

JESUCRISTO-REY

Celebramos hoy la gran fiesta de Cristo Rey. Pasaron los siglos desde que sobre el lábaro santo de la cruz fué colocada la inscripción más expresiva y contundente de la realeza de Cristo "Jesús Nazareno, Rey de los judíos", y sin embargo el reino de Cristo, que como El ya dijo no es de este mundo, va extendiendo sus dominios y dominando suavemente a sus enemigos. Se han roto cetros, se han hundido tronos y han desaparecido dinastías arrastrando en pos de sí la soberbia y el orgullo de las generaciones. Todo pasó como un meteoro por las páginas de la historia de la Humanidad. Solamente la magnificencia esplendorosa de la majestad del Cristo Rey resplandece todavía; solamente sus leyes inmutables rigen los destinos del mundo; solamente su imperio ha resistido los embates de las pasiones y de los odios, aniquilándolos con la blancura de su pureza y la sublimidad de su doctrina. El imperio de Cristo es totalmente indestructible y hoy como ayer y mañana como hoy Cristo sigue y seguirá reinando en todas partes y en todas las manifestaciones de la vida, imponiéndose a todos los códigos de los pueblos y sojuzgándolos imperiosamente a todas las conciencias de los hombres. En Roma y en todo el vasto imperio de los Césares se le persigue y se le odia, pero "Cristo reina", imponiendo al mundo sus leyes desde la oscuridad de las catacumbas. En Egipto se le arroja del centro de las ciudades populosas y "Cristo reina" estableciendo su trono en la impenetrabilidad de los desiertos. Se le persigue en Méjico en nuestros días y "Cristo reina" visitando a los enfermos y confortando a las almas piadosas que lo reciben en sus casas vigilado por espías. Se le insulta en nuestra misma Patria y "Cristo reina" en lo más íntimo del corazón primero y en el recinto de las esferas directoras más tarde. Porque como dice la Sagrada Escritura, Cristo gobierna a todos los pueblos son "vara de hierro" y en su mano está el porvenir de todos y cada uno de sus súbditos.

TIZA.

Función solemne a Cristo-Rey

Hoy, con motivo de la fiesta de Cristo Rey, estará de manifiesto S. D. M., en la santa iglesia Catedral, todo el día. Los diferentes turnos de vela al Santísimo que tendrán lugar, y durante los cuales se practicará el piadoso ejercicio de la Hora Santa los formarán, además de los señores Capitulares y Rdos. Beneficados, las siguientes asociaciones y entidades: De once y media a doce y media: Alumnos del Colegio Instrucción Popular, Antiguos alumnos EE. CC, Congregación Mariana, Hijas de María. De doce y media a una y media:

Rdos. Sacerdotes de la capital. Apostolado de la Oración, Conferencias de San Vicente de Paul, Cofradía de Ntra. Señora del Claustro. De una y media a dos y media: Adoración Nocturna, Tercera Orden de San Francisco, Camarera de Jesús Sacramentado, Rosario Perpetuo, Cofradía de Nuestra Señora del Carmen. De dos y media a tres y media: Venerable Congregación de la P. Sangre. Acción Popular Católica, Acción Católica de la Mujer, Jóvenes de Acción Católica y Jóvenes Fejocistas.

CRISTO REY

Cristo Rey te saluda el mundo entero, Rey triunfante del orbe te proclama; El prócer, el servil y el caballero Con estruendo de vitores te llama. Con diadema de espinas te cifieron Menguados hombres de soberbia impia, Y nunca en su ceguera comprendieron Que la corona que a tu sien ponía Sea en tu Reino lo que a ver no fueron. Cristo Rey, Tú lo fuiste y serás siempre, Gobiernas, riges y en el mundo imperas. Doquiera que tu ley allí concentre Dos soldados al pie de tus banderas, CRISTO REY lo serás donde te encuentre.

VICENTE PANIAGUA SOLA.

Valencia, Octubre 1935.

Fiesta de Crist-Rei

Católicos! Assistiu AVUI!

A les 8: A la Missa de Comunió general a la Catedral, que celebrarà Sa Emcia el Sr. Cardenal-Arquebisbe

A les hores de vetlla durant el dia.

A la solemne processó que se celebrarà per l'interior del temple, després de les funcions de la tarda.

NOTICARIO BREVE

Fracasa un ataque del Ras Seyum. La red de carreteras facilitó la acción de la artillería. --Sigue la penetración pacífica. --Etiopía ha perdido la confianza en las negociaciones diplomáticas. --El Papa ha pedido oraciones por la paz. --Los Italianos ocupan Gallafa y Gheledi. --El ataque etiope en el Tigré es inminente. --Los restos de Lyauvey trasladados a Marruecos. En el epitafio que compuso solo hace profesión de catolicismo. --Movimiento antimonárquico en Grecia. --Petain ha dicho que es necesaria la unión entre Francia e Inglaterra. --Se aprueba el plan de Obras públicas. --Ha sido aprobada la ley Municipal. --El lunes seguramente discusión del dictamen de la Comisión investigadora. --La causa contra Largo Caballero el 12 de noviembre. --La Comisión investigadora ha manifestado que en el desempeño de funciones públicas, no se acomodaron a unas normas de austeridad y ética, Valdivia, Salazar Alonso, Benzo Cano, Sigfrido Blasco Ibáñez, Aurelio Lerroux, Pich y Pon, Santiago Vinardell y Miguel Galante.

El Pianista Artur de Greef a Filharmónica

El dimarts serà un dia d'emoció per als nostres filharmònics. De Greef, el vellet mestre belga que davant de l'instrument se sent sempre amb tota la plenitud de facultats, donarà a conèixer al públic de Tarragona tota la meravella i pureza de son art.

El programa que descapdellarà i que donarem a conèixer en l'edició del mateix dia del concert posaria a prova la resistència de molts joves pianistes.

Excelent sessió d'inauguració de curs celebrarà "Filharmónica" i és de desitjar que tots els seus associats hi acudeixin per a retre el merescut homenatge al mestre.

L'humor, de tant en tant...

CONTE JUEU

El vell Salomó es mor. No té remei. A vora del seu llit ha anat comegant-se tota la família per acom panyar-lo en els seus darrers moments. S'està acabant. Amb el darrer alè de veu es va acomiadant: --Isaac, fill meu, estàs aquí? --Diu fadigosament.

--Sí, aquí estic, pare meu. --Sara, esposa meva, estàs aquí? --Sí, aquí estic, espòs meu. --Raquel, filla meva, estàs aquí? --Sí, aquí estic, pare meu. --Jacob, germà meu, estàs aquí? --Sí, aquí estic, germà meu. I el moribond, mig aixecant-se, amb el darrer esforç crida indignat: --Doncs, si tots esteu aquí, qui timoni despatxa a la botiga?

COMENTARIO El "Touring Asociación de Cataluña,"

Un colega local se lamenta de que la Generalidad al constituir el Consejo directivo del Touring Asociación de Cataluña, no haya otorgado ningún cargo a elementos de Tarragona, reservándose los todos los de Barcelona. De paso el colega censura la pasividad del alcalde porque no ha reclamado para Tarragona un sitio en el seno de la Comisión.

En primer lugar, a nosotros no nos sorprende esta nueva manifestación de barcelonismo ni que muchos aprovechen el régimen autonómico para establecer otro centralismo peor quizá que el que sufríamos. Lo que nos sorprende y nos admira es la resignación con que recibimos estas desatenciones y el apoyo que encuentran en determinados sectores y en determinadas esferas. Esto, si que no tiene explicación satisfactoria. Que se combata una orientación y que luego en una forma directa o indirecta se le preste calor y apoyo, esto francamente no encuadra. Adivinamos que ha de llegar un día en que no ya Tarragona sino muchas otras ciudades de Cataluña habrán de señalar bien los límites del régimen autonómico y el régimen barcelonista digámoslo así.

Se culpa al alcalde de que no haya recabado un lugar para Tarragona. Hizo bien el alcalde. Estas cosas, no se piden; se conceden sin pedirlos, se conceden en gracia a la importancia de la población y atendiendo a los méritos contraídos. Mendigar una cosa que en conciencia nos pertenece, sería humillarse demasiado. Y un alcalde no podía hacer eso. La Generalidad tenía la obligación de comprenderle así y adelantarse a ser más pródiga y más generosa sin esperar a que la ciudad les advierta la falta cometida. Ahora lo que sí aplaudiríamos sin reservas es que el alcalde dimitiese inmediatamente del Consejo de honor del cual forma parte en unión de los alcaldes de Lérida y Gerona. Esta sería una actitud gallarda y digna.

Ni combatimos sistemáticamente la Generalidad, ni impugnamos el régimen autonómico, ni nos complacemos en crear dificultades; nos limitamos, eso sí, a salir en defensa de las atenciones que merece la ciudad.

CELTIBERO.

El diario vaticano recuerda los últimos discursos del Sumo Pontífice e invita a los católicos a rogar por el establecimiento de una paz cristiana

Roma.—"L'Osservatore Romano" publica un artículo con el título de "Por la paz cristiana", en el que pone de relieve la situación internacional que ha mejorado después de la última semana de angustia e incertidumbre. Millones de corazones se han abierto a la esperanza. El citado periódico pregunta si la buena voluntad de los hombres responsables acabará por imponerse. El recuerdo de la otra

guerra hace precer la ruina que sobrevendría, no solo material sino principalmente moral. Está amenazada la libertad de los hijos de Dios. La voz del Pontífice se ha levantado para aconsejar. El periódico recuerda los últimos discursos del Pontífice y termina invitando a los católicos a rezar para que sea asegurada la humanidad de una paz cristiana.

Butlletí de la Generalitat de Catalunya

DIVENDRES, 25 D'OCTUBRE 1935

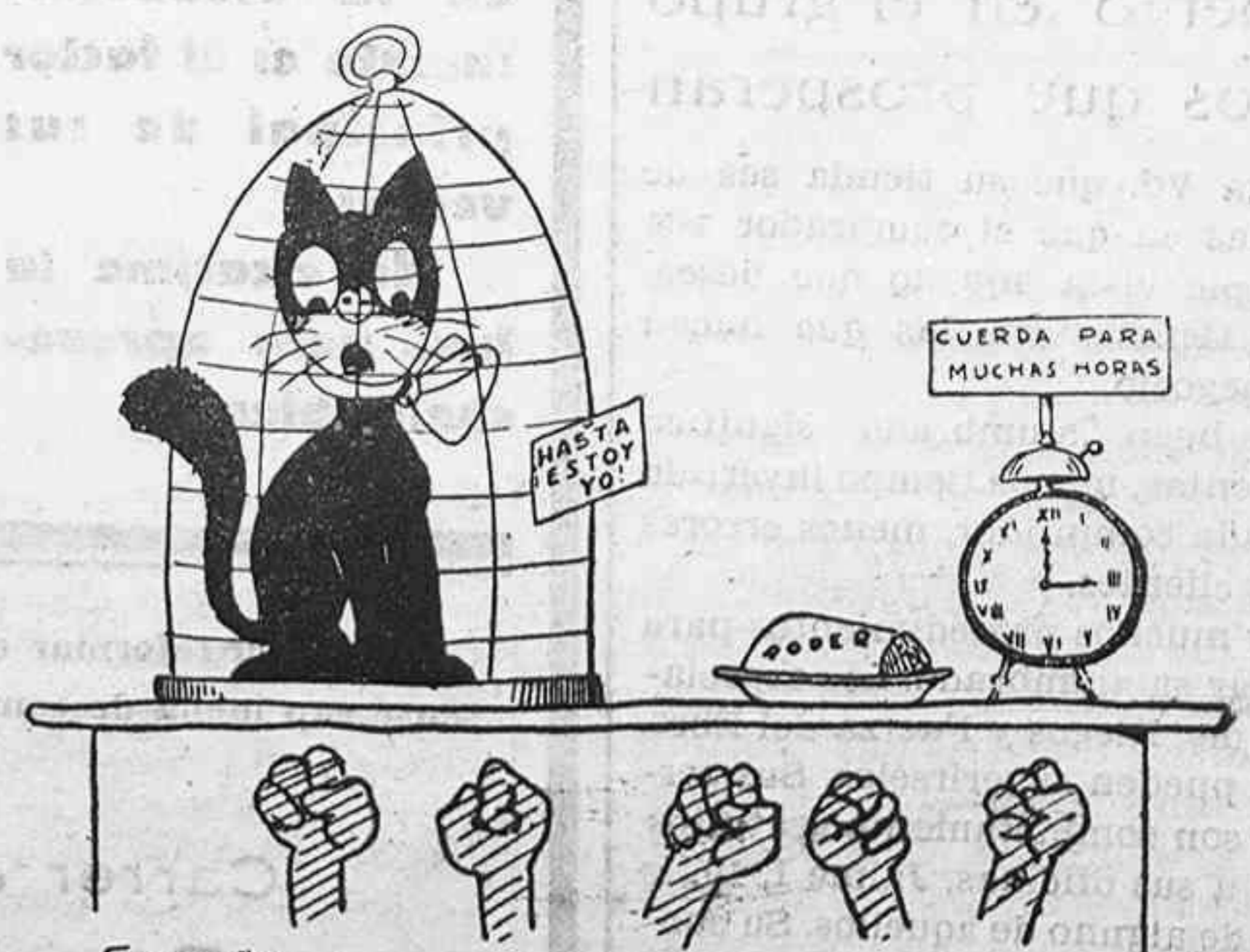
Economia i Agricultura

Ordre en virtut de la qual és publicada la relació de les associacions, els estatuts de les quals són aprovats d'acord amb les lleis catalanes, i que figuren inscrites al Registre del Servei de Cooperació del Departament d'Economia i Agricultura. Comissaria Delegada a Tarragona

Anunci, als efectes de reclamació del projecte de proveiment de pedra menudallada per al camí veïnal de Vells a Vilabella, per Puigpelat.

Anunci, als efectes de reclamació, del projecte de proveiment de pedra menudallada per als quilòmetres 1 al 10 de la carretera d'Am posta a Vinallop.

EN EL MITIN DE AZAÑA



EL GATO DEL ATENEO

--Lo que más me molesta, es que luego dirán que aquí hubo cuatro gaos... y aquí no hay más gato que yo... ¡Venga el bofe!...

D.^a Dolores Escardó Casas

VIUDA DE MAGIN TRAVÉ PALAU

Falleció el 22 del corriente mes, a la edad de 63 años
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus hijas Isabel y Mercedes, sus hijos políticos Juan Rafols Marcé y Bartolomé Ferrer Alberti, nietos Magdalena y Magin, hermanos y hermanas, hermanos y hermanas políticos, sobrinos, primos y demás familia, al recordar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a los funerales que en sufragio de su alma se celebran mañana, lunes, día 28, a las diez y media, en la parroquial iglesia de San Juan Bautista, por cuyo favor les quedarán sumamente agradecidos.

Tarragona, 27 de Octubre de 1935

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

El Emmo. señor Cardenal Arzobispo de Tarragona se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

VETLLADA

QUE ORGANITZA L'ATENEU DE TARRAGONA EN HONOR DE L'EXIMI ARTISTA APELES MESTRES

Diumenge, 27 d'Octubre del 1935
A les cinc de la tarda

PROGRAMA

1er La Secció Dramàtica de l'Ateneu de Tarragona posar en escena la bonica comèdia en dos actes, d'Apeles Mestres,

"UNA VEGADA ERA UN PRINCEP"

2on La senyoreta Francesca Vidal (liederista), acopmnyada al piano pel mestre Josep Gols, cantarà:

"La bosqueta rossinyolera" d'Apeles Mestres.

"Minuet", id.

"Cançó de taberna", id.

3er El senyor J. M. Tarrasa, speaker de Ràdio Tarragona, recitarà les següents poesies d'Apeles Mestres:

"Poder de la poesia".

"Primaveral".

"Alpestre".

"Rialla d'Abril".

Amb la cooperació de l'Esbart del Tament de la Sardana, "L'Harmonia" executarà els següents ballets:

"L'Esquerrana".

"Ball de Cascabells".

"Punteta i Taló".

MUTUALISME

EL RESULTAT D'UNA ASSEMBLEA

El passat divendres, a la nit es reunieren en el local del Centre de Dependents de Comerç i de la Indústria de la nostra ciutat els representants de dinou Germanats tarragonins, que acudiren a la crida feta per la Secció de Socorsos Mutus d'aquella entitat obrera, per tal de tractar de la creació de la "Federació Local de Mutualitats de Tarragona".

En mig de gran entusiasme per part dels assistents fou nomenada una ponència de mutualitats, encarregada de confeccionar unes bases d'orientació perquè siguin estudiades per les entitats mutualistes, acordant-se que, una vegada la susdita ponència hagi realitzat la tasca que li ha estat encomanada, cridi totes les mutualitats de Tarragona a una assemblea per tal de constituir ja d'una manera definitiva l'esmentada Federació.

Les entitats que formen part de la ponència, són les següents:

Secció de Socorsos Mutus del C. A. D. C. I.

Sociedad Ferroviaria de Socorsos Mútuo del personal de la Estación de Tarragona, Norte y su Sección.

Montepia de Chófers.

Germanat de Jesús de Natzaret

Germanat de la Congregació de la Puríssima Sang.

Associació de Socorsos Mutus "La Obrera".

La Secció de Socorsos Mutus del C. A. D. C. I. ens prega volguem fer avinent des d'aquestes ratlles a totes aquelles mutualitats que no varen assistir a l'acte del divendres passat, que qualsevol consulta que vulguin fer per a orientar-se sobre el particular els serà atesa per ella tots els dies feiners, menys els dissabtes, en el seu domicili Rambla de P. Iglesias, 61, entresol de 8 a 9 del vespre.

Sanatorio Marítimo de la Rabassada

La Junta de funcionaris encarregada de rebre, invertir i comptabilitzar els donatius en espècie i en metàl·lic, ens comunica que demés dels donatius rebuts en espècie, el valor dels quals és calcula aproximadament en unes cinc mil pessetes, han rebut fins a la data en efectiu metàl·lic i invertit en comptes de gèneres, les quantitats que a continuació es diran, sense perjudici de que al seu dia es donarà compte de la inversió i liquidació definitiva per mitjà de la premsa i particularment als senyors donants en fulla impresa amb detall

Cels ingressos ipagaments efectuats:

	Pessetes
Metàl·lic rebut a la data.	11.881
Pagaments efectuats amb els donatius	9.603'05

Remanent en poder del tesorero

2.277'95

Tarragona 26 d'Octubre del 1935

Donativos recibidos

Don Eduardo Minguell, 100 pesetas.

Don P. L., 75.

Don Ricardo Asensi, notario, 52 Srta. Rosita Macaya, una artista. Virgen de cerámica de Tamarit.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA

En la calle Mayor

Piso segundo para alquilar, con sol y cuarto de baño.
Razón: Mayor, 17, principal.

EXCURSIONISME

DIADA A POBLET

Per al dia 3 de novembre vinent està assenyalada la data en que l'excursionisme català palesarà la seva simpatia al gran patriarca Eduard Toda, ànima del Patronat i restauració del Monestir de Poblet.

Poblet és un tresor arqueològic que cap català deu desconèixer i que tots hem de protegir no solament com a símbol històric sinó com a obra d'art sense parí.

De Barcelona, Lleida i Girona s'hi desplaçaran nodrides representacions dels respectius centres excursionistes, així com també de particulars simpàtics i per aquests motius, ja en darreres edicions i per mitjà d'un manifest ferem una crida a les de les nostres comarques a fi de que vertaderament es pugui dir que l'excursionisme català en massa ha retut l'ur unànim homenatge a persona que tan se'l mereix.

No hi manqueu pas doncs, amics de les nostres contrades, no deixeu d'associar-vos-hi.

Per tant, el Grup Excursionista Muntanyenc amb domicili al carrer d'August, núm. 11, entresol com a entitat organitzadora, fa anivent als qui interressi idessit gín adherir-se a aquest acte, que passin pel seu estatge esmentat on els seran facilitades tota mena de dades a que aquesta fan referència.

Ponga Vd. su establecimiento en el grupo de los que prosperan

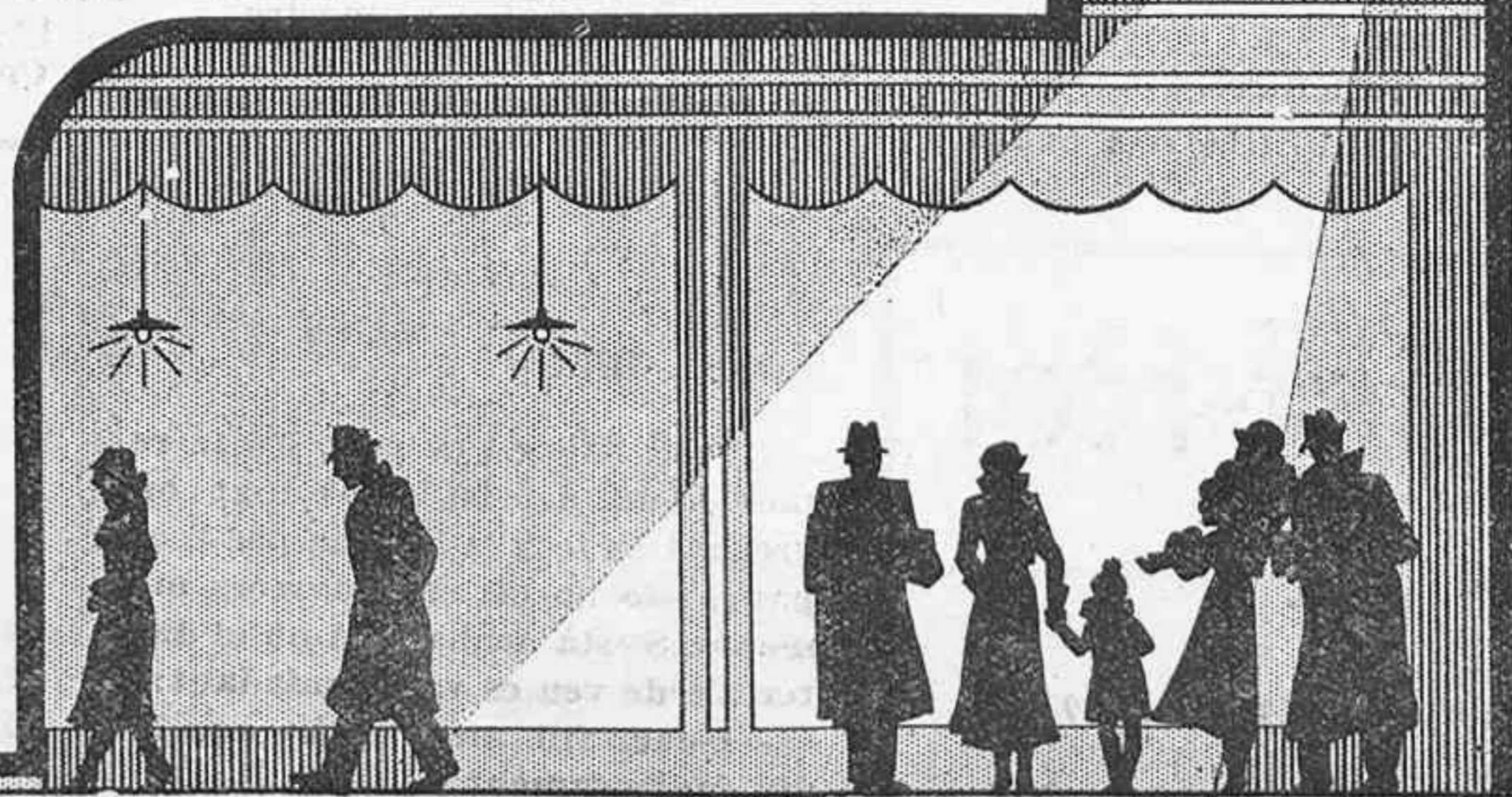
Haga Vd. que su tienda sea de aquellas en que el comprador vea a simple vista aquello que desea. Estas tiendas son las que hacen más negocio.

Un buen alumbrado significa más ventas, menos tiempo invertido por cada comprador, menos errores y más clientes.

Hay muchos procedimientos para mejorar su alumbrado. Los especialistas de "Riegos y Fuerza del Ebro S. A." pueden sugerirlos. Sus servicios son completamente gratuitos. Pedid a sus oficinas, Jaime I, 19, la visita de alguno de aquellos. Su consejo puede mejorar notablemente el efecto de vuestra tienda.

DESUVANEZCA LA PENUMBRA

de su escaparate.
La iluminación en su establecimiento es el factor principal de sus ventas.
No escatime la luz, pero aproveche-la bien.



Si voleu reformar el vostre enllumenat, d'acord amb els moderns principis científics, sol·liciteu sense cap mena de compromís, la visita d'un dels nostres agents especialitzats. Passeu per les nostres oficines

Carrer Jaume I, 19 Telèfon 1230
Riegos y Fuerza del Ebro, S. A.

Se desea alquilar piso

o casita con jardín (o pequeño "Mas" no muy apartado), alrededor de 50 pesetas mes.

Escribir A. R., en esta Administración.

VENTA

Se vende a precio módico una casa situada en la calle de Salinas.

Razón: en la Administración de este periódico.

SE ALQUILA

entresuelo muy céntrico propio para despacho en la Rambla del 14 de Abril.

Razón en esta imprenta.

Art i Letres

Una estona de conversa amb Enric Clarassó (1)

Hem anat a veure Clarassó. Una barba blanca i un optimisme amarat de melangia, reforçat per una punta encesa de caliquenyos. Clarassó diu que els caliquenyos li allarguen la vida. Per les parets de l'habitació que ens trobem, pintures de Russinyol, Casas, Meifrén, Galwey. Mirant aquests records ens parla de la seva vida passada, amb una mena de recança.

—Durant la meua vida he treballat molt. I no cregueu que n'estigui descontent. Al contrari. El meu optimisme, la meua alegria, davant la realitat de la vida, de la meua vida plena ja de xarxes, és fruit del meu treball. He fet més de quatre mil obres, i tan sols me'n resten sis. De la mateixa manera que treballava fa anys, treballo ara. Cada dia tinc sis hores del matí destinades a passar-les al meu estudi. El meu treball m'agrada i m'enlaira per damunt de les futeses d'aquesta vida.

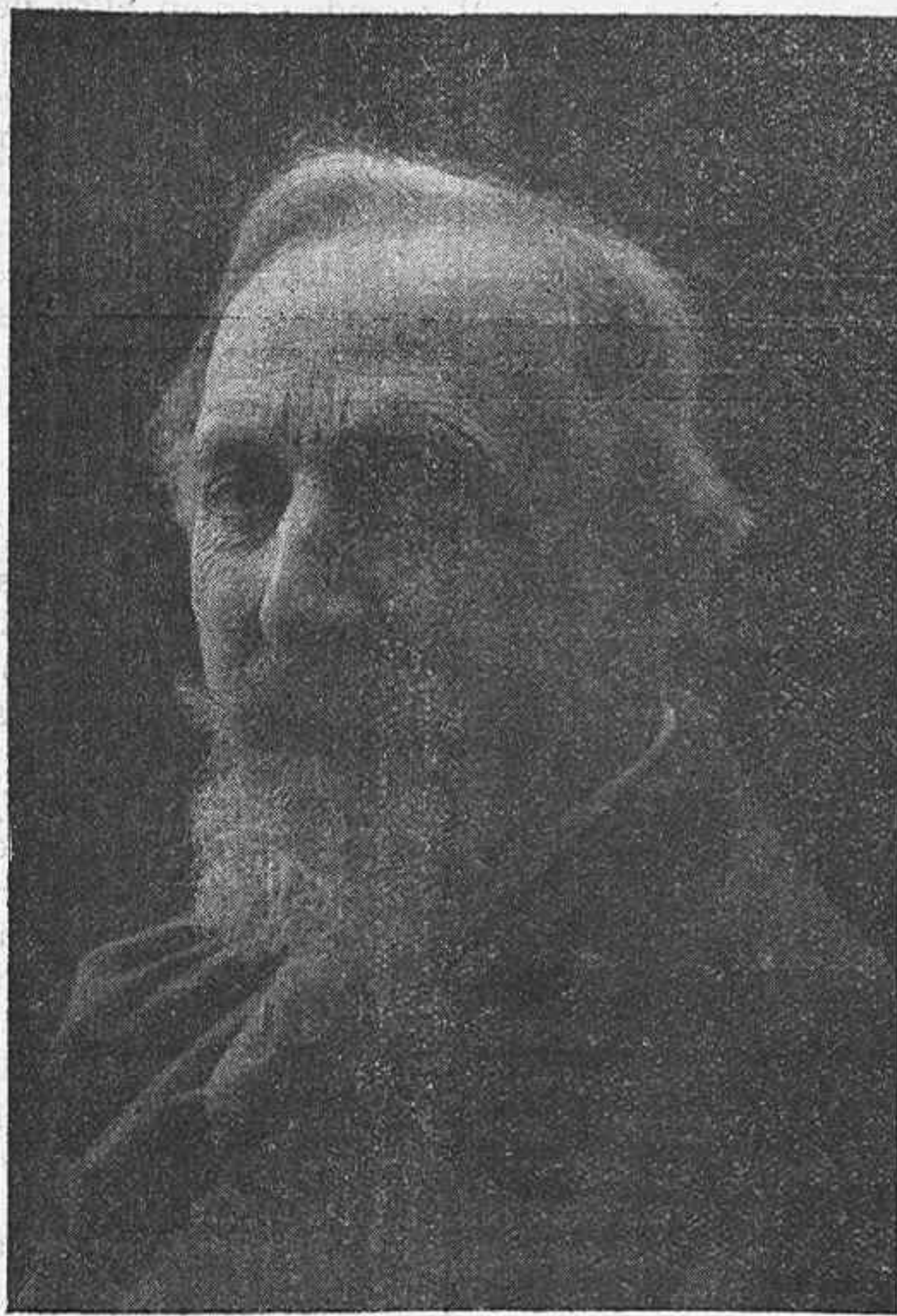
—Quina opinió teniu de l'escultura i dels escultors a Catalunya?

—Molt pobra serà la meua opi-

nió. He desanimat molt, i encara que no he deixat aquesta branca de l'escultura, molt poques obres faig que tractin de temes místics o religiosos. En una propera exposició que penso fer el novembre, hi presento una Verge amb el Jesuït. Són reminiscències que em queden de quan era jove. Sempre és bo recordar la joventut.

—Teniu alguna anècdota interessant per contar als nostres lectors?

—Moltes anècdotes us podria contar de la meua vida. La que, però, he servat amb més bon record és una que hem va passar a Mallorca, quan es va inaugurar l'estàtua de Jaume el Conqueridor. Després de la inauguració, en la qual hi assistiren les autoritats, em digué no sé qui que per acabar la festa s'hauria de fer un sopar. A mi, que mai m'han agradat els homenatges, no m'entusiasmà la idea. Però a la fi el sopar es feu enmig de gran alegria. A l'hora de 'les veritats', però, vaig haver de posar mà a la butxaca i pagar-me



nió. De totes maneres, a Catalunya un escultor li costa molt de vendre la mena d'apatia amb què el tracta la gent. I és que a Catalunya no hi ha gust. Aquí no tenen en compte el valor artístic que pugui tenir un terra cuita i prefereixen un marbre encara que sigui més dolent, però que ells creuen que a sobre una tauleta hi farà més bonic. La competència que hi ha entre els escultors novells és fruit d'això. El públic no es preocupa de reconèixer la part artística que hi pugui haver en les seves obres, i sempre queden relegats a segon terme.

—Què penseu de l'escultura religiosa?

—Ara no es pot fer res de bo. De jove n'havia fet moltes d'obres religioses. La Puríssima que vaig fer per Caracas, tingué dintre la premsa una crítica molt bona, i aconseguir això ja és un xic difícil. Ara, malauradament, aquests escultors de "pasta fullada", amb una sola imatge en fan un motllo del qual fan sèries de dos o tres-centes imatges. Jo, en veure això,

me'n he desanimat molt, i encara que no he deixat aquesta branca de l'escultura, molt poques obres faig que tractin de temes místics o religiosos.

—Crec que també teniu afició a la literatura?

—Sempre n'hi he tingut. I ara que sóc vell he volgut veure aplegat en un sol volum una espècie de 'Memòries' que no arriben a tals. És un volumet que vaig publicar fa dos anys i que porta per títol 'Notes viscudes'. Allà hi explico part de la meua vida junt amb la de Casas i Russinyol.

Sortim de l'estudi. M'ensenya una caricatura de l'any vuitanta.

—D'aquests ningú no se'n recorda. I eren els que havien sabut copsar millor el sentit del ridícul, per traspasar-lo al paper. De mi aviat ningú no s'enrecordarà. El record de l'Enric Clarassó aviat s'esfumará.

—I les vostres obres?

—Les meves obres solament han estat les que m'han ajudat a sobre-

(1) Del setmanari "Flama" amb perm's exprés del seu director i autor del reportatge.

Vària

RETORN A BECQUER

A la literatura espanyola d'avui sembla dibuixar-se un moviment que hom podria anomenar "retorn a Bécquer". Gustau Adolf Bécquer, contemporani i germà d'esperit de Heine i de Musset, deu la seva glòria literària als seus versos musicals i delicats i a les seves narracions en una prosa nitida d'una força extraordinària d'encís. Revelació d'aquest sobtat "retorn a Bécquer" és l'antologia becqueriana feta per Luis Vivanco i publicada en les edicions "Cruz y Raya" amb el títol "Música celestial de Gustavo Adolfo Bécquer"; i també tenim una altra prova de l'interès que en les joves generacions castellanes desperta l'obra del poeta sevillà, en la nova edició de les seves obres en un volum (Aguilar, Madrid), feta amb més cura que les fins ara conegudes. La valor de l'obra de Bécquer ja havia estat reconeguda com de primer ordre per Juan Ramón Jiménez, i més recentment per Rafael Alberti, i José Bergamán, els quals veuen en la poesia becqueriana un gran model de simplicitat en el llenguatge, un exemple viu de lirisme humà i natural, i una expressió original dels temes eternals de la poesia. Aquest "retorn a Bécquer" no deixa d'ésser estrany i inesperat després del "retorn a Góngora", predicat per l'"èlite" de la poesia castellana al voltant del recent centenari de la seva mort.

UNA TASCA PERILLOSA

A la revista parisenca "Les Nouvelles Littéraires" ens han cridat l'atenció dues noves seccions, inaugurades en els darrers números. Una d'elles és "Le Courrier des Poètes" en la qual l'escriptor que la signa es proposa, com diu ell mateix, "indicar, sense cap podanteria, als poetes inèdits, als debutants, ço que li sembli la millor part d'ells mateixos i fer-ne jutge el gran públic". N'hem llegit una, d'aquestes cròniques, on l'autor encoratja uns joves poetes mediocres; i confessem, en veritat, que no comprenem quina utilitat poden tenir aquestes indicacions a joves que es creuen amb vocació de poeta, abans d'haver publicat res. Planyem sincerament el signant d'aquesta nova secció que algun dia no dubtem restarà colgat sota l'allau imponent dels versos de joves aspirants a poeta que li plouran de tots els departaments i de totes les colònies de França.

portar la vida. I quan em mori, com que ja hauran acomplert el meu deure, solament serviran per a fer bonic. El meu nom també s'esborrarà dels marbres en què ha estat gravat, i el marbre tornarà al seu estat primitiu. Ja veieu que en l'escultura també hi ha filosofia. Tot torna al lloc d'on ha sortit.

Ens acomiadem de Clarassó. Una mà nerviosa ens dona un adéu... L'artista resta amb la seva bata blanca i els seus records, dempeus, esperant que desapareguem de la seva vista.

A. JORI ROGES.

Tres poemes

ASSONANCIES I EVASIONS

X

Vol la llum i vol la terra
ser la més enamorada:
la llum, de sentir-se picada;
la terra de ser besada.

XXVII

Harmonia de niu, música
dels ocells adormits. Calleu:
frisa la paraula bonica
i no la gosa dir la veu.

EL CIGNE

Senyor el riu, i més senyor encara
tú, cigne absent.

Al teu voltant, on miris,
la soledat és la ribera clara
del teu reialme coronat de lliris.

J. M. LÓPEZ PICÓ.

L'oblit dels llocs muntanyencs

En el número 26 d'aquesta plana, corresponent al 22 del passat setembre, el meu bon amic i jove sacerdot Mn. Tomàs Capdevila, històric entusiasta de les coses no tradades, fa referència a un document d'ordinacions de Vilanova de Prades que vaig facilitar-li. Llamenta que no tingui imitadors la tasca de Mn. Capdevila, cadascú pel seu ram, que així no hauríem de lamentar la devastació que manté vegades per ignorància i també per altres motius fa desaparèixer objectes i queden desapareguts altres tants que aportarien un valuós servei a la història de les arts i de les ciències.

En certs llocs muntanyencs, per poc aficionat que hom sigui a cercar coses desconegudes amb sospita d'algun mèrit, si hi resideix llargs anys, té sorpreses verament impressionants.

En la golfa d'una casa li ensenyen llibres antics d'algun descendent seu que era frare o capellà, o l'obsequi d'un savi rector del poble que la tradició encara en fa bona memòria; o bé escriptures de pell escrites en llatí, i també veu en alguna lleixa la pedra de llamp i altres objectes d'os o de fusta interessants. L'avi vellet li conta, junt a la llar, llegendes i tradicions on s'hi noten coincidències històriques en un caire desfigurats, però en algun punt original i curiós.

I no són solament les destrals de pedra ni els pergamins ni els records de talentassos que ocupaven les hores sobreres de la seva missió en aquests llogarrets, en profunditzar en totes les ciències que hi ha d'important. Recorren el territori, a més de trobar forats a tot arreu per buscar minerals

quines mostres curioses es troben a cada pas, el naturalista troba plantes fins amb espècies de primer ordre i a voltes d'una bellesa insospitada. Més encara, també restes fòssils entre els roquers. Precisament fa pocs dies que vaig haver de lamentar l'esmicolament d'una grossa roca per fer pared, perquè l'amo no es recordava que feia alguns anys que li havia dit que no la fes malbé, esperant ocasió de retirar-la d'aquell lloc. En dita roca hi estava impresa la mota ben simètrica i en relleu d'algun ésser organitzat pertanyent al regne animal dels temps orogenics i de ben grosses dimensions; sortí que en guardo fotografia per a no ésser el cas tant sensible.

Condolent-me d'aquest oblit. En les meves recerques he cridat l'atenció de quantes persones ad hoc he trobat, fins a fer dir al gran arqueòleg i prehistoriador Dr. Bosch Gimpera, que aquest país era un país menys estudiats de Catalunya.

Fins a l'hora en que Mn. Capdevila encetà la tasca, no obstant haver-hi altres coses de gran importància en diferents aspectes, no hi havia hagut cap intel·lectual de solvència en els nostres temps que s'hagi ocupat de coses que hi ha per ací que al donar-les a conèixer segons la meua intenció, crec que seran d'importància sorprenent.

Doncs, és d'alabar i protegir més de ço que s'ha fet fins ara la tasca de Mn. Capdevila i altres investigadors especialitzats per a que de ço que els aficionats els hi mostressin se'n pugui treure profit en bé de la religió, de la cultura i de la pàtria.

RAMON CATALA.

LA ROMA DE CARDUCCI

A Itàlia acaben de celebrar el centenari de Josué Carducci, el més gran poeta italià de la segona meitat del passat segle. Entre els discursos pronunciats en aquesta avinentesa, destaca el bellíssim que ha pronunciat Ugo Ojetti a la Universitat de Bolonya, on el poeta havia exercit el seu professorat durant un gran nombre d'anys. Aquest discurs ha estat publicat a la revista "Pau" i d'ell són els següents passatges: "A aquesta Roma Carducci parla com a una dona vivent, la mira, la crida, espera d'ella que l'escolti i que es mogui. Amb la força i sa franquesa de poeta viril, agressiu, — algunes

vegades hom diria maniac—, creu en les idees ja les quals ell veix de donar cos. Ell es troba com a casa seva en l'art, la literatura, la civilització romana, tan real i concreta, per a la qual l'únic estudi digne de l'home és l'home mateix... La seva Roma no és pas la Roma-cementiri, tan cara a Chateaubriand qui podia contemplar-hi la vanitat de tot i la ruïna dels més sublims monuments i dels imperis més vastos i puizants. La Roma de Carducci no és pols, ruïnes, recordances i lletanies. És, al contrari, el tron de la Història, i no sols de la Història d'Itàlia, sinó del món".

(Acaba a l'altra plana)

ALMACENES MARSOL

HOY DOMINGO

GRAN EXPOSICIÓN DE NOVEDADES PARA INVIERNO

Vària

LA CROADA CONTRA CATALUNYA

Un dels més interessants episodis de la història del nostre país és explicat en "Croada contra Catalunya", bell fragment de la Crònica de Bernat Desclot, que, modernitzat per Aramon i Serra, acaba d'ésser publicat dintre la sèrie de "Els Clàssics Catalans Modernitzats", de la "Col·lecció Popular Barçino".

LA MUSICA A ALEMANYA

Per al Festival de l'Associació general de música alemanya, que tindrà lloc l'any vinent, Hitler ha ofert 15.000 marcs, i el Teatre Nacional, de Weimar, 10.000. Així es fan les coses!

PREMI SANT REMO

La ciutat de Sant Remo, l'Acadèmia d'Itàlia i el Partit Nacional feixista, han creat cinc premis de 50.000 lires destinats a la literatura, a la música, a la pintura, a l'escultura i a una obra estrangera. Cada premi portarà el nom de "Premi Sant Remo".

ACADEMIA DE COYTE y CONFECCION

Sistema MARTI

dedicada exclusivament a la ensenyança per la profesora

Anita Bernal

Calle Lérida, 6, 2.º, 2.ª

TARRAGONA

Antonio Segú

CORREDOR DE

FINCAS

MENDEZ NUÑEZ, 21, bajos TARRAGONA

Despacho, 1195
Teléfonos } Particular, 1194

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

Sants Llucià i Marcia, germans, fills de Vic, i Evarist, papa.
La Mare de Déu de les Sogues.

MISSA D'AVUI

De la Festa de Nostre Senyor Jesucris Rei.
Doble de primera classe.—Ornaments blancs.

Instituí aquesta festa el Papa actual en memòria de l'Any Sant de 1925, que per la pietat que estimulà i les esplendoroses peregrinacions que atragué d'arreu del món a venerar el sepulcre dels Apòstols i el Pare Sant a Roma, constituí una proclamació universal de la reialesa del Crist, l'idea de la qual era penetrada singularment en els últims temps en el poble fidel i havia impulsat vivament la seva devoció. El titol i el poder de Rei, com comenta el Pontífex, pertanyen al Crist per dret propi, no sols com a Déu, sinó com a home, per raó de la unió personal de la naturalesa humana amb la divina; i també li pertanyen per dret de conquesta, com a llibertador i cap de tota l'Església i de tota la humanitat, la qual rescatà amb la seva Sang. Així ho ensenya Sant Pau en l'Epístola, sintetitzant la incomparable grandesa del Crist. Aquesta reialesa fou anunciada pels profetes i confirmada en el Nou Testament; i Jesús mateix en les ocasions oportunes atribuï el titol de Rei, singularment en l'interrogatori de Pilat que reproduïx l'Evangeli. Amb aquest titol ha estat adorat constantment en festes especials, com Nadal i Epifania, per la Sagrada litúrgia. Com a Rei exerceix el Crist el triple poder de la sobirania, de legislador, de jutge i d'execució, remunerant i castigant. Aquest regne és sobretot espiritual, o sigui, sobre les ànimes que creuen i practiquen les seves ensenyances i amorosament s'enreguen al seu servei. Però el Crist també té sobirania sobre les coses creades que són sotmeses al seu albir, i sobretot els Estats, que han de regular llur governació per les lleis de justícia, d'amor i de pau del Rei dels reis i Senyor dels que dominen. Així esdevé absoluta i universal la reialesa del Crist.

MISSA DE DEMA

De Sant Simó i Sant Judas, Apòstols.
Doble de segona classe.—Ornaments vermells.

MISSA DEL DIMARTS

De Sant Narcís, bisbe màrtir.
Doble.—Ornaments vermells.

QUARANTA HORES

Es celebren a l'església de l'Hospital, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.

El dia 28 comencen a l'església de l'Ensenyança.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL.—Festivitat de Crist Rei.

A les vuit, missa de comunió general que celebrarà Sa Eminència el senyor Cardenal Arquebisbe, amb fervorins pel P. Valentí, S. J.

A dos quarts de deu, després del cant de Tercia, missa solemne, després de la qual exposició de S. D. M., que estarà de manifest fins després de la funció de la tarda.

Hi haurà diferents torns de vetlla durant els quals es practicarà el pietós exercici de l'Hora Santa.

Tarda, a les sis, funció solemne i conclusió del tridu, trisagi cantat, acte de consagració, sermó pel Rnd. P. Francesc Vergés, S. J., pro-

cessó amb el Santíssim pels claustres i Catedral i solemne reserva.

Assistirà en aquesta funció Sa Emcia. el Sr. Cardenal Arquebisbe

Misses des de dos quarts de sis fins a les nou cada mitja hora i a les deu, onze i dotze.

Capella de la Mare de Déu del Claustre.—A les set, missa i homilia.

SANT JOAN.—Misses a les sis set, vuit, nou i onze.

A tres quarts de deu els infants de la Sala cantaran la missa "Orbis factor".

Tarda, a les tres, Catecisme.

SANT FRANCESC.—Misses a les sis, set, vuit, i onze, a dos quarts de deu ofici cantat.

TRINITAT.—Misses a dos quarts de set, dos quarts de vuit, vuit, dos quarts de nou i a dos quarts de deu "Missa d'infants".

SAGRAT COR.—Misses de sis a nou cada mitja hora i a les dotze.

A les vuit de comunió general.

SANT PERE (Serrallo).—Misses a dos quarts de set i nou.

GNES. CARMELITES (Vetlla).—Missa a les set.

NATZARET.—Missa a dos quarts d'una.

SANTA CLARA.—Missa a les sis i a les vuit ofici cantat.

SANT ANTONI.—Misses a les set, vuit i nou.

Durant la de set, reso del rosari i mes del Roser, seguidament exposició de S. D. M. i acte de consagració al Sagrat Cor de Jesús.

CARMEN.—Misas desde las seis y media hasta las nueve y media cada media hora, diez y media y once y media.

HOSPITAL.—A les vuit, missa d'exposició.

A dos quarts d'onze, de reserva

Tarda, a tres quarts de set, rosari, trisagi, benedició i reserva.

SANT MIQUEL.—Missa a les set dos quarts de vuit i vuit.

CULTES PER A DEMA

CATEDRAL (Capella de la Mare de Déu del Claustre).—A les set, missa rosari i oració a St. Josep

Altar del Roser.—A les dotze missa i mes del Roser.

Capella del Santíssim.—A tres quarts de vuit, exposició i mes del Roser. Seguidament missa.

SANT JOAN.—A dos quarts de set, missa, rosari i oració a Sant Josep.

A les vuit, missa i novena a Sant Rafel amb càntics.

A dos quarts de nou, missa.

Tarda, a les sis, rosari, mes del Roser i novena a Sant Rafel, tots els dies fins el dimarts 29.

TRINITAT.—A dos quarts de set, missa i rosari.

A dos quarts de vuit, missa i mes del Roser.

Tarda, a tres quarts de set, exposició, rosari i oració a Sant Josep.

ENSENYANÇA.—A les vuit, missa d'exposició.

A dos quarts d'onze, de reserva Tarda, a tres quarts de set, rosari, trisagi, benedició i reserva.

CULTES PER A DIMARTS

SANT FRANCESC.—A dos quarts de vuit, missa i tretz edimarts a Sant Antoni de Pàdua.

A les vuit, missa i rosari. Tarda, a les sis, exposició, rosari i mes del Roser.

SANT ANTONI (PP. Caputxins).—Tarda, a dos quarts de set, exposició, rosari i mes del Roser.

SANT DOMENEC.—Tarda, a les set, exposició, rosari, meditació i reserva.

ENSENYANÇA.—A les vuit, missa d'exposició.

A dos quarts d'onze, de reserva

Tarda, a tres quarts de set, rosari, trisagi, benedició i reserva.

Varias reflexiones

La pupila del ojo se hace más pequeña con la edad, y por tanto a la vejez se necesita más luz para el trabajo que en la juventud.

Si su hijo coloca el libro para leer a menos de 30 centímetros de los ojos, tiene muchas probabilidades de adquirir en ellos defectos permanentes. El remedio es tener más luz en la habitación, ponerle unas gafas adecuadas o ambas cosas.

Una cuarta parte aproximadamente de los defectos de visión adquiridos entre los seis y los diez y seis años.

El trabajo de costura es más duro para los ojos que el de lectura; por lo tanto, hay que hacerlo con mucha más luz.

Un individuo que trabaja con un alumbrado insuficiente o mal dirigido durante un período prolongado, sufre un exceso de tensión nerviosa muscular, altamente perjudicial para su salud.

La mayoría de los defectos de la vista tienen su origen en el empleo de luz pobre o inadecuada.

La luz necesaria para trabajar en buenas condiciones no supone un gasto exagerado. Se pueden tener perfectamente iluminados durante varias jornadas un despacho de trabajo, un cuarto de costura o una sala de estudio, por la mitad del dinero que cuesta un paquete de cigarrillos.

La poca luz es una de las causas de la miopia.

A. E. L.

Sección oficial

GENERALITAT DE CATALUNYA

Casa d'Assistència Social

AVIS

Havent-se de celebrar la subasta per tal de proveir de queviures i altres articles a la Casa d'Assistència Social d'aquesta Comissaria, durant el propi mes de Novembre, per mitjà d'aquest periòdic ho faig públic per a coneixement dels interessats a concórrer-hi.

La subasta tindrà lloc el dia 31 del corrent, a les dotze, al Palau de la Comissaria, i fins a dos quarts de dotze del mateix dia podrà consultar-se el plec de condicions que a aquest efecte està exposat i presentar les propostes corresponents a les oficines de la Casa d'Assistència Social.

Tarragona, 26 d'Octubre del 1935.
— El Comissari, Emili Vila.

Xampany extra

Agent de vendes a Tarragona i província

Pere Bigorra

Colon, 57 - Telèfon 1273

TARRAGONA

FREIXENET

SANT SADURNI DE NOIA

NOTAS LOCALES

CONCIERTO POR LA MUSICA MILITAR

Programa de las obras que ejecutará la música militar en el paseo Pi y Margall, de 11'30 a 13:

"Guitarra española", pasodoble Font y Anta.

"Recuerdo vienés", vals, Fernández.

"La Casta Susana", fantasía, Gil Lert.

"Panamá", capricho panameño Galmeny.

"Curro Alamares", pasodoble Fernández.

Del fabricante al consumidor

Panallets a les Pastisseries

ADORACIO NNOCTURNA

El turno "Nuestra Señora del Carmen" celebrará hoy vigilia ordinaria en la iglesia del Seminario. Será a intención de doña Maria y doña Carmen Vives.

Se reitera el ruego de que todos los adoradores asistan, especialmente mañana, a los actos del Tínduo de Cristo Rey; decuerden que el turno de vela es de una y media a dos y media.

Oferir a un infant una guardiola de la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya" és provocar-li la ihsió de l'estalvi.

PAEDAGOGIUM

Hoy empieza el cursillo de Historia del Arte Sagrado, organizado por "Paedagogium", y que explicará el doctor P. Batlle, Conservador del Museo Diocesano.

La lección de hoy: "Introducción al arte románico", ilustrada con proyecciones, será dada al local de "Paedagogium" a las 11'30 de la mañana.

La dignitat d'un pastisser és en vendre qualitat.

Els Panallets a les Pastisseries deu comprar.

HALLAZGO

Unos guantes finos de señorita se han hallado en la calle Armañá esquina Méndez Núñez, que obran en poder de José Torres, Armañá número 4, piso 3.º, que se entregarán a quien acredite ser su propietaria, de dos a tres de la tarde.

Panallets - Bombons - Marron Glasé - Forn del Cisne, Rambla 14 d'Abril, - Telf. 1172. - Concessionari de la casa Llibre.

SINDICATO DE INICIATIVA

Se organiza una excursión al Monasterio de Santas Creus para el día 3 de noviembre.

Los que deseen inscribirse deben pasar por las oficinas del Sindicato donde les será entregado el ticket.

Panallets - Bombons - Marron Glasé - Forn del Cisne, Rambla 14 d'Abril, - Telf. 1172. - Concessionari de la casa Llibre.

De la Comisaría de la Generalidad

El comisario delegado de la Generalidad ha aprobado el presupuesto extraordinario del Ayuntamiento de Altafulla, para las obras de abastecimiento de aguas de aquella población.

Ayer visitó al comisario delegado de la Generalidad, el cónsul de Méjico en esta plaza.

El alcalde ha recibido cartas de los diputados a Cortes, señores Eau, Vilella y Mangrané, significándole que gestionan con interés en los correspondientes ministerios la favorable resolución de los asuntos que interesan a esta ciudad.

Ayer visitó al alcalde señor Cereceda, el delegado de Hacienda, don Juan de Pavia.

La guardia civil de San Carlos de la Rápita ha detenido a Ricardo Altabás, por haber agredido a un compañero de trabajo, causándole heridas de pronóstico reservado.

"Panallets Popular" en trobarà a les Pastisseries, a 2'00 pessetes la lliura.

"L'estalvi és sagrat", amb aquesta divisa i per aquesta divisa va fundar-se la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya".



Cuide su vista empleando mejor luz

¡Potencia de Luz garantizada!

para los vatios realmente consumidos: así se protege al consumidor contra la inferior calidad en lámparas, contra la luz pobre a desproporcionado consumo. La lámpara Osram-D, de filamento a doble enrollamiento, da hasta un 20 % más de luz por watio de consumo. Luz barata y abundante que reduzca el esfuerzo de sus ojos, la obtiene Ud. pidiendo precisamente

OSRAM-D

la lámpara que da más luz por el mismo dinero

✝

Na Josepa Martí i Rimbau

ha mort, als 55 anys d'edat, havent rebut els Sants Sacraments i la Benedicció Apostòlica.

(E . P . D .)

Els que la ploren: espòs. Jordi Martí; fills: Maria, Ramona, Josep, Misericòrdia i Mn. Marcellí; filla política, Francesca Brell; germans: Francesca i Francesc; germans polítics: Vicens Brell, Josepa Rovira i Josepa Martí, i el jove Josep Sentis, cosins i família tota, en assabentar a llurs amics i coneguts tan irreparable pèrdua, els pregunen la tinguin present en les seves oracions i es serveixin assistir a la casa mortuòria (Escrivanies Velles, 5), avui, diumenge, a dos quarts de deu del matí, per acompanyar el cadàver a la parròquia de la Catedral i d'allí a la seva darrera estada, pel qual favor els quedaran sumament agraiats.

Els funeral es celebraran a la parròquia de la Catedral a dos quarts d'onze.

Tarragona, 27 d'octubre 1935.

No es convida particularment

Sa Eminència el senyor Cardenal Arquebisbe ha concedit indulgències en la forma acostumada.

ECCLESIASTICAS

El último número del "Boletín Oficial Eclesiástico" del Obispado de Gerona, contiene el siguiente sumario:

Decretos de la S. Congregación del Santo Oficio condenando libros. — Circular del Excmo. y Reverendísimo señor Obispo instituyendo el "Organismo Diocesano de la Buena Prensa"; Reglamento por que se registrá dicho Organismo. — Circular de Secretaría sobre la conmemoración de los fieles difuntos. Suspensión de la subasta de la casa rectoral de Villavieja de Jeltos y exención de contribución. — Resoluciones y calificaciones de las conferencias eclesiásticas. — Nombramientos. — Apertura de curso en los Seminarios. — Crónica diocesana. — Necrología. — Bibliografía.

CLIMATOLOGIA

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS DEL INSTITUTO

Sábado, 26

Temperatura a la sombra:
Máxima, 18; mínima, 6'5.

Barómetro a 0 y al nivel del mar:
A las 8 h., 759; a las 18, 763'1.

Dirección del viento:
A las 8 h., NW.; a las 18, id.

Fuerza del viento:
A las 8 h., calma; a las 18, id.

Estado del cielo:
A las 8 h., casi cubierto; a las 18, casi despejado.

Clase de nubes:
A las 8 h., St. Cú. Al. Cú.; a las 18, Ci. St. Cú.

Evaporación:
En las 24 h., 3.

Lluvia recogida:
En las 24 h., 00.

Humedad relativa:
A las 8 h., 85; a las 18, 41.

Necrológicas

Después de larga enfermedad soportada con cristiana y ejemplar resignación, falleció ayer doña Josefa Martí y Rimbau, madre de nuestro apreciado amigo el aventajado seminarista Rdo. Marcellino.

La finada habiase captado por su carácter afable, generales simpatías por lo que su muerte será muy sentida.

Reciban las atribulados familias de la finada, nuestra más sentida condolencia.

A consecuencia de una intervención quirúrgica, ha fallecido en Barcelona don Antonio Cots Trias director general de la Academia del mismo nombre.

Por su carácter sencillo y amable, era el señor Cots, apreciado de cuantos le trataban.

Reciba su afligida esposa e hijos nuestro más sentido pésame, mientras elevamos al Todopoderoso una oración por el eterno descanso de su alma.

Panallets - Bombons - Marron Glasé - Forn del Cisne, Rambla 14 d'Abril, - Telf. 1172. - Concessionari de la casa Llibre.



La primera galleta

Déle usted al bebé alimento que nutra y no empache. Que la primera galleta sea una Galleta Maria Artiach. Lo más sano y digestible.

MARIA ARTIACH



PAQUETE DE 200 GRs., UNA PESETA; DE 100 GRs., 50 CTS.

CHIQUILIN, la galleta que ayuda a crecer.

Se vende en los buenos establecimientos de comestibles

Acció Catòlica Femenina

MUJERES CATOLICAS! No de jéus de assistir a la reunió que se celebrará hoy, a las cinco de la tarde en el Palacio Arzobispal y a la vela a Jesús Sacramentado de dos y media a tres y media.

Noies de Joventut Femenina d'Acció Catòlica

Totes de dos quarts de tres a dos quarts de quatre, a fer companyia a Jesucrist Rei, al Qual us haveu consagrat aquest mati. Totes a rebre la benedicció del nostre amadíssim Prelat i les seves orientacions per al curs que comença.

Centros oficiales Esportives

AJUNTAMENT

AVIS

Havent acordat la Comissió de Govern la confecció d'uniformes per als zeladors d'arbitris per mitjà de concurs entre els sastres d'aquesta ciutat, és fa avinent als ciutats industrials que durant cinc dies, a començar del dia següent a la inserció d'aquest avis als diaris locals, es rebran proposicions en les oficines d'Intervenció, per a l'adjudicació del concurs en les condicions acordades, havent de presentar els proponents mostres i nota de preus.

Tarragona, 23 d'octubre 1935. — L'alcalde-gestor, L. de Cereceda.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas ayer

NACIMIENTOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Juan Samarra Laboria, 36 años. San Pedro, 55.
Magdalena Munté Castellvi, de 80 años, C. Norte, 399.

Radio Tarragona

DIUMENGE, DIA 27

Emissió única

A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.
A la 1'05: Sardana.
A la 1'10: Música variada.
A les 2'00: Música de Jazz.
A les 3'00: Fi de l'emissió.

PROGRAMA PER A DEMA DI-LLUNS, DIA 28

Emissió de soiretaula

A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.
A la 1'05: Sardana.
A la 1'10: Selecció de sarsueles.
A les 2'00: Música de jazz.
A les 3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

A les 8'00: Senyals horaris pel carrilló.
A les 8'05: Sardana.
A les 8'10: Notes de borsa, marítimes i de turisme.
A les 8'15: Música variada.
A les 9'00: Notes de premsa.
A les 9'30: Informació deportiva a càrrec del periodista senyor Trió Bas.
A les 10: Noves de darrera hora.
A les 10'10: Fi de l'emissió.

POLITÈCNIC "MINERVA"

BATXILLERAT - COMERÇ - MAGISTERI, Corts, 627, pra. - Tel. 14931

Centre d'Estudis Superiors dirigit pel Dr. E. Chinchilla

SECCIONS: MEDICINA: Professors de la Facultat de Barcelona, Dr. Callis, director del Museu d'Anatomia Patològica; Dr. Bergós, de la Secció d'Anatomia, i Dr. Torraza, professor de Física Mèdica. FARMACIA: Professors Dr. Chinchilla, farmacèutic i professor d'Institut; Dr. Llopis, llicenciat en Ciències Naturals; Sr. López Sierra, professor de matemàtiques. DRET: dirigit pel Dr. Pujula, advocat, amb la col·laboració de professors Universitaris. ENGINYERS: tots els rams per professors especialitzats. AUXILIARS DE FARMACIA: primera Acadèmia que estableix aquesta preparació.

Laboratoris de Química i Ciències Naturals muntats amb tot l'avenç modern. Sala-Biblioteca per a permanença i estudi, sota la direcció del professorat. Apunts i extractes de totes les assignatures.

SECCIO ESPECIAL D'INGRES UNIVERSITARI

El 95 per 100 dels nostres alumnes han ingressat a la Universitat Autònoma en les dues darreres convocatòries.



Cuideu - vos l'estómac perquè és la base de la vostra salut

Jo vaig patir com vos, però em va curar el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente

ES VEN A LES FARMACIES

Fut-bol

LA JORNADA D'AVUI A CATALUNYA. — ARBITRES

Primera categoria (A)

Badalona-Barcelona (d'una altra regió. Per designar). Espanyol-Girona, Ferrer. Júpiter-Sabadell, Esteve.

Primera Categoria (B)

Terrassa-Martinenc, Santiago. Granollers-Calella, Aicart. Sans-Europa, Armengol.

Segona Categoria Preferent

Primer grup

Sant Cugat-Iluro, Cruella. Tàrraga-Manresa, Prada (V.) Mollet-Vic, Casals.

Segon grup

Gràcia-Gimnàstic, Espelta. Poble Nou-Reus, Camba. Santboià-Amposta, Ribera.

ORDINARIA

Sisè grup Catalunya-Tarragona, Caminal. Villafranca-Vilanova, Masip. Vendrell-Valls, Peris.

CARTELERA

A TENEU DE TARRAGONA

Avui, tarda, a les cinc: Per la Secció Dramàtica de l'entitat: "Una vegada era un príncep", comèdia en dos actes d'Apeles Mestres.

Recital de cançons catalanes d'Apeles Mestres per la liederista senyoreta Francesca Vidal, acompanyada al piano pel mestre Gols. Recital de poesies pel senyor J. M. Tarrasa.

Execució de ballets populars per l'Esbart Dansaire del Foment de la Sardana L'Harmonia.

TEATRE PRINCIPAL

Avui, a la tarda debut de la Companyia Baró-Torrents: "La corona d'espines", poema en tres actes, de J. Marija Segarra. Nit, a les deu: "El fill del senyor Gold", comèdia en tres actes de Lluís Elias.

TEATRE SALO MODERN

Avui i demà dilluns, tarda i nit: Noticiari. "El marido de mi mujer". "Dibuixos". "Nobleza baturra", en espanyol per Imperio Argentina i Manuel Ligeró.

Información de última hora

EL SEÑOR MARTINEZ BARRIO ENFERMO

Madrid, 26. — Desde hace dos días se encuentra enfermo y guarda cara el jefe del Partido de Unión Republicana, don Diego Martínez Barrio, que padece un fuerte ataque gripal.

Por esta razón, no ha acudido al Congreso en estos días, lo cual había despertado comentarios, por lo extraño que resultaba su ausencia en momentos de tanto interés político.

LOS PROBLEMAS DEL TURISMO

El diputado tradicionalista señor Comín ha facilitado la nota siguiente:

"Se han reunido los diputados que se interesan por los problemas del turismo. A propuesta del señor Estelrich, han acordado reiterar las gestiones para que rápidamente se declare la utilidad pública de los Sindicatos de Iniciativa y se disponga la representación en el Patronato Nacional de Turismo de los Sindicatos de Iniciativa. Se ha acordado igualmente recordar al Gobierno la promesa de que un diputado del grupo pro turismo forme parte de la Junta del Patronato y que se vigile en el presupuesto todo cuanto afecta a servicios de turismo. Se dió cuenta de las modificaciones introducidas por la gestión de los diputados del grupo pro turismo en la nueva ley de Comunicaciones marítimas, como también de las gestiones realizadas en Ginebra por los diputados señores Cantos y Estelrich a favor de la intervención de España en el Comité que se ocupa del turismo internacional. Se acordó, asimismo, pedir al Gobierno atiende a la petición de la Federación Hotelera Española, en su demanda de la desaparición de "golfos" y "pisteurs", que actúan en estaciones y carreteras en detrimento del turismo en España y que rápidamente se resuelvan los expedientes que han de resolver expediente que han de proteger el desarrollo de la región del Moncayo, como uno de los lugares más bellos de España. Y la Comisión de turismo en este momento sintió la necesidad de advertir al Go-

bierno el lamentable estado de ruina en que se halla el monasterio de Veruela, joya magnífica del arte español, y manifestarle su deseo de que acuda a su defensa, en bien de su propia responsabilidad y de los prestigios de la cultura española".

EL ASUNTO DEL JUEGO

LA COMISION TERMINO SU LABOR ESTA MADRUGADA

El señor Lerroux, ampliando las manifestaciones que a última hora de la tarde de ayer hizo ante un grupo de diputados en los pasillos de la Cámara y que publicamos decía:

—Estoy dispuesto —añadió humorísticamente— a lidiarme yo solo la corrida sino no hay quien me ayude.

El señor Rey Mora, que estaba en el grupo, dijo:

—Por lo menos conmigo cuente usted, aunque no sea más que para agarrarme al rabo del toro, pero tengo la seguridad de que usted conseguirá despachar la corrida fácilmente.

—Le diré a usted...—apostilló el señor Lerroux —porque hay algunos con un conocimiento...

En aquel momento llegó al grupo el ex ministro señor Velayos, y el señor Lerroux, dirigiéndose a él le dijo:

—¿A usted no le molestará que yo vaya a Avila?

—Yo tendré mucho honor—contestó el señor Velayos —en saludar a usted en Avila, y además irán a saludarle numerosos correccionarios míos, porque yo sigo teniendo con usted las mismas relaciones que he tenido siempre.

Después como un diputado le dijo:

—Parece que se rejuvenece usted cuando huele le guindilla del combate:

El señor Lerroux contestó:

—Yo soy como el caballo de batalla, que al oír el clarín, patalea aunque luego no haga nada. Yo he sido periodista durante muchos años y me he pasado las noches en claro, y ahora, cuando de día no puedo descansar me espabilo por la noche, y es la costumbre del trabajo.

CINEMA METROPOL

DIUMENGE dia 27

A les 5 de la TARDA

Nobleza de corazón

per JUNIOR COGHLAN i KAY HAMMOND:

CARA A CARA

per KEN MAGNARD i el seu cavall Tarzan i RUTH HALL:

DIBUIXCS

Nta: Queden suprimes les mitges entrades

CINEMA TEATRE TARRAGONA

Avui, tarda i nit: "La mina fantàstica". "Noticiari Fox". "Los tres cerditos," dibuixos, de Walt Disney, en colors. "Julietta compra un hijo", en espanyol, per Catarina Bàrcena Gilbert Roland.

CINEMA METROPOL

Avui, tarda: "Nobleza de Corazón", per Junior Coghlan i Kay Hammond. "Cara a cara", per Kent Maynard. Dibuixos.

IDEAL CINEMA

Avui, tarda: "Escándalos Romanos", per Edie Cantor i Ruth Stting. "La novia de la suerte", per Bàrbara Stanwick.

"Metiéndolos en cintura", cómica.

(Los anuncios que preceden no suponen aprobación ni recomendación.)

SE VENDE

un lujoso despacho de caoba en muy buen estado, compuesto de mesa ministro, un sillón y seis sillas.

Razón: en la Administración de este periódico.

Solar en venta

Gratisimo. Dando facilidades para edificar.

Razón: Dr. Martí Julià, 25, 2.º 2.º.