

En Reus, al mes. 1'50 Ptas  
Fuera, trimestre. 5'—  
Extranjero y Ultramar, trimestre 9'—  
Número suelto. . 0'05

# LAS CIRCUNSTANCIAS

En la Dirección y Redacción de este periódico, Arrabal bajo de Jesús 4, imprenta, en el Kiosco de Pablo Bolart Plaza de la Constitución.—En Barcelona, kiosco «El Sol».

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN

Arrabal bajo de Jesús, 4

DIARIO REPUBLICANO  
ÓRGANO DEL PARTIDO DE LA PROVINCIA DE TARRAGONA

DE AVISOS Y NOTICIAS

ADMINISTRACIÓN

Arrabal bajo de Jesús, 4

Año XXXI.

REUS.—Sábado 1.º de Octubre de 1904.—Edición de la noche.

Número 227.

DIALOGOS

## DE LAS FIESTAS

—Hacen mal ciertos entes descontentados en censurar, tan despiadadamente como lo hacen, a los de la Comisión. No hay ejemplo en la tradición de las fiestas eclesiásticas, en el cual hayan podido inspirarse los organizadores de las que van a tener lugar en la ciudad cuyas casas consistoriales ostentan la lápida conmemorativa del primer matrimonio civil celebrado en el hispano suelo.

—Pero, oye tú: ¿por ventura van a ser eclesiásticas las próximas fiestas?

—¿Así estamos? Durante las primeras gestiones de la Comisión, no faltaron cándidos que se aventuraron a esperar peras del olmo: pero hoy el campo está deslindado, y ya sabe todo el mundo a qué atenerse. Fíjate en un detalle. Uno de los primeros números concebidos, fué la iluminación del campanario. Hay muchos como Jaime Simó que en el campanario ven grandes cosas poéticas y animadas: pero los hay—más abundantes é infortunados—que solo ven en él la torre de la iglesia de San Pedro: esto se aprecia según el cristal de Campoamor. Pátese, pues, lo de la iluminación que, al fin y al cabo, algún efecto tendrá visto de noche y a cierta distancia; mas, advierte que ya no se trata tan solo de la torre, sino de la fachada de la iglesia.

—Ya verás; será para dar más brillo al acto de la coronación.

—¿Qué! ¿de día van a encender los faroles? Vaya, no seas inocente. Se ilumina la fachada de la Parroquia, sencillamente porque es la fachada de una iglesia. Esto se comprende, además, por la exuberancia de fondos que lleva recaudados la Comisión. ¿Como que hay comisionistas que saben pedir más que un lisiado!

Esto aparte, decía yo al principio que el celo de la Comisión se hace digno de elogio por más de un concepto. Ya verás cómo los niños del Patronato Obrero de San Jorge van a salir hechos unos pistoles, con el pelo cortado con máquina a doble cero. Con tan discreta previsión no habrá motivo de llamarles *Uanuts*. Lo mismo que las iluminaciones exteriores. ¿Crees tú que éstas obedecen a algo más que al deseo de que no les llamen oscurantistas?

—Ya, ya; pero la oscuridad queda en el interior.

—No le hace, ya lo sabemos; la cuestión es disfrazar las apariencias. Y este deseo de cubrir las apariencias es tan general, que nos van resultando nuestros católicos más teatrales que Talía. Díganlo las reparaciones de los templos. El de San Pedro, por la parte del *Castell*, tiene aspecto de fábrica; el de San Francisco, de picadero. La han pegado por la manía de la restauración y un ángelico Matías se cree con más arreos que el difunto Martínez Campos. No hay más que ver el sacrilegio perpetrado en las personas de los gigantes. Les ha dado nuestro pequeño escenógrafo tales brochazos de copalina en la cara, que les ha dejado con facha de muñecas de subasta. El *gegant grant* cuyo rostro era el encanto de muchos inteligentes por la energía de sus líneas y la severidad de su colorido, ha

quedado hecho un galán joven de menor cuantía. Y no lo han peinado a la *parisien* por no hacer gastos. No te hablo de los demás en gracia al laconismo.

—Oye: y ¿es cierto que discurrirán por las calles con los enanos, como dice el programa?

—Se habrá desistido de ello. Figúrate cómo iban a quedar los de la Comisión de resultados de los discursos. Lo que hay es que estos señores solo piensan en darle brillo a todo lo existente. Nada tendría de extraño que se intentase iluminar la estatua de Prim, dándole de barnices y colorines hasta que reblande ciera. Solo que al General parece que ya se le han subido los colores a la cara de verse comprometido en el programa.

—Y, de la Fiesta de la Instrucción ¿qué?

—Que van a convertirla en reclamo de la Tómbola. Al anunciarla, ni siquiera habla, el programa, del reparto de premios a los niños, que es lo único en que ha tenido cooperación el Ayuntamiento.

—¿Y de la Batalla de Flores?

—Que habiendo ya inscritos cinco coches y teniendo que dar la vuelta por los Arrabales, los vecinos de estas vías han hecho gran acopio de relojes despertadores.

—¿Con qué objeto?

—Hombre... como el paso de los coches tendrá lugar cada diez minutos, la gente se retirará de los balcones, para dedicar este *lapsus* a las faenas domésticas. El despertador cuidará de avisarles que *ya pasan*, y vuelta a salir y vuelta a retirarse.

—¿Y de la función de gala en el Fortuny?

—Que el programa no estará en carácter. Debióse anunciar «Los pastorcillos en la Judea» ó la «Pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo».

—Y...

—Nada: que vamos a divertirnos mucho los liberales.

CLOROFORMO.

## PALIKES PEDAGÓGICOS

IV.

¿Sigues, lector, el hilo de estos paliques? ¿Estás bien compenetrado que hacen falta buenos locales escuelas para la instrucción fundamental ó primaria? ¿Dudas de la eficacia material ó moral del jardín anejo a la escuela? Lee, pues.

Decía que de nuestros colegios salen los niños con *cabeza almacén* en vez de *cabeza fábrica* como requiere una buena enseñanza. Eso responde al sistema adoptado en la marcha de los estudios. Los niños salen de la escuela, y están en ella, y van a ella, generalmente con tristeza: es debido al horror que les causa el local incondicionado, sin atractivos. Y debería acontecer lo contrario.

¿Un niño con *cabeza almacén*! ¿Cómo se entiende? ¡Ah, sí! Es el que vemos en todas partes, el tipo característico del niño español, aquel que tiene un mundo de ideas y de conceptos en su cerebro, pero aprendidos de memoria, sin enlace, sin trabazón, con el solo fin de parecer erudito, con el prurito de poder citar, en un caso determinado, cien nombres enrevesados con el mayor desparpajo. Es el niño que a los seis años sabe, cantando, los casos del nombre y recita una décima y enume-

ra los reyes de la monarquía visigoda española, para encanto de los padres y aun de muchas personas que se precian de juiciosas. Es el mozalbete que a la pregunta ¿sabes tal cosa? contesta siempre con un recitado incoherente ó con la expresión «no lo sé». ¡Un niño con *cabeza fábrica*! Ese es el tipo exótico, el que crece en el país en donde se inventa el fonógrafo que nosotros compramos ó en aquel otro donde adquirimos la máquina que nosotros necesitamos, ó en el de más allá de do nos vienen hombres a montar un taller, una fábrica ó a explotar los negocios.

Es el niño que sabe lo que dice en su lenguaje infantil porque se le ha enseñado ante todo a discurrir, a pensar por sí, a desenvolver sus facultades. Es el jovencito que pregunta, que indaga, como prelujiando en fuerza creadora que ha de engrandecerle y ha de engrandecer a su patria.

Del niño con *cabeza almacén* salen los parlanchines, los presuntuosos, los desdichados con ínfulas de sabio, los oradores huecos, toda esa caterva de infelices que han de vivir de la nómina ó del favor so pena de perecer de hambre, incapaces como son de discurrir un medio eficaz para emplear útilmente sus energías intelectuales ó corporales.

En cambio, del niño con *cabeza fábrica* se originan los pensadores, los prácticos, los hombres que inventan, los que producen, la pléyade de individuos que se levantan por sí propios contra la adversidad y la desgracia sin acudir nunca al fraude, ni al vicio de pedir, ni agarrarse a una levita.

Estos hacen la patria grande y rica. Los otros la empobrecen y la pierden. Unos levantan los pueblos, otros apenas los sostienen. Unos viven de lo suyo, otros lo adquieren prestado.

¿Se entiende? Pues tú, Reus querido, álzate y dí: «yo quiero que de mis escuelas salgan niños que piensen». Y tal como lo digas exigelo de los maestros, pero antes les has de dar mimbres y tiempo, digo, buenos locales y la enseñanza graduada.

S. SANTALÓ.

## Comedias y comediantes

(De colaboración)

El primer poseído de nuestros actores, poseído de verdad, sin trampa ni cartón y sin darse de ello remota cuenta, ha sido el malogrado y eminente actor Rafael Calvo, espíritu caballeresco, exaltado y belicoso hasta la exageración.

Cuando se anunciaba «El Trovador» ó otra obra cualquiera, en la cual Rafael Calvo tuviera que andar á estocadas con los comparsas, no se encontraba uno por remedio, aunque se pagase a peso de oro (se entiende de los que habitualmente se dedican a esa profesión). Era preciso buscarlos entre los desconocidos y los incantos. Entre los comparsas profesionales habría corrido la voz como la pólvora, y se negaban resueltamente.

¿Qué voz era la que había corrido como la pólvora? Sencillamente, que el gran actor, cuando reñía con ellos en escena, los acuchillaba sin piedad, habiendo ya herido y lastimado a unos cuantos.

Y era la verdad. No había producido heri-

das de consideración, porque las espadas que usaba no tenían filo ni punta; pero las contusiones eran morrocutadas.

En cuanto se veía con la espada en la mano y en presencia de sus *enemigos* (los que por ser partidarios del conde cobraban a dos reales por cabeza), se olvidaba de la ficción escénica, creía que le sucedía aquello *realmente* y procedía con la *lógica* adecuada al caso. Y como era buen tirador, y aquellos infelices no sabían por dónde andaban ni lo que tenían en la mano, el resultado era una paliza soberana.

Más de una vez le ocurrió quedarse solo en escena al principio de una riña, porque los comparsas, en cuanto se apercebían de que don Rafael tiraba a dar,—y daba de firme—apretaban a correr como alma que lleva el demonio, lo cual producía al actor grandísima extrañeza. No se explicaba aquella *prudente* retirada.

¿Por qué huían?

Otras veces, los comparsas que habían ensayado por la tarde, se guardaban muy bien de acudir por la noche a la representación. Porque es de advertir que Rafael se *poseía* hasta en los ensayos.

Su hermano Ricardo, que también tiraba diestramente, haciendo con él el papel de Luis Mejía, en «Don Juan Tenorio», cuando llegaba la riña del cuarto acto, tenía que defenderse *de verdad*, y muchas veces se echaba al suelo antes de tiempo, dándose por muerto ante el justificado temor de llegar a la realidad misma, ó, cuando menos, de sufrir un testarazo *regular*.

\*\*

Era mucha nerviosidad la de Rafael Calvo. Su primo Ricardo Guerra, discreto y notable actor que en la leyenda trágica «En el seno de la muerte» hacía el papel de Berenguer, estaba materialmente acribillado a tajos y mandobles: lo tenía que matar todas las noches al final del primer acto. Y como el almogáver Berenguer antes de morir tenía que defenderse de don Jaime (Rafael Calvo), ahí, en la riña, entraba la paliza.

Recuerdo que una noche, a primera hora, estando yo en el cuarto de Rafael, mientras éste se vestía, entró su primo Ricardo, vestido ya de Berenguer, y, entre enojado y cariñoso le habló de esta suerte:

—Oye, Rafael, te lo he dicho varias veces y te lo vuelvo a repetir: hazme el favor de no *apretar* tanto en el momento de la riña. Te entusiasmas demasiado y me lastimas casi siempre... y aun estoy por berrar el casi. Anoche, sin ir más lejos, me has dado un golpe que si hubiera sido de filo, me divides. Estoy hecho un San Lázaro y no puedo dar a mi papel el carácter de hombre fiero y valiente que ha marcado el autor, porque cuando empiezas a decir aquello de

«Pero mal rayo te parta y partido te confunda,»

sé lo que me espera, veo que la paliza está cerca y me echo a temblar.... ¡Modérate, hombre, modérate!

Rafael le miró con asombro, como si le diera una noticia extraña, y hubo de decirle:

—¿Si? ¿Te he lastimado? Lo siento de veras.

—Más lo siento yo.

—No sé cómo habrá sido eso, me fijaré,

pondré cuidado. La espada de propósito, es un hierro viejo que ni pincha ni corta.

—¡Esa es mi suerte! Per eso estoy vivo.

—En fin, ya sabes que á veces no me doy cuenta...

—¿A veces?... Eres muy modesto.

—No exageres.

—Si me vieras este costado, comprenderías que aún me quedo corto con lo que digo. ¡Modérate, hombre, modérate por Dios!

Precisamente, aquella noche la paliza fué mayor.

CÓRCHOLIS.

## ELECTRICAS

El viaje de nuestro Jefe á Barcelona y el retorno á Madrid se asemeja al de un conquistador. Tanto en las poblaciones de paso para la capital del Principado como en las de regreso á la Villa y Corte, el entusiasmo que la austera figura de D. Nicolás Salmerón ha despertado, es solo comparable al que inspiran los generales victoriosos ó los que encarnan esperanzas de una probable redención patria.

Nuestro pueblo está harto de monarquía porque ésta representa toda una larga era de vergüenzas, deshonras, espoliaciones, bajezas, humillaciones y desmembraciones de territorios nacionales.

Han visto los españoles todos, que con la monarquía, por ineptitud de sus gobernantes, se ha perdido el más rico imperio colonial que jamás nación alguna haya poseído. Han visto los españoles que, después de un periodo de paz de más de 25 años, en el cual podían desenvolverse las fuentes de riqueza de nuestro suelo; aumentar el crédito hispano y conseguir que nuestra nacionalidad figurara en medida y prestigio que le corresponde en el concierto de los pueblos cultos, trocarse en un momento dado tantas esperanzas en decepciones de aquellas que sangran continuamente porque afectan á la dignidad de patriota.

Y todo esto, han visto los españoles que ha sucedido porque los defensores de la monarquía han pospuesto los sacratísimos intereses de la patria á la defensa de unas instituciones que fueron encarnadas en pasados tiempos por un Carlos II el Hechizado, rey idiota que echó la augusta majestad del trono en los sumideros de los conventos y en un Fernando VII, prototipo de los malvados entronizados. Nerón de los tiempos modernos, que lo mismo hubiera visto impávido la muerte de su madre para satisfacer un capricho, como entregado hubiera el suelo patrio á la rapacidad extranjera, si para salvar su vida, aún á costa del honor, á ello se hubiera visto conminado.

Esto han visto los españoles y por esto repudian la monarquía, porque á su sombra y para sostén de la misma, ha menguado tanto el imperio hispano, que hoy solo es un remedo de lo que fué; de aquella España en la cual el sol nunca desaparecía de sus dominios, resta tan solo el recuerdo, que se evoca en momentos de tristeza, para esperanzarnos en el porvenir.

De aquí el viaje triunfal de nuestro Jefe; de aquí los entusiasmos que su porte de apóstol provoca; de aquí porque los españoles en Salmerón creen ver al nuevo Mesías que ha de redimirnos de los criminales desaciertos de los sostenedores de instituciones, cuyo nombre evoca, continuamente, oprobios, menguas y rastreras humillaciones y las cuales han reducido la digna y tradicional altivez española en la mansuetud forzosa del aherrado.

Los monárquicos ven la importancia y trascendencia del viaje de nuestro jefe, y para desvirtuarla, á todos los medios han recurrido, incluso al de la calumnia. Como todas sus infamias se han embotado ante la actitud serena del partido republicano, aculen ahora á la chacota; pero sus bromas resultan de tan mal gusto, que son más propias de un clown de circo que de un gracioso de comedia. Pero

como todo ello está dictado por el despecho, interinamente que tomen tila, hasta que llegue el momento de tomar las de Villadiego. Por que en el viaje del señor Salmerón aún falta lo mejor; falta Zaragoza. Aquello será el disloque. La llegada de nuestro Jefe á la capital aragonesa, recordará el París precursor de la revolución francesa. Allí acudirán representaciones de toda España y puede que el acto que allí se realice provoque el tambaleo de la monarquía y sea el mismo, el propulsor de acontecimientos de aquellos que cambian por completo los destinos de los pueblos. Vivir para ver.

\*\*

Por corta de 147 cepas americanas de una propiedad de Juan Todo Bosquet ha sido puestas á disposición del Juzgado de Corbera el vecino de dicha población Felicísimo Clúa Bosch.

Ser felicísimo por condición onomástica y hallarse á disposición del Juzgado, es un contrasentido.

Pero, por algo tendrán sus inconveniencias todos los extremos.

\*\*

La Cámara de Comercio de Madrid ha pedido al ministro de Hacienda que obligue al Banco de España á retirar de la circulación los billetes de 100 pesetas, fecha 1.º de mayo de 1900, que tan perfectamente han sido falsificados.

Si el gobierno no adopta rápidamente una medida, la Cámara de Comercio aconsejará la no admisión de dichos billetes, ó pedirá que se obligue al Banco á pagar los billetes falsos como se hace en el extranjero.

Las Cámaras del resto de España tienen la palabra, y los particulares también. Porque ya que el gobierno en asuntos de tanta trascendencia no tiene iniciativas, y permite casos como el de estos billetes, y además, lo de tantos duros falsos alizantinos y sevillanos como existen, bueno será que nos lo arreglemos nosotros mismos.

Hoy, España, por culpa de los gobernantes, está convertida en feudo del Banco de España. Este, abusa de su poder, y como los tiempos de los déspotas ya han pasado á la Historia y el pueblo discierne perfectamente, será cuestión de hacer una cruzada contra este tirano moderno y obligarle, si no de grado por fuerza, á que jure la Constitución.

En el año 35 del siglo pasado, en Barcelona, una mala corrida de toros provocó la quema de los conventos. Vaya con cuidado el Banco de España, que, á veces, esto de los recuerdos históricos, producen conmociones nerviosas de las cuales son víctimas los que ni lo soñaron siquiera.

NOM-TO-KIS.

## Comisión de Pantanos

Al objeto de continuar la suscripción de títulos del Sindicato de Riegos del Pantano de Riudecañas, la Comisión ejecutiva recibirá diariamente de seis á siete de la tarde en las Casas Consistoriales desde esta fecha y días sucesivos á los señores propietarios de tierras enclavadas en la zona regable y á los que sin poseer terrenos de dicha clase, quieran auxiliar la construcción del Pantano contribuyendo á la realización de una obra de tanta importancia y que ha de redundar en beneficio de la riqueza general del país.

Reus 20 de septiembre de 1904.—El Presidente, José Maria Tarrats.

\*\*

Resultado de la suscripción de títulos del Sindicato de Riegos del Pantano de Riudecañas después de la reunión correspondiente al día 1 del actual:

Suma anterior 2938.—Don Edelmiro Vergés Bartolí, 2.—Don Pablo Casas Carnicé, 20.—Don Juan Barbé Reverté, (2.ª suscripción 2.—Don Sebastian Carreras Pamies, 1.—La Manufacturera de Algodón, 75.—Don Antonio Gassull, 2.—Banco de Reus, 200.—

Don Francisco Batlle Marca, 10.—Total, 3250.

## Sección Oficial

REGISTRO CIVIL

del día 1.º de octubre de 1904

NACIMIENTOS

Mannela Gimet Masden.—Teresa Roig Salludes.

DEFUNCIONES

Magdalena Mateu Solé, 67 años, Aleus 1.

## CRONICA

Hemos sido atentamente invitados á la importante velada literario-músico-teatral que con motivo de la apertura de las clases nocturnas, de su escuela, ha organizado el Centro Instructivo Obrero, la cual tendrá lugar mañana por la noche.

Agradecemos la deferencia.

A la hora anunciada, ha tenido lugar esta mañana en el Instituto General y Técnico de esta ciudad la solemne apertura del curso académico de 1904-1905.

El acto ha revestido mucha importancia, tanto por la numerosa y distinguida concurrencia que lo ha favorecido, como por el discurso de apertura pronunciado por nuestro distinguido amigo el ilustrado vice-Director de aquel centro de enseñanza don Manuel García Molina Martell, que fué aplaudidísimo. Nos complacemos en anunciar á nuestros apreciables lectores la publicación de dicho discurso en nuestro próximo número, sintiendo que no tenga cabida en el presente por el excesivo original de que disponemos.

La Junta de Gobierno de la sociedad «El Brinco», en reunión verificada anteayer, acordó suprimir el pago de los derechos de entrada, desde el 1 al 15 del presente mes de octubre.

En la recreativa sociedad «La Palma» se pondrá en escena mañana domingo por la noche una escogida función teatral, representándose el juguete «Los Monigotes» y la preciosa zarzuela en dos actos, de los señores Campodón y Arrieta, «Marina», en la que tanto se distinguen la triple señorita Sanz, el tenor señor Robuster y demás artistas.

Dará fin el espectáculo con un baile reunión.

Hace pocos días que en uno de los salones del Centro de Lectura, fué hallada una sortija, la que está depositada en la conserjería de dicha sociedad, á disposición de la persona que acredite ser su dueño.

Mañana domingo por la noche, debutará en el teatro de la sociedad «El Brinco», la aplaudida triple señorita doña Ignacia Martí, con las zarzuelas en un acto, «Lo somní de l' Ignocencia», «Los Zangolotinos» y «La salsa de Aniceta».

Mañana domingo tendrá lugar en la Sociedad «Centro Artístico Recreativo» un lucido baile. En los intermedios la aplaudida «Sección Coral» de dicho Centro cantará algunas piezas de su repertorio.

Las zarzuelas que se pondrán mañana en escena en el Teatro Fortuny son las siguientes:

Tarde.—«Los niños llorones», «Las Carceleras» y «El terrible Perez».

Noche.—Estreno de «Los Granujas», «Los Bohemios» y estreno de «El Mozo Cruo».

No dudamos que en vista del éxito alcanzado esta noche por la Compañía, las funciones de mañana domingo se verán concurridísimas.

Ha sido nombrada maestra interina de la escuela de niñas de Gandesa, con el sueldo

legal de 550 pesetas, doña Rosa Adserá Vives.

Queda vacante en Tarragona la escuela elemental de niñas que desempeñaba doña Juana Arlandés Cruañes, y también ha quedado vacante la de niñas de Picamoixons.

Nuestro apreciable correligionario don José Casals, ha montado en la plaza de Prim, (al lado del Hotel de Londres), un salón de limpiar calzado que, en lo poco que lleva de establecido, ha conseguido ganar el favor del público, con el esmero en servir observado cada día más por su propietario.

Se ha dispuesto que siempre que en los cuerpos auxiliares del Ejército exista excedente de personal con categoría asimilada á la de oficial general, se lleve á cabo la amortización en la forma establecida para el Estado Mayor General del Ejército por Real decreto de 18 de Junio de 1903 (C. L. núm. 113).

La «Gaceta» de ayer publica una Real orden disponiendo que la reparación y conservación de los locales destinados á escuelas públicas, esté á cargo de los respectivos Ayuntamientos.

En un pueblo de la Cornia llamado Riveiro estalló una bomba cuando mayor era la concurrencia en la romería del santo Patrono, cuya fiesta celebraban.

Uno de los jóvenes presentes fué alcanzado por la bomba, sufriendo tan grave herida, que expiró al poco rato.

Comunican de Murcia que en una taberna riñeron dos sujetos, resultando muerto de un tiro un pobre anciano, que se encontraba en el establecimiento sin meterse en la cuestión.

El criminal se presentó al juez de guardia, quedando preso en el acto.

Nos dicen de Vinaroz, que el procesamiento de los señores Felip y Franco ha excitado los ánimos de la población, aún más de lo que estaban, temiéndose de un momento á otro un choque de graves consecuencias.

Comprendiendo esto las autoridades, lejos de procurar una solución prudente, que ponga inmediato término á aquel estado de cosas, movilizan apartosamente la guardia civil, y hasta se dice que, de un momento á otro, llegarán á Vinaroz tropas de infantería.

En una de las sentencias del Tribunal Supremo publicadas en la «Gaceta», se consigna la siguiente jurisprudencia, de verdadero interés para los agricultores:

«La extinción por desahucio del arrendamiento de una finca rústica no puede producir la extinción ó anulación de los derechos del arrendatario para recolectar ó percibir los frutos de las cosechas correspondientes al año agrícola dentro del que nacieron esos derechos, cuando el arrendador ha cobrado, á su vez, la renta íntegra del año, aunque lo haya verificado por ministerio de la ley durante la tramitación del juicio de desahucio.

Lo contrario sería á éste un alcance que no puede tener, estableciendo al propio tiempo contra el arrendatario una sanción realmente penal, que ningún precepto legal ordena ni autoriza. Los derechos y obligaciones que nacen del contrato de arrendamiento; deben ser recíprocos, como se expresa, sin distinción de casos, en el art. 1578 del Código civil; y dejaría de existir esa reciprocidad, en perjuicio del arrendatario saliente, desde el momento que se le privara de la cosecha pendiente al tiempo del lanzamiento.»

Por Consumos se recaudaron ayer en esta ciudad, 1301'78 pesetas.

## Por alquilar

Primer piso espacioso, con agua y gas, situado en calle céntrica. Injormarán en esta imprenta.

**AVISO VAQUERIA SUIZA**

RESES LEGITIMAS DE SUIZA  
Plaza de la Purísima Sangre patio de la señora Vda. de don José Giol.  
El dueño de esta vaquería participa a su numerosa clientela y al público en general que desde el día 1.º de octubre quedará abierto el despacho en la propia plaza núm. 4, vendiéndose la leche pura de inmejorable calidad a 40 céntimos el litro.  
Horas de ordeñar 6 mañana y 6 tarde.  
**A 40 CENTIMOS EL LITRO**

**ANTOLIN ANTOLIN**

Compra y venta de frutos, vinos y aceites de todas clases.—DINERO, se presta en grandes y pequeñas cantidades al 5 y 6 por ciento en 1.ª y 2.ª hipoteca y otras garantías. Compra y venta de fincas. Hay varias para vender en inmejorables condiciones. Administración de toda clase de propiedades.  
Despachos: Calle Amargura, núm. 25, piso 1.º y calle de San Juan núm. 1, piso 1.º Reus.

**La Moderna**  
LECHE DE VACA

El dueño de la lechería de la Arrabal de Santa Ana núm. 39 participa a sus clientes y al público en general que el jueves 29 del corriente abrirá una sucursal para la venta de la acreditada leche en la arrabal bajo de Jesús núm. 16.  
En el mismo establecimiento se reciben encargos para el servicio a domicilio.

**AVISO**

Para las fiestas de la Coronación de Nuestra Señora de Misericordia se venden bonitos anagramas en cartulina dorada propios para colocarlos en las colgaduras de los balcones. Hay diferentes dibujos y tamaños a precios módicos. Se reciben los encargos en la Academia Fortuny, calle Mayor núm. 28, piso 1.º  
Se venden letras doradas para inscripciones alusivas a la Virgen.

**AL PÚBLICO**

El dueño de la lechería titulada «La Moderna», sita en el arrabal de Santa Ana número 39, tiene el honor de poner en conocimiento de sus clientes y al público en general que, en vista de la aceptación que ha tenido el servicio de esta casa, no ha vacilado en ponerla en mejores condiciones, aumentando el número de vacas para poder dar el servicio de leche permanente, desde las cinco de la mañana hasta las doce de la noche.

Para que el público pueda hacerse cargo de la sanidad de las vacas y de la limpieza que se conserva tanto en los animales como en la cuadra y demás departamentos, se autoriza la entrada libre como también la facultad de analizar la leche, puesto que en el mostrador hay un pesa leches a disposición de los compradores.

La leche que se expende es esterilizada por medio de vapor y no por fuego directo que siempre produce pérdidas y mal sabor en la mercancía, siendo ésta más recomendable para los enfermos, puesto que no puede hacerles daño por haberle muerto el microbio que es lo que puede dañar a toda persona.

Para más comodidad del comprador, esta casa cuenta con buen personal para el servicio a domicilio.

El dueño del establecimiento suplica que si hay alguna irregularidad en el servicio, se le ponga en su conocimiento.

**COLEGIO PARA SEÑORITAS**

Bajo la advocación de Ntra. Sra. de Misericordia dirigido por DOÑA MARÍA CORTINA

El día 1.º de septiembre quedan reanudadas las clases de primera enseñanza, Párvulos, Elemental y Superior y las especiales de Francés, Música y Dibujo, así como las de corte y confección de ropa blanca.

Sección particular de 8 a 9 mañana.  
Reus, Arrabal Santa Ana, 43

**AVISO IMPORTANTE**

Doña María Gavaldá y Caparó profesora en partos, aprobada por la Real Academia de Cirugía y Medicina de Barcelona, ofrece sus servicios a cuantas personas deseen probar su inteligencia.

A más de llevar una gran práctica y notabilidad en partos, se ha distinguido largos años en el cuidado de la higiene de las mujeres; ciencia adquirida en compañía de varios especialistas de Barcelona.

Consulta todos los días de 1 a 3 tarde  
Calle San Vicente Alegre, 25, 1.º.—REUS

**ILUMINACIONES**

PARA LAS PROXIMAS FIESTAS DE NTRA. SRA. DE MISERICORDIA

Gran existencia de material en grupos, baterías, globos opas y colores, para fachadas y balcones.

Venta ó alquiler y colocación de instalaciones.

Se admiten encargos en la lampistería de Jaime Sagarra, calle San Juan, 7.—Reus.

**TELEGRAMAS**

**SALMERON EN LÉRIDA**  
Entrada triunfal

Lérida 30.—El recibimiento dispensado por el pueblo republicano de Lérida a don Nicolás Salmerón, ha resultado una manifestación de entusiasmo tan grande y tan espontánea como la de Barcelona.

En las estaciones del tránsito Ya en las primeras estaciones del tránsito de la provincia, numerosos grupos de republicanos, apostados en los andenes, saludaron al señor Salmerón, prorrumpiendo en grandes ovaciones y aclamando al jefe de la Unión Republicana.

**Banquete intimo**

Al banquete intimo asisten ciento cincuenta comensales, sirviendo un menú espléndido la fonda de España.

Empezó los brindis el diputado señor Mayner, levantando la copa por Lérida, por la Unión y por el señor Salmerón. (Aplausos.)

Seguidamente hablaron los señores Lacort, Rodríguez, Ortega, Torres, Morayta, Soldevilla, Torres (Mariano), Vicens y Pereña.

Al levantarse el señor Salmerón se oyen aplausos atronadores y vivas al jefe de la Unión Republicana.

**DIVERSIONES PÚBLICAS**

**TEATRO FORTUNY**

Gran Compañía de zarzuela cómico-lírica dirigida por el reputado primer actor don José Bosch, en la que figuran las distinguidas primeras tiple señoritas Guadalupe Molina y Conchita Bosch.

Función para mañana domingo; tarde a las 3, «Los niños llorones», «Las carceleras» y «El terrible Perez».

Noche, a las 9, «Los granujas», «Bohemios» y «El mozo cruo».

Entrada a localidad, 75 céntimos.—Idem al paraíso, 50.

El impuesto del timbre a cargo del público.

**Para las señoras**

Nos comunican de Madrid, que por las damas de la más alta sociedad están siendo muy visitados los talleres de la célebre modista parisiense madamoiselle Concha, establecidos en la Calle de Esparteros, núm. 8.

Recomendamos a nuestras queridas lectoras las confecciones de la referida modista, en la seguridad de que quien utilice sus servicios, vestirá con suma elegancia y economía. No olvidar sus señas: Esparteros, 8, Madrid.

IMP. CARRERAS Y VILA—REUS

SECCION DE ANUNCIOS

**PEDRO • BANÚS**

MÉDICO CIRUJANO

XXXXXXXXXX DENTISTA XXXXXXXXXXXX

Practica toda clase de operaciones de la boca

**Dentaduras DE TODOS LOS SISTEMAS**

Recibe de 9 mañana a las 6 de la tarde.

REUS — Plaza del Castillo número 1 - 1.º — REUS

**TUPINAMBA**  
TOSTADERO DE CAFÉ



AROMA CONCENTRADO con REAL PRIVILEGIO.  
TODOS LOS CAFÉS DE ESTA CASA PUEDEN SER SOMETIDOS A UN RIGUROSO ANALISIS

Único representante en Reus y su comarca

Calle de Monterols, núm. 34

**Academia politécnica**

El ex-maestro público de esta ciudad, don Ramón Rius y Cambra, como director de la misma, participa a sus apreciables alumnos y público en general, que desde 1.º de octubre próximo continuará dándose lecciones a domicilio por las mañanas, reanudándose por las tardes, las clases especiales en dicha Academia, y, como en cursos anteriores, sobre las materias correspondientes a la carrera del magisterio, 1.ª y 2.ª enseñanza, así como también reforma de letra y prácticas mercantiles. Informes, en la Antes Audiencia.

**LECHE PURA DE VACA**

Natural, sin preparación  
VAQUERÍA SUIZA

**Huerto de PABLO ABELLÓ**

Se despacha en la calle de Pi y Margall, (a) del Rosario núm. 4 y en el mismo huerto carretera Amalia (de Tarragona) cerca el paso nivel ferro-carril de Tarragona, horas de ordeñar 6 mañana y 6 tarde.

Sucursal para la venta: Plaza de la Constitución núm. 14, antigua tienda (torné de la plassa).

**ACADEMIA DE DIBUJO**

DIRIGIDA POR

**Daniel Ibañez Gomez**

Primeros premios en la Exposición de Vitoria de 1903 y diversos centros por sus trabajos de caligrafía, topografía y dibujo.

Delineante de los talleres de fundición y maquinaria de los Sres. Porta Hermanos

Profesor de dibujo del Centro Republicano de esta Ciudad.

Enseñanza de lavado, caligrafía, topografía, adorno y lineal en general.

Calle Llovera 31, 1.º — Horas, de 7 y media a 9 noche.

NOTA: En dicho gabinete se hacen toda clase de trabajos de planos de arquitectura, maquinaria y ferrocarriles.

**ACADEMIA FORTUNY**

DIRIGIDA POR RAMÓN CASALS

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES

ENSEÑANZA DE DIBUJO, PINTURA Y MODELADO

Calle Mayor, núm. 28, 1.º

SE DAN LECCIONES A DOMICILIO

En la misma Academia se admiten encargos, de 7 a 8 noche, de dibujos para bordar que serán ejecutados por un aventajado ex-alumno, a precios módicos.

**LA MODERNA**

GRAN TIENDA DE GORRAS

♦ DE ♦

XXXXXXXXX CAMILA X GUIVERNAT XXXXXXXXX

Calle Llovera, (Padró), núm. 24 - REUS

En este establecimiento encontrará el público un gran surtido de gorras de todas clases, a precios reducidísimos.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA — GORRAS PARA COLEGIALES Y TODA CLASE DE UNIFORMES — GRANDES NOVEDADES PARA LA PRESENTE TEMPORADA.

NO EQUIVOCARSE ● 24 - LLOVERA - 24

# MEDIANA DE ARAGON

Aguas y Sales naturales

Sulfatadas, Sódicas, Litmicas, Magnesianas

Estas Sales son obtenidas por evaporación espontánea de sus Aguas Purgantes, Laxantes, Depurativas, Diuréticas. SON DE EFECTOS SEGUROS. — NO IRRITAN JAMAS. Estan recomendadas por los más eminentes Médicos.

Son eficaces para combatir los embarazos gástricos, dispepsias, congestiones del hígado, del bazo y de los riñones, ictericia, diarreas biliosas, catarros de la vejiga y de la matriz.



## SALES para loción y baño

Tomadas en Loción y baño estas Sales son de sorprendentes resultados, superiores á todo tratamiento contra el *herpetismo*, *escrofulismo*, *eczema* y todas aquellas afecciones de la piel que tienen su origen en la impureza de la sangre.

## SALES del PILAR á base de Mediana de Aragón

Para preparar la mejor *Agua de Mesa*, la que no tiene rival para combatir las enfermedades del Estómago, Hígado, Riñones é Intestinos. Son *Bicarbonatadas-Sódicas-Litmicas*. — Infalibles contra la OBESIDAD. Cajas de 10 paquetes para preparar 10 Litros de agua. Véndense en farmacias y droguerías. — Representante en Reus: **Francisco Buñil Vallés**. Agentes Generales en España y Portugal: **Sres. Jové y Blanc**, Plaza de las Beatas, 3 y 4 - Barcelona.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SANDALO PIZÁ

MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Pizá, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1895. Veintiseis años de éxito creciente. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben. Reconocido ventajoso sobre todos sus similares. — Frasco 14 reales. — Farmacia del Dr. PIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Pedid Sandalo Pizá. — Desconfiad de Imitaciones.

**D. JAIME MUNTANÉ JORNET**

Corredor matriculado de fincas  
Hay para vender de todas clases y precios.  
Arrabal de Santa Ana, 32, 1.º - REUS

**El abogado D. Julián Nougués**

tiene establecido su despacho:  
EN MADRID, Lagasca, 5, 1.º  
EN TARRAGONA, Mendez Núñez 9, 2.º 1.

## Gramophones

Desde 125 Ptas.



Depósito y Taller de Relojería

DE  
**R. PERPIÑA**

Calle Mayor, 24, pral. — REUS

Relojes de bolsillo desde 5 pesetas  
Despertadores desde 4'50

Los de clases superiores resultan un 25 por ciento más baratos que en tiendas. — Relojes de fabricación especial para la casa.

PRECIO FIJO

Compagnie Française du Gramophone

Representación y depósito de «Gramophones», discos y accesorios

El Gramophone ha conquistado la admiración del mundo entero, produciendo al auditorio aquella emoción íntima que antes sólo se experimentaba en el teatro oyendo á un gran artista. En estas máquinas cantantes han sido introducidos todos los últimos adelantos, tal como el nuevo diafragma indestructible, que reproduce música, canciones y narraciones tan naturales, como si las produjera una banda, cantor ó recitante que se hallara presente, y de volumen, tono expresión perfectas é iguales á los originales. Es utilísima para cafés, conciertos y reuniones.

Discos grandes 8 ptas. — Discos pequeños 4 ptas.

Catálogos gratis á quien lo solicite.

## AGENCIA DE ACARREOS Entre Barcelona y Reus

FRANCISCO MARTÍ

Sucesor de Antonio Voltas

DESPACHO: Plaza de Prim, núm. 1, al lado de la Cruz Roja

Tengo el gusto de participar al público en general que me he posesionado de la antigua y acreditada Agencia de acarreo de D. Antonio Voltas, establecida en la calle de Valldroguetas, número 13, de esta ciudad, proponiéndome servir al comercio en general, con toda clase de facilidades.

Corresponsal en Barcelona: **D. ANTONIO VOLTAS**

Calle del Bov de la Plaza Nueva, 14

# LA ESPERANZA

Capital Social 5.000.000 de pesetas

DELEGADOS PARA REUS Y SU PARTIDO: **SRES. MASSÓ Y FERRANDO, CALLE VILÁ NÚM. 10** DELEGADO PARA TARRAGONA Y SU PROVINCIA: **D. EMILIO BESSA**

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
explosiones del gas, de las calderas de vapor y efectos del rayo y la electricidad.

DOMICILIADA EN BARCELONA, RAMBLA DE CATALUÑA, 52

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matrices, punto vainica etc. ejecutados con la máquina

## DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca prendas de vestir y otras similares, Máquinas para toda industria en que se emplee la costura.

# MAQUINAS SINGER PARA COSER

TODOS LOS MODELOS

A PESETAS 2'50 SEMANALES

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

## LA COMPANÍA FABRIL SINGER

Concesionarios en España: **ADCOCK Y C.**

SUCURSALES

EN LA PROVINCIA DE TARRAGONA

Tarragona: Rambla de San Juan, 41.

Reus: Monterols, 40.

Tortosa: Angel, 14.

## AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

— D. E. —

### ARGILAGA Y COMPAÑÍA

CALLE CANTERERS (HOSTALET) NÚM. 1 - REUS

Expediciones directas y de domicilio á domicilio para todos los puntos de España y Extranjero.

CORRESPONSALES EN LOS PRINCIPALES PUNTOS

REPRESENTACIONES, TRANSITOS, Y CONSIGNACIONES

## GRAN INVENTO DENTADURAS COMPLETAS

SIN NINGÚN PALADAR

CON PATENTE DE INVENCION POR 20 AÑOS

las instruye y coloca el

**DR. J. JORDÁN**  
del Colegio español de Dentistas.

PLAZA DE PRIM, 2. — REUS

BARCELONA. — PASEO DE GRACIA, 4 - 1.º

## CENTRO JURÍDICO

Dirigido por D. Crisanto Lorente. — Abogado. — Atocha, 74, 1.º

MADRID

Se encarga de la defensa y representación de cuantos negocios pendan de los Tribunales ó centros administrativos de la corte.

Informes ó consultas, DIEZ pesetas.



## LA MARAVILLA CURATIVA

DEL  
**DR. HUMPHREYS**  
(HAMAMELIS VIRGINICA)

Medicamentos de fórmulas conocidas é indicadas en cada frasco

Contra las almorranas, hemorragias, quemaduras, heridas, reumatismo, llagas, enfermedades de la piel, etc.

PRECIOS: Pomada en potes. . . . . á Ptas 1'75

Gran botella, liquido . . . . . 2'00

DEPÓSITO GRAL. PARA ESPAÑA: **ALFREDO RIERA É HIJOS**, Ronda S. Pedro, 36, Barcelona.

Deposito de las Especialidades del D. HUMPHREYS  
y DISTRIBUCION GRATUITA de los MANUALES

**Farmacia SERRA**  
REUS.