

El Eco de la Provincia.

DIARIO CONSERVADOR-LIBERAL.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS ESCEPTO LOS SIGUIENTES A LOS FESTIVOS.

ORDEN

JUSTICIA,

PÁTRIA.

LIBERTAD

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

En Alicante. 1 pta. 50 cént. al mes.
En los demás puntos
de España 5 » 75 » trimestre.
Extranjero y Ultramar 10 » »

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales, abonando el importe anticipado de los últimos. No se devuelve ningún original.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Dirigirse al Director de este periódico D. JOSÉ JUAN PLAZA, calle de San José número 4, donde está situada la redacción y administración del mismo.

SECCIÓN EDITORIAL.

Alicante, 28 de Febrero de 1882.

ENTRE SCYLA Y CARIBDIS.

Quando al amparo de los Gobiernos de la restauración que garantizaron al país la estabilidad, el orden y el desenvolvimiento regular y progresivo de todas sus fuerzas vivas que se dedican al trabajo, la industria y la producción iban cada día adquiriendo mayores fuerzas y más sólidos elementos para llegar al grado de prosperidad que le está reservada, siempre que en las regiones del poder se le alargue una mano amiga para hacerle adelantar en su camino, ha venido por un golpe, inesperado hasta cierto punto, y que, por la manera de darle, ha habido quien le califique de una puñalada por la espalda, á colocarse en una situación tan difícil que seguramente ni sus mismos autores creemos que han medido bien todo su alcance, pues de otro modo tal vez se hubieran detenido ante la enormidad de la acción que iban á ejecutar.

Bien conocerán nuestros lectores, y sobre todo aquellos que en primer término se preocupan de las cuestiones económicas, que nos referimos al tratado de comercio recientemente celebrado con Francia, de cuyas cláusulas y tarifas ha tenido ocasión de enterarse por una versión que nuestro colega «El Imparcial» ha conseguido obtener en la vecina nación, donde por lo demás no es extraño que no se guarde la reserva que aquí mantiene nuestro gobierno, dando así bien claro á entender que teme que sean conocidas antes de llegar la ocasión que él considera oportuna, cláusulas por lo general tan poco favorables á una parte no despreciable de la producción nacional.

Llama sobremanera la atención de todos los interesados en cuestión tan grave y de tan irremediables consecuencias, que en lugar de resolverse en las Cortes en primer término y del modo que señalé el proyecto presentado á las Cortes sobre la conocida base 5.ª se haya venido á decidir previamente y de soslayo por medio de un pacto internacional que viene á ser como una imposición que se hace á la soberanía de las Cortes en tan vital materia.

Pero sea de ello lo que fuere, y no siendo nuestro propósito entrar hoy de lleno en la tan debatida cuestión de los medios por los cuales el Gobierno de la nación española tiene el deber de proteger y amparar la industria y la producción del país cuyos

destinos rige, sobre lo cual son bien conocidas nuestras opiniones, es lo cierto que la rebaja de los aranceles es ya un hecho casi realizado, pues no creemos que el Gabinete Sagasta hubiera llevado adelante en París esa negociación sin tener la seguridad completa de que las Cortes, ó mejor dicho, la mayoría de ellas, había de prestarle su aprobación. Y siendo esto así, también, cualquiera que sea la escuela economista á que se pertenezca, no puede menos de convenirse en que la producción nacional tendrá que luchar con mayor desventaja que hasta ahora con sus similares de procedencia extranjera.

Ahora bien, si para hacerlo, si para entrar en este rudo combate con pueblos más adelantados y que gozan bajo todos los puntos de vista de mayores facilidades para obtener sus productos con menor coste, se hubieran al menos mejorado las condiciones en que vivía la industria española, podría decirse que esta compensación le daba margen á poder defenderse y atender á la competencia que se le vá á suscitar, en regulares condiciones para que no sea en ella vencida ó mejor dicho arruinada.

Pero en vez de esto, no solo no ha tenido alivio ni mejora en las cargas y en los inconvenientes con que lucha, sino que en la misma hora en que se le anuncia la rebaja de los derechos de muchas y muy importantes partidas del arancel de aduanas, gracias á las nunca bien ponderadas reformas del Sr. Camacho se recargan las cuotas del subsidio en términos de que habrá alguna comprendida en la tarifa 3.ª de subsidio industrial que pagará el octúpulo ó el déclupo de lo que anteriormente satisfacía,

Todos en general; pero en particular los que así resulten favorecidos por la paternal administración fusionista, no es extraño que no hallen palabras con que encarecer la satisfacción de que se hallan poseídos, al ver que entre la rebaja del arancel y el aumento de las cuotas del subsidio, se les coloca, como si dijéramos, *entre Scyla y Caribdis*.

DON JOSÉ MORENO NIETO.

El partido conservador liberal de Alicante, viste hoy luto porque participa del dolor que ha producido en todos sus correligionarios la muerte del Excmo. Sr. D. José Moreno Nieto.

Todos los periódicos de Madrid, sin distinción de matices políticos, dedican sentidos artículos á deplorar la sensible pérdida de tan ilustre académico, acaecida el viernes último.

Orador eminente, sábio orientalista, profundo pensador é ilustre político, el fallecimiento de Moreno Nieto ha causado en el público verdadera impresión, que solo el llanto puede fielmente traducir.

En 1825, nació Moreno Nieto en Siruela, pro-

vincia de Badajóz; cursó los estudios de segunda enseñanza en Toledo, y la carrera de jurisprudencia en la Universidad de Madrid. A la edad de veintinueve años ganaba, por oposición, la cátedra de árabe en la Universidad de Granada, y más tarde la de filosofía del derecho en Madrid, de cuya última Universidad ha sido dignísimo rector.

En 1854 fué llevado á las Cortes Constituyentes por el voto de los electores de Granada, pronunciando su primer discurso en defensa de la unidad católica. ¡Extraña coincidencia! Su última oración parlamentaria fué protestando en 1881 contra el atropello de que había sido objeto en Roma el cadáver del venerable Pío IX.

En 1858 redactó con Olózaga, Madóz y Escosura el célebre Manifiesto al País. Más adelante prestó valioso apoyo al Gobierno que presidió el primer Duque de Tetuan, y desde entonces le tuvieron á su lado constantemente los nombres que defienden los principios conservadores.

So fácil y brillantísima palabra parecía deber llevarle á las más altas posiciones; pero su ejemplar modestia le hizo siempre renunciarlas. El cargo más elevado que desempeñó, pero también el que mejor se ajustaba á su natural carácter, fué la Dirección General de Instrucción Pública.

En cambio, todas las corporaciones científicas y literarias buscan el concurso del Sr. Moreno Nieto. Las Reales Academias de la Historia y de Ciencias Morales y Políticas, y el Ateneo—cuya alma fué siempre;—la Academia de Jurisprudencia, el Fomento de las Artes, el Círculo Mercantil, todos los centros en que se cultiva la inteligencia, todas las tribunas abiertas á la oratoria, se enorgullecen con el recuerdo del señor Moreno Nieto.

El término de su vida ha sido imprevisto, rápido y terrible. El jueves por la tarde pasó en el Parque de Madrid; después asistió al Ateneo de donde se retiró algo indispuerto á las diez y media de la noche. Un leve cólico que la ciencia juzgó que podría vencer, abatió su naturaleza; en la madrugada del viernes, su situación se había agravado notablemente, y á las nueve de la mañana sucumbió el ilustre enfermo.

La muerte de Moreno Nieto, ha inspirado la popular y distinguido poeta D. Manuel del Palacio, el siguiente

SONETO.

Llore la Patria al orador fogoso
que aún ayer la tribuna ennoblecía;
llore la ciencia al que en su altar un día
inmoló de su espíritu el reposo.
Dejadme á mi llorar el cariñoso
y dulce amigo de la infancia mía;
al que sol admiré que amanecía
y hasta en la sombra me parece hermoso.
¡Treinta años hace ya! Duro destino
éste por el que vamos arrastrados
átomos á merced del torbellino.
Viendo al fin de la tarde ya cansados
que bordan los linderos del camino
girones de nuestra alma desgarrados.

Ayer, lunes, debió verificarse el entierro del ilustre académico, de cuyo acto daremos también noticia á nuestros abonados en nuestro número de mañana.

Ayer llegó á esta Ciudad el Arquitecto Municipal D. Manuel Chápuli, que pasó á Madrid con objeto de consultar con el señor Director general de Rentas Estancadas los planos de ensanche de nuestra Fábrica de Tabacos, que ha formado por acuerdo de aquel centro directivo.

El trabajo del Sr. Chápuli ha sido acep-

tado con aplauso por la superioridad y por los Ingenieros y demás facultativos á cuyo examen se sometieron.

La Comisión de nuestro Ayuntamiento que se encuentra en la Corte, gestionando asuntos del mayor interés para esta Ciudad, ha acompañado al Sr. Chápoli en su visita á la espresada Dirección general, y debido á las gestiones de aquella, serán pronto un hecho las obras de ensanche de la Fábrica de Tabacos que tan necesarias son para aumentar el número de las operarias que concurren á este establecimiento.

No se esfuerce «El Graduador» en probar á «El Constitucional» que la benevolencia que los posibilistas tienen con el Gobierno obedece á fines patrióticos, porque el diario sagastino que debe conocer los misterios que existen en el fondo de aquella, le saldrá al encuentro para negar la alteza de miras políticas que se atribuye al diario democrático. Sea este, pues, más cauto y prudente para no exponerse á sufrir *varapalos* que le harán recordar la conducta tornasolada que siguen algunos de sus correligionarios, siquiera sea disfrazada con el manto de una benevolencia de cuya sinceridad duda el diario sagastino, como tantas veces lo escribió en sus columnas.

Anteayer falleció en esta Capital nuestro querido amigo D. José Gil Dorregaray, á quien se le administraron los Sacramentos á la una de la madrugada. El cadáver de tan estimable persona, fué encerrado ayer en una caja de zinc, y después de habersele tributado los honores fúnebres en la iglesia parroquial de Santa María, se condujo al Cementerio general de esta Ciudad, donde se le dió sepultura.

«El Graduador» empieza anteayer á sonar la trompa de la fama para difundir *urbis et orbe* el patriotismo, las virtudes cívicas, la bondad de carácter, la generosidad, la liberalidad y la esplendidez del señor Celleruelo, Gobernador que fué de esta provincia en la última revolución de Setiembre y que, al parecer, se presenta ahora candidato á la Diputación á Cortes por el distrito de Dolores.

El epitalamio que entona el colega para ensalzar al Sr. Celleruelo, nos hace creer que este es el acordado en el Consistorio posibilista para que los electores del espresado distrito le invistan con el cargo de Diputado á Cortes con ó sin la benevolencia del Gobierno. Y confirmando esta fundada sospecha, viene una noticia de última hora, por la cual, se dice por ahí, que cierto *pañarraco* democrático de cuenta que reside en la Corte, ha escrito á sus antiguos camaradas de Dolores para que apoyen al Sr. Celleruelo, quien, al parecer, ha de contar con la influencia oficial que le prestará el Gobernador que se nombre en reemplazo del Sr. Sarmiento, según así lo aseguran algunos desocupados, tal vez sin fundamento.

Por honor al sistema parlamentario y por el respeto que profesamos á la pureza del sufragio, nos resistimos á creer semejantes versiones que circularon anteayer y ayer en calles y plazas con escándalo de los verdaderos liberales, que no quisieran ver empleados ciertos procedimientos para burlar la espontánea manifestación del cuerpo electoral.

Seguimos la pista á este asunto, que seguramente dará ocasión á que se hagan muchos cabildos y hasta que se efectúe algún contubernio parecido á los que presenciámos aquí en los periodos de elecciones. Veremos: la cosa promete.

Nuestro querido amigo el Sr. D. Antonio Varela y Ruiz, acaba de ser declarado cesante del cargo de Inspector de instrucción pública que ejercía en esta provincia.

El Sr. Varela, es un funcionario que cuenta treinta y seis años de buenos servicios, tiene á su cargo una numerosa familia y se halla muy delicado de salud, por lo que su cesantía es muy sentida en todos

los círculos de esta capital, que ven con disgusto la separación de tan entendido empleado, cuya recompensa á los méritos personales y á los servicios que viene prestando á la administración pública, han sido premiados por el gobierno del Sr. Sagasta con una separación que no sabemos haya motivos que la justifiquen.

Haciéndonos eco, pues, del disgusto con que se ha recibido en Alicante aquella medida, pedimos su inmediata revocación al Gobierno de S. M. por exigirlo así el sentimiento público y las circunstancias personales que concurren en el Sr. Varela para ejercer el cargo de que ha sido desposeído.

Es un hecho que ha sido admitida la renuncia que presentó al Gobierno el señor D. Francisco Sarmiento, del cargo de Gobernador civil de esta provincia.

«El Graduador», que fué el primero en dar esta noticia, hizo el sábado último un examen del proceder político y administrativo de aquella autoridad, calificándolo de reaccionario é infiriéndole censuras inspiradas más bien que en la justicia, en el odio y en la pasión que siente el colega hácia todos aquellos que contrarian sus planes. Pero «El Constitucional», que conoce esto, no deja sin correctiva la conducta del diario posibilista, y en su número de anteayer escribe lo siguiente:

«Si el Sr. Sarmiento se hubiera mostrado propicio á la política del partido demócrata-gubernamental, si nuestro digno Gobernador civil hubiera facilitado, como se pretendía, catorce puestos en el Ayuntamiento al partido posibilista, entonces ya era distinto, todo el vocabulario de la alabanza y de la lisonja, hubiera parecido poco al periódico de la plaza del Progreso, para enaltecer los procedimientos gubernativos de nuestro querido Gobernador.

Estamos cansados de vituperar á nuestro colega su política de balancin, su escuela posibilista que se parece á la filosófica de Diógenes en muchas cosas, en la frescura con que pide y en la *sans fason* con que recrimina. Por fortuna, nuestro digno Gobernador civil el Sr. Sarmiento, peina canas y tiene mucha experiencia de ciertos políticos acomodaticios que lo mismo agitan el botafumeiro de la adulación como manejan la acerada flecha para herir á mansalva. «El Graduador» pierde lastimosamente el tiempo censurando los actos del que, al frente del Gobierno de esta provincia, solo ha recibido felicitaciones de su superior jerárquico el Ministro de la Gobernación; al Sr. Sarmiento se debe el que el partido posibilista de la localidad no haya sentido sus reales en el palacio Ayuntamiento para que se reprodujesen los desbarajustes administrativos de los veintidos mil y pico de duros y quien esto ha hecho y ha evitado, bien merece un aplauso incondicional, y el pueblo de Alicante entero, tácitamente se lo otorga, sintiendo en el alma no tenerle toda la vida velando por sus sacratísimos intereses.»

Anteayer tuvimos el gusto de saludar al Sr. Marqués de Benalúa que llegó esta Capital en el tren correo del sábado último.

La venida de nuestro apreciable amigo contribuirá poderosamente á que se activen las obras de embellecimiento de la plaza de San Francisco, comenzadas hace días bajo los auspicios de tan excelente persona, á quien está unido nuestro pueblo por lazos de eterna gratitud.

«La Gazzette Musicale» de Milán» del 12 del corriente, dice con referencia á la *Lucia* que se está cantando en Padova;

«Egregiamente el Sr. Carbonell (Asthm), que fué aplaudidísimo en todas sus piezas.»

Felicítamos de nuevo cordialmente á nuestro querido amigo el distinguido baritono Sr. Carbonell Villar por el feliz éxito que también ha alcanzado en la hermosa *Lucia* de Donizetti una de las joyas del arte italiano.

Hemos recibido el número 60 del semanario artístico «La Correspondencia Musical», que con tanto acierto publica en Madrid la casa editorial de música de Zoza-ya.

Contiene, como de costumbre, interesantes artículos, amenas y detalladas revistas

teatrales y multitud de noticias de verdadera actualidad.

Incluye, así mismo, dos piezas para piano: *La Caprichosa*, mazurka de Muñoz y Lucena, y la terminación del célebre wals de Fahrbach, *Mirtos de oro*, tan aplaudido en todo el mundo musical.

Hé aquí ahora el sumario de dicho número:

Nuestra música de hoy.—La Opera española y la música dramática en el siglo XIX, por Antonio Peña y Goñi.—Las aves cantoras, por Varela Silvari.—Revista de teatros: Teatro Real, por Un músico viejo.—Teatro de la Zarzuela.—Circo de Price.—Teatro Lara.—Teatro Español, por Aguilera.—El nuevo organo de San Ginés.—Los ejercicios del Conservatorio.—Correspondencia nacional.—Noticias: Madrid, provincias y extranjero.—Anuncios.

SECCIÓN OFICIAL.

Ministerio de la Guerra.—Real orden abriendo un concurso para proveer plazas de alumnos en diferentes academias.

Ministerio de la Gobernación.—Reales órdenes resolviendo los expedientes de suspensión del alcalde de Valdelaguna y del ayuntamiento de Freila.

—Otra resolviendo el relativo á elecciones municipales en el valle de Corjanza.

—Otra disponiendo que durante la ausencia de D. Leandro Rubio se encargue de la dirección de Beneficencia D. Luis de Ruiz y Giner.

Ministerio de Fomento.—Reales órdenes disponiendo que se adquieran ejemplares de las obras «Crestomatía arábigo-española» y «Etimología de la pellagra».

—Otra aprobando un proyecto de ordenación y plan de aprovechamiento de un monte, presentado por D. Pedro María Jimenez.

El Boletín oficial de ayer contiene:

—Anuncio de la administración provincial de Fomento cancelando el expediente minero número 451 de la mina *Santa María* en término de Orihuela.

—Otros de los alcaldes de Villajoyosa, Salinas, Callosa de Ensarriá, Onil, Cox y Santapola, sobre asuntos de sus respectivas localidades.

—Edictos de los juzgados de Alicante, Dolores, Callosa de Ensarriá y Elche sobre diferentes asuntos judiciales.

GAETILLAS.

Movimiento de población.—En el día de anteayer se han inscrito en el Registro civil del Juzgado municipal de esta ciudad, tres defunciones y dos nacimientos.

Beneficio.—Esta noche tendrá efecto en el teatro Español el del joven D. Rafael Garrigos á quien ha cabido la suerte de soldado en el presente reemplazo y en ocasión de estar dedicado á la escena.

Con este motivo, sus amigos y compañeros han combinado la función que verán nuestros abonados en la sección correspondiente, bajo la dirección del aplaudido actor Sr. Llorens, tomando parte en obsequio al beneficiado, en el *Ramo de Violetas*, la inteligente actriz Srta. doña Amparo Guillen.

No dudamos que dados los filantrópicos sentimientos que resplandecen en nuestro público, dispuesto siempre á prestar su apoyo á toda obra meritoria, acudirán esta noche al coliseo de la calle de Liorna, llenando literalmente todas sus localidades.

Errata notable.—En nuestro número correspondiente al domingo último, y en un suelto inserto en la segunda plana, columna segunda, que empieza con las palabras «Nosotros al refutar», se lee en la línea veinte y nueve «las cosas mar cautas», debiendo leerse, como así lo habrá comprendido la ilustración de nuestros lectores, «las cosas mas santas», que es lo que verdaderamente escribimos en el original.

Los bailes de Piñata.—El sábado en la noche se celebró el que oportunamente anunciamos en los salones de *Ruiz de Alarcon*, viéndose favorecido por una numerosa concurrencia, hasta el punto de ser imposible bailar con alguna comodidad.

Ora un empujón, ya una pisada, era preciso tener una vocación desmedida al baile para esponderse á dar vueltas por aquellos salones, esponiéndose también á salir de allí molido á empujones y codazos.

Y si es el del Teatro Principal, la noche del domingo, aquello no era bailar, aquello era que le llevaban á uno de Hérodes á Pilatos; sin poner muchas veces los pies en el suelo.

Pero lo dicho: las máscaras han perdido sus antiguas bromas, y, lo que es más sensible, irán formalizándose más cada año que trascurra. Dentro de pocos días el carnaval pasará desapercibido.

Mártires de la Gloria.—Segun tenemos entendido, el aplaudido actor Sr. Llorens, que no perdona medio, de acuerdo con la empresa del teatro Español, para ofrecer al público la mayor amenidad en los espectáculos, ha hecho el reparto de los papeles de la magnífica Loa de don Eusebio Asquerino, *Los Mártires de la Gloria*, que será puesta en escena la noche del 8 del próximo Marzo, aniversario de las víctimas del 44.

Así mismo se tienen en estudio en dicho coliseo *La pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo*, *Lo que vale el talento*, *Por dentro y por fuera* y otras que han de representarse á la mayor brevedad.

Y apropósito de obras: ¿cuando se numeran las filas de butacas por la parte de los nuevos corredores? No dudamos que la empresa habrá dado orden para ello, pero sino se ejecuta, como si estuviera por dar, y mientras tanto el público que nó entre por el corredor del centro, há de ir contando fila por fila para saber donde se ha de colocar.

Por Dios, señores empresarios, que esto ni cuesta gran trabajo ni pequeño desembolso y es una «obra» muy conveniente.

¿Verdad que se hará?

VARIEDADES.

TEATRO ESPAÑOL.

La compañía que con creciente aplauso del ilustrado público viene actuando en el elegante coliseo de la calle de Liorna, bajo la acertada dirección del Sr. Llorens, nos ha dado á conocer en las noches del sábado y domingo últimos dos obras nuevas. La comedia bilingüe en dos actos, *La capa no siempre tapa*, y la episódica en tres *Els francesos en Valensia*.

La primera, debida á la inspirada pluma del fecundo escritor valenciano D. Joaquín Balader, es una obra que á pesar de sus situaciones altamente dramáticas, escita á la risa y entretiene agradablemente al espectador; está bien versificada; los diálogos son animados é interesantes; los caracteres sostenidos con verdadero arte; el argumento se desarrolla con creciente interés del público, con naturalidad y sin precipitación y abunda en chistes de buen género.

El desempeño correspondió dignamente al mérito de la obra.

Las Sras. Lopez y Brú, interpretaron magistralmente sus papeles de *Catalina* y *Trinitaria* respectivamente, recayendo el protagonista en el Sr. Llorens que nos presentó un tipo acabado de *Severino*, dando á su parte todo el interés que reclamaban las diferentes situaciones ya dramáticas ya cómicas, porque el autor hace pasar alternativamente á este personaje.

Mates, á cargo del Sr. Taberner, nada dejó que desear, pues ya sabemos que este apreciable actor reúne facultades para hacerse aplaudir con justicia como lo debió haber sido, á nuestro juicio, en el segundo acto.

El Sr. González, se esmeró en el desempeño de su interesante papel de *Gallo*, así como el Sr. Bello en el de *Paco*.

Los actores fueron aplaudidos en algunas escenas y al final de ambos actos.

La capa no siempre tapa, fué del agrado del público, que, dicho sea de paso, sigue favoreciendo este coliseo, no tanto, sin embargo, como merecen actores y empresarios.

Dejando *El frac nuevo*, y *Mentirota y el tío Lepa*, conocidas ya, pasemos á reseñar la obra del Sr. Lladro *Els francesos en Valensia*, puesta en escena la noche del domingo ante un escogido público que llenaba todas las localidades del teatro.

El autor de *El reliquiari de plata*, ha sabido hacer, de un episodio más ó menos histórico, más ó menos verosímil—que esto no hace al caso—pero sumamente sencillo en esta parte, una comedia en tres actos que el público aplaudió y escuchó con gusto, si bien los actores no tienen una situación en que hacer gala de sus facultades y arrancar aplausos del espectador, si se exceptúan los inspirados y hasta patrióticos versos que *Angela* dirige á *Mr. Martín* al final de la escena sexta, y algunos que pone el autor en boca de *Salvador* en el primer acto. El final de éste y el del segundo, están muy bien colocados y son altamente dramáticos, pero aquel se mira con indiferencia por ser asunto y situación muy gastada y conocida, y éste, de más originalidad es digno verdaderamente de aplauso.

Por lo demás el Sr. Lladro, sabe sostener la trama con envidiable tacto, y á cada escena que se sucede se despierta más el interés del público que sin cansancio ni aburrimiento vé caminar la obra á su desenlace sin darse cuenta de este

hasta que el autor lo revela, admirando la fácil y correcta versificación que en toda la comedia campea, lo bien sostenidos y delineados de los diferentes personajes que pone en escena y más que todo, como hemos dicho, el tacto especial para desarrollar el argumento con un perfecto conocimiento del teatro y del público. No carece tampoco de chistes la obra, pero son chistes de poca monta que, como nos decía un apreciable amigo en uno de los intermedios, están rebotando candor é inocencia por todos sus costados. Así es, en efecto: cuando el Sr. Lladro quiere hacer un chiste intencionado ó picante, resulta exagerado, ó, por lo menos, demasiado vivo. Es cuestión de carácter.

En esta obra, hay tiradas de versos llenos de sonoridad, cadencia y fluidéz, especialmente el de cinco sílabas de la escena cuarta del primer acto, que juega el Sr. Lladro con admirable facilidad; los endecasílabos de la escena diez del acto tercero, son magníficos, y algunas tiradas de redondillas como las ya citadas de la escena sexta de este mismo acto, que son verdaderamente bellas.

El asunto, como es de suponer, está basado en un episodio que toma su origen el 14 de Enero de 1812, cuando el ejército sitiador al mando de su jefe Suchet, penetra en la rica perla del Túrria.

En cuanto á la ejecución de la obra, no pudo ser más satisfactoria.

La Sra. Brú, en su parte de *Generosa*, se mostró á la altura de que tiene dadas tantas pruebas, presentándonos un tipo perfecto de española afrancesada, y la Srta. Guillen, que desempeñó el papel de *Angela*, se nos reveló esta noche más artista de lo que dió muestra hasta aquí, premiándola el público con justos, nutridos y espontáneos aplausos al terminar las redondillas de la escena sexta del tercer acto, que quedan mencionadas.

Pastor, interpretado por el Sr. Llorens, mantuvo en constante hilaridad al auditorio, detallando con precisión y acierto durante toda la representación.

El Sr. Gonzalez, esta noche *Mr. Martín*, vistió, caracterizó y dijo su parte con la inteligencia y seguridad con que interpreta este apreciable jóven todos los papeles que se le confían.

Salvador, *Diego* y *Pierrot*, á cargo respectivamente de los Sres. Taberner, Bello y Tamarit, llenaron á satisfacción su cometido.

A continuación se cantó por segunda vez en la temporada *La Salsa de Aniceta* obteniendo justos aplausos las Sras. Brú y Vazquez y los Sres. Tamarit y Bello.

Y hasta por hoy.

SECCIÓN COMERCIAL.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Buques entrados y despachados desde las doce del día de anteayer á igual hora del de ayer.

ENTRADOS.

Vapor inglés Marbella, c. Cormorb, de Neuverpor, con carbon.

DESPACHADOS.

Laud Jóven Dolores, p. Carlos, para Vinaroz, con efectos.

Vapor inglés Clheidolf, c. Nale, para Valencia, con lastre.

Vapor alemán Libelle, c. Thonson, para Nápoles, con efectos.

Vapor Astarias, c. Alvarez, para Barcelona, con efectos.

Vapor Covadonga, c. Polo, para Santander, con efectos.

Vapor Gijon, c. García, para Barcelona, con efectos.

SECCIÓN RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.—San Roman.

SANTO DE MAÑANA.—San Roseado.

EFEEMÉRIDES.

28 DE FEBRERO.

1206.—Gran eclipse de sol.

1651.—Muere el historiador Segoviano don Diego de Colmenares.

1869.—Muere el poeta Alfonso de Lamartine.

SECCIÓN LOCAL.

DIRECCIÓN DEL SINDICATO DE RIEGOS DE LA HUERTA DE ALICANTE.

D. Mariano Mingot y Valls, Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante Hace saber: que no habiendo tenido efecto la Junta general ordinaria de regantes por falta

de número suficiente de individuos, convocada para el día 15 del actual, se cita de nuevo para otra que tendrá efecto el día 2 de Marzo próximo á las diez de su mañana, con arreglo al artículo 52 del Reglamento de este Sindicato, en el salon de la Casa Consulado hoy Junta de Agricultura, Industria y Comercio, plaza de Alfonso XII.

Alicante 17 Febrero 1882.—El Director Mariano A. Mingot.—El Vocal Secretario, Francisco de P. Boix.

D. Manuel Senante y Sala, Vice-Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante.

Hace saber: Que desde el día 18 al 27 del actual, se esponderán en la oficina de esta Dirección los albalaes para la Tanda 3.^a del corriente año común, cobrándose el impuesto de tres céntimos de peseta (cuatro maravedis) por minuto de agua, para gastos ordinarios, con arreglo á los Reglamentos vigentes.

Alicante 17 de Febrero de 1882.—Manuel Senante.

El estado del Pantano en el día de hoy á las seis de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 46 palmos.

Pared descubierta, 67 id.

De cieno, 63.

Entra dos cuartas hila.

Salé tres cuartas de hilas.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 27 de Febrero de 1882.—El director, P. O. Guillermo Bernal, Secretario.

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

DEL INSTITUTO DE ESTA CAPITAL.

Observaciones del día 27 de Febrero de 1882.

Barómetro	761'32
Termómetro	21'2
Viento	S. O. Viento
Atmósfera	Algs. nubes..
Mar	Celaje.e,
Temperatura máxima del aire á la sombra	22'4
Id. mínima durante la noche	0'8
Irradiación nocturna	» »
Evaporación en milímetros	1'02

SECCIÓN DE RECLAMOS.

AGENCIA

DE

DON TRINO ALTED Y JORNET.

LEGALMENTE AUTORIZADA.

Oficinas. Bailen 5, duplicado, 3.^o

ALICANTE.

Este Centro que se dedica á toda clase de negocios, gestiona con especialidad los siguientes: Cobro de créditos en las oficinas públicas y particulares.

Alcances en la Caja de Ultramar por fallidos y cumplidos.

Cumplimiento de exhortos.

Representación de sociedades, empresas industriales etc.

Administraciones particulares.

Representación y apoderamiento de Ayuntamientos para la liquidación de sus capitales é intereses.

Préstamos sobre fincas rústicas ó urbanas.

Y finalmente gestiona en todas las dependencias lo mismo públicas que particulares toda clase de expedientes, reclamaciones, créditos, liquidaciones, cobros etc. etc., ocupándose tambien de otros asuntos lícitos que se confien y todo cuanto exija una gestión activa y eficaz, tanto en esta capital como fuera de ella, para lo cual tiens corresponsales en todas partes.

SECCIÓN DE ESPETÁCULOS.

TEATRO ESPAÑOL.—Funcion para hoy á beneficio de Rafael Garrigós.—El drama en dos actos *Un ramo de violetas*.

La pieza en un acto, *Els novios de ma euña*. El juguete valenciano en un acto, *Toni Marena y Chuan de la són*.

Entrada general, 0'75 pesetas.—A las ocho.

Establecimiento Tipográfico de Reus.

A N U N C I O S

Á C A R G O D E A N T O N I O R E U S .

ACADÉMIA DE FRANCÉS Y PREPARACION PARA CARRERAS ESPECIALES

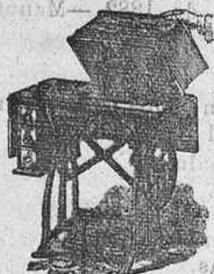
dirigida por don Fernando Candial Martinez,
Profesor de Matemáticas, Francés y Teneduría de libros, etc.—Profesor de Francés del Colegio «La Educación.»

Calle de Montengon, 6 principal.

- Repaso de las asignaturas que comprende la segunda enseñanza.
- Preparación para el ingreso en las academias de Infantería y Administración militar, etc.
- Preparación para las carreras de Telégrafos, Aduanas, Comercio, etc.
- Preparación para maestros y maestras.

ASIGNATURAS SUELTAS.

- Inglés, Italiano, Francés, solfeo y piano.
- Teneduría de libros por partida doble.
- El Francés y la Teneduría de libros, se enseñan perfectamente y en poco tiempo por métodos especiales.
- Honorarios módicos y convencionales.



LEGÍTIMAS MÁQUINAS AMERICANAS

PARA COSER,

WHEELER ET WILSON

UNICO GRAN PREMIO

EN LA EXPOSICION DE PARIS DE 1878.

Agentes generales en España y Portugal,

LACOUR Y LESAGE

MADRID.—Preciados, 7.

UN AÑO DE CRÉDITO.

PIEZAS SUELTAS PARA TODOS LOS SISTEMAS.
AGUJAS, SEDAS, HILOS, ETC.

Venta à plazos.—Gran descuento al contado.

REPRESENTADOS POR

EMETERIO ESTELA,

Mayor, 5, frente al Pasaje, ALICANTE.

Depósitos en todas las capitales y principales puntos de las provincias.

MAS DE UN MILLON DE PURGAS EN UN AÑO

CON LA ACREDITADA

AGUA DE LOECHES «LA MARGARITA.»

Prueba la general aceptación de un específico sin rival para las escrófulas, herpes, sífilis inveterada, úlceras, desarreglos del sexo, infartos de la matriz, flujo blanco, debilidad y dolor de estómago, erisipela, ictericia, estreñimiento pertinaz, etc., etc. Venta del Agua solo en botellas en todas las principales farmacias y droguerías.

IMPORTANTE.

Ha sido premiada esta Agua con Medalla de Oro, premio superior concedido en la Exposición Especial Internacional Balneológica de Francfort (Alemania), cuyo Jurado se componía casi todo de los dueños de manantiales de aquel país.—Depósito central, Jardines, 15, bajo, Madrid.

En la imprenta de este periódico encontrará el público en general una gran economía y esmero, en cuantos trabajos tipográficos se encarguen.

AGENDA DE LA COCINERA

Para el año de 1882.

Libro necesario para apuntar la cuenta del gasto diario de la casa; contiene varias tablas de reducciones y equivalencias del sistema antiguo al métrico decimal. un extenso Manual de Cocina, Repostería, licorista, economía doméstica, y aumentado con un tratado de jardinería de ventanas y balcones. Resumen mensual y general del año y una sección de anuncios. Un tomo en folio:

PRECIOS: En Madrid, 1 peseta, encartonada, y 1,50 en tela á la inglesa.
En provincias 1,25 — — — y 1,75 — — —

La utilidad de esta obrita es incontestable.—La señora de casa con este libro podrá darse cuenta y razon de los gastos con la mayor facilidad. Su coste insignificante le hace accesible á todas las fortunas.

Para los pedidos de la Agenda dirigirse á D. Carlos Bailly-Bailliere, 10, plaza de Santa Ana, 10, Madrid.

FARMACIA DE BELLIDO.

Farmacéutico. Plaza Isabel II, ALICANTE.

GELATINOSO DE NELSON.

Esta sustancia tiene por objeto el hacer, pronta, fácil y económicamente, toda clase de gelatinas. Para los enfermos es un alimento irremplazable, para las personas delicadas y los niños un nutritivo excelente, para el uso doméstico un recurso y para las mesas de lujo un gran elemento, puesto que sirve para la confección de platos delicados como lo son siempre los que tienen por base la gelatina. Con esta sustancia se obtiene toda esa variedad de gelatinas de naranja, crema, frutas, etc., que hacen las delicias de los aficionados á la buena mesa.

Gelatinas obtenidas con el gelatinoso Nelson.

MODO DE PREPARARLAS.

Primera operacion.—Se pone media onza (u edio paquete) del gelatinoso en 8 onzas (un vaso regular) de agua fria, y se deja, agitándole de vez en cuando, el tiempo necesario (una hora) para que se esponge bien el gelatinoso.

Segunda operacion.—Separadamente, se mezcla y bate bien en otro vasija una clara de huevo con otras 8 onzas del liquido medicinal ó de recreo que se quiera cuajar bien sea orzata de arroz, de chufas ó de pepitas de melon; agua limonada, crema de leche; caldo de pollo, detenera ó de cualquier sustancia.—Las orchatas, limonadas cremas y demas deberán endulzarse previamente con jarabe de cidra.

Tercera operacion.—Se mezclan ambas disoluciones, se pone al fuego la mezcla, se hierve lentamente cosa de 5 minutos sin agitarla, y en seguida, se cuela por una bayeta bien limpia.

El liquido colado, caliente aún, se echa en los vasos, vasijas ó moldes que se quiera, en donde toma al enfriarse una consistencia de verdadera gelatina.

NOTA.—Si se quisiera administrar la gelatina para sin ningun principio medicinal, se sustituye el liquido medicinal de que habla la operacion segunda por 8 onzas de agua clara endulzada con 3 onzas de jarabe de cidra, y se obtendrá una gelatina blanca, trasparente y nutritiva, propia para alimento de los niños y de las personas que entran en la convalescencia despues de una larga enfermedad.

Precio del gelatinoso, 1 pia. paquete,

Farmacia de D. Carlos José Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Barcas), Alicante.

FARMACIA ALOPÁTICA, HOMEOPÁTICA Y DOSIMÉTRICA

DEL
DOCTOR GADEA,

San Francisco, 26, ALICANTE.

PÍLDORAS SUIZAS

DEL FARMACEUTICO RICARDS BRANAT.

Depurativas, anti-biliosas, contra las malas digestiones, vómitos, males-tar y para todas las enfermedades cuya causa sea una alteracion en la sangre.

NO MAS DOLORES DE CABEZA,

haciendo uso del

CITRATO DE CAFEINA EFERVESCENTE

DE

BISOHP.

Tomando una cucharita en medio vaso de agua azucarada, calma momentáneamente el mas agudo dolor de cabeza á causa de la base de su composicion ayudada poderosamente por el ácido carbónico que se desprende al nivelarla con el agua.

Se vende en frascos perfectamente acondicionados en su

Unico depósito. San Francisco 26, Alicante. Doctor Gadea.

Limonada purgante de citrato de Magnesia DE BELLIDO.

Es el más agradable, inofensivo y suave de los purgantes, y por esomerece una indisputable preferencia.—Aparte de sus seguros efectos, puede administrarse lo mismo á los niños que á los adultos, por delicados y enfermizos que sean.—Tómase generalmente en ayunas á la dosis de 3 á 12 onzas, segun la edad y condiciones del individuo.

En nuestra oficina se encuentra fresco y reciente siempre, y á cualquiera hora del dia, y preparado con el delicado esmero que consagramos á nuestras preparaciones todas.

Para el caso en que deba llevarse á distancias, poseemos el citrato de magnesia en polvo, con lo cual puede cualquiera disponer al momento el limonada de citrato de magnesia.

QUINCALLA Y BISUTERIA

En el acreditado establecimiento de José Maria Parreño, encontrará el público cuantos artículos de novedad ofrece la industria nacional y extranjera á las personas de buen gusto, en los ramos de bisuteria y quincalla.

Variados y caprichosos surtidos en pendientes, medios aderezos, alfileres, pulseras, adornos para la cabeza, ganchos para reloj, tarjeteros, soml brillas y en-tout-cas de últimos modelos, quitasoles para caballero, paraguas, bastones, cadenas para reloj, gemelos y botonaduras, cigarreras de música, petacas, carteras, portamonedas, cepillos, huls y gupapercha, portiers, transparentes, etc. etc.

Grande y variado surtido de jugueteria.

Abanicos de cuantos modelos se construyen en España y en el Extranjero.

Perfumeria nacional y extranjera. Pomadas y jabones, de la renombrada fabrica «La Rosario.»

Planchas de vapor. Sillelas de tigera y de sombrilla para señoras y niñas.

Camas de hierro inglesas de matrimonio y cameras.

MAYOR, 26.

MAYOR, 26.