



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Orihuela un mes. 0'60 ptas.
 Fuera trimestre. 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración
 Casa de Beneficencia

ACTUALIDAD SALUDA Y FELICITA CORDIALMENTE, EN EL DÍA DE SU ONOMÁSTICO, A NUESTRO SUSCRIPTOR Y DIGNO ALCALDE DE ESTA CIUDAD, EXCMO. SR. DON FRANCISCO DÍE LOSADA

LA NOTA DE LA SEMANA

Ha pasado Septiembre

Lentamente, con trágica parsimonia, ha rodado por fin Septiembre al abismo del pasado. En la fisonomía de los meses, Octubre carece de turbulencias; podrá tener si se quiere reminiscencias de los trastornos septembrinos, pero más que cosa propia, son atrasos del mes anterior y a él pertenece en justicia; Octubre se limita a albergarlos en su ámbito, porque en algún rincón del Tiempo habían de aposentarse estos rezagados acaecimientos.

El especial cariz de Septiembre es cosa de nadie inobservada. Las principales revoluciones sentimentales, atmosféricas y aun políticas en Septiembre suelen tener lugar, ese mes

es también el de las tremendas desgracias y de los extraordinarios sucesos. Para comprobar tan vulgar observación bastará recordar, sin necesidad de adentrarnos en la Historia, que en Septiembre se vió nuestra región amenazada por el tremendo azote de los últimos terremotos; en él se operó el golpe de Estado que dió el poder a la situación política actual; en Septiembre se transformó por completo el aspecto del problema marroquí, y en el pasado mes han destruido las llamas el Teatro Novedades de Madrid, ha explotado el polvorín de Cabrerizas, han chocado los expresos de Andalucía, han ocurrido hundimientos y otras muchas tristes peripecias. Con estas ligeras citas creemos demostrada la racha fatalista de que desgraciadamente hace gala el nefasto mes de Septiembre.

La causa de tan extraña condición mensil no ha sido todavía descubierta, a pesar de que

en los tiempos que corren la investigación (mejor dicho la pseudo investigación) se ha ensañado en estas y parecidas puerilidades para arrancar de ellas un atisbo de verdad o un mero motivo de entretenimiento.

Nosotros nos atreveríamos a sostener que la causa de tan enigmático fenómeno es la propia inestabilidad que el mes de Septiembre lleva consigo.

Climatológicamente, Septiembre es el mes de transición del calor al frío, nada tiene pues de extraño que se den en la atmósfera y aun en la terrestre corteza toda clase de perturbaciones. Sentimentalmente, Septiembre es el esfumarse de ardimientos de espíritus que propenden a amores plácidos y regulares. Políticamente es la vuelta, tras unos meses de ma-

Viuda de Eleuterio Garcia
Pañería - Tejidos y Novedades

La más importante Casa de la Región y la primera que presenta las últimas novedades para Caballero a precios que no admiten competencia alguna.
 Trajes desde 10 pesetas hasta 150

Dr. ORTEGA

Profesor del Instituto Rubio
 Especialista en Garganta, Nariz y Oídos

Horas de consulta:
 de 10 a 1 y de 4 a 6

rinas tranquilidades, a actividades que cuando no cuajan en resultados se ven reducidas por lo menos a frustradas aspiraciones dinámicas.

Tal vez no hayamos dicho nada cierto desde la primera a la última de estas líneas, pero en lo que no podemos engañarnos ni engañaros, queridos lectores, es en que Septiembre ha pasado, y en que sería conveniente, por si la causa de todo fuese el maleficio del nombre, cambiar a ese mes la denominación y llamarle, por ejemplo, «mes de las calmas».

Cantares

I

Víctima fui de una agorera
Que en red de amores me prendió:
Una gitana dióme un filtro,
Y otra hechicera me embrujó.

II

¡Cuidado que tuvo suerte
Nuestro primer padre Adán!
¡Hacerlo Dios y... sin suegral
¡Si no hay otro caso igual!

III

Ni aborrecer ni querer:
Esa mi norma sería
Si yo volviera a nacer.

IV

Si mete Dios a mi suegra
En el arca de Noé,
Ni deja viva una rata
Ni sale títere en pié.

V

¡Qué triste es el despertar
Sin encontrarse con ella!
La luz del alba no es bella,
Si no hay madre a quien besar
Al morir la última estrella.

VI

La mano de mi mujer
Pidió para mí Viniestra:
¡Voto al mismo Lucifer!
Si yo sé quien es mi suegra,
Pido la del almiréz.

VII

En el mundo se halla Europa,
En Europa, España está,
En España, Zaragoza
Y en Zaragoza el Pilar.

VIII

¡Zaragoza... Zaragoza...
Brisas que vienen del Ebro
Y el aire llenan de jotas!

DR. NEMESIO DE HEREDIA
(El Españolito)

Del ambiente

Anomalías humanas

Contemplando en estos días otoñales las animadas calles de la capital de España, de este Madrid tan sugestivo y atrayente que ha conseguido colocarse al nivel de las grandes urbes europeas, dá motivo a pensar y meditar sobre ciertas anomalías a que la naturaleza humana es siempre propicia. Ese ir y venir rapidísimo de las gentes, como si el tiempo les faltara, como si la vida fuera aún más corta de lo que en realidad es, y hubiera que aprovechar sus últimos momentos sacándole todo el jugo posible a sus bellezas y a sus goces, se presta a reflexiones curiosas, pues, es de advertir, como dato que merece tenerse en cuenta, el cambio que experimenta en sus movimientos, en su mirada, en su viveza, y en general en sus costumbres, el sosegado y paciente provinciano a los pocos días de vivir la encantadora y arrebatadora vida de la Villa y Corte. Pero estas manifestaciones externas, resultado de la influencia de una sociedad abasalladora y progresiva, no son más que la expresión clara y precisa de otros cambios internos y por lo tanto de suma trascendencia, relativos a su manera de ser, de pensar y discurrir, y de conducir en la sociedad que los transforma y aprisiona.

En un profundo trabajo publicado en una revista médica por el ilustre Dr. Royo y Villanova, que titula «Locura de Política», después de hacer un detenido y científico estudio sobre psiquismos morbosos de los individuos y el de las colectividades, se pregunta: ¿cómo influyen unos sobre otros? El sabio Rector de la Universidad de Zaragoza, termina diciendo: «el individuo influye, engendra la sociedad y, a su vez, la sociedad influye y, en cierto modo, engen-

dra al individuo». Pues bien; si el individuo influye y engendra la sociedad, porque es parte integral y primordial, porque sin él no existiría, porque es material y obrero a la vez, ¿porqué la sociedad tiene que influir y, en cierto modo engendrar al individuo, si es su misma obra? He ahí, una anomalía que no tiene explicación, más que en los hombres de poca voluntad.

Existe la falsa creencia, de que, en las ciudades populosas, dentro de la gran sociedad, el hombre se pe vierte y se destruye así mismo, y que en la pequeña y reducida vida social de un pueblo, se conserva más limpio de todo vicio y más apartado de influencia que según el vulgo ignorante les perjudica. Mas no es así: la pequeña sociedad, la reducida sociedad de un pueblo rutinario que se llama pacífico, porque por sus calles se puede pasear sin peligro de ser atropellado, porque las miradas de sus individuos derraman bondad aunque en su interior aviven los peores sentimientos, porque el movimiento de sus habitantes es pesado y no conoce la prisa, como si estuvieran en constante somnolencia, tiene a mi entender, más peligros y de mayor consideración que la agitada vida de la gran sociedad de una capital donde el refrán de «el tiempo es oro» nunca se olvida. Y donde más se nota la influencia de esos vicios pueblerinos que tan fatales consecuencias suelen acarrear, es en la juventud, en ese plantel de nuevos hombres que en vez de seguir las rancias costumbres, tienen la obligación de corregirlas, con su firme voluntad, con su clara inteligencia, con su sana juventud.

El factor más importante en la vida de los pueblos, al que hay que cuidar con toda clase

de atenciones y cariños, es la juventud, la juventud entusiasta y progresiva, la que no se aviene a engendrar la sociedad en que tiene que vivir con arreglo a los antiguos moldes, y la que no se reforma con crear sus agrupaciones siguiendo viejas y desacreditadas normas. La juventud, unida, formando una agrupación muy suya, todo suya, *originaria*, una agrupación idealista y doctrinal, no una agrupación en la que sus individuos no tenga más aspiración que comer y conseguir un puesto de concejal profesional, muñecos de trapo, sin cultura y sin conocimiento de lo que debieran ser y de lo que en realidad son, es repito, el factor más importante en la vida de los pueblos, porque es su porvenir.

El individuo influye y engendra la sociedad y por lo tanto, no se debe dejar dominar por las influencias de la sociedad ya creada. Cada generación, debe de dar a luz una sociedad nueva.

Continuar escribiendo sobre este tema, apesar de considerarlo de mucha actualidad, llegaría a cansar a los lectores de este semanario, pues toda crónica, para que resulte amena e interesante y no fatigue su lectura, precisa como condiciones esenciales, sea corta, clara y sencilla. Además pudiera ser que alguien calificara este artículo de una cosa anómala. Anomalías humanas es su encabezamiento, ¿qué importa al mundo una anomalía más, si de anomalías está el mundo lleno?

JOSE MARIA BALLESTEROS

Madrid, Octubre, 1928

En la Escuela Tipográfica de la
BENEFICENCIA
se hacen toda clase de impresos para la industria y el comercio.

DE LA CAMARA DE COMERCIO

Terminados por la Comisión reorganizadora los trabajos de elaboración del Censo electoral, formación de presupuestos y redacción de la Memoria reglamentaria, se va a proceder en breve a la convocatoria para las elecciones, en las que habrán de designarse los señores que han de integrar la Junta de Gobierno de esta entidad.

Nos complacemos en dar la noticia por lo que de interesante tiene para los elementos comerciales de la localidad, ya que ha de ser satisfactoriamente recibida dado el manifiesto y vivísimo deseo general de que subsistiese tan vital organismo.

Para que el niño escriba con prontitud debe comprarse pluma de la Papelería ESTRUCH

De sobremesa

Triunfos docentes

Con brillantes calificaciones obtenidas en la Facultad de Derecho de Murcia, han aprobado las asignaturas que respectivamente cursaban los estudiosos jóvenes y queridos compañeros nuestros, Angusto P e s c a d o r Sarget, Juan Bellod Salmerón, Fernando Iborra, Manuel Martínez Canales, Luis Botella, Santiago Guillén, José M.^a Pourtau y nuestro compañero de Redacción Pepe Zerón.

Para celebrar el triunfo obtenido, reunieron en comida íntima el martes en la noche con sus profesores, nuestros también queridos compañeros de ACTUALIDAD, Tomás López Galindo y Paco Garrigós, en el Hotel Palace.

El menú, esmeradamente servido, fue el siguiente: Entremeses variados. Revueltos Monglats. Ternera Jardinera. Déntol salsa tártara, Pollo a la Broche, ensalada; h e l a d o Plumbiere; postre; vino Rioja (tinto y blanco) café y tabacos.

Durante la comida reinó esa franca alegría propia de la clase

estudiantil y a los postres todos hicieron votos porque al final del curso entrante el éxito coronase nuevamente los esfuerzos de todos y pudieran verse otra vez reunidos celebrando nuevos triunfos.

No faltaron unas palabras de Gines Latorre, famoso y popular camarero, que con la verbosidad que le caracteriza alentó a todos para que en día no lejano llegasen al pináculo de la gloria.

ACTUALIDAD se complace en felicitar a tan aprovechados alumnos (lo mismo estudiando que comiendo) y a sus no menos *aprovechados* profesores.

Un beneficio

Hoy hace ocho días, dió su beneficio de despedida en el Teatro Novedades, nuestro buen amigo el joven tenor orcelitano Pedro Sánchez. Con el cooperaron los noveles artistas Antonio Panús Reimundo, baritono que cantó escogidas romanzas que fueron del agrado del público, notandose en este muchacho, buenas condiciones de cantante, sí bien el ser la primera vez que actuaba ante el público, como es natural le restó facultades.

Luego actuó el bajo cantante Sr. Boné Rogel, que al igual que su compañero, vióse también un tanto cohibido, no pudiendo desplegar toda su gama lírica: creemos que con unas cuantas veces que actúen en cualquiera de nuestros teatros ante numeroso público que con ello irán adquiriendo veteranía, puede esperarse bastante de estos jóvenes artistas.

¿Y de Pedro Sánchez? (el tenor, eh, no hay que confundir) ¿qué diremos? la verdad; hemos visto en este chico, grandes progresos, frutos del poco tiempo que lleva estudiando en Madrid y no quisiéramos equivocarnos al decir que con el transcurso de unos pocos años, vuelva completamente transformado, habiendo adquirido las condiciones indispensables para formar un eslabon más en la cadena innumerable de grandes artistas.

Si sus condiciones líricas se lo permiten, de él depende y queriendo él, justo es que entre todos le apoyemos y animemos para, quien sabe, el día de mañana poder contar entre nosotros con una gloria del arte lírico.

UN CUENTO

ALMA PASIVA

I

Anochece, Amparito, silenciosa, mira con éxtasis aquella puesta del sol, cuyos matices bermejos llenan su alma de romanticismo y amargura. No piensa. Parece no sentir.

Sus amigas cuchichean muy cerca, sentadas en el césped, al lado de una vereda.

—Juan ya no vuelve. Ha perdido para siempre al novio.

—Y era un buen partido. Pero a ese nadie le ata a una sola falda, y menos ella, tan pava, tan pava...

—Es que le gusta demasiado divertirse con todas. Mirad Amparito qué cursi se pone haciéndose la sentimental y la melancólica.

Y Amparito, desconociendo lo que a su lado sus amigas hablaban, continuaba inconsciente, contemplando el anochecer que bañaba su lindo rostro de una dulzura serena y triste. Era el más bello rostro de aquel pueblo. Quizá por esta razón sus amigas—las que se llamaban sus amigas por el hecho de ir a paseo con ella—le envidiaban, y en aquel momento exteriorizaban sus envidias en murmuraciones.

II

Juan tenía un fondo de bondad indiscutible. Pero había en su agitada juventud un exceso de energías, que le llevaban detrás de las diversiones. Estas eran su única ocupación. Su madre, débil en extremo, entregábale el dinero que deseaba, y ese dinero iba el joven derrochándolo por los cafés de los pueblos vecinos, con mano pródiga.

Juan había galanteado dos meses a Amparito. En el pueblo pronto los hicieron novios las lenguas murmuradoras.

Juan empezó a cansarle la monotonía de la que decían era su novia. Encontraba en ella siempre el mismo trato, siempre iguales cosas, siempre la misma mujer.

Y Amparito un día dejó de oír los murmullos de su voz, que traían sugestivas palabras de amor. Juan continuó sus correrías. Hacía novias y las abando-

naba. Los dueños de los Casinos esperaban como un negocio la llegada de aquel jovencito exaltado, y eran los camareros amables y prontos en servirle, más por las propinas que por la persona de Juan.

El joven siempre se mostraba alegre y risueño ante la gente. Pero al quedar solo sentía una inquietud profunda, como si no pudiese vivir más que en el bullicio y la diversión. Algo le hacía falta para su tranquilidad de ánimo, para que la tristeza no le dominara en algunas ocasiones.

III

Una tarde Juan no había salido del pueblo y holgazaneaba por sus calles sin saber qué hacer.

Su madre le encontró frente a la iglesia parroquial y le obligó a entrar en ella.

—Ante todo quiero que seas bueno, que seas católico. Entra un rato en la iglesia, porque ahora están rezando. ¡Que no hablen de tí en el pueblo!

Había poca gente en el diminuto templo. Juan se puso de pie en un rincón, detrás de una columna.

Instintivamente sus ojos fueron a posarse en el lugar donde estaban las mozas.

Allí solo vio tres. Una era Amparito. Sus mejillas tersas, parecían redondeadas por el pálido resplandor desprendido de las llamas oscilantes de dos cirios. Detrás de la joven rezaban unas beatas, sombras negras agrupadas alrededor de un confesionario.

Juan miró a Amparito. Y la miró en un principio como se mira a una estatua bella, para

Año académico de 1928 a 1929

Preparación completa en las asignaturas del Bachillerato y Magisterio. Ingreso de 2.^a Enseñanza. Clases especiales de Idiomas y Mecanografía. Bajo la dirección técnica de

DON JOSÉ ANDREU
Calle de San Cayetano, número 9

gozar el placer que produce la belleza. Mas después la estatua se hizo interesante: el suave balbuceo de sus rojos labios; los ojos, muy abiertos; aquellos hermosos ojos de mirada pura, virginal, le atrajeron fuertemente.

El cura, desde lo alto del púlpito, rezaba el rosario con monotonía de voz y de palabra. Los fieles respondían en murmullo ahogado a la voz del cura.

Juan miró de nuevo a Amparito. La ternura empezó a latir en su corazón. Y por un momento, consideró que aquella mujer no podía ser aburrida.

IV

Al salir, Juan, atrevido, se acercó a ella.

—Amparito, quisiera acompañarte.

—Acompáñame—dijo con un movimiento de asombro y de confusión.

Las sombras de las estrechas calles les envolvían bajo un cielo estrellado.

—¿Qué rezabas?

—El rosario.

—Después del rosario.

—Una plegaria.

—No sería por mi desgraciada persona—dijo Juan.

—Por todo el mundo y por tí si es que eres de este mundo.

Juan, al andar, rozó con el cuerpo de ella. Y este leve contacto le hizo apartarse un poco para no manchar la pureza de Amparito.

A su vivienda llegaron charlando de cosas indiferentes. Amparito se despidió sin darle la mano, traspasando el umbral de su casa inmediatamente.

Juan quedó un momento pensativo ante la puerta. Había esperado aquel instante para decirle algo muy importante; pero ella no parecía querer oírle. Y Juan sintió entonces junto con un estremecimiento de ternura, una fuerza interna que le impedía amorosamente hacia la niña aburrida.

V

Otro día procuró encontrarse con ella en el paseo del anochecer. Del poniente soplab suave brisa, moviendo las hojas de los árboles con apagado rumor. Las húmedas emanaciones del campo embalsamaban el aire.

Las amigas de Amparito cuchicheaban en viendo llegar a Juan.

—Ya viene como vino la otra tarde.

—Querrá burlarse de ella. A ese nadie le ata. Le gustan todas y la pobre se cree que va a quererle.

—No se qué decirte.

Juan se puso al lado de Amparito y luego se adelantó con ella varios pasos. Y mientras, explicaba los extraños cambios por los que había atravesado su espíritu inquieto.

—Estaba equivocado. Prueba evidente de ello es que he vuelto a ti. Ahora comprendo que la felicidad consiste en hacer descansar nuestro corazón en el corazón bueno y leal de una mujer amada. Me dices que soy un loco, que no te quería y te equivocas. Yo te quiero y te querré. Con solo mirarte, con solo contemplar tu belleza callada, se inunda de amor mi alma.

Amparito sonrió.

—No digas esas cosas.

—Aunque tengas plegados los labios...

Las amigas, detrás, cogidas del brazo, proseguían cortando con las lenguas...

—Ya la tiene cogida.

—Se burlará de nuevo.

—Lo veréis pronto.

Juan y Amparito contemplaban la magnífica puesta del sol que era para ellos un espectáculo que inspiraba amor, que unía almas. La joven, los ojos muy abiertos, parecía reflejar en ellos toda la intensidad roja del paisaje en un cariño no oculto por coqueterías y artes de femenina sugestión.

Juan preguntó:

—¿Ahora qué piensas?

—En tus palabras.

—¿No las crees acaso?

Entonces Amparito no supo mentir como hubiera mentido otra mujer.

—No sé..., qué decirte. Pero te quiero tanto, tanto, que mi corazón me obliga a creerte para ser feliz. Y creerte no me es difícil. Pero te suplico que no mientas, Juan.

—¿Y si mintiera?

—Entonces, que Dios te perdona como yo te perdono.

Una lágrima tembló en las pestañas largas de Amparito, de aquella mujer pasiva al amor, toda sentimiento. Juan estrechó su mano con infinita ternura, y

un juramento brotó de sus labios:

—No miento: te lo juro por el Dios a quien rezabas el otro día.

M. MARTINEZ RIBES

Vida Teatral

Sanz y Don Liborio en Orihuela

Para hoy jueves a las diez de la noche, hará su debut en el Circo, la compañía de Automatas de la que es Director-Jefe el gran actor Don Liborio con su nueva creación de chistes a granel.

Hará también las delicias del público la aplaudida cancionista y bailarina Pepita Velázquez, completando la velada un bonito programa de cine.

Tenemos entendido que esta veterana compañía actuará hasta el domingo, exceptuando quizás el viernes por ser día poco propicio, pero en cambio para las funciones del sábado y domingo habrá pleno, pues don Liborio piensa como en otras veces, dejar grato recuerdo entre sus innumerables amistades.

UN BANQUETE

En fraternal camaradería, reunióse ayer noche en el Hotel Victoria para festejar con una cena, el segundo aniversario de su fundación, la sociedad de conductores y mecánicos de automóviles «La Constancia».

Al acto asistieron representaciones de otras varias sociedades y prensa local, ocupando la presidencia el abogado de dicha sociedad señor Martínez Alejo.

Durante el ágape reinó la más cordial armonía entre los asistentes, pronunciándose algunos brindis llenos de ingenuidad y chispeante gracia.

Al terminar el banquete el secretario señor Huertas (M.), dió lectura a varias adhesiones, acto seguido el presidente señor Escoda en cortas y expresivas letras dió a conocer los progresos que la sociedad va adquiriendo y por último el letrado defensor de los intereses de «La Constancia» señor Martínez Alejo, después de agradecer las atenciones habidas para él, manifestó a los concurrentes estar siempre dispuesto para defenderlos, haciendo acto de solidaridad con ellos.

Todos los poetas improvisados, como los oradores, fueron premiados al terminar, con nutridos aplausos.

La cocina del Hotel Victoria acreditóse una vez más de la fama de que

viene precedida, sirviendo a los comensales el siguiente menú:

Entremeses: Pollo en salsa a la española, Pescado a la vinagreta, Rubi de ternera. *Dulce:* Crema. *Postres:* Fruta. *Vinos:* Varios. Café y cigarros.

Felicitemos a la sociedad «La Constancia» en especial a su junta directiva por su perfecta organización y deseámosle que al lema de «Constancia» unan el de «Progreso».

Colaboración espontánea

¡Maldita, maldita seas!

En el bajel de la vida no todo son ilusiones; también el pesar anida dentro de los corazones.

Tu ausencia me vuelve loco, me desespera, me mata; mi amor tienes en poco, y aunque la amargura toco, más tu imagen se destaca.

Sin tu amor, quiero morir; quiero olvidarte y no puedo; tus huellas yo he de seguir. No tronches mi porvenir; eres mi ilusión, mi cielo.

¡Encantadora criatura! ¿Por qué el destino fatal te colmó a ti de ventura, dotándote de hermosura para hacerme tanto mal?

¿Por qué no alivias mis penas concediéndome tu amor?

¿Por qué a sufrir me condenas, a vivir entre cadenas, sin mitigar mi dolor?

¡Por que no tienes corazón! Nunca has sabido querer; sí, fomentar la ilusión de mi insensata pasión,

¡Maldita seas, mujer!

A. ALBALADEJO

NOTICIAS

De Torrevieja regresaron los Exmos. Sres. Marqueses de Arneva y D. Juan Coig, con sus respectivas familias.

—Casa del Dr. D. Joaquín Santonja, subdelegado de medicina pasa una temporada su hermana la señorita Sofía Santonja.

—Hoy día y fiesta del Serafín de Asís, celebran su santo muchos amigos nuestros a los que de veras felicitamos y de un modo especial a nuestro querido compañero de redacción D. Francisco Garrigós Marín, culto abogado.

—Desde hace unos días se encuentra ligeramente enferma la bellísima señorita Fuensantita Andreu.

—De su finca de campo donde han pasado el verano regresaron doña Enriqueta Rodríguez, viuda de Abela y distinguidas hijas.

—Hemos tenido el gusto de saludar al señor cura párroco de Muchamiel D. Ignacio López Castroverde, elocuente orador sagrado.

—En la Universidad de Murcia han aprobado con brillantes calificaciones las asignaturas que cursaban de la facultad de Derecho, nuestros buenos amigos Antonio Pescetto, Daniel Correa, Manuel Lucas Girona; Joaquín Parra, José Maciá y Joaquín Ortiz. Nuestra enhorabuena.

Ama de cría joven, primeriza, se ofrece para casa de los padres, leche de un mes, razón en esta administración o en la Aparecida, vereda de Salazar, preguntando por Josefa la Silia.

—El domingo próximo, la Asociación del Rosario Perpetuo, establecida en la iglesia de Santa Lucía de esta ciudad, dedica solemnes cultos en honor de su titular la Santísima Virgen del Rosario.

Por la mañana a las siete y media habrá Misa de Comunión General en el altar propio de la Asociación, siendo celebrante el M. I. Sr. Dr. D. Agustín Cavero, deán de esta S. I. C.

Por la tarde a las cuatro y media, imposición de medallas a los nuevos asociados, exposición de S. D. M., santo Rosario y sermón a cargo del M. I. Sr. Lcdo. D. Pascual Pérez, canónigo de esta catedral, bendición y reserva. Terminada esta se organizará inmediatamente la procesión con la Imagen de la Stma. Virgen, que hará el recorrido de costumbre. A la entrada en el templo, Himno de las Guardias del Rosario y Salve Regina.

Lea Vd. los Jueves
ACTUALIDAD

—Procedente de Barcelona, ha llegado a esta ciudad donde ha sido destinado, el R. P. Juan Bautista Juan S. J., que tantos años dirigió la Congregación de Hijas de María que cuenta de generales simpatías en Orihuela.

—De Torre de la Horadada llegaron doña Rosario Pardines, viuda de Reymundo y distinguida familia.

—El abogado D. Miguel Roca de Togores, Maestrante de Valencia y hermano de nuestro querido director D. Alejandro, celebró el pasado sábado la fiesta de su santo.

—Regresaron de «La Marquesa» la familia del teniente de Alcalde D. José Pérez-Cabrero y D. José María Abril y hermanos.

—El sábado día seis a las doce de la noche, por R. O. del Ministerio de la Gobernación, se restablecerá el horario natural, desapareciendo ya la hora oficial, que para unos fué de recurso y para otros de trastorno. A esa hora los relojes descansarán sesenta minutos, el tráfico será interrumpido y... a comenzar la semana como Dios manda.

Este número ha sido visado por la censura

La Joya del Segura

es el establecimiento de tejidos y novedades que más barato vende.

En géneros de invierno, tanto de señora como de caballero, precios sin competencia.

No comprar nada sin antes ver los precios de esta casa.

Soledad, 4—CASA MARIN.

—De Madrid han regresado el rico comerciante D. José Luna y nuestro redactor-jefe, el culto abogado don Tomás López Galindo.

—Desde hace unos días se encuentra delicada de salud, la señorita Rosa Moreno Cirer.

—Etiquetas para Farmacias y Droguerías, en colores, metálicas e imitación Lacre, se las servirá Estruch, papelería de la calle Mayor.

MERCADO LONJA

Patatas	(kilo)	0'28	ptas
Melones	»	0'15	»
Tomates	»	0'25	»
Cebolla	»	0'40	»
Membrillos 100		2'50	»
Boniatos	»	0'14	»
Uva	»	0'52	»
Ajos	»	0'50	»
Granadas	»	0'14	»
Camuesas	»	0'32	»
Bajocas	»	0'50	»
Rábanos 100		0'50	»
Limonos 100		2'50	»
Apio	»	0'31	»
Navos	»	0'23	»
Lechugas docena		1'00	»
Calabazas	»	0'10	»
Cáscara superior	»	2'12	»
id. inferior	»	1'84	»
Huevos (docena)		3'25	»



CHOCOLATES

NUESTRO PADRE JESÚS

(marca Registrada)

Plaza de San Agustín

Orihuela.

Todas nuestras fórmulas están aprobadas por el Laboratorio Químico Municipal de Alicante y elaboradas según las prescripciones de la R. O. de 23 de Marzo de 1922.

Depósito central: Calle de Luis Barcala, 5

Banco Internacional de Industria y Comercio

ORIHUELA

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Crédito sobre todas las plazas de mando: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando el interés del 4 por 100 anual. Expedite bonos en vencimiento fijo. Imposiciones en Caja de Ahorros

CENTRAL
MADRID

SUCURSALES

AGUILAS-ALICANTE-AYAMONTE-CADIZ
CARAYACA-CARTAGENA-CIEZA-ELGHE
HELLIN-HUELVA-ISLA CRISTINA-LORCA
MELILLA-MURCIA-PUERTO DE SANTA
MARIA-SAN FERNANDO-SAN LUCAR DE
BARRAMEDA-SEVILLA-TOTANA-VECLA.

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

FUNDADA EN 11 DE OCTUBRE DE 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PTS.

Fábrica de velas de cera y bujías

CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"

Hijos de Monzó Gil Hermanos

CLASES LITURGICAS GARANTIZADAS

ALBAIDA (Valencia)

Banco Español de Crédito

CAPITAL 50.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad

ORIHUELA, Paseo de Sagasta

Sucursales en España y Marruecos. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones vencimiento fijo con interés de 4 y medio por 100 según plazo.

CAJA DE AHORROS 4 %

Custodia de valores en nuestras cajas, gratis a nuestra clientela

Depósito de materiales de construcción de Francisco Sanchez García

Fábrica de mosaicos hidráulicos. Construcciones en cemento armado

Cemento portland artificial de varias marcas, Uralita. Artículos de saneamiento, azulejos y

Cerámica

ORIHUELA

LOS VERDADEROS Y EXQUISITOS CHOCOLATES

— DE LOS —

PP. AGUSTINOS

puéden adquirirse en la GRAN FERRETERIA de

José Penalva Donate

Loaces, 3-ORIHUELA (Alicante)

Droguerías, Esmaltes, Colores, Pinceles y Barnices, Perfumería, Paquetaría, Quincalla, Coloniales.

Farmacia PENALVA

Artículos fotográficos y ópticos
GRAN SURTIDO EN ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS, SIENDO LA PRINCIPAL ATENCIÓN DE ESTA OFICINA DE FARMACIA UN ESMERADO DESPACHO DE RECETAS CON PRODUCTOS DE PUREZA GARANTIZADA

Alfonso XIII, 2.-: ORIHUELA

SELLOS DE CAUCHO Y METAL

en Casa **ESTRUCH** Mayor, 19

IMPRESA y ENCUADERNACIÓN DE LA BENEFICENCIA

Se encuaderna en rústica, en cartón, en tela, en pasta y en piel. Se dora en fino. Se hacen toda clase de impresos comerciales, Programas de fiestas, Folletos y libros.

Chocolates elaborados a brazo de JUAN LLANES

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates. : ARTICULOS GARANTIZADOS :

Luis Barcala, 15 Orihuela

NOVEDADES

TEJIDOS
J. RAMÓN GARRIGÓS
 ||||
 Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica
PANERÍA

Mayor, 32 :: Orihuela

FUMADORES

La Fabrica de Tabacos de la Habana ROMEO Y JULIETA, y su marca anexa MARIA GUERRERO, exponen a la venta en todas las expendedorías de España sus acreditados cigarrros a los precios que se indican en las siguientes tarifas:

ROMEO Y JULIETA

VITOLAS	cigarrros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Romeos grandes	10	4,00	40,00
Romeos finos	10	3,00	30,00
Coronas grandes	25	3,00	75,00
Nacionales	25	1,95	48,75
Aguilas reales	25	1,75	43,75
Celestiales finos	25	1,45	36,25
Perlas	25	1,20	30,00
Regalia de la Habana	25	1,00	25,00
Panetelas Imperiales	25	0,95	23,75
Sports	25	0,75	18,75

MARIA GUERRERO

VITOLAS	cigarrros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Fernandos	10	4,00	40,00
Aguilas	25	2,75	68,75
Fontanares	25	2,50	62,50
Petit Coronas	25	1,75	43,75
Inmejorables	25	1,50	37,50
Glorias	25	1,20	30,00
Cremas habaneras	25	1,10	27,50
Marias	25	0,95	23,75
Londres	25	0,95	23,75
Panetelas	25	0,75	18,75

Papeleria y Libreria ::
 :: Estampas y Cromos
 Estatuas religiosas y decorativas y molduras para Cuadros ::

BUENAVENTURA ESTRUCH

..... Ramón y Cajal, 19 y Feria, 26 :: ORIHUELA

Objetos para escritorio ::
 :: dibujo y pintura
 Placas :: Rosarios :: medallas y Crucifijos de metal ::



Farmacia-Laboratorio CALVET

Especialidades nacionales y extranjeras = Oxígeno = Sueros y vacunas = Ortopedia, etc
 Exacta y escrupulosa confección de recetas
 Análisis clínicos — Orina — Sangre — Espustos — Wasserman, etc
 Mayor, 24 :: ORIHUELA

El Rio de la Plata presenta lo mejor y más surtido en todas las temporadas

SALAZAR y CEBRIAN Tejidos y Novedades

Ramón y Cajal, 16 ORIHUELA

CHOCOLATES GILI SAN JORGE

Marca registrada

Elaboración especial y esmerada

Alfonso XIII Orihuela

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: Emilio Caja

CARTAGENA