

Logroño, un mes 1 peseta.
Fuera, trimestre, pago adelantado . . . 3 »
Cuba y Puerto-Rico, semestre 10 »
Países de la Unión Postal y Filipinas,
semestre 14 »

Número suelto, 5 céntimos

Atrasado, 10 id.

No se devuelven los originales.
No se publica los días siguientes á festivos.

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, CALLE DE SAGASTA, NÚM. 9

LA RIOJA

DIARIO POLÍTICO

Logroño, **Martes 5 de Enero de 1892**

Año **IV**

Núm. **887**

RAFAEL DEL RIO, Oculista
Consulta diaria de 12 á 2.— Mercado, 100, 3.

LITOKLASTON
Cálculos, arenillas, estrecheces, etc.
Farmacia de Herrando, Hortaleza, 9, Madrid.
Se remite por correo.

H. SANCHEZ
OCULISTA
Consulta de 11 á una y de 3 á 4
Calle del Mercado, 45, 3.—LOGROÑO

Sabañones.
En breves días se curan aun cuando estén ulcerados, con el prodigioso **Tónico imperial**.
Se halla de venta en la farmacia de Fernandez, Plaza del Mercado, Logroño.

Marcelino Ortiz de Lanzagorta
CORREDOR DE COMERCIO
Abades, 14, 3.—LOGROÑO

La solución.

Tratado en la forma notable que se desprende del otro artículo publicado con este mismo epígrafe, del porvenir de nuestros vinos en Francia y señalada la parte que corresponde á este mercado en la solución del problema pendiente, examina D. Amós Salvador otros puntos que si por sí solos resuelven muy poco, todos juntos y unidos á la exportación de Francia, presentan ancho campo á los productores de vino.

No es práctico esponer la salida de estos caldos a las contingencias de nuevos mercados, sobre todo después de saber que el total de lo importado en todas las naciones del mundo, no llega á la mitad de nuestra exportación; pero no por eso deben abandonarse estas naciones que si no consumen todo lo que nos sobra, pueden adquirir al menos una buena parte. Esta consideración se recuerda con el hecho de que Francia, que solo exporta 250 millones de hectólitros adquire mas oro que nosotros con diez millones.

Procede por lo tanto que criemos en nuestros vinos, que los igualemos á los franceses y vayamos á los mercados donde ellos van, sea á competir con sus productos, sea á sustituir con bigiénico y grato vino, las bebidas indígenas de aquel mercado.

Aquí diferimos del señor Salvador en cuanto se refiere á la competencia con los vinos franceses. De toda España, quizas solo la Rioja pueda criar tipos similares á los tintos que

exporta el vecino país, y en la Rioja solo contadas personas pueden crear los tipos finos que luchan con las marcas francesas y ¡sabe Dios! cuando vencerlas y anularlas.

Pero hayan de cumplirse las profecías del señor Salvador si se reúnen las capitales de que luego se hablará, se hacen tratados, crean estaciones enotécnicas y amplian las facultades de la Cámara de Comercio: ó se reduzca todo á colocar los vinos á precios simplemente remuneradores; debe adoptarse este plan y tenerlo en cuenta al resolver el problema.

En lo que estamos perfectamente de acuerdo es en la otra parte de la solución; en que se destine á los alambiques buena parte del vino que nos sobra. La destilación por sí sola, no resuelve el problema, pero como el grano de trigo, ayuda á formar el montón. Y aun añadiríamos nosotros que en esto de quemar el vino se adoptase un criterio racional, destilando aquellos vinos cuyo principal mérito es la fuerza alcohólica y nolos que posean otras ventajas de color, gusto, etc. en cambio del alcohol que les falta.

Termina el trabajo del señor Salvador haciendo intervenir de un modo poderoso en la solución del problema el factor dinero; y nos parece que esta parte no conviene extractarla y si copiarla como se ha escrito.

Con esto terminaremos mañana este rápido examen.

Una declaración

Causas bien conocidas han hecho á *El Calahorrano* emprender absurda campaña, cuyos principios tomamos á broma, como seguiríamos haciendo con su desarrollo, si no viésemos la formalidad y entusiasmo con que la continua y la decisión de otro estimado colega (*El Postillon de la Rioja*) que sale á combatir á su lado.

Sean las ideas que ese peregrino proyecto—ya conocido por nuestros lectores—lleve en pos de sí; sean otras que se espongan con motivo de la lucha que sostienen dos ciudades de la provincia; han de obligarnos á una discusión con los citados periódicos y antes de entrar en ella nos conviene deshacer un error en que pudiera caerse, y de hecho es abrigado por estos estimados periódicos.

LA RIOJA como lo indica su título y demuestra su conducta, no es solo periódico logroñés. LA RIOJA se hace para sus lectores; y de estos tantos habitan en Logroño como fuera de él. LA RIOJA procura defender los intereses de toda la región que lleva el mismo nombre, huyendo de esos exclusivismos locales, que tan poderoso influjo ejercen en aquellos periódicos cuyos nombres van estampados.

Por consiguiente, si alguna entidad logroñesa, contra razon y justicia, procura el bien de esta población á costa de otra riojana, nuestra voz será la primera que se levante protestando de la espoliación. Pero del mismo modo, si algun pueblo se opone sin mas ley que su conveniencia, ni mas razones que las dictadas por insana y puéril antipatía, al engrandecimiento de la capital; al lado de esta nos pondremos, ayudándola en la parte que esté á nuestro alcance, á vencer el obstáculo que aquella oposición constituya.

Nosotros deseáramos que en nuestra provincia cesaran esos celos infantiles tan desarrollados en pueblos importantes de casi todas las de España; quisiéramos ver unidos á todos los que deben ser hermanos, trabajando por el engrandecimiento de la provincia entera y si la ley manda que un Obispado venga á Logroño y al llegar el día de cumplirla se vé perjudicada alguna ciudad, en vez de reproches sobre injustos, contraproducentes; hágales esas insinuaciones licitas y naturales entre buenos amigos y quizás la población que lastimara sus intereses contribuyera á fomentarlos y estenderlos,

En esta empresa trabajaríamos con sumo gusto, y desde ahora aseguramos que la comun labor habia de ser hermosa y fecunda; pero si no es del agrado de todos, si prefieren la lucha de intereses y de pueblos, siendo derrotas para los unos las victorias de los otros, tambien sabremos ocupar nuestro puesto y defender la capital, que despues de todo es uno de los pueblos y el mas importante, de la provincia.

Conste por lo tanto, que si LA RIOJA tarde ó temprano se vé obligada á contestar y discutir ciertas publicaciones, no es el interés de un pueblo el que se opone al interés de otro pueblo; que esta redacción sabe olvidar, frente á las cuartillas donde escribe, toda afeción personal y ais-

larse del medio que le rodea; es la razon que procura borrar el apasionamiento y dejar las cosas en sus justos límites, es un periódico regional que debate con otros única y exclusivamente locales.

Importa que no se olvide esta manifestación.

La Gitana.

Podemos adelantar á nuestros suscriptores el siguiente capítulo de la nueva novela de Salvador Rueda titulada *La Gitana*, la cual según los literatos que han podido conocerla, es la obra maestra del poeta andaluz. *La Gitana* es el primer tomo de la *Biblioteca Rueda*, publicación que edita un entusiasta del ilustre autor de «Cantos de la vendimia», y la cual se venderá á una peseta cada ejemplar.

He aquí el capítulo que se titula FONDO DEL CUADRO.

En plena naturaleza me interné y asombrome el espectáculo que ofrecía, porque no esperaba yo que estuviese tan adelantada la primavera.

Lo que en tierras del Norte se verifica por evolución, con trabajosa lentitud, con pobreza de fuego y falta de vida, en el Mediodía sucede por explosión; y no hay pluma por brillante que sea, que reproduzca lo luminoso de un paisaje andaluz.

Desde Tácticó, que sería el menos habil para hacerlo, hasta el más deslumbrador estilista tendrian que romper su pluma al tocar las dificultades de la empresa.

Pues con ser tan diestros fabricantes del habla escrita habrían de succumbir ante esas dificultades ¿que me sucedería á mí, falto del color necesario, indigente en recursos de estilo, sin caudal ni vena en la fantasia, exprimido de jugo poético y lego en los maravillosos secretos de la forma?

Para no cegar con aquel panorama que surgió ante mis ojos, como Elias cubrió los suyos, yo cerré los míos durante algunos momentos.

No recibieron, aunque en distinto sentido, mayor asombro los príncipes de Judá al ver volar la espada de Sésac por las plazas de Jerusalén.

Tierra de los que viven llama la Escritura al Paraíso, pero mejor podrá darse este nombre á aquel cuadro sublime á aquel espectáculo que se ofrecía en las puntas de los mon-

En 4.^a plana, línea cuerpo 8. Pesetas 0,05
En 3.^a id. id. id. » 0,10
En 1.^a id. id. id. » 0,25
Gacetas, línea. » 0,50

Rebaja del 50 por 100 pasando de 30 inserciones.

Comunicados á precios convencionales de 0.⁵⁰ de peseta línea en adelante.

No se insertará artículo alguno que no proceda de la redacción ó colaboradores ya designados, los cuales deberán remitir los trabajos con su firma. Exceptúanse los comunicados.

tes, escenario grandioso de este libro.

¿Que eran en aquel telón gigante las miserables figuras humanas?

¿Que eran sus diálogos alegres, sus gritos de fiesta y de júbilo ante el estruendo del mar lejano que se desbarataba contra las rocas balbuciendo su lenguaje eterno, declamando su poesia atronadora y sublime?

Pueblos de olas corrian por la llanura á tomar por asalto las montañas.

Agolpábanse amotinadas con sacudidas tremendas que indicaban no haberse desvanecido aun el temporal y como si fuesen fuerzas inteligentes echaban escalas á las rocas, las cubrian con sus cuerpos, elevábanse esforzando la titánica musculatura y caían mordiéndolo de rabia la arena.

Hacían espantosa retirada chupando guijas y conchas como en una colosal aspiración, y otra vez venia el ejército con mayores bríos, con empuje más soberbio á dar nueva acometida á los peñascos, que rechazaban con violencia las espumas.

Aquel golpear incesante, aquellas moles sin freno, recordaban, al tomar posturas violentas, contracciones de Polifemo, rey de la fuerza, y hacían pensar si tanto «músculo» en tensión si tanta fuerza vigorosa, si tanta materia bullente, serán acaso fuerzas que luchan por tener vida futura en organismos perfectos, gérmenes de seres que se esfuerzan y despedazan retorciendo brazos informes, testas que ambicionan coronas y se las ciñen de espumas, piernas que trabajan por afianzar la planta y eriguirse, torsos que piden un corazón para encerrar la sublimidad y el amor.

Acaso las Nereidas de la fantasia griega, el espíritu del mar, la sirena que canta por las noches cuando baña al mar apacible la luna, los contornos de mujer que han visto los poetas, sean seres en formación, no bastante perfectos para poder dejar el elemento en que viven.

Excitado por la aspiración del alma hacia infinitos aún no descubiertos por la razón del hombre, iba ya á sumirme en esas obsesiones que tanto me han hecho pensar sobre la existencia del alma de las cosas, cuando me apeó del burro una racha de viento que me dejó monda y lironda la cabeza.

La vista entonces voló á otros límites del cuadro. Del mar fué á perder-

Sobre la colcha, como buscando y palpando los cabellos de sus hijas.

—Yo las vendigo—dijo, haciendo un supremo esfuerzo—las bendigo, ¡heum! las bendigo.... digo....

Se postró de nuevo repentinamente, y en aquel momento entró Bianchon.

—He encontrado á Cristobal, y vá á traerte un carruaje.

Despues examinó al enfermo, le levantó los párpados, y los dos estudiantes vieron sus ojos empañados y sin movimiento.

—Me parece que no vuelve—dijo Bianchon.

Luego le tomó el pulso, y le puso la mano sobre el corazón.

—La máquina continúa funcionando, pero en su situación esto mismo es una desgracia, y le valdría más morir.

—A fé mía que creo lo mismo contestó Rastignac.

—Pero querido ¿que tienes que estás palido como un cadáver?

—Amigo mio, si supieras los gritos y las quejas que acabo de oír.... No es posible dudar de que hay Dios, si, un Dios que ha creado un mun-

que un yerno, es un malvado que mancha y mata los sentimientos de una hija. ¡Haám! No mas matrimonios. ¡Heám! ¡heum! Ellos son los que nos arrebatan nuestras hijas, é impiden que las veamos cuando nos morimos. Haced una ley acerca de la muerte de los padres. ¡heum! ¡haám! porque esto es espantoso. ¡Venganza! porque mis yernos son los que no las dejan venir. Matadlos, Matad á Restaud, matad al alsaciano, porque son unos asesinos. ¡La muerte, ó mis hijas! ¡Haám! ¡haám! ¡Ah! Esto está visto; ¡me muero sin verlas! ¡Anastasia! ¡Delfina! venid, que vuestro padre espira....

—Calmaos, padre Goriot; tranquilizaos, y no penseis mas....

—Mi agonía consiste en no verlas.

—Vais á verlas muy pronto.

—¿De veras? ¡Conque voy á verlas, á oír su voz! Ya moriré feliz; si, no pido vivir mas, ¡heum! pero quiero verlas, tocar sus ropas, nada mas que sus ropas, que es bien poco, ¡Haám! ¡haám! Haced que yo toque sus cabellos, cabellos ellos....

Y dejó caer su cabeza en la almohada, como herido de un golpe mortal. Sus manos se agitaron

las conozco, ¡heum! y jamas han sabido adivinar mis dolores, mis pesares, mis miserias y, por tanto, no adivinarán mi muerte. No han comprendido nunca mi ternura, pues la costumbre de desgarrarme siempre las entrañas, ha hecho que no conozcan el valor de mis sacrificios. Si me hubieran querido sacar los ojos, yo se lo hubiera consentido, porque he sido un bestia. ¡Heum! Sin duda cree que todos los padres son lo mismo. ¡Heum! Pero sus hijos me vengarán. Deben venir por su propio interés; decidles que si nó, en su agonía observarán con ellas la propia conducta ¡heum! ¡heum! y que en uno solo cometen todos los crímenes. Id, y decidles que es un parricidio no venir, y que bastantes han cometido para consumir éste. Gritadles así: «Anastasia, Delfina, id á ver á vuestro padre, que tan bueno ha sido para vosotras, y que está muriendo.» Nada, no viene nadie, y morirá como un perro. Aquí teneis toda mi recompensa: el abandono. ¡Heum! ¡heum! ¡heum! Son unas infames, unas malvadas, las abomino, las maldigo, y en las noches me levantaré de mi sepulcro para volver á maldecirlas; porque, amigos míos, ¿no tengo razón? ¡Haám! ¡haám! Se me parte la cabeza. ¡Haám! ¿Qué es lo que he

se en crestas inaccesibles, especie de atalayas que vigilan los valles y dominan el mar, los ríos, toda la red arterial del anchuroso plano del contorno. De una garganta que hacían dos crestas al partirse para proclamarse ambas homólogas fluía borbotándose en colosal ebullición un torrente. El salto dibujaba una comba de agua en el aire de un atrevimiento pasmoso; aquello parecía el arco de triunfo de la naturaleza.

La maravilla flotante, vestida á lo largo con túnicas de iris, ondeaba con movimiento augusto, con medroso y aterrador bamboleo, hasta chocar en más bajos niveles donde se pulverizaba y producía al choque valiente una flora de luz y de espumas.

Luego dividiase en amplios ramales que bajaban rebotando á los valles, refunfunando todavía con el rencor de la caída, y tornaban á unirse en las hondonadas imitando las dispersas corrientes.

Por todos lados menos por el que daba vista al mar salía un erizamiento de crestas, monumentos que la Geología eleva á través de las capas de tierra, elefantinos en su aspecto deformé, y que hacen soñar con razas perdidas como la del megaterio. Esos monumentos han presenciado todas las evoluciones de la tierra; en su costra se han estrellado todos los vientos, en su cimera han descansado las águilas, el rayo ha arrancando duras escamas de sus bloques. El lineamiento que corre por sus superficies es una audaz fantasía geométrica, donde lo inusitado avasalla á la lógica y lo sorprendente sacude nuestra razón.

Bocetos de batalla, monstruos diversos, aves extrañas, ha esculpido, no se sabe qué mano, en sus piedras. ¿Será esa vida inmóvil, será ese mundo fragmentario parecido al de la materia incesante del mar y también por evolución irán elaborando los siglos organismos que habrán de reaparecer á la vida? Si despues de la dispersión de los átomos de un cuerpo las moléculas vuelvan á reunirse á través del tiempo y coinciden y tornan á vibrar en la misma forma que tuvieron, acaso sean esas esbozadas figuras que vemos en el mundo físico, cuerpos que irán atravesando por infinitas escalas y pasando por numerosas evoluciones, del agua á la piedra, del mineral á la planta, para adquirir de nuevo vida real y ser lo que antes fueron, seres con instinto é inteligencia.

La atracción y repulsión de cuerpos y sustancias no deben de ser otra cosa que odio ó amor de caracteres, que en lo material inanimado viven y laten durante periodos de formación, y de ahí los lazos de amistad ó las discordias que se observan entre materias que se arrojan dentro del crisol químico. Se resisten a la fusión dos sustancias y quien sabe si son dos caracteres en embrión que se repelen porque cuando sus átomos pertenecieron á seres con vida, se

odiaron de igual modo. En cambio caerán en el tubo cristalino dos cuerpos que se amaron, sustancias que pertenecieron á enamorados, y los agravios de una vida anterior se resolverán en una fusión de lágrimas en un bello tono de color. ¡Oh si pudiera oírse entonces hablar á aquellas moléculas que se quisieron en otra vida y que vienen á reconocerse y á unirse despues de la muerte dentro del tubo de cristal que sostiene entre sus dedos el químico.

Creedme: todo es una caótica germinación de seres, y las leyes de atracción y gravedad de que os hablan los sabios, no son sino cariño, amor de unas cosas á otras, anhelo infinito de abrazarse, aspiración eterna de fundirse en el beso á que tiene de cuanto hay creado. Envuelta con la atmósfera que nos rodea debe de haber otra intelectual y de amor; nada es inconsciente, y en todo existe alma, espíritu que raciocina y siente.

Despues de arrojar estas trascendentísimas ideas á aquellas soledades, y de haber quedado huecamente convencido de que mi intuición profética habia monologado algo gordo para lo porvenir, di varios brinco y zapatetas por las rocas y anduve un buen trozo por veredas y cortes inverosímiles hasta colocarme en sitio desde donde descubrí una faz destimbradora del paisaje.

Pedí al cielo un oído por cada poro de mi cuerpo y una retina por cada átomo que forma mi materia para poder abarcar tan soberana hermosura; y en vista de que no tenía más que dos órganos de audición y dos para la visión, mezquinamente me puse á pagar mi tributo á aquel cuadro soberano y magnífico.

Dios derramaba su inmensa liberalidad por todas partes, y dejábase ver en tanta diversidad de cosas como solicitaban la atención y el entusiasmo.

La naturaleza, grande en su anchura, variada en sus seres y plantas, suave en su misterio, primorosa en su materia, enseñaba su encanto por doquiera y la saludable alegría de su gracia.

Plenitud de luz y muchedumbre de paz, por decirlo á lo místico, llenaban de un augusto sosiego los campos.

Mi vista se extendió por los rumores susurrantes de abejas é insectos, con más dulces ruidos que aromas; cayó sobre lirios silvestres y espuelas de fuego que bordeaban las piedras abruptas; recorrió la inmensa mancha de fibres de hojas teñidas en su blanco caliz con las gotas de color de púrpura; se meció en los hilos de agua que bajaban susurrando oraciones á Mayo por las peñas; se enredó en los zarzales ariscos que siempre recuerdan con sus espinas la corona de Cristo, y subió por todos los escalones de la sierra como quien sube la gradería de un altar sagrado. Aquello era un templo colosal y sublime.

Los monstruos de piedra, los cortes atrevidos de los barrancos, hacían

amable su bravura, ciñéndose de guirnaldas salvajes y de plantas de una forma extraña y exótica.

Y todo aquello lo bañaba un sol glorioso que dejaba tendida á su paso como un brillante reguero la primavera.

Los átomos de luz inundaban de una polvarera de oro la atmósfera y hacían «humear» el rocío que la pasada lluvia habia colgado de las flores. Ascendí luego á una de aquellas altivas crestas, dominadora de tantas maravillas, y arrodillado ante lo inmenso, me puse á adorar á Dios, cantando, más que recitando, estrofas divinas de poeta.

A uno de los versos creí que respondía una voz humana. El sobresalto dejó entre mis labios un hemistiquio. Apliqué el oído, y fué una voz de hombre la que oí: la voz de un hombre que lloraba.

Salvador Rueda

(Prohibida la reproducción)

Sección de noticias

A ruego de muchos suscriptores que desean servamos de intermediarios entre ellos y la administración de «Blanco y Negro», desde hoy queda abierta una lista en esta oficina, en la que pueden inscribirse los que deseen recibir aquella acreditada revista. Como se exige que el importe se pague adelantado, debe satisfacerse en nuestra administración al tiempo de suscribirse.

El *Calahorrano* nos escita á que publiquemos un rumor nada piadoso. Ni lo publicamos ni envidiamos á quien le ha dado cabida en sus columnas.

Si es falso (como nos consta) porque ofende á una persona, y si es cierto porque ofende á la cultura de Calahorra.

El señor Carasa nos ruega hagamos público que el día diez del actual quedará cerrado el abono por año á localidades del teatro.

Circula y ha llegado hasta nosotros la noticia de que el capitán de ingenieros D. Mauro García, que por su amable carácter tantas simpatías logró captarse durante su permanencia en esta, ha sufrido recientemente la rotura de una pierna al bajar de un coche en Valladolid que es donde ahora reside.

Nos alegraríamos de que tan triste nueva no llegara á confirmarse.

Sobre si existe ó no incompatibilidad para que el actual Subalterno de Rentas de Nijera desempeñe este cargo á la vez que otros que viene ejerciendo, se nos ha consultado y de nuestros informes resulta que en lo que respecta á Hacienda es perfectamente compatible; en lo que se relaciona con los otros cargos que tiene dicho funcionario, sus superiores gerárquicos son los llamados á apre-

ciar si existe ó no incompatibilidad. Y por último el señor Delegado de Hacienda á la vez que hizo el nombramiento, interino, lo puso en conocimiento de Guerra á los efectos oportunos.

El domingo llegó de Madrid, con destino á la Sucursal del Banco de España, un millón de pesetas, para atender á los pagos extraordinarios de esta temporada.

Esta noche se pondrán en escena en el Teatro, la preciosa comedia en tres actos «El guardián de la casa» y la celebrada zarzuela de Pina y Dominguez «El lucero del alba».

Mañana habrá función por tarde y noche. Una pregunta á quien corresponda. ¿Es obligatorio que en las estaciones de ferrocarriles haya siempre á disposición del público, hojas de declaración de mercancías? Esperamos la respuesta.

Ha llegado procedente de Rincon de Soto nuestro querido amigo don Benito E. Alcalde.

Hasta la fecha no se tiene noticia acerca de la persona que el señor E. duayen designará para alcalde de Arnedo, cargo dimitido por el señor Herrero, una vez tomó posesión del de administrador subalterno de rentas de aquel partido. ¿Correrán los conservadores la misma suerte que antaño?

Notas alegres

El primer domingo del año ha sido beneficioso para todos cuantos han sido los espectáculos que con lisonjero éxito se verificaron, figurando en primer lugar, el magnífico baile de la sociedad titulada

La Mercantil.

Por las veces que tan gracioso nombre ha ocupado las columnas de nuestro periódico, habrán los lectores comprendido la importancia que en poco tiempo ha adquirido esta sociedad, donde en fraternal abrazo de unión y compañerismo se reúnen los días festivos, los hijos del comercio de nuestro pueblo. En ella, ha reinado y existe entre sus numerosos socios, la mayor armonía y afecto, á la vez que, la nota caballeresca del orden y buen tono, con que se honra esta sociedad; y desde su digno presidente señor Abreca, hasta el último de los que en su seno cuenta «La Mercantil», en todos se hallan solidariamente unidas, cualidades tan bellas como la distinción y cortesia mezcladas con el honoroso olorillo del trabajo. El baile del domingo—como siempre sucedé—se vio concurrido en extremo por lindas criaturas que nada tienen que envidiar respecto á gracia, á las hermosas circasianas,

ni á las que gimen bajo la sublime Puerta.

Teatro.

¡Eureka, Eureka! No se extrañen mis queridos lectores y amables lectores parodié al mismísimo Arquimides con mis gritos por que—como luego diré—para ello me asisten poderosas razones. Cuatro son las funciones que el domingo por tarde y noche se pusieron en escena «Inocencia» y «Torear por lo fino», por la tarde, alcanzando la primera cumplida interpretación por todos los actores, que con justicia fueron aplaudidos por la regular concurrencia que hubo en el teatro, sobresalió entre todos la señora Monreal que estuvo en el decir y hacer verdaderamente inspirada—y muy hermosa—alcanzando frenéticos aplausos de parte de todos.

«Torear por lo fino» es zarzuela, señores, pero en ella encontramos la variación que tan necesario era encontrar, para satisfacción de propios y extraños. Hubo aplausos, y se repitieron varios números de música uno de ellos muy bien cantado por la señorita Alonso que ayer hizo su debut. Esta señorita, tiene bñita y simpática figura, su voz es dulce y bien timbrada, y si bien en ella se notaron algunos síntomas de temor, creo fueron debidos, á ser los primeros pasos que daba en la carrera, que con tan buenos auspicios comienza; y quizá también influyese algo en su ánimo, el recuerdo de la tempestad pasada á varios de sus colegas, ya en tranquilidad y santa calma.

La preciosa producción de Echarría titulada «Lo que vale el talento» proporcionó medios suficientes al señor Calvo para demostrarnos, aparentemente, algo contrario á la opinión que sobre él formamos hace pocos días; hizo un tipo de maestro precioso, y ocasiones hubo en que dudamos si realmente lo era; mas con todo, me sostengo en lo dicho, ó sea que el señor Calvo todo lo hace muy bien, pero que gusta mas en los papeles de galan joven. El señor Gabarro con su «heum, heum!» y demás condiciones, era un verdadero personaje político aspirante á una cartera. Soriano, un perfecto redactor de periódicos; Muy bien Chaves de portero y el señor Curieses muy en carácter con el papel que en la obra desempeñaba. Las señoras Monreal y Pastor muy bien, y sacando todo el partido posible de sus papeles. Celebraré que la señora Monreal se alivie del catarro que la molesta, como veremos con gusto se mejorasen en condiciones higiénicas los cuartos de los actores, porque realmente están algo descuidados.

¿Como está la sociedad! Ay Severol que tiple mas bonita es la señorita Gomez; su voz es extensa, su garganta emite con suma facilidad, y si bien en la noche del domingo no pudimos admirar todas sus cualidades por la impresión que en ella hi-

dicho? ¡Heum! ¿No me habeis dicho que estaba aquí mi Delfina? Esta es la mejor de las dos; y vos, que sois mi hijo amado y servida de padre. La otra es muy desgraciada. Y sus fortunas... ¡Dios mío! Yo me muero: yo padezco demasiado. Cortadme la cabeza, y dejadme solamente el corazón. ¡Haám! ¡heum! ¡ay!

—Cristobal corre á buscar á Bianchon, y tréelo en un coche—gritó Eugenio asustado, al ver el carácter que tomaban las quejas y los gritos desgarradores del anciano.

—Voy á buscar á vuestras hijas, mi buen padre Goriot, y os las traeré.

—Aunque sea á la fuerza, á la fuerza. ¡Pedid auxilio á la guardia! —dijo, dirigiendo á Eugenio la última mirada en que brilló la razón.—Decid al gobierno, al procurador del rey, que yo quiero que me traigan á mis hijas.

—¿Pero no las habeis echado vuestra maldición

—¿Quién ha dicho eso? Ya sabeis que las amo, ¡heum! que las adoro... ¡heum! ro, ¡haám! Si las veo, al momento me pondré bueno. Id, mi buen vecino, mi querido hijo; yo quisiera recompensaros, pero no puedo daros más que las bendiciones de un moribundo. ¡Ah! Yo quisiera ver á

Delfina, aunque no fuera mas que para encargarla que os pagara por mí. ¡Haám! ¡haám! Traédmela, ya que no puede venir su hermana. Dícidle que si no viene á verme no la amareis, y vendrá, porque os quiere mucho. ¡Agua! ¡Séme abrasan las entrañas! Ponedme algo en la cabeza; las manos de mis hijas me salvarían, lo conozco... ¡Dios mío! ¿Quién mirará por ellas, si yo me muero? Quiero ir á Odesa. ¡Heum! ¡heum! ¡heum! A Odesa á fabricar fideos.

—Bebed de esto—dijo Eugenio, levantando al moribundo, y sosteniéndoles con la mano izquierda, mientras la presentaba con la derecha una taza con tisana.

—¡Mucho debéis amar á vuestro padre y á vuestra madre! —exclamó el anciano, estrechando entre sus manos desfallecidas la mano de Eugenio.—¿Comprendeis lo que es morir sin ver á mis hijas? Hace diez años que mi vida se ha reducido á tener siempre sed, y no beber nunca... mis yernos han matado á mis hijas. ¡Heum! Sí, yo no tengo hijas desde que se casaron. ¡Heum! ¡heum! ¡hám! Padres; pedid á las Cámaras que hagan una ley sobre matrimonios; en fin, no caseis á vuestras hijas si quereis que os amen, por-

do mejor que este, porque si no, nuestro mundo es un contrasentido. Si esto no hubiera sido tan trágico, me hubiera deshecho en lágrimas, pero tengo el corazón y el alma ¡tan oprimidos, que no llorar me es posible.

—Dime, ¿cómo tenéis los dineros? porque vamos á necesitar muchas cosas.

Rastignac sacó su reloj. —Toma, eméñalo corriendo—dijo.—Yo esperaré á Cristobal y no quiero detenerme, porque como perder un minuto. No tengo un céntimo, y será preciso pagar al cochero cuando vuelva.

Rastignac se precipitó en la escalera, y salió con dirección á la calle de Helder, á casa de Mme. de Restaud. Su imaginación, representándole en el camino el espectáculo que habia presenciado, acabó de exaltarle é irritarle.

Cuando entró en la antesala, y preguntó por Mme. de Restaud, le respondieron que no estaba visible.

—Mirad que vengo de parte de su padre, qué se halla en la agonía—observó al ayuda de cámara.

—Caballero, tenemos las órdenes más severas del señor conde...

PEDIR EN TODO EL MUNDO..... LAS AGUAS DE CARABAÑA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTI-BILIOSAS, ANTI-HERPÉTICAS Y ANTI-ESCROFULOSAS

UNICAS EN EL CONSUMO.—Venta Farmacias y Droguerías

PERFUMERÍA DE FORTIS, 27 Alfonso 1.º ZARAGOZA

DEPÓSITO DE PERFUMERÍA FINA Y OBJETOS DE TOCADOR

Artículos de mayor aceptación: Agua de Ron y Quina de Tragaver, para impedir la caída del pelo.—Agua de oro para teñir el pelo en rubio (artículo sin rival) —Agua de Colonia Americana de Stevens.—Polvos de Arroz Pompadour muy adherentes.—Elixir dentífico de Hills, dentista del Príncipe de Gales.—Vinagre fenicado del doctor Olavide, contra las herpes, granos de la cara, etc.—Peau d'Espagne, Gardenia, Chypre y todas las esencias mas finas de la mejor casade Viena.

LA BARCELONESA ALMACEN DE CALZADO DE TODAS CLASES DE SIMEON PEREZ Calle del Mercado, numeros 39 y 41. GRAN BARATO!!!

Se acaba de recibir un abundante surtido de las mejores fabricas de España, propio de la estación de invierno, el cual se dará a precios sumamente arreglados, como lo tiene acreditado esta casa; se recomienda por si solo. El que compre un par, le quedará ganas de volver: No dejen de visitar este gran Almacén.

LA BANDERA ESPAÑOLA Línea de vapores-correos españoles entre SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA SALIDAS QUINCENALES

Table with 2 columns: Destino (Castellano, Catalán, Navarro, Vallego, Murciano) and Toneladas (de 4.654 a 4.410).

Para la Habana, Matanzas, Caibarien, Sagua la Grande, Guantánamo, Santiago de Cuba Cienfuegos, saldrá del puerto de Santander el 6 de Enero, el rápido vapor nombrado MURCIANO

El siguiente será el vapor PALENTINO que saldrá el 20 de Enero Para mas informes dirigirse a sus consignatarios los Señores don Elias Herra é Hijos, Muelle, 19, Santander.

ENCUADERNACIONES Y SUSCRIPCIONES CIPRIANO GARCÍA Mercado, núm. 140.

En esta casa se han introducido grandes mejoras en el taller de encuader-naciones, lo que su dueño tiene el gusto de anunciar a su numerosa clientela y al público en general. También se encarga de completar todas las obras que por suscripción ó com-letas hayan quedado sin terminar, cualquiera que sea la causa que lo motive.

PARAQUINASOL Ó INYECCION ANTISÉPTICA ANTIBLENORRÁGICA La inyección mas eficaz para curar la purgación aguda y crónica.

EXTRAORDINARIO REGALO VERDADERO OBSEQUIO que hace LA RIOJA a sus suscriptores y lectores CON MOTIVO DEL AÑO NUEVO 1892. CALENDARIO indicador perpetuo de esferas móviles y con Blok (Taco)

LA RIOJA DIARIO DE LA MAÑANA POLÍTICO INDEPENDIENTE

Se publica todos los días, excepto los siguientes a festivos, con alcances y telegramas de última hora, tanto de Madrid como de otros puntos; dan-de suplementos cuando la entidad de los sucesos ó noticias lo requieren. Publica artículos literarios de las mejores firmas. Sus folletines encuadernables, con-tienen las mejores producciones de los novelistas más célebres del ex-tranjero.

Para los aficionados a compra: por medio de cupón-prima, establece este sistema con las mejores condiciones que obtiene la prensa. También tiene establecido un con-trato con la «Empresa general» mad-riñeña por medio del cual todos los suscriptores pueden hacer, encargos a Madrid sin pagar comisión ni so-breprecio alguno.

Los precios, sumamente baratos, están impresos en el Catálogo y los que deseen enterarse de él, pueden dirigirse al propietario.

Principales especies. Perales de copa y espaldera para todas las estaciones; Manzanos de id. id; Melocotones de id. id; Al-baricoques de id. id; Cerezos y Guin-dos; Ciruelas; Ac. rojos; Mureras; Almendros; Granados; Nogales; Ro-sales muy variados y Barbados para emparrados y viñedos.

Sastrería económica DEL PALENTINO Sagasta, 6, Logroño

Panteones en venta Los hay siempre a disposición en el nuevo cementerio.—También hay mas de 300 planos de lo mas moderno, para que pueda elegirse modelo.—Del mismo modo se construyen por los planos que se presenten.— Los panteones se hacen de marmol blanco ó negro; en piedra negra, blanca ó de Logroño.—Lápidas con letras doradas a precios muy económicos. Calle de los Verros, núm. 13

La curación de la tisis Las píldoras antisépticas del Dr. Audet, apro-badas por las Sociedades de Medicina de Francia y Nacional de Higiene Pública de París, constitu-yen el único remedio para combatir la tubercu-losis. Médicos ilustres que entendiendo honra-damente incurable la tisis habían alarmado a las familias, aseguran y certifican hoy, despues de rigurosas aprobaciones, que con las Píldoras antisépticas del doctor Audet se cura tísicos con-denados antes a una muerte cierta. Calman la tos, moderan la expectoración, cortan los sudo-res, alzan las fuerzas y abren el apetito. Remedio para quince días, 10 pesetas. (De venta en las boticas). Se remite por correo previo impor-te en sellos ó giro al Instituto Audet, San Barto-lomé, 7.

JUAN HERCE arboricultor Premiado en la Exposición de Barcelona Su posesión de Albelda (Logroño) es ven-tajosamente conocida y su numerosa cli-ntela sabe ya los magníficos resultados de los ár-boles frutales y de adorno. Pedir catálogo, os

Table with 2 columns: TARIFA and SUSCRITORES. Rows for 4, 3, 2, 1 años de suscripción.

ZAPATERIA DE ZALDIVAR PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES calle del Mercado, número 43, Logroño

En este acreditado establecimiento hallará el público un gran surtido de calzado para caba-lleros, señoras y niños, propios para la presente estación. Además se hacen a la medida cuan-tos encargos se le encomienden, con prontitud, esmero y economía, empleando para ellos los mejores materiales de las principales fabricas del reino y extranjero. Para su confección tiene operarios muy hábiles. También hay un gran surtido de cortes aparados de todae clases que se dan a precios tan reducidos como cualquiera otra casa.

DOMINGO VIGUERA Y COMP. NALDA (RIOJA) Árboles frutales de la Quinta del Prado: Acerolos, cinco variedades; Albéricoques, veinte; Almendros, diez; Avellanos, cinco; Castaños de indias y Cerezos, veinte; Ciruelos, treinta. Melocotones, cincuenta; Membrillos, dos; Misperos, dos; Nogales, cinco; Olivos, diez; de varias clases, Variedad en Setos.—Precios reducidos.

LAS MEDALLAS DE ORO obtenidas en la Exposición Universal de Paris y Barcelona, y el Gran Diploma de Mérito por los Abonos Minerales de Fuente-Piedra

Analisis garantizados. espresándose los componentes de los guanos, se-gún exigen las útiles y severas leyes publicadas en el Extranjero para evi-tar los abusos que todo otro método originen Se remiten cartillas y catálogos gratis a quien los pida. Representante en Logroño para la venta de los abonos, D. Francisco Urien, Muro del Carmen, 9.

PASAJES GRATIS PARA CUBA

La «Sociedad Protectora de Trabajo Español» en las posesiones de Ultra-mar (establecida en Madrid) en virtud de la Real orden del Ministerio Ul-tramar fecha 16 Noviembre próximo pasado por la que se le subvención para transportar hasta mil braceros del campo a nuestras posesiones de Ul-tramar, abre en esta provincia el reclutamiento con las condiciones siguientes: 1.ª Los trabajadores, que deseen embarcarse no deberán tener menos de 20 años ni mas de 45. 2.ª Acreditarán que son braceros del campo, por medio de certificación expedida por el Secretario del Ayuntamiento y visada por el Alcalde de la localidad donde residan. 3.ª Los menores de 25 años necesitan licencia de sus padres ó tutores, 4.ª Los comprendidos en la edad de 20 á 35 años se presentarán provistos de su cédula personal y certificado de hallarse libre de responsabilidad de quintas, respondiendo en otro caso de su presentación sus padres ó tutores, 5.ª Los individuos pertenecientes a la reserva activa ó a la segunda re-serva, ó a la clase de reclutas disponibles, presentarán además una licencia del Capitán General del distrito respectivo, que le autorice para efectuar su embarque ó ausentarse de la Peninsula, con arreglo á lo dispuesto en la Real orden del Ministerio de la Guerra de 23 de Octubre de 1883. 6.ª Los que hayan cumplido 35 años podrán embarcarse libremente, lle-vando consigo la cédula personal, que exhibirán en cuantos casos la autori-dad lo exija, con sus señas generales y particulares y el sello de la oficina correspondiente. 7.ª El permiso á que se refiere la condición 3.ª se entenderá en papel de y no devengará derecho alguno. Es de cuenta de la Sociedad la conducción del emigrante desde el mo-mento en que es embarcado en el ferrocarril con destino al puerto que le in-dique, pagado ella el pasaje por mar y tierra hasta el puerto de la Isla de Cuba que se designe. La Sociedad se obliga a proporcionar colocación a los emigrantes con un salario por lo menos de 15 pesos oro mensuales y la manutención. Para informes dirigirse al agente Don Rufino Mateo, Sagasta, 14, principal, LOGROÑO.

LÍNEA DE VAPORES SERRA y Compañía de Navegación LA FLECHA SERVICIO SEMANAL DE VAPORES-CORREOS ENTRE Santander y la Isla de Cuba

Servicio quincenal de vapores-correos entre Santander y la isla de Puerto-Rico por los grandes y magníficos vapores nombrados IDA, TERESA, RITA, PAULINA y MARIA. El 13 de Enero saldrá el vapor español MARIA admitiendo carga y pasajeros sin tras-bordo para los puertos de San Juan, Humacao, Arroyo, Ponce, Mayagüez y Arecibo. Los señores cargadores pueden dirigir su mercancia al cuidado de la Agencia para su embarque, debiendo situarla en Santander el día anterior al señalado para la salida de cada buque. Con cada remesa deberá acompañar nota del número de buques, sus marcas, numeración, peso bruto y neto, valor, destino y consignación; indicando si ha de asegurarse de riesgo marítimo el cual puede hacer esta Agencia con la mayor economía. Para solicitar cabida y para mas informes dirigirse a su consignatario Don Francisco Salazar, Muelle, 5, SANTANDER.

LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGÍA DE BARCELONA y otras varias aprueban y recomiendan los inven-tos del reputado especialista P. RAMÓN (bragueru cen-trico regulador, bragueru automático y ocular res-trictivo), únicos para la curación de las hernias (quebraduras), como tambien son los únicos que han merecido el entusiasmo de cuantos médicos y pacientes los han visto ó no han ensayado, á cuyo autor le han sido concedidos dos Reales privilegios y recientemente nombrado académico titular, laureado con medalla de oro, de la Academia de inven-tores de aris. Se remiten á todas partes y su construcción permite que sean fácilmente adaptables á todas estructuras. Pidase el folleto. Se remite mediante dos sellos de 15 céntimos.—Carmen, 84, 1.º Barcelona.