

HERALDO DE ALICANTE

Diario independiente de la tarde

Administrador: Juan Carrasco García
Prolongación Castaños, 89, duplicado

Director: Antonio Morata Rico

Anuncios
pago anticipado

AÑO XI - Núm. 2.971

LUNES 23 AGOSTO 1915

Redacción y Administración:
San Ildefonso, 6, segundo

Suscripción:
pago adelantado

CERVECERÍA LA AUSTRIACA

Zaragoza, 1, frente al paseo Méndez Núñez

Se sirven refrescos con jarabes de superior calidad y la tan acreditada gaseosa SANTAMARIA. Vinos, licores, aperitivos y cervezas de varias marcas. Boquerones fritos de Málaga, patatas fritas a la inglesa. Aceitunas rellenas de anchoa, sandwich, chocolates y gran variedad en fiambres.

Servicio hasta la salida de los Teatros y Cines

Comentarios

Negó toda la prensa germanófila de España que los alemanes hubieran fusilado en Lieja a varios españoles. Negó oficialmente la noticia nuestro ministro de Estado, y la negó en términos rotundos el propio jefe del Gobierno.

Se publicó posteriormente en un periódico de Palma de Mallorca una información verídica, documentada, con todas las garantías que pudiera apetecer el más exigente; se publicaron también los nombres de las víctimas, haciendo constar su estado, profesión y domicilio, y los de los testigos que habían identificado los cadáveres. La información fue tratada de fantasía por los periódicos germanófilos, y el Gobierno la desmintió oficialmente.

¿Qué no se intentó, qué no se inventó, qué no se imaginó para escamotear aquellos cadáveres de nuestros infortunados compatriotas? Desde la mentira descarada hasta la confección de cartas y telegramas en que se hacía decir a una de las víctimas que no había habido tales fusilamientos, pues él se encontraba sano y bueno y sus compañeros debían de estar lo mismo.

Gracias a la viuda de uno de los fusilados, a la prensa republicana y al diputado balear Sr. Roselló, no hubo medio de escamotear el crimen, y oficialmente se confirmó que, efectivamente, lo de los españoles fusilados sin motivo en Lieja, era verdad.

Nos ha hecho recordar esta triste historia la actitud que la prensa germanófila ha adoptado al hacerse pública la noticia de que dos buques españoles han sido echados a pique por los submarinos.

No niegan el hecho, no, porque el hundimiento de dos vapores no es tan fácil de negar como el fusilamiento de varias personas en una ciudad como Lieja y en aquellas excepcionales circunstancias. Pero ya que se ven obligados a aceptar que es verdad el hundimiento de dos vapores españoles por submarinos, acusan del crimen a los submarinos ingleses y franceses.

¿Fundamento de esta infame, de esta cobarde, de esta «kulta» acusación? Pues que hace tiempo viene diciéndose que las naciones aliadas se proponían echar a pique algunos buques españoles para culpar del naufragio a los germanos, provocando en España una corriente de protesta contra Alemania.

Este es el fundamento de la infame y cobarde acusación. ¿Y quién viene diciéndose eso hace tiempo? ¿Los franceses? ¿los ingleses?

No; los que lo han dicho han sido los propios germanófilos.

¿No es esto el colmo de la maldad, del cinismo, del antipatriotismo?

Antes que lanzar sin fundamento alguno acusaciones tan gravísimas contra Inglaterra y Francia, que pueden hacernos polvo cuando quieran, ¿no hubiera sido preferible esperar a que se aclare lo acaecido, a que se averigüe quién es el culpable de esos crímenes?

La moral, el patriotismo y la honradez así lo aconsejaban de consuno.

¿Honradez? ¿Patriotismo? ¿Moral? ¿Qué vale y qué significa todo eso al lado de la causa de la «kultura»!

No tiene España peores enemigos que esas gentes.

Academia de Música de Manuel Ríos

Castaños, 85, entresuelo

Preparación para las carreras de solfeo, violín, armonía y piano. Se dan clases a domicilio.

PICADILLO

Anoche en el teatro de Verano se repitió el disparate desvergonzado-lírico «El Haren».

El escaso público de buen sentido que ocupaba el local salió altamente consternado al considerar que siguiendo por ese camino los actores teatrales, llegará el momento, no muy lejano, de que salga a escena un acto práctico de alumbramiento, puesto que hoy ya no se guarda el recato que aconseja la vergüenza o el pudor.

«El Haren» es una prueba de que los que escriben para el teatro no tienen respeto a los agentes ni a su padre si quiera.

Cualquiera personaje real de los tres que presentan en escena guardando a las odaliscas del «Haren», son capaces de escribir una obra con más pulcritud. Nuestra enhorabuena a Perrin y a Palacios.

Se han terminado las fiestas en Alicante.

¿Qué lástima, con tanto como hemos disfrutado!

Para el año próximo propongo un número de lucimiento: el que los de la comisión de festejos estrenen una corbata y vayan en formación a dar las gracias al Ayuntamiento por su confección.

La comisión de Ornato debe estar en San Sebastián veraneando, por cuanto no ve la basura que invade las calles y el paseo de Méndez Núñez. En cambio los que no salimos de Alicante en todo

el año, tenemos que pasar por encima de montones de estiércol.

Tendremos que marcharnos a vivir también a San Sebastián.

Lo malo es que no podemos conseguir sacar los gastos del viaje por cuenta del municipio.

Todos no nacemos con la misma suerte.

M.

Doña Angela Cortés

PROFESORA EN PARTOS

Calle Mayor, 7, 3.º

La corrida de don Alvaro

A estas horas no se sabe ciertamente si la empresa de la corrida del 29 es el Especta-Club, como oficialmente se anuncia, o si el verdadero caballo blanco es el famoso contratista de puestos públicos.

Se dice públicamente que por más que para los efectos legales figura el Especta, el verdadero conde es el popular contratista don Alvaro, que con este martingala se ahorra un buen pico en el importe de la contribución.

Por personas, al parecer, bien enteradas, se afirma igualmente que a cambio del manto protector que la expresada Sociedad ha tendido sobre los intereses de don Alvaro, éste ha tenido un rasgo de desprendimiento, y poniendo a prueba su valor acreditado, ha regalado al Especta 100 pesetas y 25 entradas de sombra; una para cada socio, como muestra de gratitud.

Nosotros, que conocemos la perfecta honrabilidad de la renombrada Sociedad Especta Club, nos resistimos a creer que se haya prestado a servir de tapadera en esta ni en ninguna ocasión, pero como el río suena con mucho ruido, bueno será que el Sr. Delegado de Hacienda y el Sr. Inspector del Timbre, averigüen si dicha sociedad está en condiciones de hacer favores de esta clase que envuelven un perjuicio para la Hacienda.

También se dice por los aficionados que están en antecedentes, que no es ajeno D. Alvaro al hecho de que no torease el diestro Cantillana en la corrida de ayer; se asegura que en su odio a la empresa de los carniceros ha intervenido de modo EFECTIVO para que ese torero no estuviese en condiciones de torear, consiguiendo ahora lo que en otra ocasión no pudo conseguir.

Nosotros no afirmamos ni negamos nada; no hacemos más que recoger versiones y hacerlas públicas para que la afición que conoce a ciertos personajes y está en antecedentes e interioridades, haga su composición de lugar.

Y respecto a los componentes de la becerrada del 29 que se anuncia a son de bombo y platillos como magnífica novillada, exponemos con toda claridad nuestra opinión para que el público no resulte engañado.

Todavía no han cobrado un céntimo los dos obreros víctimas del ferrocarril de la Marina.

CUENTO

Funerales extraños

Pocos días hace, al abrir la ventana de mi cuarto de estudio, que tiene vistas al patio, vi ¡cosa rara! que el balcón de enfrente tenía de par en par abiertas las puertas de cristales. Yo no había preguntado jamás quién era mi vecino de aquel cuarto, ni jamás había visto en aquel balcón a ninguna persona.

Miré con cierta curiosidad. Y quedé bien castigado de ella, porque vi un aparato siniestro, terrible: un ataúd sobre un tinglado cubierto de paño negro, y dos de los cuatro blandones que sin duda completaban el escenario.

Veía alguna parte de la caja; sobre la línea horizontal que formaba el galón de oro alzabase unas manos amarillas, escualidas, que retenían, inclinado, casi caído un pequeño crucifijo. ¡Manos que fueron de hombre y de hombre fuerte, al parecer!

Me retiré, cerré la ventana y seguí trabajando, procurando desechar las ideas negras, obligado cortejo de la muerte.

Trabajé algunas horas, y cuando faltó la luz me levanté de la mesa y volví a la ventana.

La muerte nos espanta y nos atrae. Huimos de los muertos, y volvemos a ellos. Aunque no tienen voz, nos llaman. Son la verdad, la única verdad del mundo, y se nos imponen.

La noche había venido; el patio estaba completamente a oscuras, y el balcón formaba un rectángulo rojizo, en cuyo fondo había en este momento dos figuras. Seguramente dos amigos del difunto, que habían venido a honrar su memoria rezándole y velándole.

Uno de ellos era un hombre gordo, bajo, de aspecto vulgar, la nariz gruesa y encarnada, la boca grande y movida por una sonrisa enigmática. Su cabeza estaba monda y lironda como una bola de billar.

El otro no era ni muy alto ni muy grueso, pero era nervudo; la nuca y las espaldas anchas, y las piernas algo torcidas. Su rostro, sin ser repulsivo, era ingrato.

Verdaderamente que me parecieron tipos originales, casi ridículos, novelescos, fantásticos.

Sin embargo, fijándome en ellos, encontré que expresaban la pena y la ternura, por decirlo, a su modo. Y hasta creí que el hombre gordo se limpiaba con la palma de la mano una lágrima.

Les vi, por fin, coger unas sillas y sentarse con la vista fija en el muerto. Sus pensamientos se reflejaban en sus ojos; creía leer en ellos:

«¡He aquí una injusticia, una traición, una infamia, una crueldad de la muerte!»

«¡He aquí pasado lo que debía durar siempre, apagada una luz que difundió la alegría, evaporado un perfume espiritual que no podrá tener ya más digno caso!»

Y se miraban el uno al otro, como

buscando la confirmación de sus pensamientos.

La expresión de sus rostros era elocuente, una verdadera pantomima.

FERNANFLOR

(Se continuará)

CAÑAMAQUE CIRUJANO-DENTISTA

Bailén, 9, principal.

La novillada de ayer

Seis toros de D. Genaro López, para Cocherito de Madrid, Cantaritos y Amuedo, que sustituyó a Cantillana.

La entrada regular nada más. Que Cantillana no toreara desanimó a la gente.

Los toros

Excelentemente presentados, grandes, gordos, finos, una gran corrida de toros. Bastante mayor que las que suelen matar los «fenómenos». Como excepción el último que fue bastante más chico, pero que tampoco desagradó.

Abrió plaza «Capachito», número 7, cornicorto, negro zaino. Un bello ejemplar.

Voluntario a los cites entró cuatro veces a los caballos, derribando en tres y certero al herir mató a los cuatro.

Se dejó banderillar y a última hora no ofreció dificultades, siendo ovacionado en el arrastre que hicieron las mulillas al paso.

Pisó la arena en segundo lugar «Camisero», núm. 56, negro zaino con bragas. Infundió miedo su tamaño a la gente montada y a pesar de huírle tomó tres puyezos, derribando una vez y dejando un jaco para el arrastre. En banderillas se avisó bastante, a la hora de matar se acostaba del derecho una atrocidad y desarmaba cuando el matador metía el brazo.

El tercero «Clavero», núm. 33, bien puesto de armas y negro, con poder enorme, se arrancó a poco de salir sobre la tanda y destrozó en un momento tres caballos, recibiendo él tan sólo un ligero picotazo, que fue lo bastante para que ya no reincidiera.

Se le perdonó el ser tostado y su nobleza permitió fuera banderilleado con brevedad, pasando a manos de su matador en buenas condiciones.

«Barrabás», núm. 83, casi negro, salió en cuarto lugar. Obligándole bastante aceptó tres varas y dejó exánime a un caballo. Fue noble como un perro casi hasta que murió, aprendiendo algo por que le enseñaron mucho.

El quinto lugar correspondió a «Curioso», núm. 63, un torazo negro que pesaría sus 340 kilogramos. Tardeando aceptó tres sangrías derribando dos veces con estrépito.

La cogida que dió a «Metrallero» impulsó a la gente que empezó a dudarle y el animal se hizo el amo, aunque su intención fuera escasa.

Cerró plaza «Soberbio», núm. 9, algo cornalón, pequeño, negro meano. Aceptó un puyazo, saliendo suelto, y al fin se le condenó a fuego. Esto le descom-

puso mucho y llegó el trance final de-
lendiéndose y dando arrancadas de bur-
riciego.

Los matadores

Cocherito de Madrid con el capote
veroniqué a sus enemigos con buen
estilo; remató por medias verónicas
bastante flojas, y en los quites no consi-
guió que el público se entusiasmara.

La dirección de lidia, que corrió a su
cargo, en general, bien.

A su primero, que llegó en buenas
condiciones a la hora de la muerte,
principió a trastearlo por debajo con la
derecha. Aprovechó una igualada en la
suerte contraria y dió un pinchazo ma-
lo; se creció ante la nobleza del burel y
en la suerte de banderillas recetó un
gran pinchazo que se aplaudió; luego
en iguales terrenos y entrando bien,
media en lo alto que quedó atravesada,
y terminó en la suerte natural haciendo
más por el toro que las anteriores veces
con una hasta las cintas contraria y de-
lantera. (Palmas).

El toro, muy duro de patas, estuvo
amorcillado largo tiempo, cayendo al
fin entre el tronar de la ovación que le
dedicó el público.

La faena de Cocherito aburrió a la
concurria por lo larga. Aunque no
se le tocó ningún aviso, tardó doce mi-
nutos y diez segundos.

A su segundo toro principió a tras-
tearlo por naturales de manera bastante
aceptable; siguió luego por altos al-
ternando ambas manos, y poco decidi-
do al herir, lo hizo cuatro veces; la pri-
mera en la suerte de banderillas, para
un pinchazo en la paletilla; luego en
lo alto con los terrenos cambiados,
echándose fuera con bastante descaro,
siguió con media contraria en la suerte
natural y terminó con un pinchazo en
lo duro con los terrenos cambiados pa-
ra después descabellar á pulso con lo
que los pitos se cambiaron en palmas.

Tardó ocho minutos y 20 segundos,
durante los cuales la gente bostezó.

Cantaritos actuó de segundo mata-
dor. Se hizo aplaudir en algunos quites
y en las verónicas y navarras que admi-
nistró á su primero. A éste, que llegó al
tercer tercio azotando mucho por el de-
recho, le trasteó por altos con la iz-
quierda, procurando, como es natural,
librar el cuerpo á las intencionadas ca-

ricias del pajarraco. El bicho desarmaba
en el momento supremo, deshaciéndose
de él Cantaritos de media perpendicular,
contraria y atravesada con los ter-
renos cambiados y tres pinchazos y
media contraria en tablas, que el públi-
co exigente pitó sin tener en cuenta la
calidad del morlaco.

La cogida que dió el quinto toro á
Metrallero, como á la gente peonil, so-
brecogió á su matador, que desperdi-
ció mucho tiempo y oyó dos avisos
anticipadamente, por principiarle á con-
tar el tiempo antes de ponerse delante
de la cara del toro. El primer aviso so-
nó á los 6 minutos 25 segundos y el
otro á los 9 minutos.

Terminó descabellando á pulso que
fué lo único aceptable.

Empleó en deshacerse de su enemigo
11 minutos 45 segundos.

Amuedo manejando el capote con
valentía y dominio, emocionó al res-
table que le aplaudió entusiasmado.
Hizo los mejores quites y dejó impresi-
ón de buen torerito. Consiguió que el
público no se acordara de Cantillana.

Trasteó á su primero inteligente y
pasando por alto y de pecho con la de-
recha y algún natural. Como el toro
principiaba á aburrirse y fugarse, apro-
vechó una igualada en la suerte natural
y perfilando á un paso de la cara se
tumbó sobre el morrillo con gran cora-
ge y sepultó su mano en el pelo dejan-
do el estoque delantero.

Sacó la casaquilla partida por el lado
derecho y la multitud se levantó de sus
asientos y aclamó delirante al enorme
matador. Dobló el toro, la ovación se
reprodujo, concediéndole oreja y reco-
rrió el ruedo devolviendo prendas. Tar-
dó ocho minutos.

Las sombras de la noche se echaban
encima cuando principió á pasar de
muleta á su segundo que estaba guasón
y tal.

Dos veces se le vió en la ya casi obs-
curidad entrar como los inmortales;
luego, como aquello ya resultaba teme-
rario, sonaron los avisos reglamentarios
pero el bicho murió en el redondel.

La multitud se lo llevó en sus hom-
bros.

Los banderilleros

Almendo hecho un león, valiente,
oportuno, incansable.

Luego Olmedo y Zeda que es un gran
peón que trajo Amuedo.

Con los palos los anteriores Castizo
y el veterano Guerra.

Metrallero merece párrafo aparte.
Ayer era la primera vez que en esta
plaza banderilleaba una novillada con
picadores. Salió á por la ovación ó la
cornada, y se ganó las dos. Fué al ban-
derillar; igualó muy bien al enorme
toro, se dejó ver, y al paso, despacio,
le llegó á la casa cuadró entre los pito-
nes y levantando los brazos gallarda
y lentamente metió los palos en lo alto,
y al derrote inocente del animal fué
campeado y luego pisoteado.

Un puntazo leve en el vacío derecho
y erosiones en la cara.

PUY-ZO

ESPECTACULOS

Teatro de Verano

Anteanoche la modesta pero también
notable compañía que actúa en este
Teatro tuvo el mal acuerdo de estrenar
un esperpento cómico-lírico-bailable
que se titula el «Harén». (Así, con n,
rezan los carteles).

Perrin y Palacios, esta razón social
que tan admirables pruebas de su talen-
to nos dieron en obras anteriores, no
han acertado en esta su última produc-
ción. Ni aún en las astracanadas, todas
ellas fusilables, todas subditas de co-
lor, estuvieron felices.

El público, no muy numeroso, subra-
yó con cajadas de chunga los disla-
tes de una tan disparatada obra.

Todos los esfuerzos sobrehumanos
con que el cuadro artístico del Teatro
de Verano intentó sacar á flote la men-
cionada obra, resultaron baladies.

Destacaron en el conjunto las seño-
ritas Revert y Boronat y gracias á ellas
no hubo que lamentar un completo fra-
caso.

La orquesta estuvo bien. Los coros
afinadísimos. La sastrería y el atrezzo
inmejorables.

CLEMENTE

Doña Ventura Martínez

PROFESORA EN PARTOS

Mayor, 36, principa

Para nuestros lectores

Bonito y elegante es el nuevo mode-
lo de ampliación fotográfica creación
de los grandes talleres fotográficos José
Luque de Madrid y que vamos á ofre-
cer á todos nuestros lectores.

El Sr. Luque, correspondiendo á los
numerosos favorecedores de amplia-
ciones de regalo que desean tamaño
mayor, pero sin marco, nos han remitido
algunos ejemplares de la ampliación
de referencia que es de 30 por 40 cen-
tímetros sobre elegante cartulina «Bris-
tol» de 50 por 65 con el membrete de
la casa J. Luque, timbrado en oro.

La presentación es elegante y el tra-
bajo de tiraje y retoque inmejorable.
Todo el que desee puede visitar nues-
tra administración, donde tenemos ex-
puestos los modelos.

Este nuevo trabajo será entregado
solamente por el importe del retoque y
gastos de envío que ascienden á la in-
significante cantidad de 3-95. Es decir,
que por 10 cupones y 3-95 se puede
adquirir una de las ampliaciones con
marco ó la que anteriormente se detalla
que va sin él.

Esperamos obtener un gran número
de encargos y advertimos que esta am-
pliación aumentará considerablemente
el ya ganado crédito de los talleres
J. Luque de Madrid.

DIEZ CUPONES

como el presente, dan de-
recho á una

ampliación

fotográfica

REGALO DE

Heraldo de Alicante

TIRO NACIONAL

(Representación provincial de Alicante)

ESCUELA MILITAR

Queda abierta en la Secretaría de di-
cha Sociedad, de once á doce y de siete
á ocho, todos los días laborables, la ma-
tricula para los reclutas de servicio re-
ducido, del actual reemplazo y del cu-

po de instrucción que deseen recibir
instrucción militar que determina la ley
de Reclutamiento vigente y Real De-
creto de 27 Septiembre 1912.

Se hace presente á los señores que se
inscriban que esta escuela tiene el mis-
mo caracter oficial que las dependien-
tes del Estado y, por consiguiente, los
señores alumnos gozan de iguales be-
neficios.

Alicante 15 de Agosto 1915.—El se-
cretario accidental, J. C.

ORTOPÉDICO

en Alicante y Alcoy

Instituto Físico Dinámico dirigido por el
Dr. Gallgo

Sección de Ortopedia á cargo del profe-
sor D. José Aznar Franco

18, CONDE ASALTO, 18, BARCELONA

Este reputado y antiguo Ortopédico,
recibirá consultas de diez á una y de
cuatro á siete en el Hotel Reina Victo-
ria, el día 22 Agosto corriente y en Al-
coy en el Hotel Continental el 24, para
los que padezcan de HERNIAS (que-
braduras) y toda clase de desviaciones
y deformidades. Con nuestros privile-
giados aparatos logramos siempre la
absoluta contención de las HERNIAS y
en la mayoría de los casos su curación.

CORSÉS ORTOPÉDICOS, para las
desviaciones del espinazo. Aparatos es-
peciales para las imperfecciones de las
piernas y de los pies.

PIERNAS, BRAZOS y MANOS AR-
TIFICIALES, cualquiera que sea el si-
tío de la amputación. Llevo un surtido
de bragueros y fajas ventrales que pue-
do colocar en el acto. Previo aviso se
visitará á domicilio.

Se necesita un reporter con ofi-
feto de policía para hacer sus-
cripciones.

Se le gratificará expiéndida-
mente.

Gramófono

Por ausentarse su dueño, se vende
uno de la mejor marca conocida, pro-
pio para café, cine, baile, sociedad ó
casa de campo.

Se dará por menos de la tercera par-
te de su precio. Aprovechar esta verda-
dera ganga.

Infanta, núm. 14, bajo.

LA CONVENIENCIA

HISPANOLA

en la guerra europea

POR

Don José Eugenio Ribera

Conferencia dada en el Institut français el día 17
de Marzo de 1915

la contra el salvajismo alemán.

En ese documento se cita, entre otros hechos
repugnantes, el de «obligar á los combatientes
y á las mujeres, á que marchen á la cabeza de
las columnas asaltantes, para paralizar así la re-
sistencia del adversario.»

¿Cuándo y dónde se han visto tamañas atro-
cidades? En ninguna guerra, ni en la de la inde-
pendencia de España, ni en las más feroces épo-
cas de nuestras guerras civiles, ni las hordas de
Villa en Méjico, ni los bachibouzouk de Tur-
quía, han cometido tan criminales desafueros.

Comparados con tales horrores, no vale la
pena de insistir en los bombardeos de poblacio-
nes indefensas por aeroplanos y globos, ni en
la destrucción de buques hospitales ó mercan-
tes por los submarinos.

Pero, ¿cómo puede haber aún admiradores de
la «cultura alemana,» después de tamañas prue-
bas de barbarie y ferocidad?

Examinemos esa tan decantada superioridad
de la cultura alemana.

A Grecia y Roma, á Francia, Inglaterra é Ita-
lia, es á quien la humanidad debe sus progre-
sos políticos, científicos y artísticos; los alema-

nes, de cuya literatura apenas si conocemos
más que el Fausto... de Gounod, han perfeccio-
nado algunas ciencias, pero no han sido genia-
les, ni han laborado por los demás, sino en pro-
vecho propio.

Treinta años llevo ejerciendo la Ingeniería;
no me ha hecho falta para nada la cultura ger-
mánica; en la especialidad de la construcción á
que me he dedicado, nada he tenido que apren-
der de aquel país.

Pero además, la cultura no puede hermanar
con el vandalismo. La cultura no es sólo instruc-
ción, método, disciplina y organización; la cul-
tura no puede ser brutal, ni estar reñida con el
respeto á la firma de los tratados, al derecho de
gentes, á los más elementales sentimientos de
humanidad.

Todo país, toda persona, que se precie de cul-
ta necesita, ante todo, ser buena y ser honrada.

Y no es bueno un país que proclama la con-
veniencia y la necesidad de castigar despiada-
damente á la población civil enemiga, legiti-
mando así el asesinato de mujeres y niños, para
que el terror deprima el ánimo del adversario, y

no es honrado un pueblo cuyos ejércitos meto-
dizan el asesinato y que eleva el infame espio-
naje antes de la guerra, el abuso de confianza
impune, al nivel de un sacerdocio, y no es hon-
rado un pueblo cuya Diplomacia y Estado Ma-
yor mienten con descaro, cuyos Cancilleres fal-
sifican telegramas, cuyos Monarcas, en fin, rom-
pen los tratados, que llevan la firma de sus
abuelos.

Los alemanes podrán saber mucha química y
mucha filosofía, pero desde el momento en que
sus intelectuales y el país entero se han solida-
rizado con esos procedimientos, han perdido el
respeto del mundo.

Es una mentalidad, incompatible con la nues-
tra.

No concebimos á Echegaray, Cajal, Galdós y
Torres Quevedo, aplaudiendo los crímenes de
algunos cabecillas carlistas en nuestras guerras
civiles.

(Se continuará)

GRANDES ALMACENES DE MADERAS

de Alfredo Javaloy

Calle Maisonnave, núm. 29

Noticias de la guerra

Comienza diciendo el comunicado oficial francés de anoche a las once, que durante el día de ayer en Artois, Neuville y Roelnicourt pudo apreciarse que los alemanes imprimían a su artillería de sitio una actividad inusitada.

Las baterías francesas contestaron eficazmente el ataque.

En Roye, Queeneviery, Aisne, Reims y otros puntos del fuerte prosiguió con ligeros intervalos el duelo de las artillerías.

En la Argona, en Corte y en Chanus emplearon los combatientes petardos y bombas.

En Flirey, en los Vosgos y en Fecht continuamos empleando las granadas de mano.

En los Vosgos el cañoneo es incesante.

En Boulogne Sur Mer han celebrado una conferencia el ministro de Hacienda del gabinete francés y el de Finanzas de Londres.

Se asegura que pronto se volverán a reunir en Londres con el ministro de Hacienda ruso.

El parte oficial ruso dice: En todo el frente hemos contenido la ofensiva alemana.

La flota germánica tuvo que retirarse de aguas de Riga.

En el mar negro los submarinos rusos han echado a pique unos cien veleros turcos.

El parte oficial italiano, dice:

En la zona de Monte Magio la artillería austriaca cañoneó las posiciones conquistadas por nosotros, que lejos de perderlas las hemos ampliado considerablemente, haciendo al enemigo numerosos prisioneros.

En Monte Cristallo y en Cresta Blanca sostuvimos reñidos combates.

En el Carso tomamos al enemigo una trinchera haciéndole 97 soldados prisioneros y dos oficiales y capturando una ametralladora.

Los aviones italianos han lanzado 60 bombas sobre un campo de aviación austriaco destruyéndolo.

Durante los últimos días las pérdidas turcas en Gallipoli han sido enormes.

En el seno del gabinete de Constantinopla se han producido hondas disensiones.

Asegúrese que la crisis ha quedado planteada.

Crónica de sucesos

Un abogado

Pescando ayer tarde en el muelle de poniente el joven de catorce años Rafael Ortíz Candela, hijo del regente de la imprenta de Reus, tuvo la desgracia de caerse al mar siendo extraído sin vida por varios individuos que se hallaban por aquel punto.

El cadáver del infortunado pescador presentaba varias heridas en la cabeza producidas al caer sobre una roca.

Al lugar del suceso acudió el juzgado de instrucción ordenando el levantamiento del cadáver y su conducción al depósito del cementerio.

Amenazas y riña

En la Casa de Socorro ha sido curada de varias erosiones en la cara Josefa Salen Ortuño.

Dichas erosiones le han sido inferidas por su amante José Portell Iborra, quien la amenazó de muerte.

El individuo en cuestión ha sido detenido.

De la provincia

Toros en Orihuela

Se han lidiado toros de Flores que resultaron mansos indecorosos.

Navarri'o II, hijo de Benejuzar estuvo bien en su primero, del que cortó la oreja y cumplió en el otro.

Fabrilito regular en ambos toros.

Un incendio

En la hacienda denominada Casa Grande situada en el término de Callosa de Segura, se declaró un incendio, habiendo reducido a cenizas una garbera de trigo.

Las pérdidas se calculan en 1.375 pesetas.

El hecho parece haber sido casual.

Información telegráfica

Agitación en Melilla

Un periódico da cuenta de que en las cábilas fronterizas se observa gran agitación, debido a las predicaciones de varios extranjeros.

Se han formado dos partidos.

El movimiento es muy alarmante, por lo cual dice el periódico de referencia que el Gobierno debe enterarse.

Procesión accidentada

En Sevilla se celebraba una procesión de la Hermandad de la Divina Pastora y un niño que en ella iba pisó sin querer a un individuo que la presenciaba.

Este creyó intencionado el pisotón y sacando un revólver comenzó a tiros con todo el mundo.

Se armó una confusión enorme suspendiéndose la procesión.

El citado individuo se hallaba embriagado.

Huelga marítima

En Barcelona la huelga marítima de la compañía Vinuesa continúa en el mismo estado.

Siguen las gestiones para solucionar el conflicto buscando una fórmula conciliatoria.

Legó de Valencia el vapor «Aragón» con el capitán oficiales y personal de máquinas.

También ha fondeado el vapor «Andalucía» de dicha casa naviera. Va tripulado por esquirols. Se cree que la huelga quedará conjurada pronto.

Descarrillamiento de un tren

En Bilbao al salir de la estación de Guernica un tren ha descarrilado, teniendo el siniestro fatales consecuencias.

Prodújose el accidente ferroviario por un descuido de un guarda-agujas.

Al descarrilar el tren, la máquina, el furgón de cabeza y uno de los vagones, quedaron destrozados.

Resultaron dos muertos, dos heridos graves y un sin fin de heridos leves.

En auxilio de las víctimas acudieron enseguida todos los empleados de la estación de Guernica y las autoridades y vecindario de dicho pueblo y de otros comarcas.

Varios médicos procedieron con los escasos medios de que allí se disponía a curar a los heridos.

Algunos de éstos fueron trasladados al Asilo Calzado donde se les acondicionó debidamente.

Más tarde llegaron al lugar de la ocurrencia las autoridades bilbaínas y personal sanitario enviado desde Bilbao por la compañía de ferrocarriles.

Noticias locales

El jueves 26 del actual a las seis de la tarde, tendrá lugar el desencajonamiento de los Veraguas que se han de lidiar el 29 por Blanquito y Belmonte. He aquí sus nombres y pelos:

«Campanero», berrendo en jabonero.

«Gaditano», cárdeno.

«Burlado», negro zaino.

«Mentalo», castaño.

«Mechones», castaño.

«Jica»ero», negro.

La entrada costará solo 15 céntimos.

Esta mañana ha marchado al campo el alcalde Sr. Botí, cesando en la alcaldía.

Se ha hecho cargo de ella, interinamente, el teniente de alcalde D. Antonio Chorro.

El consul general de España en Lisboa, participa al ministerio de Estado las defunciones de los súbditos españoles José María Garcés, Dolores Moreira, Ricardo Rodríguez Araujo, Ramón Migues y Antonio Pardo Lorenzo.

Los funcionarios del cuerpo de Vigilancia han detenido a un individuo llamado Bautista Ribas Monar (a) Riberito el cual ha ingresado en la cárcel a disposición del juzgado.

Ha sido remitido para su publicación en el «Boletín Oficial» de la provincia el extracto de los acuerdos adoptados por el Ayuntamiento de Orihuela en el pasado mes de Julio.

El día 26 del actual, tendrá lugar en la Comandancia de carabineros de esta capital la venta en pública subasta de un carro, una caballería menor y los arreos de ésta y un bulto de ajos con peso de 40 kilogramos, tasado todo en 227'40 pesetas, todo procedente de una aprehensión de tabaco verificada el día 13 de Julio último en el término de Orihuela.

Agente representante

En esta localidad, lo necesita Casa importante de Barcelona, para vender a particulares artículo de invierno, de gran consumo. Comisión espléndida. Dirigirse a iniciales J. M., Roldós y C.ª, Centro de anuncios, Barcelona.

El día 1.º de Septiembre próximo, tendrá lugar en la casa-cuartel de la guardia civil de esta capital, la subasta de armas de caza que han sido recogidas por la fuerza de dicho instituto.

La matrícula oficial ordinaria para el curso de 1915 a 1916 en las asignaturas de la carrera de Comercio tendrá lugar en la Secretaría de la Escuela de Comercio de esta capital durante el mes de Septiembre próximo, todos los días laborables de diez a doce.

Agencia de encargos

de Francisco Gimeno Clarés
Despachos: Alicante, Isabel II, 22 (Casa central).—Murcia, Frenaría, 33, —Cartagena, café Casal.—Elche, San Jaime, 11.—Callosa Segura, comercio Ribera.—Orihuela, Soleres, 1.—Torrevieja, Caballero de Roda, 9.

MADRID, VALENCIA Y BARCELONA

Rafael Costa, impresor, Plaza Monjas, 5 ALICANTE

Gran Fábrica y Almacén de muebles

DE CRISTIAN YESARES BLANCO = Calatrava, 12 y Sagasta, 10

Especialidad en muebles para comedores, dormitorios, salones, despachos y gabinetes.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Teatros y Cines

CINE SPORT

Todos los días grandes funciones cinematográficas.

Preferencia, 0'15.

General, 0'5.

CINE-PARK

Grandes secciones de cinematografía con magníficos estrenos diarios de películas sensacionales.

Desde las siete en adelante con sección permanente.

Preferencia, 0'20.—General, 0'10.

SALÓN MODERNO

Plaza de Balmes y Alfonso el Sabio.

Sección permanente de siete y media a doce de todas las noches.

Todos los días cambio de programa.

Preferencia, 15 céntimos. General, 5

Idem.

CINE MADRILEÑO

Sección permanente de cinematografía de las más renombradas casas productoras.

Preferencia, 15 céntimos. General,

5 Idem.

HORCHATERÍA

de Hijo de Antonio López

Pasaje de Amérigo

En este antiguo establecimiento que sin disputa es uno de los mejores en su clase que hoy existen en Alicante, encontrará el público los exquisitos refrescos y helados servidos con todo esmero y donde dadas las excelentes condiciones de su amplio local, se disfruta de una agradable temperatura aún en los días más calurosos.

Estos son motivos suficientes para que le recomendemos a nuestro público, en la seguridad de que nos lo agradecerán.

Hijo de Antonio López

Pasaje de Amérigo.—Alicante

Manos, cara y labios cortados.

Usad la «Glicina Agatángelo», cura y perfuma. Frasco, 0,50 petas.

Imprenta

DE

RAFAEL COSTA

Plaza de las Monjas 5, Alicante.

¿Quiere usted tomar los mejores aperitivos?

EN EL ESPAÑOL

La Catalana

LABRADORES, 10

El que desee calzar con gusto y economía, que visite este establecimiento

Se liquidan 10.000 pares de calzado a precios nunca conocidos.

Por 0'50 pesetas al mes, puede adquirirse una publicación semanal compuesta del periódico *El Hogar y la Moda*, un «Diccionario Enciclopédico» o una historia de España y una novela interesantísima.

Para informes dirigirse a la papelería de Vicente Baño.

Anuncios

REAL ESCUELA de Ingenieros Electricistas y Escuela militar agregada Gabinetes, Laboratorios, Talleres y Central Eléctrica: Sarriá, Barcelona

La carrera se cursa en seis semestres, debiendo matricularse, para el que empieza en 1.º de Octubre, del 20 al 30 de Septiembre

Detalles: Director Administrativo, Domingo Bou, Plaza Universidad, 2, Barcelona

EL RIO DE LA PLATA

Antonio Castillo

PAQUETERIA, MERCERIA Y NOVEDADES

Central: Calle Mayor, 22

Sucursal: Alfonso el Sabio, 6

Alicante

Altas novedades en Flores, Plumas y fantasías para sombreros

INMENSO SURTIDO EN ADORNOS PARA SEÑORA

Perfumería—Guantes—Abanicos—Sombrillas—Puntillas—Bordados—Monederos—Cinturones—Corsés y Boás

Agencia de encargos

Ampliaciones

Reproducciones

Trabajos fotográficos

J. Luque Nestal

Talleres y oficinas:

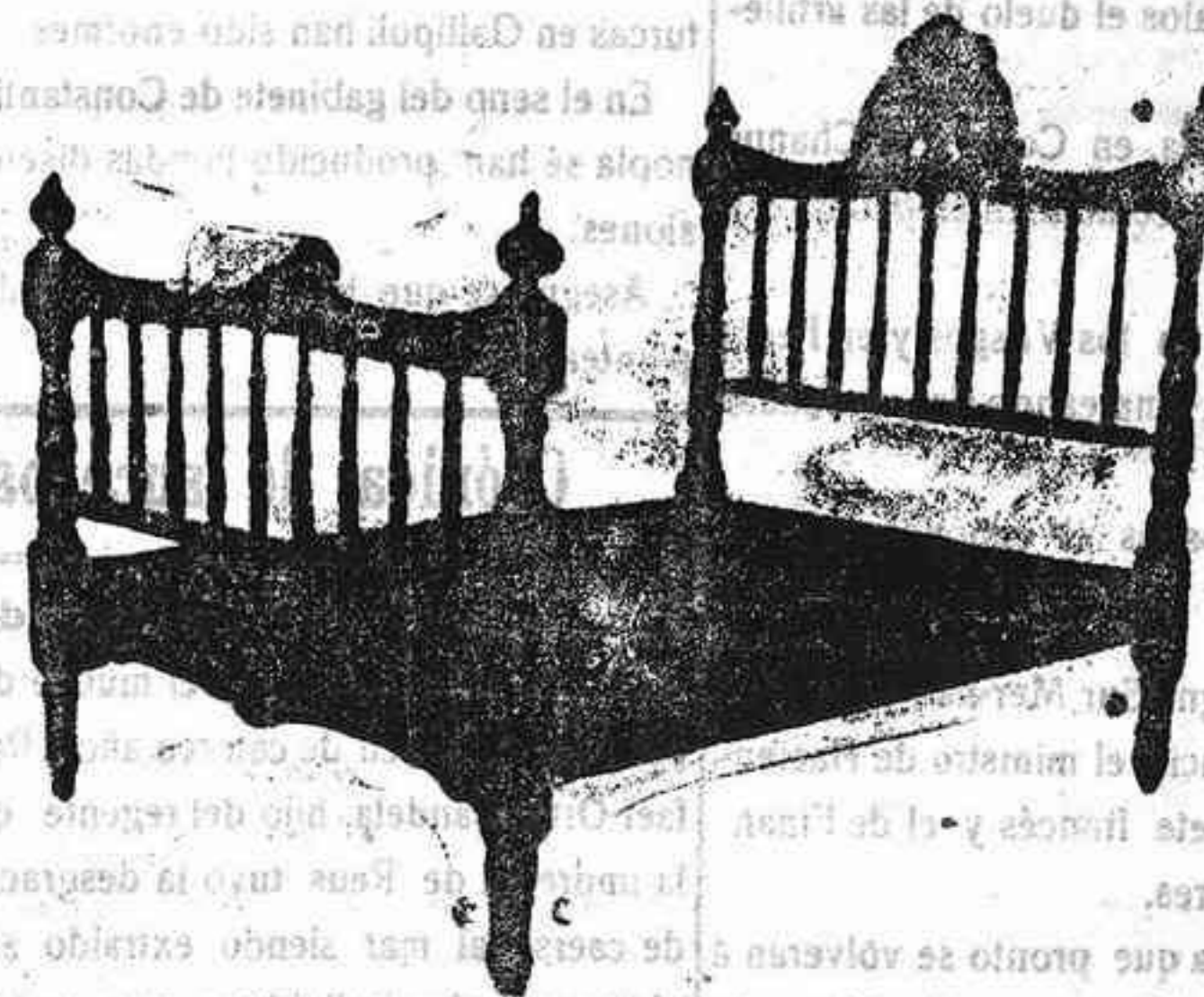
Moratin, 16

MADRID

LA VENECIANA

Almacén de muebles de todas clases

PLAZA DE ALFONSO XII, Núm. 1
ALICANTE



ECONOMIA

COMODIDAD

PRONTITUD

Grandes talleres para la construcción de camas de madera. Torneadas y de estilo inglés.—Sillerías.—Lavabos.—Mesas de comedor.—Armarios de luna.—Tocadores.—Somiers, etc., etc.

Precios especiales para comedores, dormitorios, salones, despachos, cortinajes.—Presupuestos para mobiliarios completos.

Fabricación especial para encargos

Precios sin competencia

AURORA

Compañía Anónima de Seguros Marítimos y de Incendios

Capital social: 10.000.000 de pesetas

Capital desembolsado: 3.000.000 de pesetas

SUBDIRECTOR EN ALICANTE:

Angel Herrero Salmerón

TELÉFONO 296

OFICINAS:
SAGASTA 1, 2.º

MOTORES
DE TODAS CLASES
PARA USOS
AGRICOLAS
& INDUSTRIALES

DAVID FERRER Y C.ª
BARCELONA - PORTER, 688

BOMBAS
PARA LA
ELEVACION
DE AGUA

Imprenta de R. Costa
Plaza Monjas, núm. 5