

Lugo, un mes.....	1 pts.
Fuera, trimestre.....	3'50
Ultramar, trimestre.....	12'50
Portugal, trimestre.....	3'50
Extranjero, trimestre.....	9
Número del día.....	0'10
Número atrasado.....	0'25

Diario de Lugo

DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS

En la Administración del DIARIO DE LUGO, Armañá, 2, bajo.
La suscripción para fuera de la capital se pagará adelantada, dirigiendo su importe en letras del Giro Mútuo ó sellos de franqueo.
Este DIARIO no se publica los días siguientes á festivo.

Año VII.

Domingo 30 de Julio de 1882.

Núm. 1.741

La nueva ley provincial

El viernes terminó el plazo concedido á las diputaciones provinciales para la division de los distritos electorales, y durante los quince días siguientes podrán elevarse reclamaciones ante los gobernadores respectivos. Trascurrido este término, el ministerio de la Gobernacion examinará los expedientes que se hayan instruido, y dispondrá la publicacion en la *Gaceta* al propio tiempo que se publique la ley provincial.

El ministro de la Gobernacion, segun nos informa *El Correo*, tiene ya hechos todos los trabajos para cumplimentar la ley en la parte que sea posible al día siguiente de que las diputaciones remitan los expedientes sobre la division de los distritos.

Una vez acordada esta division, añade el colega citado, se dirigirá una circular á los gobernadores, que tambien la insertará la *Gaceta*, dándoles instrucciones acerca de la parte de la ley que debe cumplimentarse antes de que se verifiquen las elecciones para la renovacion de las diputaciones, y luego se adoptarán las medidas oportunas para que el nuevo censo electoral se forme con la mayor imparcialidad y con los ménos errores posibles. Con este objeto se nombrarán comisiones para que, unidas á los ayuntamientos de las cabezas de los distritos, lleven á cabo tan importante trabajo, teniendo por base las instrucciones que contendrá una circular que con este fin publicará el periódico oficial.

Segun noticias de un colega, el nuevo censo electoral se compondrá en primer término del actual censo, pues todos los comprendidos en él tienen voto con arreglo al proyecto del ministro de la Gobernacion, aprobado por las Cortes. Para incluir á los que sepan leer y escribir se aprovecharán las comisiones del censo formado en 1877 y en el que constan los individuos que reúnen esa circunstancia, por declaracion de los interesados, lejos, por lo tanto, de ningun móvil político.

El número de los que paguen una contribucion menor de la que exige para gozar del derecho electoral, se sacará de los datos y antecedentes que obren en las administraciones económicas, así como de las oficinas militares se obtendrán relaciones de los licenciados del ejército, cuyas hojas de servicio estén limpias. Si el nuevo censo contiene algunos errores, se concederán los pagos necesarios para que se hagan las reclamaciones oportunas.

Por todas estas consideraciones, la nueva ley no se promulgará probablemente hasta la segunda quincena de Agosto próximo.

Creíamos que algunas palabras de nuestro estimado colega *El Clamor de Galicia* envolvían reticencias que deseábamos ver aclaradas; pero toda vez que dicho periódico

manifiesta que no ha querido decir más que lo que dijo, no hemos de dudar de su afirmacion, y es excusado que señalemos qué frases nos parecieron reticentes.

Y, terminando, diremos que nos hace poco favor *El Clamor* al suponer que á su cuenta ó á la de otro compañero podremos nosotros divertirnos con los percances que á aquel acontezcan, cuando estos son de la índole de los que el famoso Couder puede ocasionar al periódico conservador de la Coruña.

No ha dicho el DIARIO DE LUGO—como gratuitamente supone nuestro colega *El Telegrama*—que la junta de Juegos florales de Pontevedra, no facilita ejemplares ó copias de la partitura *La Bona paraula*, composicion señalada últimamente como tema del próximo certámen para orfeones.

Lo que dijimos y era exacto, fué que dicha junta no facilitaba copias de la composicion que para tal objeto señaló al principio que era *El canto de los Amigos* de Thomas.

Por más señas, que segun noticias dicha junta ni siquiera llegó á poseer un ejemplar de la composicion de Thomas, á pesar de lo que vaciló en anunciarla como tema.

Bien que á última hora tuvo que variarla.

Correspondencia

Madrid 27.—Algunos periódicos hablan de la dimision del Sr. Moreu, gobernador civil de la provincia de Barcelona. La noticia, segun se asegura por quien debe saberlo, ha salido de persona muy allegada á ciertos ministros, los cuales no están muy satisfechos de la manera con que se ha conducido aquella autoridad en las actuales circunstancias. No hace muchos días que con referencia digna de crédito por más de un concepto, dije á V. que las primeras autoridades civiles de Barcelona y de Valencia cambiarían pronto de destino. Y así era en verdad, pero cuando se planteó la cosa para hacerla, se insinuaron tales consideraciones hácia cierto elevado personaje que se creyó conveniente aplazar dicha medida hasta poder dar puesto digno de su categoría al primero de los citados gobernadores, á fin de que no se creyera que el cambio en cuestion pudiera ser efecto de ciertas animosidades que equivocadamente se han supuesto existir entre dos renombrados constitucionales. Mas los que entienden que es urgentísimo el cambio del gobernador de Barcelona, han echado á volar la noticia de la dimision con la intencion que es de suponer. Pero éste no ha pensado ni piensa en renunciar su cargo, ántes consentiría que le dimitieran, segun afirman íntimos amigos del Sr. Moreu. Por lo que respecta al de Valencia, aseguran los que tal dicen y que repito son gente que merece crédito, no ofreció ninguna dificultad y hasta quedó designado el sucesor, que es hombre de peso y liberal de siempre.

Los ministros se han reunido hoy en el despacho de su presidente con el fin de dejar ultimados y resueltos los asuntos pendientes en cada uno de sus respectivos departamentos y que querian dejar despachados ántes de la salida de Sagasta para Aguas-Buenas.

Anoche en los jardines del Buen-Retiro y en un corro de personas muy conocidas en el mundo político, se hablaba de cierta falsificacion de documentos oficiales, descubierta recientemente por una alta autoridad, á quien Madrid, fuerza es confesarlo, debe señalados servicios. Dicha falsificacion á ser ciertos los pormenores que de ella se refieren, deja atrás muy atrás á

cuantas falsificaciones se han hecho publicar hasta el día; y entraña grandísima importancia y trascendencia, no solo por lo que ella es en sí, sino por las circunstancias que han ocurrido en su comision y por señas que parece dificultar su esclarecimiento. En dicho corro causó profunda indignacion el relato de los pormenores del hecho y más indignacion causó algunas de sus incidencias. Las personas que componian el corro, aplaudian el celo de quantas muestras viene dando la repetida alta autoridad en el ejercicio de su elevado cargo, al mismo tiempo que se lamentaban con profunda amargura, de que tan exquisito celo no diera sus benéficos resultados. El hecho en cuestion ha pasado en Madrid.

Dícese que los documentos oficiales falsificados que son muchos constituyen un legajo en estado de tramitacion. Algunos de los oyentes del precitado relato preguntaban con devoradora curiosidad, si sobre el hecho se instruian diligencias y si se sabia cual era el estado de estas. La contestacion no fué tan cumplida como era de desear por los curiosos, pues se limitaba á una suposicion fundada en que la alta autoridad habia hecho lo que estaba de su parte.

(El Corresponsal.)

Crónica local

Sesion extraordinaria de la Diputacion.

Reunida ayer la Diputacion provincial con objeto de proceder á la division de distritos electorales y la capitalidad de los mismos, se acordó aquella en la siguiente forma:

Partido judicial de Lugo, cuatro diputados. Capital Lugo.

Partidos de Chantada y Sárria, cuatro diputados. Capital, Chantada.

Partidos de Fonsagrada y Becerreá, cuatro diputados. Capital, Fonsagrada.

Partidos de Mondoñedo y Rivadeo, cuatro diputados. Capital, Mondoñedo.

Partidos de Moforte y Quiroga, cuatro diputados. Capital, Moforte.

Partidos de Vivero y Villalba, cuatro diputados. Capital, Vivero.

Resulta, pues, dividida la provincia en seis distritos electorales que darán un contingente de veinticuatro diputados.

Segun telegrama que un particular amigo nuestro ha dirigido desde Madrid al Sr. Alcalde de esta capital, puede darse como segura la instalacion en esta ciudad de la Audiencia provincial.

Como abrigábamos la esperanza de que esto habia de ser un hecho por más que algunos motivos tuviésemos para dudarlo, de ahí que no nos sorprenda la noticia, aunque la recibamos con el mayor júbilo. Felicitémonos pues, por ella como puede felicitarse el pueblo de Lugo, á la vez que enviamos en su nombre y en el nuestro la expresion del más sincero agradecimiento al Sr. don Cándido Martínez—que es la persona á quien anteriormente aludimos,—por sus activas gestiones en el sentido indicado.

Tambien el Sr. Martínez, deferente siempre y solícito en atender los intereses de esta localidad, acaba de participar al mismo Sr. Castro Freire, como resolucion á las indicaciones que éste le tenia hecho, acerca de la continuacion en esta ciudad de la Administracion de correos, que seguirá en el mismo pun-

to donde se halla, ínterin permanezca aquel al frente de la Direccion de Comunicaciones.

Por más que hace tiempo circuló con insistencia la noticia de que esta Administracion se estableceria en Lajosa, á cuyo efecto se iba construir en dicho punto casa apropiada para ella, siempre hemos acogido con reserva la citada noticia, fundados no solo en su inverosimilitud sino porque aún dado el caso que existiera tal pretension, nunca habia de acceder á ella el actual Director de Comunicaciones.

Nuestra creencia la vemos hoy confirmada satisfactoriamente, lo cual es un nuevo motivo de agradecimiento por parte del pueblo de Lugo hácia el Sr. Martínez en primer término y al señor Alcalde en segundo por la solicitud con que ha procedido en este asunto.

Hemos visto un anuncio de la compañía de los ferro-carriles del Noroeste, fijado en una esquina de la Plaza Mayor, en el que se concede la rebaja de un 50 por 100 en los billetes de ida y vuelta á la Coruña, valederos desde 1.º de Agosto á 20 de Setiembre próximo; sintiendo no poder dar más pormenores acerca de las condiciones que expresa la tarifa de precios por no haber recibido hasta ahora ningun ejemplar del referido anuncio, y que lo haremos tan pronto como la empresa cumpla este deber de galantería á que jamás ha faltado.

Anteayer se recibió la noticia en esta capital de haber fallecido en Luarca el joven presbítero D. Gregorio Manso, hijo de nuestro convecino D. Mateo. Dícese que fué arrebatado por una ola en el momento de querer penetrar en el baño.

Doloroso es sin duda alguna para su desconsolada familia tan inesperada desgracia, por cuyo motivo la enviamos nuestro más sincero pésame.

Anteayer se anunció la subasta de las obras para la instalacion de la Audiencia provincial.

El remate tendrá lugar el día 21 del próximo Agosto.

Santos de hoy.—Stos. Abdon y Senen.
Idem de mañana.—Stos. Ignacio d Loyola y German.

Servicio particular.

MADRID 29 8'17 (noche.)

Falleció el obispo de Madrid. Ha sido indultado de la última pena un corneta en Zaragoza.

La cámara francesa ha acordado concedernos como indemnizacion por los daños causados en Saida, la suma de 1.900,000 francos.

Imp. del DIARIO, Armañá, 2.

COMPANIA COLONIAL

FUNDADORA EN ESPAÑA DE LA FABRICACION DE CHOCOLATE Á VAPOR
Proveedora efectiva de la Real Casa,
 22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES
 única casa en el ramo premiada en la Exposicion de París
 CON DOS MEDALLAS.

CHOCOLATES

GRAN MEDALLA DE ORO.

SOPAS COLONIALES

MEDALLA DE BRONCE.

ACREDITADOS CAFÉS

LOS ÚNICOS PREMIOS
 EN LAS GRANDES EXPOSICIONES DE VIENA Y FILADELFIA

Gran surtido de thés selectos,

PASTILLAS NAPOLITANAS

Y BOMBONES DE CHOCOLATE.

Dulces y cajas finas de París.

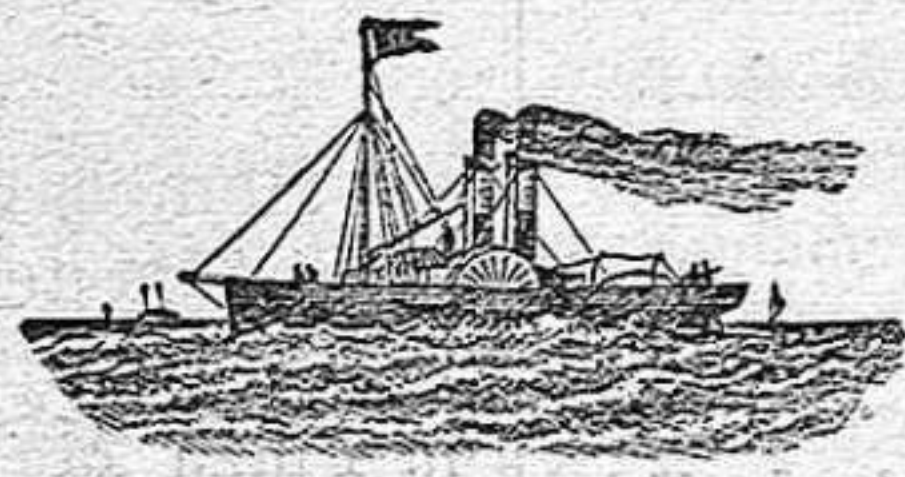
DEPÓSITO GENERAL, *Calle Mayor 18 y 20.* MADRID.
 SUCURSAL. *Montera, 8.*

Francisco Hermida,

6,—PLAZA MAYOR, 6,—LUGO.

ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY.

Mala Real Inglesa.



Vapores-correos.

PARA LISBOA, RIO-JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES
 saldrá un vapor de esta antigua Compañía todos los días 27 de cada mes de
CARRIL Y VIGO.
 el 27 de JULIO, saldrá el magnífico vapor

MONDEGO.

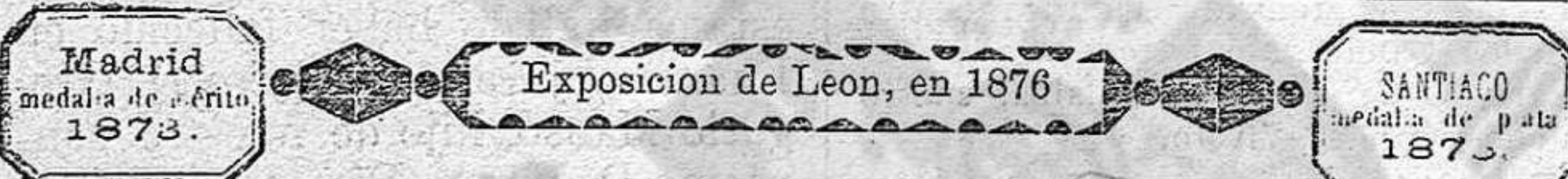
PRECIOS DE PASAJE.

De Carril y Vigo á Rio-Janeiro.

*De Carril y Vigo á Montevideo
 y Buenos-Aires.*

1.ª Cámara Reales Vellon	2.800	1.ª Cámara Reales Vellon	3.180
2.ª Idem	1.800	2.ª Idem	1.955
3.ª Idem	900	3.ª Idem	1.000

Llevará cocinero y camareros españoles, para mejor servicio y agrado de los pasajeros, dándoles cama con ropa, comida abundantísima con vino, y asistencia médica.
 Para informes y obtener billetes, acudan á sus consignatarios en Vigo, D. Estanislao Duran; en Carril, D. Ricardo de Urioste.



LA PROVEEDORA UNIVERSAL

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATE MOVIDA Á VAPOR

DE
Francisco Fernandez y hermano

REINA, 10, LUGO

Estos chocolates fueron premiados en la última Exposicion provincial de Lugo con una mencion honorífica de primera clase, y posteriormente en otras varias exposiciones, así nacionales como extranjeras, obteniendo en todas ellas premios y distinciones que prueban evidentemente que su esmerada elaboracion puede competir, sin duda alguna, con la de los mejores chocolates que se fabrican dentro y fuera de España.

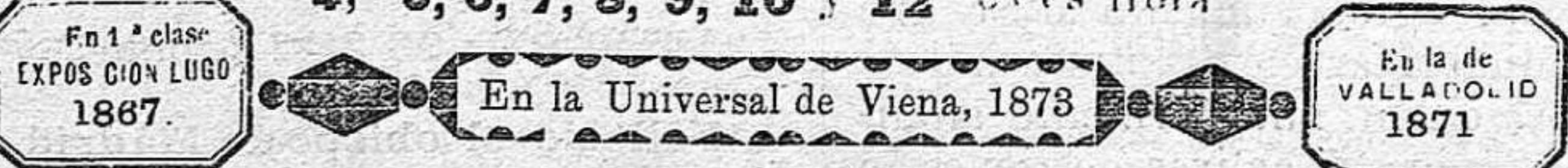
Nuestro constante principio es el buen género: nuestra honradez y buena fé no nos permiten emplear en la confeccion del chocolate sino cacao, azúcares y canelas de lo más superior, lo que, unido á nuestra inteligencia, apego al trabajo y una confeccion esmeradísima, da por resultado un chocolate que satisface los paladares más delicados.

Poco cuesta probar: comprando una libra del precio que cada uno tenga por costumbre, abrigamos la esperanza de que ni con un real de diferencia en libra, igualarán otros chocolates á los nuestros.

Otrecemos asimismo á nuestros favorecedores, Café caracolillo de Puerto-Rico y de la Habana, crudos, tostados y molidos, Thés negros y perlas; todo á precios arreglados.

PREMIOS DE CHOCOLATE

4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 en libra



CAFÉ NERVINO MEDICINAL

MARAVILLOSO SECRETO ÁRABE EXCLUSIVO DEL DOCTOR MORALES

Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, de los nervios, y los de la infancia en general. Se vende á 12 y 20 rs. caja para 20 y 40 tazas, en las principales farmacias de Madrid y provincias.

En Lugo, farmacia de M. Iglesias Ferradas.

Doctor Morales, calle de Carretas, núm. 39, piso principal, Madrid.

A LOS ENFERMOS DE LOS OJOS.

DON EMILIO ALBARADO,

MÉDICO OCULISTA

Director de la casa de Salud de Palencia.

Permanecerá en Lugo todo el mes de Agosto próximo venidero.
 Los pobres de solemnidad serán operados y asistidos gratuitamente, siempre que acrediten su pobreza en debida forma.

HORAS DE CONSULTA:

GRATUITA PARA LOS POBRES.

PARA LAS CLASES ACOMODADAS.

De nueve á diez mañana.
 De cinco á seis tarde.

De diez á doce mañana.
 De tres á cinco tarde.

8.—TRAVIESA.—8.

FONDA MENDEZ NUÑEZ
 1.º—PLAZA MAYOR.—1.º

D. Antonio de Lamas Lopez

como Procurador de los juzgados del partido de Lugo, ofrece su estudio-despacho á cuantos deseen utilizar sus servicios y en su casa habitacion calle de la Ruanueva número 97.

Aguas de Mondariz

DEL MANANTIAL DE TRONCOSO

Acaban de recibirse en la farmacia de licenciado Sanchez recogidas en estos dias de la fuente verdadera.

5,—Reina, 5.—Lugo

Nota. Se garantiza su legitimidad.

LA EXPOSICION

16.—REINA.—16.

16, Reina, 16.

GRAN ALMACEN DE MÚSICA,

PIANOS, ARMONIUMS É INSTRUMENTOS

DE TODAS CLASES.

DE CANUTO BERA

REAL, 38, CORUÑA

Pianos españoles y extranjeros garantizados á gusto del consumidor, á pagar al contado, ó á plazos, desde 200 rs. mensuales TREINTA MIL obras diferentes de música con rebajas considerables.

Cuerdas bordones y accesorios para toda clase de instrumentos.

COCHE ALTERNO

de Baamonde á Vivero.

En dias alternos, que en el mes actual cuadran los pares, se halla establecido servicio de carruaje para pasajeros y equipajes desde la estacion de Baamonde á Vivero, y vice-versa al dia siguiente; procurándose atencion y buen servicio por parte de su empresario D. José Rouco, de Villalba.

Desde Baamonde á Villalba coincide en dias alternos con la Ferro-carrilana, habiendo así coche diario entre estos puntos.

A VOLUNTAD DE SU DUEÑA SE vende la casa número 14 sita en la Ronda de Santiago, con su huerta adyacente. En la misma casa darán razon.

S E ARRIENDA LA CASA NUM. 2, de la Ruanueva. En la del número 33 del bñrrio de S. Roque darán razon.

AGUA DE LOECHES

LA MARGARITA.

Premiada con *Medalla de oro* premio concedido en el concurso balneológico de Francfort, Alemania, y en todas las Exposiciones donde ha concurrido.

Su grandísimo uso en todas partes prueba la general aceptacion de un específico SIN RIVAL para las escrófulas, herpes, úlceras; desarreglos de la menstruacion, flujo blanco, infartos de la matriz, erisipelas, ictericia, malas digestiones, estreñimiento pertinaz &c.

Venta del agua EN BOTELLAS, en todas las farmacias y droguerías principales.—Depósito central y único en España, JARDINES, 15, bajo, y en Lisboa, rua Nova de Almada, 100, sobreloja.



TODOS LOS MODELOS

Pesetas 2'50 semanales
 sin más anticipo.

10 por 100 de descuento
 AL CONTADO.

HILOS DE ALGODON, TORZALES DE SEDA,
 AGUJAS, ACEITE, PIEZAS SUELTAS
 Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE COSTURA.

Para evitar falsificaciones, exijanse en las facturas las palabras:

MÁQUINA LEGÍTIMA

DE LA COMPAÑIA FABRIL SINGER

Pidanse Catálogos ilustrados con listas de precios
3—REINA 3—LUGO.

LA SOMBRERERÍA

y Modistería de

MATILDE DIEZ

se ha trasladado á la calle del Doctor Castro número 9 en donde ofrece al público sus constantes y variadas tareas.

Para señora y niños.

Confecciona toda clase de trajes.—Idem id. sombreros de paja, castor y terciopelo.—Idem id. toda clase de flores de tela, raso, terciopelo, crespón, badana y papel. También se enseña á cortar por el sistema moderno con un método sencillo en término de 15 dias.

Para caballero.

Se reforman toda clase de sombreros al ínfimo precio de 8 reales.—Idem se arreglan en felpa, castor y paja.

S E ARRIENDAN LAS CASAS NUMERO 6 de la Plaza del Campo, número 9 de la Puerta del Miño y piso segundo de la casa número 11 de la Plaza del Campo. Cruz, 10, darán razon.

Sumario:

Sebastian Foxo Morcillo, por Gumersindo Laverde Ruiz.—La mujer.—Un ideal sin forma. Soneto, por Leonardo Marmol.—Del modo de andar por T. Senderos.—La ciencia de la electricidad.—Cantares, por Marmolejo.—Miscelánea.

Sebastian Foxo Morcillo

Andalucía, tan ilustre en la historia de las bellas letras, no ocupa ménos alto lugar en los anales de la filosofía, por más que, bajo aquel aspecto, sea mucho más conocida y apreciada que bajo este último. Tal vez ninguna de nuestras comarcas pueda ostentar un número tan crecido de ilustres pensadores como aquella region venturosa. Séneca en la época romana, S. Isidoro en tiempo de los godos, Thofail, Averroes, Maymonides y otros ciento, bajo la dominación sarracena, Foxo Morcillo y Suarez en el siglo décimo sexto, el P. Cevallos y Perez y Lopez en el décimo octavo, por no citar más que los principales, dan testimonio de la exactitud de nuestro aserto.

Acerca de Foxo Morcillo vamos á escribir, si bien ligeramente, más que con ánimo de darle á conocer cual merece—lo cual excede mucho á los medios de que disponemos—con el de impulsar á más doctas plumas á verificarlo.

Nunca se presentó tan ardiente y viva la pugna que, más ó ménos declarada, ha existido siempre entre Platon y Aristóteles, como en los siglos XV y XVI, ó sea en el Renacimiento. La autoridad de Aristóteles era casi absoluta durante la Edad Media en que, por un lado los árabes, sobre todos los averroistas, y por otro los escolásticos, particularmente desde que Santo Tomás de Aquino le pasara por el tamiz del Catolicismo, habian concurrido á acrecentar su prestigio, afirmando su universal imperio. Pero las relaciones cada dia más estrechas entre Italia y Grecia, desde las Cruzadas, la reunion de griegos y latinos en el concilio de Florencia, la toma de Constantinopla por los turcos y otras causas que seria prolijo enumerar, produjeron en el Occidente un movimiento intelectual más variado y libre, y la supremacia de Aristóteles empezó á ser disputada, empezándose por censurar el estilo y lenguaje de sus comentaristas, y acabándose por impugnar sus doctrinas. Platon fué el lema que escribieron en su bandera los adversarios del Estagirita. Esta lucha, prolongacion de la ya trabada en Grecia, tiempo habia, generalizóse entonces en toda Europa, de tal suerte, que no hubo sábio que á ella indiferente permaneciese, afiliándose unos en este bando, otros en aquel, y lanzando al público ámbas partes obras notables, cuya lectura aún hoy interesa vivamente. Es uno de los cuadros más ricos é importantes que á nuestro estudio ofrece la historia del pensamiento humano. Semejante discusion filosófica, que tenia en movimiento á griegos é italianos, á españoles y franceses, á ingleses y alemanes, acabó, bajo el aspecto en que estaba planteada entonces, pues en otros sentidos aún continúa y continuará mientras el espíritu del hombre esté sometido á sus actuales condiciones, acabó, como dice Boivin en el tomo III de las *Actas de la Academia de Inscripciones*, donde la historia doctamente por la conciliacion de las doctrinas platónicas y las aristotélicas, á cuyo fin se publicaron diferentes obras, siendo, segun el mismo Boivin, *la más sólida, elegante y fundada*, la de Foxo Morcillo, que el célebre jesuita D. Juan Andrés, califica de *docta y juiciosa*, titulada: *De natura philosophia, seu de Platonis et Aris-*

totelis consensione, libri V; Lovaina, año de 1554.

Nació Foxo Morcillo en Sevilla el año de 1528, y, aunque cerró en breve el período de su vida, dice uno de sus biógrafos, empleó el tiempo con tanta utilidad en la lectura y estudio de los libros de retórica y filosofía, que, haciendo admirables progresos en estas ciencias, se hizo acreedor á que los sábios le aclamasen por igualmente docto que elegante. Desde su infancia acompañó en él la agudeza del ingenio á la solidez del juicio, con lo que en frutos tempranos de sabiduría logró el trabajo de sus estudios. Cursó gramática en su patria, y filosofía en la Universidad de Lovaina, donde fueron sus maestros Pedro Nanio y su sucesor Cornelio Valerio, quien consultaba con él acerca de los eruditos libros que dió á luz. En las matemáticas le adocrinó Gerónimo Frivio.

Grandes elogios han tributado á Foxo Morcillo escritores tan graves como Auberto Mireo que le apellida *el filósofo más elegante de su tiempo*, como Gabriel Naudeo que le atribuye el mérito de *haber dicho mucho en poco*, y como Gerardo Juan Vossio que le proclama *filósofo prestantísimo, elegantísimo y doctísimo*. Nótese como gran parte de estos encomios se refieren al mérito literario, á la hermosura de las formas. Semejante circunstancia desengañará de su error á muchos que acaso se figuren á Foxo Morcillo envuelto en la *barbarie escolástica*, en el *estiercol de la escuela*; que tales lindezas suelen decir de los antiguos filósofos españoles, sin distincion, muchos que jamás se han tomado la molestia de hojear ni aún la menor de sus producciones.

Las que de Foxo Morcillo nos quedan, justifican dichas alabanzas, revelando la laboriosidad suma, atendido lo corto de su existencia. Son, además de la ya mencionada, las siguientes:

I. *In topica Ciceronis paraphrasis et scholia*: Amberes, 1550, escrita á los 22 años de edad y dedicada á D. Pedro Afan de Rivera.

II. *Compendium et hices philosophia ex Platone, Aristotele, aliisque philosophis collectum*: Basilea, 1554.

III. *In Platonis Timæum, seu de Universo commentarius*: Basilea, 1554.

IV. *De imitatione, sive de informandi stiti ratione libri duo*: Amberes, 1554.

V. *De usu et exercitatione Dialecticæ*: Basilea, 1556.

VI. *De demonstratione ejusque necessitate.—De Juventute.—De Honore*: Basilea, 1556. El segundo de estos tratados fué impreso en Paris el año de 1759, traducido al francés por Francisco Barrand.

VII. *De Regno et Regis institutione libri III*: Amberes, 1556. Seria curiosa una comparacion crítica entre este libro y el tan famoso del P. Mariana sobre la misma materia.

VIII. *In Phædonem Platonis, seu de animarum immortalitate.—In ejusdem X libros de Republica commentarius*: Basilea, 1556.

IX. *De Historia institutione dialogus*: Paris 1550. El jesuita Antonio Posevino, en su *Biblioteca*, llama *grave y docto* á este libro.

X. *De studii philosophici ratione*: Amberes, 1621; dedicada por el autor á su hermano Francisco. Se cree que Descartes tomó de esta profunda obra, asi como de las concernientes á Platon, anteriormente referidas, no pocas de las luces derivadas en su *Discurso sobre el método* y en sus *Meditaciones*.

Todos los escritos de que queda hecho mérito manifiestan de diversos modos, la misma tendencia á convertir de esenciales en accidentales, las diferencias que separaban á los dos ilustres filósofos griegos y á las dos grandes escuelas de que eran patriarcas, con lo que Foxo Morcillo, no solo obedecia á una ley constante de la historia del espíritu humano, sino que satisfacía tambien una necesidad de su época, siguiendo las huellas del inmortal Juan Luis Vives. No por eso ha de creerse que nuestro filósofo fuese un *electico* á la manera de los franceses modernos ó de los antiguos alejandrinos. Si trató de conciliar á Platon y á Aristóteles, no fué tomando de cada uno lo que mejor le parecia, sino más bien acomodando las sentencias del Estagirita al sentido platónico cristiano, que era el suyo, y armonizándolas con él, por medio de interpretaciones francamente espiritualistas. Pocos escritores presentarán un punto de vista tan alto para estudiar el movimiento de los ideas filosóficas en la aurora de los tiempos modernos.

Siendo tan subida la importancia científica é histórica del filósofo andaluz, solo por la apatía y abandono lamentable con que los españoles miramos los monumentos de la sabiduría de nuestros mayores, puede esplicarse el olvido en que yace, el ningun estudio que le consagramos; cosa tanto más estraña cuanto que Sevilla es una de las ciudades de España mas adelantadas en materias filosóficas, y debia esperarse de sus hijos que el amor á la ciencia, avivado por el espíritu patriótico, contribuyera á resucitar á Foxo Morcillo para el mundo sábio, siquiera por medio de discursos ó certámenes académicos, ya que no traduciendo y reimprimiendo sus obras, ó dedicando al exámen de ellas libros enteros, como harian franceses, italianos ó alemanes, si fuese compatriota suya.

Pero Foxo Morcillo no es digno de remembranza por su vida intelectual y sus producciones solamente; su temprana muerte debe aumentar asimismo el interés que su memoria nos inspira. Estimado de los reyes y príncipes, no ménos que de los eruditos, llamóle á España Felipe II para confiarle el cargo de maestro de su hijo el príncipe D. Carlos; más dió la desgracia de que el buque, que le conducia, naufragase, pereciendo con él Foxo Morcillo en lo mejor de su edad, cuando apenas llegaria á los treinta años. Grave pérdida por cierto; porque si con tan breve existencia llegó á tanta altura, ¿qué no hubiera sido á poder desarrollar su espíritu toda la plenitud de sus facultades? Quien sin salir apenas de la juventud se puso al nivel de los primeros sábios de un siglo tan fecundo en ellos como el XVI, ¿no era hombre de talla más que vulgar? Y con todo; ¿no parece sino que el naufragio, que acabó con su vida, alcanzó tambien á su ciencia y á su nombre, segun lo poco que de él se acuerdan nuestros literatos!

GUMERSINDO LAVERDE.

La mujer

¡El universo para el hombre! ¡El hombre para la mujer!

La historia de ámbos prueba el imperio de la beldad sobre la fuerza, de la gracia sobre la sabiduría ó el heroísmo.

¡La mujer! ¿Quién tendria la fortuna de alcanzar á describirla?

En sus cabellos hay mil arcanos de gracia, su frente es una diadema de belleza; sus ojos son un talisman; sus lábios deleitan ó enloquecen; su cuello admira; su seno em-

belesa; sus espaldas cautivan las miradas, su talle inspira ensueños tempestuosos; sus manos arroban; su andar es una música silenciosa.... En el timbre de su voz hay un magnetismo sin nombre. Todo su sér es como un sol de vida, de luz, de aromas y de indecibles desvarios; como un foco de atracciones tan deliciosas como irresistibles.... Su sombra tiene algo de ese mundo desconocido en que viven séres que jamás han derramado lágrimas. ¿Será ésta la mujer? ¡Delirio! Para pintarla seria preciso usurpar á Dios el secreto de sus misterios; la esencia de sus más perfectas maravillas, el tipo de sus más bellos milagros.

El hombre es una viva revelacion de la sabiduría de Dios; la mujer un reflejo de su poder, un destello de su génio, una muestra de sus más adorables arcanos.

Todo cuanto se admira en lo creado, como fuerte, sublime y excelso, no es sino un vislumbre de las perfecciones del Sér Supremo; y por eso admiramos á los grandes hombres, radiantes chispas de ese Sol eterno é infinito.

Pero si lo fuerte, lo sublime y lo excelso en el hombre no es sino una anunciacion de las perfecciones divinas, lo hermoso, lo liudo, lo bello, lo encantador y lo seductivo en la naturaleza, no es sino lo que recuerda algo de ese tipo cumplido de encantos y de misterios adorables que puso en la mujer el Supremo Creador del universo.

El brillo del firmamento solo embelesa el alma porque hay en él algo del fuego fascinador de sus miradas.

El susurro del viento en las flores no encanta sino porque imita sus suspiros.

El murmullo del agua que se desliza bajo la sombra de la selva recuerda sus tímidas palabras de ternura.

Las campiñas ostentan su frescura y lozanía y el perfume embriagador de su presencia.

La elegancia de la erguida palmera no es sino un recuerdo de las gracias de su talle.

Los misterios del alma remedan su arrobadora sonrisa.

Nunca tan bella la luna como cuando derrama su luz argentada sobre la faz de una linda mujer, realizando la morbidez de su seno voluptuoso ó el suave lineamiento de sus bellas espaldas.

Bajo sus pasos han nacido las flores que se embellecieron en sus sienes y se perfumaron con el soplo de sus primeras palabras.

La belleza del rocío matinal remeda el encanto de sus lágrimas.

El gorjeo de las aves tiene algo de la magnética armonía de su voz.

La música recuerda sus gracias, sus danzas, sus favores, sus dengues y sus caprichos.

La elocuencia no es sino una sombra del poder fascinador de sus encantos.

El poeta se extravía si no recibe la inspiracion de su sér y de los misterios de su inefable belleza.

¿Qué seria del mundo sin la mujer? Foco de amor, de fuerza y de creacion, en ella reside la inspiracion de la poesía, el laurel de la victoria, la fantasía de las artes, el poder de la filosofía, la sublimidad del heroísmo y el éxtasis de la santidad.

Por eso Mahoma vistió su Paraiso con la beldad y el amor de las huries, y Budha habia encarnado sus doctrinas en el seno de la virgen Maya.

En la mujer reside un poder que ensancha, que engrandece y magnifica al hombre. El pobre labriego, encadenado al encanto de una bella aldeana, no cambiaria la

posesion de ese sér que le esclaviza por la diadema del primer monarca del mundo. En los misterios de sus amores hay arcanos que los hacen, á sus ojos, más grandes que los señores de la tierra.

Por eso, desde Eva hasta el presente, hemos visto tantos sacudimientos populares, tantas revoluciones y catástrofes; caer reyes, derrumbarse imperios, revolverse las naciones, cambiarse la faz del mundo por una palabra, un gesto, la sonrisa de una mujer! Sin ella todo sería frío, oscuro, sin vida. Sin ella, adiós alma del mundo! La gloria perdería su fama, la victoria sus laureles, la belleza su imperio, y el génio sus alas. Sin ella, el hombre sería un sol apagado.

Por eso es que él murmura al doblarse bajo la fuerza, se rinde á la sabiduría con la duda en el alma, se somete á la ajena gloria con la envidia en el pecho, porque todo poder lo humilla más ó menos profundamente. Sólo el magnetismo de la mujer lo avasalla y lo complace, lo cautiva y lo deleita, lo esclaviza y lo entusiasma. Se siente encadenado y adora la mano que le arrebató la libertad, que le priva del reposo, que le roba el alma entera; y el austero tribuno que armaría su brazo del puñal conspirador al vislumbrar la tiranía, dobla el altivo cuello al yugo de una belleza; y en vez de pensar en romper sus cadenas, las adora y las perfuma, las besa y las cubre de flores, y, henchido de placer, canta su esclavitud delirando....

¡Oh mujer divina! Porque tú existes, no hay un sólo hombre que siquiera una vez no haya sido feliz en su vida; y el suicidio pondría fin á nuestra estéril é insípida existencia, si tu bella sombra no cruzara al través del lóbrego desierto de la vida, para anunciarnos un mundo de delicias inmortales y engañar nuestros pesares hasta recostarnos en el sepulcro en los brazos de la esperanza....

Un ideal sin forma

Soneto.

Soné que en lecho de fragantes flores,
Inundado de luz y de armonía,
Mi espíritu tranquilo se adormía
Al alegre cantar de ruiseñores.

Y adornado de mágicos colores
Vislumbró, con placer, mi fantasía,
Un mundo encantador, de poesía,
Con mujeres fantásticas y amores.

Ansioso de gozar abrí los ojos,
Quise admirar la dicha que soñara,
Y ví en un mundo de hediondez y abrojos
Una vil sociedad que me desdena....
¡Ay! ¡Ojalá que nunca despertara
El infeliz que un imposible sueña!

LEONARDO MÁRMOL.

Del modo de andar

Artículo pedestre.

En esta jaula extraña que llamamos mundo, todo se mueve, todo se agita, desde lo más impalpable á lo más tangible; el pensamiento en el cerebro, la hoja en el árbol. Todos sostienen la ley del continuo movimiento, la uniformidad de reglas que los conducen y la armonía de los medios con el fin; y, sin embargo, cada uno opina de distinto modo, en cuanto á la celeridad y lentitud de ese movimiento.

Hay quien dice: la humanidad camina á saltos; mientras que otro, después de pensarlo mucho, contesta: No, señor; el paso de la humanidad es lento y perezoso. Un tercero, más activo y ménos ágil, busca la avenencia entre estos dos absolutos, creyendo que la humanidad marcha á pasos *agigantados*. Tal otro jura y perjura que no nos movemos, imitando en esto al viajero que dentro de un wagon se figura que lo que anda son los postes telegráficos, los árboles y las casas. Y aún hay quien asiente que vamos hácia atrás.

Todos tienen razón; todos.... y ninguno. Me explicaré. La humanidad es el hombre, y hay hombres tardos, perezosos, zancudos y cojos.

Ha habido épocas en que el hombre, no pudiendo sostenerse en solo los pies, ha pedido auxilio á las manos, que generosamente le han concedido, y ha sido cuadrúpedo.

Más tarde, anduvo en dos pies, y con ellos hizo prodigios; conquistó, comerciando, llegó siempre á tiempo, anduvo tanto que se cansó. Ahora anda de cabeza.... No os riais, lo digo con toda seriedad, es cuando ha andado mejor.

Este es el paso de la humanidad, no los pasos del hombre en particular.

El hombre anda de mil maneras; unas veces gimnasta consumado, otras veces gotoso y paralítico. El pobre en un pie, como las grullas; el rico no anda, siempre va en coche, y crece y se reproduce como una planta de estufa; el adulador, como el lagarto; el virtuoso y digno, renqueando; el ambicioso, dando saltos mortales; el enamorado, como un tren expreso; el egoísta parándose á cada minuto; el desinteresado, el generoso, el mártir, siempre á buen paso; la mujer, bailando; el niño, corriendo; el viejo, despacio.

Algunas veces, el hombre se ha olvidado de sus pies, y se ha caído, como Napoleón; otras creyó tener alas, y voló con Platon á las regiones celestes; otras dió un paso en falso como César, y resbaló, para no levantarse ya, en las relucientes losas del Senado; otras, enfermo, convaleciente, se torció un pie: Robespierre. Otras, ciego y desvalido, caminó por senda escabrosa, llevando por báculo á Elena, por guía á Héctor, y llegó al Olimpo: Homero.

Los sastres y los zapateros han influido notablemente en la marcha de la humanidad; y aunque esto sea asunto, tal vez de otro trabajo, no puedo ménos de recordaros la ligereza de los primeros cristianos, que con un tosco sayo sujeto con un cinturón de cuero, y con unas sandalias mal pergeñadas, predicaron el Evangelio por todo el mundo, viniendo Santiago á España, yendo San Pablo á Roma, lo cual contrasta con el éxito desgraciado de casi todas las Cruzadas, que, sin embargo de animar la misma fé á aquellos caballeros forrados de hierro, con pesados cascos, tuvieron que detenerse repetidas veces ante los muros de Jerusalem.

¿Cómo habian de andar, ni mucho ménos correr, en esa época estacionaria, si las vestiduras recamadas de oro, que cubrían el acero, les embarazaban los pies con el peso de los bordados, y el manto de los reyes era largo y pesado, y á más con pieles que agobiaban?

Por eso los moros, de marlotas ligeras y de bonetillos de paño, fueron los heraldos de la civilización de aquella época.

Pasaron tales tiempos. El calzado de los modernos es, sin embargo, mucho mejor y más cómodo: las ruedas de la locomotora, y, si esto es poco, también volamos. El telégrafo, hé aquí las alas del espíritu moderno.

Paso, paso al andarín infatigable, al siglo del velocípedo, cuyas ruedas, símbolo de la *ligereza* de la época presente, representan: la una la libertad; la otra, la justicia.

T. SENDEROS.

La ciencia de la electricidad

Mr. Preece ha hecho días pasados, al abrir la sesión anual de la sociedad de los *electricistas* ingleses, un resumen interesante de los progresos realizados durante nuestra época por la ciencia de la electricidad. Después de explicar la teoría atómica de la materia, la naturaleza de la fuerza, la teoría nueva de la transformación de la fuerza, y de la conservación de la energía, mostró cómo se habian completado las teorías re-

lativas al calor, á la luz y á la electricidad. Siendo la gravedad, la luz, el sonido y el calor formas particulares de la fuerza, la electricidad, que les asemeja en algunas de sus propiedades, debe entrar también en una categoría semejante.

Las investigaciones de Clerk-Maxwell, de Hopkinson, de Chandler Roberts, de Warren de la Rue, de Planté, de Ayrton, de Pesry, y particularmente de Crookes, han aclarado la teoría molecular de la electricidad. Admítase hoy, basándolo sobre la naturaleza de la luz eléctrica y sobre el teléfono, que la electricidad es un modo de movimiento particular de las moléculas materiales.

El discurso de Mr. Preece contiene además algunos datos que merecen ser recogidos. Existen actualmente 97.538 millas inglesas de cables sub-marinos en servicio; durante el año 1879 se han tendido nada ménos que 12.000 millas: una flota de veintisiete buques ha sido empleada en este servicio oceánico.

Por lo que hace á la telegrafía terrestre hé aquí algunas cifras curiosas. En Inglaterra se ha elevado el número de despachos transmitidos cada semana á 586.000, desde 273.000 que era el término medio semanal en el año 1871; pero es de advertir, que este aumento, no tanto corresponde al del número y extensión de los hilos telegráficos, cuanto al empleo de los sistemas de transmisión que llevan el nombre de *duplex* y de *cuadruplex*.

Los instrumentos telegráficos están pasando por continuas transformaciones. Podría decirse que no nos detendremos nunca en ningún sistema, pues la falta más leve, la menor imperfección señalada en ellos, vienen á ser enseguida objeto de algún ingenioso perfeccionamiento. Se vé en esto algo de lo que caracteriza toda la industria moderna, la cual, huyendo de fijarse en formas ó procedimientos definitivos, progresa de continuo, sin tomar un solo día de descanso.

Por virtud de este noble afán, se ha dado ahora un gran paso en la telegrafía oceánica, perfeccionando el trabajo *duplex* de los cables en cuanto á la velocidad y á la recepción. El teléfono no ha progresado mucho todavía; sin embargo, el descubrimiento del micrófono por el profesor Hughes, permite esperar que las aplicaciones de aquel invento serán cada día más numerosas. El profesor Graham Bell, Edison y Elisha Gray han imaginado formas particulares de transmisor, y adoptado uno que en realidad no es otra cosa que un micrófono.

La luz eléctrica encuentra á cada instante nuevas y más extensas aplicaciones. Es verdad que las máquinas generadoras no han sido muy perfeccionadas, y que tal vez no lo serán jamás; pero la máquina Gramme, y lo mismo la máquina Siemens, convierte próximamente el 90 por 100 de la energía que recibe en corrientes eléctricas, lo cual dá una proporción bastante. Se aplica hoy la luz eléctrica á bordo de los buques que tienden ó reparan cables, y ya hemos dicho también que en Inglaterra se están haciendo experimentos para darle aplicaciones militares.

Hay asimismo una máquina electro-motriz de Brush, importada en Inglaterra hace poco. Esta máquina parece ser cosa muy notable: produce y mantiene una gran fuerza electro-motriz, pues con trece caballos y medio permite alimentar diez y seis reverberos, cada uno de la capacidad luminosa de mil bujías. Es el resultado más satisfactorio de este género alcanzado hasta el presente.

Créese, por lo común, que la luz eléctrica está desprovista de calor, idea que no se puede admitir después de los experimentos hechos por Dewar, los cuales han probado que un arco de Siemens produce un calor equivalente á una fuerza de tres caballos por minuto. Lo indudable es que la luz eléctrica y el gas distribuyen de una mane-

ra muy diversa la luz y el calor: la función propia del gas es engendrar calor, por más que lo empleemos en producir luz: sólo sirve para este fin el seis por ciento de los ingredientes que el gas consume, y el noventa y cuatro por ciento se invierte en producir calor. De aquí que la industria haya hecho una cosa excelente creando los gasógenos y empleándolos como el medio más poderoso de calorificación.

A pesar de todo, el gas será considerado largo tiempo como cuerpo luminoso por excelencia, bien que la luminosidad sea su menor virtud. Todas las noches perdemos una cantidad enorme de calor en los mecheros del alumbrado público; pero es necesario que la perdamos. ¡Cuántos otros recursos igualmente útiles dejamos sin empleo! Así se pierde la fuerza de las aguas corrientes, y la fuerza ilimitada de las mareas, fuente á que el hombre recurrirá algún día y que hará surgir nuevas ciudades industriales sobre la orilla misma del mar en aquellos puntos donde sea más notable la diferencia de las mareas.

Cantares

Las fiacas y las obesas
sienten, á veces, recelos:
unas por punto de más,
otras por punto de ménos.

Dicen que el hombre es fuego
y estopa la mujer:
acérquese V., prenda,
á ver si es cierto.... ¡á ver!

—¿Qué días vas al teatro?
le pregunto siempre á Elvira,
y Elvira siempre contesta
que no tiene regla fija.

Cuando muera tu esposo
pon en su tumba
la cabeza de un ciervo
junto á la bula.
Para que crean
que murió perdonando
su reverencia.

El Alcalde de mi pueblo
es un ginete á la moda:
monta tan bien á la inglesa,
como monta á la española.

MARMOLEJO.

Miscelánea

Hay quien tiene respuesta para todo.
Una familia que paseaba por los alrededores de Madrid, entró en una lechería de la Montaña del Príncipe Pio.

—¿Quieres tomar un helado?—preguntó el marido á la mujer.

—Sí, lo tomaré,—contestó ésta:—pero los niños no, porque están muy acalorados.

—Por eso no lo dejen ustedes,—interrompió el mozo interviniendo en la conversación;—aquí tenemos helados calientes para los niños.

Hay todavía, gracias á Dios, personas que conservan las buenas tradiciones del respeto á sus superiores.

El duque de A.... ha recibido una carta de uno de sus administradores que contenía la siguiente postdata:

«Ruego á vuecencia, señor duque que me pordone por haberle escrito en mangas de camisa, en gracia de hacer en este pueblo un calor de 40 grados.»

Un padre y su hijo:
—Dime, papá: ¿quién hace que llueva?
—Dios, hijo mio.
—¿Y para qué llueve?
—Para hacer crecer las frutas.... las verduras....
—Entonces, ¿por qué llueve por las calles?