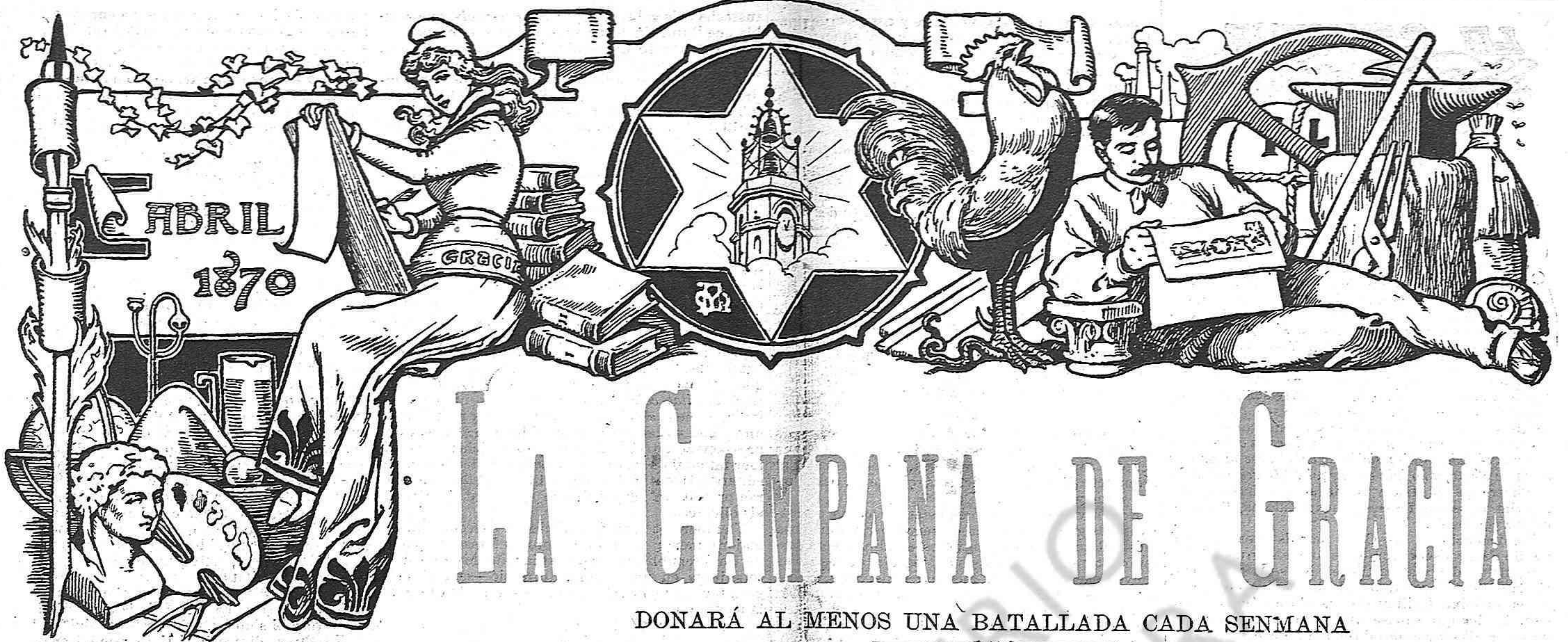


(0/38)



ANTONI LÓPEZ, EDITOR  
(Antiga casa I. López Bernagosi)

DONARÀ AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA  
**AQUEST NÚMERO 10 CÉNTIMS PER TOT ESPANYA**  
NÚMEROS ATRASSATS: DOBLE PREU

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: LLIBRERÍA ESPANYOLA, RAMBLA DEL MITJ, NÚM. 20, BOTIGA  
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA pessetas 1'50.—Cuba, Puerto Rico y Extranjer, 2'50

### Al castell de Figueras ó l' últim torment de l' Álvarez de Castro



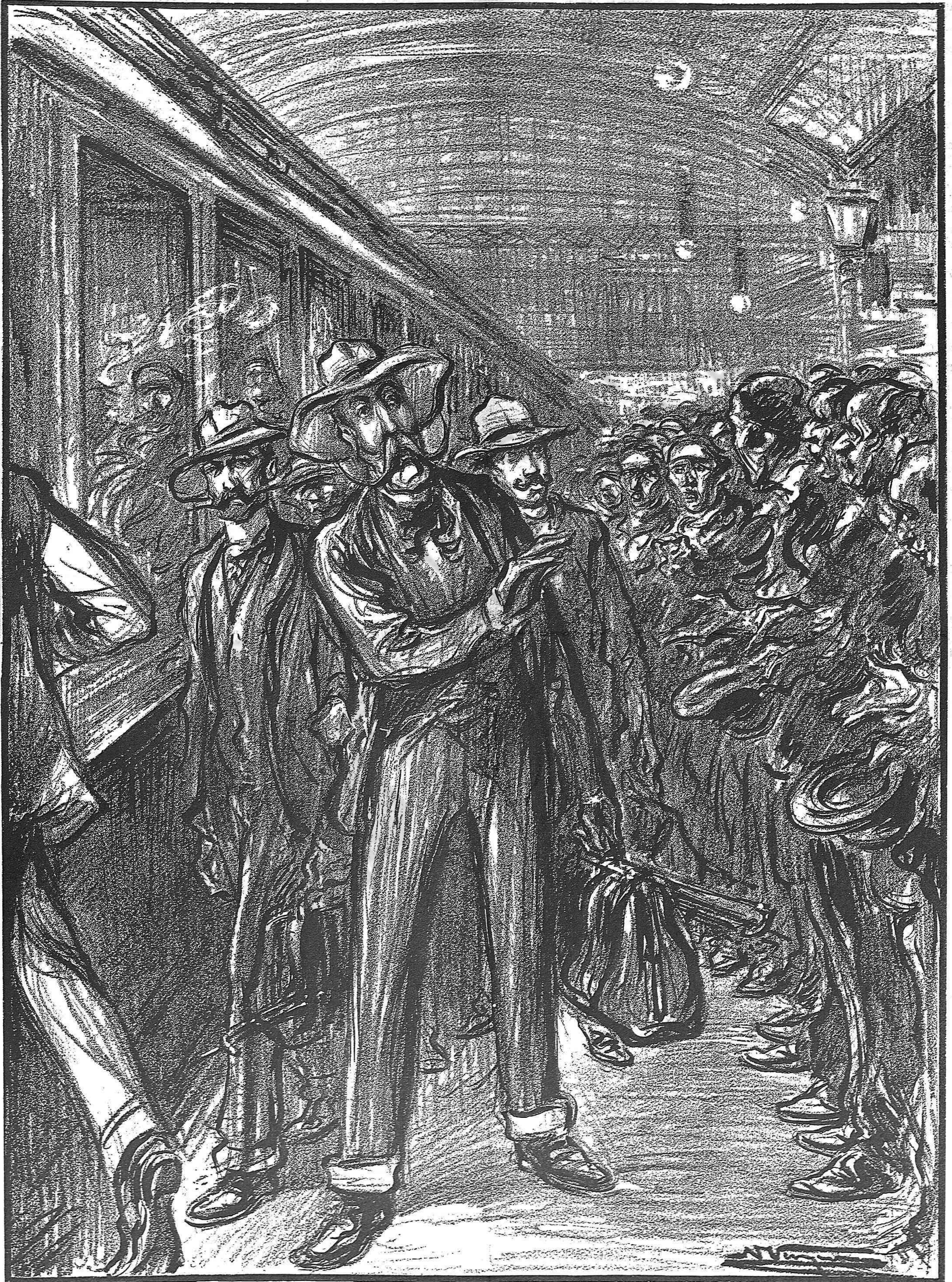
Don SEGIMÓN:—Prengui paciència, general. A vosté, que tan atormentat va ser en vida, no li vindrà d' una punxada més ó menos.







## El clám del país

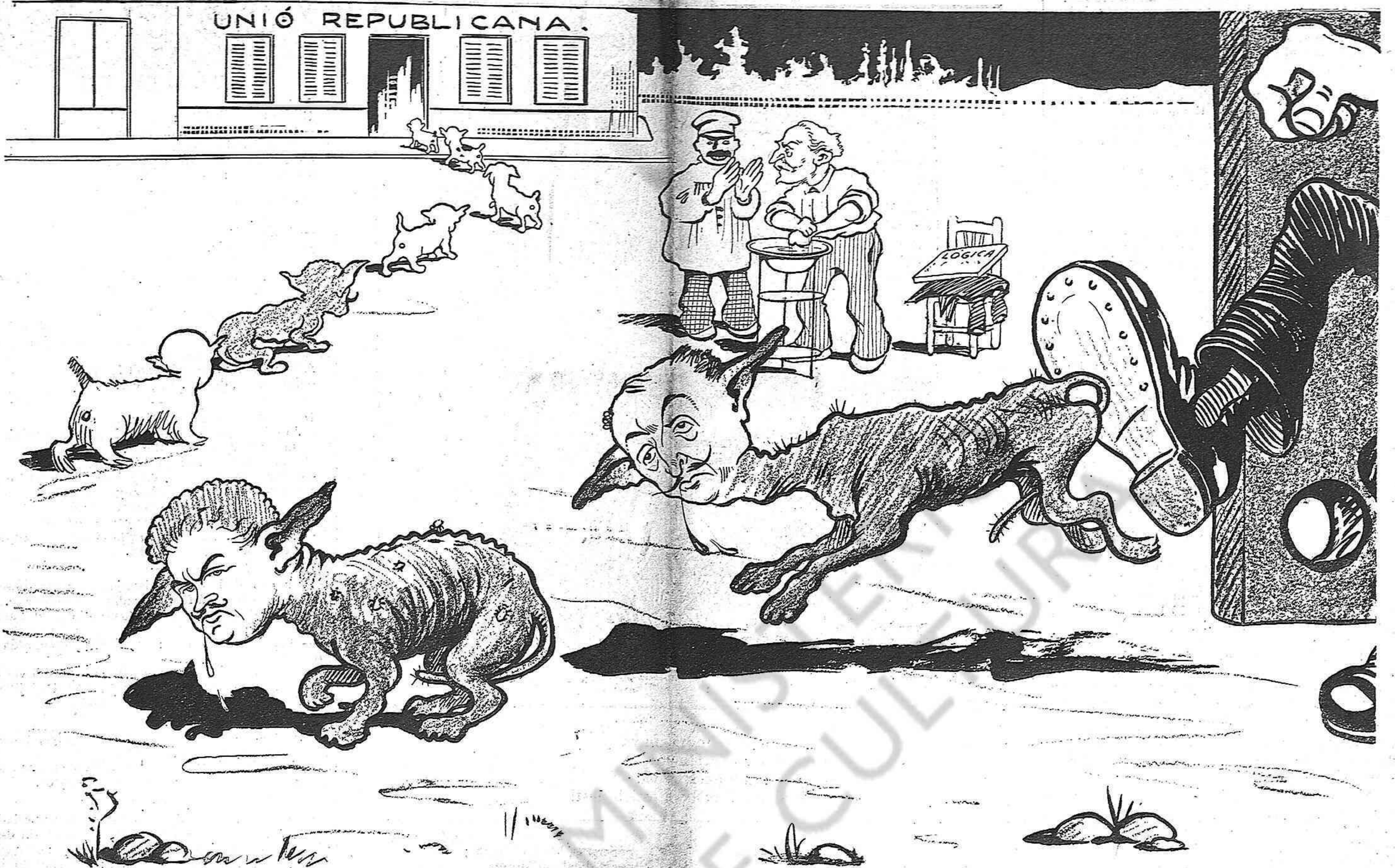


— Senyor Moret, ¿quín día comensará á recordarse de las necessitats de las classes productoras?  
— Ara no estich per vosaltres; me 'n vaig á estiuejar. Passeu per casa de 'n López Dominguez y expliqueuli á n' ell.





Politiqueta local



EL DEL PEU:—Hala, á cumplir ab la vostra obligació! Allá á pertorbar, que per aixó us tinch.

La veu del mestre



—Noys, no us en fiheu d' aquest mano; va per fervos un timo. Aixó que us ensenya es un cartutxo de perdigons.

- LOGOGRIFO NUMÉRICH
- 1 2 3 4 5 6 7.—Nom de home en diminutiu.
  - 3 2 5 6 7 2.—Objecte de viatge.
  - 7 6 1 5 2.—Nom de dona.
  - 1 2 3 2.—Part de la persona.
  - 3 4 5.—Número.
  - 5 2.—Nota musical.
  - 7.—Consonant.
  - 3 2.—Part de la persona.
  - 7 4 2.—Parentiu.
  - 7 4 5 2.—Beguda medicinal.
  - 5 5 4 3 2.—Ferramenta.
  - 1 2 3 6 5.—Animal.
  - 1 2 3 6 5 4 2.—Una flor.

GEROGLÍFICH

X  
M A  
I  
L O L O  
M A  
E R E R

J. B.



Cabellers: J. Faiges Canals, Comte de la Verola, F. Cid, J. Serra, S. del Castillo, A. V. C., T. T., E. Bofill, y Un mossega: De lo que 'ns envian, no se 'n pot aprofitar res.

Caballers: J. Pujol, Cunill, Xapú Dopor, A. Roca C., M. Garriga, J. M. Calverol, Pau de las Calsas Curtas, Tres calandris de Masnou, E. Reig (a) Pinatell, Paborde del Apartament, Salvador Delmont y Arcadi Guasch: Veurem de aprofitar alguna cosa.

Caballer: Un de la Espolla: La seva carta es molt xocant. Se repeteix amich nostre y no posa la firma.—S. Roig Ribas: La seva composició revela bonas disposicions; pero es incorrecta.—Un intimo de Verdguer: Li agraheim els datos; pero algú se 'n hauria de fer responsable.—Republicans y catalanistas reconsegats: ¿Y qui firma?—A. Vergés: Poch tindrà que agraheiri la minyona á la que dedica 'ls seus versos. Jo d' ella no li miraria may més la cara.—J. Gual y Nogués: Quan torni á fer versos, agañ 'l metro.—E. S. (Ulldemolins): No 'l acabem d' entendre.—Genaro Conquistadors: ¡Qué 'n farà pocas de conquistas ab articles com el que 'ns envia!—Just Jutje Jutjes: ¿Cóm s'atreveix á parlar d'anònims? ¿Qué te mes un anònim que un pseudònim?—M. G. (Abrera): Si no s'explica més clar, es difícil que l'entenguem.—M. S. (Perafort): No 'ns es possible insertar la carta, per evitar polémicas intempestivas. Lo únich que podem fer es tenirho en compte pera lo successiu.

Imprempta LA CAMPANA y LA ESQUELLA, carrer del Olm, número 8  
Tinta Ch. Lorilleux y C<sup>a</sup>

tres, per desgracia 's desperta, y troba que 'l trovador toca ó canta alguna pessa que á n' ell no segona xoca, malhumorat, sens planyensa, me li clava una pallissa que fet un pebrot 'l deixa!...

ARROSSAIRE VILAFRANQUI

MUDANSA

Desde que la Monserrat va ferse tot, que fa un mes, diu que está molt aburrida la pobre, y no total res.

UN DELS ÁPATS Y LLETRES

CONVERSA

—Ahí vaig trobar la Pepeta que portava un llesamí que l' havia comprat á la Rambla.  
—Jo li vaig dir:—¿A qui el vols regalar?  
—Y 'm va respondre:—Al meu germá.  
—¿Quin?  
—El que ja t' he dit primer.

JOSEPH LLIGADES