

# El Sindicalismo Libertario Hacia el primer frente de lucha revolucionaria y constructiva

ENEMOS la suerte de vivir, la vida nunca es una desgracia, es una fase histórica que pugna por abrirse camino en el progreso general de la civilización. Las viejas fórmulas políticas, las ideologías burocráticas y oficiales, van quedando arrinconados como viejos troques de guerra que se depositan en los museos de antigüedades. La humanidad nos ha tocado la oportunidad de vivir en una época científica y experimental, y la humanidad nos exige una respuesta fecunda y capaz de dar solución a sus complejos problemas.

El concepto monárquico y príncipes de la política, rueda por la pendiente social, estrellándose en los pedruzcos sobre las rocas. La burocracia burguesa con su liberalismo paralizante y sedentario se ha quedado sin la llama que en otros tiempos alumbró el camino del progreso. El socialismo marxista que en sus primeros momentos creía poseer el remedio para todos los males, se asevera ahora un fracaso más: abandonando la doctrina socialista ha formado parte de los parlamentos, desvirtuando el principio de la internacional, que dice: «La emancipación de los trabajadores ha de ser obra de los trabajadores mismos».

No todo está como estaba ayer. La época plantea nuevos problemas y resuelve asuntos distintos. Es una época difícil hemos de darnos los libertarios. Hay que interpretar el pensamiento de la juventud insatisfecha y de la juventud que no acepta a pronunciar la palabra del siglo. Saber pensar las ideas de la juventud es pensar en la lucha revolucionaria. La juventud tiene siempre el viento por cien de razón. Quien se aferra a sus palabras no fracasa, administra sus enegías y se agota. Venidos han sido y serán cuantos no tienen en cuenta las ideas de la joven generación.

Voces autorizadas de todos los campos políticos y sociales afirman que es imprescindible crear un orden libre y humano. Mas no se tiene en cuenta que, con ideas viejas no se puede construir un mundo nuevo. No se puede liberar al hombre creando Estados fuertes que atentan contra la personalidad y el derecho de los sometidos, ni es posible implantar el socialismo mediante decretos gubernamentales elaborados por nuevos partidos que, en definitiva, son el peor que los puestos fueran de circulación.

Los asuntos del mundo no pueden ser resueltos por un Estado burocrático de tipo stalinista porque supondría tanto como retroceder al cesarismo imperial. La burguesía tampoco está en condi-



Atún en escabeche.

(«Poisson de avrill... por el momento»)

ciones de aparecer como el cerebro rector de los asuntos humanos. Los Estados que integran la geografía europea están minados por la rivalidad, la competencia y el odio. Muchos creyeron que Norteamérica podía ser la salvación del mundo, cuando en realidad no ha salvado ni a los mismos americanos. El «managerismo» y la tecnocracia van precipitando el caos financiero de todos los países.

No seríamos sinceros si nos dedicásemos a criticar a los demás, sin señalar honradamente, lo que no hemos hecho y debemos hacer nosotros. Existen motivos fundamentales para mantenernos firmes en nuestras convicciones socialistas libertarias. La conversión del socialismo marxista en forma de bochevismo, los fracasos del socialismo parlamentario, y el descontento creciente en hombres que sueñan con una sociedad mejor, justifican plenamente, la posición libertaria. Sin embargo, nuestro movimiento debe revisarse también. Pero entendámonos: revisarnos no es negarnos, como pretenden algunos suicidas. Queremos revisar la forma y los detalles, no el contenido ético de la doctrina. Se imponen métodos modernos adaptables a los tiempos presentes para que el movimiento avance en lugar de vivir estacionado.

Nuestros avances no pueden dirigirse a la toma y conquista del Poder para ser los nuevos explotadores, sino a descentralizar el aparato político, a fin de realizar una obra social y socialista.

Si queremos organizar el primer frente de lucha internacional debemos desterrar muchos dogmas caducos y acogerlos al imperativo categórico de nuestra era que marca un alto signo de entendimiento y de colaboración universal. Importa que nuestro movimiento abandone su actitud de cándido totalitarismo propio. No debemos combatir las demás dictaduras para apeteer e instaurar la nuestra. La unificación total de la humanidad no es posible ni deseable tanto en la vida económica como en las formas políticas, morales y culturales. Libertarios y federalistas formamos parte del mundo porque somos una parte sana y activa del mismo. Nuestro deber reside en actuar constantemente con otras fuerzas de la humanidad, que, aunque equivocadas en los medios de lucha, esfuerzarse como nosotros por conseguir la libertad del hombre, la justicia social, y la asociación de los países en una vasta federación universal.

El sindicalismo libertario debe llegar a todas las inteligencias, trabajando para consolidar una

revolución multiforme y humana. No somos mejores ni peores que los demás. Somos hombres del siglo XX, y con nuestros contemporáneos hemos de unirnos para mejorar la existencia colectiva. Si queremos verdaderamente constituir el primer frente de lucha, cae sobre nosotros la responsabilidad de que no nos acerquemos a todo cuanto tenga posibilidad de salvación y de iniciación al socialismo, poniéndonos de acuerdo con miles de socialistas, federalistas, cooperativistas y demócratas sinceros y leales que, como nosotros, tratan de establecer en el mundo un orden social que garantice la personalidad del hombre, que facilite el aumento de la riqueza común y, que asegure la igualdad de oportunidades para todos.

El primer frente de lucha deben crearlo los trabajadores del músculo y del intelecto, estableciendo bases de unión solidaria y constructiva. Esa y, no otra, es la ruta emancipadora que el sindicalismo libertario debe recorrer si quiere minar evolutivamente los viejos poderes burgueses, estatales y capitalistas, avanzando cada día con mayor responsabilidad y conocimiento, hacia la construcción de una sociedad socialista dirigida y administrada por hombres justos y libres.

## CRONICA DEL INTERIOR

### ¿Dónde está la C.N.T.?

En el último parte de guerra del franquismo dejó existir la C.N.T. en España (?). Ya existían Sindicatos, Comités, publicaciones, etc. Los más característicos fueron los que se mantuvieron por todo el mundo. Nada, aquello se acabó. Hasta los proletarios de la C.N.T., dejaron de serlo para convertirse en productores de franquismo. Decididamente, de la C.N.T. no queda ni el recuerdo. Lo que no queremos es comprender en cierto modo, es que Franco dedique los «mejores» y más sanguinarios sabuesos a perseguir a la C.N.T. y que los años transcurridos no se nos tregua ni descanso. En las jefaturas de policía, juzgados militares y juzgados con Comités y militantes de la C.N.T., y cuando menos en Sevilla se celebra un Consejo de Guerra contra setenta y cinco mil personas, o que en Barcelona, Valencia u otro cualquier lugar, ocurre un caso análogo.

Los partidos políticos se afanan en buscar a la C.N.T., sin duda, para tratar de aconsejarle el mejor camino, educarla, para que se meta en política; hablarle de sus errores pasados y no sabemos cuántas cosas más. Pero, claro, no la enuncian. ¿Cómo la han de encon-

trar si dejó de existir en el año 1939?

Los «herdicos» comunistas que combaten contra Franco desde allende las fronteras, como si aún existiera la C.N.T., le dedican en sus granadosos juegos radiofónicos los «piropos» propios de su soez palabrería. No sabemos por qué les inquietaba tanto la C.N.T. si ésta ya no existe, y bien lo saben ellos que «son los gloriosos artífices de las huelgas del pasado año». Esto no lo decimos nosotros, sino que lo dice Franco y diciéndolo él, suponemos que será verdad...

Los americanos no se quedan atrás en su afán-estadístico suponen— de encontrar a la C.N.T., y cómo la buscan! Podéis creerlo, pues es verdad, aunque no lo haya dicho el tío, de El Pardo. Quiere saber donde está, cómo es, qué se propone. Bueno, ya está bien... pero que conste, que buscan, buscan siempre...

Los que se llaman «puros», los «impuros» y los que no son ninguna de las dos cosas, discuten —apasionadamente, la mayoría de las veces— lo que debería ser o dejar de ser la propia C.N.T. ¡Pero si no existe! Nosotros también hemos buscado y se nos ha dicho que

## - Comedia y realidad -

La tragedia española ha ido pasando por fases fuertes desde los últimos años comprendidos entre 1936 hasta la fecha; ha tenido y sigue teniendo desgraciadamente, dos aspectos distintos cuyas consecuencias sufrimos: comedia y realidad.

El vasto teatro español ha cambiado. Algunos de los actores han podido rechazar a acoger a un público que, a veces, se ha mostrado discrepante y contradictorio; pero la empresa, la dirección, ha seguido representando la comedia con maestría notoria. Sin embargo, el público que ha aceptado y tolerado la farsa se ha visto en todo momento ausente de la realidad.

La comedia presentada hoy en el interior de España, representa la trama que intentan perfilar los falangistas a base de contactos y relaciones diplomáticas con los americanos, como ayer representaron la misma comedia con los enemigos de éstos y de las democracias... Representa la protección de pretensiones

## J. JUAN DOMENECH

desinteresadas a los países árabes, como ayer hizo, en sentido contrario, al hacerse cargo de la herencia que dejó Isabel la Católica. Representa la «fidelidad cristiana» el sostén de su moral, la cruzada por las doctrinas del nazareno, y continuamente sostiene lo único que no puede aceptarse en dicha doctrina: el exterminio.

Representa en la vida social la protección del obrero y de la familia, la resurrección de la cultura española? No, porque ha destrozado lo que sin su actuación estaba perfectamente organizado dentro de la ética y la moral. Dijo representar la negación de toda clase de política y, el que se interesa un poco por las cosas de España sabe que actualmente es la nación donde la política está más envilecida, hasta el extremo que ha llegado a corromper a todos los que con el presente sistema colaboran.

La realidad es, que el actual régimen no piensa más que en usar y abusar de todos los contactos internacionales, que desgraciadamente van prolongando un sistema de «gobierno» que nadie aceptaría en su propia casa.

El régimen franco-falangista hace quedar cada día en mayor ridículo a la moral cristiana. Si Cristo puede tener una comparación con España, se verá que el franquismo ha crucificado a todo cuanto la iglesia dice que hay que glorificar. El trabajador, el obrero, el productor se encuentran en el más bajo nivel de vida de Europa y del mundo, y la familia nunca fué más dispersada y perseguida que en la actualidad. Sin embargo, todo se hace en nombre de los principios cristianos.

Es necesario que no caigamos en los errores del enemigo común. Cuando el levantamiento falangista hicimos promesas de unidad, y pocas veces asociamos las palabras a los actos. Hoy, no hay un sólo exiliado en lo importa qué país del mundo que no coincida en la necesidad absoluta de unir todas las fuerzas antitotalitarias para presentarle la batalla definitiva a un enemigo que no tiene ni tendrá nunca más apoyo que el que nosotros le proporcionemos, ante los observadores internacionales con nuestras discordias y disputas.

Cuando el exiliado entra en el seno de su respectiva colectividad, se funde, se mezcla y se diluye en los intereses privados y partidistas, y olvidando su propia opinión, deja que triunfen los pequeños asuntos que minimizan la grandeza de la España mártir. Se antepone las pequeñas miserias ante los ideales que dictan la razón y la entereza que son las virtudes que deben regir los problemas de la vida.

Esta conducta que cada uno seguimos con una coincidencia deplorable y digna de mejor causa, es el único puntal que ha venido sosteniendo a Franco y a Falange, permitiéndole que el régimen de las grandes mentiras se codease y recificara a todo cuanto de mercaderes del campo totalitario y democrático.

Esta comedia denigrante debe terminar. De no ser así, la otra parte, la tragedia que desquartiza y depaupera España continuará su representación avergonzada a un pueblo que espera mejor suerte. La dignidad tiene un límite.

Si en este momento cumbre no sabemos colocarnos por encima de los intereses de partido, de las ambiciones de organización y, de las finalidades ideales, dentro de poco no quedará España. Y el peso de esta responsabilidad recaerá sobre los antifascistas, y especialmente sobre las dos centrales sindicales U.G.T.-C.N.T. por no haber sabido coordinar sus planes sindicales frente al enemigo común de los trabajadores españoles, el franco-falangismo.

¿Hasta cuándo va a durar la comedia?

¿Por qué somos opositores a encuadrarnos dentro de la realidad?

Los despotas sucumben cuando los hombres luchan por convertir sus ideas en realidades. La comedia franco-falangista ha de terminarse para dar paso a la realidad de España: el trabajo y la libertad.

NO hay duda alguna para nosotros, misérrimos refugiados de tercera, en que todo continúa igual o peor que siempre, sin posibilidad de vislumbrar cambios de conducta, horizontes nuevos. La sublevación fascista en España con sus años de dura guerra, nada nos enseñó y nada aprendimos tampoco en el transcurso de los que venimos padeciendo en el exilio. Los mismos hombres, los mismos defectos idénticas maquinaciones e iguales procedimientos. Cuanto puede hacerse para levantar bandera, cosechar influencias o pescar incautos, es puesto en práctica sin reparar en los medios, sin importar consecuencias y menos aún titubear si de dar una puñalada traera al considerado enemigo se trata, al partido u organización cogida en ojeriza por lo que sea o de vanagloriar, ensalzar y hasta divinizar, a quienes por sus hechos pasados sólo son merecedores del más vituperable de los desprecios. Ni la más pequeña rectificación por su parte, si acaso lo contrario, es decir, reafirmación absoluta de actitudes y gestiones en algunos casos verdaderamente criminales. Así vemos cómo un hombre, autor de no sabemos cuántas aberraciones cometidas en España, se permite el lujo de editar un libro en Méjico que sólo asco produce su lectura; erigirse conferenciante en Yugoslavia y proclamar con el mayor desenfado y desparpajo, los crímenes cometidos con su complicidad como «efectos» que fué del partido que los engendró. Así continuamos viendo, como disuelta, aniquilada la tristemente célebre «Unión Nacional», asesina de compañeros centistas, socialistas, ugetistas y republicanos, se intenta reavivar al que este aborto presidió, aceptándolo como presidente igualmente de una «Conjunción» en la que sólo están conjuntados él, un desgraciado y un miserable cabo, otorgándole representaciones que poco dicen en favor de los otorgantes y de los acompañantes. Y por si fuera poco lo dicho, ahora existe por lo visto el propósito o consigna de convertir al cobarde don Juan en un valiente, presentándolo como una víctima del Kominform, sin caso para sus fervientes y reiteradas protestas de kominformismo, en un héroe ¡nada menos! de la Resistencia española.

«Rindamos homenaje al valor personal de ese hombre cuya reincidencia en viejos errores malogra en extremo el valor de sus actos. La lección que da a los jefes kominformistas catalanes y españoles, incapaces de acercarse a la frontera española, verdaderos capitanes araña que ordenan por radio, pierde valor por el hecho de que desde su puesto de mando dentro de la fortaleza enemiga, (el

«No dudamos ¡palabra de honor! de que el señor Comorera, el más famoso de los Comoreras habidos y por haber, se halle en España. ¡Qué! Lo que si nos permitimos dudar es del valor de «don Juan» por ser moneda de muy escaso valor, de cero valor, de aquellas que, «de mano en mano van y ninguno se la quea», como reza el popular coplet español, salvo — siempre hay una excepción — algún endiablado coleccionador de moneda falsa... Es moneda despreciada y advertimos a los coleccionadores de buena fé que nunca más tendrá valor cotizabile pese a cuantos esfuerzos se dediquen al efecto. Su marcha a España demuestra precisamente todo lo contrario que pretende «Acción Socialista». La carencia absoluta de él. Pasar los Pirineos como seguramente los pasó «Don Juan» no es mérito suficiente para proclamar su valor. Permanecer y escribir allí como seguramente permaneció y escribió el inolvidable señor Comorera, es «acto» sin valor. Por contra, si se necesitaba tenerlo para prolongar su estancia cerca del trágico Sena rodeado de sus buenos y excelentes amigos los kominformistas y... por eso huyó precipitadamente para refugiarse donde peligro notorio no existiera para su persona.

No hay duda alguna y lo lamentamos de veras, que todo continúa igual en el exilio...

Las líneas transcritas aparecidas en «Acción Socialista», nos descubren el paradero del señor Comorera, del valiente entre los valientes, del que en un acto de valor jamás igualado por un hombre de su estirpe, lleva su audacia a firmar un artículo con su nombre y apellido, seguido de la acostumbrada coletilla de «Secretario General del etc., etc.», desde su puesto de mando dentro la fortaleza enemiga y hacerlo aparecer en el órgano clandestino del P.S.U. que se confecciona — según «Acción Socialista» — sin mentirijillas, en el interior de España, artículo que reproduce íntegro el órgano citado como prueba conclu-

ente del «valor probado» de don Juan.

### J. Guizaud

subrayado es nuestro) sigue manteniendo a sus militantes en posiciones kominformistas y les incita a practicar una política, que anula el esfuerzo y hace estéril el sacrificio.

## JUSTICIA de la España de Franco

El Comité en el exilio de «Solidaridad de Trabajadores Vascos» que tiene su sede en Biarritz (Francia), cuya organización está afiliada a la C.I.O.S.L., ha dirigido una carta abierta a los trabajadores de todos los países y a la opinión democrática mundial informando que 16 miembros de su organización y de la Unión General de Trabajadores de España, también con un Comité en el exilio en Francia, comparecerán en breve ante un Tribunal militar en España.

Se les acusa de haber organizado y alentado las huelgas que tuvieron lugar en los meses de abril y mayo del año último.

El Comité hace notar que los dieciséis inculcados son todos personas honorables, únicamente implicados en la organización de una acción huelguística de carácter pacífico para protestar contra el alto coste de vida y los métodos totalitarios de la policía y de las autoridades judiciales del régimen de Franco.

La C.I.O.S.L. une su protesta a la del Comité de «Solidaridad de Trabajadores Vascos» contra los métodos judiciales que se emplean en la España de Franco.

La Federación sindical alemana (D.G.B.), que junto a las Federaciones sindicales de Bélgica y Suiza, figuraba entre las afiliadas que apoyaron las protestas enviadas por la C.I.O.S.L. a Franco y a los ministros de asuntos extranjeros británico, francés y norteamericano en la víspera de los últimos fusilamientos en Barcelona, ha telegrafiado a la C.I.O.S.L. pidiendo que se ejerza una continua vigilancia sobre los acontecimientos en España. Christian Fette, Secretario General de la D.G.B., exhorta a que no se omita esfuerzo alguno para salvar la vida de los 27 sindicalistas que en este momento esperan ser juzgados por el fuero militar.

## EL OBRERO no puede vestirse

Madrid, abril (OPE).—En una crónica de Barcelona, el periódico «ARRIBA» ha revelado los siguientes datos sobre los negocios que se están haciendo en la industria y el comercio de tejidos:

«No hay obrero, por muy desahogado que tenga el hábito del ahorro, que pueda desembolsar las 1.200 pesetas que vale un traje con ciertas garantías de duración.

«... Así cambia de precio el traje natural de la oveja hasta convertirse en paño apto para el traje del hombre: traje sobre la oveja, 163,80 pesetas; en el lavadero, 213,60; en peinado, 222; en hilatura, 345; en la fábrica de tejidos, 567; en la tienda, 750.

«Nos parece que los márgenes concedidos a ganaderos, industriales y comerciantes son más que remuneradores, tanto que entre los mismos industriales catalanes se comenta la suerte y la habilidad de un determinado «traste» que llegó a ganar 200 millones de pesetas en cuatro meses. Noticia que, por muy fabulosa que parezca, nada tiene de extraño si se tiene en cuenta que el metro de paño, que en abril de 1950 valía 130 pesetas según tasa y costaba al público 250, llegó a valer 500 en 1951. Igualmente, el colchón de lana, que valía menos de 500 pesetas, llegó a cotizarse a 2.000.

«Los márgenes comerciales son, en la actualidad, del orden de 32 por 100 y, en algunos artículos de señora, de 43,75 por ciento.»

## CONFLUENCIA DE MOVIMIENTOS

En una serie de artículos que dedicó al desarrollo futuro del socialismo municipal, de los sindicatos y de las organizaciones cooperativas en Inglaterra, declaró Pedro Kropotkin ya hace cuarenta y ocho años (Fredom, 1899), que por medio de una acción conjunta colectiva de esos tres movimientos en una situación crítica se da la posibilidad de realizar una transformación social, sin estar a merced de las medidas dictatoriales o de las intromisiones estatales, pues tal colaboración es capaz de echar por sí misma los fundamentos de una economía socialista, que sólo puede prosperar en la libertad y tiene que malograrse, como toda otra economía, cuando es oprimida en determinadas formas por la coacción externa.

En una época tan propensa a la dictadura, preñada de ilusiones estatales capitalistas como la actual, en que millones de seres humanos, deprimidos por el sentimiento de la propia impotencia, buscan en loco deslumbramiento, grandes hombres que imponen las mismas cadenas, esa previsión de Kropotkin debería ser tanto más tenida en cuenta para desterrar los peligros que nos acechan hoy por todas partes.

Para algunos puede quizás parecer extraño que Kropotkin atribuya la ejecución de la misma tarea a tres movimientos distintos, y los fanáticos de la unidad a todo precio se rascan la nariz al ver eso, pues no pueden imaginar precisamente la colaboración de diversas tendencias para una acción finalizada, y creen poder someter a la misma norma todas las cosas, mientras que en realidad no hacen más que destruir todo lo orgánico y desmenuzarlo en una papilla incolora.

Las llamadas organizaciones unitarias actúan siempre nocivamente y se les debería confiar tan poco el destino de los seres humanos como a los gobiernos si es que no se quiere pagar por ello caramente. Donde diversas organizaciones se someten por convenios federativos a una labor común, no sólo se complementan recíprocamente, sino que crean así también la mejor garantía contra las extralimitaciones y los ciegos caprichos de usurpación que son igualmente nefastos para todos.

Ningún movimiento puede evitar que, cuando llega a crecer mucho, una cantidad de adeptos se extravie en sus filas, apenas alcanzados por sus ideas fugitivamente y por tanto fácilmente alterables y de los cuales se puede abusar para fines particulares. El destino de un movimiento tan brillante como la C.G.T. francesa, que un tiempo ha contribuido tan vigorosamente a una reanimación espiritual de grandes masas del movimiento obrero internacional, pero hoy totalmente bajo el dominio del partido comunista, debería darnos algo que pensar realmente y aproximarnos al pensamiento que sólo por una distribución del trabajo es posible una garantía contra esos procedimientos. Pues también para nosotros tiene validez las palabras de Jefferson. «La constante vigilancia es el precio que debemos pagar por nuestra libertad.»

Por eso nuestros compañeros deberían aprovechar toda ocasión para cooperar con otros que tengan buena voluntad y aspirar honestamente a poner el bien común por encima de los intereses particulares de partido. Hay que tomar lo bueno donde quiera que esté, y como nosotros mismos no tenemos ninguna pretensión de poder, en todos los hombres comprensivos hallaremos eso, siempre que no hayan caído bajo la obseción de la dictadura.

Por Rudolf ROCKER

## FORTALEZA

¿QUIEN habla de rendirse? ¿Quién habla de depone las armas cuando el enemigo vacila y se muestra desasosegado, dudando de que pueda conseguir la victoria que en todas las causas y en todas las ocasiones ha sido siempre la más decisiva? Hablar hoy de abandonar la última trinchera, es hacer causa común con el enemigo, pisoteando toda una historia de ofrenda y de heroísmo.

No solamente es traidor el que se pasa a las filas enemigas. También constituye traición la deserción y el abandono en los momentos cruciales de la batalla. Preferible es, pues, caer en el combate que vivir el resto de los días apesadumbrados por el estigma y la deshonra.

La lucha contra el franquismo se caracteriza por una gama de facetas y puntos claves que son susceptibles de lidiarse y combatirse desde diversos ángulos por lo que todos los temperamentos tienen lugar idóneo donde enrolarse para la batalla.

(Del Boletín del Comité Nacional de la Confederación Nacional del Trabajo de España, publicado en un lugar del país.)

# AVISO DE INTERES para los escritores noveles

## CONCURSO LITERARIO

El Círculo Franco-Español de Lyon, deseoso de hacer llegar su simpatía y estímulo a todos los españoles exilados residentes en Francia, organiza un Concurso Literario dotado de dos modestos premios, cuyo importe será anunciado posteriormente.

Los escritores noveles a quienes interese participar a dicho Concurso deberán satisfacer las condiciones que a continuación se indican:

**Tema del trabajo literario:** Escenas de la Epopeya del Pueblo Español (Período entre 1931 y 1939)

**Carácter y extensión:** Narración inédita (40 cuartillas a una cara y en espacio simple)

**Envío de originales y plazo de admisión:** Los originales deberán remitirse sin firma bajo sobre cerrado, sin otra mención que el lema elegido por el autor.

**Adjuntamente, y en la misma forma, otro sobre conteniendo el nombre y apellidos, así como la dirección del concursante.**

La entrega directa o personal de originales queda completa y formalmente excluida.

Los trabajos literarios acompañados del segundo sobre mencionado deben remitirse al Presidente de la Comisión Organizadora Mr. Sotteau, domiciliado 37 rue Juliette Recamier, Lyon, (Rhône) dentro de un sobre sin mención «remiteintes».

El plazo de admisión de originales expirará el día 30 de Junio del año en curso.

**Ampliaciones**

El fallo y la atribución de premios correrá a cargo de un Jurado presidido por el señor Demersson, Profesor en la Facultad de Letras en la Universidad de Lyon. Este Jurado estará compuesto por personas francesas y españolas calificadísimas intelectualmente.

La apertura de sobres permitiendo la identificación de los autores, tendrá lugar en local público y en fecha que, al mismo tiempo que los premios, anunciaremos posteriormente.

Uteriormente, el Círculo Franco-Español efectuará las gestiones oportunas para la edición del trabajo literario que obtenga el primer premio.

Esperando que este Concurso Literario encontrará entre los escritores noveles una amplia y calurosa acogida, el Círculo Franco-Español les envía un cordial y estimulador saludo republicano.

LA COMISION ORGANIZADORA.  
Por el Círculo Franco-Español,

# JOSE DE ESPRONCEDA PASTEUR

## poeta, español, combatiente y revolucionario

El poeta más representativo del romanticismo español, sin duda alguna, es Espronceda. Naturaleza extraordinariamente rebelde, amante de la Libertad como nadie; de una fantasía sumamente audaz, fué en lo social un revolucionario y en literatura un combatiente. Perteneció a la generación de prosopistas del reinado absolutista de Fernando VII. Vivió desterrado—al igual que todos nosotros—, en Portugal, la Gran Bretaña y Francia, tomando contacto en esos países con las nuevas ideas redentoras de su época, tanto en el orden social como en el literario.

Elegante y sin prejuicios convencionales, vivió su vida, apasionadamente, exponiéndola una y otra vez en conspiraciones clandestinas contra los gobiernos absolutistas de su época. En España, en Francia, satirizando terriblemente y no conociendo hasta entonces en España, todo lo que consideraba arcaico, injusto y contrario a la libertad. El amor, las pasiones, la patria, fueron los motivos de inspiración de su singular poesía, singular por lo atrevida y combativa. Toda su obra es así, exaltada y arrebatadora; una auténtica expresión fiel de su tiempo, que él sintió e interpretó como ninguno. Espronceda y Becquer, son los dos valores más representativos de la poesía española en el siglo XIX.

El conquistador de México, Hernán Cortés, nació en Medellín (Extremadura). Pizarro, el conquistador del Perú, también nació en esa región brava del Sur de España, y

Espronceda, accidentalmente, también lo vieron nacer en aquellas tierras extremas, en el pueblo de Alameda, probablemente en 1808, en plena guerra de la independencia. Estudió en la capital de España. En plena adolescencia entró a formar parte de asociaciones de carácter típicamente revolucionario

por GERMINAL

intercambio directamente en varias conspiraciones. Por esta causa fué confinado, durante cinco años. Pudo fugarse de su encierro y vuelve a Madrid.

Más tarde se exilió a Gibraltar, de allí se trasladó a Lisboa, adonde llega sin medios económicos. De Portugal pasa, poco después, a Londres, donde lee y estudia a Shakespeare, a Milton y a Byron, quienes influyeron tanto en él. Se trasladó a París, donde reside durante largo tiempo, y donde se destaca combatiendo heroicamente en las barricadas de la revolución de 1830. Concentrados los compatriotas españoles emigrados, que eran muchos (aquí cabe aquello de que la Historia se repite; ahora también son muchos los combatientes españoles emigrados en el país gallo y condenados a permanecer lejos de nuestra España,

de los dirigentes de la política internacional, duenos del cotarro capitalista.

Muerto el monarca español (Fernando VII), se decreta una amnistía amplia a la cual se acoge el poeta para regresar a su desdichada patria. De regreso a Madrid, actúa valientemente en el periodismo combativo. Se destaca por su valentía y carácter revolucionario. Era todo un poeta que luchaba renunciando a la vida si era preciso, por el pueblo explotado y asediado.

José de Espronceda fué víctima de un ataque de anginas, murió en 1842. Fué, en vida y obra, ante todo, poeta, combatiente, revolucionario y español. Personal y sincero. Espronceda, como uno más, ayuda a los guerrilleros, alzados resueltamente contra la tiranía de Fernando VII.

Exactamente igual que lo estamos hoy todos los españoles honrados contra Franco, mantenido en el poder con el apoyo y benevolencia

de la burguesía, que se dedica a la explotación de los obreros.

Los grandes amigos de los nacionalistas árabes, van a Tánger con el beneplácito occidental (la canallada más), para amordazar... el nacionalismo que se manifiesta en la ciudad, y solicitar la revisión del Estatuto Internacional, con la esperanza de sacar buena tajada.

Estos atentados a los acontecimientos, pues podría suceder que la caballería lanzara una carga contra los refugiados españoles residentes en aquella ciudad. Han pensado en esta eventualidad las autoridades internacionales, que sin avergonzarse, dan beligerancia a los que durante la pasada guerra ocuparon la zona burlando todos los tratados?

El municipio de la capital, que como es sabido no se ocupa de

LUIS PASTEUR es el modelo que se cita con frecuencia a los niños de las escuelas de Francia, como se cita a Bayard o a Carlomagno. Era el perfecto prototipo del sábio de leyenda que cuece el reloj y que guarda el huevo en la mano, que estornuda en el trapo de limpiar la tiza y que se olvida del paraguas en todas partes. Pasteur tenía todas las distracciones, toda la ingenuidad, todas las pasiones del hombre de ciencia que nos imaginamos vestido con una vieja levita pasada de moda, con ojos maliciosos y profundos detras de sus gafas y una pequeña barba de abuelo cariñoso.

Su obra científica fué la imagen de su vida: tranquila, sin ruido, casi siempre sin llamar la atención, y sin embargo triunfante. Merece ser señalado que esta obra fué ocasionada, por dos acontecimientos de carácter práctico, sucesos ambos que parecían completamente alejados de las preocupaciones de un sabio acostumbrado a moverse en el terreno abstracto de las teorías me-

cánicas del universo y de la materia. La primera vez fué cuando se encargó de resolver el problema de las fermentaciones, muy en teoría de la fermentación y en la práctica de la fermentación. El problema se vio obligado a resolverlo, porque no existía la glicerina pontánea, que todo ser vivo necesita para su crecimiento y desarrollo, y que, al lado del azúcar, mineral, vegetal y mineral, es el elemento más importante del mundo, el de los microbios, el de los organismos cuyo número es tan grande que se cuenta por billones y la talla minúscula. La vez fué en 1865: el gran premio Dumas, quien con la primera ramona por el suelo dos o tres minutos, le habló de la forma:

—El gobierno me encarga a rogarle a usted que salve la vida de la seda en Francia. Los sanos de seda del sur de Francia atacados de una enfermedad comprensible, se mueren por millones y si la situación continúa, res de hogueas están saliendo por la ruina.

Pasteur exclamó repetidamente que él no era naturalista, que ca había visto un gusano de seda, que, incluso, ignoraba como animal estaba hecho. Sin embargo se trasladó a Aviñan donde lea el entomologista Fabre, un pequeño curso de ciencias naturales sobre las crisálidas, las larvas y las mariposas. Poco tiempo después Pasteur triunfaba, descubriendo la enfermedad, ordenaba un método y salvaba la sericultura. Este acontecimiento le hizo plantear que todas las enfermedades contagiosas son provocadas por un germen, descubriendo abrió las puertas de la medicina, y la moderna cirugía conoció los métodos más adecuados al fin caminar hacia Pasteur mismo además, la ciencia de Hipócrates por el camino al descubrir los microbios del carbón y de la rabia al tiempo que sus respectivas vacunas.

Su fama fué universal en su época: en todas las academias mundo se le citaba y honraba por eso este gran hombre fué ser sencillo y modesto, trabajando en la pequeña habitación que le servía de laboratorio, la que dos personas juntas no ban cuando se movían. Allí, en las horas enteras sobre el microscopio, mientras su mujer peraba—con frecuencia era para almorzar, como un queriendo ir a un desfile de cho:

—Voy a dar una vuelta victoriosa, volver pronto. ... y volvió al atardecer. Venerado por el mundo entero fué el 28 de septiembre 1895. Fué el representante más completo del genio francés y inaugura una nueva manera de pensar como hizo Descartes o Bernard, si, no fué un apóstol Auguste Comte, fué su mayor bienhechor que le dedicó a la humanidad—Rico

Lo que no hemos visto, después de haber repasado «La Vanguardia», es que se prevea un suplemento de abastecimiento, que a no dudarse llamará más la atención de los barceloneses. Pocos se acercarán a la cruz monumental, a la previsión de que le diése por derrumbarse encima de Franco y Jerarquías, como exponente de la verdadera Justicia Divina.

Los laboristas ingleses han ganado un número considerable de votos en las últimas elecciones municipales. Está visto que la política de «apretarse el cinturón», no place a los electores, cualquiera que sea la etiqueta de estos.

Ocasión que ha aprovechado el «tumultuoso» Bevan, para decir con mucho salero: «expulsemos a los conservadores... etc. (el resto lo callamos). A propósito, ¿qué se ha hecho de la célebre política antifranquista de los conservadores?

ADMINISTRACION

A. Latorre, Palatou. Pago final año y te paso 200 donativo.

J. Illan, Chanteraine. Pago el 2º trimestre y te paso 200 pesos a España.

R. Alvarez, Plaine. Su pago Con tu giro pagas hasta el 1º de Julio.

J. Valdes, Libourne. Con abonos hasta final año actual.

E. Pardinilla, Guinont de Abenas con tu envío hasta el 1º de Agosto.

F. Lorenzo, Genève. Tu pago hasta el 3º trimestre.

A. Pellitero, Brouilley. Tu giro con el que pagas hasta el 1º de Julio.

J. Herrero, Marseille. Tu giro y conformes.

V. Ballesteros, Nevers. Tu giro pagas hasta el 1º de Julio.

F. Orallo, Montluçon. Tu giro y conformes.

J. del Canto, Ciry le Néougas hasta final año actual y 200 francos a donativo.

DONATIVOS

J. Costal, Conques

J. Calvo, Conques

F. Dellé, Annonay

R. Valls, Mauguio

C. Fores, Mauguio

A. Latorre, Palatou

D. Pizarro, Fumel

J. del Canto, Ciry le Néougas

DONATIVOS A ESPAÑA

A. Balaguer, Caillac

I. Roca, Chaillac

I. Yllan, Chanteraine

I. Costal, Conques

Delegación del Uruguay

SUSCRIPCION ESPECIAL PARA ESPAÑA

Suma anterior

Subdelegación de Vene...

F. L. de Carassonne

Luis Ramos, Annonay

F. Dellé, Annonay

R. Rico, Toulouse

Total hasta hoy

# La C.I.O.S.L.

## rechaza la invitación de ir a Moscú

La Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres ha declinado la invitación de asistir a la Conferencia Económica Internacional que va a celebrarse en Moscú bajo los auspicios de los Soviets. Así lo anunció el Secretario General de la Comisión Preparatoria de la Conferencia reunida en Copenhague, en cuanto a los promotores se refiere inspiraba poca confianza, pues con pocas excepciones pocos de ellos pueden decir que existan en su país un sindicalismo democrático.

«Todas las Centrales sindicales libres—para mencionar algunas, citaremos el T.U.C. británico, la A.F.L. y el C.I.O. americanos y la Federación General del Trabajo de Bélgica—se han negado a estar representadas—dijo el Secretario General de la C.I.O.S.L. Y añadió que no era sólo éste el único motivo de que la C.I.O.S.L. rechazase la invitación de enviar delegados, sino que también tenía las siguientes razones:

1. Las organizaciones sindicales libres han rechazado siempre la idea de «los negocios continúan como de costumbre», en cuanto se refiere a los dictadores y agresores. Criticaron en su día a los hombres de negocios británicos y americanos que suministraban chatarra y petróleo al Japón poco antes del ataque japonés a Pearl Harbour; se oponen ahora a la ayuda económica a Franco y a Perón. Y no aprobarán el suministro de materias esenciales para armamento a los que organizaron la agresión en Corea y que puedan ahora estar preparándose para nuevas agresiones.
2. Es algo bien conocido de todo el mundo que algunos de los productos que la Unión soviética desea exportar están fabricados casi por entero con mano de obra de trabajo forzado. Ese es el caso con la madera de construcción rusa. Antes de pasar pedidos de esta naturaleza, las naciones democráticas deben insistir en que la Unión soviética permita a la Comisión del trabajo forzado, de las Naciones Unidas, que investigue el fundamento de estas acusaciones sobre el terreno.
3. Resulta absurdo hablar de negociar con los «hombres de negocios» soviéticos; no existen. Todo el comercio exterior de la Unión soviética está en manos del Estado, que a menudo lo utiliza como arma política, como hizo con Yugoslavia imponiendo a este país un embargo comercial riguroso tanto por su parte como por la de los satélites. El producto del comercio soviético con el mundo exterior es además utilizado en gran medida para financiar la propaganda comunista y las actividades subversivas en los países democráticos.
4. El sistema adecuado para el desenvolvimiento del comercio in-

ternacional existe en las Naciones Unidas, sus Instituciones especializadas y organismos regionales. Si la Unión soviética y sus satélites quieren mostrar realmente su buena voluntad, podían muy bien comenzar por comunicar a estos organismos la información económica y comercial ordinaria que todo país da a la publicidad de una manera normal, pero que las dictaduras prefieren guardar como secreto de Estado. Podían también adherirse a Instituciones especializadas tales como la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación y otras organizaciones internacionales que tratan de aumentar la producción, con las que siguen negándose a cooperar.

Esa llamada «Conferencia Económica» es a todas luces un movimiento de propaganda. El Kremlin ha fracasado hasta ahora lamentablemente en su propósito de poner a su servicio los movimientos sindicales del mundo democrático para los fines políticos soviéticos, a través de la Federación sindical mundial y su táctica de «Frente Unido». Parece que ahora hace un desesperado esfuerzo para alinear un abigarrado equipo de negociantes, combinacionistas y corredores de armamento en un frente de «los negocios continúan como de costumbre». Con éste o cualquier otro frente de inspiración comunista los sindicatos libres del mundo no tienen nada en común.

AGASAJO A D. TORCUATO LUCA DE TENA, EN WASHINGTON

El mismo Lequerica ha ofrecido

LEED Y PROPAGANDA

### ‘España Libre’

(Conclusión.)

Y sinceramente, esos jóvenes de la literatura me entretienen más, con su música de salón, que los románticos maestros mayores con sus lamentaciones a toda orquesta. Se comprenden los pesares por el pasado, en presencia del porvenir, pero ¿qué decir de esos hijos de la hora actual que encierran espiritual y distinguido, abandonan la tarea para entregarse aparte a esos juegos inocentes? La democracia asciende, y ponen barquichuelos de papel en cubetas de agua, so pretexto de que no están calzados con la finura suficiente para ir a mojarse fuera.

Pues, bien, en literatura como en política, creo que es necesario no tener miedo ante los tiempos nuevos. Una literatura no muere sino con una lengua. Mañana aportará su obra, y tanto más amplia, lo espero, cuanto más perece agrandarse el hueco en el siglo XX. Es posible que asistamos a una agonía, después de la prodigiosa actividad intelectual que marca nuestro tiempo; es seguramente un nacimiento, el comienzo de un gran período histórico.

¿Qué siglo va a nacer? No puede decirse. Pero ¿por qué no tener confianza y no esperarle con la serenidad de la fe?

Sin duda que nuestra época literaria está singularmente turbada. Desde el desmoronamiento del tiempo clásico, hemos vivido en la anarquía de los estilos; la catedral gótica se derrumbó luego, como aquellas ruinas ficticias que una gota de lluvia convierte en barro a los jardines burgueses, y desde entonces ha reinado la confusión de las fantasías personales, mientras que, lentamente, la fórmula naturalista se completaba y se imponía. Sólo nuestros hijos podrán mostrarla clara y establecida, pues nosotros estamos aún demasiado acalorados a causa de la lucha para tener la calma necesaria. De ahí vienen todas nuestras lamentables exageraciones, nuestra lengua todavía empujada, nuestra observación demasiado especialmente vuelta hacia ciertos asuntos. Toda revolución comienza así, por violencias enfadosas. Es necesario esperar a que el nuevo orden se funde.

Es como el estrépido vacío de la prensa, esa ola

Por la Federación Local, EL SECRETARIADO.

en la Embajada un banquete de despedida al insigne D. Torcuato, figura señera del periodismo madrileño «ABC» al que ha enviado sus «Cartas de América». Se señala que asistieron representantes de destacados diarios, Asociaciones periodísticas y Agencias Informativas (sic).

No indicándonos a ninguna de ellas en particular, es de suponer que los asistentes serían de tercera categoría. Los de primera y segunda, seguramente que celebraban otro banquete para festejar la «desaparición» del que durante toda su estancia en América sólo ha sabido insularla, criticando precisamente lo bueno que posee la democracia americana.

NORMALIDAD EN TANGER

Desde que los Regulares de Caballería franquistas han entrado en Tánger, la normalidad es completa en la ciudad internacional (dice «El Pueblo», de Madrid) Los vitores a España, al Jefe de Te-

GRANDES COSAS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

El municipio de la capital, que como es sabido no se ocupa de

Después de la nota sobre Tánger

Paris, abril (OPE).—«Le Monde» dice en un despacho de su corresponsal en Londres: «El Gobierno inglés no ha recibido todavía la nota española proponiendo la celebración de una conferencia con el fin de fijar un Estatuto permanente para el control internacional de Tánger. Pero parece ser que, en principio, los ingleses se muestran bastante favorables al proyecto. El Consejo de Control establecido en 1945 se compone de representantes de España, Inglaterra, Francia, Italia, Norteamérica, Portugal, Bélgica y Holanda. Estaba previsto que ninguna de las grandes potencias directamente interesadas — Francia, Gran Bretaña y España — desempeñase un papel esencial en la administración de la zona. Pero el Estatuto de Tánger de 1945 era todavía por hacer entonces los Aliados estimaban muy próxima la caída del régimen franquista y seis meses más tarde, como máximo, había de celebrarse otra conferencia en la que

quedaría definitivamente resuelta la cuestión. Hoy es poco probable que los Gobiernos sigan manifestando la misma hostilidad hacia el general Franco, y sin duda éste ha creído que era momento oportuno, no sólo para aumentar su influencia en la ciudad libre, sino también para dar otro paso más en la ofensiva diplomática con la que el Gobierno de Madrid cree conseguir un puesto «honorable» en el campo occidental. Pero se desconocen las bases sobre las que Franco propone la celebración de la conferencia. Además, el caso de Rusia podría plantear un problema delicado, ya que Moscú firmó los acuerdos de 1945 aun cuando su representante no haya participado en la Comisión de Control. El Foreign Office no ha tomado decisión alguna en espera de que llegue la nota de Madrid y de que los expertos hayan tenido tiempo de estudiar el extenso «memorandum» histórico que habrá de venir con ella.»

humana actividad. La ciencia es la única certeza. Ponedla en la política y en la literatura, si tenéis necesidad de creer. En seguida os sentiréis fuertes. Estaréis de pie sobre una roca que no se moverá.

Si, la ciencia regulará la democracia misma. Esta democracia no es aún más que una palabra, un monstruo horrible para unos, una vaca de leche para otros. No trató por mi parte de definirlo, de saber lo que nos trae de bueno y de malo, porque me basta que llegue por la ciencia y que la ciencia baste un día determinarla.

La ciencia enterrará las locuras humanitarias, las concepciones delirantes de los hambrientos y los ambiciosos, para establecer el nuevo orden social sobre las verdades naturales.

¿Por qué, pues, no hemos de inquietar por lo que vendrá, puesto que habrá solamente en ello un producto lógico del trabajo del mundo? Ello no podrá ser, lo repito, más que un ensanchamiento de la vida.

Se nos reprocha no creer. Quisiera ponerme en pie y hacer en voz muy alta mi acto de fe.

Creo en mi siglo con toda mi moderna ternura. Sólo los creyentes son fuertes. Todo aquel, en política como en literatura, que no cree en su tiempo, caerá en el error y la impotencia. He visto a mis mayores esterilizarse en medio de sus pesares; veré ciertamente resbalar en el vacío aquellos de mis contemporáneos que ensartan perlas anarte, por una distinción de escépticismo.

Creo en la ciencia, porque es la herramienta del siglo, porque lleva en sí la única fórmula sólida de la política, y de la literatura de mañana. Ella fué quien abrió la revolución, y ella será, quien la cierre. Solamente en ella hay salvación para la humanidad. Ensanchará nuestro dominio sin rechazar nada de él, precisando nuestras facultades y estableciendo la lógica de nuestras relaciones.

Creo en el día que transcurrirá, y creo en el día de mañana, seguro de un agrandamiento cada vez más vasto, por haber puesto mi pasión en las fuerzas de la vida.

Emilio Zola

dera democracia en literatura: hablar de todo y hablar todos, dar derecho de ciudadanía en las letras a todas las clases y dirigirse a todos los ciudadanos. Si nuestro público se hace inmenso, deber nuestro es tener la voz bastante poderosa para que llegue a los cuatro extremos del país.

Y lo propio ocurre con el mercantilismo que se reprocha a las letras modernas.

He dicho en otra parte que el dinero nos hace dignos porque nos hace libres. Somos comerciantes, es verdad; no loriqueamos como aquel escritor de Chateaubriand, cuando nos vemos obligados a vender nuestros libros; y nuestros libros son justamente nuestros desde que los vendemos. Hemos conquistado el derecho de decirlo todo en ellos viviendo de nuestro trabajo, como los otros productores de la nación.

Dejad correr las aguas cenagosas que todo diluvio vierte sobre la tierra y contact con el cielo azul.

Sin duda que está oscuro el porvenir, que nadie pueda aspirar a fijarlo. Se explican las horas de desesperación en tiempos tan turbados como los nuestros. ¡Cuántas veces los más firmes, perdiendo la tierra de vista, abandonándose en medio de la tempestad, blasfeman contra sus creencias! Y he aquí por qué es necesario dar la ciencia por la base a todas las manifestaciones de la

LA DEMOCRACIA

# INSIGNIFICANCIAS

## ECOS DE ESPAÑA

«LOS PIRINEOS, ULTIMO BALUARTE DE LA CIVILIZACION»

El Senador italiano Merzagara, afirma sin ruborizarse en el periódico romano «Corriere della Sera», que los Pirineos son el último baluarte de la civilización. Para no quedarse corto, asegura que se ha sido injusto con España, única que ha conseguido fortalecer su unidad nacional, constituyendo hoy el país más importante de Europa en el caso de una guerra.

Es muy posible que este preclaro senador, merezca una condecoración del verdugo de El Pardo, puesto que ha olvidado de señalar que la «Unidad Nacional Española» es el hambre, la miseria y el odio al régimen franquista. A la lectura de sus sandeces, lo que puede afirmarse es que el señor Merzagara, antes de ser senador de la República, fué un fervoroso defensor del «unificador italiano» señor Mussolini.

RESPUESTA A UNA INSIDIA

Al tristemente célebre Félix de Lequerica, embajador de Franco en Washington, le ha molestado una carta publicada por el «New York Herald Tribune», en la que Norman Thomas afirma que los socialistas ejecutados en Barcelona, lo fueron por su participación en las huelgas de la primavera pasada. Sin pérdida de tiempo, ha escrito al Director del periódico citado, jurando por las Sagradas Escrituras, que los encartados eran en realidad criminales de delito común que en otros países habrían sido condenados a igual pena.

Malas razones ha avanzado el flamante embajador, porque todo el mundo sabe que el «juramento» franquista quiere decir TRACION, y que para los traidores, no hay nada que sea «sagrado».

AGASAJO A D. TORCUATO LUCA DE TENA, EN WASHINGTON

El mismo Lequerica ha ofrecido

LEED Y PROPAGANDA

### ‘España Libre’

LA DEMOCRACIA

(Conclusión.)

Y sinceramente, esos jóvenes de la literatura me entretienen más, con su música de salón, que los románticos maestros mayores con sus lamentaciones a toda orquesta. Se comprenden los pesares por el pasado, en presencia del porvenir, pero ¿qué decir de esos hijos de la hora actual que encierran espiritual y distinguido, abandonan la tarea para entregarse aparte a esos juegos inocentes? La democracia asciende, y ponen barquichuelos de papel en cubetas de agua, so pretexto de que no están calzados con la finura suficiente para ir a mojarse fuera.

Pues, bien, en literatura como en política, creo que es necesario no tener miedo ante los tiempos nuevos. Una literatura no muere sino con una lengua. Mañana aportará su obra, y tanto más amplia, lo espero, cuanto más perece agrandarse el hueco en el siglo XX. Es posible que asistamos a una agonía, después de la prodigiosa actividad intelectual que marca nuestro tiempo; es seguramente un nacimiento, el comienzo de un gran período histórico.

¿Qué siglo va a nacer? No puede decirse. Pero ¿por qué no tener confianza y no esperarle con la serenidad de la fe?

Sin duda que nuestra época literaria está singularmente turbada. Desde el desmoronamiento del tiempo clásico, hemos vivido en la anarquía de los estilos; la catedral gótica se derrumbó luego, como aquellas ruinas ficticias que una gota de lluvia convierte en barro a los jardines burgueses, y desde entonces ha reinado la confusión de las fantasías personales, mientras que, lentamente, la fórmula naturalista se completaba y se imponía. Sólo nuestros hijos podrán mostrarla clara y establecida, pues nosotros estamos aún demasiado acalorados a causa de la lucha para tener la calma necesaria. De ahí vienen todas nuestras lamentables exageraciones, nuestra lengua todavía empujada, nuestra observación demasiado especialmente vuelta hacia ciertos asuntos. Toda revolución comienza así, por violencias enfadosas. Es necesario esperar a que el nuevo orden se funde.

Es como el estrépido vacío de la prensa, esa ola

ADMINISTRACION

A. Latorre, Palatou. Pago final año y te paso 200 donativo.

J. Illan, Chanteraine. Pago el 2º trimestre y te paso 200 pesos a España.

R. Alvarez, Plaine. Su pago Con tu giro pagas hasta el 1º de Julio.

J. Valdes, Libourne. Con abonos hasta final año actual.

E. Pardinilla, Guinont de Abenas con tu envío hasta el 1º de Agosto.

F. Lorenzo, Genève. Tu pago hasta el 3º trimestre.

A. Pellitero, Brouilley. Tu giro con el que pagas hasta el 1º de Julio.

J. Herrero, Marseille. Tu giro y conformes.

V. Ballesteros, Nevers. Tu giro pagas hasta el 1º de Julio.

F. Orallo, Montluçon. Tu giro y conformes.

J. del Canto, Ciry le Néougas hasta final año actual y 200 francos a donativo.

DONATIVOS

J. Costal, Conques

J. Calvo, Conques

F. Dellé, Annonay

R. Valls, Mauguio

C. Fores, Mauguio

A. Latorre, Palatou

D. Pizarro, Fumel

J. del Canto, Ciry le Néougas

DONATIVOS A ESPAÑA

A. Balaguer, Caillac

I. Roca, Chaillac

I. Yllan, Chanteraine

I. Costal, Conques

Delegación del Uruguay

SUSCRIPCION ESPECIAL PARA ESPAÑA

Suma anterior

Subdelegación de Vene...

F. L. de Carassonne

Luis Ramos, Annonay

F. Dellé, Annonay

R. Rico, Toulouse

Total hasta hoy

LA DEMOCRACIA

(Conclusión.)

Y sinceramente, esos jóvenes de la literatura me entretienen más, con su música de salón, que los románticos maestros mayores con sus lamentaciones a toda orquesta. Se comprenden los pesares por el pasado, en presencia del porvenir, pero ¿qué decir de esos hijos de la hora actual que encierran espiritual y distinguido, abandonan la tarea para entregarse aparte a esos juegos inocentes? La democracia asciende, y ponen barquichuelos de papel en cubetas de agua, so pretexto de que no están calzados con la finura suficiente para ir a mojarse fuera.

Pues, bien, en literatura como en política, creo que es necesario no tener miedo ante los tiempos nuevos. Una literatura no muere sino con una lengua. Mañana aportará su obra, y tanto más amplia, lo espero, cuanto más perece agrandarse el hueco en el siglo XX. Es posible que asistamos a una agonía, después de la prodigiosa actividad intelectual que marca nuestro tiempo; es seguramente un nacimiento, el comienzo de un gran período histórico.

¿Qué siglo va a nacer? No puede decirse. Pero ¿por qué no tener confianza y no esperarle con la serenidad de la fe?

Sin duda que nuestra época literaria está singularmente turbada. Desde el desmoronamiento del tiempo clásico, hemos vivido en la anarquía de los estilos; la catedral gótica se derrumbó luego, como aquellas ruinas ficticias que una gota de lluvia convierte en barro a los jardines burgueses, y desde entonces ha reinado la confusión de las fantasías personales, mientras que, lentamente, la fórmula naturalista se completaba y se imponía. Sólo nuestros hijos podrán mostrarla clara y establecida, pues nosotros estamos aún demasiado acalorados a causa de la lucha para tener la calma necesaria. De ahí vienen todas nuestras lamentables exageraciones, nuestra lengua todavía empujada, nuestra observación demasiado especialmente vuelta hacia ciertos asuntos. Toda revolución comienza así, por violencias enfadosas. Es necesario esperar a que el nuevo orden se funde.

Es como el estrépido vacío de la prensa, esa ola

ADMINISTRACION

A. Latorre, Palatou. Pago final año y te paso 200 donativo.

J. Illan, Chanteraine. Pago el 2º trimestre y te paso 200 pesos a España.

R. Alvarez, Plaine. Su pago Con tu giro pagas hasta el 1º de Julio.

J. Valdes, Libourne. Con abonos hasta final año actual.

E. Pardinilla, Guinont de Abenas con tu envío hasta el 1º de Agosto.

F. Lorenzo, Genève. Tu pago hasta el 3º trimestre.

A. Pellitero, Brouilley. Tu giro con el que pagas hasta el 1º de Julio.

J. Herrero, Marseille. Tu giro y conformes.

V. Ballesteros, Nevers. Tu giro pagas hasta el 1º de Julio.

F. Orallo, Montluçon. Tu giro y conformes.

J. del Canto, Ciry le Néougas hasta final año actual y 200 francos a donativo.

DONATIVOS

J. Costal, Conques

J. Calvo, Conques

F. Dellé, Annonay

R. Valls, Mauguio

C. Fores, Mauguio

A. Latorre, Palatou

D. Pizarro, Fumel

J. del Canto, Ciry le Néougas

DONATIVOS A ESPAÑA

A. Balaguer, Caillac

I. Roca, Chaillac

I. Yllan, Chanteraine

I. Costal, Conques

Delegación del Uruguay

SUSCRIPCION ESPECIAL PARA ESPAÑA

Suma anterior

Subdelegación de Vene...

F. L. de Carassonne

Luis Ramos, Annonay

F. Dellé, Annonay

R. Rico, Toulouse

Total hasta hoy

LA DEMOCRACIA

(Conclusión.)

Y sinceramente, esos jóvenes de la literatura me entretienen más, con su música de salón, que los románticos maestros mayores con sus lamentaciones a toda orquesta. Se comprenden los pesares por el pasado, en presencia del porvenir, pero ¿qué decir de esos hijos de la hora actual que encierran espiritual y distinguido, abandonan la tarea para entregarse aparte a esos juegos inocentes? La democracia asciende, y ponen barquichuelos de papel en cubetas de agua, so pretexto de que no están calzados con la finura suficiente para ir a mojarse fuera.

Pues, bien, en literatura como en política, creo que es necesario no tener miedo ante los tiempos nuevos. Una literatura no muere sino con una lengua. Mañana aportará su obra, y tanto más amplia, lo espero, cuanto más perece agrandarse el hueco en el siglo XX. Es posible que asistamos a una agonía, después de la prodigiosa actividad intelectual que marca nuestro tiempo; es seguramente un nacimiento, el comienzo de un gran período histórico.

¿Qué siglo va a nacer? No puede decirse. Pero ¿por qué no tener confianza y no esperarle con la serenidad de la fe?

Sin duda que nuestra época literaria está singularmente turbada. Desde el desmoronamiento del tiempo clásico, hemos vivido en la anarquía de los estilos; la catedral gótica se derrumbó luego, como aquellas ruinas ficticias que una gota de lluvia convierte en barro a los jardines burgueses, y desde entonces ha reinado la confusión de las fantasías personales, mientras que, lentamente, la fórmula naturalista se completaba y se imponía. Sólo nuestros hijos podrán mostrarla clara y establecida, pues nosotros estamos aún demasiado acalorados a causa de la lucha para tener la calma necesaria. De ahí vienen todas nuestras lamentables exageraciones, nuestra lengua todavía empujada, nuestra observación demasiado especialmente vuelta hacia ciertos asuntos. Toda revolución comienza así, por violencias enfadosas. Es necesario esperar a que el nuevo orden se funde.

Es como el estrépido vacío de la prensa, esa ola

ADMINISTRACION

A. Lator

# GENIALIDADES

## LA UNIÓN

Las masas oprimidas que jamás se han resignado completamente a la opresión y a la miseria, y que hoy más que nunca, se muestran sedientas de justicia, de libertad, de bienestar, comienzan a comprender que no pueden emanciparse sino por la unión, la solidaridad con todos los oprimidos, con todos los explotados del mundo entero. Comprenden, en fin, que la condición sine qua non de su emancipación es la posesión de los medios de producción, la abolición de los instrumentos de trabajo, o sea, la abolición de la propiedad individual. La ciencia, la observación de los fenómenos sociales, demuestran que esta abolición sería una utilidad inmensa para los privilegiados mismos, si solamente quisieran renunciar a su espíritu de dominación y de concurrir, con todos, al trabajo para el bienestar común.

Ahora bien; si un día las masas oprimidas se negaran a trabajar para los demás; si tomaran a los propietarios la tierra y los instrumentos de trabajo, y quisieran servirse de ellos por su cuenta y en su provecho, es decir, para todos; si no quisieran sufrir más la dominación, ni de la fuerza brutal, ni del privilegio económico; si la fraternidad entre los pueblos y el sentimiento de fraternidad humana, reforzado por la comunidad de intereses, pusieran fin a las guerras y a las conquistas, ¿cuál sería aún la razón de ser de un gobierno?

Abolida la propiedad individual, el gobierno, que es su defensor, debería desaparecer. Si sobreviviera, tendería continuamente a reconstituir, bajo una forma cualquiera, una clase privilegiada y opresiva.

La abolición del gobierno no significa ni puede significar destrucción de la conexión social. Bien al contrario, la cooperación, que hoy es forzosa, que hoy es indirectamente en beneficio de algunos, será libre, voluntaria y directa en beneficio de todos, y llegará a ser por ello mucho más intensa y eficaz.

El instinto social, el sentimiento de solidaridad, se desarrolla hasta el más alto grado; cada hombre hará todo lo que pueda por el bien de los demás hombres...

Del libre concurso de todos, gracias a la agrupación espontánea de los hombres según sus necesidades y sus simpatías, de abajo arriba, de lo simple a lo compuesto, partiendo de los intereses más inmediatos para llegar a los más generales, surgirá una organización social que tendrá por fin el mayor bienestar y la mayor libertad de todos, que abarcará toda la humanidad en una fraternal comunidad, que se modificará y se mejorará según las modificaciones, las circunstancias y las enseñanzas de la experiencia.

Enrique MALATESTA.

# El problema de la vivienda en la Europa Occidental

En la presente coyuntura internacional, en la que las necesidades del rearme han perturbado la obra de construcción de un mundo pacífico, uno de los problemas que retienen la atención del movimiento sindical de todos los países, y particularmente de los de Europa, es el de procurar a los trabajadores viviendas higiénicas y decorosas.

Ante la amplitud de las destrucciones consecuencia de la última guerra, la necesidad de mejorar las condiciones de higiene y de seguridad de la clase obrera y el crecimiento incesante de la población, el problema adquiere proporciones gigantescas.

Según las estimaciones de la Comisión de las Naciones Unidas para Europa, el natural aumento de las poblaciones, la sustitución de los inmuebles demasiado vetustos y las destrucciones causadas por la guerra, exigen la construcción, en el viejo continente, de unos dos millones anuales de nuevas viviendas. La urgencia social que la cuestión supone es manifiesta. Pero es necesario reconocer al mismo tiempo que, en razón de la diversidad de situaciones en los diversos países de la Europa occidental, dicha penuria no es uniforme.

Desde que, por presión de las organizaciones sindicales, los poderes públicos de la mayor parte de los países de Europa comenzaron a poner trabas a los abusos del capitalismo, éste se ha limitado a llevar a cabo edificaciones al margen de las necesidades y de las posibilidades de los trabajadores. En su consecuencia, los gobiernos, las cooperativas y las asociaciones de construcción, así como las autoridades, se vieron obligadas a acometer directamente la construcción, y a encargarse de la administración de viviendas obreras. La cuestión se ha convertido así en aspecto esencial de la política social en los países industriales de Europa.

Pero, al mismo tiempo, los problemas de la postguerra han deter-

minado un retroceso de la política de construcciones de casas baratas, incluso en los países más adelantados. De tal modo, al cabo de siete años de terminada la guerra, queda por cumplir una inmensa tarea, que incumbe por igual a los poderes públicos y a los organismos no estatales especializados en la edificación.

Todos esos aspectos han sido ya ampliamente analizados. Pero, de parte de los sindicatos, reclamamos una constante acción y propaganda.

La Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres se ha esforzado en todo instante por contribuir a la solución de tan arduo problema. En enero de 1951, con motivo del primer Consejo de su Organización Regional Europea, incluyó la cuestión en el orden del día. Después de dejar de interesarse por ella, y a tal fin designó un Comité de expertos sindicales, integrado por representantes de las centrales nacionales interesadas, cuya misión principal fue la de organizar una Conferencia continental de la vivienda obrera.

Tras una minuciosa preparación de los trabajos de dicho Comité, que se reunió respectivamente en Bruselas y en Londres en los meses de noviembre y de enero últimos, la Conferencia tuvo lugar en París el 18 de febrero.

Asistieron a ella sesenta delegados de 13 diferentes países, así como numerosos observadores enviados por organismos internacionales interesados en el problema de la vivienda.

El fin de la Conferencia consistió en movilizar a la opinión pública en favor de un esfuerzo general tendente a que los gobiernos dediquen una mayor atención a la cuestión tan fundamental, y que las centrales sindicales liberes de los diferentes países contribuyan técnica y financieramente a establecer, en el seno de la Organización Regional Europea de la C.I.O.S.L., un Comité permanente encargado de reunir la documentación necesaria para el estudio y la solución de la gran cuestión de la vivienda y que sirva de organismo de enlace con las diversas entidades nacionales e internacionales interesadas en el problema.

Con motivo de la Conferencia mencionada tuvo lugar una verdadera exposición de maquetas, carteles, documentos estadísticos, etc., procedentes de los diversos países representados.

Al cabo de tres días de fructíferos debates, se adoptó una resolución en la que los sindicatos insisten para que, en el cuadro de la economía nacional, se de prioridad a la construcción de viviendas obreras, considerando que los fondos de la Administración de la Seguridad Mutua (es decir, el organismo americano que ha sustituido al Plan Marshall en Europa) deben utilizarse a tal fin en mayor medida que hasta ahora.

Las organizaciones sindicales estiman que los poderes públicos y las entidades que no persiguen fines lucrativos deben encargarse de la solución del problema de las viviendas obreras. Es decir, que se

piden a los gobiernos que esas entidades sirvan fines lucrativos intervinendo directamente en la construcción de casas baratas.

Los esfuerzos tendientes a la reducción de los gastos de construcción deben ser estimulados a base de la eliminación, tan radical como sea posible, de los efectos de la temporada invernal en los trabajos a realizar. Además, el precio de los terrenos debe ser objeto de una legislación apropiada.

Por último, los sindicatos europeos creen que, en tanto que la grave crisis de la vivienda subsista, las leyes que favorecen a los inquilinos deben permanecer vigentes.

Como puede verse, la tarea que los sindicatos liberes de Europa se han asignado por lo que se refiere a la cuestión de la vivienda es enorme. La amplitud del drama que tal problema envuelve afecta a millones de familias.

Por ello, conscientes de su responsabilidad, las centrales sindicales de los distintos países, apoyadas por la C.I.O.S.L. y por su Organización Regional Europea, harán todo lo que esté en su mano por que se convierta en realidad el principio que se reconoce en la Declaración Universal de Derechos del Hombre según el cual todo ser humano debe disponer de un hogar donde cobijarse.

# La Confederación

Lo circunstancial y lo permanente

CADA día estamos más afinados a las ideas de la Confederación, a su trayectoria social y popular, y a su pensamiento socialista libertario. En la C.N.T., es cierto, caben todas las ideas de signo libertario, pero entendámonos: no han sido ni serán ideas de signo libertario, las expresadas por los conquistadores delirantes del poder que no tuvieron ni tendrán, ni son ideas libertarias las de aquellos que quieren hacer de la política un trampolín para medrar a costa del sentimiento de los demás, y de su incapacidad personal.

La Confederación no admite equívocos. Podrá discrepar, como discrepan los hombres que militan en todos los movimientos, cuando se trata de apreciar una situación circunstancial, al enjuiciar un hecho determinado; pero siempre será la Confederación una organización sindicalista revolucionaria, una bandera de libertad y de dignidad del hombre, no un partido creado por la incapacidad y la ambición de los menos en lucha contra la bondad y los sacrificios de los demás.

Y el que no quiera ser de la Confederación, que nos deje tranquilos. El que quiera hacer política de partido, con gestos demagógicos al estilo León Salvador o Melquíades Álvarez, que abra comercio, que vendamos mercancía política, pero que nos deje a los confederados con nuestras preocupaciones y nuestros problemas; nada queremos saber de la política de turno ni aspiramos a ser

los amos del Estado, como Franco o Stalin, como cualquier estatolatra de ocasión.

Se han esgrimido muchos mitos en torno a la necesidad de que la Confederación tenga su organismo para que la represente; la Confederación no puede confiar sus intereses a manos extrañas. Es mayor de edad y no necesita tutores. Interponiendo las aspiraciones de los trabajadores, trabajando por el interés

CARLOS LLORCA

común de todos los españoles, la Confederación marchará unas veces unida a los demás, ira otras veces separada, pero en todo momento sapiente conservar su personalidad independiente, sus ideas sindicalistas, sus aspiraciones finalistas. La organización aspira a la realización del socialismo; pero no dentro del Estado que lo niega y dificulta, sino fuera de él, creando sus centros económicos, científicos, culturales y artísticos para avanzar cada día hacia una mayor perfección.

Cuando algunos nos han dicho: ¿qué hará la Confederación después de la destrucción del franquismo? nosotros hemos respondido: trabajar desde su puesto social y obrero para una mayor evolución; no aspiramos a ser los nuevos amos ni dejaremos que se nos convierta en esclavos; lucharemos por edificar un régimen político que ofrezca mayores riquezas colectivas, que asegure

## Noticias varias

WASHINGTON Y LA AMERICA LATINA

Madrid, abril (O.P.E.)—Augusto Assia comenta desde Washington el proyectado viaje de Acheson al Brasil, que el corresponsal franquista atribuye a la preocupación de asegurar a los países sudamericanos, lastimados entre otras cosas por no haber recibido más de 62 millones de dólares, cuando se han dado miles de millones a Europa.

Opina Assia que los Estados Unidos debieron apoyarse, para su política, en los nacionalistas derechistas de dichos países, pero señala que no lo hacen así, porque al ver que nacionalistas y comunistas coinciden en su hostilidad a la penetración norteamericana, Washington confunde a unos y otros.

Termina el corresponsal franquista que otro motivo de disgusto en Hispano-América es la discordia religiosa promovida en varios países por la propaganda protestante, habiéndose ya registrado incidentes y perturbaciones en Colombia.

LOS IMPUESTOS CLANDESTINOS

Madrid, abril (O.P.E.)—Uno de los impuestos que pudieran llamarse clandestinos es el que desde hace siete años se estaba pagando a la un recargo de 20 por 100 sobre las facturas del alumbrado y otro de 10 por 100 sobre las de fuerza motriz.

El Gobierno ha acordado suprimir por fin esta Caja especial, que, a

pesar de tantos millones recaudados y de un crédito bancario de 300 millones, tiene deudas atrasadas que obligarán a mantener un recargo de Caja de compensación creada en 1945 para remediar el paro forzoso por restricciones de la energía eléctrica. Esta Caja se alimentaba con 10 por 100 en las facturas del alumbrado y de 5 por 100 en las de fuerza motriz. Estas deudas provienen, según la prensa franquista, de que los fondos de la Caja de compensación se han empleado también para fines distintos de los de su creación: socorro a las víctimas de la catástrofe de Cádiz y de la explosión de

Alcalá, para en la cuenca de Guadix, construcciones de interés cultural, etc.

CONTRA EL INGRESO DE ESPAÑA EN LA O.T.A.N.

París, abril (O.P.E.)—Un despacho cursado desde el palacio de la O.N.U., que inserta «Le Populaire», comunica que el ex ministro francés señor Jules Moch, delegado de Francia en la Comisión del Desarme, se ha opuesto a la participación de la España franquista en el seno de la O.T.A.N., «por cuanto sólo los que conocen la libertad pueden combatir

## INSTANTÁNEAS de la SEMANA

### «LIBERTAD...»

El diario inglés «Daily Herald», está muy enfadado con Stalin, porque éste no ha dignado autorizar a su corresponsal, para trasladarse a Moscú, con ocasión de la Conferencia Internacional Económica.

Los ingleses deberían saber desde hace tiempo, que solo los periodistas, autorizados a penetrar en Rusia, son los de convicciones comunistas.

De vez en cuando alguno no comunista entra, «bien sur», pero acto seguido le hacen la vida imposible. Es natural.

### MENOS GUASA

Stalin ha declarado al Embajador de la India, que «la guerra puede ser evitada, y que la Paz es cosa fácilmente asequible».

El optimismo reina en la Nueva Delhi.

Un minuto señores. Recordemos (sin mala intención) que parecidas palabras fueron pronunciadas por el mismo y escuchadas también por el otro mismo, cuando «la paz» en Corea «iba a ser un hecho».

### BUEN VIAJE

Eisenhower se ha decidido a dimitir de su cargo de Jefe de las tropas atlánticas, para dedicarse a su campaña política.

Los senadores republicanos yanquis, ya pueden dormir tranquilos. Y nosotros también. Tanta mojiganga ya oía hasta mal.

### POR EL BUEN CAMINO

Y hablando de la Confederación Económica de Moscú.

Los delegados ingleses—varios diputados e industriales—, cuentan y no acaban sobre la «magnífica disposición» de los chinos, acerca de una reanudación de los negocios entre Inglaterra y China.

«La ocasión es única para hacer

buenos negocios», dicen a voz en cuello los británicos.

Menuda espina llevan clavada en el corazón los demócratas ingleses desde que por una minucia de guerra en Corea, se vieron obligados a tapar la productiva puerta de Hong-Kong.

### CUENTAS ATRASADAS

Israel no está contento con los alemanes del pasado... ni del presente.

El delegado alemán se ha visto pedir, delante el Tribunal de la Haya, la muy coqueta suma de 12 millones de «marcos» (unos 120 millones de pesetas), en concepto de indemnización y retribución por las pérdidas sufridas por una parte de israelitas expoliados por los nazis.

¿Pagarán o no pagarán los alemanes? Nos gustaría saberlo, para hacer nuestras cuentas el día de mañana.

### DOS NOTICIAS

Leamos: «El General Bradley —Jefe supremo en Extremo Oriente—, considera como muy factible un arreglo a la guerra de Corea en breve plazo».

Y en el mismo periódico: «El General Weyland—Jefe supremo de la Aviación en Extremo Oriente—, ha manifestado estar dispuesto a bombardear la Manchuria...»

Las cosas van por buen camino, no cabe duda. Pero nosotros cada vez lo entendemos menos.

### «CRIA LOBOS...»

El «gobierno» franquista, va a denunciar el Estado de Tángier, que como se sabe fue firmado en 1945, para castigar un poco la soberbia y la cobardía franquista en 1940.

No estamos contentos con el control internacional. Tángier es España, dicen desde Madrid, y añaden que los disturbios últimos han demostrado la ineficacia de la autoridad internacional.

Nadie ignora que dichos disturbios han sido fomentados por los franquistas, nadie ha olvidado sus apertencias imperialistas, y sin embargo nadie dice a Franco: «Bandido, cállate».

DEMOCRACIAS ORIENTALES

El ministro franquista Martín Artajo, va a efectuar un «extenso viaje» a través del Oriente Medio, con objeto de «estrechar fraternalmente», los lazos de unión que según dicen existen entre los países árabes y Franco.

Tan rastrera maniobra no ha engañado a nadie.

Los franquistas siguiendo su ya inveterada costumbre, siembran la cizaña entre moros y cristianos.

¿Hasta cuándo la será permitido a Franco, reírse de las democracias?

## EDUARDO DOUWES "MULTATULI"

(Viene de la página 4)

Hace varios años que vengo demostrando que los jefes de la colonización se enriquecen del robo. He publicado una lista de los búfalos que han desaparecido. He hecho un estudio profundo de todo ello cuando era administrador por orden del Rey... y... no se me ha respetado.

Cuando terminó nadie se levantó para refutar sus verdades, pero tampoco se oyó el más pequeño clamor en su defensa. Sólo y contra todos continuó su lucha; sus mejores amigos estaban en las Indias. Con el tiempo fué ganando

adeptos y logró crearse sólidas amistades, pero no tantas como necesitaba y merecía.

Multatuli, fué, más que un soldado del ejército de la Libertad, un héroe librepensador. Defendió admirablemente el derecho de los desgraciados javaneses indignamente explotados, reivindicó la personalidad de la mujer como nadie hizo en su época, se asoció al partido de los humildes, elevó a la piqueta a los cristianos apóstatas, a los sectarios de todos matices, combatió a los charlatanes de la feria electoral y, en fin, luchó, sin descanso, contra la tiranía, la mezquindad y la vulgaridad.

A ese respecto, interesa mencionar una anécdota suya que define incontestablemente su carácter.

Durante su estancia en Bélgica y a través de sus habituales pasajes encontraba, con frecuencia, a un individuo sin importancia que prestaba servicio en los cuadros de la policía holandesa. El sabuho saludaba a Dauwes con estas frases: «No tiene usted calor?». «No tiene usted frío?». El ritual era de una vulgaridad desesperante.

Cierta tarde, al encontrarse nuevamente los dos en la puerta de un Restaurant preguntóle el bofia: ¿Qué libro, eh... y, Douwes, desentonado, colérico le irrumpió: ¡Nó!... ¡Mi corazón es un brasero y mi cabeza un volcán! ¡No se da cuenta!

Y marchóse sin más preámbulos no sin exclamar desde su fuero interno: ¡Qué vergüenza hacer el largo viaje de las Indias hasta aquí para encontrar a esos idiotas que no saben decir más que tonterías!

Como se ve era enemigo recalcitrante de la hipocresía, del halago

y de los cobardes. Fué el hombre que para vivir de acuerdo con su mismo desprecio privilegios y altas funciones. Prefirió luchar, exaltarse. Afrontó todas las situaciones: el hambre, la pobreza, la soledad, la calumnia. Pero, él solo era más fuerte que todos. Sólo perdió una vez y fué la última. Perdió la más injusta y dolorosa de las batallas cuando sus dos hijos condenaban mortalmente al padre pasándose al campo enemigo.

Douwes no claudicó ni pidió perdón. No imploró a sus hijos un poco de amor. El que lo dió todo, sin esperanzas de recompensa, herido de muerte, se retiró, a la soledad, en la colina Mieder donde viviendo como un Cartujo se dejó morir el 13 de febrero de 1887, a los 67 años de edad.

Tuvo funerales de ermitaño. Le acompañaron sus dos hermanos y dos amigos únicamente. Fué enterrado sin discursos, sin flores, sin pompa, bajo una tierra fría, dura. Tan fría y dura como los ciclos que perflaron su espíritu incomprendido, pero surcador en la conciencia del hombre que no cierra los ojos para sumirse en tinieblas.

La obra variada, completa y multiforme de Multatuli merece ser conocida de todos los compañeros. Su ideal, su amor a lo grande, a lo justo, a lo bueno, debe estar presente en todos los que luchan por un porvenir más humano.

Es así como podemos decir leyendo al gran Ramón y Cajal: «Dichosos los hombres que ofrecen su vida a una idea grande, porque ellos perdurarán en ella y por ella»

Basilio HERNAEZ.

## Mi pensamiento en esta hora...

(Viene de la página 4)

Yo no tuvo ningún reparo en sumarme a la República en la lucha asumiendo la parte que le tocaba en las responsabilidades de gestión y dirección, en cuantos organismos del Estado republicano podían tener acción; municipios, diputaciones provinciales, sección internacional del trabajo con sede en Ginebra, ejército... menos las Cortes.

En virtud de todo este proceso de actuación, y de su conducta en la guerra, las críticas que se le han hecho no han podido desviar la esperanza que gran parte del pueblo gran mayoría han puesto en la Confederación. Y la han puesto porque lecciones recibidas en el transcurso de su historia y la de la guerra so-

bre todo, la han puesto en condiciones de no cometer locuras impropias de la madurez social y política. La han puesto en condiciones de, sin dejar de lado la lucha por reivindicaciones morales y materiales vis a vis con la clase patronal, pueda ayudar a la reconstrucción y levantamiento de una España mejor y progresiva con su consejo y actuación.

Es sabido por todos que siempre que ha habido necesidad hemos declarado el apolitismo de la C.N.T. También es sabido que, cuando se nos ha combatido por ciertas acciones que rebasaban el marco societario, declaráramos que la C.N.T. hacía una política: la política de acción directa con arreglo a su declaración de principios. Y era porque los hechos que se realizaban eran de tal volumen que perturbaban la vi-

Juan GALLEGO CRESPO.

# Eduardo Douwes

## «MULTATULI»

(Conclusión)

Debatiese estudiando fórmulas, ordenando proyectos y acumulando teoremas susceptibles de convertirse en medios y procedimientos calificados para convencer las conciencias ecuanímes y hacer temblar a los tiranos. En las islas javanenses había presenciado cosas horribles que no debían ni podían silenciarse, pero la divulgación debía hacerse de forma noble, sabia y osada para que su contundencia llegase a lo más recóndito y sensible de las multitudes.

La gran inspiración se le apareció una noche, en una buardilla infestada de chinches, sobre una mesa patizamba, donde en cinco semanas, concretamente del 10 de septiembre al 13 de octubre de 1859, escribió la novela más emocionante que se conoce sobre la vida colonial: MAX II.

El 28 de septiembre escribe a su esposa. «Ahora me llamo Multatuli lo que quiere decir: He sufrido mucho. Un nombre extraño, ¿verdad? Este libro debe sacarnos a flote porque es una obra excepcional y emocionará a los lectores como nunca lo han estado por un libro...»

En efecto, la novela de Multatuli obtuvo un éxito enorme no solamente en Holanda sino en todo el mundo. Está traducida en todas las lenguas.

### El Cardenal SEGURA y el Obispo HERRERA

Nueva York (OPE).—La revista «TIME» se ocupa de las críticas que ha suscitado la actitud del arzobispo de Sevilla y escribe: «¿Cuál es la posición que defenderá el cardenal Segura? Se da como respuesta que es el portavoz del estilo clásico de la Iglesia española que se ha mantenido firme desde que la influencia de los moros desapareció en el siglo XIII. Son muchos los españoles que estiman que la personalidad del cardenal Segura no corresponde a los tiempos actuales. Sus ideas son estas afirmaciones: «Las gentes son incapaces de guardar, y para conseguir su salvación les es preciso un Estado dirigido por la Iglesia que aplique las directrices religiosas con puño de hierro». En tiempos de la Monarquía, chocó con Alfonso XIII al que consideraba un rey excesivamente liberal y complaciente. Tampoco le satisface el dictador Franco porque en el artículo VI del «Fuero de los Españoles» se proclama, por lo menos en teoría, que lo no católicos no serán molestados a causa de sus creencias de otra confesión religiosa.

El cardenal Segura cuenta 71 años, ha perseguido intensamente la herejía y todo cuanto considerase costumbres licenciosas. Consiguió suprimir el baile que tradicionalmente se hacía en el templo con motivo de Navidad.

Antes de la aparición del libro, el Gobierno holandés, por mediación de su Ministro Rookhussen, propone al autor que, a cambio de su obra, lo reintegrará al servicio de las colonias en un puesto importante y lucrativo.

Douwes, rechaza tal ofrecimiento. Su negativa fue digna y honorosa.

Multatuli, no era hombre «que se venda o claudique». En verdad, prefería morir de pie a vivir de rodillas.

Durante varios años fue la miseria su compañía, viviendo de pan

seco, con frecuencia comprado a crédito, pero no desfalleció. Su pobreza veíase recompensada por la profunda satisfacción de saber que luchaba por una causa justa, por un rico ideal y gozaba de esa inimitable felicidad del poeta creyendo que su obra era grande y perdurable a través del espacio y de los siglos.

La aparición de Max Havelaar despertó gran interés en el mundo y fué excelentemente acogida por la crítica. Durante largos meses y años los hombres más eminentes se ocuparon de Multatuli. Anatole France, lo calificó de Voltaire holandés. Bazalgette, lo comparó a Proudhon y Bakunin. Otro lo apadrinó a Max Stirner y a Nietzsche.

La verdad es que Douwes es él, y Multatuli era todo un hombre: conciencia y cerebro.

Dejémosle que se presente él mismo en su doble.

«Havelaar representa unos treinta y cinco años. Es desenvuelto y agil. Su exterior no acusa nada extraordinario a excepción de sus ojos azules. Cuando se abren despiden llamas de fuego como iluminados por un gran ideal... lleno de amor por la justicia y por la verdad. Se olvida fácilmente de sí mismo y de sus deberes más íntimos para entregarse, sin reservas, a reparar una injusticia sin medir trabazones ni peligros. Caballeresco, valiente como Don Quijote, emplea su bravura contra los molinos de viento... Siempre en lucha leal contra el estado contra el militarismo. En religión es ateo. Un verdadero inconclavista que no acepta dioses ni mercedes. Su mayor desprecio era para el hombre que claudica. Como él decía: «El primer deber del hombre es el de ser hombre.»

Lástima que Douwes naciera en un país tan pequeño y oscuro como es Holanda. Ese ha sido el principal obstáculo para que no sea debidamente conocido y de que no ocupe, en el mundo del pensamiento, la plaza que le corresponde.

La producción de Multatuli resulta prolífica, genial y profunda. En 1861, publicó «Cartas de Amor», en el 1862, su gran diatriba «La Libertad de la Mano de Obra en las Indias Neerlandesas», «Diálogos Japoneses», el primero de los 7 tomos de «Ideas», «Estudios Milloneros», «Escuela de Principes», «Historia del Joven Wouter Pieterse», etc., etc.

Las ideas de Multatuli están consagradas en sus obras. El no puso etiquetas. Sus críticos, generalmente, declaran que era anarquista y yo así lo creo. Mas dejemos hablar a los propios autores.

A sus constantes críticas, llenas de violencia sensata, tan documentadas como eficaces, el Gobierno vióse dominado por el miedo y, en vez de apelar a la réplica, se replegaba en el silencio confundido y anonadado.

Tan mordaz era con la pluma como con la palabra. Citaremos, al caso, una célebre intervención oral que se remonta al mes de octubre de 1864.

«La Asociación Internacional por el Progreso de las Ciencias Sociales», organizó un Congreso en Amsterdam, donde Multatuli discriminando el efecto de «las Ciencias Económicas, bajo el régimen colonial holandés», demostró con harta elocuencia, la ineficacia e inoperancia de las mismas.

«Queréis—decía—que os hable de la sangrienta administración de la Compañía de las Indias? De esos tenderos armados que esgrimiendo la Biblia en una mano y en la otra la espada enseñaron el cielo a los indígenas mientras le robaban la tierra? ¿Queréis que os cite el sin fin de hechos que se hacían en mi memoria? ¿Queréis que os haga la descripción de los pueblos destruidos e incendiados por los héroes del ejército holandés? ¿Queréis que os presente los cadáveres de mujeres y niños, asesinados cobardemente, bajo la égida del Dios de la Holanda?...

(Pasa a la página 3.)

# ESPAÑA LIBRE

C.N.T. - ORGANISMO DE FRANCIA - C.C.F. CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO - A.I.T.  
CORRESPONDENCIA : Al Administrador F. Romero.  
Giros a: Toulouse C.C. 34-629 "España Libre" 47, rue Jonquières, Toulouse (Rte.-Gne.) Director: R. LIARTE.

## Sonetos

En el fondo las risas de mis hijos;  
yo sentado al amor de la camilla;  
Heródoto me ofrece rica cilla  
del eterno saber, y entre acertijos

de la Pitia venal, cuentos prolijos,  
realce de la eterna maravilla  
de nuestro sino. Frente a mí, en su silla,  
ella oje, y teniendo un rato fijos

mis ojos de sus ojos en la gloria,  
digiero los secretos de la historia  
y en la paz santa que mi casa cierra,

al tranquilo compás de un quieto aliento,  
ara en mí, como un manso buey la tierra,  
el dulce silencioso pensamiento.

Como a la tierra con el corvo arado,  
así el seno a la humana compañía  
desgarrar sin flaqueza abriendo surcos,  
aunque tronchadas las heridas flores  
caigan a la honda huesa  
y allí, podridas, sirvan para abono,  
o de alimento al reedor gusano  
que careome raiellas, ignorente  
de que al dejar la cárcel del invierno  
vida de amor le espera y luz celeste.  
Revolved los terrones, soterrando  
los que gozan del sol en las tenebras,  
y al recibir el beso de la brisa  
a su vez suban los que están sepultos  
de la tierra en los senos más ocultos.

Miguel de UNAMUNO.

# “Y TU, QUE HAS FE PER LA GUERRA”

TODOS recordamos los carteles que aparecieron en los muros de Barcelona, en los últimos meses de la guerra. Indistintamente, un dedo nos señalaba, formulándonos la pregunta: «¿Tú, que has fet per la guerra? La guerra se perdió, y transcurridos trece años desde entonces, aún puede estimarse como de actualidad la condena velada que para cada uno de nosotros encerraban tales palabras.

Es muy posible, que nuestro sacrificio estuviere muy por debajo de las posibilidades de lucha que hubiésemos podido desarrollar. Todos sabemos hasta que punto representaba una condena, la pregunta que desde los muros se nos formulaba y con seguridad, que frecuentemente hemos calibrado lo que hicimos y lo que pudimos hacer.

Los carteles que aparecieron en los muros de Barcelona a finales de 1938, representan un pasado que posiblemente no volveremos a vivir. De haber ganado la guerra, las circunstancias en que entonces nos desenvolvíamos, nos abrían posibilidades sin fin para la obtención de las conquistas revolucionarias perseguidas por la clase trabajadora.

La perdimos, Franco se asentó en el poder, y empezó para España una era de decadencia, de sufrimientos y de miserias, de apaleamientos y asesinatos que continúan aún hoy en día, demostrando el dictador que está tan sediento de sangre como en febrero de 1939. Alguien decía que España era un cementerio, y no se equivocaba. Desde que Franco venció, todo ha muerto. Miles y miles de antifascistas han pasado ante los piquetes de ejecución; el hambre y la tubercu-

losis han hecho perecer otros miles de compatriotas y por si fuese poco, la corrupción del Estado ha luchado a muerte contra la inteligencia, la moral y la honradez. La miseria se ha encargado de engendrar todos los males capaces de hacer perder la dignidad al hombre.

Preguntamos que hicimos para la guerra, carecía hoy de valor positivo ya que difícilmente pueden subsanarse los errores o las flaquezas del pasado, pero mientras España continúa sumida al escarnio franquista y los compañeros de la C.N.T. y de otras organizaciones

por A. Ezabal

mueren asesinados por las balas del enemigo común, se impone otra pregunta, que es la que cada antifascista exiliado debería formularse: «¿Qué colaboración aportamos a los compañeros de España?»

Ha llegado el momento de que unánimemente nos decidamos a hacer algo práctico. Que salgamos de la inercia que nos caracteriza desde mucho tiempo a esta parte, para entrar decididamente en un período de realizaciones, que sea fecundo a la finalidad común que todos perseguimos. La lucha contra Franco. La tragedia de España la sentimos todos hondamente, porque somos parte integrante del pueblo que sufre y que se consume en medio de la miseria y la corrupción fascista. Es allí donde hemos luchado para el mañana mejor, dejando en los frentes de batalla y en la retaguardia, lo mejor de nuestra juventud y de nuestra potencialidad combativa. Hemos vivido días de alegría difíciles de igualar y momentos de tristeza que no pueden ser reflejados por la pluma.

El pueblo español, nuestro pueblo, está agobiado por la miseria, la corrupción, la injusticia. Un puñado de antifascistas continúan la lucha clandestina contra el régimen, a sabiendas de que la muerte les considera como presa fácil y segura. Si tenemos conciencia de nuestro deber, debemos aportarles ayuda sin pérdida de tiempo.

¿Cómo hacerlo? Unificando todas las fuerzas del antifascismo en el Exilio, reuniendo para una misma finalidad, todos los hombres de buena voluntad, dispuestos a considerar que la primera conquista a obtener es la caída de Franco.

Todos tenemos ideales propios. Cuando nuestra lucha sindical de partido puede ejercitarse libremente, es justo que defendamos nuestros principios. Pero en la España inquisitorial de 1952, no se nos concede a nadie ningún derecho, como no sea el de morir bajo el yugo de la opresión; republicanos, socialistas y anarcosindicalistas, sufrimos en España las mismas vejaciones y las mismas injusticias, que solo podrán desaparecer, si desaparece la causa que las produce: Franco.

Es necesario, pues, que sin pérdida de tiempo se vaya a la creación de un frente antifascista, donde todas las voluntades se unifican libremente para alcanzar la libertad perseguida. Los medios de

toda la emigración han de ser clandestinos para apoyar la lucha de España. Hemos de ser el moral y económico de ser el freno más allá de los Pirineos que puedan ampliar su labor, propagar el antifascismo entre las masas laboriosas, campones, obreros, intelectuales, patriotas, que aborrecen el régimen existente, pero lo aceptan por fatalidad insuperable.

La C.N.T. ha señalado la vía a seguir en más de una ocasión. Hemos más lo hacemos, dirigidos a todos los emigrados, a todas las Organizaciones antifascistas, respondiendo a un sentimiento noble, para decirle que ha llegado el momento de ser conscientes de nosotros mismos. Cumpliendo por que en la lucha nos podemos, hemos de unificar todos esfuerzos que esparcidamente mostrados ineficaces, estableciendo una base sólida de colaboración posible el éxito de nuestra presa.

Sería una vergüenza para todos, el que un día en España no pudiera decir, como en todo un pueblo: «Tú, que has fet per liberar-la?»

París, marzo de 1952.

## EL VIAJE de Martín Arpa A LOS PAISES ARABES

Londres, abril (OPE).—«The server» comenta la visita del viajero franquista de Asuntos Exteriores a los países islámicos y dice: «que es el broche final de una campaña de acercamiento hacia el árabe, realizada tan insistente por el general Franco desde veinte años.»

«La preocupación de Franco — consiste principalmente en la posible formación de un grupo hispano-árabe que con países latino-americanos podría formar un número importante de la O.N.U. en cualquier régimen político franquista permitiera radicales en el Protectorado de Marruecos, lo que no debía repercutir en la zona francesa».

El comentarista afirma a continuación su creencia de que el Gobierno español trata de utilizar una amplia autonomía del territorio marroquí que está bajo su jurisdicción, señala que esto es la continuación de anteriores planes y cita sobre el particular las versiones del alto comisario García Valiño con el jefe del Frente Reformista Marroquí y las trece visitas entre el general Franco y el Jaltifa, en Andalucía y en El do.

## CIUDADES DE CASTILLA

# — AVILA —

LOS sempiternos viajeros, esos nuevos nómadas del turismo, que practican éste, devorando kilómetros y más kilómetros por veces de Avila de los Caballeros... y cuando alguno de ellos menciona la villa, es para decir: «Avila? Ah, sí... sus murallas antiguas». Y eso es todo. Sin embargo, Avila es ciertamente la ciudad más castellana y española, que existe actualmente en España.

Todo en ella es viejo, austero, solemne. Todo ello es caballeresco e hidalgo. Por esto decimos que Avila es la villa más española que imaginarse pueda.

Cierto; en Avila no hay muchedumbres jocosas o volcigeras. El ambiente no lo permite. Tampoco hay grandes monumentos, llamativas reliquias del pasado, grandes cosas que mercantilizan el turismo. En ella todo es monumental por su origen; recuerdos de un ayer magnífico de honor, pero todo es serio, uniforme de valor, consciente de su Historia. Nada en ella es demasiado grande, porque no posee nada que sea peculiar. En su uniformidad aparentemente modesta existe algo, es algo indefinible por el profano, que inspira respeto e impone silencio. Sólo las campanas y campanillas turban, o más bien acompañan musicalmente la majestuosa melodía de silencio.

Cuando el viajero se acerca y percibe en la lontananza la villa, algo le dice ya, que va a vivir en un ambiente distinto. Completamente aislada, bajo un cielo radiante, parece defender su independencia encerrándose en el gigantesco hexágono de sus murallas. Sus torres cónicas (los Cubos), atisban el horizonte, y como atalayaron en la Edad Media, la llegada del enemigo. Y para entrar en el recinto, el visi-

tante debe hacerlo como amigo, pues para los enemigos de la tradición las puertas de Avila, estarán siempre cerradas. Viendo su recinto amurallado, magníficamente conservado, uno cree comprender por qué los abueses son gentes recias, altaneras y caballerescas. «La riqueza y el modernismo, no proporcionan honor», parecen decir.

Pero entremos. La Puerta de Santa Teresa, el interior de la

RAFAEL ABAD

villa, y en seguida pequeños laberintos de callejas angostas, empedradas a la antigua, plazuelas rezumando el pasado. Palacios, casas solariegas en profusión sorprendente, hombres que nos recuerdan los antiguos caballeros medievales, mujeres cuya apariencia humilde, hace resaltar, más sí cabe, sus bellos rostros y la nobleza de una raza.

¿Qué cosa más extraña! A pesar de la calma aparente, uno se persuade rápidamente, de que la pasión, una pasión sin límites hierve en esos cuerpos engañosamente ascéticos. Bien puede decirse que en Avila solo habitan «caballeros», en el sentido español de la palabra.

A esos que aman de verdad, los «asesores» de los siglos XV y XVI. Id a visitar Avila. Vuestro placer será colmado. A esos otros que quieren rodearse del ambiente del pasado, que aman la tranquilidad, que gustan recogerse en el silencio histórico, a esos les decimos: vivid algunas jornadas entre los abuleses.

Paseando por sus enrejucadas se vive el ambiente de Felipe II, que tanto quiso a la villa. Admirando sus majestuosas casonas solariegas, hechas de sólido granito

serrano, releyendo sus escudos, sus blasones, el viajero llega a imaginarse como algún Cepeda, Heredia o Cristóbal, va a salir a pedirle cuentas, por haber profanado con su modernismo desplazado, la muy hidalga, recia y de gloriosa estirpe, Avila de los Caballeros.

Personas hay que dicen hablando de Avila: «Es una ciudad aristocrática en demasía». ¡Error! Más bien podría decirse: «Villa exenta de servilismo...» que no es lo mismo. En Avila, no hay nobles, puesto que todos sus vecinos se consideran como tales. Como tampoco hay vasallos. Nunca los hubo en realidad. Ya en los remotos tiempos cuando para resguardar su independencia, los abuleses, construyeron sus murallas, la Historia cuenta, que todos, todos sin dejar uno, los vecinos trabajaron con tesón para llevar a feliz término la empresa común.

Es natural, que el mundo de hoy, sediento de fuertes emociones, ignore que en el mundo existe Avila. Nosotros también lo hemos ignorado, repetidas veces, pero es porque sabemos que, aquellas jordanas pesadas, en las que el farrago de la capital embrutece nuestros sentidos, terminada cada semana, y cuantas veces hemos rehecho nuestros nervios dañados, hemos practicado una cura de salud mental, yendo a pasar lo más simplemente del mundo, dos días a Avila. El Escorial y otros lugares de que tan rica es esa España frecuentemente villipendiada, por no haber sido comprendida.

Hoy, alejados de todo aquello... cosa curiosa, nuestra nostalgia más punzante, es para aquellos rinconitos castellanos, simples y grandiosos a la vez, donde sin bastarlas segundas intenciones, nos podíamos sentir españoles hasta el corazón.

LA C.N.T. EN SU MADUREZ

LA C.N.T. llega a su madurez social y política. Con motivo de sus luchas, con motivo de sus estudios en Congresos y Plenos; estudios que divulga y en los que están comprendidos todos o la mayor parte de los problemas de la vida nacional. Este

por JUAN GALLEGOS CRESPO

baño, y que en 1919 es cuando cobró realidad nacional, por decirlo así, por el número de delegados que concurrimos de todas partes de España a Madrid, al congreso convocado, y que tuvo lugar su celebración en el Teatro de la Comedia. La importancia de los temas que allí se debatieron, y los acuerdos que se tomaron y la declaración de principios que hizo, confirmo a los trabajadores y demás clases sociales el concepto de responsabilidad de que estaba investida nuestra organización como fuerza obrera. Muchos saben, pero más lo ignoran, que esta organización se formó con las antiguas Sociedades de Oficio y Oficinas Varios y algunas hermandades. Que ante el desarrollo que había tomado la industria y el comercio y las agrupaciones que habían formado los patronos para su defensa y abuso de los trabajadores, las sociedades de oficio o gremiales ya habían cumplido su misión histórica.

Entonces se pensó en agruparlas en Sindicatos y Federaciones de estos para ponerlos a la altura de las circunstancias, ya que de los estudios que se habían hecho, el sindicalismo ofrecía más eficacia para la lucha y daba más facilidades para que se conocieran mejor los trabajadores al transformar las Sociedades de oficio en secciones y éstas en Sindicatos.

Puesta en marcha la Confederación de Sindicatos, con sus tácticas más flexibles, con mayor rapidez solidaria, fue creando un crédito o a medida que se desarrollaba, que cuando se presenta con su Congreso, llamado de la Comedia, en todos los medios sociales y políticos hay una profunda expectación y un ansia singular por conocer lo que en tan magno comicio se trate, con una representación que frisaba casi en los dos millones. Había tomado parte en la huelga general de agosto del año 1917 sin ningún titubeo, había llevado su acción y solidaridad a Río Tinto, había desarrollado una serie de movimientos meramente de la organización, entre los que destaca la huelga de «La Canadiense» y con este bagaje se habían colocado en el primer plano de la lucha obrera.

Este primer plano ya no lo dejó. Su ímpetu y su serenidad en la pelea le ocasionaron muchas persecuciones y acerbas críticas. Muchas de estas críticas fueron enderezadas por hombres de izquierdas que, después de maniobrar por arrastrarla para que los sirviera de sostén y plataforma, la C.N.T., sus hombres más representativos halagados, siempre renuciaban a la mano de doña Leonor.

LA C.N.T. EN SU MADUREZ

LA C.N.T. llega a su madurez social y política. Con motivo de sus luchas, con motivo de sus estudios en Congresos y Plenos; estudios que divulga y en los que están comprendidos todos o la mayor parte de los problemas de la vida nacional. Este

por JUAN GALLEGOS CRESPO

organismo obrero, este organismo del pueblo y para el pueblo, no cabe en el marco exclusivo de la lucha de clases y lo rebasa para aspirar a la organización y administración de la vida del país. De los acuerdos de sus Congresos y Plenos se puede confeccionar un programa político-social más completo y más democrático que los que ofrecen cualesquiera partido político. Y es que por algo muchos de los fundadores eran, y son bastantes aún, socialistas libertarios, y a través de su evolución y crecimiento han venido manteniendo la constancia de sus finalidades socialistas, alma y vida de este organismo que, hoy por hoy, es la garantía ante una buena parte del pueblo español, la fuerza viva más respetada en el conjunto de la fuerzas vivas, en la que confían no permitirá ser traidora a burlar la voluntad nacional que ansia vida nueva.

Debo decir que en realidad esta organización sindical si, una de sus tácticas es la societaria por necesidades de la lucha obrera, sus «centros» están saturados de sociología, cuyo embrión comienza a desarrollarse en las antiguas sociedades de oficio y en las prácticas de solidaridad y de apoyo mutuo de éstas y de las hermandades que también habían pasado a integrarla.

Pero hay algo más. La C.N.T. practica de tal modo la democracia en su conducta, que millares de obreros católicos, y millares y millares de neutros, y millares de sindicalistas, y millares de afiliados a partidos políticos conviven con los que tienen una mentalidad anarcosindicalista y libertaria a secas. El respeto a los Estatutos, que dicen que esta organización abre sus puertas a todos los trabajadores por el mero hecho de serlo, para su defensa moral y material sin tener en cuenta las ideas políticas ni religiosas, siempre observó rigidamente, y por eso no hubo jamás altercado alguno a cuenta de estas ideas. En las bibliotecas de los sindicatos había revistas y folletos y libros de todas las tendencias, y cada cual leía los de su predilección y muchos otros, por afición a saber, a estar preparados para la controversia, formándose un criterio propio en cada una de las materias del saber. Alguien que desechado por no poder hincarle el diente y valerse de esta organización para sus fines políticos no me refiero a Pestaña —, y alguien también que por los vuelos que había tomado le infundía respeto con mezcla de terror, dijo simulando no darle importancia, que los hombres guías, que nuestros mi-

litantes más destacados solo poseían una cultura de «a peseta».

LO QUE EL PUEBLO ESPERA DE ELLA

Y gracias a esa «cultura de a peseta» mantuvo diarios, revistas, semanarios, quincenarios y publicaciones periódicas que, en el estado de la Prensa socialista y obrera del mundo se codeaba de tú por tú con las publicaciones de su clase y muchas veces polemizó con la prensa de empresa con éxito. De tal modo que técnicos e intelectuales, muchos hombres de valía, de profesiones liberales se dieron de alta al comprender que su sitio estaba allí, dado a llenar sus aspiraciones finalistas. Gracias a esa «cultura de a peseta» tuvo la comprensión de lo que se jugaba con el levantamiento militar, apoyado por el clero, la plutocracia y demás fuerzas reaccionarias.

(Pasa a la página 3.)

## En el ROSELLON

COMO una atalaya gigantesca se elevase el Canigó sobre el Rosellón, dando grandeza a las tierras alegres del sur de Francia. Su acceso está protegido por las ruinas del castillo de Salses (sitio donde nació el gran mariscal francés Foch) recordándonos con sus ruinas y sus torres de ladrillo, aquellos tiempos en que las invasiones del norte surgían con frecuencia. Durante muchos siglos, el Rosellón fue la manzana de la discordia entre Francia y España. Y aun queda aquí inmortalizada al alma de Cataluña y, un soplo de la época del reinado de Mallorca y del famoso Jaime el Conquistador.

Las montañas, con sus colores de malva, suben hasta la cima del Canigó siendo besadas por el cielo eternamente azul. Las leyendas tejen alrededor de la cabeza del gigante hermosos recuerdos. En sus senos se ocultan pequeñas aldeas, cuyas construcciones de piedra, con balcones aireados, dejan sentir la proximidad de España.

El sol caliente y abrasador lanza su lluvia de oro sobre los ladrillos rojos de los caseríos, jugando con los preciosos ramos de parra y los frondosos frutales. La tristeza de los cipreses y la melancolía de los sauces, recibe aquí, los vivos tonos de la alegría.

Avanzando por una carretera con muchas curvas llegamos al convento de los Beneditinos de San Martín. Situado a mil metros de altura. Desde aquí, se contempla el país y, las ruinas del viejo monasterio ceden a la grandeza de los bosques y de los valles aislados del Pirineo su obscuridad mística.

En el curso de los pasados años han ondeado desde la tranquilidad de los valles y de las callejuelas pacíficas de la pequeña villa de Prades, hasta la cima del monte gigante, los sonidos sublimes de las «sutes» de Bach, ejecutados con la

mano del maestro Pablo Casals en su violoncello. Casals, «un hombre cuyo arte es tragedia plena de dolor consecuente con su justicia y su verdad».

El maestro Casals ha elegido por libre decisión, la pequeña villa de Prades como santuario de su arte. Quien quiera escucharle tendrá que arriesgar el largo viaje conducente a esta aldea aislada rodeada de altas montañas, en cuyas vertientes, los verdes viñedos atestiguan la laboriosidad de los habitantes, poniéndose de manifiesto la suavidad del clima que nos invita a una vida contemplativa.

El corazón del Rosellón, es Perpignan, presentando un panorama maravilloso. El encanto de este paisaje ha vencido a muchos pintores como Matisse, Derain, Fougita y Picasso. Cayeron en el hechizo de la suave luz resplandeciente como el oro, en cuyos parajes, las sombras son más transparentes que en la propia Niza. Todo es un perpetuo brillar con juego de colores sobre tonos admirablemente delicados. Y cerca de la costa, comienzan las montañas en cuyas cuestas hay, hermosas viñas.

En las alturas, nuestra mirada contempla las aguas que se extienden en el fondo, cambiando sus colores de azul acero en azul real. La vista no quiere apartarse de la belleza pura y sencilla de la naturaleza. Sobre las encinas y calidnias, reina siempre la suntuosidad de los alcornocos. En Banyuls, pequeño puerto encerrado entre dos promontorios, desembocan alegremente las calles. Pescadores catalanes acampan cerca de sus botes, mientras las mujeres reparan amorosamente las redes. Los rayos del sol iluminan las grandes ventanas de la casa de investigación zoológica de

«Arago» famosa por sus invenciones sobre la vida del mar. La Edad Media nos sorprende en Collioure. Parece como si los rusos fuesen a partir del pequeño puerto rumbo a Constantinopla, portando las telas finas y delicadas del viejo castillo nos inundan de recuerdos. Y al dirigir nuestros ojos hacia el cementerio, recordamos a los caídos. Cruces y más cruces men de relieve la tragedia del pueblo español (su odisea única en el mundo que huyendo de la guerra civil, murió en Francia.

Entre las tumbas de los que dejaron para siempre, encontramos la del gran poeta español Antonio Machado, quien vino y prefirió afrontar la miseria y la muerte que abandonar a su hijo menor. «El poeta no puede vivir fuera de su tiempo, porque expresa su tiempo, su propia vida, la que vale nada fuera de su época», dice dicho Machado, y según este principio vital actuó en los tiempos de la guerra civil, cuando el mundo especial... no debemos de la vida.»

El último grito del inmortalizado iba dirigido a la juventud cuando cerró sus ojos el 22 de febrero de 1939, en Collioure: «Tu, juventud más joven... ¡más alta que yo!»

como el diamante claro, como un [ ]

Journal imprimé sur les presses de la SOCIETE GENERALE D'IMPRESION (Coopérative Ouvrière de Perpignan) Siège social : 26, rue Buffon, Perpignan. Ateliers : 61, rue des Amis, Perpignan. Téléphone : Capitole 89-73