

DIARIO DE LUGO

DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS.

Año IV.

REDACCION Y ADMINISTRACION.
Calle de Armañá, núm. 2.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.

DOMINGO 7 DE DICIEMBRE DE 1879.

No se publica los dias siguientes á festivos

PRECIOS DE SUSCRICION.

Lugo, 4 rs. al mes.—Fuera, 14 rs. al trimestre, adelantados.

Núm. 955.

Seccion editorial.

Por consecuencia de haber dicho el Sr. Murguía que un cuento del Sr. Muruais es plagio de un capítulo de *Le Livre*, de Julio Janin, se ha entablado escarnizada polémica entre D. Indalecio Armesto, director de *El Anunciador* de Pontevedra, que sostiene el aserto del Sr. Murguía, y el Sr. Muruais que se ha defendido de aquella acusación publicando en un suplemento de *El Lerez* el cuento en cuestion y el capítulo de Janin citado en contra suya.

Las excitaciones dirigidas por ambos contendientes á la prensa regional para que dé su voto en tan enojosa cuestion, nos obliga á tomar parte en ella, contra gusto nuestro, porque no queremos terminar en polémicas que tienen esencialmente carácter personal.

Hemos leído con atencion el suplemento de *El Lerez* y exentos de toda pasion, debemos declarar que no vemos haya motivo para lanzar una acusacion como la que escribió el Sr. Murguía.

Y cumplido este deber, manifestaremos que nos duele mucho ver á la prensa regional empeñada constantemente en pugilatos de personalidades, completamente estériles para el pais y que dan á los extraños desgraciada idea de nuestro carácter.

Así es que, á nuestro juicio, nada tiene de extraño que Galicia no merezca atencion de nadie, al ver el ejemplo que dan sus hijos, empeñados en desdichadas polémicas, perdiendo en ellas el tiempo que todos debiéramos consagrar al engrandecimiento de la madre comun.

No pretendemos dar lecciones á nadie; pero no creemos importuno llamar sobre este particular la atencion de nuestros compañeros.

Como de algunos sueltos publicados por nuestro apreciable colega *El Tribuno* acerca de las cuentas provinciales de Lugo, sueltos cuajados de inexactitudes, deducimos que aquel compañero no tenía en aprecio la lectura de este DIARIO, dejamos de visitarle.

Pero en vista de que ha notado nuestra ausencia, tenemos mucho gusto en renovar relaciones con él.

Y perdóné nuestro apreciado compañero si, no obstante su seriedad, le confesamos que nos ha causado risa la suposicion que hace respecto á la causa de nuestra ausencia.

Nuestro colega *El Eco* publica en su último número la solicitud elevada por el ayuntamiento de Rivadeo al Congreso de los diputados, pidiéndole acuerde la terminacion de los estudios para la construcción del puente de aquella villa á Castropol.

Con tal motivo nuestro colega se dirige al diputado del distrito Sr. Canéio Villamil, para que te-

niendo en cuenta el gran interés y utilidad de la obra de que se trata interponga toda su influencia á fin de obtener una solucion favorable.

Recomendamos á la atencion de nuestros lectores el prospecto, que les repartimos con este número, de la *Biblioteca enciclopédica popular ilustrada*, notable publicacion destinada, como su título indica, á difundir los conocimientos entre todas las clases, facilitando á las más humildes, utilísimos manuales á precios sumamente económicos.

La Biblioteca ha merecido el apoyo de casi todos los centros oficiales y científicos, y se han dictado algunas disposiciones recomendando su adquisicion á todos los establecimientos de enseñanza y á las diputaciones y ayuntamientos.

En la administracion de este DIARIO se reciben los pedidos.

Correspondencia.

MADRID 4.—Estimado compañero: dícese que el director de administracion del ministerio de la Gobernacion, D. Gabriel Fernandez Cadorniga que pertenece al bando romerista, en el caso de que éste rompa abierta y definitivamente con el presidente del Consejo de Ministros, se separa de él para apoyar franca y resueltamente las soluciones que presente el Sr. Martínez Campos, con quien por muchos motivos está perfectamente identificado y no ha de abandonarle en la primera prueba á que quieren someterle unos cuantos descontentos sin causa justificada, hablando políticamente. Hay quien dice también que el ejemplo de dicho director tendrá imitadores dentro del escuadrón de húsares de Antequera.

Un íntimo amigo del Sr. Romero Robledo, contestó á quien así se expresaba, que ni el Sr. Cadorniga, ni ninguno de los que hasta hoy pertenecen al enunciado grupo, pueden desertar de él, sin llevar en su frente el estigma de ingrato, porque todos ellos deben al último ex-ministro de la Gobernacion, atenciones y otras cosas que no está bien echarlas en olvido, porque el Sr. Romero se vea en el día, en situacion de no poder prodigar, lo que á manos llenas prodigó no hace mucho tiempo. Esta conversacion, que ha pasado entre cuatro húsares en uno de los pasillos del Congreso en el día de hoy, parece confirmar ciertos rumores que corrieron anoche por los salones del casino de la Carrera de San Gerónimo, relativos al dualismo que se supone haber surgido en las filas de dicho escuadrón, á propósito de las cuestiones económicas de Cuba, que son el pan de cada día.

Algunos hombres importantes del partido moderado-histórico, que han tenido ocasion de hablar con la reina doña Isabel II, al decir de personas que deben estar bien informadas, no salieron nada satisfechos de la actitud en que parece colocada esta señora; pues dicen que en las pocas palabras que habló de politica en general, hizo insinuaciones nada contrarias al espíritu de la época y á quien en su concepto era preciso hacer concesiones, puesto que en todos tiempos no ha habido nada más peligroso que marchar contra las corrientes; citando en apoyo de esta opinion, algunos pasajes históricos que presentó como una saludable enseñanza, de la cual no puede prescindirse bajo ningún pretexto. Con tal motivo, añaden las personas á que hago referencia, que las esperanzas que se habian concebido, han sido completamente defraudadas. Y no hay remedio en el estado en que estamos, no podemos seguir, añadió un tercero de

la misma comunión; hay que pensar en algo que nos saque de la situacion en que vivimos, pues así es imposible de todo punto la vida política. O atrás ó adelante. No hay más solucion.

Estas palabras que fueron pronunciadas con algun calor, hicieron su efecto en el ánimo de algunos de los presentes que convinieron que era llegado el momento de tomar una resolucion colectivamente, antes que cada cual obre individualmente, como mejor le parezca. Hubo quien manifestó, como más conveniente, aplazar la resolucion de que se hablaba, hasta conocer el resultado de la crisis ministerial que se espera por los asuntos de Cuba, para ver el rumbo que toma la cosa pública y entónces con más acierto se podrán tomar los acuerdos que se crean necesarios. Esta opinion fué muy bien acogida por todos los presentes.

Lo expuesto, ocurrió anoche en una casa de cierto prohombre de la misma grey, en donde no sé si por casualidad, ó por citacion previa, se reunieron en ella seis señores de los de mayor representacion en el partido, entre los que se encontró uno de los que han hablado con la reina madre.

Al comunicar esta version á V., que reconoce una procedencia de la cual no es posible dudar, lo hago casi en los mismos términos que la he oido referir.

Interrogado esta tarde un conocido moderado-histórico, que se encontraba en el salon de conferencias de la Cámara popular, por uno de sus ex-correligionarios, acerca de los asuntos de familia, le contestó en estas palabras: Año nuevo, vida nueva. Y acto continuó se marchó á la calle.

La Correspondencia en la edicion de esta mañana, declara que el número de forasteros que han venido á Madrid á presenciar las fiestas se eleva á veinte mil, cuando hace cuatro dias dijo que pasaron de cuarenta mil.

La cuestion del ayuntamiento de esta capital, tiene el privilegio de ocupar la atencion pública. En el Consejo de Ministros se dará cuenta de la dimision del alcalde primero señor marqués de Torneros. Entre los concejales se agita la idea de imitar el ejemplo; pero hasta hoy no han resuelto nada.

La minoría de dicha corporacion que combatió la idea de que se hicieran festejos por el estado precario del pais, parece que en la primera reunion que celebre el Municipio, presentará un capítulo de cargos contra la comision de festejos que ha de causar mucho ruido.

Dícese que se trata de pedir se abra una informacion para averiguar el modo y forma con que llegaron á poder de los revendedores algunos millares de billetes de las corridas de toros y de las funciones del teatro Real. Todas las iras se han desencadenado contra dicho Ayuntamiento. Catorce periódicos como *La Política*, le tratan hasta con ensañamiento; pero sale á la defensa de su presidente, del Sr. Torneros, que ha sido el primero en dimitir. No se le admitirá la renuncia, hasta despues de haberse puesto en claro las mil cosas que se cuentan, puesto que en esto debe estar muy interesado el buen nombre del referido señor marqués, el cual no abandonará su puesto de honor en las circunstancias presentes.

Hoy han continuado los cabildos políticos en todas partes á propósito de las reformas de Cuba. Martínez Campos firmó en su resolucion. Los proyectos de reformas económicas se presentarán á las Cortes en la próxima semana.

(El Corresponsal)

Seccion local.

La conferencia agricola á cargo del segundo director de la escuela Normal D. Julian Chaves, suspendida el domingo anterior con motivo de la recepcion solemne, debe

verificarse hoy á la hora acostumbrada.

En la Administracion de correos de la Coruña se hallan detenidas por insuficiente franquéo, cartas dirigidas á los Sres. Muñoz Barro, de Mondoñedo; Ramon Blanco, de Chantada y Maria Josefa Pérez, de esta Capital.

La determinacion del Cabildo prohibiendo la entrada á los extraños en la tribuna de la capilla, que no en el coro, como dijimos hace pocos dias, data ya del año próximo pasado, y ha sido puesta en vigor recientemente, según se nos informa, con fundamento especial para ello, y teniendo en cuenta que en las funciones religiosas debe reinar el orden más solemne.

Miscelánea.

Santos de hoy.—San Ambrosio.

Idem de mañana.—*—LA PURÍSIMA CONCEPCION DE NUESTRA SEÑORA.

Efeméride.—(1622).—El obispo y señor de Orense, Don Juan de la Torre y Ayala, su Cabildo y regimiento de la ciudad juran en la catedral, mantener y defender el ministerio de la Concepcion.

SALUD A TODOS devuelta sin medicina, ni purgantes, ni gastos, por la deliciosa harina de salud, de DU BARRY, de Londres, la

REVALENTA ARABIGA.

Treinta años de un invariable éxito, combatiendo las malas digestiones laboriosas, (dispepsias), gastritis, gastralgias, flemas, vientos, amargor de boca, acedias, pituitos, náuseas, eructos, vómitos, estreñimientos, diarrea, disenteria, cólicos, tos, asma, ahogos, opresion, congestion, mal de nervios, diabética, debilidad, todos los desórdenes del pecho, de la garganta, del aliento, de los bronquios, de la vejiga, del hígado, de los riñones, de los intestinos, de la membrana mucosa, del cerebro y de la sangre.—90.000 curaciones, entre las cuales se cuentan las de la señora duquesa de Castlestuart, del duque de Pluskow, la señora marquesa de Bréhan-Lord Stuart de Decies, Par de Inglaterra, el Sr. Director catedrático Wurzer, et, cetera.

Curá núm. 48.614.—La Señora Marquesa de Bréhan, de siete años de enfermedad del hígado, del estómago, decaecimiento, contracciones nerviosas en todo el cuerpo y una tristeza moral.

Curá núm. 63.986.—La señorita Martin, de supresion de la menstruacion y del baile de San Vito, abandonada como incurable, perfectamente restablecida por la Revalenta.

Curá núm. 62.845.—Señor Boilet, presbítero, de 6 años de padecimientos de asma con opresion durante la noche.

Curá núm. 70.411.—Señor A. Spadaro, de un estreñimiento pertinaz de nueve años. El padecimiento llegó á ser terrible y médicos eminentes habian declarado que no tenía curacion.

Cuatro veces más nutritiva que la carne, no causa irritaciones y economiza 50 veces su precio en medicinas. Ella es también el mejor fortificante para los niños débiles, como para las personas de todas las edades, fortaleciendo los músculos y consolidando las carnes. En cajas de hoja de lata de 1/2 libra, 12 rs.; 1 libra 20 rs.; 2 libras 34 rs.; 5 libras, 80 rs.; 12 libras, 170 rs., y de 24 libras, 300 rs.

Depósitos en Lugo: Rodriguez Cortés, botica, Batitales 22, Manuel Maria Iglesias Ferradas botica, Viuda de Artazú comercio. Traviesa, 7.

Pildoras Holloway.—Desarreglos del Estómago y de los Intestinos.—El estómago es, por decirlo así, el comisariato del sistema físico, pues de él recibe cada

Órgano su sustento material. Por consiguiente todo el cuerpo descaece si aquel está desordenado, pero por grave que sea el desarreglo es siempre posible restituir al estómago su tono y vigor normales acudiendo a estas Píldoras irresistibles, con el uso de las cuales los ataques de bilis, las indigestiones y las enfermedades del hígado pueden ser fácilmente curados. Este es un hecho atestiguado por millares de personas, pues de las innumerables que han ensayado dicha medicina ni una sola niega su infalible eficacia. En todas las afecciones del estómago—desde el caso menos peligroso de dispepsia hasta el terrible cáncer y desde las náuseas hasta los vómitos provenientes de la ulceración del estómago, las Píldoras Holloway casi siempre curan é invariablemente alivian.

SERVICIO PARTICULAR.

Madrid 7 12:30 n.—Recibido á las 8:48 m

En el Congreso se presentó una proposición, pidiendo se celebre sesión extraordinaria para tratar de los presupuestos y reformas de Cuba. La apoyó el señor Linares Rivas.

Imp. del DIARIO, Armañá, 2.

ANUNCIOS.

Depósito de calzado.

ARMAÑÁ NÚM. 7.

Acaba de establecerse en dicha calle, un almacén de calzado, procedente de las más acreditadas zapaterías de Santiago; dispuesto su dueño á complacer al público lugues, expondrá dicho calzado á precios sumamente económicos, como podrán convencerse todo el que desee comprarlo. Hay un abundante surtido de todas clases y á todas medidas, en toda moda; para caballeros, botas de montar, charol de baca, borceguines para caza y zapatos, y botinas para señora, botinas charol mate y satén para niños y niñas, gran surtido zapatos escotados y de goma.

También hay gran variedad en zapatillas de abrigo burgalesas y suizas, como de orillo, de paño de alfombra, fieltro bordadas, rizo y otras muchas, de todos tamaños. N. 59.

PIEDRAS FRANCESAS

para Molinos Harineros.

Son de la mejor calidad conocida y sus precios sumamente baratos.

Se venden á plazos y al contado en el BAZAR DEL SIGLO XIX de H. Hervada y C. Acevedo 77, Coruña; informarán en esta, Comercio de D. Antonio Mendez. N. 10.

GRAN

Almacén de Música,

Pianos, Armoniums é Instrumentos de todas clases,

de D. Canuto Berea,

REAL, 38.—CORUÑA.

Pianos españoles y extranjeros garantizados á gusto del consumidor á pagar al contado, ó á plazos, desde 200 reales mensuales.

TREINTA MIL obras diferentes de música, con rebajas considerables.

Cuerdas, bordones y accesorios para toda clase de instrumentos. N. 1

Venta de una tartana

Se vende una tartana en muy buen estado con todos los aparejos para dos caballos. Se halla montada en magníficos muelles.

El que desee comprarla puede entenderse con su dueño, calle de San Marcos número 6. N. 52

PAPELETAS DE CONMINACION para todos los impuestos.—Se venden en la imprenta de este DIARIO á 25 reales millar. Por cientos á 3 reales uno.

ESPECÍFICOS

DE DIOS É HIJO.

Recomendados por muchas celebridades médicas

JARABE SULFO-FÉNICO.

Frasco, 16 reales.—Son tan extraordinarios y sorprendentes los resultados que se obtienen con su uso, que facultativos muy importantes afirman que este medicamento es de más poderosa acción que los que conoce la ciencia para cicatrizar las úlceras herpéticas, extinguir el vicio herpético, curar los abispos y demás afecciones de la piel y combatir de una manera incontestable las afecciones de la vejiga, garganta, laringe y bronquios, modificando la estructura de dichos órganos y evitando la tisis, los sufrimientos y la muerte.

DENTICINA INMEJORABLE.

Caja, 12 reales.—Es tan eficaz para combatir los trastornos de la dentición penosa y difícil de los niños, que las madres son responsables de aquellos de sus hijos que sucumban de dicho padecimiento, toda vez que se salvan aún los que estén en la agonía, si no hay una concausa mortal. Tal es la seguridad con que hace reaparecer la baba y normalizar las funciones del estómago, haciendo desaparecer los vómitos, diarreas, convulsiones y alferencia.

ANTITÍPICO INFALIBLE.

Caja pequeña, 12 reales; grande, 22.—Estas píldoras son tan eficaces para combatir las intermitentes más rebeldes, sean cuartanas, tercianas ó cotidianas y destruir el paludismo productor de la fiebre, que ni el sulfato de quinina ni ninguna de las píldoras febrífugas que conocemos pueden competir con nuestro Antitípico. Exitos seguros.

Único depósito en Lugo, farmacia de Rodríguez, Batitales 22—Coruña, Villar.—Peñaranda, farmacia del autor y otras de España, América y Portugal. N. 40

Se arrienda la casa número 3 de la calle de Batitales, con todos sus bajos, desde esta fecha.

También se arrienda el tercer piso de la de San Pedro número 7, compuesta de buenas habitaciones y hermosa galería con sol todo el año. N. 56

La Proveedora Universal

Pastillas de viaje de la fábrica de chocolate de Francisco Fernandez y hermano, calle de la Reina, número 10, Lugo.—Las pastillas de viaje que elabora Francisco Fernandez y hermano, son tan apropiadas, son tan convenientes para todo el que viaja, que más bien debiera llamárselas pastillas indispensables: están elaboradas de un exquisito chocolate hecho expresamente para comerlo en crudo; y al objeto de 56 á 80 pastillas entran en una libra, perfectamente empaquetadas cada una de por sí, que á la par de ser elegantes, se conservan de seis á ocho meses; no hay dulces, no hay confite que pueda reemplazar á las pastillas de viaje de Francisco Fernandez y hermano: ellas desempeñan las funciones de reparar la flaqueza del estómago. El agua que al que viaja tanto daño suele hacerle, por la variación propia de los puntos que recorre, tomando ántes dos pastillas, puede estar seguro le sentará bien, ningún mal efecto puede temer de un vaso de agua; ellas, en fin, entonan la debilidad del estómago, que por las horas intempestivas de las comidas suele afligir á la mayor parte de las personas la tós, y aun calman los padecimientos de la laringe, y suavizan la garganta del polvo y miasma que se aspira en los viajes. Se venden por libra á 12, 16 y 20 reales y en cajitas. N. 3.

Venta de solares.

Continúa la venta de los solares sitios en la calle del Progreso de esta Ciudad. Las personas que deseen adquirirlos pueden concurrir á la calle de Armañá, número 7, piso 1.º donde se les enterará del precio y demás condiciones. N. 51

Tarjetas para visita.

En competencia con las litográficas y con las de cualquiera otra clase, se hacen en la imprenta de este periódico á 10 reales el ciento. Con filete negro para luto, 12 id.

Francisco Lassère O Óptico constructor

CALLE DE SAN PEDRO, NÚM. 19.

Tengo el gusto de participar á este culto público que permaneceré en esta población hasta el 30 del corriente, dedicándome á mi especialidad.

No creo defraudar las esperanzas de los que me honren con su confianza, al ofrecerles el auxilio y alivio de las alteraciones de la vista susceptibles de ello, valiéndome para obtener este resultado, por una parte de los cristales que la ciencia en sus modernos progresos aconseja y por otra del optómetro del Doctor Badal el único que da la medida de la refracción, acomodación y agudeza visual, bases fundamentales, indispensables para la aplicación del grado correspondiente á la necesidad de la vista, de lo cual depende su conservación.

Anteojos, conservas, quevedos, lentes de todos sistemas en oro, plata, concha, metal, nickel y acero.—Cristales esféricos, cilíndricos, prismáticos, parascópicos, y de los más complicados, prescritos por los señores oculistas: sus clases son de cristal Flint glass, crown-glas y ROCA PURIFICADA, tallada al eje.

Modo de reconocer los cristales buenos y malos.

El cristal de ROCA estando bien tallado y reuniendo las condiciones de verdadera pureza, es sin contradicción el mejor, por su poco poder depresivo y la propiedad que tiene de rechazar la humedad; pero faltan lo'e esas condiciones es ménos bondadoso que un buen cristal Flint-glas.

La Roca es como los demás minerales en partes más pura que en otras; á veces con apariencia de gran pureza tiene unos filamentos y vetas que se hacen imperceptibles á la simple vista después del pulimento y el barniz.

LA POLARIZACION DE LA LUZ NOS DA EL MEDIO DE RECONOCERLOS.

Se coloca el vidrio que se quiera reconocer, entre dos turmalinas cuyos ejes se crucen; si se perciben unos anillos de colores, el cristal es de confianza porque ha sido tallado del eje del cuarzo; en caso contrario debemos tenerlo por sospechoso; si esos mismos anillos de colores se presentan de forma concéntrica el cristal es central porque ha sido tallado PERPENDICULARMENTE sobre el eje del cuarzo: e-os reconocimientos los podrá hacer el mismo interesado, aquí se facilita el aparato é instrucciones necesarias.

Tengo unos armazones de quevedos, nuevo sistema, presión suave, buenos para cualquier forma de nariz. BARÓMETROS de toda precisión, Microscopios, varios sistemas. TERMÓMETROS CLÍNICOS MÁXIMA. ALCOÓMETROS. Pesa-vino. Pesa-leche. Gemelos marinos y de teatro PERFECCIONADOS. Anteojos de larga vista con oculares ASTRONÓMICOS. Cuenta-hilos. Estereoscopios y vista para ellos y otros artículos.

Objetos religiosos en crucifijos de HUESO, MARFIL, METAL y pasta. MEDALLONES, PILAS y una infinidad de estampitas para libros y felicitaciones.

Gran colección de CROMOS, OLGRAFÍAS, FOTOGRAFÍAS para cuadros y albums.

Completo surtido en estampas litográficas á DOS TINTAS É ILUMINADAS, copias de los mejores PINTORES. SACRAS VIA-CRUCIS. CALCOMANÍAS, el retrato de los papas Leon XIII y Pio IX, el de Alfonso XII, rey de España MAPAS de España y las cinco partes del mundo.

Mil pañuelos de seda extranjeros, BUENAS TINTAS á precio de fábrica. Chalinás. NOTA. Se arreglan anteojos é instrumentos de ciencia. N. 57



GABINETE ODONTALGICO

DEL

DOCTOR DON FELIX GAOS ESPIRO,

Profesor dentista de Cámara de S. M.

D. ALFONSO XII

Y DE LOS HOSPITALES DE BENEFICENCIA DE ESTA CAPITAL, SÓCIO DE VARIAS ACADEMIAS MÉDICO-QUIRÚRGICAS Y CIENTÍFICO-ARTÍSTICAS.

Subdelegado de Cirujanos dentistas.

Premiado con medalla de plata en varias Exposiciones.

CALLE REAL, 37, 2.º—CORUÑA.

Tratamiento de las enfermedades y operaciones quirúrgicas de la boca, sin causar el más leve dolor por medio de agentes anestésicos inofensivos al paciente.

Orificaciones, empastes, metalizaciones, marfilaciones y limpieza de la boca.

Construcción de piezas parciales y totales, desde un solo diente hasta dentaduras completas, acomodadas á todas las fortunas y garantizadas por diez años.

Obturadores y paladares artificiales para fisuras congénitas en oro y bases caoutchouc, celuloide y platino.

Dientes y muelas N. americanas del Dr. Vite, de 10 á 20 pesetas.

Elixires, polvos, jabones, cepillos higiénicos para hermo-sear la dentadura sin atacar el esmalte.

Sucursal en Lugo, D. Manuel R. y Rodríguez, San Pedro número 20, en donde se hace la misma clase de trabajos. N. 58.

EXPULSION COMPLETA
DE LA

TENIA O SOLITARIA.

EN EL MISMO DIA QUE SE TOMEN
LAS CAPSULAS TENIFUGAS
De Moreno Miquel.

2, ARENAL, 2.—MADRID.

Precio 60 rs. frasco con su instruccion.
GRAGEAS VERMIFUGAS de Moreno Miquel, para destruir las lombrices intestinales y hacer desaparecer los desórdenes que las mismas ocasionan.—Precio, 5 rs. caja.

Unas y otras si se piden directamente á Madrid casa del autor, con el aumento de 5 rs. se remiten certificadas á provincias y Portugal.—Depósito en las principales farmacias

Estados para juicios verbales, conciliación y faltas, papeletas de enterramiento y certificados de defunción.

Sumario:

Fabricacion del carbon; Tomás Alvarez. —Cuento; Luis Taboada.—Una historia del alma; A. J. P.—Los Papás nacidos de familia humilde.

FABRICACION DEL CARBON.

Entre los combustibles empleados casi exclusivamente en la economía doméstica, en las artes y en ciertas industrias, ocupa un lugar preferente el que proporcionan los vegetales, y muy particularmente las especies leñosas, cuyo calor acumulado y concentrado en sus tegidos por los rayos solares durante la época de la vegetación, es el que utilizamos después para atender á nuestras necesidades.

A veces se emplea la leña de esos vegetales sin otra preparacion que la de rajarla ó cortarla en trozos de diferente magnitud; pero hay ocasiones, en que conviene trasformar ó convertir la leña en carbon, y este es el asunto que nos proponemos tratar en el presente artículo.

Quando se quema cierta cantidad de leña al aire libre, en nuestros hogares ó estufas, una vez encendida se hace áscuas que se van poco á poco consumiendo dejando al final un pequeño residuo que se conoce con el nombre de cenizas. Si la leña se introduce en una retorta ó crisol perfectamente cerrado, colocándole en un hornillo bajo la acción de una elevada temperatura, y en tal estado se rompe la retorta, encontraremos el carbon encendido el cual se consume á medida que penetra el aire en el aparato; pero si dejamos enfriar la retorta ó crisol, y la rompemos para examinar su contenido, observaremos que la leña se ha convertido en carbon con todos sus caracteres y propiedades.

De estos hechos se puede inferir, que para convertir la leña en carbon, es necesario que la penetren las partículas del fuego sin que experimente el contacto del aire. Así, pues, la operación del carbonero, está reducida á hacer, mediante la acción del calor, sufrir la leña empleada una combustion incompleta, á fin de que se descomponga el leñoso y quede el principal de sus elementos, que es el carbon.

Esta es en resumen la teoría que sirve de base á la fabricacion del carbon, cuyos principales por menores pasaremos á describir.

El carbon puede fabricarse con cualquiera clase de leña; pero varia su calidad segun la especie de plantas de que proceda. Así, el carbon de leña dura como la encina, el roble y espino dá mucho calor; el de haya y el de hojaranzo se reputa por el mejor después de los anteriores; sigue después en orden de calidad é importancia el de castaño y arce; y por último, no dejan de tener cierta estimacion los carbonos de pino, abedul, sauce, álamo, etc., cuyos carbonos se utilizan especialmente para la forja de los metales.

Pero el carbon empleado generalmente para nuestros usos domésticos, procede de los vegetales del género *Quercus*, que comprende la encina y el roble en todas sus variedades; y la razón de tal preferencia, consiste en que dicho carbon es más compacto, tiene más fuerza ó lo que es igual, dá mayor número de calorías, y es de más duración que el fabricado con otras especies de vegetales.

Sea cualquiera la clase de carbon que

se trate de fabricar, lo primero que se hace es cortar la leña clasificándola segun su aprovechamiento.

La leña delgada y menuda debe separarse para venderla en tal estado ó para fabricar una clase de carbon que se llama *cisco*.

Quando la leña que se pretende reducir á carbon es demasiado récia, se consume la superficie ántes que haya podido penetrar el calor hasta el centro de los tacos, cuyo inconveniente se evita rajándola; pero lo mejor de todo es elegir la leña de unas seis á doce pulgadas de circunferencia.

Los troncos y ramas gruesas se dividen en trozos de media á una vara de longitud y se dejan en el monte á que se desequen completamente.

Las leñas que se emplean demasiado verdes, y contienen por consiguiente mucha sávia, sueltan tan extraordinaria porcion de humedad al quemarse, que destruyen la capa de tierra con que se cubren los hornos; se encienden con dificultad y no pudiendo los operarios conducir el calor por igual á todas las partes del horno, no es posible evitar que salgan después muchos tizos. La leña demasiado seca tendria los defectos contrarios, pues costaria mucho el impedir que no se consumiese y sería insignificante la cantidad de carbon producido. De aquí, que la estacion más apropiada para quemar las leñas cortadas en invierno, es en los meses de Agosto, Setiembre y parte de Octubre.

El paraje ó sitio para formar los hornos de leña, se llama *hornera*. Se debe procurar que sea un terreno llano, de alguna consistencia y á ser posible, algo elevado, para que no se detengan en él las aguas, y sobre todo, que no haya cepas, ó á lo ménos debe haber pocas, á fin de no maltratar el monte, cuidando asimismo que el fuego no pueda comunicarse á los brezos ó helechos, que podrian ocasionar incendios de alguna consideracion.

Una vez elegido el sitio en donde se haya de hacer la *quema*, el director ó jefe de estas operaciones, conocido con el nombre de *artillero*, traza la extension del horno, segun la cantidad de carbon que se desea fabricar, y después de allanado y apisonado el recinto, clava en el centro una pértiga ó mástil de 12 á 15 piés de alto.

En algunos puntos acostumbra á cubrir el terreno con una capa de lecho de cenizas producto de operaciones anteriores; pero no es indispensable.

Así las cosas, y mientras los operarios conducen la leña desde el punto en donde se hacinó, al en que debe quemarse ó sea la *hornera*, empieza el jefe ó *artillero* á formar el horno, colocando los primeros *tacos* de leña al rededor del eje ó mástil y en direccion oblicua, aproximando la parte más gruesa de cada palo á dicho mástil y dejando que toque en tierra por el otro extremo.

Al rededor de esta primera hilada de leña, se coloca la segunda, tercera y cuarta sucesivamente, hasta que la extension del terreno quede cubierta de palos dispuestos casi verticalmente.

A cada hilada de la primera vuelta ó piso, se deja un pequeño espacio de cinco á seis pulgadas, de modo que el hueco de cada una de aquellas corresponda al de la inmediata inferior, á fin de dejar una canal ó *boca*, desde la circunferencia al centro del horno, canal que después se llena de ramas secas ó virutas para

dar fuego de modo que entre la llama hasta el centro del horno.

Formada la primera vuelta, llamada por los prácticos *vuelta de pié*, que es la que sirve de base á la pira, se levanta sobre ella otra segunda, advirtiéndose que la leña más menuda debe colocarse en el primer piso, y la más gruesa en los superiores, poniendo los trozos más récios éntre el centro y la circunferencia, y se continúa del mismo modo formando tantas vueltas ó pisos cuantos sean necesarios, hasta llegar á la cúspide ó parte superior del horno que afectará la forma de un trozo de pirámide ó más bien la de un cono.

Levantados los hornos segun acabamos de explicar, es necesario aterrarlos ó cubrirlos con tierra, para impedir que la leña se abra se completamente y para que el *artillero* pueda conducir el fuego del modo que juzgue más conveniente al mejor éxito de la operacion. Este es el principal motivo de la dificultad que se presenta al hacer una buena *quema* en aquellos puntos en donde no se encuentra sino arena y piedras.

En ciertas localidades antes de proceder al aterramiento del horno, cubren este con una capa de hojarasca seca, ó de tomillo para que la tierra no caiga entre los huecos que deja la leña, ó bien se procura que la tierra con que se ha de cubrir esté un tanto húmeda para conseguir el mismo resultado.

Cubierta toda la leña con una capa de tierra de unas cuatro pulgadas de espesor, se dejará en la parte superior del horno junto al eje ó mástil, un pequeño espacio sin cubrir, con objeto de que se establezca una corriente ó tiro y para dar salida al mismo tiempo á los productos de combustion.

Aterrado ya el horno, se enciende el fuego por la boca que, como está llena de ramas secas ó *chabasca*, se comunica prontamente la llama á la leña que ocupa el centro, y entrando éntonces el aire con gran fuerza, sale una humareda espesa por la abertura superior.

El aire que entra por la boca del horno y sale por dicha abertura, es el que alimenta el fuego en el centro y después se va comunicando á toda la masa.

Pero la leña se consumiría enteramente, si el encargado de dirigir la operacion no tuviese el cuidado de disminuir la actividad del fuego, cerrando con tierra la boca del horno y la abertura superior, lo cual hace cuando le parece que hay bastante fuego en el centro del horno para que se acabe de cocer el carbon, guiándose por el color del humo y por su experiencia.

A veces se oye dentro del horno un ruido particular, al que sigue frecuentemente un estallido, que destruye la capa de tierra que le cubre, y en este caso es necesario remediarlo inmediatamente, echando tierra donde haga falta, por cuya razón hay que vigilar constantemente los hornos una vez encendidos.

Todo el arte de fabricar carbon, consiste en gobernar y conducir el fuego, desde el centro del horno hasta las partes en que la leña no haya experimentado su acción. Se conoce que el fuego es excesivo en un punto, si se vé que se ha hundido mucho la tierra por aquel lado, en cuyo caso hay que añadir nueva porcion de ella para disminuir proporcionalmente la acción de aquel. Si por el contrario, la capa de tierra no presenta señal alguna de dislocacion ni agrietamiento, se infiere que la leña que está debajo no ha

sufrido la influencia del fuego; y para obligar al mismo á que se dirija hácia este punto, se abren algunos agujeros llamados *bufardas*, por los cuales sale el humo y se forma una corriente de aire ascendente, que dá por resultado el que el fuego se estiende por aquella parte. Al cabo de cierto tiempo se cierran estos agujeros y se abren otros segun sea necesario y de este modo se vá cociendo sucesivamente toda la leña.

Por lo expuesto hasta aquí, se vé que mediante la operacion del aterramiento, se puede manejar el fuego y distribuirlo adonde se juzgue necesario, de suerte que si el director de la fábrica posee los conocimientos prácticos del arte, sacará un excelente carbon, sin gastar más leña que la necesaria, y desprovisto de tizos.

Luego que se cierran todos los respiraderos, se apaga poco á poco el fuego, aunque subsiste un gran brasero en el centro y mucho calor en todo el horno, el cual contribuye á cocer el carbon.

Pasados algunos dias y á fin de que la masa se enfríe, se quita parte de la capa de tierra de que está cubierto el horno, procurando siempre que el enfriamiento sea lento y gradual, porque de lo contrario el carbon sufrirá una contraccion que le obliga á rajarse y sale demasiado poroso.

Quando se tiene la seguridad de que el carbon está bien apagado, se va deshaciendo el monton para trasportar ó conducir el producto á los puntos de consumo.

Concluimos este ya pesado escrito diciendo que por este procedimiento de fabricacion solo se obtiene 118 por 100 de carbon siendo así que teóricamente debia obtenerse por lo menos 133.

En la práctica se calcula que la proporcion del peso de la leña respecto del carbon es como cuatro á uno con poca diferencia.

TOMÁS ALVAREZ.

Lugo 5 de Diciembre de 1879.

CUENTO.

Porque era la noche negra y estaba San Pedro en Cória, por las puertas de la gloria logró colarse una suegra.

Allí pasó un mes ó dos de angelote disfrazada, viviendo morigerada en paz y en gracia de Dios.

Pronto su aparente calma trocóse en chismes sin cuento, y ya desde aquel momento no pudo vivir un alma.

Hubo dimes y diretes, peloterías y disgustos y llegaron varios justos hasta darse de cachetes.

Con este anormal estado, que así la paz destruya, el mismo Dios, cierto dia llegó á ponerse en cuidado.

Y aunque en saber se desvela de aquel desorden la historia, aquello, más que la gloria, parecia una plazuela.

En tanto el berengenal tomaba tal incremento, que temblaba el pavimento de la córte celestial.

Y nada el recinto alegre, y es inútil vigilar, que no hay Dios que óse luchar con la astucia de una suegra.

Solo un sér, que era su yerno

y en el purgatorio estaba, dichoso se contemplaba creyéndola en el infierno.

Pronto aumentó su delicia el saber que iba á la gloria, por sentencia ejecutoria del ministro de Justicia.

Y sin las nécias visitas que prescribe la etiqueta, se despidió por tarjeta de las ánimas benditas.

—¡Dios ha visto mi sufrir y al fin cambió mi destino!

(decía por el camino)

¡cuanto me voy á reír!....

No habrá intrigas, ni malicia, ni suegra, que es la más negra: ¡cómo rabiará mi suegra cuando sepa la noticia!....

Tiempo es de que aquella fiera purgue su crimen horrendo....

¡Me parece estarla viendo metida en una caldera!—

Y pensando en su victoria, que dentro del pecho esconde, llegó, sin saber por dónde, á las puertas de la gloria.

Ya puesto el pié en el umbral y á introducirse resuelto, halló el cielo más revuelto que una ciudad cantonal.

Asonadas y motines por do quiera se escuchaban, y á mojicones andaban ángeles y serafines.

—¡No habrá mortal que lo crea!

(exclamó el pobre indeciso)

¡Si á esto llaman paraíso!

que venga Dios y lo vea!

Y entre animoso y récio,

no sin chocar con la gente,

pudo llegar felizmente

á la plaza de Palacio.

Y cual su asombro no fué

cuando al valor tréguo dando,

vió á su suegra perorando

á las puertas de un café.

—¡Ella está aquí! ¡Guarda Pablo!

gritó con honda amargura—

y corriendo á la ventura

como alma que lleva el diablo,

Salió de aquella mansión

el desventurado yerno,

hasta hallar en el infierno

refugio de salvación.

Y hoy afirma que se alegra

y aseguran otros cien,

que el infierno es un Edén,

con tal de que no haya suegra.

LUIS TABOADA.

UNA HISTORIA DEL ALMA.

Margarita... Margarita... ¿Quién era Margarita? ¡Ah! sí, ya recuerdo, la antigua novia de mi amigo Felipe.

Su nombre me trae á la memoria la historia de aquellos amores.

Voy á contároslo. No creáis que como una indiscreción: él ha muerto; ella... ella, de fijó se ha olvidado, y aunque, por una rara casualidad llegue á leer estos renglones, no se acordará, y caso que se acuerde, fruncirá desdeñosamente el labio y borrará la ingrata impresión con una de sus más locas carcajadas.

En la seguridad absoluta de que no ha de reclamar contra la violación del secreto, doy comienzo á la narración de hechos de cuya total veracidad respondo.

Felipe R. era un joven bien parecido, de talento y rico; pero tenía en contra suya, atendiendo la presente época y la tendencia general de la sociedad de nuestros días, tenía en contra suya, repito, su alma.

Era excesivamente artista; pero no porque se dedicase á ninguna de las manifestaciones del arte. Era artista; es de-

cir, entusiasta de lo bello, soñador, ideal, etcétera.

Cualquiera comprenderá la magnitud de esta desdicha. Precisamente un hombre de esas condiciones es para todo el mundo una mala cabeza.

De una esmerada educación y de una instrucción poco común, era inteligente en música, pintura, poesía, y, en fin, en todo.

Una rareza; á pesar de sus 24 años nunca se había enamorado.

Decía:

—Yo no me enamoraré nunca, ó por lo ménos, tardaré mucho en enamorarme. No sé querer más que de una manera, y como esa manera de querer no está en uso, la mayor desgracia para mí será enamorarme de quien no sienta como yo.

Sin embargo, como ha dicho un sábio autor, nadie manda al corazón, y de ahí que Felipe llegó un día á encontrar una mujer que fijó su atención, y desde aquel día su carácter cambió por completo.

De alegre se tornó triste, de decidido, silencioso; su expansiva sonrisa fué desde entonces convirtiéndose en profundo suspiro, y hasta los preciosos versos que ántes escribía adquirieron un tinte melancólico.

En vano sus amigos pretendíamos indignar la causa de su radical variación.

Un eterno nada, siempre dispuesto en sus labios, era la única contestación á nuestras reiteradas preguntas.

Con todo, no por mucho tiempo se nos ocultó el motivo de la tristeza constante que se apoderara de nuestro amigo, ya alguna que otra palabra suelta nos reveló que una mujer tenía gran influencia en todo aquello.

Apesar de nuestro interés, la absoluta reserva de Felipe nos impidió ir más adelante en nuestras investigaciones.

Un día Felipe desapareció de entre sus amigos, y pasaron días, pasaron semanas y aún meses, sin que ninguno de ellos tuviese noticia ni sospecha de su paradero.

Cuantas diligencias se practicaron fueron en vano. Felipe, al separarse de nosotros, había tenido buen cuidado de ocultarse perfectamente, y nuestros afanes se ocultaron en lo imposible.

Mucho tiempo después, una tarde de paseo, un hombre decentemente vestido, pero extremadamente pálido y demacrado, se paró ante mí y me llamó por mi nombre.

Confieso mi torpeza; gran trabajo me costó reconocerle.

Era Felipe.

—¿Qué ha sido de tí? le pregunté, pasados los primeros momentos.

—Perdóname, contestó tristemente, os he ofendido á todos y merezco hasta vuestro desprecio. Pero qué quieres, está escrito que siempre ha de ser el hombre esclavo de sus pasiones.

—Déjate ahora de eso y cuéntame tu vida en estos cinco meses. Paseemos, le dije, cogiéndole del brazo.

—Paseemos, contestó, dejándose llevar.

Cuando vosotros os fijábais en mi continua tristeza ya sabíais demasiado que causa tenía. Yo estaba enamorado, pero enamorado como seguramente no habréis estado ninguno de vosotros.

—¿Tú qué sabes? le interrumpí.

—Hubierais muerto, me replicó con firmeza.

—No tal. Tú has estado enamorado así y me parece que no has muerto.

—Es verdad, dijo sonriendo tristemente, no he muerto físicamente, pero aquí y aquí—y señaló el corazón y la cabeza—llevo dos cadáveres; la cabeza y el corazón: poco tiempo tardará en seguirles la envoltura.

—Pero, prosiguió, dejemos eso y volvamos á mi vida de cinco meses. La mujer que había impresionado mi alma era

una bella criatura. Se llamaba Margarita. Decirte cómo yo me enamoré de repente de esa mujer, me es imposible. Alma, vida y corazón todo fué suyo desde el primer momento.

—¿Y cómo la conociste?

—¡Cómo la conocí! No me lo preguntas.

Mortal angustia contrajo las facciones de Felipe al escuchar mi pregunta.

—Mucho tiempo pasó, siguió él diciendo, desde la primera vez que la vi hasta la segunda. Los más crueles tormentos no son comparables á los que yo sufrí mientras no pude verla; pero también mucho peores los sufrí después. Margarita era una mujer perdida.

Yo entonces tuve lástima de mi amigo al mirar la palidez de su rostro.

—Eso no me arredró. Propúseme arrancarla de los brazos del vicio, purificar su alma del lodo que la manchaba.... ¡Cuán grande fué mi locura! Nuevo Ícaro, la fatal realidad derritió las alas de cera de mi fantasía. Al intentar la obra de su regeneración, quise apartarme de todos vosotros, vivir ignorado y llegar un día satisfecho á vuestro lado para mostraros triunfante la obra de mi amor. ¡Cinco meses de constante lucha, de heroicos sacrificios, y cuando creía conseguido mi objeto estaba más que nunca lejos de alcanzarlo! Quise regenerar por el amor un alma que era para el vicio; y hoy, ¡triste de mí, también yo me revuelco en su asqueroso fango!

Felipe se apretó la cabeza entre las manos; yo, aturdido por la extrañeza de su relato, oja atentamente y callaba.

Al cabo de un momento prosiguió:

—Mis esfuerzos fueron inútiles. Gasté, alenta lo por mi inmensa pasión, las fuerzas de mi alma, y ahora, al final del combate, estoy exánime y vencido. ¡Empresa titánica la mía! ¡Criminal atrevimiento! ¡Sin poder regenerarme á mi propio me he creído capaz de redimir á otros! Perdóname estas digresiones, que nada te interesan, y oye ahora el final de mi historia. Cinco meses viví constantemente entregado á mi obra. No existí durante ese tiempo más que para Margarita.

Ella tampoco existía para nadie más que para mí. Sin embargo, la lucha era terrible. Contra la inmensidad de mi pasión por ella peleaban los hábitos de su infame vida, las perniciosas ideas que llenaban su imaginación y el recuerdo de la libre voluntad que poseía en otro tiempo. Yo no la tiranizaba; sólo pretendía redimirla para el amor, demostrándole con el mio que lo que hasta entonces entretuviera su vida no era esa llama divina, engendrada por la suprema pureza. ¡Ay! amigo mio, mis ilusiones fueron cayendo una por una y hoy, arrastrado yo por una corriente de dolor y desengaños, vivo... vivo... porque me falta valor.

Probé entonces á decir algunas palabras, pero él me interrumpió diciendo:

—¡Calla, calla! No sabes lo que hablas. ¿Se puede decir al corazón no sientas! á la memoria no recuerdes! Creo que no. Pues bien, mi corazón se agita cuando mi memoria me presenta ante los ojos de la imaginación aquella mujer; y advierte que yo no pienso más que en ella.

Se detuvo por algunos instantes. Después prosiguió:

—Hace pocos días, desperté presa de una atroz congoja. Soñé que la había perdido. Corrí á su casa y ¡ay! era cierto. Había salido la noche anterior con su doncella diciendo que no volvería.... Revolví todos los muebles á ver si había dejado alguna carta... nada, ni una memoria para mí; ni una palabra.

Felipe gimíó profundamente, y estechando mi mano, me dijo con acento de dolor:

—¡Oh! tú me perdonarás si haya olvidado cinco meses, en gracia de lo mucho que en ese tiempo he sufrido. Mira .

Y se descubrió la cabeza.

En su lustrosa cabellera brillaban infinitas canas.

Yo le abracé.

Poco más estuvimos juntos. Al separarnos volví á estrechar mi mano.

—Hasta mañana, le dije.

—Sí, contestó, hasta mañana ó.... hasta cualquier día.

Un mes después hallé en la calle otro amigo de Felipe y mio, y al preguntarle si lo había visto, me dijo:

—Hombre, sí, le ví ayer. Ese pobre chico morirá á causa de sus excesos.

Yo suspiré y dije por lo bajo:

—Sí, de un exceso de pasión.

A. J. PEREIRA.

LOS PAPAS

NACIDOS DE FAMILIA HUMILDE.

Muchos pobres se han encumbrado en la Iglesia á grande altura, y algunos hasta el Supremo Pontificado. Veámoslo.

San Pedro primer Papa, pescador pobre del mar de Tiberiades.

San Dionisio, de oscuro origen, que algun autor asegura que nació de ilegítimo matrimonio.

Juan XVIII, de muy baja extracción.

Dámaso II, de mismo que el anterior.

Adriano IV, hijo de un mendigo.

Urbano IV, el que constituyó la festividad del Corpus; hijo de un zapatero remendón.

Nicolás IV, general que había sido de los franciscanos; hijo de familia humilde.

San Celestino V, hijo de padres muy pobres y sobrecargados de familia.

Beato Benedicto XI, religioso dominico, tuvo por madre una lavandera, á la cual no quiso recibir cuando se la presentaron lujosamente ataviada; reconociéndola cuando se visitó con el traje humilde de su clase y condición.

Juan XXII, hijo de un ropavejero.

Tuvo por sucesor inmediato á su propio sobrino.

Benedicto XII, hijo de un molinero. Presentado ante él su mismo padre, no quiso reconocerlo hasta que lo vio vestido de molinero y no le dió más dinero que el necesario para comprar una muela.

Bonifacio IX, de familia muy pobre, se trasladó á Roma á probar fortuna, y llegó á ser Papa.

Alejandro V, de tan oscuro linaje, que ni aún conocía á sus padres, ni sabía dar mas razón de sí mismo que el haberse mantenido pidiendo limosna en su niñez.

Nicolás V, hijo de una mujer que vendía gallinas y huevos.

Sixto IV, hijo de un pescador, y él pescador también en sus primeros años, hasta que vistió el hábito de franciscano.

Adriano IV, hijo de carpintero de buques.

San Pio, pastor de ovejas hasta que vistió el hábito de dominico.

Sixto V, hijo de un jornalero; fué guardador de cerdos hasta que vistió el hábito de franciscano.

La Ilustracion Gallega y Asturiana ha publicado su núm. 33, correspondiente al 30 del pasado mes de Noviembre.

No nos sorprende el apogeo que de día en día va adquiriendo, pues se está haciendo merecedora del apoyo constante que el público le dispensa.

El sumario de los grabados que contiene es el siguiente:

Grabados.—Asturianos ilustres: Retratos del Excmo. Sr. D. Antonio Raimundo Ibañez.—Tipos y costumbres de Galicia: El horno de pan (dibujo de Pradilla).—Monumentos arquitectónicas de Galicia: Claustro de la catedral de Tuy.