

LA PROVINCIA

PERIÓDICO BISEMANAL DE AVISOS Y NOTICIAS

REDACCION Y ADMINISTRACION: CALLE DEL CARMEN, NÚM. 2

AÑO II

SÁBADO 28 DE ENERO DE 1905

NÚMERO 54

QUINTAS

⌘ CENTRO BARCELONES ⌘

QUINTAS

Dirección Carmen, 42, 1.º (Esquina a la Calle del Doctor Dou) **BARCELONA**

DELEGACIÓN EN GERONA — HUERTAS, 18 — 2.º 2.º

El gran número de pólizas suscriptas en toda España, en la última quinta y anteriores, son una verdadera prueba de la importancia que cada día adquiere esta Asociación, la única que desde su fundación ha redimido a todos sus socios por 150 duros, después de permitirles que depositen su dinero donde quieran y después de garantizar la responsabilidad de los libres por durante doce años.

Depositarios. los que elijan los propios interesados. - Tipo de redención en todas las quintas: **150 duros**

No debe pagarse el dinero antes del sorteo.

En vista de que un antiguo Montepío, que se dice único autorizado de R. O. establecido en Barcelona pide casi todos los años, grandes sumas a sus socios, después de haber pagado las 750 pesetas de capital, y en la última quinta les ha exigido 60 duros más, rogamos al público, no se nos confunda con aquella Asociación, ya que este Centro, nunca ha pedido desde su fundación, cantidad alguna sobre el capital de las pólizas.

DEPOSITARIOS EN ESTA CAPITAL:

BANCO DE ESPAÑA

Señores CARRERAS SUÑER HERMANOS, Banqueros

Señores HIJOS de J. MONSALVATJE Banqueros

MARTINEZ y Compañía id.

Para prospectos, informes y suscripciones dirigirse al Delegado D. FRANCISCO de P. VILA — Huertas, 18 1.º, 2.º — GERONA

Reunión de Cortes

A ninguno de los que, aparentando sinceridad que están lejos de sentir, piden que se abran las Cortes, le interesa este hecho desde el punto de vista de la conveniencia pública ó de lo que al país le importa, porque todos tienen la seguridad de que no podrán discutirse los proyectos pendientes ni aprobarse siquiera los presupuestos.

Porque, aparte la reconocida esterilidad de la obra legislativa, lo único que atrae y que constituye labor parlamentaria,—en daño nuestro, más con franqueza lo digamos,— es la discusión personal y accidentada y el debate vivo y agrio en que pueda ventilarse todo, menos cosa de provecho para el país. Y aquí estará tal vez para muchos el anhelo que les mueva a desear la apertura de Cortes, porque esperan, sin duda, que la discusión de la última crisis daría lugar a incidentes recreativos.

También contribuye mucho a estimular el deseo de que el Parlamento reanude sus tareas, la presunción de que el debate político que inexorablemente habría de promoverse, colocaría al Gobierno en situación difícil y poco airosa, poniendo en grave aprieto al general Azcárraga.

Teniendo esto en cuenta, creemos que no hay buena fé en la petición de sesiones, porque es general el convencimiento de que no se haría nada práctico, de que la vida del Gobierno sería muy trabajosa.

¿Qué se pretende, pues, con esa solicitud? Una cosa muy fácil de presumir: que el ministro Azcárraga caiga ruidosamente en las Cortes, después de unas cuantas sesiones trabajosas. No se satisface con menos la crueldad de sus enemigos y adversarios, que ahora le niegan todo apoyo, y no obstante, le empujan a que corra una fatal aventura.

Después de todo, si como la voz pública ase-

gura, el actual Gobierno es sólo un interinidad y tiene sus días contados, la pretensión de que ha de abrir las Cortes envuelve una burla al país y una falta de consideración al propio Parlamento.

Eso ya no sería comedia, sino sainete.

Y, francamente, vamos estando necesitados de un poquito de seriedad.

LITERATURA

El regalo del Rajah

==

I

—¿Te acuerdas de las suntuosas fiestas del jubileo? preguntó el pintor Esteban Richard á Marcouse?

—¡Pues no me he de acordar!

—Entonces sí que era Londres una verdadera ciudad universal, en la que figuraban asiáticos, africanos, australianos y gentes de todas razas, venidas del Polo Artico y el Polo Antártico.

Entre los príncipes de la India se destacaba cierto rajah himalayo, que había oído hablar de mí, y que deseaba ver su imagen reproducida por mis pinceles.

El príncipe había alquilado una lujosísima casa, en la que vivía acompañado de una nube de criados y unas cuantas mujeres.

Presentéme una mañana en el palacio del rajah y me encontré con su elevada estatura, de luenga barba negra y de espesa cabellera, cuyos rasgos fisonómicos no tenían más defecto que el exceso mismo de su pureza y de su aristocracia.

El tal personaje, con su traje de nieve y de nácar, se encontraba en extremo satisfecho al ver surgir del lienzo su imagen.

Diariamente se ponía á mi disposición por espacio de dos horas, y luego los criados servían cosas ligeras, aéreas, manjares perfumados y exquisitas bebidas.

Mientras yo pintaba, nos rodeaban con frecuencia varias mujeres, que entretenían al príncipe con sus cánticos y con sus bailes.

Entre aquellas mujeres se distinguía una de extraordinaria y singular belleza. ¡Qué impresión tan profunda nos causó aquella criatura excepcional!

Nuestras miradas se encontraron varias veces y sin duda la hermosa india comprendió el efecto mágico que me producía.

Sospeché desde luego que la muchacha se interesaba por mí y que correspondía en silencio al cariño que yo le mostraba.

II

El retrato del rajah avanzaba lentamente, pues yo, con objeto de ver por más tiempo á la himalaya, apelaba á todos los medios imaginables para retrasar la terminación de mi obra.

El príncipe no mostraba la menor impaciencia ni profería queja alguna, por más que de vez en cuando moviera sus labios una sonrisa irónica.

Por fin llegó el momento en que no había más remedio que concluir.

Di la última mano al retrato.

El rajah se contempló con visible satisfacción, y las gentes de su séquito dictaron testimonio de la maravillosa exactitud del parecido.

—¡Estoy verdaderamente satisfecho!—exclamó el príncipe.—¡Si mis descendientes conservan este retrato, podrán estar seguros de su fidelidad! ¡Una obra como esa no tiene precio!

El rajah fué en busca de un cofrecillo de marfil, cincelado como una iglesia gótica y cuajado en piedras preciosas y me lo dió.

Aquella maravilla artística valía mucho más que mi retrato, y en el peso comprendí que el cofrecillo debía estar lleno de oro.

Sin embargo, al recibir aquel regio regalo se apoderó de mi alma una profunda tristeza.

Veía en el fondo de la sala á la encantadora himalaya, consagrada á mirar el retrato de su amo, y la idea de que lo contemplaba por última vez, tenía algo del dolor de alguna agonía.

Pero mi papel había terminado, y como no podía dar ningún pretexto para continuar allí, dí las gracias al rajah, y con honda pena me retiré de aquella especie de castillo encantado.

III

Pasé el día víctima de un terrible abatimiento. Re fugiado en mi domicilio, permanecí por espacio de algunas horas sepultado en una butaca. El cofrecillo estaba en una mesa y al contemplarlo consideraba yo que era lo único que debía quedarme de aquellos días inolvidables en que viví fascinado por el Asia y por «ella».

—¡Soy un idiota!—me decía yo á mi mismo.—¡Por haber reproducido la imagen de un indio te han dado obra ante la cual nada vale la iuya y además una im-

portante cantidad en oro, y aún te quejas como un estudiante á quien hubiesen reprobado en el bachillerato; ¡Indudablemente soy un imbécil!

Mientras me dirigía estas palabras oí un espantoso ruido procedente de la caile.

Acto continuo me asomé á una ventana y vi una inmensa y abigarrada muchedumbre, á duras penas contenida por ocho ó diez agentes de policía. Y abriéndose paso por entre la gente, cuatro soberbios himalayos, vestidos de lana blanca que llevaban una cesta de mimbre se detuvieron delante de mi casa.

A los tres minutos los himalayos entraron en mi habitación, y uno de ellos me dijo.

—De parte del príncipe Ramachandra

Después de repetidos saludos, retiráronse los indios seguidos de la multitud que les esperaba en la calle.

Me quedé soio ante la cesta, asombrado y un tanto inquieto. Tardé un rato en decidirme á levantar la tapa.

Al hacerlo, al fin, surgieron de la cesta, invadiendo con su vuelo mi habitación, varias palomas y tórtolas blancas; y cuando fijaba mi atención en aquella extraña y fantástica nube de alas, ligera, brillante, divina, salía de la cesta la joven himalaya y se arrojaba en mis brazos.

IV

—Hace de esto muchos años—murmuró el artista—pero conservo íntegra la impresión de la sorpresa que experimenté en aquel momento sublime, que siempre he considerado como el más supremo y dichoso de mi vida.

J. H. ROSNY.

LOS CRÍMENES DE LA CIVILIZACIÓN

La intensidad de la vida moderna en las «ciudadetas tentaculares» ha producido una nueva patología. Como recuerdo indefectible de nuestra imperfección, cada remedio determina una nueva dolencia, cada invento un nuevo peligro, cada ambición satisfecha una nueva necesidad. La morfina cura á diez y envenena á ciento. El abismo de las aspiraciones humanas se colma con la tierra sacada de una excavación, que constituye un nuevo abismo abierto al lado del anterior, y así por los siglos. A la civilización contemporánea sigue, como la sombra al cuerpo, el «mal de la época». Diríase que el hombre no realiza una conquista, sino una traslación indefinida; que no mejora, sino que cambia de postura y se revuelve en su lecho como enfermo atacado de perpétuo insomnio. Para conquistar la ciencia, la fortuna ó el placer se entrega á una actividad que toma muy á menudo aspecto de demencia: actividad de ardilla en su jaula giratoria, esfuerzo que agota para quedar, á la postre, agotado y en el mismo punto de partida... Así vemos ahora ese florecimiento espantoso de las cardiopatías y de las neurastenias y cómo refuyen en el corazón y en el cerebro y en la médula las ansias devoradoras y los anhelos insaciables. Son estallidos de la caldera vital sometida á temerarias presiones, fusión de los cables atormentados por la violencia de corrientes insostenibles.

De idéntica manera que el cuadro patológico, se ensancha el cuadro criminal. Las clasificaciones usuales y clásicas no bastan á contener la variedad y complejidad de los nuevos «delitos de la civilización», delitos más sutiles, complicados, heterogéneos y colectivos, tanto por la calidad del daño objetivo como por la apreciación del agente y de la imputabilidad, ya que se presentan en forma multipersonal é indeterminada, flotantes é indecisos, pero horriblos y deletéreos. Vayan estos pensamientos de un Pascal adulterado por la prensa, como introito á las reflexiones que me sugiere cierto «escándalo de publicidad» que hoy sirve de alimento á casi todos los periódicos de Europa: el asunto Casa-Riera. Uno de aquellos

crímenes esencialmente modernos y civilizados es el que los franceses llaman *chantage* y que en estilo popular pintoresco pudiéramos llamar «cancionero» en España.

Contra el siglo del antiguo régimen que fomentaba el privilegio y las arbitrariedades, se inventó el maravilloso instrumento de la publicidad que debía extirparlos, suponiéndolo teóricamente manejado por manos hábiles y pulcras. Por retroceso, el arma de liberación se convierte en arma de coacción y la garantía de la libertad individual en la amenaza mas terrible que pueda perseguirla. El ariete que debía abrir brecha en los muros de todas las Bastillas y tiranías seculares, degenera en piqueta de nocturnos escalos; la palanca que debía remover todos los obstáculos opuestos al progreso, á la justicia y á la felicidad de los hombres en palanqueta que hace saltar las cerraduras de las arcas de hierro. Antes se decía: la bolsa ó la vida. Ahora se dice: un cheque ó la difamación. Puesta en manos de la codicia y entregada á las turbas de «apaches intelectuales» que pululan en las grandes poblaciones, cínicos, frios, sin una fibra que no esté contaminada de vileza, reflexivos y metódicos para el despojo como los Saltabardile de Víctor Hugo y los Vautrin de Balzac, realiza esos trabajos inverosímiles y rocambolescos que de vez en cuando asombran al mundo por su cuantía, amén de aquellos que por su «modestia» relativa pasan ignorados ó consentidos.

¿De dónde recibirán su fuerza? ¿Cómo es posible que esas maquinaciones una y otra vez puestas al descubierto, retoñen una y otra vez en forma de simulacro judicial apoyado en los flancos por una acción periodística? ¿Cómo esos «sindicatos de la infamia», toda esa hampa de las redacciones y de los círculos elegantes, pueden resurgir con tanta frecuencia y tener en entredicho la tranquilidad, la honra y la fortuna del prójimo? Porque, es necesario decirlo, reciben la colaboración de la sociedad misma y arrojan su germen en un medio ambiente propicio. Porque las muchedumbres y las mayorías aplican métodos de discurso y procedimientos mentales opuestos diametralmente á los métodos experimentados lógicos. Porque á menudo obra en ellas cierto fenómeno de refracción psicológica que consiste en dar por cierto en los otros aquello de que se siente uno mismo capaz ó deseoso. Porque participan de una inconfesada hostilidad anárquica contra todo lo que juzgan actualmente superior; porque invierten los axiomas jurídicos eternos que atribuyen la carga de la prueba al que afirma y establecen, en la duda, un prejuicio racional á favor de los estados posesorios; porque el discurrir no es obra de vulgos puramente impulsivos que ven el *enemigo del pueblo* en el Dr. Stockmann que le sdice la verdad.

De esta manera les repugna prestar asentimiento á un hecho normal y crean, en cambio, la explicación mas extravagante. Niegan una cosa tan corriente como que un sobrino herede á su tío y admiten diez ó doce absurdos infinitamente mas inexplicables que la cosa misma, convirtiendo el binomio en polinomio complejísimo. No obstante su baño de aparente civilización y sus tenues películas de superpuesta cultura, el fondo atávico de la superstición aparece á la mas leve raspadura. En vano será explicar á un *boxer* chino, según observan los viajeros, la teoría de los eclipses y decirle: ahora no vemos el sol porque la luna se ha interpuesto entre este mismo sol que veíamos y la tierra desde donde lo contemplamos. «El chino nos mirará con aires de conmiseración y seguirá aporreando furiosamente sus calderos y peroles hasta que el Dragon maléfico, aterrizado, suelte de sus fauces el astro rey que quería engullir por pasatiempo». Este es el procedimiento de la baja mentalidad: explicar lo fácil por lo quimérico, lo natural por lo supersticioso, lo normal por

lo delirante, lo inocente y puro por lo enrevesado y ultramaquiavélico. *Obscuras per obscurins*,

Uno tiembla al pensar que se ha querido poner de manera directa é inmediata, la fuente de la soberanía en esa misma fuente de sofisma y adulteración. Y como los apaches intelectuales saben todo esto, saben cuán expedito es el camino del contagio y con cuánta facilidad lleva una mano á otra la tizne del papel recién impreso. Los hombres han tomado de los moluscos la habilidad de despistar y difundir la confusión en torno suyo, merced á la secreción de la glándula tintórea. Los mas distinguidos calamares del periodismo europeo se valen de este ardid para sus correrías, consiguiendo dos cosas: atemorizar á la víctima con la amenaza de la mancha negra para que se deje expropiar la suma conveniente y excitar en el público el incentivo de la lectura sirviendo como estimulante la piel del prójimo adobada en tirillas mas sabrosas y picantes que la anchos.

¡Ah! Esta segunda parte y este segundo género del *chantage*, con ser menos directo y franco, es mas odioso y repulsivo que el primero, como es mas inmundicia la Celestina que el mismo corruptor. Poner la vida privada, la honra y la tranquilidad de las familias como cebo de una curiosidad enfermiza; emplearlas como recurso para reanimar una prensa que decae en la estimación pública, precisamente porque guió á los desastres ó la acostumbró á las decepciones; envenenar lentamente la vida de nuestros semejantes para convertir el secreto de familia y hasta los mas elementales atributos del pudor en mercancía expandida por las calles á perro chico, es una obra de salvajismo elegante que tiene toda ferocidad de la lucha en los bosques primitivos, sin ninguno de sus riesgos y contingencias. Y, ¡ay de quien se oponga! ¡Ay de quien, gobernante ó publicista, intente poner una valla á la insolente aberración que restablece y perfecciona las antiguas «infamias», sacando á la vergüenza de la plaza pública cuanto hay de respectable en la vida de los pueblos: la paternidad, la honra de la mujer, el libre disfrute de buen nombre y hacienda, incluso los despojos que la muerte hizo sagrados! No. Hay que detener al mentecato, porque todas esas cosas que la conciencia elevada de la humanidad hizo universalmente inviolables, integran la santa libertad del pensamiento. Guerra á quien atente contra ella, á quien la limite, á quien la encauce, á quien «interrumpa el contacto» de la prensa y el público, para seguir el gideonismo de moda.

Y, mientras tanto, ¡vivan los *maestros cantores*! Que si la cosa resulta fallida y burda y el fracaso inevitable y ruidoso, nunca faltará la mano experta para dar la vuelta y practicar la involución, ateneando la caída y conservando la garganta íntegra y en estado de volver á cantar.

MIGUEL S. OLIVER.

De la provincia

Palafrugell.—La gira que varios socios del «Centro Instructivo y de Unión Obrera» de esta villa han organizado en honor de D. Luis M.^a Jordi, tendrá lugar el domingo, día 12 del próximo febrero, en Calella.

—El martes por la noche ocurrió un suceso rodeado por cierto misterio.

Dirigíase Joaquín Aria Pujol, de 23 años, soltero, hortelano, á las 8 y media de la noche, á casa del hortelano Rafael Busquets, en cual casa había estado ocupado de calidad de mozo y al pasar por delante de la pared de la huerta d' en Batlle se paró para satisfacer cierta necesidad y de repente dos hombres á los que no conoció se le acercaron y sin mediar palabra alguna ni dispu-

Chocolates del Doctor Perez Xifra



Premiados con varias medallas de oro en diversas exposiciones

Las clases de 1'50, 2 y 3 pesetas libra, son de pureza garantida y esmerada fabricación

Despacho: Ca. a-fábrica fundada en 1805
Abeuradors, 2 y 4 Bernardas, 6
GERONA



ta, uno de ellos le sujetó y el otro le disparó tres tiros con un revólver que al efecto llevaban, hiriéndole en la cabeza. De resultas de las heridas cayó al suelo sin sentido ignorándose el tiempo que estuvo allí suponiendo que al reaccionar se levantó y dirigiéndose a casa del citado Busquets y llamando a la puerta sin que le abrieran. Tendióse entonces en un carro que había en un cobertizo hasta la mañana siguiente en que fué hallado en el mismo por el dueño de la casa.

Las heridas son de pronóstico reservado por las complicaciones que pueden sobrevenir.

El Juzgado municipal practica las diligencias oportunas.

La Junquera.—El vecino de San Julián, término municipal de esta villa, don Antonio Juano la fué víctima de un atraco, cerca el poblado de La Posta, distante media hora de la frontera, saliéndole al encuentro dos jóvenes desconocidos quienes despues de amenazarle le robaron varias prendas y objetos de pequeño valor.

Se ignora el paradero de los salteadores.

Puigcerdá.—El servicio de correos está interceptado en esta comarca por el temporal de nieves. Los caminos españoles y franceses están impracticables.

Castelló de Ampurias.—El Ayuntamiento ha acordado concurrir al Certámen organizado por el comité ejecutivo de la exposición pedagógica internacional, con un plano y memoria de un grupo escolar que proyecta levantar.

CRONICA

Ha sido destinado á Barcelona á prestar sus servicios en la sección segunda de ferrocarriles el ilustrado y activo ingeniero jefe de obras públicas de esta provincia, D. Vicente Salinas.

Sentimos vivamente la separación de tan probo y digno funcionario que había sabido captarse generales simpatías en esta capital por las relevantes dotes que adornaban al señor Salinas, á quien felicitamos por el merecido ascenso obtenido en su carrera.

La «Sociedad Económica Gerundense de Amigos del País» ha elegido compromisario para tomar parte en la elección, que ha de verificarse el día 12 del próximo Febrero, de Vocales y suplentes para completar la representación patronal del Instituto de Reformas Sociales, á D. Enrique Roca Nogues; el Fomento de la Industria, Comercio y Propiedad, á D. José Encesa; la Cámara Agrícola del Ampurdán, á D. Eusebio Puig y de Rich y la Económica Ampurdanesa, á don Javier Fages de Climent.

Durante el próximo mes de Febrero se celebran en esta provincia las siguientes ferias y fiestas:

Ferías: 2, Besalú y Calonge.—24, Crespiá y 25 Santa Coloma de Parnés.

Fiestas Mayores: 2, Castellón de Ampurias y Palau Sabardera.—5, Campmany y 12 Ultramort.

El senador del Reino por esta provincia, señor Marqués de Camps, ha sido nombrado vocal del

Consejo general de Agricultura, Industria y Comercio.

S. M. el Rey Don Alfonso XIII ha concedido un regalo á la Sociedad Económica Ampurdanesa de Amigos del País, de Figueras, para el anunciado concurso que se celebrará durante las próximas ferias de Santa Cruz.

Ha sido adjudicado á D. José Sagués el servicio de conducción de correspondencia desde San Juan de las Abadesas á Camprodón.

El representante en esta capital de la Sociedad de Seguros «La Esperanza», D. Pedro Subirana, ha tenido la atención que agradecemos, de enviarnos un elegante almanaque de pared, anunciador de la importante compañía.

El sábado día 4 del próximo Febrero dará comienzo en la parroquial Iglesia de San Félix un solemne novenario dedicado al glorioso patriarca San José.

Mañana de 11 á 13 la brillante banda de San Quintín amenizará el paseo de la Rambla, ejecutando el siguiente programa:

- 1.º «El Abanico», paso-doble Jauralogue.
- 2.º «Mari-Juana», Giménez.
- 3.º «El Puñao de Rosas», fantasía, Chapi.
- 4.º «Muriendo de Amor», waltz-boston, Velsley.
- 5.º «Triana», paso-doble, Castaños.

En el espreso de anteanoche llegó á esta capital la bella y distinguida señorita Julia Jorro, hija del digno gobernador de esta provincia y una nieta del mismo.

Los amigos de lo ajeno penetraron la noche del viernes en una casa del barrio de San Antonio (Vehinat de Salt) descerrajando una puerta que existe contigua al patio de la casa y entrando en la misma se apoderaron de vanos géneros de punto y 1.500 pesetas en metálico.

El establecimiento saqueado es propiedad de doña Maria Serradora.

Los ladrones no han sido habidos.

Para atender al restablecimiento de su salud, toda vez que le fué denegada la licencia que para este fin había pedido del Ayuntamiento, ha presentado la dimisión del cargo de Alcalde, nuestro querido amigo D. Francisco de Ciurana, quien anteaer hizo entrega de la vara al primer teniente D. Francisco Monsalvatje.

Empieza á notarse el movimiento precursor de las elecciones provinciales. Por el partido de Santa Coloma de Farnés se presenta la candidatura monárquica formada por los diputados provinciales D. José Cabañas y D. Francisco Carbó quienes aspiran á la reelección, completándola el nombre prestigioso de nuestro querido amigo D. Narciso Vilaseca Ramilans. Va á la reelección el diputado provincial D. Luis de Prat.

La candidatura monárquica por el distrito de La Bisbal la forman los Sres. Aymerich, Brauguet Massanet y el ilustrado abogado é incansable defensor de los intereses de la Agricultura, D. Mariano de Linares Delhom.

Por Figueras irán á la reelección D. Leopoldo de Batlle y D. Ramón Gaudier.

Los elementos republicanos no han dado toda-

vía los nombres de sus candidatos, como se desconocen igualmente los candidatos carlistas.

Uno y otro partido extremo lucharán en las próximas elecciones provinciales que prometen ser muy reñidas.

Esta noche á las nueve la sociedad «Las Odaliscas» celebrará reunión general para acordar los festejos de la próxima temporada de Carnaval. Mañana dará un escogido baile que comenzará á las 9 y 1/2 de la noche.

El jueves último salió para Calella, su residencia invernal, el venerable Prelado de esta diócesis, Ilmo. Sr. D. Tomás Sivilla y Gener.

Por discrepancias surgidas entre los ministros en la manera de apreciar la oportunidad de ir á las cortes, en la fecha que estos debían reunirse, el presidente general Azcárraga presentó el jueves último la dimisión de todo el gabinete.

Encargado el señor Villaverde de la formación de ministerio, lo ha formado, despues de la aprobación de S. M. con los siguientes señores que ayer juraron el cargo: Presidencia, Villaverde; Guerra, general Martitegui; Marina, Cobián; Gracia y Justicia, Ugarte; Hacienda, García Alix; Estado, Villamartin; Agricultura, Vadillo; Instrucción pública, La Cierva; Gobernación, Gonzalez Besada.

Gran Posada "Imperial,"

(a) CASA LA QUIMA

á cargo de

JOSÉ BARRIS

Carmen, 2. — GERONA

En este antiguo y acreditado establecimiento el público encontrará un servicio esmerado, á precios sumamente económicos.

Vinos legítimos de cosecha particular



¡Fumadores!

Si queréis conservar vuestra salud fuma el acreditado é higiénico

PAPEL JORDÁ

Imprenta de Rahola

Se imprimen toda clase de trabajos con actividad y economía.—Circulares, tarjetas de visita y comerciales, esquelas, programas, prospectos, carnets, facturas, bol-sas, membretes, periódicos, folletos, li-cros, etc., etc.

Independencia, 13.—Gerona

Sabañones

Se curan rápidamente con el SANOL PIZÁ, premiado con medalla de oro en la Exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco 4 y 6 reales.—De venta en Barcelona: Plaza del Pino, 6, Farmacia del Dr. Pizá.

Centro general administrativo

DE

Pinet, Oviedo y C.

CIUDADANOS, 12, BAJOS.

Altas y bajas de la contribución industrial y territorial.—Asesoramiento de toda clase de asuntos administrativos — Alcoholes — Propiedades — Privilegios y patentes — Gestión de toda clase de asuntos relacionados con la Hacienda y demás Centros — Representación de Corporaciones, Sociedades y particulares — Administración de fincas — Redenciones, etc., etc.

La Provincia

Periódico bisemanal de Avisos y Noticias

Saldrá los Jueves y Sábados

Precios de Suscripción

En toda España 250 ptas. trimestre. Anuncios y remitidos á precios convencionales

Redacción y Administración

Carmen, 2

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Gran Hotel y Restaurant del Comercio

GERONA

PROPIETARIOS

Señores Serra y Vidal

Está situado en el centro de la inmortal ciudad, y con la radical reforma sufrida, nada tiene que envidiar á los mejores del extranjero.

Confort y Economía

50 habitaciones lujosamente amuebladas. — Cuarto de baños y duchas. — Salón de lectura, y el incomparable jardín de las acacias. Comedor de verano. Luz eléctrica en todo el hotel y sus anexos. — Agua inmejorable. — Coche en las estaciones á la llegada de los trenes. — Salones para banquetes.

Intérpretes y personal idóneo para excursiones

30 años de éxito para la Caries de los Huesos, Reblandamiento, Debilidad, Escrófula y enfermedades respiratorias. Precios; 1/2 litro 3 pesetas y 3 el litro, Descuento según la importancia de los pedidos; 20, 38 ó 55 por 100.

Solución de Bifosfato de Cal Medicinal

DE LOS

Hermanos Maristas

BARCELONA.—SAN ANDRÉS DE PALOMAR.—BARCELONA

De venta en las farmacias de los señores don Ernesto Vives, Cort-Real 17; don José M.^a Perez, Abeuradors, 2; don Adolfo Grau Romanaty, Progreso, 4, Farmacia del Dr. Roca (antes Ametller), Cort-Real 4, Gerona.

Depósito general: Pensionado de la Inmaculada, Clavería 12

Vino Restaurador Comabella

El uso de este VINO es insustituible en los estados escrofulosos, raquitismo, anemia, etc., etc., y en general, siempre que se quiera combatir con resultado positivo todas las enfermedades que tienen su base en la debilidad.

El éxito creciente que este producto obtiene, es la mejor prueba de sus indiscutibles resultados.

Farmacia del Dr. Comabella

Calle de Carmen, 23, Barcelona

Banco Vitalicio de España

Seguros vida y accidentes

GARANTÍAS:

CAPITAL SOCIAL. Ptas. 15.000.000
RESERVAS. » 14.780.951'54

Capitales asegurados desde la fundación de las Compañías hasta 30 de Septiembre de 1902:

Por seguros vida. Ptas. 289.695.227'72 | 419.630.674'72
Por seguros accidentes. » 129.935.447 |
Pagado á los asegurados hasta igual fecha. 25.589.775'54

Esta sociedad se dedica á constituir capitales para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas y seguro de capitales pagaderos á la muerte del asegurado y compra de usufructos y nudas propiedades. Se dedica además al SEGURO CONTRA ACCIDENTES, garantizado las responsabilidades de la ley sobre accidentes del trabajo.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA

Domicilio social: Calle Ancha, 64. Barcelona



Compañía Francesa de Seguros contra incendios

Fundada en 1328

Esta Compañía, la primera de las Compañías francesas de seguros contra incendios por la importancia de su cartera, asegura, además del riesgo del incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión del gas del alumbrado, del vapor, de la *DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS*.

Capital social.	10.000.000 de francos
Reservas.	11.205.000 »
Primas á cobrar.	79.650.334 »
Total.	100.855.334 »
Capitales asegurados.	17.272.202.816 »
Siniestros pagados.	229.000.000 »

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón, y calle de la Merced, 20, 22 y 24.

Director: E. BES:

Subdirector en Gerona: **D. José Bagudá**, Progreso, 18, 1.º

La Catalana

Compañía de seguros contra incendios y explosiones

A PRIMA FIJA

Autorizada por Real Decreto de 25 de Agosto de 1865

ÚNICA EN SU CLASE DOMICILIADA EN CATALUÑA

Establecida en Barcelona:

Dormitorio de San Francisco, 5 principal

CAPITAL, PRIMAS Y RESERVAS: 19.664.748'56

Dirección: Sr. D. FERNANDO de DELÁS

Sub-Dirección: D. JOSÉ M.^a de DELÁS.

Capitales asegurados en 31 Diciembre 1905: Pesetas 1.496.578,984'76

La Compañía ha satisfecho por 6.281 siniestros, la importante cantidad de **8.146,949'80 Pesetas**

PIANOS 5 DUROS MENSUALES
R. MARISTANY

21 diferentes modelos para elegir al contado y á plazos de 1.750 pianos vendidos en 3 años

Plaza de Cataluña

Teléfono 1.390

Considerada esta casa por votación unánime del gremio como la MAS IMPORTANTE en su ramo en España.

200 pianos siempre existentes en los Salones para elegir

REGALO: Juntamente con el instrumento adquirido se entregará como obsequio especial de esta acreditada casa,

1 Juego zocalos doble cristal.
1 Taburete asiento Utrech.

PIANOS DE ALQUILER

PIANOS A LOUER PIANOS FOR HIRE
PIANOS ZU VERMIETHEN PIANOFORTI DA AFFITTARE

BARCELONA. — Plaza de Cataluña. — Teléfono, 1.390

E. Carné Guitart PRACTICANTE CON TÍTULO
Aprobado por la Facultad de Medicina de Barna.

ESPECIALISTA EN LA APLICACIÓN DE VENDAJES

compuestos para la curación de toda clase de **HERNIAS** (quebraduras)

Confección de fajas ventrales, cinturones elásticos, suspensorios y demás referentes al ramo

ANTIGUA CASA **Guitart** FUNDADA EN 1870

Recibe: Lunes, Martes, Jueves y Sábados de 9 á 1 mañana y de 3 á 7 tarde

MIÉRCOLES Y VIERNES CONSULTA Á DOMICILIO

Los días festivos solo por la mañana.

CALLE DEL CARMEN, 13, PISO 2.º — BARCELONA