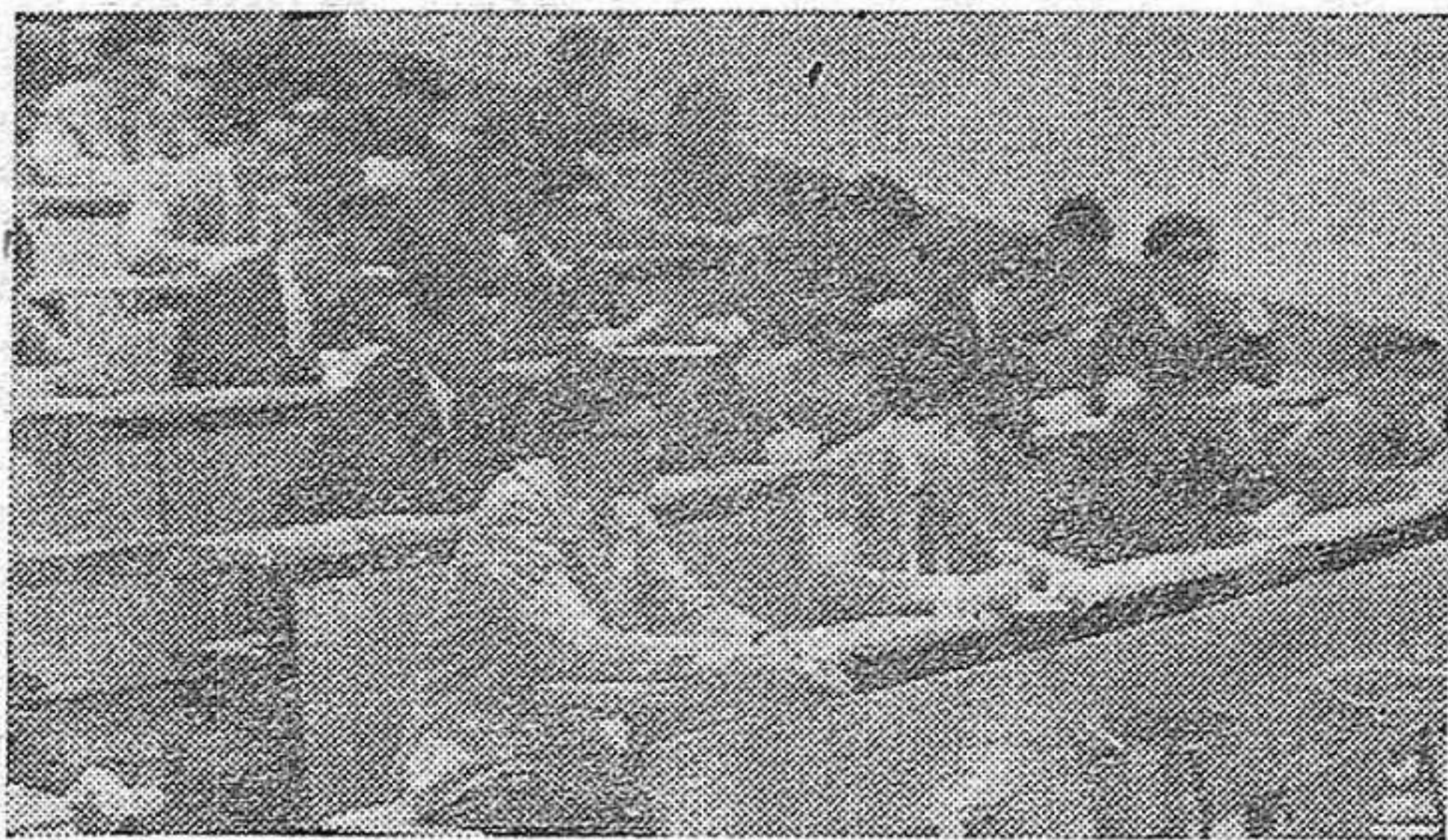


MANIFESTACION EN BARCELONA



Estudiantes de la Facultad de Derecho de Barcelona.

LOS ESTUDIANTES LUCHAN CONTRA LAS NUEVAS MEDIDAS REPRESIVAS DEL GOBIERNO

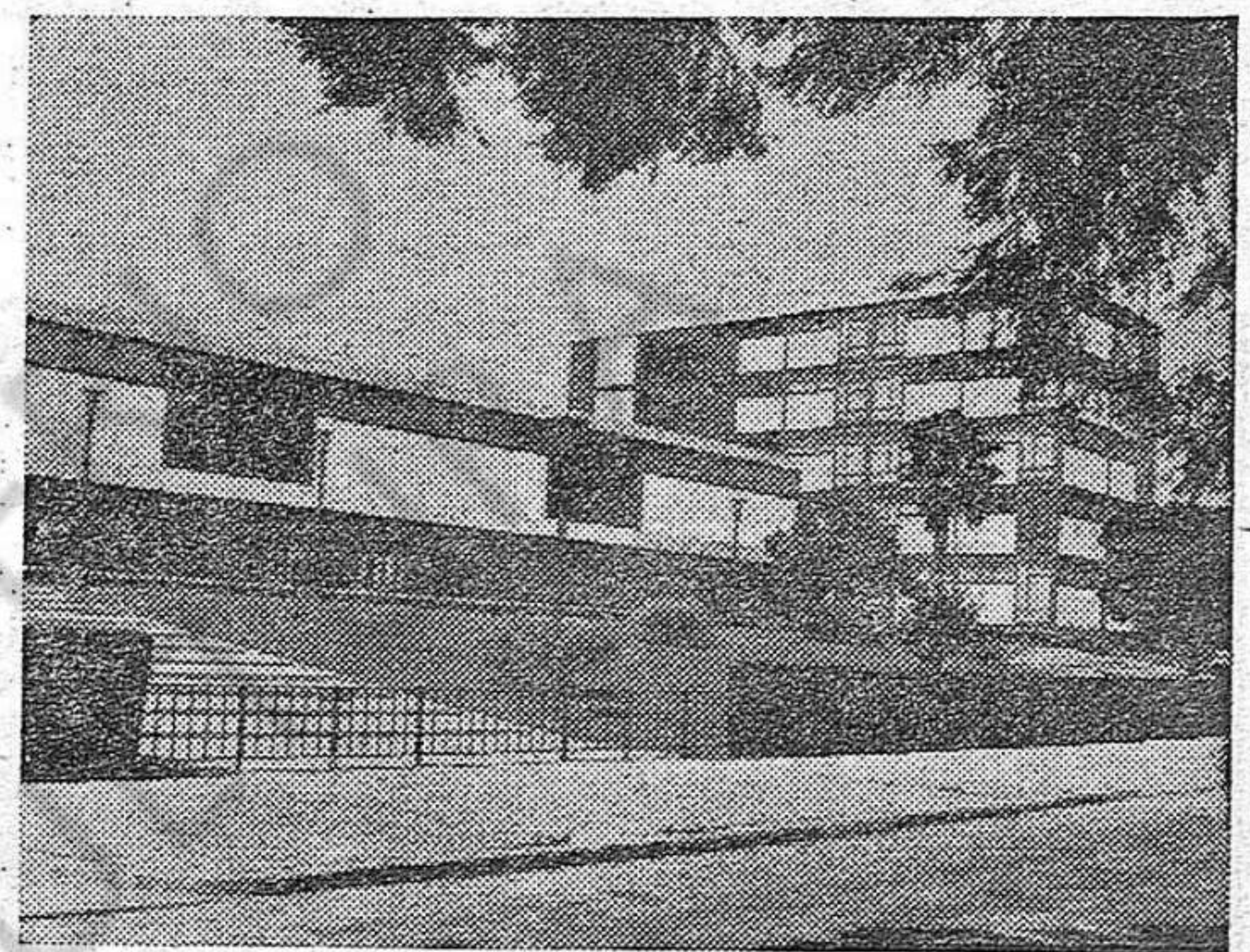
EL REGIMEN TEME A LAS ACCIONES QUE SE PUEDAN DESARROLLAR AL INICIO DEL CURSO

París, Sept. 14. (TASS). — En Barcelona se ha celebrado una gran manifestación antifascista, organizada por la oposición antifranquista democrática.

La agencia UFI informa que, pese a las medidas tomadas por la policía para evitar la manifestación, miles de personas se echaron a la calle pidiendo justicia social y un gobierno formado a base de elecciones libres.

De esta forma, los estudiantes barceloneses participantes en la manifestación, han reanudado, sin esperar el comienzo del nuevo curso escolar, la lucha contra las disposiciones recientes del Gobierno concediendo nuevos poderes a los rectores de las universidades para aplastar las acciones estudiantiles antifranquistas.

Ante las nuevas luchas que se avecinan, en las ciudades universitarias de España, las autoridades han hecho sus preparativos de carácter punitivo con vistas al nuevo curso académico: en las ventanas de las plantas bajas de los edificios de la ciudad universitaria de Madrid se han colocado rejas metálicas. Un orden prohíbe a los estudiantes entrar en las facultades que no sean la suya.



Edificios de la Facultad de Derecho de Barcelona.

Medidas contra la prensa estudiantil

Madrid, 3 de septiembre (ED). — Ayer fue publicada en el "Boletín Oficial del Estado" una Orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se establecen nuevas normas sobre la prensa estudiantil, que constituyen un nuevo ataque contra la actividad independiente de los estudiantes. Los aspectos fundamentales de la Orden son los siguientes:

—Quedan anuladas todas las autorizaciones de prensa estudiantil concedidas hasta la fecha.

—La autorización para la edición de una publicación estudiantil deberá ser solicitada de la correspondiente delegación provincial del Ministerio de Información y Turismo.

—El ministerio recabará de la autoridad académica correspondiente y de la Delegación Nacional (Comisaría para el Sindicato Español Universitario), los informes pertinentes sobre la autorización solicitada. Lo cual significa poner todas las publicaciones estudiantiles a merced de Falange.

—Al frente de las publica-

ciones autorizadas deberá estar un estudiante, miembro de la asociación editora, en cuyo expediente académico no figure anotación de sanción disciplinaria.

—El contenido y objeto de estas publicaciones estudiantiles se sujetará a los fines atribuidos a las asociaciones de estudiantes reconocidas en el decreto del 5 de abril de 1965.

—Finalmente, las publicaciones estudiantiles autorizadas estarán sometidas a las mismas obligaciones (censura) y responsabilidades generales de la prensa.

Es decir, que el gobierno de Franco, prosiguiendo la imposición de medidas que viene tomando en este período vacacional (expulsión de la Universidad de profesores democratas y derechos a los rectores para expulsar igualmente a los estudiantes "políticamente sospechosos"), trata de establecer con esta Orden sobre la prensa estudiantil la férula del SEU reorganizado, que los estudiantes han rechazado categóricamente.

REPRESION CONTRA LOS ESTUDIANTES

LOS RECTORES PODRAN EXPULSARLOS DE LAS UNIVERSIDADES

MADRID, 4 de septiembre (ED).—Acaba de conocerse otra nueva medida represiva e intimidatoria de la dictadura franquista contra los estudiantes: Franco ha concedido a los rectores de la Universidad el derecho a expulsar de ella a los estudiantes políticamente sospechosos o que a su juicio inciten a sus compañeros al desorden tanto en el interior como fuera de las aulas.

En los medios universitarios se considera que esta nueva arbitraria medida, como la anterior de expulsar a cinco profesores de sus cátedras, están destinadas a tratar de intimidar a los estudiantes para que no se produzcan nuevas acciones de éstos en la reapertura del curso en octubre próximo.

ACUERDOS DEL CONGRESO DE LOS MOVIMIENTOS JUVENILES DE ACCION CATOLICA

Madrid (ED).—Durante la última semana de junio tuvo lugar en esta capital el Congreso Nacional de los Movimientos Juveniles de Acción Católica, cuya sesión de clausura fue presidida por el obispo de Madrid-Alcalá, monseñor Morcillo.

La celebración del Congreso había sido precedida por numerosos comentarios en la

prensa, dedicados sobre todo a la labor de la Iglesia en la educación de la juventud. Sin embargo, la reunión ha rebasado el marco de un simple acto de adoctrinamiento para recoger algunos problemas de palpitante actualidad dentro de la situación española.

El documento aprobado, pese a algunas imprecisiones, revela la importancia de las corrientes renovadoras en el seno del catolicismo español y el papel que, dentro de ellas, juegan las nuevas generaciones, en abierta oposición a todo lo que representa el sistema dictatorial del franquismo.

Los 2 mil jóvenes participantes en el Congreso afirman que se sienten "responsables de la marcha de la sociedad" y proclaman su deseo de "una participación social que se fundamente en la verdad, practique según la justicia, se vivifique con el amor y se realice en la libertad".

(Pasa a la página 2)

SOLIDARIDAD CON LOS PROFESORES ESPAÑOLES

París, 4 de septiembre (ED).—La organización internacional de los juristas demócratas ha hecho una declaración denunciando la medida de expulsión definitiva o temporal de la Universidad, decretada por el gobierno franquista contra cinco profesores españoles, por haberse solidarizado

éstos con la lucha de los estudiantes.

París, septiembre 14 (TASS).—Setenta intelectuales franceses se solidarizaron con los profesores universitarios españoles represaliados. Como es sabido, las autoridades franquistas, por motivos políticos separaron de la labor docente en la Universidad a los profesores Aranguren, García Calvo y Tierno Galván. También fueron sancionados otros profesores.

Los intelectuales franceses enviaron a las autoridades franquistas un telegrama protestando contra dicha medida. "Nos declaramos contra dichas medidas represivas —se dice en el telegrama— que empobrecen a su Universidad y son un testimonio contra su Go-

bierno a los ojos de la opinión pública internacional".

El telegrama lo firman relevantes representantes de la intelectualidad francesa.

ANTONIO TOVAR

PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

renuncia a su cargo

MADRID, 13 de septiembre (ED).—Don Antonio Tovar, profesor de Filología de la Universidad de Salamanca, ha dimitido de su cargo, en solidaridad con los cinco profesores españoles separados definitiva o temporalmente de sus cátedras por el gobierno franquista por haber apoyado las reivindicaciones de los estudiantes.

Como se recordará, hace unos días dimitió igualmente de su cátedra de Estética por el mismo motivo, el poeta y profesor de la Universidad de Barcelona, José María Valverde.

TRES MINEROS MUERTOS Y 4 HERIDOS GRAVES

Ya, 22-VII. — Explosión de grisú en una mina de León. Tres mineros resultaron muertos y cuatro con heridas graves.

EL CRITICO AJEDRECISTICO, RICARDO AGUILERA

Con motivo del torneo "Capablanca in Memoriam" se encuentra en Cuba una personalidad del ajedrez español, Ricardo Aguilera, antiguo jugador, propietario de una editorial ajedrecística y crítico del juego ciencia. Sus crónicas, publicadas en el periódico "Revolución", han constituido una extraordinaria atracción y hay sido un éxito personal, por el que felicitamos a nuestro destacado compatriota.

En el cuadro de las actividades que, organizadas por el INDER, ha realizado Aguilera figuraron unas simultáneas con el equipo de la SACE. Consecuencia de ello se celebró posteriormente una reunión en la que Aguilera entregó a los jugadores de la SACE, unos libros del maestro español Arturo Tomar. Al acto asistieron junto a los ejecutivos de la Institución encabezados por el titular social, Pedro Atienza, la compañera Rosita Acosta, del INDER; el doctor Juan Vela Monet, director de la revista ajedrecística del INDER, "Jaque Mate"; Ramón Fernández Moreno, que actuó como árbitro en las simultáneas, y José Rodríguez Díaz, comisionado de Ajedrez en la SACE.

Ricardo Aguilera contestó a numerosas preguntas que sobre el "Capablanca in Memoriam" y sobre diversos aspectos del juego ciencia, le hicieron los jugadores del equipo de la SACE. Fue una magnífica velada que hay que agradecer a los compañeros del INDER.



El destacado crítico ajedrecístico español, Ricardo Aguilera, en los momentos en que iniciaba la entrega de los libros de Arturo Pomar, con que obsequió a los integrantes del equipo de la SACE (Foto Ricón)



Aspecto parcial de los ajedrecistas y socios de la SACE que asistieron a la reunión que, organizada por el INDER, se celebró con el crítico español Ricardo Aguilera. (Foto Ricón)

ACUERDOS...

(Viene de la Pág. 1)

De acuerdo con esas aspiraciones, el Congreso pide, en la declaración final, que se faciliten los cauces para "el nacimiento y el funcionamiento normal de asociaciones, dentro de una bien entendida libertad, que exige el respeto y la comprensión y el diálogo". Asimismo, demanda "unos medios de comunicación abiertos que faciliten los cauces de expresión e información".

El capítulo 2, intitulado "Trabajo", recoge una serie de reivindicaciones fundamentales de las masas trabajadoras. Tales son, por ejemplo, las que se refieren a que todos los hombres tengan la posibilidad de crear las instituciones correspondientes para la defensa de sus derechos laborales y a que los trabajadores cuenten con medios eficaces para defender sus intereses.

Los jóvenes de Acción Católica piden igualmente un salario justo; reglamentación del trabajo de menores en el campo; cumplimiento del horario de aprendices, que es de 34 horas semanales; prohibición de trabajos en cadena a menores de 16 años; responsabilidades sindicales para los jóvenes a partir de los 18 años.

Una cuestión de significativo relieve es la que atañe a la "protección de los que ocupan cargos sindicales a nivel de empresa", teniendo en cuenta numerosos casos en que los representantes obreros son despedidos del trabajo por defender los intereses de sus representados.

"Una doctrina social —dice el documento— no se anuncia solamente, sino que se lleva también a la práctica en términos concretos. Esto se aplica mucho más a la doctrina social cristiana".

Respecto al servicio militar, el documento se pronuncia por que no exceda de doce meses, con igualdad para los tres ejércitos y para todos los que sirven.

El problema nacional del País Vasco, Cataluña y Galicia se halla recogido en la declaración con un punto en el que se dice: "En cuanto a las comunidades naturales especiales, o minorías étnicas, pedimos que se estudien en un plano de derecho natural los graves problemas que experimentan, así como los medios concretos que tiendan eficazmente a favorecer los valores humanos de lengua, cultura y tradiciones propias".

Pero los congresistas han examinado también la labor de la Iglesia, a la que piden que evite "el dualismo entre religión y vida" y que "se desarrolle lo más posible la teología de las realidades terrenas".

En este sentido, el Congreso, que parece identificado con la política de Juan XXIII, demanda a las jerarquías eclesásticas que se difunda más la doctrina social de la Iglesia y que ésta se manifieste doctrinalmente "sobre determinados problemas o acontecimientos de injusticia o padecimiento del pueblo".

LA GANADERIA EN LA PROVINCIA DE SANTANDER

Santander (ED). — La producción nacional de carne en canal ha descendido, según el Servicio de Información y Economía del Ministerio de Agricultura, de 58 mil toneladas en abril de 1964 a 54 mil toneladas en abril de 1965.

En el año de 1964 los precios que se pagaban por cabeza de ganado vacuno eran verdaderamente ridículos. A principios de 1965 subieron en forma importante, pero el hecho trajo como consecuencia el aumento de los precios de la carne en los mercados, lo que, a su vez, ha reducido el consumo y la demanda de ganado para el sacrificio.

En cambio, el precio de la leche en la provincia de Santander, tradicionalmente ganadera, ha bajado de 5.50 pesetas el litro en el invierno a 5 pesetas en la actualidad.

El descenso del precio de la leche y la disminución de ventas de carne han causado un gran descontento entre los ganaderos santanderinos. Por un lado, aumentan los precios de los artículos de primera necesidad —alimentación, vestido, calzado, instrumentos de trabajo y de los piensos—, mientras se reducen continuamente los ingresos que el ganadero percibe por sus productos.

La situación explica el descenso de la cabaña en la provincia. Los ganaderos modestos, angustiados por las deudas, las cargas fiscales, las multas y las arbitrariedades, prefieren vender sus vacas y ovejas. La juventud se traslada a la ciudad, en busca de trabajo en la industria, o al extranjero antes de someterse a la esclavitud que, en esas condiciones, representa el cuidado del ganado.

EL CAMPO

Madrid, (E). — Hablando de este problema, el diario "Pueblo" dice lo siguiente: "Mientras en Europa se invierten en la agricultura por término medio 60 dólares por hectárea y 250 por persona activa, entre nosotros esa inversión llega sólo a 15 y 50 dólares, respectivamente. El campo, que proporciona un 23 por ciento de la renta nacional, no recibe más que el 8 por ciento de nuestras inversiones. Más del 80 por ciento de nuestra superficie cultivable no puede mecanizarse, razonablemente, por su excesiva parcelación."

Sumario

ARTICULOS

BOBROV, L: "España en la encrucijada atlántica"	8
GONZALEZ JEREZ, José María: "Ante una burda falsificación de Fraga Iribarne. El diálogo marcha de la mano de la vida misma"	3
MALINOVSKI, Rodión Yakovlevitch: "Recuerdos de la guerra de España: Los combates de Galapagar, Majadahonda, Aravaca"	16
SASTRE, Alfonso: "Los comisarios secretos"	7
USON, Amadeo: "La R.D.A. primer Estado obrero y campesino alemán"	4

CRONICAS Y COMENTARIOS

BALLESTEROS, F: "La niña de luto, el film de Summers estrenado en Cuba"	13
CASTILLA, Manuel: Crónica Cinematográfica: "Un nuevo film de José Luis Borau: Crimen de doble filo"	13
CASTILLA, Manuel: Crónica deportiva: La victoria española en la Copa Davis	12

POESIA

VALLE, Ernesto R. de: "Elegía en voz de tiempo"	15
---	----

INFORMACIONES

Manifestación en Barcelona	1
Antonio Tovar, profesor de la Universidad de Salamanca, renuncia a su cargo	1
Represión contra los estudiantes. Los rectores podrán expulsarlos de las Universidades	1
El Ministerio de Información contra la prensa estudiantil	1
Acciones obreras y campesinas en Lugo, Asturias, San Sebastián, Lérida, Madrid, Málaga y Sevilla	5
Acuerdos del Congreso de los movimientos juveniles de Acción Católica	1
Informaciones de la prensa española	6
Actividades de la SACE	14
Conferencia de José Forné sobre Mina el Mozo	11
Melquesider Rodríguez en libertad provisional	14
Actualidad cultural	13
Actualidad deportiva	12

La oligarquía

Bilbao, 5 de septiembre (ED) — Los capitales que totalizaban 243 grandes sociedades españolas al finalizar el año 1964 ascendían a la cifra de 112.941 millones de pesetas. Los beneficios obtenidos por ellas, una vez deducidas las amortizaciones, suman la cantidad de 21.600 millones de pesetas. Esto supone un beneficio medio de los capitales desembolsados de un 19.12 por ciento. En el año 1963, este beneficio medio fue del 18.97 por ciento. Estas cifras se dan en el estudio que, como todos los años, hace la revista financiera que edita el Banco de Vizcaya.

LIBROS

Recomendamos a nuestros lectores los siguientes libros:
V. Kelle y M. Kovalson: "La religión".
C. Cogniot: "Religión y Ciencia".
C. Hainchelin: "Orígenes de la religión".
Carlos Marx y Federico Engels: "Sobre la religión".
Estos libros de la EDITORA POLITICA están de venta en todas las librerías.

ESPAÑA REPUBLICANA

Acojido a la franquicia postal e inscripto como correspondencia de segunda clase en la Administración de Correos de La Habana.

DIRECTOR:
MANUEL CARNERO
ADMINISTRADOR:
DICTINIO GOMEZ

Redacción y Administración:
SAN JOSE No. 108
Apartado 2025
La Habana

Teléfono: 61-1995

TALLERES:
Taller 207-63
"ALFREDO LOPEZ"
Reina No. 158
La Habana

Precios de suscripción:
Un Año \$2.00
Número suelto 0.10

ANTE UNA BURDA FALSIFICACION

DE FRAGA IRIBARNE

El diálogo marcha de la mano de la vida misma

Por JOSE MARIA GONZALEZ JEREZ

"El Español", vocero de Fraga Iribarne, Ministro de Información y Turismo del gobierno del general Franco, trata desesperadamente de resucitar los odios cainitas regresando al clima de la guerra civil. Fraga emergió a los primeros planos de la política oficial española empujado, objetivamente, por la creciente ola popular. Contra la voluntad de los mineros asturianos, escaló el puesto de Ministro, a caballo sobre la cresta de la amenazadora marea de huelgas de 1962.

El régimen franquista necesitaba en aquel momento y necesita hoy, dar la impresión de cambios. En la nueva situación no sirven los viejos métodos. El arma del terror está mellada y no es fácil darle nuevo filo. La estructura sindical convertida en cascarón inoperante cruje porque sus cimientos son una verdadera tembladera.

Fraga inició su gestión ministerial presentándose como vocero de los aires renovadores. Pretendió ser el ideólogo de una verdadera liberalización y el defensor del diálogo abierto entre los españoles. En "El Español" Fraga se presenta despojado de todo disfraz, tal cual es. Teme al diálogo. Teme a una verdadera liberalización. Teme al clima de la España actual.

Los cambios que se han producido en España en los últimos tiempos, y muy especialmente a partir de las huelgas de 1962, no se deben a la "benevolencia" de los "liberalizantes" ni al capricho de los gobernantes. Son cambios que surgen a pesar de ellos. Están impuestos por un pueblo que no ha dejado de luchar y que, en su propia experiencia, colmada de heroísmo, encuentra caminos para la democratización de España. La clase obrera ha roto la muralla de los sindicatos verticales; está en pie y sus acciones que enlazan las demandas económicas y políticas, van poniendo en marcha a todos los sectores del país. Avanza el pueblo y retrocede la oligarquía. Cada avance popular es un punto de partida para nuevos avances. Cada acción va forjando la unidad del pueblo y ofrece valiosas experiencias para las futuras batallas.

Fraga y su grupo pretendieron en un principio, capitalizar esos cambios. Frente a los inmovilistas, simulaban defender una política más a tono con la realidad española y con el marco internacional en que ésta se desenvuelve. La nueva situación ofrecía un amplio margen para la demagogia. Pero cuando un pueblo está en marcha y a lo largo de su difícil camino ha acumulado grandes enseñanzas, no es fácil adormecerlo con palabras demagógicas.

Fraga teme al diálogo. Cuando las circunstancias le obligan a aceptarlo, lo trunca abruptamente recurriendo a la mentira, las amenazas y el chantaje. Recordemos, en este sentido, el diálogo impuesto por los intelectuales españoles que denunciaron, con profusión de datos, las bárbaras torturas desatadas sobre los mineros asturianos en 1963. En aquella ocasión, Fraga admitió el diálogo teniendo a su favor los medios de publicidad y coerción, y en su contra la razón que estaba del lado de los denunciantes. En el ambiente de la España actual, ese diálogo era peligroso para Fraga y para los intereses que representa. Por eso lo cortó pretendiendo convertirlo en monólogo, colmado de falsedades y amenazas. Pese a Fraga, aquel diálogo continuó, al margen de la prensa oficial y el gobierno se vio obligado a trasladar de Asturias a los torturadores proclamando así, sin quererlo, de qué lado estaba la razón y la verdad.

Tras aquella experiencia, Fraga rechazó el diálogo iniciado por 1.161 intelectuales y dirigentes obreros y estudiantiles de las más diversas con-

cepciones políticas y filosóficas. Devolvió la carta y se refugió en un prudente y significativo silencio. La ocasión para el diálogo no podía ser mejor. Los firmantes, tras analizar la actual situación de España, delineaban las soluciones inmediatas y urgentes resumidas en cuatro puntos programáticos: Libertad de asociación y muy especialmente libertad sindical; derecho de huelga; libertad de información y expresión; y libertad para los que sufren condenas por los hechos que se mencionan, reingreso a sus puestos de trabajo de todos los despedidos, rehabilitación de los estudiantes expedientados así como la cancelación de cualquier tipo de responsabilidad por hechos sucedidos durante la guerra civil. A esas medias puede agregarse hoy el reintegro a sus cátedras de los profesores expulsados por el régimen, en represalia por su actitud acorde con el anhelo de la juventud estudiantil y el pueblo.

El silencio de Fraga proclama su temor al diálogo.

Los avances del pueblo y los retrocesos de la oligarquía se producen sin pedir permiso a Fraga Iribarne. Y en la misma forma va desarrollándose el diálogo.

Por mucho que se esfuercen no es posible hoy trazar de nuevo las líneas divisorias y artificiales de la guerra. El desarrollo de la vida misma ha destruido esas líneas. La política de Reconciliación Nacional, bandera del Partido Comunista de España, enarbolada hoy por todo el pueblo español, ha contribuido decisivamente a crear el nuevo clima.

La vida misma ha proclamado quién

ganó la guerra y quién la perdió. En apariencia había un ejército vencedor y un ejército vencido. Pero en la realidad la guerra fue ganada por un pequeño grupo de oligarcas y grandes terratenientes, por una pequeña minoría que concentra en sus manos el 90 por ciento de las riquezas de España. La guerra fue perdida por el pueblo, independientemente de la trinchera militar que cada uno ocupó. Entre los vencidos, junto a los que heroicamente defendieron la causa republicana, están millones y millones de españoles que lucharon del lado franquista, creyendo que defendían su fe religiosa y el futuro de España, "una, grande y libre".

Por eso la política de Reconciliación nacional va dirigida a la reconciliación entre los vencidos a la unidad de todo el pueblo frente a la minoría de explotadores y fariseos que disfrazaron su crimen de Santa Cruzada y que a lo largo de más de un cuarto de siglo sobre una inmensa montaña de cadáveres, hundieron a España en un régimen caudillesco en el que se mezclan el más bárbaro terror y la más inicua explotación.

En España emerge una línea divisoria clara, natural: a un lado, cada día más aislados, los integrantes de la camarilla gobernante, expresión del poder de la oligarquía financiera y terrateniente, desprovistos del disfraz de santidad y corroidos por contradicciones insolubles; en frente, la inmensa mayoría del pueblo, que va encontrando un lenguaje común y, lo que es

más importante todavía, sendas comunes por las que avanzará la democratización de España.

La España de hoy es algo así como una gigantesca pirámide colocada a la inversa. Se sustenta, en equilibrio inestable, sobre una cúspide que va reduciéndose y que cede ante la presión de una base cada día más extensa y poderosa.

ooo

"El Español" muestra una inusitada preocupación por truncar un diálogo que, a pesar de Fraga, ha surgido en España. No debe asombrarnos esa preocupación ni el recurso de "El Español" a la mentira.

Se trata de un diálogo de extraordinaria importancia y de histórica repercusión porque, en sí mismo, significa la destrucción de una de las armas fundamentales utilizadas por los explotadores para dividir al pueblo y mantener sus escandalosos privilegios.

Es el diálogo entre los comunistas y los católicos. No se trata de una discusión académica. Ni siquiera el aspecto filosófico, pese a su importancia, es el centro de este diálogo. Nadie, ni comunistas ni católicos, ocultamos nuestras diferencias. Todo diálogo exige honradez y sinceridad. Y ésa es la tónica del actual, a pesar de los esfuerzos de Fraga y de los fariseos y escribas que todavía abundan en la viña del Señor.

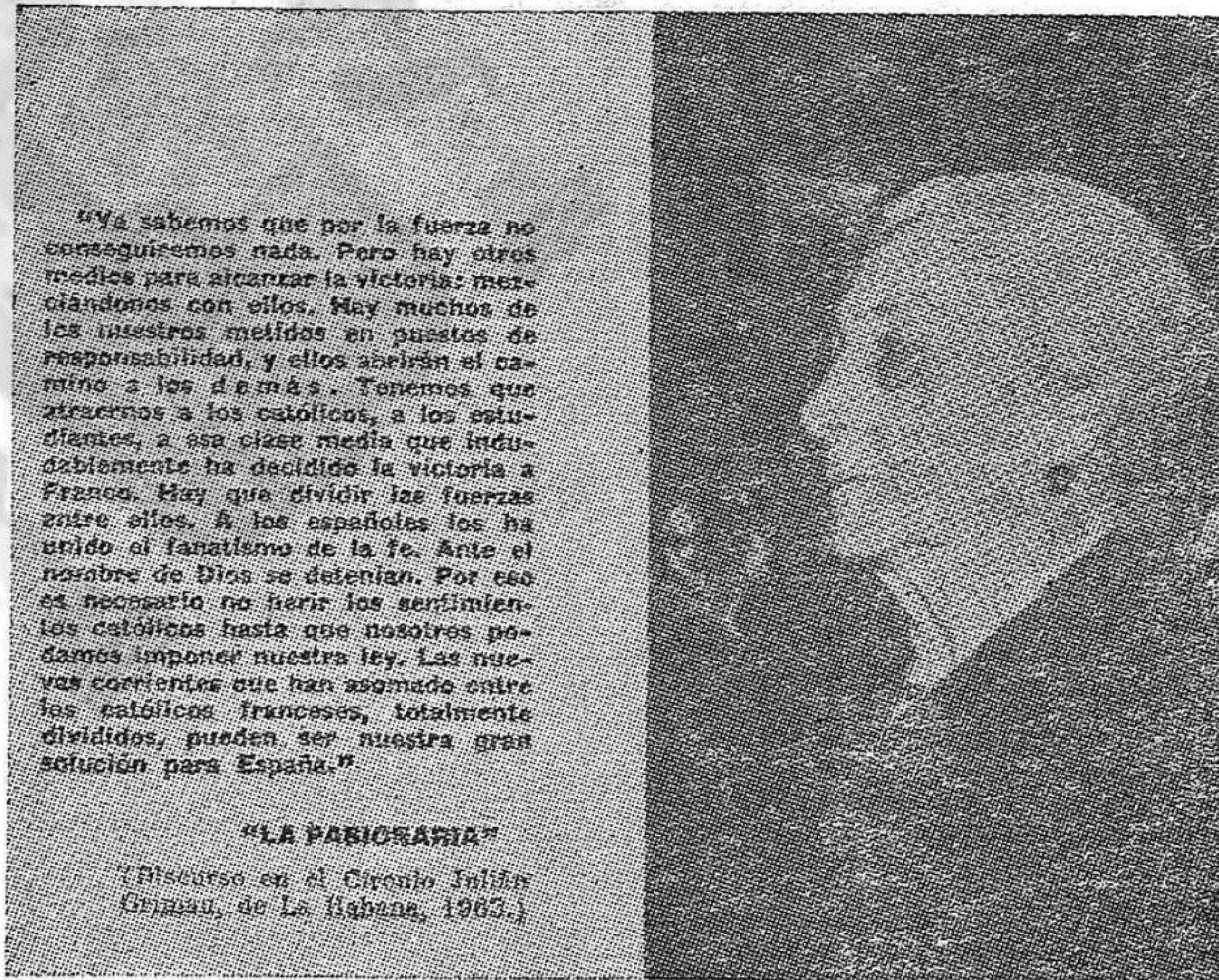
Este diálogo abarca extraordinarias proporciones y enfoca problemas sociales, culturales, políticos y económicos. Nace en la entraña misma del pueblo. Y en las cárceles y en las fábricas, en los campos y en las Universidades. Está alentado por las corrientes renovadoras que penetran en el vetusto edificio de la Iglesia y que encuentran su cima en Juan XXIII y en el Concilio Vaticano II. En él está presente, para comunistas y católicos, la sangrante experiencia de España.

Los "vencidos" de la guerra, en su más amplia expresión, es decir, todo el pueblo, afrontan problemas comunes que exigen el esfuerzo común. Las generaciones que no conocieron la guerra sino los amargos frutos de la derrota, rechazan las líneas divisorias artificiales y sitúan en primer plano los problemas actuales. Los Pirineos no constituyen barreras insalvables para los aires de nuestra época.

El diálogo marcha de la mano de la vida misma; es contrastado diariamente con la realidad. Es el diálogo de millones de hombres que en las Comisiones de Oposición sindical, en la lucha por mejores condiciones de vida, en el batallar por los derechos democráticos, se hermanan y afrontan riesgos comunes, ganan batallas y acarician justos anhelos.

Ese diálogo que va forjando el broche adecuado para cerrar una larga historia de luchas fratricidas y odios infecundos, va ganando las páginas de los periódicos y revistas. Está presente en todas partes. Y en él intervienen destacadas figuras del campo católico español, como Giménez Fernández, Aranguren, Ruiz-Giménez, Aguilar Navarro, Jiménez Parga, el padre Benzo Mestre, el padre J. M. González Ruiz, el abad de Montserrat, Dom Escarré... Monseñor José Guerra Campos, Obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, Obispo consiliario de Acción Católica, presidente de la Unión Nacional del Apostolado Seglar y secretario de la Conferencia de Metropolitanos españoles, al hablar ante el Concilio Vaticano II, se manifestó en favor de ese diálogo, en forma constructiva y serena. Al destacar la fidelidad a la lógica por parte de los marxistas y exponer puntos de dife-

(Pasa a la pág. 15)



"Ya sabemos que por la fuerza no conseguiremos nada. Pero hay otros medios para alcanzar la victoria: mezclándonos con ellos. Hay muchos de los nuestros metidos en puestos de responsabilidad, y ellos abren el camino a los demás. Tenemos que atraernos a los católicos, a los estudiantes, a esa clase media que indudablemente ha decidido la victoria a Franco. Hay que dividir las fuerzas entre ellos. A los españoles los ha unido el fanatismo de la fe. Ante el nombre de Dios se detienen. Por eso es necesario no herir los sentimientos católicos hasta que nosotros podamos imponer nuestra ley. Las nuevas corrientes que han asomado entre los católicos franceses, totalmente divididos, pueden ser nuestra gran solución para España."

"LA PASIONARIA"

(Discurso en el Círculo Julián Grimau, de La Habana, 1963.)

El grabado reproduce fotográficamente lo publicado por "El Español" del 19 de junio. Junto a la fotografía de Pasionaria el texto apócrifo. Para que nuestros lectores juzguen la estúpida falsedad lo reproducimos: "Ya sabemos que por la fuerza no conseguiremos nada. Pero hay otros medios para alcanzar la victoria: mezclándonos con ellos. Hay muchos de los nuestros metidos en puestos de responsabilidad, y ellos abren el camino a los demás. Tenemos que atraernos a los católicos, a los estudiantes, a esa clase media que indudablemente ha decidido la victoria de Franco. Hay que dividir las fuerzas entre ellos. A los españoles los ha unido el fanatismo de la fe. Ante el nombre de Dios se detienen. Por eso es necesario no herir los sentimientos católicos hasta que nosotros podamos imponer nuestra ley. Las nuevas corrientes que han asomado entre los católicos franceses, totalmente divididos, pueden ser nuestra gran solución para España". "La Pasionaria" (Discurso en el Círculo Julián Grimau, de La Habana, 1963). Nuestros lectores recordarán el verdadero discurso. Fue publicado íntegramente en "ESPAÑA REPUBLICANA", número 556 del 1.º de enero de 1964. Fue transmitido reiteradamente por radio. El párrafo publicado por "El Español" no fue dicho por Pasionaria. Cuba entera lo atestigua. Así obra el régimen franquista. Es la vieja doctrina propagandística de Goebbels.



Constructores del socialismo en la RDA: Anni Hoffmann, diputado a la Cámara del pueblo y responsable de un equipo pecuario en la Hacienda del Estado de Eisleben.

En el breve intervalo de diez días de la primavera de 1945, el mundo entero fue estremecido por acontecimientos de excepcional importancia para la humanidad: aquel memorable 30 de abril, cuando los sargentos del Ejército Soviético Kantaria y Egórov izaron la roja enseña, símbolo de victoria y liberación, sobre el Reichstag; el 2 de mayo, día en que capitulara Berlín bajo el irresistible empuje de las tropas del País de los Soviets, y el 8 de mayo, última jornada de aquella horrorosa guerra.

Los pueblos del mundo respiraron con alivio viendo disipada la dantesca amenaza que se había abatido sobre Europa y el Norte de Africa, amenaza que se proyectaba sobre el resto del planeta. Los feroces planes de Hitler y su camarilla estipulaban la extirpación física de millones de hombres y la esclavitud del resto de la población de la Tierra. Sólo tendrían rango de personas los seres de la raza "superior", los arios. A los demás les esperaba la suerte del paria, del ilota. Y esa amenaza real no fue solamente la lucubración macabra de un demente, sino la política de un Estado que se preciaba de altamente civilizado, política que en la medida en que pudieron aplicarla la llevaron a la práctica los vándalos nazis en casi toda Europa y en primer término en la Unión Soviética.

Pero fue salvada la humanidad, porque en el camino de las hordas vesánicas del fascismo se cruzó el único país socialista a la sazón, la URSS, que en epopeya inenarrable hizo inclinar la cerviz a la bestia nazi hasta rematarla en su propio cubil.

El clamor de los pueblos reclamando justicia cristalizó en los Acuerdos de Postdam, concertados el 2 de agosto de 1945 por los jefes de Estado de la URSS, EE. UU. e Inglaterra. En tales acuerdos se estipulaba: extirpar el nazismo y militarismo alemanes; proscribir toda actividad fascista y militar así como su propaganda; sancionar a los criminales de guerra nazis y destruir las bases económicas del militarismo y el fascismo alemanes, eliminando la concentración de la economía, tan característica de los monopolios germanos.

Mas las potencias occidentales, y en primer término los EE. UU., no podían acceder a la democratización y desnazificación de Alemania. Y fue Norteamérica a quien correspondió la primacía en esta actitud desleal y oprobiosa. Desleal porque estaba en pugna con todos los compromisos asumidos en el curso de la guerra, con lo que se convertían en papeles mojados las solemnes obligaciones de aliado, y oprobiosa porque oponerse a la aplicación de esos acuerdos suponía profanar la sagrada memoria de los que habían sacrificado la vida en holocausto de la libertad de los pueblos, de su independencia y soberanía nacional.

Las tres zonas ocupadas por las tropas de las potencias occidentales fueron utilizadas por los representantes de esas potencias para aplicar en ellas

LA R.D.A.

PRIMER ESTADO OBRERO Y CAMPESINO ALEMÁN

Por AMADEO USON

una política que implicaba la renuncia total a los acuerdos de Postdam. Había algo más fuerte en los gobernantes de las potencias imperialistas que el sentimiento del honor que entrañaba el cumplimiento de los compromisos solemnes asumidos ante la presión y exigencia de la opinión mundial: para ellos lo fundamental era mantener a los monopolios alemanes que habrían de ser en lo sucesivo, otra vez más, el motor de una nueva agresión, de la tercera conflagración mundial. Tenían que salvar del justo castigo a los criminales de guerra, que habrían de servir de peones en el presunto desquite del mañana.

En la zona ocupada por el Ejército Soviético se siguió una política diametralmente opuesta. En esta zona, que había sido mucho más afectada por las operaciones militares y tenía un potencial económico inferior al de las zonas occidentales, se pusieron al frente del restablecimiento los elementos antifascistas y todos aquellos que habían extraído la enseñanza debida de la guerra. Las tropas soviéticas, consecuentes con los altos principios humanistas que rigen la sociedad socialista, ajenas a todo espíritu de venganza, prestaron una inapreciable ayuda de todos los tipos a la población para que pudiera rehacer su vida, una vida de paz y trabajo.

El 7 de octubre de 1949 fue fundada la República Democrática Alemana (RDA), cuyo décimosexto aniversario se conmemora en estos días. Ese acontecimiento histórico fue un acto de autodefensa realizado por las fuerzas democráticas de Alemania como réplica a la fundación de la República Federal Alemana (RFA), culminada el 7 de octubre del mismo año, hecho que constituyó una flagrante violación de los Acuerdos de Postdam de las tres grandes potencias. En tal situación, la creación de un Estado democrático y pacífico se había convertido en una cuestión vital para el pueblo alemán.

La fundación de la RDA frustró las tentativas de las potencias occidentales tendientes a someter toda Alemania al renacimiento militarismo germano, y fue creada una sólida base estatal para las fuerzas democráticas de Alemania.

La RDA es un Estado en el que la clase obrera ejerce el Poder político con los campesinos cooperativistas y otras capas laboriosas y conduce a la victoria de la edificación del socialismo. Los trabajadores son dueños de la economía y rigen el Estado. Los medios de producción fundamentales —las fábricas, las riquezas del subsuelo, el transporte, las grandes haciendas, etcétera— pertenecen al pueblo.

En la RDA existen cinco partidos políticos: el Partido Socialista Unificado, que es un partido marxista-leninista, el partido de la clase obrera; el Partido Democrático Agrario de Alemania, portavoz, ante todo, de los campesinos cooperativistas; el Partido Liberal Demócrata de Alemania, compuesto principalmente por los trabajadores miembros de las cooperativas de producción artesana y las fuerzas progresivas de la burguesía pequeña y media; la Unión Demócrata Cristiana de Alemania, que agrupa a los cristianos partidarios de la paz y el progreso, y el Partido Nacional Demócrata de Alemania, integrado por los diversos círculos de las capas medias y ex militares de carrera que rompieron con su pasado.

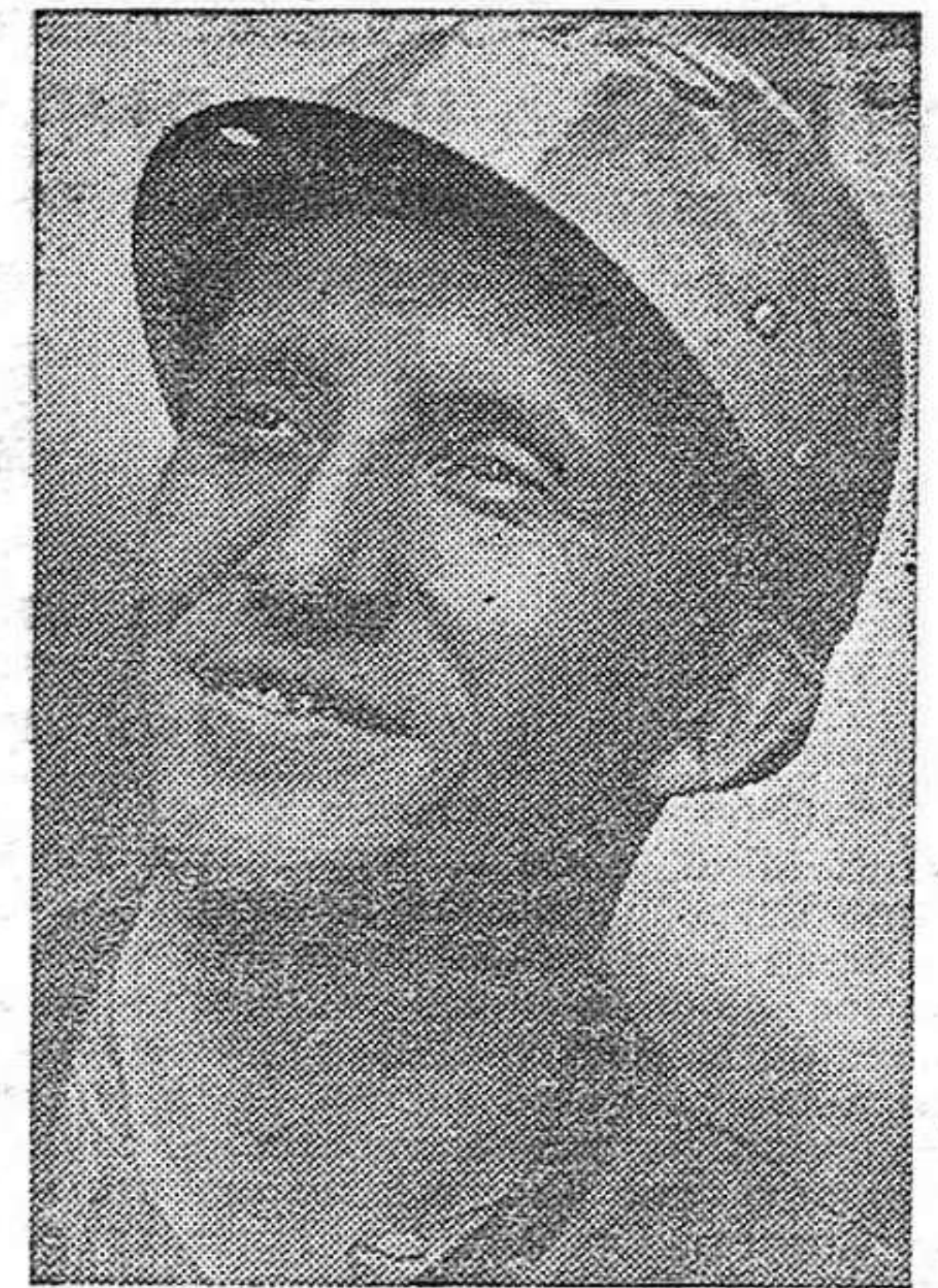
El Partido Unificado de Alemania, como partido de la clase más numerosa, más progresiva y más consecuente en la lucha por la paz y la democracia, desempeña el papel dirigente en la vida política de la república. Por el número de militantes y afiliados es también el partido más numeroso. Además de la mayoría de los obreros, militan en él componentes de las demás clases laboriosas. Como Partido marxista, el Partido Socialista Unificado de Alemania es el heredero de las

mejores tradiciones de la clase obrera alemana, y convierte sistemáticamente en realidad las viejas aspiraciones del movimiento obrero socialista. En la RDA se edifica el socialismo bajo su dirección y con la colaboración de los otros cuatro partidos, los sindicatos y las organizaciones de masas. La política de ese partido tiende a convencer con el ejemplo de los éxitos a todas las capas laboriosas y a los pequeños propietarios para que se incorporen a la edificación del socialismo, que asegura un porvenir próspero y feliz a los ciudadanos de la república. Los demás partidos y organizaciones reconocen el papel dirigente de la clase obrera y cooperan estrechamente con él en su calidad de agrupaciones independientes y autónomas.

La RDA construye el socialismo en unas condiciones extraordinariamente difíciles. Como bastión de la paz y el socialismo tiene que mantenerse en estado de vigilancia y alerta constantes frente al baluarte de la guerra y la provocación, que tiene en su frontera occidental y meridional, la RFA, que en su imposibilidad de absorber a aquella, recurre a toda clase de conflictos e incidentes a fin de mantener una tensa situación en el centro de Europa, a fin de convertir aquella zona en un polvorín presto a estallar en cualquier momento, lo que originaría la tercera guerra mundial, la pavorosa conflagración nuclear.

En esta política criminal y suicida desempeñan un papel de primer orden los elementos nazis, que, habiéndose librado de la horca o del piquete de ejecución, gracias al contubernio con ellos de los gobernantes de las potencias imperialistas, y en primer término de los omnipotentes grupos de la oligarquía financiera de los EE. UU., ocupan hoy puestos de máxima responsabilidad en el aparato estatal de la RFA. Esos asesinos del pasado, criminales de la Segunda Guerra Mundial despliegan una febril actividad a fin de frustrar la edificación del socialismo en la RDA.

Entre otros graves problemas que ha creado la política neonazi de la RFA está el del proyectado círculo de bombas atómicas en torno a la frontera occidental y meridional de la RDA, en contraposición a la justa propuesta de ésta de crear una zona desatomizada en el centro de Europa; el pretrecha-



Constructores del socialismo en la RDA: Rudi Walther, de la planta siderúrgica de Riesa.

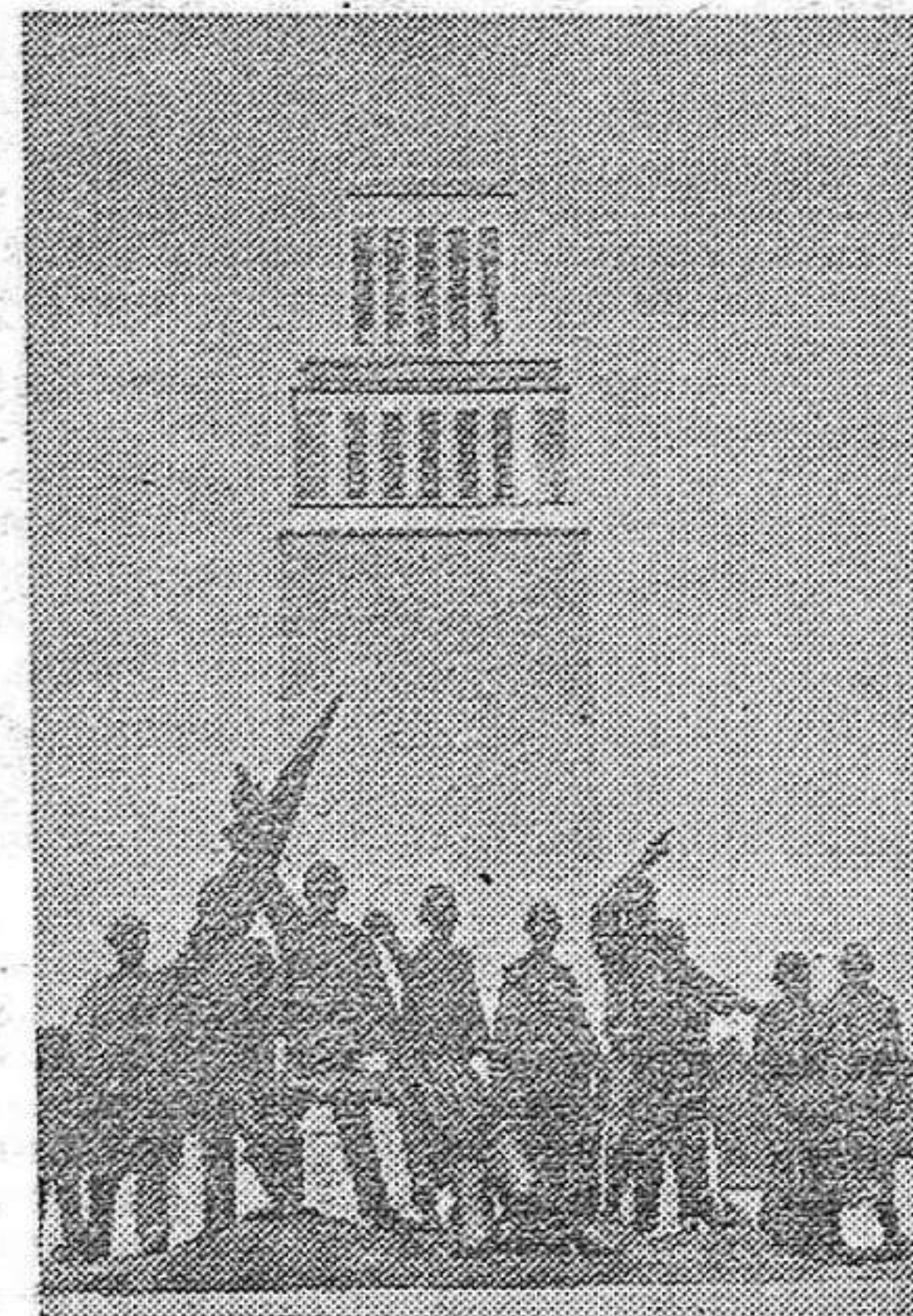
miento con armamento nuclear al ejército de la RFA gracias al apoyo que en este sentido le prestan los EE. UU. a través de la OTAN; el afán de seguir manteniendo al Berlín Oeste como ciudad-frente, como foco constante de roces y conflictos; la cuestión de la unificación, o mejor dicho, la pretensión de devorar a la RDA al socaire de la reunificación del país. Otro problema de trascendental importancia y sumamente peligroso es el ansia revanchista de los gobernantes germano-occidentales de revisar la frontera del Oder-Neisse, llamada "frontera de paz" que fue establecida unánimemente por las tres grandes potencias en el acuerdo suscrito el 2 de agosto de 1945. La revisión de esa frontera supondría el desmembramiento de Polonia y sería una continuación de la consigna hitleriana *Drang nach dem Osten* (Marcha hacia el Este), sería en definitiva el estallido de la tercera guerra mundial.

Aun afrontando tan serios problemas, la RDA construye con éxito el socialismo en todos los órdenes de la vida y con ello no sólo cohesiona más y más a su pueblo, sino que ofrece un brillante ejemplo a la población de la Alemania Occidental de la ventaja del socialismo, lo que propicia la unificación en su día del país.

No cabe duda de que al terminar la guerra existía gran incredulidad en la capacidad del pueblo alemán para edificar una sociedad democrática, ya que el tósigo de la propaganda hitleriana había calado muy hondo en vastas capas de la población. Pero la realidad socialista es tan aleccionadora que incluso en la RFA, pese al gigantesco esfuerzo que hacen el aparato estatal y los órganos publicitarios de la gran burguesía para desvirtuar la esencia de la sociedad socialista, las ideas básicas de esta sociedad se abren camino en las capas laboriosas.

Alemania, que dio al mundo hombres como Goethe y Schiller, Bach y Beethoven, Marx y Engels, vive el fermento de las premisas —gracias fundamentalmente al paradigma que le ofrece ante todo la RDA y todo el campo del socialismo— para que en el momento oportuno, esta nación reunificada no quede al margen del actual viraje histórico-mundial de la humanidad: el paso del capitalismo al socialismo. Esta ley inexorable e irreversible del desarrollo de la sociedad será también válido para Alemania, borrando así los estigmas del pasado: el militarismo prusiano y el nazismo.

La prosperidad y el incremento del poderío de la RDA son importantes factores del robustecimiento del campo del socialismo, y éste, a su vez, constituye una garantía real de la intangibilidad e integridad del primer Estado Obrero y Campesino alemán, que, henchido de amor a la paz y plétorico de capacidad creadora, muestra a todo el mundo un ejemplo palmario de cómo el régimen socialista transforma no sólo la vida material de la sociedad, sino también la mentalidad de la gente, perfeccionándola y humanizándola, convirtiéndola en seres dignos, en artífices de una vida esplendorosa y feliz.



Los crímenes del nazismo. Para perpetuar su recuerdo se ha erigido en Buchenwald este monumento nacional, obra de Fritz Cremer. Representa a antiguos deportados en el campo de concentración nazi, prestando juramento sobre el Ettersberg, cerca de Weimar. En la RFA, los culpables de estos crímenes ocupan importantes puestos en el Ejército y en el Estado.

ACCIONES OBRERAS Y CAMPESINAS EN LUGO, ASTURIAS, LERIDA, MADRID, SAN SEBASTIAN, MALAGA Y SEVILLA

Campeñinos de Villaselán y Piñeira se manifiestan ante el ayuntamiento de Ribadeo

Lugo, 20 de agosto (ED).— Más de 200 campeñinos de las aldeas de Villaselán y Piñeira se manifestaron tumultuosamente los días 15 y 16 de agosto ante el ayuntamiento de Ribadeo, protestando de los atropellos que está cometiendo en la comarca un equipo de higiene pecuaria de Madrid. Bajo el pretexto de supuestas enfermedades, arrasan la ganadería de estos modestos campeñinos, llevando a sacrificarla al monopolio de la car-

ne de la empresa FRIGSA, que les paga indemnizaciones absolutamente irrisorias en la generalidad de los casos.

Los manifestantes lograron que el cura de la parroquia encabezase la demostración, con lo que evitaron que contra ésta se desatase una reacción represiva. Las autoridades, temerosas de que esta acción de protesta de los campeñinos tomase mayores vuelos, ordenaron la suspensión de la recogida de ganado en estas aldeas.

Huelgas en las minas asturianas Lláscaras, La Nicolasa y San Vicente

Oviedo, agosto 21 (ED).— Los picadores de la mina La Nicolasa llevan varios días en huelga. Se negaron a transportar las herramientas, pues las ramplas tienen de 160 a 200 metros, y la empresa castigó a varios de ellos. En solidaridad con los mineros sancionados, se declaró en huelga el resto de los picadores de esta mina. La empresa, como represalia, ha despedido a varios de los huelguistas.

En los pozos de Lláscaras y de San Vicente, los mineros se encuentran en huelga, ante la negativa de la empresa a solucionar el problema de los sil-

cóticos, dándoles un trabajo adecuado a sus condiciones físicas. El día 13 de agosto se presentó a la entrada de la mina, en la cual los trabajadores hacen acto de presencia cada día para ver si se da satisfacción a sus reclamaciones, un dirigente del Sindicato Vertical que les presionó para que reanudasen el trabajo, pero los mineros no le hicieron ningún caso y continuaron la huelga.

En el pozo de Pumarabule, que pertenece a la misma empresa que el de Lláscaras, el mismo día 13 de agosto, en algunos talleres se ha trabajado a bajo rendimiento.

Falta de seguridad en el trabajo: Tres mineros muertos

Oviedo, 25 de agosto (ED).— Tres trabajadores han perdido la vida estos días en accidentes mineros, a causa de las insuficientes medidas de seguridad en el trabajo.

El día 12 de agosto, en el pozo El Fondón, murió el minero José Joaquín Iglesias Bosta a causa de un accidente. Su entierro constituyó una imponente manifestación de protesta, y los numerosos trabajadores que asistieron a él expresaron claramente su indignación, así como su repudio a los representantes del Sindicato Vertical, que osaron presentarse en la conducción.

El día 24, otros dos mineros perecieron en idénticas condiciones. Joaquín Martí Alvarez, de 36 años de edad, pereció sepultado en un desprendimiento de tierras ocurrido en la mina San Vicente, de San Martín del Rey Aurelio; Vicente García Moreno, de 19 años, murió en el pozo María Luisa, de Langreo.

Cada vez hay mayor descontento por la falta de seguridad en las minas asturianas y ya se han producido paros exigiendo medidas que garanticen la vida de los trabajadores.

Huelga en los pozos mineros asturianos El Fondón, Modesta, El Cabrito y San Vicente

Oviedo, septiembre 13 (ED).— En las minas asturianas, continúan las acciones reivindicativas. El pasado día 2, los obreros silicóticos del pozo "El Fondón" abandonaron el trabajo. Como es sabido, la empresa ha destinado a muchos de estos mineros silicóticos a la tarea de picar y el paro tiene como objetivo exigir puestos de trabajo adecuados a la enfermedad que padecen. El sábado 4, el relevo de la tarde del pozo "El Fondón" no entró al trabajo. El lunes 6, el paro era total en dicho pozo. El martes 7, la huelga se extendió al grupo y pozo denominados "Modesta". No trabaja nadie y se espera el apoyo solidario de otros pozos.

En el pozo "El Cabrito", con motivo de la muerte de un obrero accidentado, todos los trabajadores se declararon en paro el pasado día 7, en señal de protesta. La empresa comunicó que impondría una multa de 250 pesetas a cada obrero. Los trabajadores hicieron saber a la dirección que si se les descontaba esas multas irían a la huelga.

En el pozo "San Vicente" y también con motivo de la muerte en accidente de un compañero, hizo un día de paro la totalidad del personal. Con estos paros, los trabajadores exigen mejores condiciones de seguridad en las minas.

Malestar entre los obreros de la construcción

Madrid, 25 de agosto (ED).— Ante el profundo malestar reinante entre los obreros de la construcción a causa de las medidas gubernativas encaminadas a la reducción de la construcción de viviendas, la Sección Social del Sindicato Oficial del Ramo se ha visto obligada a hacer una declaración en la que se dan algunos datos sobre la situación del problema.

Según este documento, en la provincia de Barcelona, por ejemplo, se estimaba en 125.000 el número necesario de viviendas a construir. En 1964 el número de viviendas construidas fue de 40.000. Pues bien, para los años de 1965 y 1966 está programado un cupo de 41.000 viviendas, o sea, anualmente, la mitad de las construidas en 1964.

El censo total de la construcción en España —se dice en la citada declaración— es de 850.000 obreros, de los que unos 350.000 trabajan en construcciones de protección oficial, las más afectadas por las medidas restrictivas gubernativas. El paro ocasionado por esta medida afectará a unos 175.000 obreros. De los 130.000 obreros parados totalmente en España en 1964 —según la mencionada declaración del Sindicato Oficial de la Construcción— unos 25.000 pertenecían a la construcción, por lo que ahora asciende a 200.000 el número de parados en este ramo de la producción. Y haciendo un cálculo de lo que habrá de pagarse por seguro de desempleo a estos trabajadores, la declaración concluye que con este dinero podrían hacerse rentables las inversiones para que continúe la construcción de viviendas al ritmo del año anterior.

Huelga en una empresa textil malagueña

Málaga, 31 de agosto (ED).— Después de 20 horas de huelga, los trabajadores de la empresa textil ITELHORCE han impuesto a la dirección de la misma sus reivindicaciones. El día 20 de agosto, el turno de la noche se negó a trabajar por las pésimas condiciones en que tenía que hacerlo, pues la temperatura en los talleres pasaba de los 40 grados. La dirección despidió a los trabajadores en huelga. El día 21 se declararon también en huelga los otros dos turnos, siendo el paro total.

A pesar de la intervención provocativa de la policía, los obreros no cedieron en su lucha y denunciaron el caso a la Inspección de Sanidad y a la Magistratura del Trabajo. Estas, ante la actitud decidida de los trabajadores, han multado a la empresa y al médico de la misma, así como han obligado a que en el plazo de dos meses se instalen grupos de refrigeración, en los talleres. Entretanto y contando desde primero de mayo, la empresa pagará a los obreros una prima por trabajo penoso.



Mineros de Sama de Langreo.

Manifestación de los obreros de la Marconi

Madrid, 25 de agosto (ED).— El sábado 31 de julio, se concentró en la plaza de Atocha un gran número de trabajadores de la empresa "Marconi", con el propósito de ir en manifestación hasta las oficinas centrales de la dirección, que se encuentran en la calle de Alcalá, en pleno centro de Madrid.

Las numerosas fuerzas de policía que habían sido concentradas en aquellos lugares,

impidieron que los trabajadores llegasen hasta las oficinas de la dirección. De todas maneras fue una poderosa acción de protesta de los trabajadores de esta importante empresa madrileña, descontentos por la reducción que se les ha hecho en la paga extraordinaria del 18 de julio y, en general, por toda una serie de medidas arbitrarias aplicadas por la dirección.

Agitación obrera en Rentería, Lérida y Madrid

París, Sept. 14. (TASS).— Los obreros y empleados de la industria papelera de España tratan de conseguir de los empresarios de la compañía "La papelera española" aumento de salario. En la fábrica de papel de Rentería los obreros se negaron a reparar los equipos, a pesar de las medidas represivas de la administración, que despidió hace poco a tres obreros.

Los empleados de las oficinas centrales de la compañía "La papelera española" de Madrid demandan aumento de salario, informa la agencia UFI.

En las informaciones de la provincia catalana de Lérida se habla de la intensificación de la lucha de los campesinos contra el brusco aumento de los impuestos.

Los obreros de los talleres de la compañía de transporte aéreo "Iberia" demandan aumento de salario y mejoramiento de las condiciones del trabajo. En los últimos tiempos organizaron más de una vez manifestaciones en apoyo de estas demandas ante el edificio de la administración de la compañía.

Ante la recogida del algodón y la aceituna

Sevilla, 25 de agosto (ED).— Miles de octavillas han sido distribuidas el 22 de agosto entre los trabajadores de la zona de algodón de regadío de la provincia de Sevilla en los pueblos de Alcalá del Río, Cantillana, Tocina, Villaverde del Río, El Cerrao, Brenes, Elviar, San Ignacio, Torre de la Reina, Estación de la Rinconada, La Rinconada, San Jerónimo, Gillena, Burguillo y otros de la zona de los ríos Vía y Guadalquivir. En esta octavilla se dice:

"TRABAJADORES DE L. CAMPO: Estamos en víspera del comienzo de la campaña de recogida del algodón y aceituna de verdeo. La constante subida del coste de la vida nos obliga a exigir unos salarios con los cuales podamos vivir como seres huma-

nos y no como esclavos. Por ello pedimos:

Algodón 1º recogida, 3 pesetas kilo.

Algodón 2º recogida, 5 pesetas kilo.

Aceituna de verdeo: 200 pesetas por jornada de trabajo. Igual salario para las mujeres.

Defendamos estos precios todos unidos. Que nadie lo haga por menos. ¡Basta de salarios de hambre! ¡Basta de miseria!."

En las comarcas de secano de la provincia, en las octavillas distribuidas en los pueblos de Dos Hermanas, Alcalá, Paradas, Puebla de Cazalla, El Arahal y otros, se fijan los precios de 4 y 5.50 pesetas, respectivamente, para el algodón.

INFORMACIONES

de la prensa española

La banca española y sus fabulosas ganancias

Actualidad económica, 24-VII.— Cuenta de capital. Bajo esta rúbrica se incluyen las reservas y el capital desembolsado. En el año 1955, la Banca contaba con un capital desembolsado de 4,258 millones de pesetas, que junto con los 5.279 de las reservas, hacían un total de 9,537 millones; desde entonces el aumento ha sido constante, y así, en 1959 se traspasaba el nivel de los 15,000 millones, y en 1962 el de los 20,000, hasta cerrarse el ejercicio de 1964 con un volumen total de 33,610 millones de pesetas. En el decenio, las cuentas de capital y reservas, en su conjunto, han experimentado un aumento del 252 por ciento, o lo que es lo mismo, 2,407 millones cada año.

El capital ha pasado de 4,258 a 12,707 y las reservas, de 5,279 a 20,903, es decir, que mientras el primero se ha multiplicado prácticamente por tres, las reservas lo han hecho por cuatro.

Aparte de la importancia que encierra en sí este par de cuentas por representar los recursos propios de los Bancos, para el accionista también la tiene desde el punto de vista de rentabilidad de sus títulos, porque el dividendo de los Bancos, como bien es sabido, está limitado como máximo al 6 por 100 de la suma de su capital y reservas. Claro que los accionistas bancarios suelen tener con las mismas acciones, otras fuentes de ingreso más "nutritivas".

Crédito bancario.— Esta cuenta ha experimentado de 1955 a 1964, en su conjunto, una evolución similar a la de

capital y reservas antes señalada; de un año para otro ha elevado de 36,937 a 121,339 millones. Se ha venido a triplicar. Esta última cifra está integrada por 16,411 millones de deudores con garantía real, 16,144 de deudores varios a la vista, 86,646 de deudores a plazo y 2,138 millones de deudores en moneda extranjera.

Ahora bien, si a los 121,339 millones antes señalados agregamos los 261,981 millones de la cartera de efectos a que luego nos referiremos, las 2,500 millones de pagarés del Servicio Nacional, del Trigo y los 3,200 millones de las pólizas de crédito agrícola y marítimo, el total general del crédito bancario al final de 1964 se situaba en 389,020 millones frente a 93,987 diez años antes. En este caso, el volumen conjunto se ha quintuplicado prácticamente.

En términos generales, se puede decir que ha habido una relación entre el aumento de los recursos propios en poder de la Banca y los créditos facilitados por ésta.

Al mes de abril del año en curso, el crédito bancario se situaba ya en 405,807 millones.

Depósitos. — En el transcurso de los 10 años que estamos estudiando, los depósitos de la Banca se han elevado de 123,955 a 484,646 millones. Su distribución es la siguiente: 230,673 millones de depósitos a la vista, 158,238 millones de depósitos de ahorro, 92,406 de depósitos a plazo, 6580 de depósitos en moneda extranjera. Tal como va el ritmo de aumento de esta cuenta de Depósitos, es de esperar que sea en el pre-

sente ejercicio cuando por primera vez se traspase el nivel de los quinientos millones de pesetas.

Junto con los depósitos se han de tener en cuenta ahora los Bonos de Caja emitidos por los Bancos industriales. Aparecen por primera vez en 1963 con 750 millones, que se convierten en 4,900 millones al año siguiente, y ya son 6,387 millones en abril del año en curso.

Carteras.— Dos son las carteras de los Bancos: la de valores y la de efectos. La primera se ha visto influenciada por las normas dictadas limitando la posesión de títulos por parte de los

Bancos comerciales. En los diez años, no ha llegado siquiera a duplicarse el importe de la misma: de los 42,461 millones de 1955, sólo se ha pasado a 92,680 millones en 1964. Los fondos públicos se han elevado de 41,235 millones a 66,618 y los valores industriales de 11,226 a 25,862 millones.

En cambio, la cartera de efectos ha registrado mayor desarrollo que cualquiera de las cuentas estudiadas hasta ahora: se ha elevado de 52,728 millones a 216,981. De éstos, 252,685 millones corresponden a efectos en poder de la Banca y 9,296 millones a efectos redescontados.

EN MADRID HAY UN DEFICIT TOTAL DE 154,970 PUESTOS ESCOLARES

Pueblo, 13-VII. — El problema escolar de Madrid. Casi medio millón de niños comprendidos entre los cuatro y los catorce años.

Pueblo, 18-VIII. — ...centremos nuestra preocupación en 403,270 niños, que son los comprendidos entre las edades de 5 a 14 años... ¿Qué posibilidades tienen de escolarización estos 403,270 niños y niñas madrileños...? ...en Madrid reciben instrucción primaria 248.300 niños y niñas, en un total de 1.258 centros: escuelas unitarias, grupos escolares, colegios, etc. De este total, 103.150 corresponde a la enseñanza oficial; 63.750 a centros de la Iglesia, 81.400 a enseñanza privada.

res, colegios, etc. De este total, 103.150 corresponde a la enseñanza oficial; 63.750 a centros de la Iglesia, 81.400 a enseñanza privada.

Pueblo, 20-VIII. — ...aparece un déficit total de 154.970 puestos escolares, diferencia entre los 403.270 del censo y los 248.300 escolarizados... Nada menos que en Vallecas el déficit alcanza la cifra de 33.370 puestos escolares que no existen; Ventas, 31.850 y casi por este orden, Arganzuela - Villaverde, Tetuán y Carabancheles.

AUMENTARAN TODAS LAS INVERSIONES YANQUIS

Ya, 24-VIII. — Manifestaciones del embajador de EE. U.U.: ...las inversiones de capital norteamericano no disminuirán, sino que aumentarán. En la actualidad, las inversiones son de 300 millones de dólares, y el comercio entre ambos países llega al millón de dólares al año. Las compañías norteamericanas que trabajan en o para España tienen plena confianza, dijo, en que todo seguirá a un ritmo ascendente.

El comercio entre ambos países llega al millón de dólares al año. Las compañías norteamericanas que trabajan en o para España tienen plena confianza, dijo, en que todo seguirá a un ritmo ascendente.

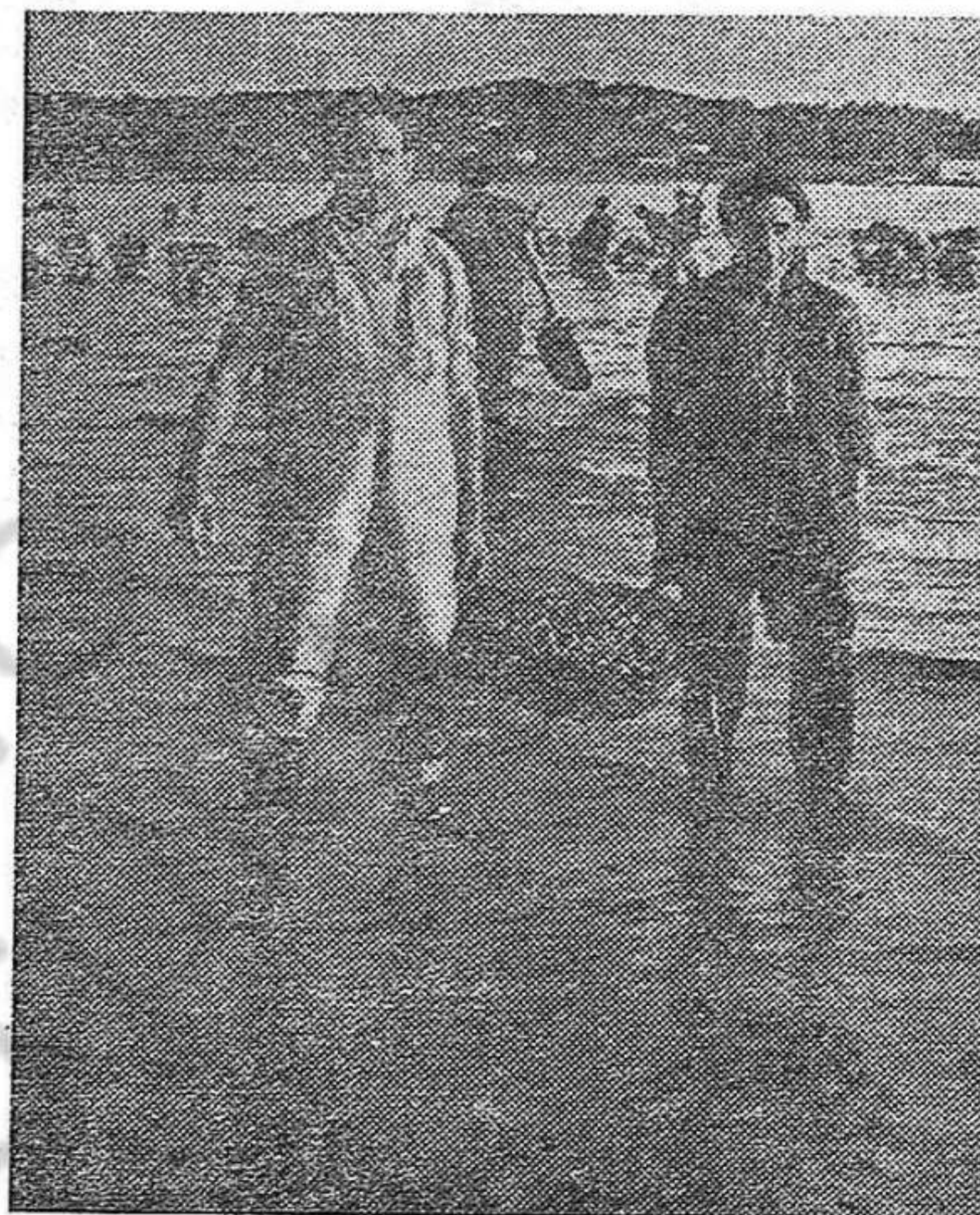
UN ENORME DESNIVEL EN LA BALANZA COMERCIAL YANQUI-ESPAÑOLA

ABC, 26-VIII. — El señor Biddle Duke (Embajador de EE. U.U.), hizo un análisis del comercio exterior hispano-norteamericano, y señaló que durante la primera mitad de 1965, España ha importado productos norteamericanos por valor de 255.800,000 dólares, o sea el 18 por 100 de las importaciones españolas en tal período. Las exportaciones españolas a los Estados Uni-

dos en el mismo semestre ascendieron a la suma de 54.800,000 dólares, el 12,7 por ciento del total de las exportaciones de España.

FALTAN 40,000 TONELADAS DE CARNE

Arriba, 21-VIII. — En España hay un déficit anual de 40,000 toneladas de carne.



LA RECOGIDA DEL BERBERECHO
A la banda de estribor de la ancha y hermosa ría de Arosa se halla el pueblo minero de Boiro, cuyas playas aparecen invadidas no por la oleada de veraneantes y turistas, que es plato del día, sino por mujeres y rapaces del pueblo, que se prestan afanosos a buscar el sustento entre sus jugosas y ricas arenas, recogiendo el berberecho, ese marisco más rústico y menos fino que la almeja, pero también de su familia, y también sabroso, ya sean asados o vivos. Al igual que la recogida del arroz en tierras levantinas, las mujeres gallegas en lucha contra la humedad y el "reuma", y en comandita con los marineros de Boiro, vienen a sacarle a sus playas algo así como más de cinco millones de kilos de marisco al año, valorados en 2 millones de pesetas. (Fotografía, título e información de "Ya", 24-VII).

TUBERCULOSIS EN ESPAÑA

Ya, 1-VIII. — Más de 54,000 tuberculosos registrados en España.

Pueblo, 2-VIII. — Conferencia de García Orcoyen en Santander. "De no actuar decididamente, dentro de cuarenta años aún tendremos de 400 a 500 muertos al año por tuberculosis". No es sólo una enfermedad transmisible, sino una endemia con influencia de factores sociales y económicos.

BAJA EL PRECIO DE LA TIERRA

España económica, 17-VIII. — El precio de la tierra baja aceleradamente en Murcia como consecuencia directa de la crisis por la que está atravesando la agricultura de la región. Las transacciones están prácticamente paralizadas y las fincas se deprecian con rapidez. Noticias análogas llegan de otras zonas del país.



CATORCE FAMILIAS EN LA CALLE
Catorce familias que habitaban la finca número 2 de la calle Banco de la Unión, a muy pocos metros de la avenida del Generalísimo, tendrán que abandonar sus viviendas en un plazo de ocho días. Los inquilinos entraron a vivir en la casa sin conocer al propietario, porque estaba abandonada. En la fotografía un grupo de los desahuciados (Fotografía, título y pie del periódico "Ya")

Una Noticia

de dice el Plan C. C. B.

Escaso número de estudiantes en enseñanza superior procedentes de estratos sociales modestos

En 1960 había en España más de tres millones de analfabetos

El porcentaje de abandono de estudios en el bachillerato general es superior al normal

"Ya", 21-VIII

Los comisarios secretos

—Quisiéramos participar de algún modo, por modestamente que fuera, en el establecimiento de esas ansiadas bases para un verdadero diálogo entre los españoles, al menos en la provincia "intelectual" que es donde nosotros, con mejor o peor fortuna, nos movemos. Ese diálogo, en nuestra opinión, seguirá siendo imposible aunque varíen las condiciones "exteriores" que hoy lo dificultan para unos y lo impiden para otros, en tanto persistan los actuales "vicios" en la relación intelectual. Sobre uno de esos modos viciosos —la intervención de los "críticos secretos" en nuestro proceso cultural— queremos llamar hoy la atención con estas breves notas.

Empezaremos por lo obvio: la llamada "vida intelectual" (con su cortejo de publicaciones, éxitos y fracasos, atenciones y descréditos) se desarrolla cada vez más como un negocio en el sentido mercantil del término, aunque falte muchas veces la nota propia o directamente "lucrativa". Los "valores", en el mercado cultural, "nacen", suben o bajan, oscilan, caen, desaparecen, resurgen o "mueren", según las leyes —cada vez más raramente infringidas— de un juego en el que actúan algunos factores totalmente inexplorados, aparte los condicionamientos puramente materiales —albergados en el mundo de los "intereses" que el escritor, inconscientemente o no, defiende— (1); y aparte, como es natural, lo que emerge, en la vida pública de la "inteligencia", como libertad real, de todo este mundo condicionante: libertad condicionadora, a su vez, de lo venidero, en la forma de "influencia" literaria o intelectual que se ejerce sobre los otros.

Aquellos factores que hemos dicho (los "totalmente inexplorados") actúan en los niveles de mediación entre la infraestructura y el mundo cultural propiamente dicho: unos en las proximidades de aquella y otros en los arrabales de éste.

Sobre uno de estos factores pretendo llamar hoy la atención: esto que llamo la "crítica secreta"; aunque ello nos lleve también a incurrir de algún modo en el campo de la crítica pública, suscrita en los libros, las revistas y los diarios. (Sobre los problemas de la cultura como suceso mercantil y sobre la intervención en él de los críticos, es muy penetrante el trabajo de T.W. Adorno sobre el tema). (2)

¿Dónde están, quiénes son estos "persuasores secretos" de que habla: estos desconocidos interventores del comercio intelectual? ¿Cómo y de dónde surgen y adquieren su autoridad? No hablo de autoridades oficiales. Tampoco de catedráticos o profesores, aunque pueden serlo. Tampoco de "críticos de la cultura", localizables en las revistas, en las publicaciones, tras su seudónimo o su modo "editorializado" de expresar sus propias opiniones; no son críticos, aunque algún trabajo crítico suyo aparezca, con su firma o sin ninguna, en algunas publicaciones. No de directores de Editorial, Productores o Teatro, ni de asesores (asalariados) de ellas; o, al menos, no de gentes que ejerzan su comisariado "en cuanto tales" directores o asesores: con la bruta autoridad del "dueño" de la casa o del "encargado" de gobernarla. Tampoco de "agentes" o "intermediarios", "vendedores" o especialistas en la "publicidad" de la cultura. Todos estos elementos desempeñan papeles condicionales, más o menos "legítimos", en las intermediaciones de la base —edito-

res, agentes, productores, distribuidores— o, como "parte del" mundo de la cultura: críticos, profesores... Entre unos y otros, a pesar del "desacuerdo" que se postula, idealistamente, entre la "materia" y el "espíritu", deciden mucho en cuanto a la envergadura que adquieren los nombres y a la "importancia" que se concede a las obras. Controlan los "nacimientos" de autores, de filósofos, y reducen el volumen, hasta casi asfixiarlo, de lo "independiente" (un ejemplo cualquiera es el del cine americano y la batalla —perdida— de la producción "independiente"). El autor que publica —con enorme esfuerzo— sus propias obras está perdido: "no entra" en el mercado. No ha respetado las reglas del juego. El escritor que no pertenece a una u otra "cuadra", vive una vida crítica y azarosa; etcétera. No se trata de describir este mundillo, complicado con la interferencia de orden "político": censura, silencio sobre determinados nombres, condenas al ostracismo... Complicado también, este pequeño mundo, por la pasión —¿intelectual?— que, por ejemplo, lleva a negar o casi, a escritores con extensa obra filosófica, su condición de "verdaderos filósofos" —en España se ha venido haciendo esto durante muchos años, tozudamente, con Jean Paul Sartre—, mientras a pensadores sin obra se les otorga "a priori" la condición de "grandes filósofos". El caso "social" de Xavier Zubiri —no pasaré en este artículo de criticar las "formas", y también los modos "sociales", de nuestra cultura; de modo que diría lo mismo que voy a decir si escribiese desde una estimación profunda del pensamiento, hoy más a mano, de Zubiri—, es un caso extraordinario como signo de nuestra indigencia cultural y de la viciosa de nuestras "formas". Durante años, los asistentes al culto esotérico a Zubiri, profesionales y "amateurs", vinieron preparando el terreno por métodos que nada tienen que ver con la crítica o con la pura exposición de los contenidos filosóficos "admirados". Sus noticias tenían la precaria forma de un "pasma" ante la superdotación cultural e intelectual del Maestro. Ese "pasma", o no era formalizado en "escritura" —si no expresado en conversaciones dentro o en los márgenes de los círculos de iniciados y catecúmenos— o, en los raros escritos, se expresaba, más que otra cosa, la convicción moral de que Zubiri era un gran filósofo.

En el librito de Julián Marías "La filosofía española actual", se da cuenta del pensamiento de Ortega o de Unamuno, pero al llegar a Zubiri, se balbucea una admiración grande y respetuosa, y no se pasa del recuerdo anecdótico. "Era tan profundo lo que nos decía en clase", viene a decir Marías, "que hasta nos costaba trabajo sacar apuntes".

¿Se me permite hablar de todo esto? ¿Queda abierto el diálogo? ¿Me puedo permitir una pequeña y momentánea tradición a esta cultura nuestra, de tics y de tabúes?

Vamos tras la pista de los comisarios secretos. Llamo "comisarios secretos" a ciertos críticos privados (parlantes) que gozan de una autoridad objetiva no conferida ni por la autoridad —política o académica— ni por la importancia de sus publicaciones sobre los temas de su especialidad.

Como sustitutivo de la crítica pública, cuyas viciosas características indicaba Adorno en el trabajo que antes cité, puede pensarse (aberrantemente, a mi modo de ver) en la conveniencia de ejercer —y hasta de organizar— un "comisariado" secreto que enderezaría, dentro de sus posibilidades, los entuertos de la crítica "oficial", "oficiosa", "profesional"... La gravedad de la situación hace pensar, quizás, a gentes no pervertidas, en la conveniencia de estas formas extremas. Se trataría de defender, de

Por ALFONSO SASTRE

modo cuasi-clandestino, lo que no se puede, por falta de medios, defender públicamente: digamos "pomposamente" los "valores culturales" o la "verdadera cultura". Al decir "gravedad de la situación" me refiero a casos como uno pequeño que voy a citar y que, dentro de su pequeñez, tiene (yo creo) alguna significación actual... todavía: un libro como la "Historia de la Filosofía", de Julián Marías, circula, entre nosotros, sin deterioro del "prestigio" intelectual de su autor. (Por cierto, se recordará que esta obra fue avalada en un prólogo —algo reservado, en verdad— del riguroso Xavier Zubiri).

Trato, he dicho, de "vicios de forma". En este caso, de las formas, no de las ideas, de Julián Marías. Valga este ejemplo, tomado de la sexta edición, que es la que tengo a mano: el autor de este manual dedicó diez líneas de su obra a exponer el pensamiento (en su conjunto) de Marx, Engels y Lasalle, y ello en el sector "El pensamiento de la época romántica" y bajo el epígrafe "Derivaciones del idealismo", y después de los apartados "Herder", "Jacobi", "Herbart", "Krause", "Sanz del Río", en un apartado común —una especie de pequeña fosa común— titulado "El socialismo". El pensamiento de Ortega y Gasset, en la misma obra, es expuesto en un capítulo de más de dieciocho páginas (frente a las doce y pico que se dedican a Hegel). (3) La obra se cierra con palabras como éstas: "...la historia de la Filosofía, desde Grecia hasta Ortega. Dios ha querido que podamos cerrar esta historia, justificadamente, con un nombre español". (Esto me recuerda lo que nos dijo un día, humorísticamente, en la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid, un catedrático cuyo nombre no viene al caso: "La historia de la Filosofía empieza con los presocráticos y termina con don Juan Zaragüeta"). ¡Dios mío! ¿De qué modo se oponía ese manual al oscurantismo reinante en la Universidad española?

Sin embargo, la tentación de establecer un "comisariado secreto" como sustitutivo de una inexistente crítica pública, es rechazable desde cualquier punto de vista: ético, social, intelectual. Otra cosa es que la vida intelectual, forzosamente, se repliegue y "privatice" mientras no es posible su cumplida expresión pública; pero organizar la clandestinización de la crítica y su presión sobre las zonas de influencia, sólo es legítimo contra una literatura "oficial", contra escritores "funcionarios" o que trabajen al servicio de una dictadura, como una parte que son de la dictadura misma. En ningún otro caso.

He dicho, en fin, que existen esos "comisarios secretos", sea o no legítima su existencia.

Estoy, pues, empleando la palabra "comisarios". Esta palabra invita —antes de continuar la pesquisa o como modo de seguirla— a algunas consideraciones.

Los intelectuales que pudiéramos llamar "liberales" expresan, siempre que llega el caso; su noble repugnancia por cualquier sistema en el que la cultura se produjera bajo la vigilancia y el control de los Comisarios. Yo suscribo del modo más radical esa repugnancia y deseo combatir la presión burocrática sobre la cultura allí donde se produzca, en cualquiera de los puntos cardinales —el Este o el Oeste—, pero de modo especialísimo aquí donde estoy. Y es aquí, en Occidente, donde veo —y desgraciadamente vivo— los modos viciosos que nuestros liberales reprochan al mundo socialista, y que combatiría —desde dentro— si, viviendo en aquél, me topara con ellos. Cualquiera puede ver que en Occidente, tanto a la derecha como a la izquierda; en las "terceras



Alfonso Sastre

posiciones", como en el centro, gran parte de las respuestas a los hechos culturales o no —un libro, un incidente internacional, un conflicto armado, una rebelión, un discurso—, están mecanizadas, automatizadas, por la acción insidiosa de un comisario general, cuyas secciones —pública (censura, crítica) y secreta (la que estamos tratando de investigar)— actúan en todos los frentes, con sus contradicciones, es cierto, pero sin ningún respiro: continuamente. En este comisariado, por lo que se refiere a la cultura, trabajan, con los ya dichos al principio, los líderes "espirituales" fetichizados, los asesores (amistosos, ocultos, parlantes) de las Editoriales, los "jefes de fila" destacados por los grupos para la defensa de sus intereses, etc. Los dictámenes se pronuncian en breves sentencias, en tics que excluyan todo pensamiento y que comportan la sacralización o la exclusión de un autor, de una obra, sin implicar necesidad alguna de leer la obra del autor sacralizado o excluido. Estas sentencias tienen pocas formas, y algunas bastantes rudas, más propias de una discusión taurina: los demás "no son toreros".

Una de las formas más elementales, y no de las menos frecuentes en España, de excluir toda necesidad de leer la obra de un escritor para juzgarlo, y no sólo como escritor; sino moralmente, consiste en decir simplemente "que es comunista". Este tic tiene una contrapartida a la izquierda, tan odiosa como su modelo derechista, en la ligera frase: **fulano es un escritor fascista** (La cultura de la "izquierda" francesa es, por cierto, muy rica en tics y fetichizaciones. Léase, por ejemplo, el semanario francés "L'Express")... Asistamos al curioso fenómeno del "nouveau roman"... Para el teatro, es de recordar la fetichización de Brecht por la revista "Théâtre Populaire" y la profusión con que se repite (4) el tic de la "distan-ciación"... En todo el mundo —no sólo en Francia— está fetichizado García Lorca, etc., etc.

El resultado de todas estas —y otras— manipulaciones es un triste espectáculo, dominado por el aburrimiento y el "snobismo": la búsqueda frenética de sensaciones y la monótona caída de la "originalidad". Se habla de la uniformidad o de la monotonía de la literatura soviética actual, pero ¿hay algo más aburrido, monótono, podado y uniforme que la novela burguesa, la crítica burguesa o el teatro burgués de hoy? La presencia y (como digo) la insidiosa acción de estos "críticos parlantes" tiende a convertir el trabajo intelectual recién publicado en una especie de desvergonzada exhibición. El que no publica es el que mira. El que publica y su obra (publicada) son lo mirado. Todo está a su mano para el que no publica y él no está a mano de nadie. El puede decir que nuestro pensamiento es inmaduro o que no manejamos una información adecuada o que nuestro estilo es pobre; nosotros no podemos decir nada

(Pasa a la pág. 15)

El presente artículo ha sido publicado originalmente en el número 18 de la revista madrileña "Cuadernos para el diálogo".

ESPAÑA

EN LA

"ENCRUCIJADA ATLANTICA"

Con frecuencia se llama a la España de Franco la mayor base militar de los imperialistas norteamericanos en el extranjero. Asimismo, en los medios dirigidos españoles se asombran, como declaró un día Garrigues, ex embajador de Franco en Washington, de que "la organización más anticomunista, la Alianza Atlántica, no haya admitido hasta ahora en sus filas al Estado más anticomunista, España".

Digamos inmediatamente que esta contradicción es puramente formal. Este país que, hace 26 años, cayó bajo el yugo de la dictadura de Franco, de hecho ha sido incluido desde hace ya tiempo en los planes de la reacción mundial y en primer lugar en los del bloque agresivo de la O.T.A.N. Actualmente, Estados Unidos toma nuevas medidas para elevar el papel del "Estado más anticomunista" en los preparativos militares del bloque del Atlántico Norte.

Se comprende fácilmente que el gobierno español y los grupos de la oligarquía monopolista y financiera que están tras él no dejan de sacar el mayor provecho buscando un apoyo exterior para prolongar la vida vacilante del régimen de Franco. En cuanto a los asociados de la O.T.A.N. intentan utilizar a España en su lucha imperialista.

La base militar estratégica de la O.T.A.N.

La reacción internacional reserva para España el papel de trampolín estratégico, de base nuclear abastecedora de uranio y de soldados, en caso de guerra. En 1951, Franco aseguraba al embajador americano Griffis que pondría las tropas españolas a disposición de las fuerzas armadas del Pacto Atlántico a condición de que Estados Unidos diesen a España el armamento necesario.

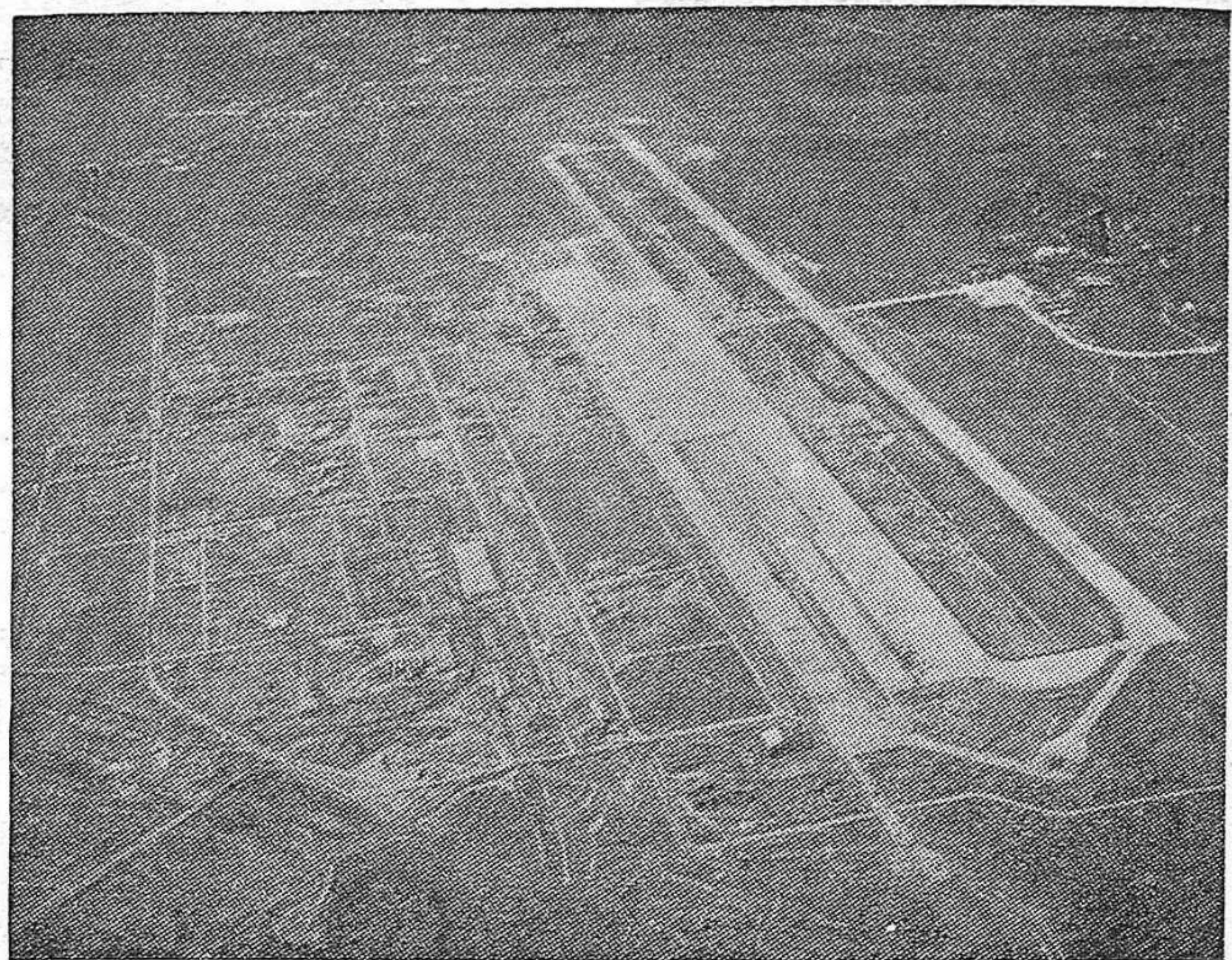
El protocolo secreto, anexo a los acuerdos militares hispano-americanos de 1953, preveía que las bases españo-

Por L. BOBROV

las aéreas y navales, en caso de guerra, se pondrían a disposición tanto de Estados Unidos como de los otros países de la O.T.A.N. Desde entonces gracias a la generosa ayuda de Washington, se han podido organizar y modernizar cinco divisiones españolas: tres de infantería y dos de montaña. Según los artículos secretos de los acuerdos de 1953, el gobierno español se había comprometido en poner a su disposición siete divisiones españolas a la primera petición de la O.T.A.N.

Los dirigentes de la O.T.A.N. estiman, aparentemente, que las ligazones bilaterales políticas, militares y económicas que se han establecido entre España y los principales miembros de la O.T.A.N. (U.S.A., R.F.A., Francia y Gran Bretaña) hacen inútil la formal adhesión de España a la O.T.A.N. Muy recientemente Martín Artajo, antiguo ministro español de Relaciones Exteriores que firmó los acuerdos de 1953, ha señalado que representaban una forma de contribución de España "a la defensa de Europa y del mundo libre...". "Para nosotros, ha dicho, tienen más importancia que la adhesión a la O.T.A.N. o a cualquier otro sistema estratégico (1)".

Es en España donde Estados Unidos tiene su más amplia red de instalaciones militares en el extranjero: más de 30 bases aéreas, navales, de cohetes y "auxiliares". El mando de la aviación estratégica norteamericana mantiene en estado de alerta permanente las dos bases aéreas más importantes: la de Torrejón de Ardoz en los alrededores de Madrid que alberga al Cuartel General de la 16 formación de las "Air Forces" estratégicas estadounidenses, y la de Morón de la Frontera, cerca de Sevilla. En el último mes de abril, la Agencia "A. P." anunció el regreso a Estados Unidos de una formación de bombarderos "B-27" anticuados, para "poner el acento" en los aviones de reacción".



La base de Torrejón de Ardoz, en los alrededores de Madrid, que alberga al cuartel general de la XVI formación de la "Air Forces".

El armamento de España prosigue rápidamente, sobre todo, gracias a Estados Unidos. Según el periódico americano *Christian Science Monitor*, el objetivo oficial del programa de equipamiento acelerado de las fuerzas navales y de modernización del ejército español, emprendido este año con la ayuda de Estados Unidos, tiende a "acercar la capacidad combativa de este país a los standards de la OTAN (2)". La fase de la "modernización de las fuerzas armadas españolas" empezó el 1 de enero de 1965. Según el corresponsal madrileño de la "A. P.", "las primeras medidas de este programa incluyen por lo menos la entrega a las fuerzas aéreas españolas de una escuadrilla de aviones de reacción supersónicos "F-104", el suministro de un grupo de D. C. A. provisto de cohetes teledirigidos "Hawk" y la construcción de 14 barcos de guerra con la ayuda de Estados Unidos".

Este último acuerdo de ayuda americana a las fuerzas armadas españolas ha sido concertado después del fracaso, el verano último, de las conversaciones entre una misión naval española y las compañías de astilleros navales británicos. En el curso de la campaña electoral, los actuales dirigentes laboristas hicieron varias reservas sobre la oportunidad de concertar acuerdos militares con el régimen de Franco, y el gobierno español se apresuró a entenderse, una vez más, con sus socios americanos.

Estados Unidos se han comprometido a suministrar a España las licencias, la documentación técnica y el equipo especial para la construcción en los astilleros navales españoles de 5 fragatas portacohetes que estarán provistas de cohetes teledirigidos americanos "Tartar". Estos navíos están destinados "a la escolta, en caso de guerra, de los barcos de carga de las líneas que conducen a la península Ibérica (3)".

Según la prensa, el programa de modernización de la marina de guerra española incluye el suministro de 2 portaaviones, 2 cruceros, 8 contratorpederos, 8 submarinos, 28 fragatas 27 aviones antisubmarinos, 48 helicópteros y de un gran número de barcos de guerra auxiliares. Según el almirante Nieto Antúnez, ministro de Marina, se necesitarán 70 mil millones de pesetas solamente para "las necesidades técnicas resultantes de la modernización de las fuerzas navales españolas en el curso de los próximos diez años". Según el *Industriekurier* germanooccidental, se prevé la construcción en los astilleros españoles con la ayuda de especialistas estadounidenses, de 40 fragatas del tipo *Brook* para dar a la Marina de Guerra española "un carácter ofensivo".

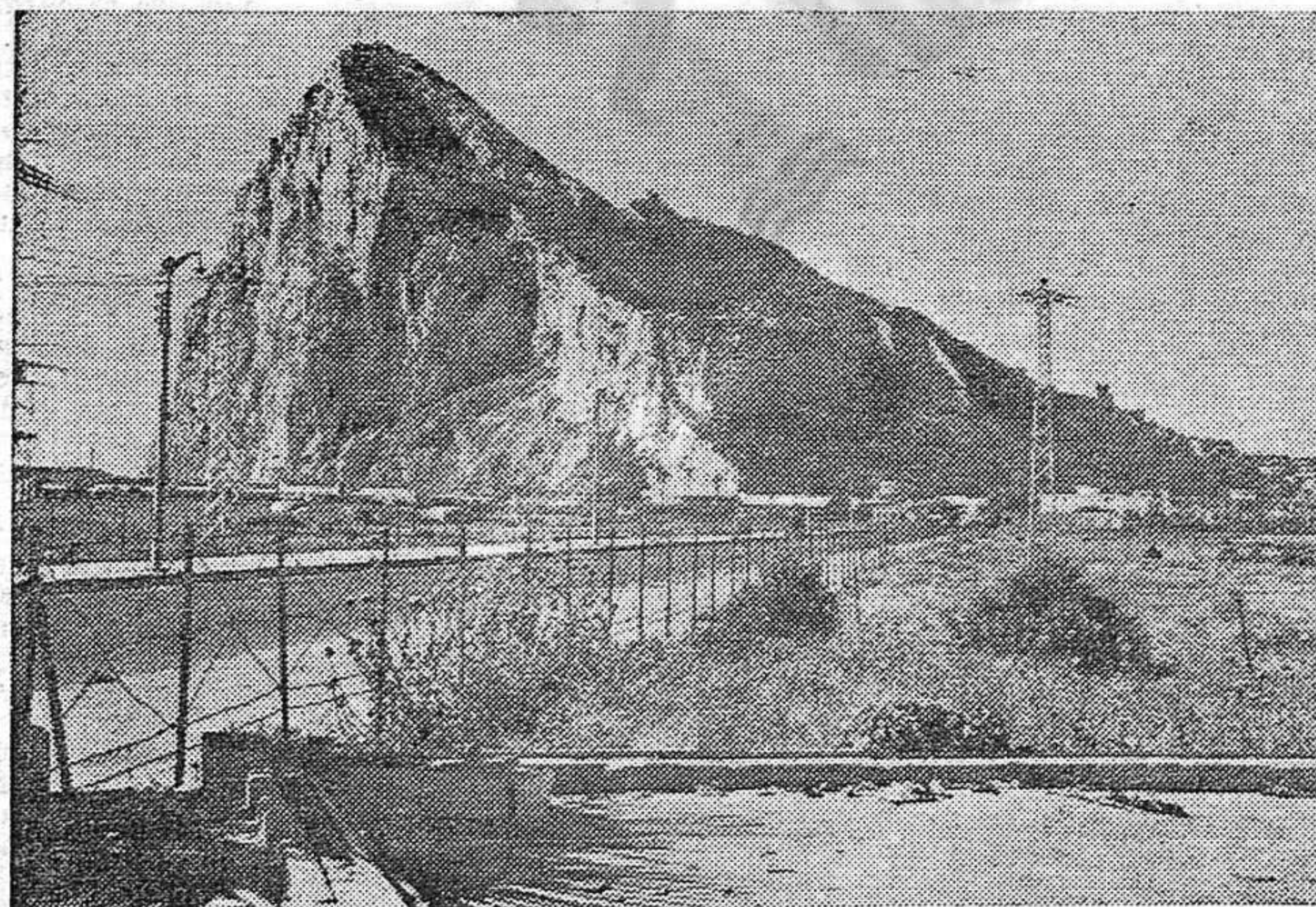
La visita a Madrid de William Tyler, secretario adjunto de Estado para los

asuntos europeos, después de la sesión en París de diciembre del Consejo de la O.T.A.N. aclara en cierto modo esa urgente modernización de las fuerzas armadas y de la marina española. El diario madrileño *Ya*, anunció que Tyler había venido para "exponer al gobierno de Madrid los aspectos esenciales de las conversaciones atlánticas en la capital francesa (4)". La A. P. añadió a este respecto: "España no es miembro de la O.T.A.N., pero desempeña un papel importante en el sistema de defensa del mundo occidental".

La visita de Tyler a Madrid y el comunicado oficial publicado 15 días más tarde sobre la ratificación del "programa de modernización" de la Marina de Guerra, que incluye la construcción acelerada, con la ayuda de Estados Unidos de navíos portacohetes (que por otra parte son mencionados invariablemente como parte integrante de las dos variantes de la fuerza nuclear multilateral de la O.T.A.N.) confirman con toda claridad la preocupación de los estrategas de la O.T.A.N. de aumentar y perfeccionar los recursos militares de la España franquista. El diario hamburgués *Die Welt* al anunciar "la construcción prevista de cinco fragatas ultra-modernas equipadas con cohetes", ha señalado que "cuando estas fragatas estén incluidas en las fuerzas de superficie de la marina de guerra española, ésta contará con 4 cruceros, 20 contratorpederos y 27 fragatas y por su poder de combate superará a las marinas de guerra de ciertos países de la O.T.A.N., en particular la de Italia... (5)".

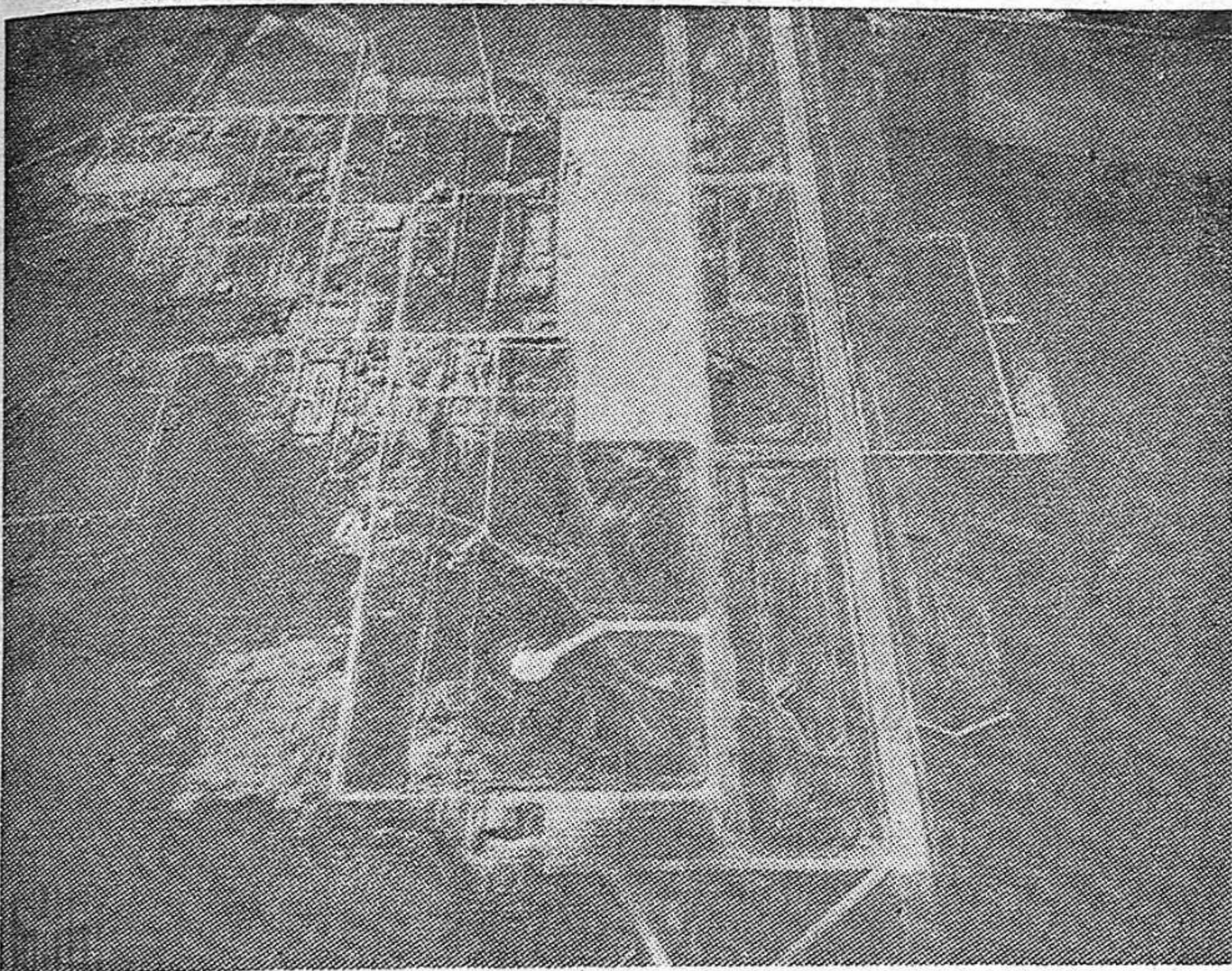
Die Welt ha anunciado también que estaban en curso las conversaciones entre los gobiernos de Estados Unidos y España sobre la entrega a los norteamericanos de "la región extraterritorial", es decir, Rota, la mayor base naval norteamericana en Europa que ya utilizan los submarinos atómicos equipados con "Polaris". Estas conversaciones están en relación directa con los artículos secretos de los acuerdos militares de 1953 que prevén la instalación del arma atómica norteamericana en España. De ese modo, prácticamente se ha hecho todo para asociar a la España de Franco a cualquier proyecto de la fuerza nuclear de la O.T.A.N.

Además se anunció en Madrid que el ministerio del Aire próximamente compraría a la *Northrop Corporation* americana 70 caza-bombarderos supersónicos de reacción "F-5" a un costo de 47 millones de dólares (más de 2.820 millones de pesetas). El diario *Ya* escribe que el cazabombardero "F-5" "ha sido puesto a punto y es fabricado en California por esta sociedad, especialmente, para aumentar la fuerza de guerra de los aliados de Estados Unidos". Madrid ha hecho una gran propaganda alrededor de esta compra. Fotografías gigantes de los nuevos aviones con todo su armamento: cohetes, bombas, cañones, acompañados de elogiosos pies de fotografías han aparecido en las primeras páginas de los diarios de la capital.

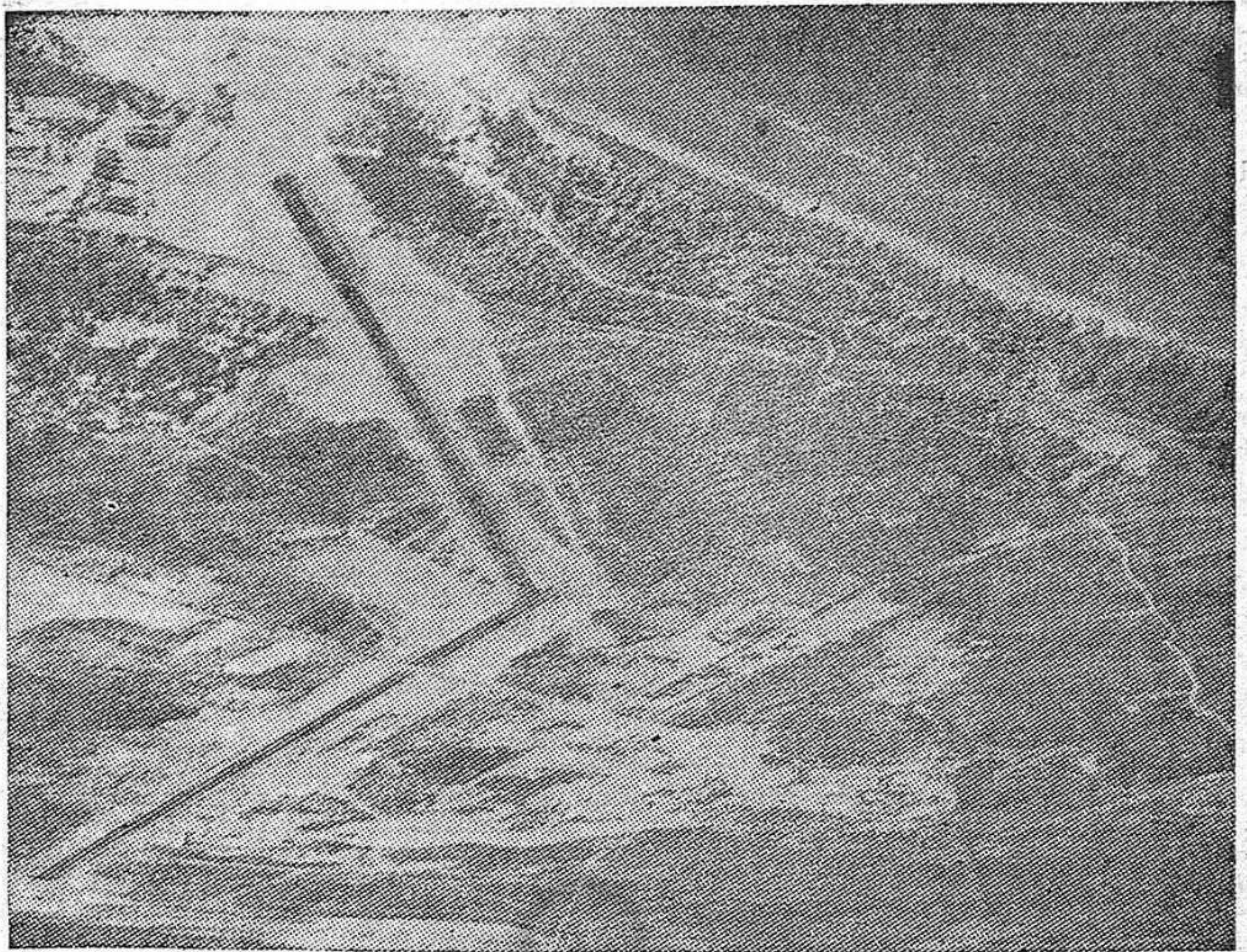


Los periódicos americanos descubrieron algo hasta entonces ignorado al indicar que los acuerdos militares de 1953 incluyen un artículo secreto por el que Estados Unidos se comprometió a apoyar "las legítimas pretensiones de España sobre Gibraltar" con la condición de que "esté a la disposición de los marinos americanos y españoles".

El presente artículo ha sido publicado originalmente en el número 6 de la revista soviética "La Vie Internationale".



La base de Morón de la Frontera, cerca de Sevilla.



Rota, la mayor base naval norteamericana en Europa que ya utilizan los submarinos atómicos equipados con "Polaris".

Estados Unidos entrenan intensivamente sus fuerzas armadas para que estén preparadas a desencadenar la guerra tomando como base la península Ibérica. Las maniobras americano-españolas en octubre de 1964 cerca del litoral atlántico de España bajo el lema "Lanza de Acero" han sido calificadas por la prensa mundial como la más importante operación de desembarco en Europa después de la Segunda Guerra Mundial. Han participado más de 50,000 marines norteamericanos, cerca de 100 naves de guerra y mercantes, aviones y helicópteros yanquis así como marinos, barcos de desembarco y dragadores españoles.

Según el "escenario" de las maniobras expuesto por el *New York Times*, Estados Unidos "va a socorrer al gobierno español que teóricamente resiste a un intento de derrocarlo, emprendido por una importante "fuerza antioccidental" (6). Poniendo todos los puntos sobre las íes, el periódico escribe que esta operación de entrenamiento "ha consolidado la opinión que desde hace tiempo se tenía en Europa de que Estados Unidos son un gran amigo particular del gobierno español". Las maniobras "Lanza de Acero" han demostrado que el Pentágono ponía a punto operaciones militares de gran envergadura en Europa, con el territorio español como principal apoyo, que alberga hasta a 10,000 militares americanos.

La cooperación de las principales fuerzas de la reacción mundial con el fascismo español todavía tiene un aspecto siniestro: la asociación inmediata de España al "club nuclear" de las potencias occidentales. En febrero de 1964, cuando la base flotante "Proteo" al servicio de la 16 escuadra americana de submarinos atómicos equipados con "Polaris", se dirigía hacia la bahía de Cádiz, la prensa anunció que Madrid contemplaba la construcción de un crucero español con arma nuclear. Recordemos de todas formas que ya en 1961 Franco había reclamado a Estados Unidos poderosas y modernas armas, incluidas las atómicas y las termonucleares. Esta petición de Franco no fue rehusada ni entonces ni más tarde.

En cuanto a los armamentos clásicos, se enviaban en gran cantidad a Franco desde que entró en vigor el pacto militar de 1953. Las listas de los suministros americanos contenían centenares de tanques "Sherman", baterías de artillería de campaña y D. C. A., cañones antitanques, municiones, medios de comunicación, camiones militares, un contratorpedero, 6 fragatas, minadores y dragadores, artillería naval, conjunto de aparatos electrónicos para la regulación del tiro, radar, lanchas rápidas "mosquitos", helicópteros.

El Pentágono tampoco ha olvidado a las fuerzas del aire españolas que, en 1953, solamente comprendían "Heinkel" y "Messerschmitt" y otros aparatos heredados de Hitler. Para modernizarlas, Estados Unidos le ha proporcionado centenares de cazas, bombarderos, helicópteros, aviones de

reconocimiento, etc. "Desde que Estados Unidos dan su apoyo al régimen de Franco, se han vertido cerca de 1,800 millones de dólares en las cajas del Tesoro español. Una gran parte de esta suma ha tenido un destino militar" (7).

Después de las últimas compras, el montante de los suministros americanos ha sobrepasado los 2 mil millones de dólares.

Codiciada por los socios atlánticos

Los imperialistas norteamericanos seguramente que no tienen la intención de abandonar las posiciones ventajosas que han conseguido en la península Ibérica al precio de una generosa asistencia militar, económica y política a la España fascista y al Portugal de Salazar. Los comentaristas extranjeros señalan que Estados Unidos piensan utilizar a España en lugar de Francia en los planes de la O.T.A.N. y como medio de presión al gobierno de De Gaulle. Esto se ha hecho particularmente evidente, después de la retirada de la escuadra mediterránea y de la aviación estratégica francesa de las fuerzas armadas de la O.T.A.N. y el rechazo a la petición del Pentágono de instalar en territorio francés stocks de cargas nucleares americanas así como rampas de lanzamiento.

Pero no todo es tan sencillo como puede parecer a primera vista. En estos últimos tiempos otros socios de Estados Unidos en la O.T.A.N. han ofrecido su colaboración militar a España, incluso en el terreno del arma nuclear. Unos para ganar dinero, otros para utilizar la amistad con España como medio de ejercer una presión sobre su aliado del otro lado del Atlántico. A fines de 1964 se supo que se habían entablado conversaciones entre la R.F.A. y España sobre la construcción en común, en la provincia de Lérida (Cataluña), de una gran fábrica de enriquecimiento de uranio. Esta empresa debía ser construida a expensas del gobierno de la R. F. A. con la participación de grandes firmas germano-occidentales y su producción debía ser vendida en casi su totalidad a la Alemania Occidental.

Desde hace varios años existe en el ministerio de Defensa de la R. F. A. una comisión especial para el establecimiento de planes para la construcción de bases militares de la Bundeswehr en España. Las estrechas ligazones establecidas entre los antiguos oficiales de la legión "Condor" que lucharon contra la España Republicana y los jefes de la "División Azul" que combatieron en el seno de la Wehrmacht en el frente soviético-alemán, han contribuido mucho a la actividad de esta comisión.

Existe una estrecha cooperación entre los grandes industriales de la R.F.A., el Estado Mayor General de la Bundeswehr y el ejército de Franco. La Bundeswehr dispone, en España, de numerosos terrenos para ejercicios, depósitos de municiones y bases

de apoyo, particularmente en la provincia de Ciudad Real. En cambio, los militaristas de la R.F.A. conceden créditos a Franco. Tal como ha anunciado el periódico madrileño ABC, Alemania Occidental ha prestado a España cerca de 920 millones de marcos entre 1959 y 1964.

Numerosos especialistas de armamento germano-occidentales, después de 1945, han ido a instalarse a España y trabajan en el perfeccionamiento de nuevas armas para la R.F.A. y otros países de la O.T.A.N. Dornier y Messerschmitt, ex suministradores del ejército de Hitler, poseen fábricas militares en España. El criminal de guerra Friedrich Flick posee el 50% de las acciones de la Compañía Española de Estudios y Técnica de Explosivos. El consorcio Haniel ha construido en el norte de España una fábrica de cohetes.

Las empresas químicas *Farbenfabriken Bayer A. G.* y *Badische Anilin und Sodafabrik* herederas de la *I. G. Farbenindustrie*, son accionistas de la *Fábrica Nacional de Colorantes y Explosivos C. A.* de Barcelona, suministradores de materias explosivas para las fuerzas armadas españolas. La filial de la *I. G. Farbenindustrie* en Bilbao fabrica cohetes teledirigidos, destinados también a la Bundeswehr. La famosa sociedad germanooccidental *Degussa* está estrechamente ligada a la comisión española de la energía atómica, a la cual ya ha proporcionado el equipo para la separación del uranio a cambio del derecho de participar en la extracción y en el enriquecimiento del mineral uranio español. A fines de 1964 también se observó un retoñar de la actividad de la Comisión Permanente de la cooperación económica entre Alemania Occidental y España.

A cambio de todos esos servicios "amistosos", los militaristas de Bonn sostienen el régimen de Franco. Citemos una declaración de Fritz Berg, presidente de la "Unión de la Industria Alemana", quien ha asegurado que los industriales de la R.F.A. "contribuirán con todas sus fuerzas" a la admisión de España en la O.T.A.N., en la C.E.E. y en otras organizaciones internacionales, como por ejemplo, la "Euratom".

También se observa un acercamiento de España hacia Francia. Los medios dirigentes de la Quinta República cuentan con utilizar la alianza con la España de Franco en la lucha contra la empresa americano-germanooccidental en la O.T.A.N., así como contra la hegemonía militar y política de Bonn en la futura "pequeña Europa". La visita oficial en 1964 de Couve de Murville a Madrid permitió resolver ciertos puntos de la cooperación entre los dos países, entre ellos la utilización de un préstamo francés a España de 750 millones de francos, la construcción, en Canarias, de un centro francés de observación de aparatos teledirigidos, y que ha culminado en la firma de un acuerdo militar así como también en un acuerdo sobre la cooperación en los aspectos económico y

nuclear. El comunicado firmado al terminar las conversaciones señalaba que "el gobierno francés está consciente de la importancia creciente del papel que España está llamada a desempeñar en todo lo referente al desarrollo económico y en la defensa de Europa". Simultáneamente, se ha llegado a un acuerdo sobre la utilización del uranio español sobre la base de la cooperación entre la firma *Degussa* y la compañía francesa de *Saint-Gobin* para la producción de litio-6 que sirve para la fabricación de bombas de hidrógeno.

París acepta gustosamente la cooperación militar con España, frecuentemente se organizan "entrenamientos conjuntos" e "intercambios técnicos" entre las fuerzas navales y aéreas de ambos países. Solamente en 1963, los puertos españoles han recibido la visita de 95 buques de guerra franceses y en cuatro ocasiones han tenido lugar maniobras franco-españolas.

También se han multiplicado las visitas recíprocas de los dirigentes militares de Francia y de España, y han desembocado en la conclusión de acuerdos que permiten a los aviones y barcos de guerra franceses utilizar los aeródromos y los puertos periféricos españoles, incluidas las Islas Canarias, así como la elaboración en común del sistema de defensa de los barcos mercantes españoles en caso de guerra (8).

Francia participa también en el "programa de modernización" de la marina de guerra española. Se proyecta construir en España, con la cooperación francesa, dos submarinos de tipo "Daphné".

Los medios dirigentes británicos también tratan de conservar su posición, que en otro tiempo era dominante en España.

Evidentemente los dirigentes españoles se aprovechan de todo ello para consolidar sus posiciones a espaldas de sus socios atlánticos. Han comenzado por reclamar, cada vez más energicamente, su admisión en los bloques occidentales con la esperanza de asegurar así su rehabilitación política. Por esto la propaganda franquista ensalza una mercancía de mucha aceptación en el mundo atlántico: el uranio.

Otero Navascués, presidente de la Comisión de la Energía Atómica, ha declarado recientemente que las reservas de los terrenos examinados de mineral de uranio en España se calculan aproximadamente en 10,500 toneladas. Además de la fábrica de elaboración que ya está en servicio en Andújar, cuyo rendimiento anual es de alrededor de 60 toneladas de óxido de uranio, se están terminando los proyectos de una fábrica de mayor importancia en Ciudad Rodrigo (9). Tal como lo reconocía el *New York Times*, después de los nuevos descubrimientos de yacimientos de "mineral de uranio de alto contenido en los Pirineos catalanes, ha aumentado la esperanza de que España desempeñará un gran papel como exportador de

materias fisionables mediante un cierto precio político (10)".

Tampoco titubea España en utilizar el chantaje para obligar a sus vecinos y socios a ser más complacientes. Adoptando una actitud anticolonialista, España ha exigido que se restituya a su soberanía a "Gibraltar, la única colonia que queda en Europa". El litigio sobre Gibraltar sigue desde hace ya dos años en el Comité de los Veinticuatro, creado por la Organización de las Naciones Unidas. Naturalmente Gran Bretaña se niega categóricamente a devolver Gibraltar o más exactamente 5 kilómetros cuadrados de acantilados de granito en el sur de la Península Ibérica, que posee desde la guerra de Sucesión de España, o sea desde hace más de dos siglos y medio. El 5 de abril de 1965, el gobierno británico escribió un Libro Blanco donde reafirmaba su intención de conservar Gibraltar.

Es verdad que los diplomáticos madrileños, al mismo tiempo que exigen la expulsión de los ingleses de Gibraltar, se declaran dispuestos a "salvaguardar los intereses estratégicos del Reino Unido (11)", y dejar a Inglaterra el derecho de utilizar las obras militares existentes en este territorio. Se comprende que el gobierno de Franco no lo hace gratis.

Además, en lo referente a Gibraltar, España no actúa sola. Esta fortaleza, de base militar puramente británica, cada vez se transforma más en punto de apoyo de la O.T.A.N., y los dirigentes de ese bloque desearían ponerla a la disposición de su fuerza nuclear unificada. La prensa mundial ha indicado que el gobierno norteamericano contempla la creación, en Gibraltar, de una nueva base de submarinos americanos equipados con "Polaris".

Por aquellos días, los periódicos americanos descubrieron un secreto al indicar que los acuerdos militares de 1953 incluían un artículo secreto por el cual Estados Unidos se había comprometido a apoyar "las legítimas pretensiones de España sobre Gibraltar" con la condición de que "esté a la disposición de los marinos americanos y españoles". De hecho, Estados Unidos la utilizan desde hace ya tiempo para sus fines y los submarinos norteamericanos equipados con "Polaris" entran libremente en sus aguas.

Los servicios se pagan

La tranquilidad con que actúan los medios agresivos de las potencias occidentales en España, es debida en gran parte al deseo del gobierno de Franco de estimular al máximo la penetración del capital extranjero en la economía del país. Con este objetivo los dirigentes madrileños han decidido conceder a los inversionistas extranjeros el derecho a sacar de España a su gusto sus capitales, incluidos los beneficios y dividendos, en cualquier divisa, su parte de participación en tal o cual empresa en España que puede alcanzar al 100%.

Naturalmente las inversiones extranjeras en España aumentan de año en año. De los 500 millones de dólares invertidos por los países extranjeros en España en estos últimos cinco años escribía el corresponsal madrileño del Welt, alrededor de la mitad correspondiente a Estados Unidos (12)...

El capital extranjero, literalmente, ha invadido todas las ramas de la economía española: extracción y proceso del petróleo, industrias químicas, de automóviles e incluso atómica (así, la Westinghouse Electric construye la primera central eléctrica atómica en España). No hay ni una mercancía que los norteamericanos no fabriquen en España: desde las gomas de los automóviles hasta el caldo Kub.

La dependencia económica total de España respecto a Estados Unidos y a las otras potencias occidentales va acompañada de un extremo retraso económico y de la miseria de las masas trabajadoras. España ocupa el segundo lugar en el mundo en lo referente al consumo de artículos de lujo y casi el último en Europa (delante de Portugal) en el nivel de vida de la población. En 1964, los precios de los artículos de consumo corriente han aumentado, como promedio, un 17%. Hasta las estadísticas oficiales confiesan un alza de más de un 30% entre 1959 y 1964 (13).

España exporta principalmente pro-

ductos agrícolas. Los monopolios americanos, principales socios comerciales de España, limitan al máximo la importación de los artículos industriales españoles a Estados Unidos y venden ventajosamente sus propias mercancías en España. De ahí el déficit del comercio exterior que de 846 millones de dólares en 1962 ha pasado a 1,234 millones a fines de 1964, o sea un aumento de casi 400 millones en tres años.

Hasta la prensa franquista se ha visto obligada a reconocer que la competencia de los países del Mercado Común causa dificultades a España. Recientemente escribía Ya: "...En cinco años de existencia del Mercado Común, el déficit de nuestro comercio exterior con estos seis países, que en 1961 era de 18 millones de dólares, ha pasado hoy a 378 millones de dólares, o sea 21 veces más". El periódico ha señalado que aunque la parte de España sólo sea "de 0.95% de las compras de estos países en el extranjero y apenas del 6 al 7% de sus exportaciones, estos seis países tienen una gran importancia para España, puesto que es de ahí de donde procede el 40% de nuestras compras en el extranjero y es ahí a donde va cerca de un tercio de nuestras exportaciones (14)".

El suplemento al "Plan de Desarrollo Económico y Social", publicado en Madrid a comienzos del año pasado, contenía datos comparativos sobre los índices medios de rendimiento de las diversas ramas de la economía española y de los países miembros de la Organización de la Cooperación y del Desarrollo Económico (incluyendo 20 países capitalistas de la Europa Occidental así como Estados Unidos y Canadá).

En el terreno de la producción de materias primas (agricultura, silvicultura, caza y pesca), España se sitúa en el penúltimo lugar entre 15 países, miembros de la O.C.D.E. El nivel de su rendimiento es tres veces inferior al nivel medio de estos países. En la industria, ocupa el último lugar entre 13 países de la O.C.D.E. (su índice no sobrepasa el 29.3% de su nivel medio). En el terreno de los servicios públicos, España, también es la última entre 11 países de la O.C.D.E. (42.3% de su nivel medio). En fin, en lo referente al volumen del producto global por habitante, también se encuentra en el último lugar entre 17 países de la O.C.D.E. en relación a los cuales su índice solamente es de 28.7% (15).

A la busca de una tabla de salvación

Actualmente España está atravesando un período decisivo y extraordinariamente complejo de su historia. Tal como indica la Declaración del Comité Ejecutivo del C. C. del Partido Comunista de España, publicada en marzo de 1965, se observa en el país "un movimiento de oposición de una amplitud desconocida... Cuando decenas de miles de obreros y estudiantes acompañados por profesores y sacerdotes descenden a la calle a manifestar su descontento, es porque no queda otro camino; porque la paciencia ha llegado a su colmo; porque la oposición al régimen actual es ya una postura nacional".

Los acontecimientos de éstos últimos meses vienen a confirmar la conclusión que anteriormente había sacado el Partido Comunista relativa a "la eliminación de las formas fascistas de la dictadura del capital monopolista ligadas a la persona de Franco y a las supervivencias de la guerra que enfrentó a unos españoles contra otros en los años 1936-39".

La lucha de todo un pueblo por la liquidación de un régimen instaurado gracias a la intervención de las fuerzas armadas extranjeras, régimen que oprime al pueblo español desde hace más de un cuarto de siglo y que contrarresta implacablemente el menor intento de organizar una oposición, no es una simple crisis política que se puede resolver con cambios formales en el gobierno.

Para retrasar su última hora, las fuerzas más reaccionarias del capital monopolista del Estado español, la oligarquía financiera y la aristocracia terrateniente usan todos los medios, ya jugando la farsa de la "liberalización", ya emprendiéndola contra los comunis-

tas, combatientes de vanguardia contra la dictadura fascista. A fines de 1964, los jueces de Madrid pronunciaron severas sentencias contra numerosos antifascistas. A comienzos de 1965, por orden personal de Franco, el Tribunal Militar de Madrid montó un nuevo "proceso Grimau" contra Justo López de la Fuente, veterano del Partido Comunista de España, ex jefe de brigada del Ejército Republicano, combatiente antifascista de la Segunda Guerra Mundial, que ya había sido condenado a 23 años de cárcel. Pero las poderosas protestas procedentes de todo el mundo y del interior del país han hecho fracasar los intentos de los verdugos.

Precisamente en la esperanza de encontrar una tabla de salvación para su poder, las clases dirigentes de España tienen interés en asociarla a la OTAN y a la C.E.E.

La descomposición del franquismo, va acompañada, por una parte, de la solidaridad cada vez más estrecha de las fuerzas de vanguardia de la clase obrera y de la democracia de todo el mundo, y en primer lugar de los países europeos, así como de la lucha de la clase obrera y de todas las fuerzas democráticas de España. Por otra parte, obliga a la reacción y a los capitalistas, a realizar esfuerzos desesperados para encontrar "sucesores" a Franco que a su modo de ver sean capaces de "reemplazar" debidamente su régimen.

Pero todos estos planes chocan con la unidad creciente de las fuerzas democráticas de España, cuya lucha cada vez está mejor organizada y es más eficaz, sobre todo después de las grandes huelgas de abril-mayo de 1962. A comienzos de este año, en Madrid, ha empezado un poderoso movimiento antifranquista que arrastra a amplias masas obreras y estudiantiles, así como a intelectuales burgueses radicales. Los mítines y las manifestaciones de los estudiantes se han sucedido sin interrupción en la primavera de 1965 en Madrid, Barcelona, Bilbao, Salamanca y en otras partes. El 2 de marzo, millares de estudiantes de Madrid desfilaron por las calles de la capital con las consignas: "¡Abajo la dictadura!", "¡Libertad en la Universidad!", "¡Libertad en los sindicatos!".

Según testimonio del periódico inglés burgués "Guardian", en las acciones antifranquistas de estos últimos meses "no solamente han tomado parte los estudiantes de izquierda, sino representantes de Falange, de la organización católica "Opus Dei" y jóvenes sacerdotes jesuitas (16)". El periódico también ha declarado que "el gobierno español estaba seriamente alarmado", puesto que "las reivindicaciones concretas de reformas universitarias, formuladas por los estudiantes y profesores reflejan el descontento de las clases medias por la estructura totalitaria del régimen español".

Los obreros de Madrid se levantan de nuevo para reclamar la libertad del movimiento sindical. La manifestación de millares de obreros y estudiantes que tuvo lugar el 7 de abril ante la Casa de los Sindicatos en Madrid, así como las manifestaciones del Primero de Mayo en diversas ciudades de España, dan testimonio de la cohesión de todas las fuerzas antifranquistas —desde los comunistas y socialistas hasta los católicos y antiguos falangistas. Nuevos grupos de católicos, antes divididos e inactivos, se han unido a las filas de los adversarios activos del régimen y han fundado el partido "Unión Democrática Cristiana" cuyo programa incluye varias reivindicaciones progresistas para la España de hoy. En una declaración hecha en el mes de marzo, el Comité Ejecutivo del C. C. del Partido Comunista de España ha subrayado la necesidad imperiosa de la unidad de todas las fuerzas antifranquistas con miras "a acciones susceptibles de llegar en un breve plazo a la liquidación de la dictadura". Para poner fin por vía pacífica a la dictadura, evitando el peligro de una nueva guerra civil en España, se dice en la declaración del P. C. E., hay que elevar la lucha actual de los trabajadores, de los estudiantes, de las amplias capas de intelectuales burgueses radicales a nivel de una huelga nacional. En el plano internacional, indica la misma declaración, España debe volver a la política de neutralidad, romper con los bloques militares, defender sus propios intereses nacionales, salvaguardar la paz.

Las manifestaciones antinorteameri-

HA MUERTO FERDINAND KOZOVSKI

Sofía, Sept. 13. (TASS).—Ayer, a los setenta y tres años de edad, falleció Ferdinand Kozovski, presidente del Buró de la Asamblea Nacional de Bulgaria y miembro del Comité Central del Partido Comunista búlgaro.

En septiembre de 1923 fue uno de los dirigentes de la insurrección antifascista. Después de la derrota de la misma emigró a la URSS. Participó activamente en la guerra civil de España, en una de las brigadas internacionales.

Durante la Segunda Guerra Mundial entregó todas sus fuerzas a la liberación de Bulgaria del fascismo y de la ocupación hitleriana.

Después de la victoria del 9 de septiembre de 1944, la actividad de Ferdinand Kozovski se dedicó a la formación y fortalecimiento del ejército popular búlgaro, a la edificación del socialismo en Bulgaria. Le confirieron el título de "Héroe del Trabajo Socialista" y fue condecorado con las órdenes superiores búlgaras y extranjeras.

En la necrología del Comité Central del Partido Comunista búlgaro, del presidium, del buró de la asamblea nacional y del Consejo de Ministros de la República Popular Búlgara, difundida por la agencia BTA, se destaca que consagró abnegadamente toda su vida al Partido, al pueblo y fue íntimo y fiel compañero de lucha de Dimitrov y Kolarov. Siempre defendió la línea del Partido, libró una lucha de principios contra las desviaciones de la misma y fue un fervoroso y firme luchador por la amistad búlgaro-soviética, por la colaboración entre los pueblos.

canas en Madrid y en otras ciudades en otoño de 1964 después del ataque efectuado por contrarrevolucionarios cubanos al barco español Sierra Arán zazu que navegaba cerca de las costas americanas, lo han confirmado. El Partido Comunista de España, que en abril de 1965 festejó su glorioso 45 aniversario, está en las primeras filas en esta lucha. Es la principal fuerza organizadora de la lucha nacional contra la transformación de España en trampolín militar de la O.T.A.N. y en base atómica del imperialismo norteamericano.

La lucha de los trabajadores españoles por la liquidación de las bases militares extranjeras se amplía cada día más, las consignas "U. S. go home!", "España sí, yanquis no" resuenan cada vez más fuertes. Se puede decir con plena seguridad que las esperanzas que sobre España tienen las fuerzas más reaccionarias del imperialismo contemporáneo, se hundirán.

NOTAS

- (1) "Ya", 17 enero 1965.
- (2) "Christian Science Monitor", 19 enero 1965.
- (3) "The New York Times", 3 enero 1965.
- (4) "Ya", 18 diciembre 1964.
- (5) "Die Welt", 13 noviembre 1964.
- (6) "The New York Times", 26 octubre 1964.
- (7) "La Tribune des Nations", 13 noviembre 1964.
- (8) "Gazette de Lausanne", 30 mayo 1964.
- (9) "Ya", 5 febrero 1965.
- (10) "The New York Times", 5 abril 1964.
- (11) "Gazette de Lausanne", 2 diciembre 1964.
- (12) "Die Welt", 20 octubre 1964.
- (13) "Gazette de Lausanne", 30 noviembre 1964.
- (14) "Ya", 14 diciembre 1964.
- (15) "Demokratie Nouvelle", diciembre 1964.
- (16) "The Guardian", 4 marzo 1965.

MINA DEL MOZO HEROE DE ESPAÑA Y DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO

CONFERENCIA DE JOSE FORNE FARRERES EN LOS SALONES DE LA SACE

El día 16 de septiembre, con motivo de conmemorarse el 155 aniversario del grito de Dolores, la Sociedad de Amistad Cubano Española celebró un acto para rendir homenaje a la gran nación mexicana.

Tras las palabras iniciales de Pedro Atienza, titular social, que explicó la significación del homenaje, empezó su disertación José Forné Farreres, para presentar la figura de un legendario héroe de España, Mina el Mozo, que tras sus luchas heroicas en la Península, vino a tierras americanas para librar una nueva batalla por la libertad.

En la imposibilidad de recoger en su integridad la conferencia documentada y brillan-

gencia, serenidad, astucia, valor y resistencia física.

Ascendido Arreiza a Mariscal de Campo por su comportamiento en la victoriosa acción de Alcañiz en la que participó Mina, autorizó a éste para formar y capitanear una guerrilla como fuerza auxiliar del ejército. Javier la bautizó por adelantado, con el nombre de "Corso terrestre de Navarra".

Sus dotes de mando y su genialidad le permitieron batir a columnas francesas de 300 a 1,000 hombres. Se apoderó de decenas de convoyes y miles de prisioneros. Tomó ciudades y pueblos y cortó prácticamente

miento contra el absolutismo.

Los militares liberales creían que con un golpe de audacia podía ser vencido el absolutismo de Fernando VII. Sin embargo varios de ellos fracasaron en la empresa. El primero de ellos logró refugiarse en Francia. Se trataba de Javier Mina sublevado en Pamplona. Tras Mina fue el general Juan Díaz Porlier quien se sublevó en La Coruña (1815) para proclamar la Constitución de Cádiz; mas abandonado por sus tropas, fue ejecutado. Más tarde fue el general Lacy en Cataluña. Hecho prisionero fue conducido a Mallorca y fusilado en el castillo de Bellver el 5 de julio de 1817. Otro día, en Valencia, el coronel Vidal, al descubrirse su conspiración, vino a las manos con el general Elio, resultó gravemente herido y fue ejecutado al día siguiente en unión de varios de sus compañeros, el 22 de enero de 1819.

Forné analiza seguidamente diversos aspectos de la vida de Mina y de la situación en las colonias españolas de América. Y sigue:

Francisco Javier Mina desembarcó en México el 15 de abril de 1817. Mina y sus hombres insuflaron a la causa mexicana un hábito nuevo y la campaña, casi extinta, recrudesció violentamente.

Relata Forné las hazañas militares de Mina en tierras mexicanas.

El 18 de mayo publicó una proclama dirigida a los soldados realistas españoles y mexicanos: "Dejad a esos viles caudillos y acudid con nosotros al campo del honor donde tremola el lúcido estandarte de la libertad. Vosotros seréis felices contribuyendo a la emancipación de este país, y los laureles que ceñirán vuestras frentes en la defensa de la más justa causa serán un premio inmarcesible superior a todos los tesoros".

Como muy bien dijo Forné: Ardua y prolija tarea, que no viene al caso en los marcos de una conferencia, sería relatar jornada tras otra la marcha de Mina por el interior del país.

En el transcurso de los siete meses que duró la campaña relámpago conquistó tal prestigio y realizó hazañas tan notables en México, que el grito de ¡Que viene Mina! era lo suficiente para sembrar el pánico entre sus enemigos, como años antes en Navarra, Aragón y Cataluña contra los ejércitos de Napoleón.

Después de accidentadas marchas y contramarchas, con

suerte alternativa, la delación de un rancharo facilitó el que Francisco Javier Mina fuese copado por el coronel Orrantía.

Juzgado y condenado a muerte por los tribunales militares, Francisco Mina fue fusilado en las inmediaciones del Fuerte de los Remedios un amanecer del 11 de noviembre de 1817.

Contaba solamente 27 años de edad, y dadas sus brillantes dotes militares, acompañadas de un indomable valor y comprensión de la hora histórica que vivían España y América, pudo haber llegado a escalar los más altos puestos.

México, después del doloroso y largo proceso de su gestación como pueblo libre, con la independencia, declaró a Francisco Javier Mina "Benemérito de la Patria en grado heroico". Sus restos yacen actualmente en la capital mexicana, al pie de la egregia columna de la Independencia en el Paseo de la Reforma. En cada uno de los ángulos del zócalo se destacan cuatro estatuas: la de Morelos, Guerrero, Nicolás Bravo y la del español Mina. Una llama votiva a los héroes de México, que jamás se extingue, recuerda a Mina el Mozo entre los grandes héroes y titanes de la Nación.

Forné finalizó su brillante conferencia con los siguientes párrafos:

El entonces presidente de México, Lázaro Cárdenas, a quien en su días los españoles habremos de levantar un monumento en vuestras ciudades y parques sintió la sangre germinal de Francisco Javier Mina y la llamarada del hispanismo. Y se apresuró a pagar la deuda con el ex guerrillero español. Madrid pudo organizar su defensa al grito de "No pasarán". Los parques y aún

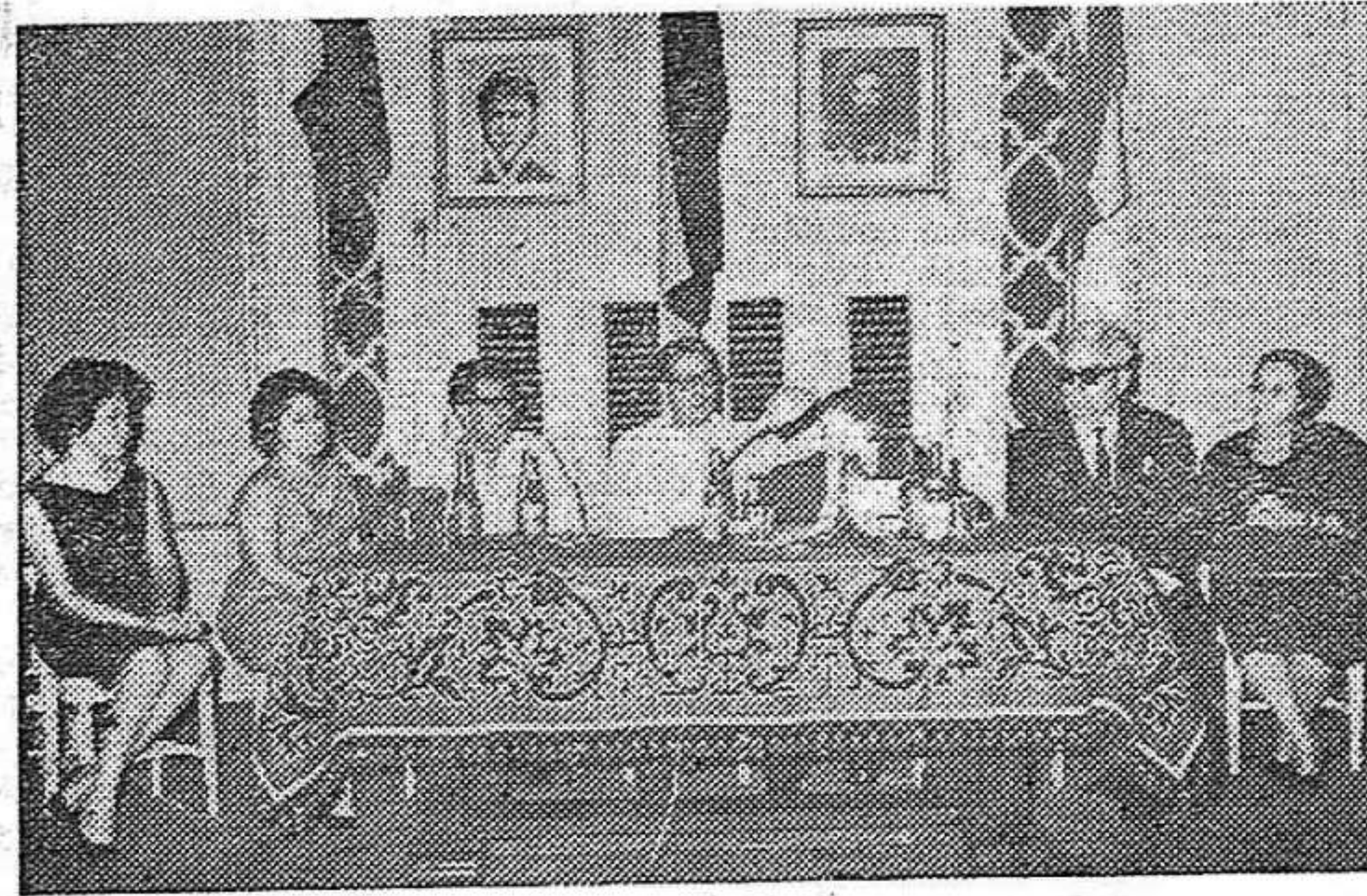


José Forné, en los momentos en que leía su interesante conferencia sobre "Mina el Mozo". — (Foto Ricón).

las unidades del ejército mexicano y sus barcos de guerra fueron vaciados de armas y municiones. Y aún un barco salió a España con fusiles y parques mexicanos para los combatientes españoles de la libertad.

Después, vendida, traicionada, la República cayó en manos de los herederos de los enemigos de España y América. Gracias a un nuevo gesto del Presidente Cárdenas las puertas de México volvieron a abrirse de par en par para 30,000 españoles exilados por el mundo. Allí rehicieron sus vidas, allí trabajan en la cátedra, en el taller o en el surco.

José Forné fue premiado con grandes aplausos al final de su disertación.



Presidencia del acto. Puede verse a Helia Casanova, Olga Rodríguez Colón, el Indio Nabori, Pedro Atienza, José Forné, Dr. Juan Marinello y Dra. Josefina Vidaurreta. (Foto Ricón).

te de Forné, vamos a intentar reflejar en algunas estampas lo más esencial de la misma.

Francisco Javier vino al mundo en España en 1789. El campo de Navarra, donde nació Mina —hijo de labradores relativamente acomodados de una pequeña aldea de la sierra de Alcañiz—, dotó a éste, ya en su adolescencia, de dos conocimientos esenciales para el guerrillero como para el militar: la utilización del terreno y el manejo de las armas.

Ocho meses de guerra guerrillera bastaron a Mina para que su fama recorriese España de punta a punta, para hacer su nombre querido de todos los patriotas y temido por los invasores y afrancesados, para ganarle el título de héroe de España.

Obligado por la guerra a abandonar sus estudios, Mina empezó la lucha contra los invasores, a las órdenes del coronel Arreiza en calidad de agente de información, demostrando en diferentes servicios en territorio enemigo, inteli-

las comunicaciones entre Navarra y Aragón.

Prisionero de los franceses por una vil delación, Francisco Javier Mina fue conducido desde Bayona al castillo de Vicennes.

A la caída de Napoleón, nuestro héroe fue puesto en libertad. Mina, joven aún, pero madurado por los sufrimientos, el estudio y la experiencia, regresó a España. Sabía bien que el absolutismo que encarnaba Fernando VII era un freno para el progreso de su patria.

España, en aquellos momentos, estaba dividida en dos bandos: el absolutista representado por Fernando VII y la oligarquía gobernante y el de la Libertad, en el que se agrupaban millares de patriotas. No hay que decir que Francisco Javier Mina se incorporó arduosamente a este último y, con su tío, don Francisco Espoz y Mina, se puso en relación con las Juntas Civiles y Militares —liberales— para preparar el primer alza-



Como final del acto celebrado en la SACE como homenaje a México en el 155 aniversario del Grito de Dolores, Olga Rodríguez Colón recitó exquisitos poemas, la cancionera mexicana Helia Casanova cantó bellas canciones de su patria, y el Indio Nabori leyó su "Corrido de la amistad de Cuba y México". — (Fotos Ricón)

MULTAS Y SANCIONES A CATOLICOS VASCOS

Bilbao (ED). — Varias personalidades de la Comunidad Tradicionalista de Vizcaya han sido sancionadas con multas que ascienden a un total de 200 mil pesetas por los gritos contra el gobierno que profirieron durante un acto celebrado en Durango el día 13 de junio, en desagravio de las banderas de los tercios de requetés que desaparecieron de la Iglesia parroquial de dicha ciudad.

Entre los multados figuran Eduardo Clausen, jefe de la Comunidad Tradicionalista; Luis Elizalde, presidente de la comisión de estudios de la Asociación Tradicionalista; Isidro Andreu, presidente del Circulo "Vázquez Mella", el abogado Luis Urufuella y Zabala Astigarraga.

Por otra parte, el sacerdote Julen de Rotaetxe y el joven Koldo de Narbaiza han sido multados con 10 mil y 25 mil pesetas, respectivamente, por haber participado en la manifestación efectuada el 28 de mayo ante el Palacio de Justicia de Bilbao, en señal de solidaridad con el padre Alberto de Gabicagogeascoa, cura párroco de Ajurias, quien en esos momentos estaba siendo juzgado ante el Tribunal de Orden Público de Madrid. Los jóvenes Andrés de Or-

mazabal, de Zumárraga; José Luis Rodríguez, de Villarreal; Miguel de Azurmendi y Javier de Beorlegui, de Donostia, y Domingo de Bizaguirre, de Rentería, han sido expulsados del seminario de San Sebastián por haber tratado de publicar un artículo en el que se denunciaban las arbitrariedades policíacas contra los manifestantes en los actos del Primero de Mayo pasado.

INFLACION

Madrid, (ED). — Según cifras del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industrias y Navegación, el coste de la vida ha experimentado en el primer semestre de este año un alza de un 3.3 por ciento. Esta ha recaído principalmente sobre los artículos alimenticios. Pero esta cifra, que está por debajo de la realidad, no indica suficientemente la presión inflacionista que existe en la actualidad, pues dicho aumento ha sido principalmente en los tres últimos meses del semestre. Y en los siguientes meses, en el verano, bajo la afluencia de millones de turistas, los precios han sufrido nuevas subidas.

actualidad DEPORTIVA

FUTBOL

• Resultados de la segunda jornada de la Liga: Córdoba-Sevilla, 1-1; Real Madrid-Betis, 2-1; Español-Zaragoza, 1-0; Mallorca-Las Palmas, 4-1; Atlético de Madrid-Elche, 3-0; Valencia-Málaga, 1-0; Barcelona-Sabadell, 3-1; Pontevedra-Atlético de Bilbao, 3-0.

• Resultados de la tercera jornada de la Liga: Elche-Español, 3-0; Córdoba-Málaga, 3-1; Atlético de Bilbao-Valencia, 1-0; Real Madrid-Pontevedra, 1-0; Sabadell-Mallorca, 1-0; Las Palmas-Zaragoza, 2-1; Barcelona-Betis, 4-1; Sevilla-Atlético de Madrid, 1-1.

• Puntuación de los equipos después de la tercera jornada: Real Madrid y Barcelona, 6 puntos; Elche, Atlético de Bilbao y Atlético de Madrid, 4; Español, Córdoba, Valencia, Pontevedra, Las Palmas y Sevilla, 3; Mallorca y Sabadell, 2; Málaga y Zaragoza, 1; Betis, 0.

• Resultados de partidos jugados por equipos españoles contra otros extranjeros: En Buenos Aires: Real Madrid-Boca Juniors, 3-1; en Málaga, Tottenham (inglés)-Valencia, 2-1; en Málaga, Standard de Lieja-Málaga, 3-2; en Palma de Mallorca, Mallorca-Girondeins, de Burdeos, 1-0; en Rosario (Argentina), Real Madrid-Rosario Central, 2-2; en Santiago de Chile, Real Madrid-Colo Colo, 4-2; en Geleen (Holanda) el equipo local Fortuna-54 derrotó al Español de Barcelona por 1-0; en Elche, Elche-Belenenses (Lisboa), 2-0; en Elche, Atlético de Bilbao-Belenenses (Lisboa), 2-0; en Lima, Selección de Perú-Real Madrid, 3-2; en Bruselas S.C. Anderlecht (campeón de Bélgica)-Español, 3-1; en Barcelona, Barcelona-Inter (Milán), 4-1; en París, Español-Racing de París, 3-0; en Oporto, Oporto-Córdoba, 1-0; en Caracas, Real Madrid-River Plate, 1-1; en Gijón, Gijón-Belenenses (Lisboa), 2-1; en Cádiz, Benfíca (campeón portugués)-Betis, 2-1; en Nueva York, Real Madrid-Independiente (Buenos Aires), 1-1; en Cádiz, Zaragoza-Flamengo (Brasil), 3-0; en Casablanca (Marruecos), Atlético de Madrid-Mas de Fez, 1-0; en Casablanca, Atlético de Madrid-Partizan de Belgrado, 5-0; en Cádiz, Zaragoza-Benfíca, 3-2.

AJEDREZ

• En Barcelona se ha celebrado el VIII Campeonato Mundial Juvenil de Ajedrez. El campeonato lo ganó el yugoslavo Kurakica. Participaron des españoles, Simón que ocupó el décimo lugar y González que sólo logró el 21. Se considera que Simón debería haber ocupado un lugar mejor a no ser por la muerte de su hermano a la mitad del torneo.

CRONICA DEPORTIVA

La VICTORIA ESPAÑOLA EN LA COPA DAVIS

Indiscutiblemente ha sido una victoria magnífica la lograda por España sobre Estados Unidos, un triunfo del tesón, la inteligencia y el afán de vencer de unos hombres individualizados sobre toda una labor de equipo. Por primera vez, en España, el pueblo se entera de que existe un juego llamado tenis.

La TV logró el milagro frente al silencio de veinticinco años también sin deporte. Y era hermoso ver en las aceras de las calles madrileñas, la noche de la victoria a niños de edad escasa con improvisadas pelotas remedando las imágenes vistas. Hermoso pero trágico a la vez. Nadie podrá regatear el aplauso a Santana, Gisbert, Arilla, por este su brillante triunfo. Pero su victoria no puede ocultar un problema que en el tenis, como en todos los deportes, existe en España. Prensa y Televisión recalaban, como si esto no fuera una atrocidad, que España es el país que

cuenta menos pistas de tenis, menos licencias conocidas, menos jugadores, etc., entre todos los participantes de la Copa Davis. Es como si un país se enorgulleciera de poseer entre sus hijos a uno de los mejores escritores del mundo entero, mientras la totalidad de su población era casi analfabeta.

La ignorancia, la ceguera política de quienes así hablan, no comprenden que el triunfo, el gran triunfo individual va acompañado de la miserable, espantosa derrota colectiva. Todavía, al final del encuentro de dobles, el fascista Eloia brindaba el triunfo a Franco que, decía había hecho posible esta victoria. ¿Cómo puede un hombre ser tan cínico a la par que ignorante? La victoria fue, precisamente, pese a Franco. El deporte no existe en España. Ni el uno por ciento de la población española practica un solo deporte. Nuestro fracaso en las

Olimpiadas es reciente. Faltan campos. Falta ayuda. Faltan practicantes.

La gran lección de Santana y sus compañeros, es la de haberse elevado por encima de un círculo clasista que siempre restringió en nuestro país el tenis a practicantes más o menos aristócratas, cuando ellos eran simples empleados, recoge-pelotas que con su esfuerzo y voluntad vencieron las circunstancias adversas en que se desarrollaron. Pero un deporte que de verdad sirva a un pueblo, ha de ser practicado, vivido, en escuelas, fábricas, granjas, talleres, universidades etc. Ha de contar instalaciones hasta el más recóndito lugar del país. Y eso, no es precisamente el caso de España. Un deporte ha de complementarse con una educación física racional, consciente, y masiva, que contribuya a desarrollar y perfeccionar a todo el pueblo. Y esto no existe en España.

Si sacamos estas conclusiones, es únicamente para hacer ver hasta qué punto son de desquiciadas, y absurdas las conclusiones, las palabras pronunciadas tras la gran lección tenística de los jugadores españoles. Para ellos, sí, vaya todo nuestro aplauso. Su victoria, además de magnífica, ha sido lograda sobre un conjunto que se había ganado la antipatía de todo el pueblo español por la actitud despectiva que en todo momento los yanquis mostraron hacia la crítica y el público.

Fue una victoria que demostró hasta qué punto un día, cuando España planifique, haga una labor completamente social en el deporte, nuestros jugadores y atletas podrán brillar en cuantas competiciones se celebren en el mundo entero.

Manuel Castilla
Madrid, septiembre.

UNA OBRA DE PEDRO SALINAS EN FRANCES

El Centre de Documentation Universitaire, de París, viene publicando unos interesantes cuadernos sobre temas hispánicos. Recientemente ha aparecido una traducción, excelente por cierto, del bello libro de Pedro Salinas "La voz a tí debida", realizada por el profesor Bernard Sesé, con un prefacio de Mathilde Pomés, que fue tan buena amiga del poeta español. Bernard Sesé es actualmente profesor en la Facultad de Letras de Rabat, (Marruecos).

BUERO VALLEJO HA ESCRITO UNA OBRA SOBRE LA TORTURA

El periódico madrileño "ABC" en su sección "Mirador literario" del 26 de agosto, publica una interesante entrevista con el dramaturgo Antonio Buero Vallejo. He aquí



tres preguntas con sus respuestas:

—¿Qué puede decirnos de su última obra?

«APORIA» UNA REVISTA DEDICADA A TEMAS FILOSOFICOS

Se ha iniciado la publicación en España de una revista trimestral, con exterior atrayente y clara impresión, dedicada a temas filosóficos. El contenido de los dos primeros números ofrece abundante información sobre la vida filosófica de España, del mundo, y la sección última, "Crítica de libros" es muy interesante, por el rigor y el buen estilo con que están hechas las reseñas:

"Aporia" no es una revista de divulgación; gran parte de los trabajos publicados en sus páginas son de investigación, y los demás ponen al día al lector en lo referente a movimientos y publicaciones filosóficas. Con todo "Aporia" no es sólo para especialistas; pueden encontrar interés en su lectura todos los aficionados a comentar cuestiones relacionadas con filosofía, aunque no puedan dedicarse a estudiar los gruesos volúmenes de los grandes filósofos.

Su dirección está regentada por cuatro jóvenes, apenas conocidos todavía, y cuyos nombres suscriben los trabajos del número primero. En el siguiente aparecen ya firmas

—Que debió haberse estrenado en la temporada que ahora termina y que no se ha estrenado por diversas causas. Precaria noticia, por supuesto; pero que tal vez interese a quienes todavía me hacen el favor de echar de menos mi presencia en los escenarios y a quienes lamentan que "no trabaje".

—¿Está realmente satisfecho de haberla escrito?

—No puedo juzgar sus cualidades, si es que las tiene. Estoy satisfecho de su intención a favor de la dignidad humana y en contra de la tortura, esa asquerosa lacra aún no desterrada del mundo.

—¿Cuál es a su juicio, la misión principal del escritor dentro de la sociedad que le rodea?

—El escritor debe convertirse en una parte de la conciencia de su sociedad. Y a menudo lo es de tal modo que resulta incómodo, y se le denigra.

nuevas, que señalan el sentido de apertura con que se presenta "Aporia" a todos los que de alguna manera se interesan por temas filosóficos de actualidad. (Datos tomados de la revista "Insula", de Madrid).

«MILLARES», UNA NUEVA REVISTA EDITADA EN CANARIAS

En Las Palmas de Gran Canaria, ha aparecido una nueva revista, patrocinada por "El Museo Canario", hoy bajo la dirección de Ventura Dorfeste. Se titula la nueva revista "Millares", sin duda recordando la gran familia literaria y artística de ese apellido, que tantos nombres ha dado y sigue dando a la historia de la cultura y el arte de las Islas. El número 2 de "Millares", contiene poemas de Manolo Millares, Encarnación Cubas, Dolores Millares, Agustín Millares Carlos, Agustín Bosch Millares, José Baltasar Champsaur, José María Millares Sall; un ensayo de Carlos Bosch Millares, "En torno a la evolución"; relatos de Bernardo Víctor Carande y

Agustín Millares Torres, y otros textos de interés. (Datos tomados de la revista "Insula" de Madrid).

ANTOLOGIA DE CUENTOS ESPAÑOLES MODERNOS, EDITADA EN SUECIA

La editorial Bonnier, de Estocolmo, acaba de publicar una antología de cuentos españoles modernos, con el título "Moderna spanska noveller", realizada por Kjell A. Johansson, activo hispanista. Las versiones son del propio Johansson y de su esposa Sonia. Los cuentos elegidos pertenecen a los siguientes escritores: Arturo Barea, Camilo José Cela, Max Aub, Miguel Delibes, Luis



París, septiembre 17 (PL). —El destacado escritor y dramaturgo español Alejandro Casona, falleció hoy en Madrid a la edad de 60 años, a consecuencia de una operación quirúrgica del corazón.

Casona residió como exilado en Buenos Aires desde 1939 y en 1963 regresó a la capital española. El escritor, cuyo nombre verdadero era Alejandro Rodríguez, nació en Asturias en 1905 y creó en su país el teatro de las Misiones Pedagógicas.

Su primer libro fue un volumen de poesías titulado "La Flauta", pero la vena natural y genuina de Casona fue más dramática que lírica, y de ahí su éxito en la escena.

Obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 1934 por su libro "Flor de Leyendas" y estrenó con todo éxito "La Sirena Varada" (Premio Lope de Vega del Ayuntamiento de Madrid, 1934). Otras obras suyas son "Otra Vez el Diablo", "Nuestra Natacha", "Sinfonía Acabada", "La Dama del Alba", "Los Arboles Mueren de Pie", etc.



Ramón de Garciasol, del que se acaba de publicar en Madrid un libro de poesía titulado "Fuente serena".

En otra editorial sueca. FIB: Lyrikklubb, ha publicado también Johansson una antología de poemas de Carlos Alvarez con el título "Ord som piskor".

CRONICA CINEMATOGRAFICA

UN NUEVO FILM DE JOSE LUIS BORAU: "CRIMEN DE DOBLE FILO"

Aprovechando la segunda mitad de la temporada veraniega, fecha en que se registra la menor afluencia de espectadores al cine, se ha estrenado, como siempre ocurre en estos casos, una película española de productora independiente y no ligada a los intereses de los magnates de nuestro cine.

No es una buena película, no es una importante película, pero sirve sin embargo para reflejar el desamparo en que se ven sumidos aquellos creadores cinematográficos que no cantan las excelencias del régimen, las virtudes de nuestra raza, los alardes de una prostituta metida en carnes y legalmente impuesta, o los inocentes trinos de un pequeño o pequeña cantora que pretende encarnar la pureza y la alegría de nuestra infancia.

El director del film es José Luis Borau, joven graduado en la Escuela Oficial de Cine, que anteriormente había rodado un Western desecho y cambiado por exigencias de la productora y que él se niega a reconocer. Ahora Borau tiene que cubrir bajo una apariencia policiaca—"Crimen de doble filo" se llama el film— el análisis de un personaje no muy esclarecido



José Luis Borau

en sus motivaciones por, suponemos, exigencias impuestas a los guionistas.

Resulta realmente difícil realizar cine en España: todos los guiones que pretenden atacar, plantear un problema actual, enraizado en nuestro país, son sistemáticamente prohibidos por la censura. Aquellas películas que a trancas y barracas consiguen realizarse, y cuya temática puede encajar dentro de una línea realista, son más tarde mutilados o prohibidos defini-

tivamente su exhibición pública, o ésta se realiza en condiciones increíbles que suponen su total anulamiento ante el público.

Los jóvenes se estrellan contra un muro de silencio y persecución que les sumerge en el ostracismo, les impide crear y a la postre ejercer su oficio. Borau es de los que quieren hacer cine, aunque tenga que envolver éste con ropajes made in USA. Pese a ello, en esta película demuestra su suficiencia, la calidad de realizador, su hasta cierto

punto independiencista, y sobre todo sus posibilidades.

"Crimen de doble filo" es una película bien hecha, que nos deprime, por ejemplificar lo que este realizador podría hacer bajo condiciones de libertad y ayuda. Es un film que muestra además cómo aún bajo estas restricciones y autocensuras ejercidas por los propios cineastas, se pueden obtener laudables resultados, y depara a Borau la ocasión para acometer empresas más ambiciosas.

Manuel Castilla
Madrid, septiembre.

EL FILM DE SUMMERS "LA NIÑA DE LUTO"

Una buena película española cuyo mérito más destacado es la acertada dirección de Manuel Summers, que se ganó en Cannes, en 1964, una mención especial del Jurado. Y es que la sucesión de escenas, los decorados, las situaciones, la habilidad de la cámara y la minuciosidad para presentar ínfimos detalles de carácter grotesco, están hilvanados con tanta maestría artística que llenan el ánimo de cualquier espectador amante del "modo" cinematográfico de contar cosas...

Parece, por esta cinta y por otras que han llegado, que, al fin, se va venciendo el mal gusto y la estupidez que el franquismo impuso al cine español durante años. Aunque en "La niña de luto" figuran temas obligados, por mucho tiempo, en la producción cinematográfica española, ya no están presentes con las características de antaño. Nos encontramos, ciertamente, con el constante dúo religión-folklore andaluz, pero ninguno de los dos juega un papel decisivo.

No es la mística religiosa la que enturbia y deteriora las relaciones amorosas de los protagonistas, sino un prejuicio extremado, el luto, más viejo que el mismo cristianismo. Tampoco los escasos minutos de folklore andaluz están presentados con una abstracción despopularizada que dio base a muchos para llamar a España el país de la pandereta. En "La niña de luto", Summers no se vale del artificio de llevar al protagonista, en uno de sus muchos momentos de abatimiento, a un "colmao" para oír rasguear y taconear a cualquier par de profesionales. Un bautizo familiar es una magnífica ocasión para poner de manifiesto el sentimiento de los andaluces, expresado con un par de modalidades de la compleja variedad de su "cante jondo".

La España de los años sesenta —la acción debe corresponder a estas fechas a juzgar por el número del NO-DO que los protagonistas ven en un cine— está representada en un pueblo andaluz con todas las viejas categorías sociales que el franquismo ha hecho subsistir después de 1939. Las familias parasita-



Manuel Summers

rias que nunca se dice de qué viven (Summers tampoco lo dice), la Iglesia, la Guardia Civil, la Policía Armada—con un representante bien nutrido, por cierto— están perfectamente captadas, todas ellas, en el film. Por contra, una juventud que puja por abrirse camino hacia el porvenir y que tropieza, además de la estructura económica, con unos prejuicios duros de pelar, tan duros que el amor del practicante y de "La niña de luto" se hace trizas ante esta barrera del luto. Hay que distinguir, sin embargo, la parte de victoria que corresponde al prejuicio. La muchacha, en pleno luto por su abuelo, está decidida a acompañar a su novio que ha conseguido una plaza de practicante en Huelva, en el Seguro. Obligatorio de Enfermedad. El cadáver del abuelo no puede evitar su decisión. Pero la mañana de la huida, se muere el padre de la muchacha—un padre es una cosa seria— y abandona la empresa.

Parece, pues, que, en rigor, el propósito de Summers es situar el prejuicio en el lugar que le corresponde.

En suma, una película buena, española, un arte de buen gusto, un color logrado, una gran dirección y un logro más de nuestro cine que nos produce una gran alegría.

F. Ballesteros

actualidad CULTURA

NUEVOS LIBROS

- La colección Palabra y Tiempo, de Ediciones Taurus, ha dado a la publicidad "Fuente Serena", un cancionero de Ramón de Garciasol.
- Gallimard, de París, ha editado la obra del novelista granadino (nacido en 1931) Fernando Robles, "Le ravin des gitans" en una traducción de Claude Couffon.
- Ediciones Cid de Madrid ha publicado "Los pájaros de Baden-Baden", cuatro novelas cortas de Ignacio Aldecoa.

TEATRO

- Últimos estrenos y presentaciones teatrales en Madrid. "El doble crimen de Dorkey", obra que aparece como escrita por un extranjero desconocido — Siegfried Brake — en versión libre de Juan José Arceche y que según idea muy extendida es obra original de éste, que se ha encubierto para presentar su obra policiaca, en una firma extranjera. "Una oportunidad", un espectáculo de variedades. Y la reposición de "La verbena de la Paloma" y "La revoltosa".

CINE

- El estreno más reciente de Madrid: "Crimen de doble filo", dirigida por José Luis Borau e interpretada por Carlos Estrada, Susana Campos, Antonio Casas y José María Prada.
- Noticia de última hora: Lola Flores deja el cine. "Estoy harta de mis películas y ninguna merece la pena". "Cuando haga La Lola se va a los puertos me vuelvo a lo mío: contacto directo con el público". En Navidad debutará con un espectáculo: "Carmen y don José".
- Se anuncia que Miguel Picazo, que dirigió "La tía Tula" de Miguel de Unamuno, rodará "La Celestina" de Francisco de Rojas.

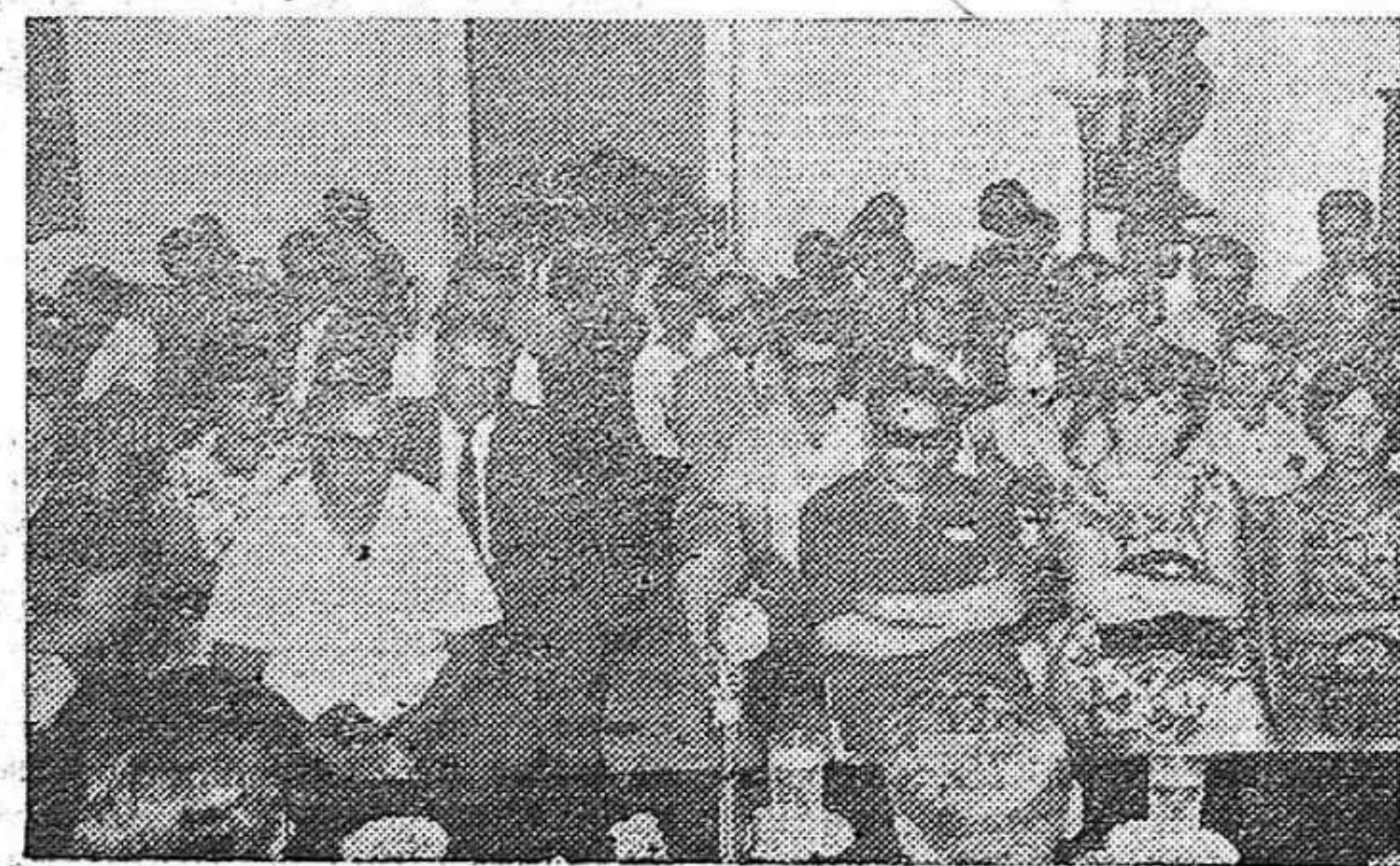


Ignacio de Aldecoa, novelista español que acaba de lanzar al conocimiento del público, cuatro narraciones cortas bajo el título "Los pájaros de Baden-Baden".

UNA CONFERENCIA DEL NOVELISTA ESPAÑOL ARMANDO LOPEZ SALINAS, EN LA UNEAC



El pasado viernes 17 de septiembre el novelista español Armando López Salinas, jurado del premio de novela "Cirilo Villaverde" de la UNEAC, disertó en los salones de dicha institución sobre la situación del escritor en la España de hoy. En la presidencia puede verse al presidente de la UNEAC, el gran poeta Nicolás Guillén, el novelista español Armando López Salinas, y el escritor cubano César López. Después de leída su conferencia, López Salinas contestó a diversas preguntas que le formularon los asistentes a la misma (Foto Ricón)



Aspecto parcial del público que asistió, en los salones de la UNEAC, a la conferencia dictada por el novelista español Armando López Salinas. (Foto Ricón).

CAMPEONES DE LA EMULACION



Manuel Sampayo, de La Habana, que hasta ahora ocupa el primer puesto, con una magnífica aportación de 269 nuevos asociados.



Alejandro Mayordomo, de La Habana, que ya ha entregado 52 inscripciones.

CINE EN LA SACE

Programas para octubre

Miércoles 6: "Huracanes", por Jean Gabin y Silvana Pampanini.

Miércoles 13: "Tres espejos", por Rafael Durán.

Miércoles 20: "Juárez", por Paul Muni.

Miércoles 27: "Ritmo, sol y pimienta", por Lolita Torres.

En cada sesión se proyectará un documental español.

La hora de comienzo del cine es las 8 y media de la noche.

NUEVOS COMITES EN MANZANILLO

Se ha establecido una emulación entre los Comités de la SACE "Paquito Rosales" y "Camilo Cienfuegos". El reto lo lanzó el primero y fue aceptado por el segundo. La emulación consiste en hacer el mayor número de socios proporcionalmente a la cantidad de trabajadores que hay en cada lugar.

En los primeros días de septiembre se han constituido tres nuevos comités de la SACE. El "Alfredo Utset" en la Empresa Distribuidora de Ciga-

La segunda entrega de nuevos socios será otro gran éxito

TODAS LAS DELEGACIONES, COMITES Y GRUPOS TRABAJAN CON ENTUSIASMO

Coincidiendo con la entrada en máquina de esta edición de "ESPAÑA REPUBLICANA" se estará celebrando la segunda entrega de la promoción de nuevos socios de la SACE. Por ello nos es imposible ofrecer los resultados esta quincena y tendremos que esperar a la próxima para informar a nuestros lectores. Pero aunque no podamos dar cifras exactas, podemos aventurarnos a hacer algunas predicciones, amparados en el conocimiento que tenemos del entusiasmo de los activistas que han decidido que, de esta promoción, salga la SACE incrementada poderosamente con centenares y miles de nuevos asociados.

Sabemos que en La Habana se trabaja intensamente para hacer firme el compromiso de cumplir en la capital la consigna nacional. Aunque el trabajo quizás más destacado es el que realizan Apolinar Ochoa y Manuel López Novelle en las cervecerías y que va a dar el fruto de un importantísimo Comité con muchos socios. no se queda atrás el esfuerzo que se está haciendo en Calzados de Cuba, en Prensa Latina, en la Materva, en la Empresa de Equipos Agrícolas, en Cubana de Acero, en la Empresa Cubana de Electricidad, en el INRA, en las Escuelas Tecnológicas, en los Comités que liderean Benigno Ramos y Dolores Fdez. Todo el mundo está en tensión y con ansia de triunfar en una emulación fraterna que ha cuajado dentro del mayor entusiasmo.

Y de las provincias llegan buenas noticias.

El caso más admirable es el del viejo tronco del movimiento antifranquista, el adalid de Manzanillo, que como él dice no es viejo porque es comunista. Francisco López Piñero. Gracias a su esfuerzo y al de sus camaradas de dirección y al de hombres como Jesús Sánchez Tejera y Emilio Arias Parache, allí surgen los Co-

mités en los centros de trabajo (en lo que va de septiembre tres nuevos) y las nuevas inscripciones en verdaderos montones. El día 8 de septiembre tenía ya en la mano noventa, para esta segunda entrega, lo que hace pensar que su colocación en la provincia de Oriente, es sin discusión el primer puesto. Y los compañeros de Manzanillo obtienen estos éxitos por saber coordinar ciertamente todas las actividades, en un trabajo político muy al día, con sus charlas en solidaridad con Melquesider Rodríguez y sus cartas emulativas a Felisindo Paz y a los compañeros de Nuevitas. A Felisindo Paz, le dice López Piñero: "... el hecho de que tú ya te encuentres en Santiago de Cuba me afirma en mi opinión de que no seré yo quien obtenga el primer lugar. Naturalmente que eso no me apena sino por el contrario me ale-

gra, pues si después de mi gran esfuerzo, alguno me supera, la victoria será de él y mía, porque ha ganado la SACE".

En Victoria de las Tunas el 18 de septiembre entre la aportación de la primera entrega y lo que ya habían enviado para la segunda rebasaban la consigna. ¡Son ya 151 nuevos socios! Y a la cabeza en la emulación individual José Reimundez, con 53 y José Cuervo con 46.

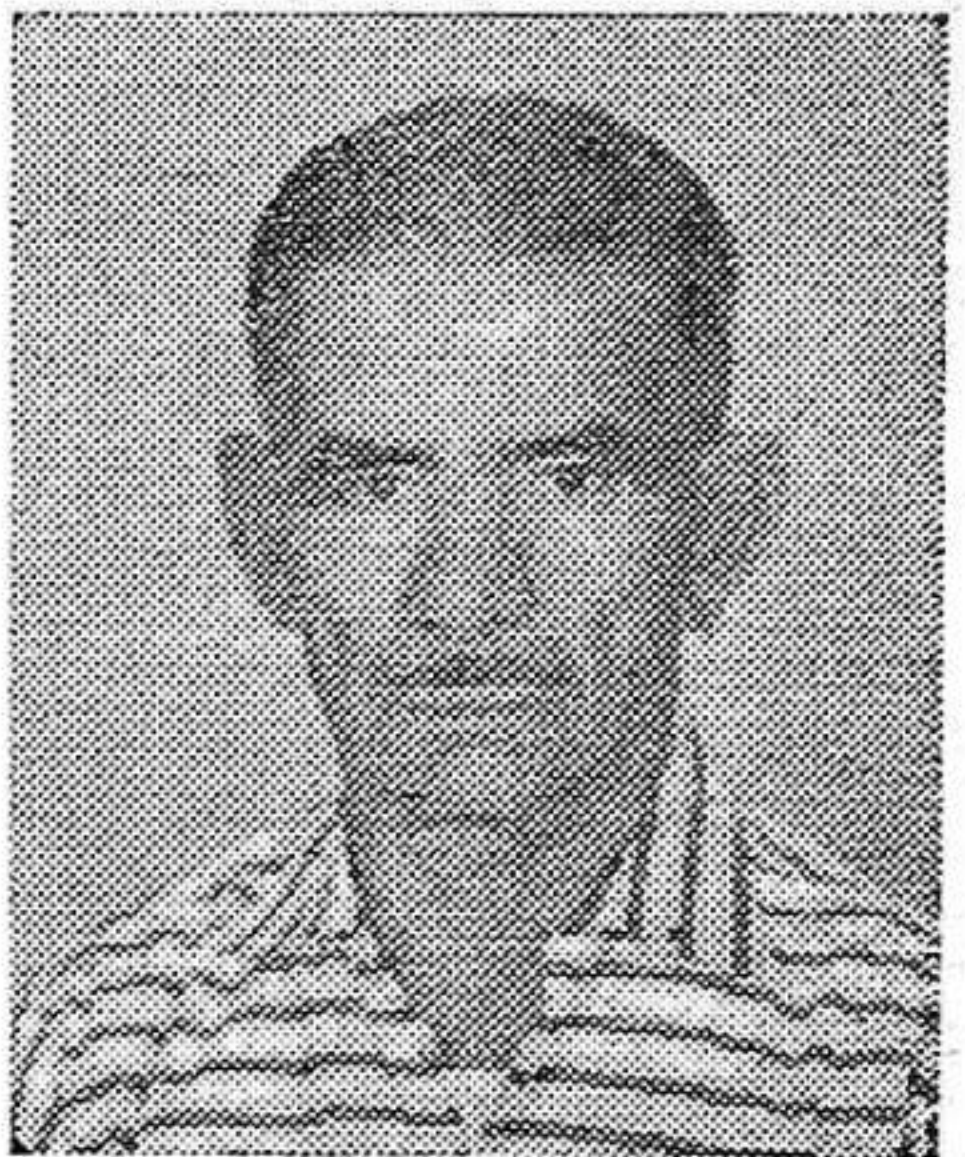
Ambrosio Salgado, de Contramaestre, que ya en la primera entrega había rebasado y con mucho su asignación, está decidido a ocupar el lugar de honor que corresponde a los triunfadores en esta extraordinaria acción. Y Nuevitas, en cabeza en Camagüey, ya tenía el 13 de septiembre 108 nuevos socios, había constituido un nuevo Comité en Carraguo y estaba realizando una activa propaganda.

Hemos cogido al azar algunos hechos y rogamos que si nos olvidamos de algo fundamental se nos perdone. Al fin y al cabo las cifras de la entrega serán más elocuentes que nuestras notas y a través de ellas veremos, sin ninguna duda, el extraordinario éxito de esta segunda entrega de la promoción de nuevos socios de la SACE que se realiza como un homenaje al VII aniversario de la gloriosa Revolución Cubana.

CAMPEONES DE LA EMULACION



Avelino Antelo, de Morón, que ha enviado 70 nuevas inscripciones.



Benigno Ramos, dirigente del Comité de Mantilla, que ha contribuido a la campaña con 58 inscripciones.

OIGA TODOS LOS DOMINGOS

De 11 a 12 de la mañana

LA VOZ DE ESPAÑA

A través de C. M. Q. RADIO

Melquesider Rodríguez en libertad provisional

UN TRIUNFO DE LA SOLIDARIDAD INTERNACIONAL

Bonn, 31 de agosto (ED).— Bajo la presión de la intensa campaña que se desarrolla en Alemania Federal y en otros países de Europa en defensa del emigrado español Melquesider Rodríguez, detenido por las autoridades germano-occidentales, éstas le han concedido la libertad provisional.

Pero la campaña continúa, pues se trata de que esta libertad concedida sea definitiva, sobreyendo la causa que se le sigue por las autoridades, sin ningún motivo que lo justifique.

Los ferroviarios de Berlín occidental

Berlín, 1 de septiembre (ED). — Hoy se ha celebrado en Berlín Occidental un acto al que han concurrido unos 1,500 ferroviarios, que tradicionalmente se celebra todos los años en esta fecha. Este año el acto estaba dedicado a la solidaridad con el pueblo vietnamita. Asistieron representantes de Francia, Inglaterra, Unión Soviética, España y otros países, interviniendo varios oradores.

Cuando intervino en nombre de los españoles el poeta Marcos Ana, el público, puesto en pie, confirmó, una vez más, lo apasionadamente que se siente la causa del pueblo español.

Marcos Ana, después de expresar la solidaridad del pue-

blo español con el heroico pueblo del Vietnam, denunció desde aquella tribuna del Berlín Occidental, la persecución de que es objeto el democrata español Melquesider Rodríguez, que ha sufrido durante 23 años en las prisiones franquistas. "Es vergonzoso —dijo— que mientras se pensiona por el gobierno de Bonn a los mercenarios de la División Azul y los criminales de Auschwitz son absueltos o sancionados con escandalosa benevolencia, se persigue a Melquesider Rodríguez".

Marcos Ana pidió al Sindicato Ferroviario que interviniese para exigir el sobrecimiento de esta causa. También sugirió que dicho Sindicato tomase la iniciativa de apadrinar y de organizar una campaña en favor del viejo dirigente ferroviario español Narciso Julián, que se encuentra enfermo en una cárcel de España llevando ya 20 años de prisión. Las propuestas sobre España fueron aprobadas. El acto fue televisado y radiodifundido a las dos Alemanías.

Movilización en Holanda

Amsterdam, 25 de agosto (ED). — Numerosas personalidades holandesas, profesores, juristas, artistas, etc., se han dirigido al embajador de la República Federal Alemana en Holanda, protestando contra la detención, en-

carcelamiento y vejaciones de que ha sido objeto por las autoridades de Bonn, el democrata español Melquesider Rodríguez. Piden que cese toda clase de persecuciones contra él.

La campaña se desarrolla por iniciativa del Comité holandés de la Conferencia de Europa Occidental de ayuda al pueblo español.

En Bélgica

Bruselas, 31 de agosto (ED). — Continuando la intensa campaña que se lleva a cabo en Bélgica en solidaridad con el emigrado español Melquesider Rodríguez, perseguido por las autoridades de Bonn, el día 30 de agosto se presentaron en la embajada germano-occidental de esta capital, once delegaciones, portadoras de escritos con más de 5,000 firmas, reclamando la libertad absoluta del democrata español.

Acción en favor de Melquesider Rodríguez en Manzanillo

Los compañeros de la delegación de la SACE de Manzanillo han dado charlas sobre la detención de Melquesider Rodríguez en la Alemania Occidental, en la Fábrica de Tabacos "Paquito Rosales" y en el taller de confecciones "Camilo Cienfuegos". El Comité de la SACE de este último centro de trabajo ha enviado una carta al Ministro de Justicia de Bonn, con la firma de todas las organizaciones revolucionarias.

UN NUEVO COMITE EN NUEVITAS

La delegación de la SACE de Nuevitas, que se ha reorganizado bajo la presidencia de Mario Manresa Roca, está en plena actividad. En la primera entrega aportó 34 inscripciones y para la segunda —hoy

13 de septiembre— ya tiene 74. El pasado día 12 de septiembre constituyó un nuevo Comité en Carraguo que ha empezado a trabajar con enorme entusiasmo.

NUEVO COMITE EN LA TERMINAL DE OMNIBUS DE LA HABANA

Los asociados a la SACE que trabajan en la Terminal de Omnibus de La Habana, han constituido su comité, integrado por los siguientes compañeros: Presidente, Osvaldo

Reina; secretario de Organización, Fidel Romero; secretario de Finanzas, Francisco Martínez; secretario de Divulgación y Relaciones, José Alvarez Alvarez.

LOS COMISARIOS...

(Viene de la pág. 7)
de su pensamiento, de su información o de su estilo. Desde su punto de vista, consideran la mayor parte de lo que se publica como una muestra de impudor. Lo suyo es el pudor. Podría decirse de ellos que no tienen más que pudor.

Hay muchas "clases" de silencio cultural: el silencio temporal autoimpuesto por la prudencia, es decir, el silencio del trabajo, de la preparación de la obra; el silencio del estudiante; el silencio ruidoso, multiparlante, de los indotados para hacer una obra; el silencio total de la inhibición cultural absoluta (signo de tanto vacío —disfrazado a veces de autocritica— como lo es la incontinencia exhibitoria de algunos autores); el silencio público —y la alta voz privada— de los mixtificadores, enanos y oportunistas, etc. (También hay los mixtificadores, enanos y oportunistas de la abundante obra: tan nocivos unos como otros).

Hablando del silencio noble —el del trabajo— y de la acción sobre él de los pequeños mandarines parlantes (en forma de expectación, fetichización), puede decirse que esta acción, tiende a hacerlo, persistir o bien a cristalizar en una obra que sea una forma legible, audible, del mismo silencio: una forma de no decir nada o de decir algo disuelto en "prudencia" intelectual. Se produce, por este camino, un sustitutivo del pensamiento: un "ersatz" cuyo carácter "eruditorio" y descomprometido, culturalista (trabajo que consiste, fundamentalmente, en establecer determinados puentes lógicos entre citas de otros autores sobre el tema) se presenta, sin embargo, como muestra de una verdadera cultura: como lo "no panfletario".

Posiciones semejantes a las de los "comisarios" que decimos son muy características de los más jóvenes: de los que aún no han publicado. Estos suelen erigirse en una especie de comisarios "sui generis" —no delegados por nadie— de la moralidad (intelectual) de los otros (5): los que ya publican. Estos críticos son, involuntariamente, secretos: se sienten "desconocidos". El espectáculo moral e intelectual que ofrecen en pocos años, suele ser más bien deprimente. Es lo que podríamos llamar la degeneración propia de la "izquierda juvenil": de una izquierda que se derechiza con el tiempo (6).

Vayamos resumiendo: a la irresponsabilidad que, verdaderamente, es la nota dominante de mucho de lo que se publica, corresponde no ya sólo la irresponsabilidad relativa de gran parte de los críticos que también publican, sino también la irresponsabilidad absoluta de los críticos parlantes en los alrededores de las cátedras, las editoriales, las revistas, los teatros, las productoras cinematográficas. A la grosera vulnerabilidad de lo escrito por los demás, se opone la evanescencia de lo dicho por los críticos secretos, cuya materia de pensamiento es, casi exclusivamente, el error del pensamiento o la pobreza de la obra intelectual o literaria de los demás.

Preguntábamos al principio, refiriéndonos muy concretamente a España, cómo adquieren estos intelectuales la autoridad que los transforma en simples críticos parlantes en verdaderos comisarios secretos. La adquieren precisamente de su proximidad —retribuida o no— a las plataformas del dominio cultural y a los establecimientos y los filtros de la cultura (acabamos de decir que pululan "en los alrededores de las Editoriales", etc.). Preguntábamos también "cómo surgen". No importa: son muchos los caminos transitables para la impotencia, el oportunismo, el resentimiento o la holgazanería. Preguntábamos, en fin, de dónde surgen: pero no queríamos preguntar con ellos de qué capas o clases o en qué instituciones —¿universitarias?, ¿autodidactas?—, sino de qué situación. Terminó con este intento de respuesta: De la real mediocridad de nuestra cultura y de la impotencia generalizada hasta hoy no se irata, por supuesto, de una impotencia "metafísica" para superar ese nivel mediocre, surge la exasperada necesidad de un sustitutivo, y con ésta el mito.

Se crea una situación ficticia (7). El mundo cultural pierde su fluencia,

POESIA SOLIDARIA

ELEGIA EN VOZ DE TIEMPO

A España y su futuro desmedido
A sus hijos y los hijos de esta hora.

Cuando pienso en España.
Cuando siento su silencio.
ahondando huecos verticales.
Cuando veo las impacientes huellas
de su nombre sacrificado por los siglos.
Cuando oigo las voces de su tierra
escurrirse entre las cárceles.
Cuando pienso en España
y en los gritos silenciosos de sus presos
dando mordidas a las duras piedras
que le imposibilitan encontrarse
con el surco de espigas liberadas.
Cuando pienso... me entra por la piel
las codornices intactas del lenguaje
las oscuras regiones de las minas
extractoras de ojos y sudores,
las oscuras grutas silenciosas
de sus hostigadas entrañas.
Cuando pienso en España
me sale de los poros la corriente
del Miguel de las trincheras
y los soles que como ascuas
alumbraronle la frente,
y se muere entre mis dedos... cuando pienso,
la forma exagerada de su tumba.

Cuando pienso en España
y sus raíces poderosas
me pregunto:
¿Dónde Lorca con su luna verde
y su horizonte de cuchillos y ladridos?
Y Lorca se me encima acribillado
y veo en sus dos ojos
las lenguas inocentes de la lluvia.
Cuando pienso en España
un rumor de fechas se estremece
y me hace apretar más la semilla
que regamos al surco de la Historia.
¡España!
¡Oh, España pisoteada!
¡Levanta ya tus huesos
y los huesos de otras muertes
que comienzan a emerger de entre las lágrimas!
¡Levanta tu minuto embravecido
que comienza a elevarse en tu estatura!
¡Alza tu minuto, pues te pienso y me llegas
corriendo por fin hasta la edad
en que se encuentran
los naranjos de tu Patria
y de mi Patria!

Ernesto R. del VALLE
Brig. "HNOS. SAIZ"
U.N.E.A.C. Camagüey

pierde —diríamos— su salud: se so-terra y enferma. En este caldo de cultivo, propicio a la manipulación de los oportunistas y mixtificadores, surgen los críticos y comisarios secretos, nihilizadores exasperados, espasmódicos, de casi todo lo que se produce a nivel público fuera de su secta, a veces, familiar: sus amigos, o exaltadores, también espasmódicos, de "algo" —una obra, un autor— que se manipula contra "lo demás".

La esperanza, verdadera y noble de unos, y bastarda de otros, se objetiva, ya en la fetichización de un silencio, ya en la expectación que sigue a la mitificación de una "primera obra". Entonces, el fetichizado como maestro por los comisarios "vocacionales" vive una tragedia: se convierte él mismo en una especie de alto comisario "malgré lui". Por fin, al publicar una obra, si llega a hacerlo, lo más probable —si no se trata de una obra acorazada por la "especialización"— es que queda automáticamente destruido y sea devorado, en una grotesca réplica real del mito de Saturno, por sus propios voceros y discípulos. El fenómeno, por lo demás, se dará sin los caracteres patéticos que podrían pensarse en un caso, como el descrito, de antropofagia espiritual. El carácter del espectáculo será más bien grotesco.

El tema termina de plantearse relacionándolo con otros —y no tan otros— tema que apenas se ha apuntado: el del "snobismo": los dictados de la "moda" en el mundo de la cultura. Yo no voy a entrar en ello. Sería interesante hablar de todas estas cosas, pero no es fácil. La polémica intelectual toma en seguida entre nosotros la forma carnal del cuerpo a cuerpo. Y además los tics del desprecio, las etiquetas condenatorias, los argumentos "ad hominem" y las frascitas peyorativas siempre están a punto: Es una tontería. O bien: El autor habla "prodomo sua". O bien: ¿No se dedica al teatro? ¿Quién le ha dado vela en este entierro? O mejor aún: Es comunista, y a otra cosa.

NOTAS

1.—Los cuales tampoco están, por cierto, debidamente explorados en esta vertiente que "apunta a" la cultura, hasta el punto de que con frecuencia se relaciona groseramente lo uno con lo otro.

2.—"La crítica de la cultura y la sociedad". En "Prismas". Ed. Ariel en Barcelona. "La comercialización de la cultura —dice Adorno en este ensayo— llega ya a extremos risibles".

3.—Concretamente, de Marx dice tan sólo que "pretendió fundarla (la historia) íntegramente en él (el factor económico) mediante una construcción arbitraria e insostenible". ¿Eso es todo? No parece suficiente ni como exposición ni como crítica del marxismo, por mucha que sea la brillantez y muy feliz la condensación ideológica de la frase, y por modestas que sean las "pretensiones" intelectuales del manual.

4.—Entre nosotros, este tic de la distanciamiento también se emplea mucho ahora, de modo que se ha producido, sin necesidad alguna de que intervenga el pensamiento en el proceso, un cambio de signo: lo que antes se rechazaba como "exótico" hoy se elogia como "distanzado".

5.—Sobre los comisarios y la moral es interesante lo que dice Karel Kosic en un trabajo sobre Dialéctica y Moral. Vid. "Crítica Marxista". Núm. 3, año 2, mayo-junio 1964.

6.—La figura de estos autonombrosos comisarios corresponde más bien a la vieja imagen juvenil-burguesa del "iconoclasta": el joven rebelde contra lo establecido. Nosotros vamos sobre otra pista: la de los destructores de lo naciente sobre la base de un mito, o sin ninguna: de un santón o de un futurible muy problemático.

7.—Todo lo que se está diciendo es extremadamente visible en la "feria cinematográfica": el infinito de hoy (Rosellini, Bergman, Antonioni) es el cero de mañana.

EL DIALOGO...

(Viene de la pág. 3)

rencias y de coincidencias, Monseñor Guerra Campos, dijo: "Todo esto no hay que urgirlo polémica ni apologeticamente. Hay que aprovecharlo como camino para el diálogo..."

Recientemente, Santiago Carrillo, secretario general del Partido Comunista de España, proyectaba hacia el futuro esta unidad de católicos y comunistas españoles que la lucha misma va forjando, con estas palabras: "Si en nuestra marcha hacia la supresión de la explotación con la hoz y el martillo como enseña, otros nos acompañan con la cruz en alto, nosotros les daremos la bienvenida".

A su paso por Cuba, hablando a través de la Televisión, Santiago Carrillo destacó que la unidad de católicos y comunistas en España, era la premisa fundamental para evitar un nuevo baño de sangre.

¿Por qué Fraga teme a este diálogo? ¿Por qué recurre a la mentira y a la calumnia poniendo en boca de los dirigentes comunistas españoles lo que él quisiera que dijeran, que es precisamente lo contrario de lo que dicen? Fraga parece seguir añorando los tiempos en que las ideas religiosas se imponían con hierro y fuego. Sueña con un pasado que no volverá. Quisiera el diálogo de las pistolas. Para los explotadores, el peligro del diálogo entre católicos y comunistas es evidente. A lo largo de la historia de España, aprovecharon los sentimientos religiosos de una buena parte del pueblo; primero para sembrar la mansa resignación y aceptar un infierno sobre la tierra con la esperanza de conquistar un Cielo en el más allá. Después encendieron los odios cainitas alentados por la cerril intransigencia religiosa. Es difícil encontrar en la historia contemporánea una nación en la que este problema haya jugado un rol tan trágico y negativo como en España, cuna de la Inquisición y escenario de la más brutal intransigencia religiosa con su inevitable secuela del extremismo antirreligioso, tan ciego e infecundo como aquella.

"El Español", horro de razones, recurre a la mentira. El pueblo cubano y los españoles residentes en Cuba escucharon o leyeron las emocionadas palabras de Dolores Ibárruri, Pasionaria, cuando visitó este país, invitada por el camarada Fidel Castro, primer secretario del Partido Unido de la Revolución Socialista de Cuba. Dolores habló en la recepción ofrecida en su honor por el Círculo Español "Julián Grimau" y, unas horas antes de iniciar su viaje de regreso, pronunció una alocución de despedida a través de la Televisión cubana. Sus intervenciones, breves y emotivas, colmadas de admiración por la gran gesta que escribe el pueblo de Cuba, permeadas de internacionalismo proletario, no abordaron el tema del diálogo ni el de la acción común entre católicos y comunistas españoles.

Con poca imaginación, "El Español" inventa una frase cuya falsedad e intención están a la vista. Es tan burda que a nadie puede engañar, máxime cuando la publica "El Español". En un espacio breve de tiempo el vocero de Fraga Iribarne ha ganado por méritos propios el calificativo de libelo. Y justo es reconocer que sus mentiras y falsificaciones son tan groseras y ridículas que, a veces, más parece una revista cómica. La mentira y la calumnia se han convertido para los redactores de "El Español" en un hábito. Y ello les hace cometer peligrosos errores como es el de enviar ese número a Cuba, donde hay millones de testigos que comprueban por sí mismos la torpe falsificación, que se convierte en un significativo botón de muestra para juzgar a "El Español" y a Fraga.

Recurrir a la mentira y la calumnia no es expresión de fuerza. Por el contrario, expresa debilidad, pánico y derrota. En otro clima las mentiras de "El Español" podrían confundir a los ingenuos. En el de la España de hoy, ayudan, contra la voluntad de sus autores, a definir los campos y a subrayar la histórica importancia del amplio proceso de unidad entre comunistas y católicos españoles.

Los combates de Galapagar, Majadahonda, Aravaca

De París el tren me llevó a Port-Bou, pegado en la misma punta del ángulo formado entre la línea de la costa nordeste española y la frontera hispano-francesa.

La estación y la ciudad estaban en alarma: un barco militar de una "nacionalidad desconocida" acababa de someter Port-Bou a un fuerte cañoneo. La gente corría por las calles recogiendo los pedazos de metralla y observándolos minuciosamente en busca de alguna marca que identificara el barco. ¡Santa inocencia! El mundo entero sabía que los barcos y submarinos que pirateaban las costas de España eran de procedencia alemana e italiana. ¿Y qué? Hitler y Mussolini ya hacía tiempo que habían pisoteado todos los cánones de las relaciones internacionales y las potencias imperialistas lo único que hacían era bajar los ojos. Creo que son innecesarias más pruebas de la barbarie del militarismo además...

En Port-Bou vi por primera vez a los anarquistas españoles. Iban vestidos con "monos" y cada uno llevaba en la solapa una cinta roja y negra. En su comportamiento había desenvoltura y arrogancia. Luego, más de una vez, tuve que tratar con ellos. La mayoría eran elementos desclasados. Sin embargo algunos se distinguían por su verdadera intrepidez. Al conocer por primera vez a los anarquistas me recordaron fuertemente a los ucranianos de Majno, de Gulai Polie.

Por fin terminaba mi viaje. Mi traslado de Port-Bou a Barcelona y de allí a Valencia pasó sin ninguna aventura a no ser un caso cómico que me sucedió. A mi lado, en el vagón, estaba un señor bastante bien vestido que se pasó todo el camino canturreando alegres tonadas. Antes de parar el tren, en una de las estaciones se miró los zapatos, vio que estaban llenos de polvo y decidió rápidamente limpiárselos. Dos o tres ágiles movimientos de los pies contra el forro afelpado de los asientos y los zapatos quedaron limpios.

"¡Qué listo!" —me dije yo y pensé: "Se ve que a ti no te importan nada los bienes de la República".

Valencia me recibió con una multitud abigarrada, con las puertas de los cafés hospitalariamente abiertas, con la música que salía de su interior, con las luces de los anuncios de neón... En la estación me esperaba un camarero ruso. Me acompañó al hotel y me llevó a la cafetería.

—Cuando se acerque el camarero le pide un "café con leche". Mientras tanto yo voy a informar sobre su llegada.

Con la expresión "café con leche" empezó mi estudio del español.

Al poco tiempo me convertí de coronel Malinovski en coronel Malino y bajo este seudónimo salí para Madrid. Antes de partir tuve que esperar mucho tiempo al traductor. Después me dijeron que ya podía marchar.

En el Opel de poca potencia que pusieron a mi disposición estaba sentado

un hombre con el grado de mayor del ejército republicano. Nos presentaron y durante algún tiempo mantuvimos silencio. Después yo empecé a hablar en ruso pero vi que mi acompañante no entendía nada. Resultó que no era el traductor, sino un oficial de la Sección de Operaciones del Estado Mayor Central. Tenía la misión de acompañarme y presentarme al Estado Mayor de Madrid. Por suerte, los dos hablábamos algo francés y así pudimos entablar conversación. Más tarde el mayor y yo fuimos grandes amigos.

El Opel era bastante viejo y sólo llegamos a Madrid al amanecer. El Estado Mayor de Madrid estaba situado en los sótanos del Ministerio de Hacienda. Fui recibido por el general de brigada A. E. Gorev, que actuaba como asesor militar del general Miaja. Se le veía tan fatigado que podía justificarse su falta de amabilidad. En aquellos momentos se combatía en las cercanías de Las Rozas y Majadahonda, haciendo frente a los feroces ataques de los fascistas. Con seco lenguaje militar Gorev me planteó ir a la región de Galapagar para ocupar el puesto de ayudante del general Kuper (1). Salí de Madrid antes del amanecer sin haber podido ver esta ciudad legendaria.

Encontré una columna de coches pertenecientes al Estado Mayor de la XIV Brigada Internacional. Durante largo rato y sin éxito traté de hacerme comprender en francés por el capitán, que se había presentado como jefe del estado mayor. De repente me dijo:

—Ya veo que usted es ruso, vamos, pues, a hablar en ruso.

Me alargó la mano y me dijo:

—Soy el capitán Korenevski.

Durante mucho tiempo te recordaré, capitán Korenevski, antiguo partidario de Petliura, emigrado en Francia y ahora combatiente de nuestra causa.

Era extraordinariamente valiente. Luchaba abnegadamente contra los fascistas. Por lo visto había comprendido su antiguo error y trataba de repararlo. Y lo hizo a un alto precio. Pasado el tiempo, en los combates de las cercanías de Lérida, siendo jefe del estado mayor de la 35 división del general Walter, en una situación compleja y caóticamente confusa, Korenevski, al frente de una columna de automóviles del Estado Mayor vio impedir su paso, en la oscuridad de la noche, por otra columna de autos. El capitán gritó:

—¡Alto! ¡Quitense del camino!

Era una columna del cuerpo italiano enemigo. El oficial que la encabezaba reconoció en él a un republicano y le disparó a bocajarro en el pecho matándolo.

Por cierto, que había bastantes rusos, antiguos guardias blancos, que ahora formaban parte de la XIV brigada francesa y de otras brigadas internacionales. Lucharon todos magníficamente y con la ilusión de obtener el derecho a recibir el pasaporte soviético "con la hoz y el martillo", que les permitiría regresar a la Patria. Se lanzaban al combate como verdaderos

héroes. ¡Qué profunda verdad encierra el refrán que repetían con frecuencia: "El que no ha vivido en el extranjero no conoce la nostalgia de la patria".

Parece que me he apartado demasiado del tema. El capitán Korenevski me indicó el camino para llegar al P. C. de la XII Brigada Internacional. Me confundí y tomé por el general Kuper al jefe del Estado Mayor de la Brigada, al coronel Belov (Karlo Lukanov), que más tarde fue Ministro de Relaciones Exteriores de la República Popular de Bulgaria y hoy es su embajador en Suiza. Luego los dos juntos buscamos a Kuper e inmediatamente me dio la misión de situar la posición de nuestras tropas y el carácter del combate. Entonces conocí por primera vez al jefe de la XII Brigada Internacional, al general Lukacz el mismo Mate Zalka, revolucionario húngaro, escritor, publicista y jefe del Ejército Rojo, que ostentaba en su pecho la orden de la Bandera Roja.

Recuerdo perfectamente mi primer encuentro con este hombre. De sus ojos bondadosos se desprendía una enorme simpatía y todo él, impetuoso y sonriente predispuesta a la amistad y al cariño. Después del primer apretón de manos me parecía que nos conocíamos desde hacía mucho tiempo.

—Tiene que ayudarnos, tiene que ayudarnos, coronel Malino —me dijo el general Lukacz—. Los fascistas otra vez están atacando a Madrid, ahora por aquí en esta dirección.

Por lo demás, yo ya estaba al corriente de la situación. Ya en la segunda mitad de noviembre los facciosos empezaron a comprender, que sus ataques frontales contra la ciudad por el suroeste no conducirían a nada. Entonces decidieron tomar Madrid por el noroeste. Durante todo diciembre los facciosos estuvieron preparándose para este nuevo ataque a Madrid. El 3 de enero lanzaron en dirección nordeste, hacia El Pardo, considerables fuerzas con abundancia de cañones y tanques. La XI Brigada Internacional, que ocupaba este sector del frente, carecía de fuerzas para resistir el golpe. Fue roto el frente republicano. Pero los fascistas sufrieron grandes pérdidas y se vieron obligados a detenerse para reforzar y reagrupar sus fuerzas. Y en un evidente fallo de táctica, en vez de seguir avanzando hacia el norte y el nordeste por donde ya habían tenido éxito, torcieron bruscamente hacia Aravaca, donde encontraron fuerte resistencia de las reservas republicanas que acababan de llegar. En el cruento combate de Aravaca, que duró tres días, los facciosos agotaron sus unidades de choque, y sus reservas y se vieron obligados a pasar a la defensiva. El mando republicano, aprovechando la ocasión, decidió el 11 de enero lanzar un contraataque. Concentró en la región de Galapagar las XII y XIV Brigadas Internacionales, con el propósito de emprender la ofensiva en la dirección de Galapagar-Majadahonda. Hubo encarnizados combates. En el momento culminante de estos acontecimientos llegué al puesto de mando del general Lukacz. Allí conocí también a otro extraordinario camarada búlgaro, a Petrov (Fernando Kozovski), hombre de gran valentía e intrepidez, que actualmente desempeña el cargo de Presidente del Buró de la Asamblea Popular de Bulgaria. (2)

Fui a cumplir la misión encomendada por el general Kuper. Era de gran importancia. Las unidades españolas y las internacionales estaban constituidas por antifascistas muy valientes, fieles a la causa de la libertad, pero con conocimientos militares muy inferiores a su entusiasmo revolucionario. Además, en las Brigadas Internacionales había combatientes de distintas nacionalidades, lo que dificultaba su acción conjunta. Teníamos necesidad de organizar una cuidadosa y eficaz ob-



El legendario general polaco conocido en España por General Walter.



El general Lukacz y el militar soviético Batov, en los días de la guerra de España.

servación del campo enemigo, asegurar los flancos y los puntos de enlace de las unidades; en una palabra, había que resolver toda una serie de problemas, sin los cuales no se puede obtener ningún éxito militar.

Y así, vestido de civil, aparecí en las trincheras republicanas. Cerca de la primera línea, protegido del fuego enemigo bajo un puentecillo, encontré al jefe de la XIV brigada, al general Walter —el famoso general polaco K. Swierczewski—, un soldado legendariamente valiente.

En los siguientes días el contraataque republicano muy efectivo fue dirigido al flanco y a la retaguardia de las fuerzas atacantes. Los combates duraron hasta el 15 de enero. Y aunque los republicanos no lograron derrotar totalmente a los facciosos —esta tarea estaba fuera de sus posibilidades— de todos modos la segunda operación decisiva de los fascistas contra Madrid fue frustrada. A partir del 15 de enero ambas partes no se movieron de las posiciones que ya ocupaban, y el frente quedó estabilizado hasta el final de la guerra. El Madrid republicano se salvó otra vez de una amenaza mortal. Fue una extraordinaria victoria del joven ejército de la República, que acababa de ser reorganizado. Hay que tener en cuenta que las más antiguas brigadas que actuaban en este sector del frente (la III, la XI y la XII) habían sido creadas hacía dos meses, y las restantes brigadas, sólo hacía dos o tres semanas! A duras penas se podía llamar ejército a estas brigadas. El enorme entusiasmo revolucionario de las masas las incorporaba a la lucha y los hombres, muchos de los cuales jamás habían pensado ser militares, cogieron en sus manos las armas. Eran antiguos obreros, campesinos, artesanos y empleados. Aprendieron a toda prisa a manejar los fusiles y marchaban al combate junto a los destacamentos de la milicia popular.

Esos milicianos de ayer unidos a los voluntarios de la libertad de las Brigadas Internacionales detuvieron y asestaron un fuerte golpe a las unidades regulares del enemigo, entrenadas en la guerra colonial, armadas con moderno material alemán e italiano.

- 1) El voluntario soviético G. I. Kulik.
- 2) Cuando estábamos preparando la publicación de esta parte de los recuerdos del Mariscal Malinovski, nos ha llegado la noticia de la muerte del Ferdinand Kozovski. (Vea página 10).



Zona en la que se desarrollaron las operaciones de que habla el mariscal Malinovski.