

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

UN NÚMERO 5 CÉNTIMOS

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

50 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA

25 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA

10 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA

Remitidos y esquelas mortuorias a precios convencionales, dirigiéndose al Administrador.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN
A LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA
EN LA CAPITAL:
UN MES, 1'50 PESETAS; TRIMESTRE, 4'50
FUERA
TRIMESTRE, 5'50
Punto único de suscripción:
CASTAÑOS, 32.- ALICANTE
Año VII.— Núm. 2.136

Alicante: Viernes de Octubre de 1898

Oficinas, Castaños, 20

El sin rival corsé parisien
C. P. á la Sirene.—Único y
exclusivo depósito en es-
ta capital y su provincia

LA SIRENE

CORSE PARISIEN

Gran fábrica de sommiers Y TODA CLASE DE TELAS METÁLICAS

DE
Salvador Gosálbez

En esta gran fábrica montada con todos los adelantos modernos que su industria requiere y que puede competir con las principales fábricas de España y del extranjero, se confeccionan colchones con muelles de todos los sistemas, catres metálicos y grillajes para claraboyas. Las grandes existencias de este establecimiento, permiten servir á las relaciones en pocas horas cualquier pedido por importante que sea.
Plaza de Isabel II, 23 y Sagasta, 23 (antes San Francisco).

Nuestros propósitos

TUTTI CONTENTI

Considerando que el hecho de discutir sobre si una determinación de la autoridad es ó no justa, equitativa en los actuales momentos ó está en un momento de transición, ó tomar por sport el pasar una temporada en el soberbio muladar que sirve de morada á los desgraciados presos de este partido judicial, nos abstendremos de analizar el por qué de la temporal suspensión de nuestro periódico. Dataríamos de autoridad militar de esta provincia. Pero nos conviene hacer constar que el castigo que se nos impuso no fué debido á la índole del trabajo que publicamos en nuestro número de anteayer, sino por su puesta desobediencia, al publicar dicho trabajo, tachado por la censura, según se nos dice, y nosotros no dudamos de ello, pero habiendo sido desapercibido para nosotros el tal tachón.

Y decimos que así nos conviene hacerlo constar para que el público no crea que condensáramos en nuestro periódico el eco de múltiples sinrazones, de grandes descalabros y de múltiples enormidades que merecen nuestras protestas. Nuestra crítica, nuestra abominación...

No, no es éste el momento más adecuado para decir lo que sentimos, y para demostrar al pueblo que nuestro corazón late al unísono con el de la gran mayoría de nuestros conciudadanos, y que con él vivimos y con él comparte nuestro periódico sus desencantos y amarguras. Una mordaza de hierro sella nuestros labios, y, convencidos de ello, no íbamos á ser tan inocentes que creyéramos que las cortas líneas de un soneto dieran á conocer nuestras penas del presente y nuestros temores para el porvenir.

Conste, pues, que ni hoy, ni mañana, ni mientras disfrutemos del pleno goce de la suspensión de las

Y esta cabeza es ris, la ciudad incomparable, la capital de las capitales, idolatrada por todos los que la conocen, envidiada como una presa, alta estimada por los provincianos y los extranjeros y odiada por los millares de víctimas que atrae, que apiasta y que deshace. Cuántos vienen aquí llenos de ilusiones y, cual las aves marías durante la noche, chocan los brillantes estales del faro, caen atolondrados y se ahogan en las turbulencias olas! Bajo este punto de vista, Paris es una tumba donde duermen después de terribles y vergonzosas agonias multitud de buenas voluntades candidas, numerosas ilusiones ignoradas é infinitas almas generadoras de imaginaciones tiernas.

La colosal obra de Balzac, al catalogar algunos de esos drama, resulta un hermoso repertorio cuando con el pensamiento evocamos la interminable serie de nombres que perecieron aquí, donde ellos señaron pasear su talento y sus riquezas triunfantes.

Los conquistadores de la Comedia humana son muy pocos; los dispersados en la fosa común, los ignorados, esos no se pueden contar, como los Papas de la zarzuela. Paris atrae, esto es indudable; pero Paris mata, esto es cierto.

Balzac, eco de toda una raza, predicó el mal ejemplo y, desde entonces, empezó el fenómeno monstruoso de que una capital absorba todo un pais dejando helado el corazón de la provincia y vacío el cráneo de los departamentos.

La cerebralidad francesa elaborase en Paris, pero estimula la parálisis de las provincias con un snobismo nuevo que replaza el de la vispera, las ideas son efímeras, todo aquí es como ligeras florecillas que viven un momento para recreo de la vista; todo futilidades que, durante la excitante hora del espejismo crepuscular, nos parecen tomar la falez apariencia de considerables realidades.

Desde que la voz de Balzac encontró co, la emigración comenzo y toda Francia se reconcentro en Paris.

Hoy, la Francia sigue aquí, aquí se ahoga, se anemias y aquí puede morir. Por curiosidad acabo dihojear el último anuario publicado por la Administración de los teléfonos de Paris.

Allí he visto comerciantes, banqueros, nombres de negocios y el mil indiviosos, para quienes el teléfono es una necesidad permanente. Muy natural encuentro eso; pero no comprendo por que razón las cortesanas de la segunda República mercenarias del amor como Liane, la Cro y otras muchas, figuran en el Anuario bajo un número de orden, con su aparato telefónico que mira muy mal con las famas estrillas de la moda.

Es a parisenses en su arato telefónico que se ven un bonito cura de costumbres modernas.

El mismo hilo eléctrico que al amante y al coquero, el idilio á hora se codicia con los encargos á la modista.

Manon moderna de la implacable abolición de aquellos billetes de a, perfumados como el aliento de su ama, como el deseo alados y que, amarillos á causa del tiempo, vuelven á leerse en la vejez llega y que llenan el almon el bálsamo de los recuerdos.

Adios, reliquias del amasado! Las exigencias de la moderna impo, nen el que todo se haga al minuto, mecánicamente y como desvanecer sin respeto el pensamiento de su vida y con esta exteriorización de fantasías, la mujer abandona poco á poco lo que constituyó su reino sobre nosotros.

Esta irrespirable atmósfera de progreso mata de melancolía las líneas. La única estatua que fracasado en

dicado día, se dirija el Cabildo colegial en comunicación con cruz alzada, á la plaza de Isabel II, donde tendrá lugar la inauguración y bendición de el altar preparado al efecto, de tan preciado líquido que vertera una hermosa y artística fuente que se está construyendo con gran premura.

Igualmente se ha pasado otra afectuosa comunicación al Excmo. señor Obispo de Orihuela, invitándole para si se digna realizar con su presencia tan grandioso acto, y pidiendo el propio tiempo autorización para que durante la celebración de un Te Deum en la Colegiata pueda ser expuesto el Santísimo Sacramento del altar.

En el Ayuntamiento, previa convocatoria, se ha reunido la Comisión de festividades bajo la presidencia del Alcalde señor Gades, acordándose designar al vocal don Antonio Martinez Torrijón, para que este arregle lo necesario á fin de que las funciones religiosas que se efectuarán en la iglesia de San Nicolás revistan ruidosa lucidez, y al mismo concejal con el señor Sanchez Santana, para que orgenien y arreglen los penones y adornos del paseo de Isabel II y demás preparativos para un espléndido banquete.

El proyecto de programa de los festejos es el siguiente:
Al amanecer repique general de campanas y dianas por diversas bandas de música que recorrerán las calles de la población. A las diez de la mañana se repartirá 2000 libras de pan y 2000 de arroz entre los pobres.

A las tres y media de la tarde, el Excmo. Ayuntamiento en sesión seguida de las corporaciones invitadas, se trasladará á proceder á la inauguración y bendición de las aguas.

Terminado el acto, el Ayuntamiento y demás autoridades acompañarán al clero al referido templo donde se cantará un solemne Te Deum á toda orquesta por la notable capilla de música que dirige el ilustrado maestro señor Villar.

Ultimamente á las nueve de la noche se efectuarán dos grandes verbenas é iluminaciones en los paseos de la Esplanada é Isabel II.

También se ha resuelto publicar bandos que se fijarán en los sitios públicos de costumbre, anunciando la celebración de estos festejos y excitando al vecindario para que adornen é iluminen las fachadas y balcones de sus casas, en sus balcones.

Dados todos estos preparativos, no dudamos que el acto, ya de sí importante, resultará verdaderamente solemne, cosa que nos complace en gran manera y por ello tributamos al señor Presidente de la Municipalidad nuestro cordial aplauso, que también hacemos extensivo á los concejales los cuales, dando muestra de su cariño á Alicante y cumpliendo con los deberes de su cargo, han contribuido decididamente á la completa realización de una mejora tan importante como necesaria.

La cuestión del gas

EN VALENCIA
Anoche continuó el comercio y el vecindario en su actitud de protesta contra las empresas de alumbrado, no utilizando gas ni electricidad.

Muchos establecimientos cerraron sus puertas al oscurecer, y los demás se alumbraron con bujías, petróleo y hasta candelas. También abundaron los farolillos á la veneciana.

Todos los patios de las casas particulares estaban sin luces de gas, viéndose en algunos lamparillas de aceite ó quinqués de petróleo.

También utilizaron este alumbrado algunos cafés, como el de España y la Habana.

Las calles de la ciudad estaban muy animadas, viéndose numerosos grupos que paseaban admirando el extraño aspecto que ofrecia tal alumbrado.

Es la casa que en tejidos y pañería presenta más surtido y más barato vende.
Primera casa en Pañuelos de Manilla bordados y lisos.

EL SELO

especialidad en Camisería Corbatería y género de punto
NAVARRO HERMANOS
Mayor y Pasage Amerigo. Alicante

