

EL NORTE

PERIODICO TRADICIONALISTA

Precios de suscripción

En Gerona, un mes. 1 pta
 trimestre. 2'50
 Para de la capital, un trimestre. 3
 en el extranjero, va trimestre. 3
 Números sueltos. 0'10
 Anuncios líneas. 0'30
 Anuncios a precios convencionales.
 Pagos por adelantado.

Puntos de suscripción

Gerona, en la Redacción y Administración del periódico.
 En Olot, Círculo Tradicionalista
 En Figueras, Dalmacio Presas, calle Avila.
 En La Bisbal don Ferreol Boadas, Alía B-
 ra, número 7.
 Insertense ó no, no se devueiven los orig-
 nales.

Redacción y Administración:

RAMBLA DE LA LIBERTAD 33
 En el Círculo Tradicionalista.

Dios Patria Rey

SE PUBLICA
 Los Miércoles, Viernes y Domingos

ADVERTENCIA

Para unificar la administración de nuestra periódico es preciso que los suscriptores se pongan al corriente de sus pagos ya sea por medio de los corresponsales ó bien directamente con esta Administración.

En la imposibilidad de contestar á todos los que nos han pedido prórroga, particularmente, debemos contestar desde estas columnas, que se la otorgamos hasta la primera quincena del próximo mes de Noviembre, terminada la cual; abriremos una sección de morosos y publicaremos un estado de ellos, con sus respectivos nombres y apellidos, pueblos de su residencia y espresión de la cantidad de que estén en descubierto, sin contemplaciones ni distingos, ya sean corresponsales ó bien suscriptores directos.

Mucho sentiremos tener que extremar las medidas de rigor, pero la fuerza obliga pues hay muchos y pensamos sacarlos á la vergüenza.

EL DIA DE DIFUNTOS

«Risus dolore miscebitur et extrema gaudi luctus occupat (Prov. XIV. 13.)

Los libros sagrados son los que nos dicen que; «la vida será mezclada de dolor y el llanto de la muerte viene tras el gozo de la vida»

Hoy, fiesta de todos los Santos, la fiesta mayor, puede decirse, de toda la cristiandad, fué dia de animación y bullicio, dia de risa, de placer, y de diversión mañana, la sañuda muerte se nos encara y si ante el exceptivo materialista infunde pavor y espanto su presencia, ante el cristiano inspira dulces recuerdos de su pasado, que le tranquilizan que le consuelan gratas impresiones de su presente y provechosos pensamientos para su porvenir que le animan.

Para el, que siente los deliciosísimos designios de la gracia del Señor, la muerte es dulce sueño que en amorosos brazos le traslada de esta á la otra vida: para él, la muerte es un supremo consuelo y es la que le abre las puertas de la esperanza á otra vida eternamente feliz.

Y así es como el cristiano que vive intimamente unido á Dios es quien sabe prescindir de las vanidades de acá porque como ha dicho Job; «la vida es un rápido curso que á manera del viento damos por este mundo sin casi dar tiempo á los hombres para fijar en nosotros la vista». No ignora tampoco este cristiano que David al hablar de la vida mortal dice que; «es una marcha precipitada que hacemos de la cuna al sepulcro y del nacimiento á la eternidad.» Y por fin sabe cuan cierto es lo que un autor contemporáneo ha expresado en pocas palabras sobre la miserable existencia nuestra. Dice así. «Salimos del seno de nuestra madre, damos algunos pasos falsos sobre el terreno de esta vida y... el suelo nos falta, el abismo se abre y la eternidad nos engulle.»

Esto sucedió á los que fueron; esto sucedería indudablemente á los que somos. Más consuélonos el saber que para el justo, la muerte no es mas que un dulce tránsito de la propia muerte á la vida inmortal gloriosa é inaccesible del alma llena de felicidad por una eternidad de eternidades.

Apesar de esto la sociedad actual huye del recuerdo de la muerte, sin duda porque sabe que con esto acaban por entero los placeres materiales, y porque con su indiferencia religiosa y sus crímenes no puede gustar las mayores satisfacciones que produce una conciencia verdaderamente tranquila; en cambio siente dentro de sí que, «la conciencia (segun S. Gregorio) es un tribunal que siempre tenemos á la vista», tribunal que acibara la copa del placer recordando á los malvados que aun sus faltas ocultas, hallarán fiscal y Juez algun dia, y éste será despnes, inmediatamente despues de la muerte.

Con dolor vemos pues, que de las necrópolis de las populosas ciudades de nuestra propia España, la católica, vá desapareciendo, cada dia más, el caracter cristiano que tenían nuestros antiguos cementerios para tomar otro caracter marcadamente pagano, dándoles toda suerte de atractivos puramente terrenos y nada mas, de manera que borre toda idea espiritual cristiana.

Mucho jardín, muchas flores, algun sauco lloran y apenas si se vé la cruz, signo de nuestra redención, y de la de aquellas almas, cuyos cuerpos yacen en suntuosos panteones de por fuera, aunque llenos de podedumbre por dentro,

La visita que se hace á tales lugares en el día de mañana no es para depositar religiosa plegaria que libre del porgatorio á las almas oprimidas en aquella terrible carcel, sino mas bien para depositar un ramo, una corona, ó un bouquet de pensamientos tan frívolos como los de quien los deposita.

¡Ay! ¡¡Pobres almas, inutilmente esperareis un refrigerio de esta vana sociedad!!

La fé y la religión enseñan al hombre que no debe sustraerse al recuerdo de la muerte, antes se la presentan con frecuencia para que la medite y saque de ella provechosos frutos. La memoria frecuente nos dice lo que fuimos y lo que seremos; por medio de la fé conocemos el grato porvenir que aguarda á las almas justas y nos llena de risueñas esperanzas que hacen llevaderos los pesares de la vida.

Roguemos pues por los muertos, á fin de que alcancen la gloria y desde allá sean nuestros protectores.

Pensemos tambien nosotros en lo caducos que son nuestros tiempos presentes y cuando se acercará el fin de nuestros dias sentiremos la esperanza que sentia de otros dias mejores, el malogrado poeta Casas y Amigó repitiendo con él aquellos versos suyos, los últimos que escribiera y que dicen:

«Malaltis la terra 'm crida
 Y aixeco la vista al cel
 Sé que l' arbre de la vida
 Allá dalt treu la florida
 Cuant aquí 's consum l' arrel.

Angel Pio Constaute

Programa económico

Economías

Como en el número primero de nuestro programa económico hemos dicho que pediremos y abogaremos porque se hagan economías en el presupuesto de gastos del Estado, á fin de que viva la nación á lo pobre para que llegue con el tiempo á ser rica, pues por haber vivido á lo rica no siéndolo, ha llegado á extremar su pobreza y miseria, y con el fin de que nuestros lectores formen juicio sobre las causas que han contribuido á reducir á la nación al presente estado económico, por exceso de gastos sobre los ingresos, vamos á exponer las cifras del aumento que han tenido los gastos hechos y reconocidos desde 1850 á 1890 y los presupuestados para 1898-99, y que cada diez años se han elevado en la forma siguiente:

	Gastos hechos y reconocidos
	Millones de pesetas
De 1850.	325
De 1860.	611
De 1870-71.	803
De 1880-81.	837
De 1889-89.	833
De 1898-99 presupuestado	1.077

La extraordinaria elevacion de los gastos sobre los ingresos, ha hecho que resultaran grandes déficits que se han saldado con los recursos del porvenir, ó sea con productos de empréstitos y de la desamortización civil y eclesiástica, la cual ha servido para la nación, como las herencias que reciben los pródigos; pues coincidiendo con la venta de los bienes de propios, beneficencia, clero, etc., empezó á elevarse rápidamente el presupuesto de gastos, y especialmente el capítulo de los intereses y amortización de la deuda pública. Y para que se vea el modo de administrar de cada gobierno, vamos á exponer en cifras la gestión financiera de cada uno en esta forma:

	Recursos que tomaron de deuda pública y desamortización.	Obligaciones que dejaron sin satisfacer.
	Millones de pesetas.	Millones de pesetas.
La situación moderada de 1850 á 54	84	41
Situación progresista y liberal de 1854 á 1863-64.	698	189
Situación mixta de 1864 á 1868.	824	152
Situación de la revolución de 1868 á 1875.	1.462	1.003
Situación de 1875 á 1881.	1.109	346
Situación de 1881 á 1881-90.	555	171

Como se nota á primera vista, la situación de 1850 á 1854, ha sido la que menos recursos obtuvo de la deuda pública y desamortización, y la que menos obligaciones dejó en descubierto, y la situación que la derribó y sustituyó dobló el presupuesto de gastos, su deuda flotante la elevó de 89 millones de pesetas á 414 millones, y decretando la venta de los bienes de manos muertas, tomó para cubrir los déficits de los presupuestos 698 millones de pesetas, procedentes de esos bienes y de la deuda pública. A la Unión liberal le sucedió la mixta conservadora, que gastó 824 millones de pesetas de bienes desamortizados y deuda, dejando un descubierto de obligaciones reconocidas por valor de 153 millones y disminuyendo la deuda flotante en 11 millones de pesetas, dejándola en 403 millones.

Derribada esta situación por la revolución de 1868 hija ó hermana de la de 1854, los hombres que formaron el Gobierno gastaron la enorme suma de 1.451 millones de pesetas, de empréstitos, bienes enajenados y venta de las minas de Riotinto; dejaron en descubierto obligaciones reconocidas por valor de 1.003 millones de pesetas, á más de otros, 1.000 millones que dejó sin reconocer ni presupuestar, de las dotaciones del culto y clero, clases pasivas ó intereses y amortización de la Deuda pública, y elevó ésta, desde 5.540 millones de pesetas á 10.177 millones, y la flotante desde 403 millones á 556.

El Gobierno de 1875 á 1881, gastó 1 107 millones de pesetas, procedentes de empréstitos y de bienes nacionales, siendo la mitad de esos recursos emplear

dos en pagar parte de los débitos que la situación anterior dejó sin pagar al clero, clases pasivas y tenedores de la Deuda, dejando un descubierto en obligaciones contraídas y no satisfechas por valor de 344 millones de pesetas, rebajando la Deuda flotante desde 556 millones de pesetas, á 22, y elevando la pública hasta 10.962 millones. A la situación canovista le sucedió la mixta con Sagasta, alternando, y hasta 1.º de Julio de 1890, gastó 551 millones de pesetas de la Deuda y bienes enajenados, dejó en descubierto obligaciones reconocidas por la suma de 173 millones, y con el arreglo de la Deuda ésta se redujo á 6.402 millones de pesetas, elevándose la flotante hasta 427 millones. en el periodo que media desde 1890 á 1895, llegó á descender el presupuesto de gastos hasta 767 millones de pesetas, pero la guerra de Cuba ha elevado la Deuda pública y sus intereses, la flotante, el presupuesto, el déficit, la circulación fiduciaria y los cambios á una cifra que aterra. Así es que los capítulos del presupuesto de gastos se han aumentado desde 1850 á 1789-90 en la forma siguiente:

CAPITULO	Importaban		Tanto por 100 más en
	en 1850	en 1889-90	
Obligaciones cónsuetudinarias.	38.140.662	41.709.024	9
Ministerio de Hacienda.	68.611.700	100.119.016	46
Clases pasivas.	35.076.107	54.560.445	58
Presidencia del Consejo de ministros.	517.016	1.158.577	80
Ministerio de la Guerra.	76.857.467	145.171.908	90
Ministerio de Estado.	2.927.223	5.201.490	433
Ministerio de la Gobernación.	11.789.086	29.190.449	147
Obligaciones civiles.	6.906.718	16.431.008	146
Ministerio de Marina.	16.492.603	47.114.218	189
Cuerpos Colegiados.	727.269	1.659.205	226
Ministerio de Ultramar.	14.524	644.073	441
Ministerio de Fomento.	15.802.857	87.842.129	473
Deuda pública.	97.615.938	291.894.312	776

Pero estas cifras son con relación hasta el año de 1890, que en los presupuestos futuros serán mucho mayores pues que los capítulos de Clases pasivas, Guerra y Deuda pública, están en comparación de los de 1850 aproximadamente en esta forma:

CAPITULOS	Aumento en más	
	En 1850	En 1889 á 1900
Clases pasivas.	35	65
Ministerio de la Guerra.	76	170
Deuda pública.	37	500

Y ese 1.351 por 100, ó sea trece veces y media de intereses y amortización del capítulo de Deuda pública más que 1850, es sin contar los intereses y capital que se rebajó en 1841, 1872, 1873, 1876 y 1882 en los arreglos de la Deuda. Así es que, desde la suspensión de pagos de 1873, en que se perdió el crédito en el extranjero, no se ha conseguido realizar en el exterior un sólo empréstito, no entregando grandes sumas de títulos de Deuda en garantía hasta la devolución de la cantidad prestada, ni más ni menos que hace ya hoy el Banco de España, que no presta á la nación sin que antes queden en sus arcas grandes garantías en títulos del 4 por 100 interior, obligaciones de Aduanas y Cubas.

Y á medida que se han elevado los gastos en todos los capítulos del presupuesto (excepto los gastos de la Casa Real, que han bajado 2 millones de pesetas, los cupos de las contribuciones é impuestos se han elevado desde 1851 lo siguiente:

	Pagaban en 1850	Pagan hoy con el recargo extraordinario	Tanto 100 de aumento en 1898 99
	Millones de pesetas	Millones de pesetas	Millones de pesetas
Contribución de consumos.	38	94	247
Idem de inmuebles.	75	85	246
Impuesto de cédulas personales.	112	11	733
Contribución al comercio é industria.	8	63	788
Impuesto de derechos reales.	4	48	1.200
Timbre del Estado.	14	72	514
Impuesto sobre los sueldos.	0	31	
Idem sobre viajeros en ferrocarril.	0		

Las cifras de las contribuciones é impuestos de 1850, son las reconocidas y liquidadas y las correspondientes á 1898-99 las propuestas. Y como el aumento de tributos no ha guardado relación con el aumento de riqueza, ésta se halla gravada considerablemente, pues la territorial comparada con otras naciones, es la que más paga de todas las naciones de Europa, que pagan las principales lo siguiente:

Prusia, el pequeño propietario, un.	3 por 100 sobre la renta.
Idem el que tiene más de 11.000 marcos de renta.	4 »
Sajonia.	2 »
Baden.	2 »
Esse.	4'80 »
Wetemberg.	4'80 »
Babiera.	1'50 sobre 1.00 de capital.
Inglaterra.	2 sobre 100 de renta.
Francia, la urbana.	4 »
Id, la rústica.	8'20 »
Italia.	16 »
España, la rústica.	18'20 »
Id, la urbana.	23 »

Si según manifiestan todos los estudios anteriores, no se pueden aumentar los tributos para nivelar el presupuesto de gastos con el de ingresos, ¿cabe otro medio que pedir economías ó rebaja de los gastos?

Juan de Dios Blas.

(Se continuará.)

PRENSA CARLISTA

LA BANDERA ESPAÑOLA

Con este título acaba de salir á luz en Logroño un nuevo periódico carlista. En su primer número, que es muy interesante y entusiasta, aparece una sentida dedicatoria á Don Carlos de Borbón, y después, entre otros editoriales, inserta el siguiente artículo, dirigido al pueblo y á la prensa:

«Al dirigirte hoy nuestro primer saludo, al dedicarte estas mal escritas, pero bien sentidas líneas, así tanta el temor de que nos creas nuevos explotadores de la sencillez y bondad de tu carácter ¡Estás ya tan acostumbrado á verte burlado, engañado y escarnecido por los que su amistad te brindaron que no sería infundado tu recelo ni vano nuestro temor!

Mas no; no nos juzgues hasta después de conocerlos, no te impresionen las alabanzas ni te entibien las censuras, espera, sigue nuestros trabajos, estudia nuestros trabajos, estudia nuestras intenciones cual es nuestro objetivo, y después puedes darnos tu fallo.

Hijos tuyos somos, en tu seno nos criastes, contigo y como tú trabajamos y sufrimos, el sudor también baña nuestras frentes y la fatiga gasta nuestras fuerzas. No te buscamos para que nos sirvas de instrumento, sino que nos ofrezcamos á ti para que nos aceptes como amigos y para que ayudes á tus hijos en tu propia salvación.

No pueden ser miras nuestras ni guiarnos en la em-

presa el afán de lucro, la sed de honras ó el infantil prurito de exhibición, porque el camino elegido á incondicionalistas, bien sabemos que nos dirigimos al cal-

¿Que importa? ¿Acaso tú también no marchas pobre, obscuro y despreciado por la senda del sufrimiento? El amigo ha de participar de las penas del amigo y por eso tus ayes, encontrando un eco en nuestro corazón, muevenos á luchar por ti para triunfar contigo.

Antes de aceptar ó rechazar nuestra amistad, justo es que nos conozcas, que sepas lo que queremos y da más oportuno que darte á conocer nuestro programa: esto lo has de conseguir en las distintas y numerosas cuestiones que por necesidad han de traer en nuestra humilde publicación.

De antemano hacemos una afirmación nuestra política, nuestros principios, nuestras leyes descansan en esa sacrosanta trilogía Dios, Patria y Rey. Con esa bandera lucharemos, y si somos desairados por la fortuna, si no ostentamos á los ojos del mundo el laurel de la victoria, pasaremos con orgullo la nobleza del infortunio.

Réstanos para terminar dirigirnos á la prensa, á la que desde estas columnas enviamos nuestro más afectuoso saludo haciéndolo extensivo á nuestro colega la «Lealtad Riojana»: á todos ofrecemos nuestro humilde concurso, nuestra pobre cooperación, llegando hasta el sacrificio si éste es necesario y útil á los intereses de la patria.

Amadeo M. de Mendiluce.

Sea bien venido el nuevo compañero, al que si desde ahora comparte con nosotros las luchas por el ideal amado, deseamos nos acompañe en la satisfacción y en la gloria del éxito.

Felicítamos muy de veras á los carlistas riojanos, entre los cuales y en la cuna misma del fusionismo sagastino hay ya dos periódicos, uno semanal, «La Lealtad Riojana», y otro diario, «La Bandera Española», que es todo lo contrario de la bandera fusionista, á cuyo abrigo se amparan y comen todos los hijos, yernos, sobrinos, hermanos, primos y demás parientes del Sr. Sagasta.

APROVÉCHESE LA LECCION

En un famoso monasterio vivía una vez un sacerdote á quien todo el mundo amaba y quien amaba á todo el mundo. Era el árbitro de toda la parroquia en las muchas diferencias, como una de las vecinas de su propia aldea. Esta mujer tenía la fama de ser una gran murmuradora, de ello harto enterado estaba el mismo sacerdote.

—¡Buenas tardes tenga Su reverencia!—dijo la mujer.—¡Qué gusto para mí el haberle encontrado á usted! Es que me queda aun bastante camino que hacer. No cree le disgustará á Su Reverencia el tenerme de compañera.

—¡No faltaba más! Al contrario, placer me da la compañía de usted.

Después de haber caminado juntos por algunos momentos y en silencio, la mormuradora dirigió una furtiva mirada al rostro apacible y sereno de su venerable compañero: luego irguió la cabeza y empezó á decirle:

—¡Oh! ¿No sabe Su reverencia en qué estaba yo pensando? Pues bien, de todas las mujeres regañosas y que no sirven para nada, de las que he oido hablar hasta ahora, paréceme que Maria Callopy, mi vecina mas cercana, debe ser la peor. ¿La conoce usted, Padre?

—No, señora; —respondió el sacerdote; —habrá debido llegar á la aldea hace poco.

—¡Cá! Hace bastante que se encuentra en medio de nosotros, —replicó la deslenguada.— Es una hija del viejo Tadeo. ¿Le conoce Su reverencia?

—Sí, sí: muy bien le conozco.

—Pues yo no sé como un hombre tan decente puede tener una hija tan pícara. Su lengua nunca está quieta: siempre se menea cortando ..

—¡Oh! si eso es así—dijo con calma el sacerdote—no podemos hacer nada mejor que rezar el Rosario por la pobre mujer, á fin de que se enmiende cuanto antes. En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo...

Y lo fueron rezando todo, recorriendo los quince Misterios.

Al concluirlo, ya habian andado la tercera parte del camino. Mas tan pronto como el sacerdote hubo hecho la señal de la cruz, reanudó la mujer el hilo de su conversación y prosiguió:

—Esto ya no se puede sufrir, con perdón de su Reverencia! Y pensar que la he de tener tan cerca de mi casa! De veras que no entiendo como puede aguantar su marido.

—Malo y muy malo;—se soltó diciendo el sacerdote.—Vamos! Lo mejor que podemos hacer si no me equivoco, es rezar otro Rosario por V, y el marido de esa mujer, para que ambos podáis sufrirla con paciencia. En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu y Santo...

Y de nuevo rezaron todo el Rosario. Ahora ya tenían recorridas dos terceras partes del camino. Y bien que se sintiese harto mortificada, la mormuradora dijo para sus adentros:

—Sea lo que fuere, bastante tiempo me queda aun para desembucharlo todo. Tal vez no se me presenta otra ocasión de quejarme de ella.

Y así continuó:
—Y los pobres niños inocentes, ¿no sabe Su Reverencia que andan des-aseados y hechos una lástima de la mañana á la noche? Es un pecado y una vergüenza para ella el tener tan poco cuidado con los hijos de sus entrañas.

—Entonces no podemos hacer nada mejor que rezar un Rosario por los pobres niños. En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu y Santo...

Cuando llegaron á la última Ave Maria ya se divisaba la casa de la mormuradora.

—Ahora creo que podemos separarnos,—dijo el buen cura,—La próxima vez que nos encontremos en el camino, espero que sera nuestro paseo tan agradable como el que hemos tenido. Hemos pasado una buena hora rezando, Sr. Dooney.

La mujer le hizo una reverencia, y con un guiño de ojos le dijo;

—¿Quién sabe, Padre? Apuesto que ese rezo ha tenido por objeto el hacerme callar la boca.

El sacerdote se sonrió y siguió su camino; la mujer se quedó mirándolo hasta que hubo desaparecido de vista. Toda la familia notó que aquella tarde estuvo muy silenciosa. Esperemos que le haya hecho bien la lección.

Que se lo haga también a muchas otras personas que conocemos.

(Traducido del Ave Maria)

La Fiesta de San Carlos en Gerona

Por iniciativa de la Junta Directiva del «Círculo Tradicionalista» de esta capital, háse dispuesto celebrar la fiesta onomástica de don Carlos de Borbón, con un solemne Oficio que se cantará en la Parroquial Iglesia de Sta. Susana del Mercadal á las diez de la mañana del próximo día 4 del corriente, por la Capilla de Música que dirige el maestro don Eduardo Frigola, banquete en el Círculo Tradicionalista y Velada ya sea esta en el propio local que ocupa el Círculo ó bien en el salón Teatro del Centro Moral Gerundense, cuya Junta galantemente ha brindado dicho local en cuyo caso además se celebraría una función en la que tomaría parte la sección lírico dramática de esta Sociedad. Oportunamente se avisará lo respectivo sobre este punto.

Quedan invitados á los festejos todos los tradicionalistas de dentro y fuera de la capital, debiendo empero los que deseen asistir al banquete dar aviso al Conserje para que este pueda continuarlos en lista y por los demás efectos consiguientes.

NOTICIAS

LOCALES Y REGIONALES

Nótase gran afluencia de forasteros que han acudido á las ferias, no por el atractivo y variedad de festejos que haya dispuesto al Ayuntamiento que brillan por su ausencia y si por la costumbre que tienen los habitantes de los pueblos limítrofes de acudir anualmente en su mayoría y llamados por la corrida de toros otro contingente aficionado á las emociones fuertes.

En los mercados poquísimas transacciones de modo que los únicos que han sacado algun beneficio han sido los fondistas cafeteros y la empresa del Teatro.

—En la calle de Ciudadanos n.º 45 han establecido los Sres Hermanos Pomar un gran Biógrafo-Lumière ó la fotografía viva «Espectáculo muy curioso y digno de verse.

—El «Centro Moral Gerundense» vióse sumamente concurrido en las noches de los días 29 y 30 del finido Octubre en cuyo teatro diéronse las representaciones que oportunamente anunciamos y en las que cosecharon merecidos aplausos cuantos en ellas tomaron parte, saliendo gratamente impresionado por el notable desempeño de las obras el público concurrente.

—Para solaz y recreo de la gente menuda halláanse establecidos en la Plaza de la Independencia los obligados caballitos y varios barracons con vistas, figuras de cera etc etc También se halla instalado en la propia plaza un gran Cinematógrafo y Fonógrafo dotados de los mas perfeccionados adelantos en sus aparatos primeros que se presentan en España.

Este espectáculo digno bajo todos conceptos de verse, está presentado lujosamente en una amplia y cómoda sala levantada *ad hoc*.

Para que resulte más completa la ilusión de lo que se oye y se vé debemos añadir que han instalado la luz eléctrica, que además constituye una seguridad contra cualquier siniestro.

Verifícanse las sesiones cada media hora y los precios reducidos y al alcance de todas las fortunas (veinte cénts)

Recomendamos á nuestros amigos este curioso espectáculo.

De otros espectáculos podríamos enterar á nuestros lectores que se suceden con bastante frecuencia pero por que no crean que nos hallamos sin policía, lo cual podría retener en su casa por no sufrir un percance á alguno, preferíamos hacerles gracia de las azafías rateriles que se han llevado á efecto, pero por si acaso esten sobre aviso.

—Biblioteca de la «Idea Popular».

Esta biblioteca acaba de publicar un folleto de actualidad que recomendamos á nuestros amigos, titúlase «El Carlismo y la Patria». Hallase de venta en el Kiosco del Sr. López Rambla de Álvarez al infinito precio de un real.

TOROS

Para asistir á la corrida llegaron los tranes atestados de gente.

Dió principio la corrida á las dos y media de la tarde por lo cual fué obsequiado el Presidente con una fenomenal bronca.

La entrada fué un lleno: Abundando en los palcos las damas con la elegante y clásica mantilla.

Prévia señal hecha por el Presidente y al compás de los acordes de la banda del Regimiento de Guipuzcoa desfilaron las cuadrillas de Conejito, Villita y Pepe-hillo respectivamente.

Sonó el clarín y presentóse á la arena el primer toro intentando saltar la barrera, entró en suerte como quien dice á la fuerza; enganchó á «Pepe-hillo» sin consecuencias afortunadamente.

Como el primero y con las mismas tendencias resultaron los cuatro siguientes, distinguiéndose únicamente el tercero que tenía mas bravura y mostró mas poder. En cambio el sexto resultó un buey por lo cual el público soberano pedía la sustitución que no le fué otorgada motivo por el que se convirtió la plaza en un burullú.

El Sr. Presidente (que no lo entendía) dió señal de banderillas y la siguiente para la muerte, contrariando á las masas que desean no sean de hoy mas presididas las corridas por gentes *indoctas*.

Resumiendo; la corrida del domingo puede decirse de ella que el servicio, la dirección de la plaza y la presidencia han estado bastante *peor* que es algo mas que decir que estuvo muy mal.

Es mucho cuento que en Gerona no se dé cosa buena desde que manda gente mala. Ya hemos visto lo que fueron los toros, caros y malos; ahora pues pasaremos á otro espectáculo único aliciente en que toma parte el ayuntamiento, aun que indirectamente, ya que solo cuida de cobrar el 14 % del rendimiento general por lo demás; como si no existiera como no sea para ir de balde los ediles á pasar distraidamente la velada en el Teatro.

No puede decirse de nosotros que todo lo echamos á barato, criticando á diestro y siniestro por el solo gusto de perjudicar ciertos intereses, pues apesar de que por haber con oportunidad avisado al público y

abono de lo que serian las representaciones de ópera que durante la presente temporada de ferias se darian en nuestro teatro, creyóse el empresario con derecho á suprimirnos las butacas que debíamos disfrutar al igual que el resto de la prensa local; hemos dejado transcurrir la friolera de diez representaciones sin decir una palabra, haciendo caso omiso las insistentes insinuaciones de la concurrencia que despues de felicitarnos por la sinceridad con que hablamos aun á trueque de perder las dichas butacas (pues sabemos por experiencia que el empresario además de mezquino es rencoroso), sin embargo, callamos por que sabemos como las gasta el hojalatero y temimos comprometer los intereses, no del empresario que sabe vigilar el plato y las tajadas y si los de los artistas y profesores de la orquesta que corrian el riesgo de perder sus honorarios *se han dado casos* si por falta de ingresos carecía de dinero la empresa.

Hoy hablaremos compendiando y resumiendo las diez representaciones dadas, sin extendernos á hacer crítica porque seria aquello de no dejar títere con cabeza, así pues; nos limitaremos á los siguientes extremos:

La empresa anunció á son de bombo y platillos sin duda para desvirtuar el efecto de cuanto llevábamos dicho que la orquesta se compondría de 24 profesores de Barcelona y de viva voz añadía el empresario y sus paniaguados que serian del Gran Teatro del Liceo (Estó también lo diría el empresario para que el público no se escamara; pues en Barcelona hay profesores muy buenos pero tambien los hay muy malos abundando mucho más los pertenecientes á la clase de malos que á la de buenos) pero resulta que sólo vinieron de Barcelona 17; del Liceo solo vinieron 6 que son los que deben estar en Barcelona el día 3 para principiar en dicho teatro los ensayos de la temporada. Aquí está el busilis: si de la orquesta que tenemos en el teatro que apenas anda, se marchan seis primeros papeles que hacemos con el resto? pues pasarlo por agua y cerrar el teatro á la quodécima representacion, por que con los coros que hay especialmente el de Señoras con las partes y la orquesta que quedará, apaga y vámonos.

Hasta la presente fecha, de lo más malo que hemos tenido resulta lo actual lo peor. Aquí se nos habian hecho elogios del maestro y francamente, los efectos orquestales, el colorido, afinación y conjunto han brillado por su ausencia, si se exceptúa la afinación que debiora correr á cargo del concertino y como este no tiene oído no puede estar afinada la orquesta, los demás defectos onumerados y aun este podía y debia el maestro subsanarlos, en compendio que lo que hemos oido no ha sido Ópera en un teatro de una capital de provincia y si, unas óperas ejecutadas por un mal organillo callejero con voces humanas en muchas ocasiones destempladas.

—Nuestro amigo y correligionario Don Manuel Quer carpintero de esta capital, ha adquirido una Capilla ardiente que dedicará al servicio fúnebre, la que estará expuesta para que la pueda visitar el público en su taller de carpintería (Bajada de S. Félix) durante la tarde del día de hoy y todo el día de mañana.

Por referencias sabemos que es una obra acabada y digna de la importancia de nuestra inmortal ciudad. Prometemos al laborioso industrial nuestra visita.

—Hasta la hora de cerrar esta edición no se ha recibido el telegrama de las operaciones de bolsa por cuyo motivo no podemos insertar la cotización.

SECCIÓN RELIGIOSA

Santo de Hoy— La fiesta de todos los Santos.
Santo de Mañana La Comemoración de los fieles difuntos.
Cuarenta Horas.—En la Iglesia del Hospicio.

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de Opera Italiana bajo la dirección del Maestro Baratta.
Función para hoy Martes 1.º de Noviembre de 1898.

LA TRAVIATA

GERONA

Imprenta Encuadernación de Manuel Lluch

ANUNCIOS

CORREOS

Entradas		Salidas	
Madrid.	8'48 mañana	3'19 tarde	
Barcelona.	8'48 id.	7 mañana y 3 tarde	
Francia.	7 m. 3'19 t.	8'48 id. y 8 noche	
Puigcerdá y Ripoll.	5'30 m.	11 id.	
Olot y su línea.	5'30	11 id.	
S. Feliu de Guixols.	7 m. y 6 t.	9 id. y 6 tarde	
Amer y su línea.	6'30 m.	10 id.	
S. Aniol y su línea.	7 id.	10 id.	
Espanol... id.	7 id.	10 id.	

Despachos de certificados y cartas en listas, de 10 á 12 de la m. á 1 de la t.
 Apartado: á las 10 de la mañana y 8 noche.
 Correspondencia falta de franqueo, de 10 á 12 de la mañana.
 Los buzones de los Estancos se recogen á la 1'45 de la tarde y á las 9 de la noche y la del buzón de la Principal media ora antes de la salida del correo.
 Además de la Principal, están autorizadas para recibir y entregar cartas y valores declarados las oficinas de Bañolas, Blanes, Besalu, Castell-fulit, Castelló de Ampúrias, Figueras, Fla-sá, Gerona, Hostalrich, La Bisbal, La Junquera, Olot, Palafrugell, Palamós, Port-bou, Puigcerdá Ribas, Ripoll, Rosas y San Feliu de Guixols.

La Previsión Nacional

**Compañía de seguros contra incendios
 Á PRIMA FIJA**

CAPITAL 20.000.000 rs.

TREMOLS Y AUGUET

Subdirectores regionales de la Provincia

Plaza del Carril, 6 bis, 2.º-2.ª=GERONA

NOTA.—Se desean agentes á los que se dará muy buena comisión. Son preferidos los que hayan trabajado en el ramo de incendios

PASCUAL PERUCHO



DENTISTA DE LA REAL CASA

Licenciado en el Colegio de Dentistas de Paris y aprobado en la Facultad de Medicina de Madrid.

**EX-OPERADOR Y JEFE DE TALLER DE LA CASA DEL DOCTOR PRETER DE PARIS
 Y PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES**

tiene el honor de ofrecer su gabinete de operaciones

Subida al Puente de Piedra, núm. 2, esquina á la Plaza de la Constitución

GERONA

Tratamiento de todas las enfermedades de la boca. Especialidad en la construcción de dentaduras artificiales, sin ganchos ni resortes, garantizadas por un éxito completo. Empastes de todas clases, y orificaciones al oro puro.

EL NORTE

Periódico Tradicionalista

Precios de suscripción

En Gerona, un mes.	1 peseta
» » trimestre.	2'50 »
Fuera de la capital, un trimestre.	3 »
En el extranjero, un trimestre.	40 »

Puntos de suscripción

- En Gerona, en la Administración del periódico.
- En Olot, Círculo Tradicionalista.
- En Figueras, D. Dalmacio Presas, calle Aviñonet.
- En La Bisbal, D. Ferreol Boadas, Alta Riera, número 7.

Quedan además autorizados los presidentes de Juntas y Centros Tradicionalistas.

Anuncios y Comunicados á precios convencionales.