



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Orihuela un mes. . . . 0'60 ptas.
Fuera trimestre 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración

Casa de Beneficencia

Nuestro número 13

No buscamos en el título que encabeza estas líneas un poderoso receptor de la atención, que de fijo tendría que quedar defraudada de verter en gran dosis sobre tan trivial trabajo. Estas líneas están escritas para que se absorba su contenido sin grandes preocupaciones, con la misma ligereza mental que requiere la consunción de un frívolo cigarrillo egipcio.

El presente número de ACTUALIDAD es, como puede comprobar el lector con blanda facilidad, el décimo tercero.

Este periódico ha presentado, a juicio de muchos y muy sagaces observadores, la primera señal de vida pública de un núcleo compacto de sanas expectativas de hombres futuros. No fué tan alta nuestra mirada al delimitar nuestros propósitos, pero si tal apreciación correspondiera con la realidad, y ACTUALIDAD, como consecuencia, bellamente imprevista, fuera la concreción de una unión y una idea, no podríamos menos de exteriorizar nuestro ferviente y unánime deseo de velar el sueño de nuestra idea y la fuerza de nuestra unión, que nos servirían, desde luego, en nuestras futuras empresas para no tener que lamentar la pérdida de nuestra independencia.

Cuando apareció este Semanario, pletórico de un entusiasmo que tenía por bases, únicamente, el dinamismo juvenil y la plácida y argentada llama de la

caridad, estaba nuestro lirismo enturbiado por cierto temor, que supimos achicar aislándolo en nuestras respectivas individualidades. Si la aparición de ACTUALIDAD era para nosotros el primer esfuerzo de trascendencia pública, difícil era pronosticar nuestra resistencia en una lucha en la que no habíamos hecho más que tomar las armas; pero sobre nuestros ímpetus pesaba con plúmbeo gravitar el fantasma larguirucho de la decantada inconstancia oriolana. ¿Cuántas empresas, ardientemente emprendidas, no habían pasado a mejor vida, en plena juventud, merced al virus de nuestra idiosincrasia?

Pero este temor, que atacaba

a nuestro entusiasmo en su misma raíz, fué desvaneciéndose lentamente a medida que los números de nuestro periódico se sucedían.

Quedábale tan sólo a nuestro amedrantamiento un último baluarte en el que defenderse contra nuestra fortaleza de ánimo, y esa su última guarida era el presente número 13. El cariño a nuestra propia obra nos hizo supersticiosos y envolviéndonos subconscientemente en un ambiente de brujería llegamos a recomer a este número 13 de nuestro periódico toda la capital importancia que en el proceso de algunas enfermedades se asigna al llamado momento crítico.

Desde un principio fué pues, para nuestras calenturientas imaginaciones el futuro número

De mi carnet

Una reunión accidentada

Orihuela F. C. la Simpática Sociedad de fútbol que presidía nuestro compañero Paco Garrigós y a la que un conocido repostero apellidaba la sociedad de la lágrima, celebraba una reunión de gran trascendencia; en ella había de resolverse si la Sociedad debía mantener su independencia o por el contrario acceder a la fusión que «Deportes» Solicitaba.

Empieza la discusión del asunto que cada vez se va agriando más y hacen uso de la palabra para defender la independencia del club, Armando Bueno y Mario Cartagena. Este en un arranque dramático exclama: ¡No debemos claudicar! ¡Antes, que pasen por encima de nuestra tumba! Los aplausos que tales frases produjeron fueron ahogados por la voz de un socio muy rubio y muy famoso que decía: O el Sr. Mario ha ingerido bebidas alcohólicas o se encuentra en el estado de sopor de que antes hablábamos.

Esto produjo grandes risas y en medio de un gran estrépito se levantó la sesión.

13, el instante decisivo en el proceso de nuestra obra.

Lector, nuestro número 13 lo estás leyendo, y eso hace que la tranquilidad en nosotros sea ya absoluta. Sirvan estas líneas de ofrenda de gratitud a la circunstancia que ha llevado el sosiego a nuestro ánimo, y con nuestra gratitud una sencilla consideración: que o la juventud cuando se adereza con la confraternidad es arma que bate todos los obstáculos, o el n.º 13, las muletas de un cojo y los pelos de un gato pardo son puro camelo.

Este número ha sido visado por la censura

Del dicho al hecho

(Cuento)

Pues Señor, va de cuento;
Juana Fernández y Pascual Sarmiento
vecinos de Totana
se casaron y en paz; una mañana
sin causa precedente
Pascual se puso malo de repente
Llamaron al galeno
pulsó al enfermo y dijo tan sereno,
que Pascual moriría
antes de amanecer el nuevo día.

Al escuchar tal cosa
la pobre Juana pálida y llorosa,
casi perdió el sentido
y queriendo morir con su marido,
loca y desesperada
llamó a la muerte sin pensar en nada.
La muerte en el instante
entró en el aposento tan campante
diciendo—Qué se ofrece?

Más viendo su cariz, según parece
la Juana arrepentida
de sus deseos de perder la vida
dijo,—Nada Señora
que si ha llegado de Pascual la hora,
que se espere allí fuera
y se lleve a Pascual cuando se muera

Esto prueba lectores
según afirman varios escritores
del amor a despecho
la distancia que vá del dicho al hecho.

Hace veinte años

que no había visto mi querida Orihuela; hoy, a mi regreso de lejanas tierras todo lo encuentro transformado, quitando algunas cosas que no las borran los siglos. Sus calles adoquinadas y limpias, sus hermosos y modernos edificios, sus bellos jardines y paseos, su nueva Lonja y magnífica Plaza de Abastos, su ensanche y sus grandes fábricas y almacenes le dan un aspecto de verdadera capital.

También su comercio es muy importante y aumenta considerablemente en todos los ramos, sobre todo en tejidos y novedades hay importantes casas nuevas. LA JOYA DEL SEGURO de reciente inauguración, es hoy la predilecta del público, donde las personas elegantes y de buen gusto hacen sus compras, porque siempre presenta lo más nuevo. CASA MARÍN, Soledad, 4.

El Castillo de la Mola

Por los indiscutibles méritos que el trabajo encierra y por la actualidad que en él incide, transcribimos el capítulo que sirve de introducción a la monografía de don Elías Abad, que ha merecido en el concurso organizado por la Diputación de la Grandeza, el premio «Cervantes».

I

Introducción

Al Norte de la ciudad de Novelda, a media legua de la población, surge y se extiende, recortando en el espacio la figura de donde toma su nombre, la grandiosa cortina de la Mola. De esta montaña lo ha recibido a su vez el hermoso paraje que, formando un partido o distrito del territorio noveldense, se dilata a sus pies como un magnífico tapiz que esmaltan frondosas arboledas de variados frutales y extensos viñedos que nada tienen que envidiar a los tan decantados de Falerno, Chipre y la Champaña, bajo la verde pompa de cuyos sarmientos luce el aureo *valenci*, triunfador en los mercados nacionales. La blanca cinta del cauce del Vinalapó lo atraviesa y divide por su centro, y el mezquino caudal de la corriente de este río, acrecentado por el de las fuentes de la Jaut, asunto de litigio entre algunos pueblos circunvecinos, derrama sobre él fecundidad y vida exuberante, al mismo tiempo que infunde movimiento a las ruedas de dos molinos harineros, uno de los cuales, antiquísimo, lleva la misma denominación que aquella montaña en cuyas raíces se asienta, y aparece en la sucesión de los siglos como parte de aquel distrito, prestando importantísimos servicios, que en ocasiones trascendían de la comarca noveldense, pero siempre de manera principal y preferente al famoso Castillo, al que seguramente debe su existencia y su razón de ser.

Porque en una de las estribaciones de la Mola, sobre la anchurosa planicie de su perímetro, como atalaya y defensa de la ciudad de Novelda y del precioso valle en que aparece enclavada entre los esplendores de su huerta, rival de la vega valenciana y émula de los paisajes más bellos de la Península, se levanta una insigne fortaleza iluminada por los reflejos del Arte, cuya antigüedad se pierde en la noche del tiempo; que seguramente ha presenciado el paso de generaciones prehistóricas. de los iberos, fenicios, cartagineses, griegos fo-

censes, e intervino en sus luchas; ha sido mansión de romanos y visigodos, de agarenos y moros, que se disputaron su dominio; ha tomado parte en la guerras de la Reconquista, siendo testigo y actor en cruentas batallas; ha pertenecido ora a la Corona de Castilla, ora a la de Aragón, y ha visto cruzar las huestes de sus respectivos monarcas, que lo hicieron objeto de sus debates y concordias; ha formado parte del señorío de reinas y de príncipes ilustres. y ha sido concedido en galardón a insignes guerreros; ha constituido la baronía de nobles y de grandes de España, que lo ilustraron con sus limpios blasones; recogió en sus mazmorra los gemidos y las lágrimas de pobres cautivos, y amparó dentro de sus muros hospitalarios la belleza dolorida de una egregia infanta de Castilla y el infortunio de un esclarecido condestable de este reino, que allí celebró las exequias de su dama, desenlace fúnebre de su larga odisea; y, por último, hasta tiene sus leyendas que le envuelven con los cendales del misterio y le ciñen el nimbo de lo heroico y de lo trágico...

Tal es el Castillo de la Mola. grandioso baluarte cuyos muros carcomidos y desmochadas torres, desafiando el furor del tiempo y la incuria de los hombres, todavía no se ha rendido por completo a la pesadumbre de los años, sino que se conservan enhiestos en parte suficiente para pregonar, como testimonios elocuentes, la civilización medioeval que los erigiera y el arte árabe y ojival que sobre ellos esplenden la clara luz de sus admirables estilos.

Acerca de esta fortaleza, acerca de su brillante historia y magnífica arqueología, versará esta monografía que vamos a componer, respondiendo al llamamiento de la Diputación y Consejo de la Grandeza de España, por si mereciera el premio instituido para el concurso del corriente año, con que su munificencia trata de estimular a los escritores, demostrando con la elocuencia de los hechos que, si la Grandeza, en sus gloriosos ascendientes, ilustró la historia nacional en el campo de las armas, no menos la esclarece en el de las letras y cultura patrias, que sus nobles descendientes, no solo con la propia, sino también con la ajena pluma, en públicos certámenes o concursos, tan eficaz y brillantemente promueven.

• • •

SILUETAS

DE ELLAS



DE ELLOS

*Una cara redonda sanamente rosada,
bellos ojos que dicen de su alma la bondad,
sus acciones son siempre tranquilas, reposadas,
lo mismo cuando habla, que si la ves andar.*

*Tiene un acento dulce, meloso, asturiano
que nos trae aires de amores y saudades;
hizo una madre Santa que de estar en mi mano...
solo por ser su hijo, añoré otras edades.*

*Por culpa de los aires de una villa vecina
los triunfos en las tablas no volverá a obtener
y domina los bailes y en su casa cocina
y es moderna y antigua como se debe ser.*

*Unas gafas de concha sus ojos van orlando
que al descansar en ella acortan su nariz;
y sobre su corbata, va su pecho adornando
una cruz de brillantes, clase bisuteril.*

*Dirige una Academia que Reus envidiaría,
los chicos en su clase aprenden un horror,
prepara oposiciones y se empeña y porfia
porque una muchachita, corresponda a su amor.*

*En cuestiones teatrales siempre su arte lució,
tiene el pelo ondulado y es él tan distraído
que a estas horas no sabe, el día en que nació
y recuerda que es Paco... porque Dios ha querido.*

DEPORTES

FOOT-BALL

El domingo pasado tuvieron lugar los últimos partidos semifinales, entre el Deportivo Alavés y Barcelona F. C. en el campo del primero, y Real Sociedad de San Sebastian y Valencia F. C. en el campo de este último.

En el campo de Mendizorroza propiedad del Deportivo Alavés, el Barcelona F. C. demostró una vez más sus meritos excelentísimos para representar el glorioso título de campeón de España, derrotando al Deportivo Alavés por cinco goals a cero, derrota ésta inesperada por todos, pero, precisamente el Barcelona en partidos decisivos donde puede peligrar su prestigio futbolístico, sabe imponerse y demostrar que no en valde es el equipo mejor calificado por jugadores y críticos extranjeros.

El partido, excepto algunas jugadas propias de campeonato, desarrollóse con una nobleza digna de ambos equipos, estando igualado el juego durante el primer cuarto de hora, hasta que, poco a poco fue imponiéndose la mejor clase del Barcelona, terminando el primer tiempo con tres tantos a cero para los campeones de Cataluña.

En el segundo tiempo siguió el dominio catalán que tuvo embotellado al subcampeón de Vizcaya, consiguiendo en esta segunda parte dos goals mas, terminando el encuentro como ya hemos dicho, con el resultado de cinco goles a favor del Barcelona por cero el Deportivo Alavés.

El árbitro Sr. Escartin, discreto, cumplió con su cometido salvo algunos fallos como es natural, (nunca se juzga a gusto de todos).

Con este resultado queda elimina-

do el Deportivo Alavés, pero antes hay que hacer constar la labor de este modesto equipo que por primera vez toma parte en el campeonato de España y que en dicho campeonato ha demostrado ser un excelente once venciendo a equipos de reconocida fama y únicamente podía sucumbir ante un Barcelona que lleno de entusiasmos va eliminando equipos hasta llegar al codiciado título de campeón.

La derrota del Deportivo Alavés se debe al cansancio de sus jugadores por el esfuerzo realizado en anteriores partidos.

La victoria del Barcelona fue merecidísima, siendo unanimemente felicitado y festejado en justa correspondencia a las múltiples atenciones recibidas por los jugadores vascos en Barcelona.

En Valencia y en el campo del titular fue vencida la R. S. de San Sebastian por tres goals a dos.

Los «ches» hicieron un buen partido sobre todo durante el primer tiempo demostrando a la Real Sociedad que también en su casa saben sacarse la espina, pero ello no obstante por mediación del «goal average» quedan eliminados del campeonato de España después de un lucido papel no alcanzado en años anteriores. Los jugadores de la Real Sociedad jugaron mal, limitándose a pasar el tiempo, seguro de que el Valencia no podría hacerles daño aun en el caso de que ganara.

Quedan por tanto finalistas para el campeonato que se jugará el próximo domingo en Santander en el campo del Sardinero, la Real Sociedad de San Sebastian y el Foot-ball Club Barcelona, digno tanto uno como otro de ostentar tan codiciado título.

Colaboración espontánea

A la Virgen de Monserrate

En la falda de la sierra
del fértil suelo oriolano,
pregonando sus grandezas
levántase un Santuario.

Siempre ¡Virgen Morenica!
a el tus hijos se llegaron;
nunca con tanto fervor
como en los días de Mayo.

¡Mes de luces y de flores
de celestiales encantos
que al templo de su Patrona
llevas un pueblo cristiano!

Allí van las oriolanas
pues siempre a su Madre honraron
con los cantares solemnes
ungidos de amores santos.

¡de grandezas de su Virgen!
¡de misterios de ese arcano!
donde derramó sin límites
sus gracias, el Soberano.

A Ella saludan las aves,
sirven de dosel los astros,
a Ella las flores envían
sus perfumes delicados...

Es el Modelo perfecto
donde el génio se ha inspirado,
donde bebiendo bellezas
el artista se ha embriagado...

Es la que ensalzan los coros
de los bienaventurados
en las regiones celestes
entre nubes de topacio

Es la que calma las penas
si humildes y confiados
nos llegamos hasta Ella
y su amor solicitamos...

Por eso cuando la tarde
tranquila va declinando;
en estos días radiantes
de armonías y de encantos:

se dirigen hacia el templo
al grandioso Santuario
de su Morenica Excelsa
los amantes oriolanos.

Una devota de la Virgen

Orihuela 11-5-1928

UNA INTERVIU

Don Evaristo Cárceles nos dice...

Conocedores del entusiasmo que en Orihuela cunde por nuestras procesiones de Semana Santa, entusiasmo que cada año es mayor, hemos creído oportuno informar a nuestros lectores sobre los proyectos para las procesiones del año venidero.

Como nadie podía informarnos mejor que D. Evaristo Cárceles, Presidente de la Cofradía del Perdón y alma de nuestras procesiones, a él nos dirigimos para que nos ponga al corriente de cuanto se prepara.

Nos lo encontramos en el Casino, saboreando el rico caracolillo y el aroma de su sempiterno medio puro.

Expuesto nuestro deseo, gustoso se ofrece al interrogatorio.

—¿...?

—Estoy satisfechísimo del resultado que han tenido las procesiones pasadas. Creo que este entusiasmo no ha de decaer y que esto no ha sido más que el principio de una nueva etapa de nuestra Semana Santa que ha de culminar en años sucesivos.

—¿...?

El recuerdo más grato que conservo de nuestras pasadas fiestas es el de la procesión del Domingo de Ramos.

Nuestras mujeres con la clásica mantilla española estaban rebosantes de hermosura.

Lástima que el tiempo restase esplendor a esta procesión tan bien organizada por la Cofradía de los Dolores.

—Vd. ha de tener sin duda mucho afecto a esa Cofradía, puesto que fue su fundador.

—No fui yo solo, fuísteis conmigo los elementos de la Cofradía del Perdón.

—¿...?

—Podeis decir que no pasa nada, absolutamente nada, es una tempestad en un vaso de agua. Yo creo que el amor de todas esas muchachas a su Cofradía ha de quedar por encima de cualquier pequeño incidente.

Yo os aseguro que al Otoño próximo se celebrará un abono de tres funciones en las que habrá comedias y zarzuelas.

—Nos alegraremos que así ocurra; nosotros siempre hemos procurado alentar todo aquello que redundara en beneficio de nuestras procesiones, pero de un modo especial hemos dedicado nuestras columnas a ensalzar la labor realizada por esa naciente Cofradía.

Y ahora díganos algo sobre los proyectos de la Cofradía del Perdón.

—Por lo pronto se está organizando una función de teatro y una becerrada que se celebrarán seguramente el próximo mes.

Pensamos hacer un trono nuevo, a ser posible de plata. El grupo escultórico de nuestro paso también quedará reformado siendo sustituido el Cirineo por otro, de cuya obra se encargará seguramente el joven y ya célebre escultor del Pilar de la Horadada, Sánchez Lozano; dicha escultura será copia de la de Salcillo.

También aumentaremos el número de alumbrantes, para lo cual se confeccionaran otras cincuenta vestas y adquiriremos otros cincuenta portacirios.

—¿...?

Para recaudar fondos, la Junta Directiva en sesión de hoy ha nombrado diversas comisiones, cuyo objeto será encargarse de todo lo relativo a los diversos festejos a realizar.

—¿...?

Esas comisiones son las siguientes:

Comisión de Toros: don Antonio Martínez Cremades, don Julio Bueno, don Antonio Rodríguez, don José M.^a Olmos, don Jaime Estañ Hernández, don Vicente Galiana, don Marcial Salazar, don Fulgencio Ros, don Marcelino Galiano, don Antonio Medina y don Francisco Montero.

Comisión de Teatro: don José Díe Losada, don Federico Linares, don Francisco Garrigós, don José Cremós, don José Calvet, don Antonio Martínez y don José M.^a Quilez.

Comisión de Tombola y Kermesse; don José Pérez Cabrero, don Joaquín Maseres, don José M.^a Bofill, don José Díe García, don Francisco Lucas, don Antonio Rodríguez, don Jesús Botella, don Guillermo Bellod, don José Gil, don Antonio Gea, don Manuel Soria, don Tomas Vera, don Angel Subiela, don Joaquín Barber, don Antonio Pescetto, don Carlos Bofill y don Ignacio Coig.

Comisión de Vestas: don Juan Villaescusa, don Manuel Franco, don Francisco Martínez Cremades, don Román Sánchez, don Jaime Estañ, don Tomás Brotóns, don Escolástico García, don José Almodóvar y don Alfredo Martínez Cremades.

Comisión de Prensa y Propaganda: don José Zerón Ibañez, don Tomás López, don José Calvet, don Francisco Garrigós, don Eladio Belda, don

Francisco Martínez Moscardó y don Fulgencio Ros.

—¿...?

Respecto a las obras de la Iglesia de S. Gregorio, solo puedo decir que en el Ministerio de Gracia y Justicia, se está tramitando el oportuno expediente a fin de poder realizar reparaciones en la torre y en la fachada. También pensamos hacer una nueva habitación a espaldas de la Iglesia.

—¿...?

—Para la organización de la Centuria Romana se constituirá una comisión cuyo objeto será recaudar fondos en la forma que crea por conveniente. Se cree que una de estas formas consistirá en la rifa de una casa.

—Puede Vd. adelantarnos algún nombre de los miembros que han de constituir la comisión?

—Por ahora no es posible, pues falta la conformidad de alguno de ellos.

—Se piensa hacer alguna innovación en la Centuria?

—Seguramente se verá aumentada por una sección de caballería, al mando de un afamado caballista.

—Que reformas introduciría en nuestras procesiones para darles la brillantez que merecen?

—Primeramente creo que debe hacerse una activa propaganda; además me parece oportuno el cubrir parte de la carrera que ha de recorrer las procesiones, con sillas, como se hace en Sevilla y otras poblaciones; de esta manera se facilita la organización, se recaudan fondos para las Cofradías y al mismo tiempo se dan comodidades al público.

También me parecería bien, que el Viernes Santo en la madrugada, antes de la salida de la procesión general, se celebrase el lavatorio de Pilatos, con asistencia de la Centuria Romana, a imitación de como se hace en Cartagena. Al lunes Santo también debía trasladarse alguna procesión. Y por fin constituir una cofradía que se encargara de la procesión del Resucitado y que podía celebrarse el Domingo de Pascua en la mañana.

¿...?

De la Cofradía del silencio no sé nada, quien podrá informarnos es don Vicente Galiana.

—Una última pregunta que afecta a su personal

—¿...?

—Los ajos me han salvado.

Y agradecidos por su deferencia, nos despedimos de D. Evaristo, el hombre que se desvive por nuestra

Rumores...

Se dice...

...Que próximamente saldrán para San Sebastian (y no del Chorro,) con objeto de informar a nuestros lectores del match Paulino-Bertazzolo, nuestros enviados especiales...

...Que esto último lo decimos por que en efecto, son muy especiales...

...Forman dicha excursión, un ilustre canciller, un director de un periódico madrileño aquí residente, un editor de cuentos para niños y Pepito B. B. ...ACTUALIDAD se felicita por esta adquisición.

Se dice...

...Que el grandioso acontecimiento que tiene que suceder en Orihuela, no ha ocurrido, pero ocurrirá.

Se dice...

...Que de resultas de una excursión a una cercana capital, siete (y no los niños de Ecija) han venido roncós...

...Que eran nueve los excursionistas pero dos de ellos por causas ajenas a la voluntad de la empresa, perdieron el ordinario...

...Que fué una excursión en la que se batió el record de aprovechar el tiempo...

...Así son ellos de aprovechados que el hotelero ha jurado por su madre no volver a darles de comer, por no arruinarse.

Se dice...

...Que no solo para contraer matrimonio se pasa por la vicaría.

...Que sabemos de ciertas muchachas que han pasado por ella y no para conyugarse.

...Que les deseamos mucha felicidad en su nuevo estado de huelguistas de papeles caídos.

Este número ha sido visado por la censura

Semana Santa. Con voluntad tenaz e inquebrantable, su clara visión de las cosas y su enorme entusiasmo, para él no hay obstáculos, llegando siempre a donde se propone.

Y nos marchamos pensando que si nuestra querida Ciudad contase con muchos hombres como este (por desgracia son pocos) progresaría rápidamente en todos conceptos.

Es Vd. un hacha D. Evaristo.

GA-Z.

16-5-928

Se dice...

...Que hay un nuevo Sigfrido...

...Que como este, es invulnerable...

¿Es que quiso matarse nuestro amigo, que confesor y medico llevó consigo?

Algunos aseguran y muy serio que el ser el vuelco cerca del cementerio, fué por facilitar sin duda su conducción; y es que hombre prevenido vale por dos.

Más resultó ileso del voltetazo, lo que nos ha alegrado más que un abrazo y es que a pesar del sitio y acompañantes no pudo ocurrir nada desagradable.

Pues nuestro amigo, en realidad, goza como Sigfrido de inmunidad.

Se dice...

...Que las obras de un nuevo garaje no se ven progresar desde hace poco tiempo...

...Que coincide esto, con la ausencia por aquellos lugares de un joven neurogastraneado...

¿Porqué ese abandono querido amigo, si desde que tu faltas no ponen un ladrillo?

¿Es porque ha terminado cierto empapelamiento, o porque hace mucho sol o sopla fuerte viento?

Se dice...

...Que se piensa para fecha próxima celebrar un homenaje al «huevo frito»

...Que este consistirá probablemente, dada las aficiones gastronómicas del padre de la criatura, en un banquete... al final del cual se introducirá el objeto en una urna que se lacrará a los acordes del tango «Por el Camino» orquesta gramofonil... Nuestros lectores tendrán una reseña extensa del acto, pues contamos para su relato con la cetera pluma de nuestro colaborador, ... joven él, chatillo él y que recientemente ha estrenado chaqueta fantasía y un Fiat magnífico...

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Isntantáneo BRÚ.

Fabricante: Emilio Caja

CARTAGENA

NOTICIAS

—Nuestro paisano don Matías Rogel, ha empezado a musicar la obra teatral hija de la pluma de nuestro llorado paisano don Justo Lafuente.

La zarzuela se llama «Monserratica» y es de ambiente netamente oriolano pues la acción transcurre en el Arrabal-Roig.

—El pasado martes, los habitantes de esta Ciudad, se vieron agradablemente sorprendidos por la presencia de un aeroplano que tripulado por los oficiales Sr. Ansaldo y nuestro querido amigo Sr. Senén, estuvieron evolucionando durante largo rato a escasa altura tomando rumbo a los Alcázares, de donde procedían.

—En Barcelona han contraído los indisolubles lazos matrimoniales la bellísima señorita Carmita Candela, hija de nuestro particular amigo y paisano nuestro don José, con el joven apoderado de una Sociedad de seguros, don Angel Luna.

Entre los testigos figuraba el joven letrado don Luis Abad Huertas.

A pasar la luna de miel, marcharon los contrayentes a diferentes capitales de España.

—Sabemos por conducto fidedigno, que están muy adelantados, los ensayos de la obra para la función teatral que la Cofradía del Perdón ha organizado y que se representará seguramente a primero del próximo Junio,

Se pondrá en escena la preciosa comedia de Muñoz Seca el «Conflicto de Mercedes» y será interpretada por las Srtas. Díe (C), Germán María Teresa y Garrigós (C) y los Señores Díe, Garrigós y Linares (F).

La dirección artística está a cargo de don Manuel Espiau Fayssá.

—Días pasados sufrió un accidente automovilista, en la carretera de Orihuela a Murcia, nuestro querido amigo el joven Notario de esta D. José M.^a Quílez, sin que por fortuna hubiera que lamentar desgracias personales.

—Con motivo del fallecimiento de don Luis López Bó, han pasado unos días en esta los ilustres generales don Pio y don José López Pozas primos del finado, marchando a Burgos y Barcelona respectivamente

—Hemos tenido el gusto de saludar en esta a nuestros queridos amigos Paco Ros, Severiano de Madaria, Juan Senén y Armando Bueno.

—El pasado Domingo tuvo lugar la inauguración oficial del Centro de Caballeros de Ntra. Sra. de Monserrate y S. Francisco de Borja, cuya instalación es realmente suntuosa.

—Nuestro amigo don Francisco Beltrán, viajante de los importantes Almacenes Rodríguez de Madrid se muestra agradecido por la buena acogida que le ha dispensado el público oriolano al confiarle importantes notas de pedido a la casa que representa.

—El joven procurador de los tribunales D. Francisco Martínez Arenas ha visto aumentada su familia con un precioso niño que recientemente dió a luz su bella esposa doña Julia Moscardó.

Casa Botella

La más surtida
en embutidos,
Quesos y conservas

Alfonso XIII, 3

—Pasa una temporada en esta, casa de los señores de Bueno Rodríguez, nuestro paisano el canónigo de Tortosa M. I. Sr. D. Joaquín Rodríguez,

—Se encuentra enfermo de algún cuidado el practicante don Tomás Saez.

—Nuestro querido colaborador D. José María Ballesteros, médico titular ha regresado de Busot y Madrid.

—El domingo recibió las regeneradoras aguas del bautismo, de manos del joven sacerdote D. Ramón Garriga, la preciosa niña que recientemente dió a luz doña Mercedes Brotóns Frayle, esposa de don Luis de Rojas. Actuaron de padrinos el Excmo. Sr. Marqués de Algorfa y doña María Brotóns Guillén, abuelo y tía de la bautizada.

—En el homenaje que en Murcia dedican al gran tribuno católico don Juan Vázquez de Mella, pronunciará las honras fúnebres el Dr. D. Agustín Cavero, deán de esta S. I. Catedral.

PURA NOALES GARCIA
PRACTICANTE

PROFESORA EN PARTOS
CONSULTA GRATUITA

Ballesteros Villanueva, 14.-Orihuela

—Ha salido para Villafranca del Panadés el Juez de 1.^a Instancia don Luis Ezcurra.

Al despedirse de nosotros nuestro buen amigo nos ha hecho presente su agradecimiento a cuantas personas le han visitado reiterándole su vieja amistad y en la imposibilidad de despedirse de todos ellos, nos ruega que hagamos público desde estas columnas su afecto y reconocimiento por las múltiples atenciones de que ha sido objeto.

Al cumplimentar su ruego, le deseamos un viaje feliz y muchas prosperidades.

—El domingo recibió las aguas bautismales el niño que recientemente dió a luz la distinguida señora doña Tarsila Reymundo, esposa de nuestro buen amigo D. José Marín Martí.

Al neófito se le impuso el nombre de Miguel, siendo apadrinado por sus tía la bella señorita Antoñita M. Reymundo y su hermano Joaquín.

—Ayer saludamos en esta a nuestro paisano y suscriptor don Carlos Irlés cura párroco de Rafal.

—Con toda felicidad ha dado a luz un hermoso niño la esposa del comerciante en tejidos don Julio García Molina.

—Hoy se celebrará en la iglesia de Sto. Domingo, por la Congregación de Hijas de María, solemne fiesta del ofrecimiento de las flores a su Amantísima Patrona la Virgen Inmaculada.

La misa de comunión la dirá el R. P. José María Muedra, rector del colegio y en la función de la tarde predica el P. Navarro S. J.

—Regresó de Aspe su pueblo natal el canónigo penitenciario de esta catedral Dr. D. José María Alcaraz.

—A pasar una corta temporada con su hermano D. Antonio, ha marchado a Madrid, la distinguida Sra. D.^a Esperanza Aguilar, Vda. de Zerrón.

—Esta tarde en la Parroquia del Salvador, ha tenido lugar el bautizo de la preciosa recién nacida, hija de los Sres. Ferrer Díe; se le impuso los nombres de María de los Desamparados Emilia, siendo padrinos D. José Díe García y su hermana Carola en representación esta de su tía la respetable Sra. Carolina García Murphy, Viuda de Pescetto.

TEATROS

El jueves 10 de los corrientes debutó en el Teatro Circo la Compañía de dramas policíacos que dirige el notable actor Sr. Alcoriza.

Durante la actuación de esta Compañía, el teatro se ha visto poco concurrido, quizá porque la pueril trama de este género escénico, ha perdido adeptos y también indudablemente por el estado poco floreciente de la economía local.

Así parece haberlo entendido la Empresa de dicho teatro, que con muy plausible acierto, dió en la función de despedida, toda clase de facilidades al público, para que asistiera a la representación, viéndose con tal motivo la sala concurridísima.

Es de alabar este rasgo de la Empresa y creemos que persistirá en su idea teniendo en cuenta los motivos anteriormente citados, con lo que conseguirá ver lleno su Coliseo.

La Compañía del Sr. Alcoriza nos ha parecido un conjunto muy discreto en su género y bastante acertado en los trucos escénicos.

Durante todas las noches recibió los aplausos de la concurrencia.

Cognac **CABALLERO** es el mejor

MERCADO LONJA

Patatas viejas	2'25	ptas.
Bajocas tiernas	18'00	»
Moniatos id.	1'50	»
Guisantes id.	1'25	»
Alcachofas id.	7'00	»
Habas id	1'75	»
Cebolla dura id.	8'75	»
Ajos secos id.	1'75	»
Dátiles	4 y 1'75	»
Tomates id.	11'00	»
Nabicoles id.	1'25	»
Chirivias	3'00	»
Naranjas millar a 20 y a 15		»
Limonos id.	30 25'00	»
Zanahorias arroba	3'25	»
Ajos tiernos, docena g.	0'80	»
Cebolla tierna id.	1'00	»
Escarolas arroba	1'95	»
Apio id.	1'00	»
Navos id.	5'00	»
Calabazas tiernas docena	1'25	»
Lechugas id.	0'50	»

PLAZA

Pan blanco Sobado	kilo	0'65	»
Pan moreno	id.	0'60	»
Trenzas (tres)		0'25	»
Patatas	id.	0'35	»
Moniatos	id.	0'40	»
Cebollas	id.	0'90	»
Alcachofas	id.	0'40	»
Tomates	id.	1'00	»
Guisantes	id.	0'30	»
Habas	id.	0'20	»
Apio	id.	0'60	»
Huevos frescos (docena)		1'90	»

EL SIGLO,

es el único establecimiento de PAÑERÍA-SASTRERÍA que presenta las últimas novedades en trajes para caballeros y niños.

MANUEL ALIFA

Ramón y Cajal, 13

ORIHUELA

FIJADOR OMEGA

Sujeta el peinado, hermosea el cabello e impide su caída

1'25 PESETAS

Banco Español de Crédito

CAPITAL 50.000.000 DE PESETAS

Central: **Palacio de la Equitativa, MADRID**, propiedad **ORIHUELA**, Paseo de Sagasta

Sucursales en España y Marruecos. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones vencimiento fijo con interés de a 4 y medio por 100 según plazo.

CAJA DE AHORROS 4 % Custodia de valores en nuestras cajas, gratis a nuestra clientela

Farmacia PENALVA

Artículos fotográficos y ópticos
 GRAN SURTIDO EN ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS, SIENDO LA PRINCIPAL ATENCIÓN DE ESTA OFICINA DE FARMACIA UN ESMERADO DESPACHO DE RECETAS CON PRODUCTOS DE PUREZA GARANTIZADA

Alfonso XIII, 2 :-: ORIHUELA

Depósito de materiales de construcción de **Francisco Sanchez García**
 Fábrica de mosaicos hidráulicos. Construcciones en cemento armado

Cemento portland artificial de varias marcas, Uralita. Artículos de saneamiento, azulejos y Cerámica

ORIHUELA

LOS VERDADEROS Y EXQUISITOS CHOCOLATES
 - DE LOS -

PP. AGUSTINOS

pueden adquirirse en la GRAN FERRETERIA de

José Penalva Donate

Loaces, 3-ORIHUELA (Alicante)
 Droguerías, Esmaltes, Colores, Pinceles y Barnices; Perfumería, Paquería, Quincalla, Coloniales.

FABRICA DE ORNAMENTOS DE IGLESIA

DE

Antonio Lucas Ruiz

Zambrana, 40 y Sociedad, 5

MURCIA

Inmenso surtido en Tisús. Espolines. Brocados. Rasos. Damascos. Lienzo de hilo. Encajes para Albas. Manteles y Roquetes.

Orfebrería religiosa, en Oro, Plata y otros metales. Lámparas. Atriles. Candelabros. Cálices y Copones. Librería y Estampería religiosa.

Completo surtido en artículos para la Catequesis

Pídanse presupuestos y muestras en la

Papelería ESTRUCH

Mayor, 19 - - ORIHUELA

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

FUNDADA EN 11 DE OCTUBRE DE 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PTS.

Fábrica de velas de cera y bujías
 CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"
Hijos de Monzó Gil Hermanos
 CLASES LITURGICAS GARANTIZADAS
ALBAIDA (Valencia)

Banco Internacional de Industria y Comercio

ORIHUELA

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bola: cambio de monedas: cartas de Créditos sobre todas las plazas de mando: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Expide bonos en vencimiento fijo. Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.

CENTRAL
MADRID
 SUCURSALES

AGUILAS-ALICANTE-AYAMONTE-CADIZ
 CARAVACA - CARTÁGENA-CIEZA-ELCHE
 HELLIN-HUELVA-ISLA CRISTINA-LORCA
 MELILLA-MURCIA - PUERTO DE SANTA
 MARIA - SAN FERNANDO-SANLUCAR DE
 BARRAMEDA-SEVILLA-TOTANA- YECLA

