

EL MONORTE

Diario
Católico
Monárquico

Año III

GERONA. Sábado 27 de Enero de 1912

Número 638

DE RE PAROCHIALI

La parroquia y la sociedad

La recuerdo perfectamente, amich volgut, aquella tarde d'hivern, quan sentats tots dos a redós de la soca d'aquell roure centenari, testimoni de tradicions venerables, tenint en les teves mans una revista quines cobertes eren decorades pels raigs del sol, m'explicabas els teus expandiments socials durant tas estades a la ciutat dels Comptes.

Les teves paraules, dolces y alegres a voltes, reflexant una satisfacció íntima davant d'un deber complet y emanada del sacrifici per un ideal nobilíssim, melargioses altres cops y plenes de tristors, sentint els mals y defectes de les societats modernes, queyen sobre meu com rosada del mafi fecundant y plena de vida; y veyía passar davant mos ulls aquell Centre obrer ahont sacrificques les terdes dels diumenges, vostres treballs socials en favor de les clases necessitades, y aquells obrers, qui despres de les fatigas de la semana venen a vosaltres a cercar satisfaccions per la seva ànima, llavors se'ls enteniments, pau y tranquil·litat per les famílies; y en mitg d'aquell apostolat social, sortit de vostres cors que sentien ben arrelada en ells la caritat suprema y canten dolsament aquell himne sublim: «Som germanos tots rics y pobres», hi trobaba ben formada, esplendorosa, una vida hermosa y plena, que trobo a faltar en mols llocs, en mols centres, en forses parts de la activitat social: la vida parroquial, la vida apresa, viscuda y formada en la parroquia.

—Que te que veurer—me dirás—la vida parroquial ab la vida social?

Moi, amich meu, te que veurer; hi ha relacions íntimes entre la parroquia y la societat, estan íntimament lligades la vida de l'una y la vida de l'altre; en la qüestió social hi veig jo involucrada sempre la qüestió parroquial y concibeixo com a factor principalíssim del decaïment d'esperit moral en els grans centres de societat el decaïment d'esperit moral de la parroquia.

Tu que has vist en les capitals, en els grans centres d'activitats humanes ahont sembla que s'concentra la vida social, el cens crescutíssim d'individuos que desde ls pobles van a engrassar la masa d'obers ciutadans, pots ferre carrech de que avay mes, que may els pobles rurals son fonts abundoses quines aigües van continuament a parer al mar inners de les grans úrbs, y per lo tant pots veurer clarament l'importancia gran que te para la vida social la formació dels cors, l'educació moral de les voluntats en les petites parroquies; y per aixó, amich meu, en mitg de vostres treballs y centres, y apostolats hi trobo dibuixada hermosament la figura venerable d'un Párroco ple d'amor, rubert de zel, pero desconegut y olvidat pot ser, que ha sabut junt ab vostres pares y per medi d'ells embotrar en vosaltres l'esperit de treball y sacrifici, l'esperit d'amor y caritat, formant plansos exuberants, que transplantats al camp innens han de produir fruits sabrossos de vida y esperances. Mes quan contemplo infinitat d'obers sumits en el caos d'una societat sensa forces, sens energies, sens esperit moral que 'ls enlaire, els veig

també sortir mols d'ell; del poble sense haber viscut la vida parroquial, la vida d'unió cristiana entre les famílies y el Pastor, sense haber estat aixoplujats els seus cors sots las ales d'aquell ser que habla de mantenirlos en l'escalaf viú del amor y la fraternitat.

Si, amich, recorra avuy els pobles, dona una passada per llocs y llogarets els mes reconidits y per tot trobarás famílies, desde les mes humils a les mes grans, a quines, si preguntes per llurs fills, te diran que son a ciutat a estudiar, a apendre ofici, a treballar en aquesta o aquella industria, constituint tots plegats el foix y reflux de les capitals ¡Ah! y si tots haguesin sentit l'influencia espiritual, la formació moral de la parroquia que han deixat, y si tots haguesin viscut la vida íntima, familiar y patriarcal, crescuda a la sombra de les ensenyances del Mestre d'ánimes com has viscut tu, ¿no't sembla que altre cosa foren les societats modernes? ¿no't sembla que no serian alguns d'ells, com succeheix are sovint, qui portarian ab el sobrenom d'idees de progrés y d'adelanto la desmoralisació y malestar social al poble? Y no es que jo sigui contrari del progrés y adelantos moderns, no jo soch el primer que voldria als pobles progressius, prosperos, adelantats moral y materialment, pero ab bons fonaments, ab fermes bases de virtuts morals, de virtuts civiques, de virtuts cristianes, ab amor, ab caritat, ab germanor santes.

Yo no se, com les cases pairals, les famílies, els individuos que formen les parroquies, que porten moltes voltes la direcció dels pobles petits, no senten ab tota intensitat l'importancia capital de la vida parroquial para'l seus llocs, para la seva familia, para'l seus propis fills.

Yo voldria, amich meu, que la sensitiu, que arribessin a capir la necessitat de que torni exuberant y esplendorosa l'hermosa vida parroquial dels pobles.

No't sembla, car company, tu que has vist com jo variés parroquies, que no estan al seu puesto, que no ocupen el seu lloch corrésonent en la societat mols que haurien d'esser els puntals fermes d'aquesta vida que veyem decaure?

Y no es que faltin Pastors plens de zel, d'energies d'activitat, y ab iniciatives que, tot sovint, topen ab dificultats sortides d'aill ahont haurien de trobar auxilis.

Que ho meditin els que formen part de les parroquies, que's convencin, y deixant petiteses impropies de fins sublins y nobles, que tornin a formar nucli fort al voltant del Párroco, secundant ses iniciatives, posant en ells els seus treballs y'l seu esfors para que altre volte sigul la parroquia el fonament de la societat, para que se senti en les ciutats la vida moral y espiritual dels petits pobles, para que si guin ben germanes, prestantse mutuú auxilli, la vida social y la vida parroquial.

espirit moral que 'ls enlaire, els veig

Gramática original

Al amich J. S.

Lo es, en verdat, la del malogrado maestro don Juan B. Puig, que acaba de publicar la casa Dalmay Caries y C.^a, en justo homenaje á la memoria del autor. La originalidad de esta obra póstuma no deja asomar nada del prurito extravagante con que, según pretenden algunos, iban envueltas la mayoría de las ideas pedagógicas del inquieto director de las escuelas del Hospicio de Zaragoza. No: la gramática de Puig es un monumento á la Filología, tan estancada en nuestra tierra, en donde se da el caso de que para estudiar á conciencia una de nuestras lenguas regionales, precisa pasar la frontera, irse á Alemania.

Esto, dicen que es debido en no hallarse academizada aún la lengua catalana, que es la que aludimos. ¡Academizar! Es lo mismo que enterrar, amotar; ya que todo áito de vida y de juventud retozante, queda sin alas, á ras de tierra y, por tanto, estacionado, sin bríos. Una academia, por mas que la integren cerebros iniciados en el secreto de lo que guarden, no puede sustraerse á la evolución, ni á los misterios de un proceso que, de no zarandearse á menudo, amenaza fosilizarse; y, degradadamente, los actuales académicos siguen un plan que llevará al peor extremo. Sería curioso averiguar el proceso seguido por la docta corporación española, referente á la supresión del acento ó tilde en las conjunciones o, y, e, y en la proposición a; haciendo observar la necesidad de dejarlo encima la o cuando vaya entre cifras. ¿Desde cuando la Real Academia no había pontificado? Antonio de Valbuena, sígo descorazonado, queda ya fuera de servicio; y no sería extraño hiciera con su extensa y negativa obra, lo que hizo con la de los demás. ¡Cuantas veces Valbuena ha caído en los mismos errores de que se burla. ¿Quien más esclavo de las frías reglas lingüísticas que Valera? así todo, llegó á convenir ultimamente en que los idiomas deben sufrir transformaciones, buscando sangre nueva. De esto, á transigrir con la teoría americana, hay un abismo. De acuerdo con su psicología, han creado aquella gente una lengua comercial, á guisa de abreviaturas que encaja perfectamente en todo su modo de ser. El lenguaje es un arte y como tal es susceptible á la belleza. En verdat se ha dicho que es la arquitectura de las ideas; y por lo mismo, viene apropiado idéntica nomenclatura. Soberbios frisos serán los apartados en que con destreza se esculpen las frases; admirables esgrafiados lo que con balbucos é incoherencias transporte el espíritu por regiones apartadas de la fría preceptiva; y capiteles firmes todos los párrafos que entrañan el secreto del estilo, peculiar en cada escritor.

Lejos, muy lejos, nos lleva lo aprendido en las vibrantes páginas de la Gramática Puig. No desdice todo su proceso de exposición de lo afirmado en esta sentencia del brioso filólogo: «como en la naturaleza, en el orden moral no se conocen tampoco los sabios; el progreso no proscribi, sino que mejora y acumula, y sus procesos, como cristalizaciones espirituales que son, van por etapas, con el tiempo y con el reposo».

A la lingüística psicológica, llega él con sus propios medios, y así es como predicar su imposibilidad; y así es como nos da, casi, la gramática nueva, por

la que suspiran fantas. Se dirá que se nota en Puig la influencia de Benozzi, nada más natural; sin punto de apoyo sería imposible levantar nada.

Disertación: discurrir el concepto, encarrilarlo para probar aquello que se afirma. **Repertorio:** acumular ejemplos demostrando que los hechos lingüísticos están á su lado. **Resumen:** compendiar en forma catequística lo tratado en extenso. Además el **Repertorio** es fuente de consulta en los casos dudosos. Plan mejor que este, imposible hallarlo. En el estudio preliminar sobre el lenguaje se abraza el grado de cultura y de predilección para el tema, dos grandes cualidades que favorecen la obra del malogrado maestro. Como dispone á penetrar libro adentro, con su pintoresco preludio!

Nadie como Puig ha razonado más cuerdamente en punto á distinguir la lengua ó idioma, del dialecto. Dice, y muy bien por cierto, que la distinción entre lengua y dialecto no descansa en ninguna condición esencial. La diferencia nace de un motivo de costumbre ó de convenio.

La amplitud que concede, por que así lo exige el caso, á todos los puntos y aspectos de la materia, es cosa de tener en consideración; toda vez que en obras similares se deja en suspensa al lector ó consultor, sobre todo en lo que se refiere á palabras y frases de uso sospechoso ó de estructura dudosa.

Para el caso son los profusos repertorios en cada sección; conteniendo vocabularios de parónimos, homónimos, equívocos, sinónimos y tecnicismos que revelan una vasta serie de lecturas y estudios que hace pensar si Puig había guiado sus pasos y su cerebro hacia los más inaccesibles estantes de bibliotecas y archivos de lengua castellana, cual otro Menéndez y Peñayo, el cançero que guarda la llave de los secretos más raros en bibliografía española. Así es como el autor arrincona la zambona muelle: *se escriben así tales cuales palabras...* y otras que el uso señala. Muy bien dicho, pero ¿quién puede llegar hasta las fuentes?

En la exposición se nota algo de empirismo; pero no confundirlo con el tono autoritario ó dogmatizador; pues este asomo de tal grano de pimienta, es lo que en nuestro entender da el justo medio, probando la convicción con que sustenta el autor sus teorías, todas estimables y de gran trascendencia.

Restanos ahora homenajar á los editores. Por amor al arte, y por devoción Puig, solo se comprende puedan haber hecho el esfuerzo que supone este arranque. Sebrems correspondier? Es de esperar.

ANTONIO BUSQUETS Y PUNSET.

Un ex-soberano feliz

El antiguo proverbio «feliz como un rey» ha sido frecuentemente desmentido en la historia.

Ahora parece que un monarca quiere justificar el adagio. Ciertamente, es un monarca destronado, dios caído que apenas se acuerda de los cielos.

La reciente liquidación de las joyas de Abdul Hamid, ha atraído la atención pública sobre el antiguo «sultán rojo», que durante largo tiempo fué el terror de muchos millones de hombres.

¿Qué le ocurre? ¿qué hace? ¿en que piensa? Los que tales preguntas formulian parecen dispuestos á compadecerle.

El ex-sultán rojo no sufre actualmente contreriedades; es el hombre más tranquilo, el más feliz del imperio otomano. Ajeno á cuanto le rodea, sin preocupaciones y sin acordarse para nada de su pasado, se pasea por los extensos jardines de la «villa» Allantini, y fuma deliciosos cigarrillos.

Dispone detalladamente con su cocinero el «menú» de cada comida y saborea con lentitud múltiples tazas de café exquisito y perfumado.

Ningún cuidado le inquieta; solo atiende al galanteo de sus damas.

Todo cuanto acontece fuera de los muros de la ciudadela queda ignorado para Abdul-Hamid. No quiere oír cuentos ni enterarse de las novedades exteriores. Bien es verdad que si preguntara algo referente á los acontecimientos políticos del imperio recibiría contestaciones vagas é indeterminadas. Hay orden de darle la llamada por respuesta á la mayor parte de las cosas que pudiera preguntar.

Hasta estos últimos tiempos, solían llegar á sus manos periódicos turcos de la capital ó de Salónica, é l los leía muy por alto, casi completamente distraído. Desde que estalló la guerra italo turca quedaron suprimidas aquellas lecturas. Cuando pregunta por los periódicos, se le da una respuesta evasiva, con la cual parece quedar satisfecho, por que nunca reclama. ¿Habrá que atribuir á esta vida monótona las faltas de memoria observadas en Abdul-Hamid? Tal vez; pero en todo caso el ex sultán se acuerda poco de los principales acontecimientos de su reinado.

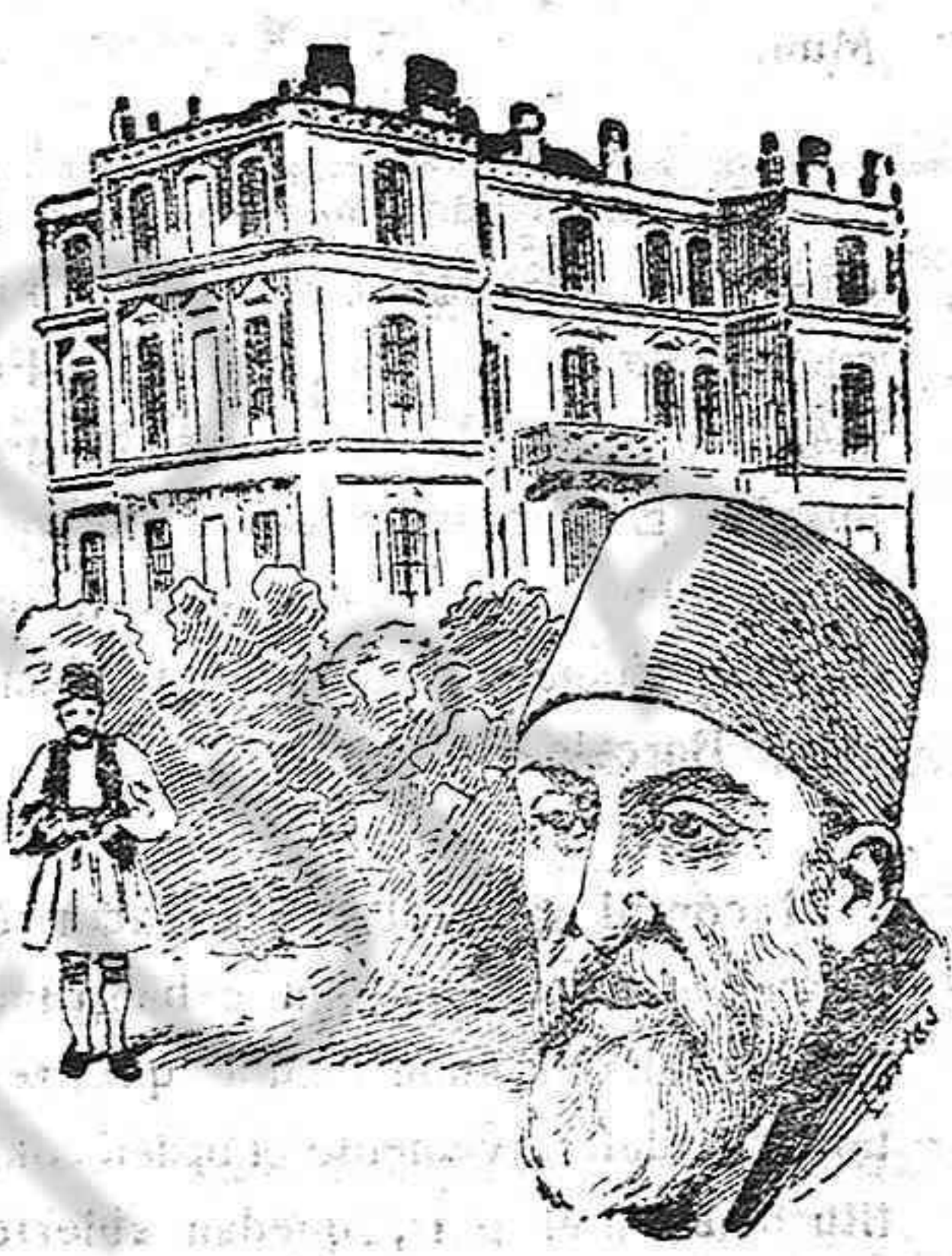
Suele decir: «Yo no recuerdo ese episodio de mi vida.»

Es de sospechar que esa falta de memoria de que dá pruebas sea fruto de su truhanería.

Pero esto, apesar de la perfecta salud de Abdul-Hamid, acaso sea más bien efecto de su decadencia cerebral. De las lecturas de la víspera apenas conserva una vaga remembranza, volviendo con un interés nuevo y sorprendente á leer las páginas que leyó algunas horas antes. Todo parece interesarle y en el fondo nada le interesa.

¡Así es como el olvido se hace clemente para el viejo déspota que no conoce la clemencia!

Abdul-Hamid y la «villa» Allantini



Resumen telegráfico

Día 25

En el Congreso.—El prólogo de preguntas que hubo en la sesión del Congreso ha ofrecido una nota interesante, capaz por sí sola de explicar el ambiente de indeterminación que en el ambiente político se respira.

Pidió el señor Rodés al gobierno la remisión á la Cámara de una estadística detallada referente á la inversión dada al superávit durante los años 1909 y 10 y 11, como antecedente, dijo, de inexcusable importancia en la discusión de la política financiera del gabinete; política que el orador propone examinar pronto apelando recursos reglamentarios, puesto que cada día que pasa parece más imposible que llegue á presentarse el anunciado proyecto de presupuestos.

La contestación ambigua dada por el señor Canalejas respecto al asunto principal, ó sea la confesión del presupuesto y las facilidades que para el desarrollo de la interpelación ofreciera, fueron interpretadas en sentido nada favorable á la consistencia del actual estado de cosas.

El debate político vuelve á recobrar calor, interés y animación cuando habló el señor Diaz Agudó, pronunciando un discurso de lógica inflexible, examinando con rigor la conducta del gabinete actual durante el interregno y los motivos de las dos últimas crisis.

Manejando diestramente la ironía, puso de relieve las debilidades conscientes é inconscientes del señor Canalejas y las equivocaciones cometidas en el curso de la tramitación de los indultos de Cueller.

El diputado carlista ha obtenido un triunfo parlamentario resonante, y la fuerza de su dialéctica dejó á la situación en mal estado.

Nervioso, agitado y febril levántase á usar de la palabra el presidente del Consejo. Quiso ser irónico y la frase cáustica y el concepto mortificante para el adversario, tardaron en llegar á sus labios y pensamiento, dejando mala impresión la premiosidad en el ánimo de sus amigos.

Es cierto que la mayoría le aplaudió, pero no lo es menos que no alcanzó á reponerse de los golpes recibidos.

La jornada resultó deplorable para la política imperante.

No asistió á la sesión el señor Maurra. Dicho hombre público marchó á Valladolid á consecuencia de la grave enfermedad de una hija suya.

En el Senado.—El señor Polo y Peyrolón dá las gracias al ministro de la Guerra por haber accedido á su ruego prorrogando la redención á metálico.

El obispo de Jaca apoya su proposición de ley sobre el aumento gradual de sueldo á los maestros de primera enseñanza.

Afirma que ninguna de las Diputaciones cumple con los preceptos de la ley sobre abono de diferencias de sueldo á los maestros de escuela por aumentos graduales, y añade que la Diputación provincial de León debe á los maestros por aumentos graduales más de 250.000 pesetas, y que á pesar de que éstos han protestado y reclamado multitud de veces no han podido conseguir que les sean abonados los atrasos.

Termina rogando que se acepte su



F. Solá, Rambla de La libertad, 26.

Joyería, Aderezos completos, Sortijas, Cadenas y Collares, Arétes. Orfebrería, Servicios de mesa, Cállices, Artículos de regalos, Medallas.

RELOJERIA—Relojes en oro y plata, marca Longines, Relojes suabroses y pared

Optica:
Anteojos y lentes en oro y metal, Gemelos prismáticos largos, Termómetros y Barómetros

Se despachan á las pocas horas los anteojos de combinación.

Vino de Peptonas ::ORTEGA::

con medalla de oro en el IX Congreso internacional de Higiene y Demografía, celebrado en Madrid el año 1913.

LABORATORIO: Farmacia de Ortega, León 13, Madrid.— Primera y única fabricación en grande escala de las peptonas y sus preparados por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

De tonicidad al estómago, es altamente nutritivo y facilita la digestión; es tan agradable como el mejor postre. Los convalecientes se reponen prontamente tomando el VINO DE PEPTONA, que alimenta, preparándose para recibir la alimentación ordinaria. Las personas debilitadas por exceso de trabajo necesitan aumentar la nutrición con el VINO DE PEPTONA. Las embarazadas deben emplearlo todo el tiempo que dure el embarazo, para que su naturaleza no se destruya. Las señoras que dan de mamar á sus hijos deben usarlo constantemente, para que aumente la secreción de la leche y esta sea más nutritiva, y los niños se crien más sanos y robustos. Los niños deben tomar el VINO DE PEPTONA. Los ANÉMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

ROPA BLANCA

Equipos para novia de todos precios y gustos hay en LA CANASTILLA DE ORO. Equipos para bautizos de todos precios se venden en LA CANASTILLA DE ORO. Prendas de vestir interior de todas medidas y precios LA CANASTILLA DE ORO. Juegos de cama y servicios de mesa gran surtido en LA CANASTILLA DE ORO. — En los talleres de las HERMANAS MATAS LA CANASTILLA DE ORO, se confecciona toda clase de canastillas y equipos de todos gustos y precios.

"La Canastilla de Oro"

CORT REAL, NUM. 9. — GERONA.

Hotel Restaurant MASAGUER

BARCELONA

Casa de completa confianza.

V
I
N
O
S

L
L
A
C
H
C
H

Disponible

Chocolate de la Trapa

FABRICADO POR
LOS RELIGIOSOS CISTERCIENSES
— VULGO —
TRAPENSES
— de San Isidro en Venta de Baños —

| | Paquetes -pastillas | Pesetas |
|--|----------------------------|---------|
| 1.ª marca: Chocolate de la Trapa... 400 gramos 14, 16 y 24 | 1'25, 1'50, 1'75, 2 y 2'50 | |
| 2.ª marca: Chocolate de Familia... 480 » 14 y 16 | 1'50, 1'75, 2 y 2'50. | |
| 3.ª marca: Chocolate Económico... 350 » 16 | 1 y 1'25 | |

Elaborados según fórmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tarros de encargo desde 50 paquetes. Al detall: Principales ultramarinos.

Fotografía de A. GARCÍA. - Gerona.

Subida Puente de Piedra

Ampliaciones = Retratos = Postales

FUMADORES!

Es ja hora que us desprecupen y no donguen credit á lo que tan falsament diuen alguns fabricantes poc escrupulosos atribuint a n' els seus papers de fumar propietats medicinals que no tenen ni han tingut may dient que es fabricat ab el suc de varias plantas pectoral scontra la tos, afecções del coll, etc., explotant de aquesta manera la bona fe dels fumadors ignocents.

Si voleu fumar bon paper demaneu sempre l'acreditat **PAPER CARLETS** premiat en l'Exposició Universal de París en 1903 y en la Barcelona en 1893.— Se ven per tot arreu.

40 anys d' éxit creixent en sa millor manufacturació

Jarabe de fosfato de cal gelatinoso-VIVAS

APROBADO Y RECOMENDADO POR LA ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA Y PREMIADO EN LAS EXPOSICIONES DE MADRID Y BARCELONA.

Útil en el raquitismo, enfermedades de los huesos y puede substituir con ventaja el Aceite de Hígado de Bacalao, en caso de intolerancia estomacal.

Se vende EN LA FARMACIA DEL DR. VIVAS
Cort-Real, núm. 17. — GERONA. — Teléfono, núm. 65.

GRAN ZAPATERIA ALVAREZ

de =

Fernando Freixas

Variado surtido de calzado de todas clases.—Últimas novedades.—Perfección á la medida.—Precios económicos.

PROGRESO, 8. — GERONA.

JUAN VALLS È HIJO

Funeraria

Ataúdes de todas clases, Sarcófagos, Urnas, Coronas, Listas para invitaciones, etc.

Carpintería

Obras, Fachadas, Tiendas, etc.

Precios económicos
Santa Clara, número 5, Gerona.

Imprenta y Librería del Carmen

Calle de Ciudadanos, 20. — GERONA.

Impresos comerciales.—Tarjetas de visita.—Esquelas.—Recordatorios.—Carnets de lujo, etc.

Libros de texto.—Obras religiosas.—Ramillería y sobres.

Gran surtido en postales.—Objetos de escritorio.—Artículos para regalo.

GRAN SASTRERIA ECONOMICA

DE José Bach

Calle de San Francisco esquina á la plaza del mismo nombre (Grano), GERONA

Gran surtido en géneros para la próxima temporada.—Precios nunca vistos.—Trajes á : : medida en ocho horas : :
No comprar sin visitar esta casa 13

FUMADORES!!

Si voleu conservar vostre salut; fumeu l'acreditat è higiènic,

PAPER JORDA

Diario Católico-Monárquico EL NORTE

Redacción y Administración: Subida de Sto. Domingo, núm. 10

GERONA

Precios de suscripción: 4 pesetas trimestre. Por anualidades enteras y anticipadas, 15 pesetas. Número suelto 5 céntimos.

Toda la correspondencia al Director. No se devuelven los originales.

PARA PAGO DE SUSCRIPCIONES:

GERONA. — Librerías del Carmen, Mateo Colledemont, del Comercio Ciudadanos, 20 y de D. Francisco Gell, Platería, 20. **Casa de la Selva.**—Don Inocencio Cassá.

OLOT. — Juventud Tradicionalista, Plaza Mora. **La Bisbal.**—D. José M.ª de Mir, Notario.

FIGUERAS.—D. J. Masdevall, Librería, Rambla. **Santa Coloma de Farnés.**—Don Fernando Vilallonga, Hacendado.

Bañolas.—Patronato Obrero Tradicionalista y Círculo de Católicos. **Barcelona.**—Don J. Vidal Canet, Representante, Píno 11, 1.º

Se admiten esquelas hasta las diez de la noche

Información completa : : Corresponsales en las principales poblaciones de España y del Extranjero.

La Voz de la Tradición

Ilustración semanal jaimista 16 páginas de texto y 8 de folletín indispensable para todos los Círculos Política, ciencia, arte, historia, historia y actualidades tradicionalistas.—Magníficos grabados.—Números extraordinarios de regalo para los suscriptores.

DIRECTOR
Dr. D. Dalmacio Iglesias García, abogado y Diputado a Cortes

Suscripción, 5 pesetas al año; 2'50 semestre; 1'25 trimestre

Redacción y Administración: S. Joaquín 8, (Gracia) Barcelona.

HORARIO DE FERROCARRILES

Línea de Barcelona á Francia por via Interior

| Trenes descendentes | | | | | | | | | | | Trenes ascendentes | | | | | | | | | | |
|------------------------------|------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------|----|---|----|---|---------------------------------|---|----|---|----|---|---------------------------------|---|----|---|--|
| Enero 1912 | | | | | | Enero 1912 | | | | | Enero 1912 | | | | | | Enero 1912 | | | | |
| FERROCARRIL DE GERONA Á OLOT | | | | | | Ferrocarril de Gerona á Palamós | | | | | Ferrocarril de Gerona á Palamós | | | | | | Ferrocarril de Gerona á Palamós | | | | |
| Salen de Gerona | | | | | | Salen de Gerona | | | | | Salen de Gerona | | | | | | Salen de Gerona | | | | |
| Llegan á Olot | 2'30 | 6'40 | 11'09 | 14'06 | 17'24 | Salida | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | |
| Llegan á Gerona | 5'30 | 9'50 | 14'18 | 16'51 | 20'25 | Salida | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | |
| Salen de Gerona | 6'09 | 9'10 | 10'58 | 15'06 | 17'48 | Salida | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | |
| Llegan á Olot | 9'10 | 11'57 | 13'26 | 18'13 | 20'33 | Salida | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | Li | S | |