se apagan todas las luces, en la media oscuridad en que queda la Basílica y despojados ya los altares de todos sus adornos, aquel sagrado recinto parece aún mayor que de costumbre. El monumento está colocado en el fondo de la nave de la izquierda.

El Emmo. Cardenal Gran Penitenciario, establece en esta Patriarcal Basílica por la tarde, como lo hizo en San Giovanni in Laterano y en Santa Maria Maggiore, su tribunal, con las facultades que le ha concedido el Sumo Pontífice.

Después del *Ave Maria* en muchas iglesias predicán sobre la pasión de Nuestro Señor Jesucristo, los más célebres oradores de Roma. Hay sermones en el Gesu, la Minerva, San Carlo al Corso, San Lorenzo in Dámascos, y en otras muchas iglesias, capillas y oratorios.

En Santa Maria Egipciaca, junto á la "Bocca della Verità", los fieles pueden visitar, desde

(1) Mucho han disentido los liturgistas sobre el por qué eran trece los Sacerdotes: algunos, y es la opinión más generalmente admitida, dicen que representan los doce pobres á quienes servía la comida todos los días el Papa San Gregorio I el Grande, y el ángel que apareció milagrosamente un día sentado entre ellos.

(2) Compónese este del Cardenal Archipreste, un vicario, Obispo, 30 canónigos, 61 beneficiados; incluso los clérigos, varios capellanes y el colegio de penitenciaros que son Conventuales.



las tardes de la tarde hasta el Ave María del Viernes Santo, la capilla que imita perfectamente el sepulcro de Nuestro Redentor en Jerusalén.

Los Monumentos que más llaman la atención en Roma, pero que se diferencian completamente de los de España: los de San Antonio de los Portugueses; el Gesu, la Minerva, Tor de Specchi.

VIRNES SANTO.

llamado in Parasceve.

Estación en la Basílica de S. Croce in Gerusalemme, en donde por la mañana, después de los oficios, se enseñan las insignes reliquias de la pasión de N. S. Jesucristo. Los que visitan esta iglesia ganan una indulgencia de treinta años y treinta cuarentenas. También está la estación en S. Pietro in Vaticano...

Después que el celebrante, quitada la casulla descubre tres veces el Crucifijo, diciendo: Ecce lignum crucis, a lo que contestan dos coristas in quo salus y el coro venite, adoremus, quitase el velo negro a la cruz pontifical y se coloca un grande Crucifijo sobre un cojin de terciopelo violeta, bordado de oro. El Sumo Pontífice, descalzo y sin el pluvial, conservando tan solo la mitra blanca, el alba y la estola violeta, se dirige hacia el Crucifijo, y quitándose la mitra y el solideo blanco, se prosterna en tierra...

Al empezar el Papa sus genuflexiones, los cantores pontificios entonan los cánticos imperios de Palestrina: Agnus Dei, Te Deum, el Agnus Dei y demás oraciones prescritas, que duran mientras que todos los Cardenales, los Obis Prelados, los Generales de las Ordenes religiosas y la alta servidumbre de palacio, todos descalzos, adoran la cruz, que concluido este acto se coloca sobre el altar entre seis candeleros.

Sa Santidad, con el mismo séquito y la misma pompa que el día anterior, se dirige a la capilla Paolina, y después de haber incensado tres veces el sagrado caliz, regresa con él procesionalmente al altar. El Cardenal celebrante continúa la última parte de la Misa, y hace la Comunión concluyéndose en silencio esta augusta ceremonia. Las vísperas se cantan juntamente, y se expone a la pública veneración de los fieles un trozo bastante grande de la verdadera Cruz (1), en un magnífico y antiguo relicario de cristal de roca, cincelado por Benvenuto Cellini.

Los Mañines o Imágenes, se cantan a la misma hora que los días anteriores. El Hesperus, a cinco voces, es de Allegria.

Cuando han terminado los Oficios, el Padre Santo, con todo el Colegio Cardenalicio, y toda la Corte Pontificia, pasa a adorar las reliquias, que son enseñadas al pueblo, desde el acostumbrado balcón que ya hemos indicado. Las oraciones compuestas para venerar estas reliquias escritas en pergamino, son presentadas a Sa Santidad. Esta exposición se hace siempre del mismo modo; tan solo algunos Cantos de la basílica tiene la autorización, muy envidiada, de penetrar en la elevada capilla, donde están custodiadas. El marco de la Santa Faz guardado todo el de gruesos brillantes, es de una imponderable riqueza.

En este día están descubiertos los prodigiosos crucifijos que han hablado a diferentes Santos en la basílica de San Paolo, en la Magdalena, en San Marcollo y en San Niccolò in Carcere. Muchas iglesias poseen reliquias del Lignum Crucis y las exponen en este día.

Por la mañana, a las diez, se reúnen en el Coliseo muchos fieles para hacer con gran solemnidad, y como protesta, de fe católica, el Via Crucis, para ganar las numerosas indulgencias que están concedidas. Hay coros de voces, y predicación sobre la pasión un alocuente orador. Muchísimas son las personas que asisten, empleando lo restante de la mañana en recorrer las antiguas iglesias, enriquecidas por los Papas con numerosas reliquias de la pasión de Nuestro Salvador.

Estas iglesias, que los piadosos fieles visitan como en peregrinación, son las siguientes: la patriarcal basílica de San Giovanni in Laterano, donde se venera la túnica de Nuestro Señor Jesucristo, parte de su sudario y el velo de la Santísima Virgen, que sirvió para cubrir...

su santidad estando en la Cruz, todos estos sagrados tesoros están manchados con la Divina sangre. En la Scala Santa existe la milagrosa imagen achepita del Salvador: las 28 gradas del pretorio de Pilato, subidas y bajadas seis veces por el Señor, que vertió en ellas muchas lágrimas y gotas de sangre. También se ven las tres puertas de aquel palacio. Para propagar la devoción a la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, el Pontífice felizmente reinante ha concedido Indulgencia de nueve años por cada uno de los escalones de Indulgencia plenaria al que confesado y comulgado suba esta escalera (1), que tan solo puede subirse de esta escalera (1), que tan solo puede subirse de rodillas (2); la basílica de S. Croce in Gerusalemme, donde está la Estación, y cuyas reliquias ya conocieron nuestros lectores, y la iglesia de Santa Práxedes, donde se halla la columna de la flagelación (alta de tres palmos y medio) y tres espinas de la corona de Nuestro Redentor.

En casi todos los 868 templos de Roma, se predica por la tarde, a la una y media, ó por la noche el sermón sobre las Siete palabras, las tres horas de agonía ó la Oración desolada de la Santísima Virgen. En todos los de la Compañía de Jesús y en Santa Maria al Monti, San Girolamo della Carità y San Silvestro in Capite, el sermón alterna con sagrados cánticos. El Via Crucis se hace con música, después del Ave Maria, en San Giacomo in Augusta, en el Corso y en San Esteban de Pablacchi.

En la S. S. Trinitá de Pellegrini se hace lo mismo que los dos días anteriores.

LA BOFETA DE MALICO.

LEVANTANDO CATALAN.

En la noche, elevábase la luna, entre nubes en el cielo de Judea.

¡Cuán triste era aquella hora! La naturaleza entera parecía estremecerse como proviendo el triste drama que iba a suceder. Junto al torrente Cedron, puesto de rodillas y con las manos juntas, oraba un joven. Era Jesús.

¡Quién podrá describirte, Jesús mío! ¡Qué pluma profana y menos la mía, guiada por mano pecadora, se atreverá a retratar tus facciones? Pero en este instante que escribo mi mente te vé, con mi pobre inteligencia humana; vé aquel rostro blanco por la palidez que alumbraba la luna, aquellos ojos de color de cielo semejantes a los de tu madre Parisina.

Contempla aquella frente pura ornada de profusa cabellera de un rubio algo oscuro, y si bien tu fisonomía está como velada por sufrimientos interiores, es tan bella que no hay humana criatura que se te parezca, y sin embargo no eres más que una sombra de aquel Jesús que arrastraba solo con su mirada a todo el pueblo de Judea. Porque tu rostro parece el tie un moribundo; tus labios de púrpura son ahora violados, rodea tus ojos grandes un cerco oscuro, y tanta es la angustia, de tu naturaleza que de tu frente y de tus mejillas corre un sudor de gotas, de sangre interior que sus ojos casi sin brillo derraman una sola lágrima que se desliza lentamente por tu mejilla, mancha y se pierde en tu sedosa barba rubia.

Me parece ver tu cuerpo, que es la obra más perfecta del Padre Eterno, envuelto con la túnica de lana parda, que dibujaba tus bellos contornos, y está pegada a tus carnes por el copioso sudor de sangre y agua de sal que por todos los poros de tu cuerpo se esparce.

¡Ay! ¿Quién puede figurarse ni un instante todas las angustias de tu corazón? ¡Oh Jesús mío! Las cuales, a pesar del deseo que tenía de salvarnos, se habrán prorumpido en esta exclamación: ¡Padre! aparta de mí esta Cruz, y después añade estas palabras dirigidas al Divino Criador:

¡Hágase en todo tu voluntad y no la mía; y cuando se agita en tu seno, ¡adorar a la tierra maldita que se levanta contra ti y pide venganza contra el ser que la lleva en su mano; pero junto a esto va otro más despreciable aún; es un diembre de roja cabellera y mirada siniestra, con una bolsa de cuero atada en su cintura, ves Judas Iscariote, el discípulo traidor y seguidor de uno plebeo, que digna compañía de tal hombre, se dirige a prender a Jesús.

Y Negamali, y el discípulo traidor se acerca a Jesús Maestro, y acercando su boca impura a aquella mejilla de azabena, tiene el atrevimiento de estampar un beso en ella, en la cual se percibe aún el aroma de los labios de la más hermosa de las vírgenes, que es la vez la más pura de las Vírgenes.

¡Eso nos ha enseñado Jesús, y tiene poner las manos sobre el Hijo de Dios, y el primero es el hombre de la naturaleza; pero otro hombre, valiente y decidido, le cierra el paso. El Padre suenan sacando la lengua y dice: ¡Tú, hijo de la mujer!

¡Tú, hijo de la mujer! ¡Tú, hijo de la mujer! No te atrevas a tocar a mi Maestro, y asestandole un golpe a la cabeza que tuvo la suerte de apartar a tiempo, le cortó una oreja. Jesús reprendió a Pedro su viveza, y tomándole la oreja cortada, le volvió a su lugar y curó al hombre. Entonces se apoderaron de Jesús y le ataron, llevándole a casa del Pontífice. Malico el esclavo, a quien Jesús curó, le seguía. Su alma de hiel deseaba vengar el agravio, y echándose sobre el cuello de Pedro, arrebató a Pedro, resolvió vengarse en Jesús.

Presentado el Hijo de Dios ante el gran Sacerdote, y preguntándole está por su doctrina, le contestó Jesús con su dulzura las bienaventuranzas que yo he hablado públicamente a las turbas; ¿por que me preguntas a mí pregunta a los que me han oído, y te contestarán y te dirán lo que yo les he enseñado. Entonces Malico, que se le presentaba la ocasión favorable para vengarse, se acercó a Jesús y le dio la mas cruel bofetada que puede dar un ser humano a otro, y le cobardía a un hombre atado e indefenso, diciendo con voz desmentada: ¿Te enseñabas a los otros a no resistir al mal con el mal?

De esta manera respondió al pontífice: Jesús le miró con sus ojos saliendo lágrimas; su nariz y su boca manaban sangre, tan cruel fue el golpe. Si he hablado mal, dijo ¿por que no me lo advertiste? Si he hablado bien ¿por que me lo has castigado? Estas palabras fueron pronunciadas con dignidad, pero sin ánimo de rencor alguno.

Jesús fue llevado más tarde a casa de Pilatos, y allí empezó la sangrienta tragedia que concluyó con su muerte. Entre los esclavos que iban con él, entre las fieras que pedían su sangre descolaban al vil esclavo Malico, y le siguió al pretorio de Pilatos y a la casa de amargura, presencian con alegría la crucifixión, y se mofa de la víctima inocente pendiente de la cruz. Concluida la terrible tragedia, Malico se retiró satisfecho a casa de su dueño. ¡Se había vengado!

Han pasado años, y en un monte de Iberia, en la comarca llamada María Hispanica Ravencia o Laetania hoy Cataluña, tres jóvenes patrios de familia romana, subían haciendo la cuesta de un monte. Los jóvenes estaban de broma y la alegría de los patrios romanos las más de las veces era cruel. Junto a ellos iba un esclavo judío, era Malico, cargado con un cesto de provisiones; subía la cima del monte judaico, acompañando con el peso que llevaba.

Malico fue vendido por sus amo y comprado por diferentes dueños; hasta que lo adquirió un romano que le compró a su hijo y lo regaló a un amigo suyo. Este amigo le compró a su hijo, y su diversión era alarmante al esclavo, que iba con todos los por ser vendido. Aquella noche Malico había soñado que se le aparecía Jesús con la insignia acardenada, y que era una voz terrible que decía: ¡Malico! ¡Disfruta de la bofetada que te he dado, y que te enseñé a no resistir al mal con el mal!

¡Disfruta de la bofetada que te he dado, y que te enseñé a no resistir al mal con el mal! Aquel día su amo, con dos amigos suyos, se iban hacer un frangoteo a la cima de un monte; cargaron al infeliz como si fuera una bestia, no faltando ánforas llenas de vino. Subieron a la cima del monte, y allí empezó la comida, que servía el esclavo, que era el blanco de las burlas de los jóvenes alegres; las libaciones menudearon. Casi ebrios los jóvenes, uno se acercó a los demás y les dijo al oído, mirando a Malico, unas palabras que les hicieron desternillar de risa. ¡Ay, aquella risa era cruel!

Judío dijo su amo, sébe a la cumbre. El infeliz, palido y temblando, con los cabellos erizados, miró abajo y con los ojos como horror. Entonces los jóvenes dijeron a la mujer, a las dos, a las tres. Corrieron hacia al esclavo, le dieron un empujón, y dando un grito terrible, le precipitaron desde lo alto al abismo, prorrumpiendo a carcajadas.

¡Esto les divertía mucho, y bajaron de la montaña riendo y mostrando los visajes que hacía el judío, infierno que su cuerpo, despatarrándose entre las rocas, rodaba hacia el fondo. Era tan poca cosa un esclavo entonces! ¡Ménos que un perro hoy!

El monte en el cual fue precipitado Malico, varía de nombre según la comarca. En la nuestra se cree que fue Monserrat; en los Pirineos aseguran que fue un pico situado en el Valle de Aran, y en la frontera dicen que fue un monte que divide las dos Cerdañas, española y francesa.

Hay en nuestra Cataluña una greencia piadosa, y es que el tomillo que se arranca durante el Tréves santo, laterin que se guarda el sagrado cuerpo y sangre de Nuestro Señor Jesucristo en el sagrado monumento, tiene la virtud expresada una virtud particular; pero las mujeres de las comarcas que hemos mencionado aseguran que cuantas veces han ido a cogertomillo en las vertientes de aquellos precipicios, han oído golpes como de una persona que abofetea las rocas, y que cada vez se oye una voz cavernosa que decía con acento de desesperación: ¡Todavía dura el mundo! ¡Todavía dura el mundo! ¡Todavía dura el mundo!

Francisco de Paula Capella.

Sacra, venerada enseñanza de nuestra dicha más pura, raudal de eterna ventura para el triste corazón, aurora siempre risueña en las tormentas del mundo; consuelo santo y fecundo para extinguir la fiebre del mundo.

CRUZ bendita! tú en la senda de tempestuosas dudas al pobre naufrago ayudas a encontrar ventura y paz, desgarrando la venda que ciega el alma, y le impides de un porvenir de alegría, que en tu luz se ve.

Hoy, que fieros remolinos de errores y de impiedades van arrojando maldades sobre el pensil de la fe, tú de fulgores divinos el astro radiante seas, que al bien guies las ideas del alma que llora y orée.

Quando en rapidez, que aterra, torbellino de dolores los alientos brilladores del corazón arranco, ¡hallo badié aquí en la tierra, que al bien guies las ideas del alma que llora y orée.

Nunca! del alma el anhelo no es el bien, el bien encuentra la gloria no se condensa, no hay de grandeza, ¡tan sólo brilla consuelo para nuestras aflicciones en las primeras regiones de la gloria, por faro la CRUZ.

Yo también, cual flor galana que blanda brisa mece, cuyas galas enaltece del día el alboror, en mi primera mañana de almo bien senti el arrullo, y de goce al murmullo senti la mente pensar.

Ay! luego sombra de penas se estendió sobre mi vida, y mi gloria indefinida y de mi dicha el fulgor, y mis horas tan serenas como tiempo arroyo, cubió con su negro velo el amargo sin sabor!

Entonces vi, desolada, echado triste y desahogado, yo hallé el alma otro mundo, que los brazos de la CRUZ allí, con fér coquina, me dio con fervor profundo, y de nuevo hallé en el mundo paz al alma al pensar luz.

Los ojos míos no dejen de mirarte, oh CRUZ abismal, tu irradias para el que gime, de consuelos un fatal, ¡de tu gloria no me alejen mentadas falsas glorias del mundo!

En la cumbre de la vida, ¡melancolía de tristezas, y al polvo espíritu alientas, que suba do está el bien, no te que mi alma afidigada de ansiedades en miseria, cuando haya de la materia, ¡se, CRUZ santa, su sostén!

Isabel Poggi de Llorente.

A JESÚS CRUCIFICADO. ¡Ahí estás, Sumo e Bien! Te me he dormido, que ayer te aclamé Rey, hoy te la veudido, y en pago del amor, que la has tenido, suspende de una Cruz tu pesadumbre.

Harta de tu bondad, ni en esa cumbre, da tréguas a tu bárbaro alarido, ni al dolor de tu Madre presta oído, ¡Nido muerte a piedad tu mansedumbre!

Yo así, no menos que ella despiadado, de abrojos coroné tu sien querida, y alancé tu paternal costado, ¡Pues como yo traidor y deicido, y al darte muerte recobrar la vida!

Valentín Gómez.

MÁXIMAS ESPIRITUALES. Un alma sin oración, es como un huerto sin agua. Como sin fuego la fragua, como nave sin timón, de los ríos y de las montañas, en sus arroyos, ¡La ciencia sin fe, es como el agua sin gracia, que se salva, sabe el que no, no sabe nada.