

El problema de la readmisión de huelguistas

La readmisión obligatoria de los obreros que voluntariamente abandonaron el trabajo en octubre de 1934 para servir con su actitud una causa revolucionaria contra el Estado, crea una cuestión muy delicada y de solución difícil en justicia.

Según los impacientes y, al parecer según el criterio de las organizaciones obreras, la vuelta al trabajo debe hacerse desplazando de un golpe a los obreros sustitutos de los revolucionarios, recibiendo a éstos y, encima, indemnizándolos.

Conviene que el Gobierno, tan celoso de cumplir a la letra el llamado pacto electoral, se ciña efectivamente a él. Y en el apartado segundo de dicho pacto se encuentra una clara diferenciación entre obreros pertenecientes a empresas "gestoras de servicios públicos y todas aquellas en que el Estado tenga vínculo directo" y "obrerros pertenecientes a empresas particulares". Para los primeros, el pacto prevé aquella vuelta en masa y sin apelación ni distinción de ninguna clase. Para los segundos, el pacto dice:

"Por lo que se refiere a las empresas de carácter privado, el Ministerio de Trabajo adoptará las disposiciones conducentes a la discriminación de todos los casos de despido que hubieran sido fundados en un motivo político-social, y que serán sometidos a los Jurados mixtos para que éstos amparen en su derecho, con arreglo a la legislación anterior a noviembre de 1933, a quienes hubieran sido indebidamente eliminados."

Suponemos que el ministro de Trabajo estará dispuesto a que efectivamente sean los Jurados mixtos quienes resuelvan cada caso. Declaramos no tener demasiada fe en una justa resolución por parte de estos Jurados, pero siquiera la arbitrariedad irá disfrazada con la toga. Lo que no puede tolerarse es que la Casa del Pueblo tome resoluciones dictatoriales y mucho menos cabe esperar que el Gobierno las acate. La interpretación del pacto corresponde al Gobierno; esto lo afirmó el señor Azaña a las pocas horas de ser presidente del Consejo. Estimamos una intolerable intromisión y un secuestro violento de la iniciativa gubernamental la actitud de cierto núcleo de obreros, estimulada por sus organizaciones.

Queda ahora una segunda parte de interpretación jurídica que corre a cargo de los Jurados mixtos.

¿Fueron "indebidamente eliminados" los obreros que en los primeros días de octubre abandonaron voluntariamente el trabajo para adscribirse a una revolución contra el Estado?

La insurrección armada de octubre, a la que prestaron su apoyo con una huelga general aquellos obreros, iba dirigida no contra el Gobierno, sino contra el Estado republicano mismo. Prueba de ello es que donde la insurrección triunfó momentáneamente, se instauró un régimen que nada tenía que ver con el régimen republicano y democrático, sino que era un régimen totalmente soviético, con tendencia a destruir todo resto de estructura republicana. En aquellas circunstancias el Gobierno, único representante del Estado republicano, con su Presidente de la República a la cabeza, ordenó que fueran anulados todos los contratos de trabajo de los huelguistas. Las empresas obedecieron la orden y reanudaron la producción con obreros nuevos, no afectos al movimiento revolucionario. ¿Es posible, jurídicamente, imponerles, sobre la readmisión y sobre la expulsión de los trabajadores que prestaron su auxilio al Estado republicano burgués, el "inri" de una indemnización cuantiosa?

Si se quiere seguir adelante con el monstruoso criterio jurídico de que las empresas privadas sean responsables de una orden del Gobierno de entonces y de otra orden del Gobierno de ahora, no cabrá más medio legal de satisfacer esa indemnización que la de que por el propio Gobierno se arbitren recursos para pagarla. Lo contrario, hacer víctima a la economía privada de un criterio semejante, sería introducir en las relaciones entre el capital y el trabajo una novedad anárquica y un modo brutal que acabará por destruir las bases de una economía y por alejar el capital de las actividades industriales.

De cualquier manera no sería ese el camino de restablecer la paz. Reiteramos nuestra esperanza de que el Gobierno no permita que se le arrebatase tumultuariamente la iniciativa en la resolución de este problema.

Roma considera extinguido el pacto Laval-Mussolini

A FINES DE 1936 ITALIA TENDRA 5.500 AVIONES

Paris. — Sancionista en la intención, prudente en la forma, moderado en las conclusiones y sólo firme y claro en un punto: hay que armar al Imperio...

Así se califica generalmente, el discurso de Mr. Eden. Este esperado discurso, de una vaguedad buscada y conseguida, no satisfizo a nadie. De seguro, ni a los mismos ingleses. En Paris no se vislumbra el momento en que la Gran Bretaña asumirá su parte de responsabilidad en la seguridad colectiva de Europa. En Berlín se teme que la Gran Bretaña provoque la coalición de países opuestos a las con-

signas del hitlarismo, y en Roma se amenaza con desistir de su cooperación en Europa si se recargan las sanciones.

EL PACTO FRANCO-SOVIETICO

En medio de tal confusionismo, escalofriado de inquietud, se ratificará verosimilmente esta noche o el jueves la alianza franco-soviética, y el 2 de marzo se reunirá en Ginebra el Comité de los Dieciocho.

En la maraña general de las angustias de Cancillerías, el problema más agudo sigue siendo Italia. Sus últimos triunfos en Etiopía han aumentado la intransigencia

de Roma, que anuncia proseguir sus fines "sin preocuparse ni poco ni mucho de las habladurías de Ginebra y de Londres, fijando su atención, únicamente, en los comunicados que firme Badoglio".

No obstante este desdén, la inminencia del 2 de marzo moviliza la diplomacia de Roma. Y por informe oficioso u oficial, según sean de graves las amenazas, en Roma se asegura que si las sanciones prosperan o si Londres admite la concesión de un apoyo económico al Negus, Italia responderá con el abandono de la Sociedad de Naciones y con el abandono, también, en absoluto, de su cooperación en Europa.

LA AMISTAD ITALO-FRANCO

Esta cooperación, en lo que concierne a Francia, es hoy ya muy débil. Flandin se informa a diario de que la vigilancia militar de Italia sobre el Brenner disminuye a medida que crece la amistad de las conversaciones entre Roma y Berlín. El malhumor francés constituye un resultado lógico de la actitud de Italia. Francia advierte cómo Roma, sin gesto exagerado, serenamente, por conducto de su y la colaboración futura de los dos Prensa, declara extinguido el acuerdo Mussolini - Laval, firmado en enero de 1935. La Agencia oficiosa "Trasalpina", declara: "Por lo que respecta al acuerdo francoitaliano de Roma no se puede decir que el Gobierno de Italia se prepara a denunciarlo en respuesta a las nuevas tentativas sancionistas. En efecto, la denuncia de los acuerdos de Roma es ya un hecho cumplido por iniciativa del Gobierno francés. El acuerdo de Roma se refería a dos órdenes de asuntos: Reglamento de los litigios en suspenso, países en todas las materias, fuesen de carácter político europeo, fuesen de carácter colonial.

En tanto aseguraban litigios en favor de Francia (baste referirse al alzamiento de la hipoteca sobre Túnez), todo iba bien; pero Francia abandonó en la primera ocasión las obligaciones que le imponía el acuerdo de Roma, al surgir el asunto de Etiopía. Es un hecho indiscutible para todos los italianos, que a causa de la actitud de Francia en Ginebra el acuerdo de Roma pertenece al pasado. Los medios responsables señalan que esta nueva situación confiere a la diplomacia italiana una absoluta libertad de movimiento.

LA AVIACION ITALIANA

Si Roma no abandona esa dosis de flema irónica para distinguir los motivos que la desunen a Francia, facilitará e incluso impulsará las alusiones a su posible actitud desesperada. Es de su cuño una noticia que hoy amenaza en Londres y en Paris: los proyectos de la aviación italiana.

Italia, según esta noticia, dispondrá a fines de 1936 de 5.500 aviones, entre ellos 1.500 de bombardeo. Esta escuadra formidable se construye a un ritmo de doce aparatos por día. Los aviones de bombardeo transportan hoy tres toneladas de bombas a una velocidad de 400 kilómetros por hora y con un radio de acción de 3.000 kilómetros.

Hay, pues, estos días que vigilar dos cruces peligrosos para la paz de Europa: la ratificación en Paris de la alianza con Rusia y la reunión del Comité de los Dieciocho. La situación internacional, aunque un poco más en frío, vuelve a ser tan inquietante como en los días angustiosos del último verano.

FRANCISCO LUCIENTES.

COMENTARIO

DE CARNAVAL

Copiamos de nuestro estimado colega de Barcelona "El Correo Catalán":

"Triste espectáculo el que ofrecían anoche nuestras Ramblas. Una multitud que sale a la calle para reír las idioteces de unos seres degenerados. ¡Qué risa más estúpida la del público congregado en los paseos queriéndose abrir paso para contemplar a muchos seres indignos de pisar una casa de orates! Verdaderamente el espectáculo de anoche era deprimente, pero lo que era más de lamentar no era, precisamente, ver a tantos cuerdos sin razón, sino a tantos miles riendo lo que era repugnante. Todos han perdido la razón, los que eran mascarones, y los que reían. Pobre Barcelona que ha perdido el pulso. Al ver todo aquello a uno no puede extrañarle nada. Los polvos de los pasados días debían dar el lodo a esa infortunada ciudad, que lo ha perdido todo. ¡Y esto es libertad! ¡Y esto es gozar! Puede el baile continuar. ¡Que Dios se apiade de Barcelona! Razón tenía el filósofo cuando dijo, que el número de necios era infinito."

Por su cuenta hemos de añadir por haberlo presenciado personas de reconocida seriedad, que jamás se habían visto en Barcelona tantas procañadas y tantas muestras de incultura y de locuras inconcebibles.

Los extranjeros se habrán formado un triste papel de la Barcelona libre y regida a impulsos de los principios liberales que informan la vida moderna.

Y si eso ocurre en Barcelona, ¿qué no va a pasar en las demás poblaciones de Cataluña?

CELTIBERO.

NOTICIARIO BREVE

Se dice que Mussolini ha enviado a Londres, con un enviado especial, las bases para la cesación de hostilidades en Etiopía.

--Flandin expone en la Cámara francesa el curso de los acontecimientos que han conducido al pacto franco-soviético.

--Han sido asesinados en el Japón el jefe del Gobierno, Okala, el almirante Saito, el ministro de Hacienda Takanashi y otras personalidades. El golpe realizado por rofi-

ciales ultranacionalistas, se cree provocado por el resultado de las elecciones, pero ha sido ya totalmente dominado.

--La Diputación permanente de las Cortes examina un decreto-ley autorizando al Parlamento catalán para reanudar sus funciones.

--Pernán, obtiene el premio Mariano de Cavia 1935.

--Se autoriza radiar los discursos que hoy pronunciarán González Peña y Prieto.

Resultado de las elecciones Las derechas 200.000 votos más que las izquierdas

RESUMEN DE VOTOS

El cómputo de votos, a falta de los datos completos de Las Palmas, Málaga (capital) y Tenerife, da los siguientes resultados:

Bloque antirrevolucionario	4.335.677
Frente Popular	4.096.419
Portelistas y centristas	331.304
Nacionalistas vascos	141.137

En el bloque antirrevolucionario están comprendidos los radicales, monárquicos y tradicionalistas que presentaron candidaturas independientes; entre los portelistas y centristas están incluidos las candidaturas independientes de portelistas, progresistas o centristas que lucharon en candidaturas separadas.

RESUMEN DE PUESTOS

DERECHA	IZQUIERDA
Ceda	Izquierda Republicana
Agrarios	Unión Republicana
Renovación Española	Socialistas
Tradicionalistas	Comunistas
Independientes	Esquerra
Dudosos	Acción Catalana
	Unión Marxista
	Catalán Proletario
	Unión de "Rabassaires"
	Unión Socialista
	Nacionalistas Esquerra
	Esquerra Valenciana
	Galleguistas
	Federales
	Agrarios de izquierda
	Independientes
	Total
	Faltan 20 puestos de la segunda vuelta.

Total 55

Total 256

La cuestión catalana en primer plano de la actualidad política

Posiciones y comentarios

TEXTO DEL DECRETO-LEY PRESENTADO POR EL GOBIERNO

El texto del decreto-ley sometido a la aprobación de la Diputación permanente es el siguiente: "La situación creada por la Ley de 2 de enero de 1935, todavía vigente, no permite reanudar por disposición del Gobierno, el funcionamiento del régimen autonómico de Cataluña. Es por otra parte evidente, la necesidad de ir encauzando con disposiciones legales los resultados del sufragio en aquella región, decididamente favorable al restablecimiento de la normalidad estatutaria, hoy en suspenso. Para este fin, el Gobierno de la República, por acuerdo unánime del Consejo de ministros, somete a la aprobación de la Diputación de las Cortes, el siguiente decreto-ley:

Artículo único. — Se autoriza al Parlamento catalán para reanudar sus funciones, elegir su presidente y restablecer el Gobierno de la Generalidad."

EL SR. GOICOECHEA ANUNCIA, EN UNA NOTA, SU VOTO EN CONTRA DEL DECRETO-LEY

Al llegar al Congreso para asistir a la reunión de la Diputación permanente de las Cortes, el jefe de Renovación Española, don Antonio Goicoechea facilitó a los periodistas la siguiente nota:

"La derogación por medio de la Diputación permanente de las Cortes de la ley de 2 de enero de 1935 y el inmediato restablecimiento del Estatuto catalán que es su consecuencia, envuelve a mi juicio tal responsabilidad histórica y constituye atentado tan grave contra la unidad nacional y contra la patria de todos, que me obliga a hacer constar de la manera más expresa, solemne y vigorosa, mi reuelto voto en contra y lamento que a la emisión para la tranquilidad de mi conciencia de ese voto, quede reducido el esfuerzo legal que hoy no es posible hacer, en el sentido de que no prospere tal medida."

TEXTO DE LA ENMIENDA DEL SEÑOR MAURA

La enmienda del señor Maura, al artículo único del decreto del Gobierno, dice literalmente así:

"Se autoriza al Parlamento catalán para reanudar sus funciones al efecto de designar el Gobierno de la Generalidad."

EL SR. MAURA EXPLICA A LOS PERIODISTAS EL SENTIDO Y ALCANCE DE SU ENMIENDA

Los periodistas dijeron al señor Maura que conocían el sentido de su propuesta, pero no sus perfiles y que deseaban por ello que la facilitase completa.

El señor Maura dijo:

—No sé si estas cosas son o deben ser secretas. Pero puesto que ustedes me dicen que la conocen, ahí va. ¿Conocen ustedes la propuesta del Gobierno?

Los periodistas le contestaron que, con precisión, no se conocía, y que el señor Maura siguió diciendo:

—Pues bien. El Gobierno propone que el Parlamento catalán vuelva a ejercer sus funciones, nombre su presidente y designe su Gobierno, y mi enmienda, más restrictiva, establece que el Parlamento catalán reanude sus funciones al efecto de designar el Gobierno de la Generalidad.

Un periodista objetó:

—El Parlamento catalán no nombra al Gobierno de la Generalidad, sino que elige sólo al Presidente de este Gobierno.

—Bien — repuso el señor Maura —. Pues eso. Que se designe el

Presidente y que luego éste elija sus consejeros. Así se consigna lo que se desea, que es dar un origen legítimo al Gobierno de Cataluña, sin vulnerar otras disposiciones, y sin que la Diputación se exceda en su cometido. Yo entiendo que no se puede traer a la Diputación la propuesta de derogación de una ley. Eso, ya llegará el momento oportuno de hacerlo, cuando el Parlamento comience sus trabajos. El plazo que hay que esperar es muy breve: un mes apenas. Entretanto, como les digo, no hay más que legitimar el Gobierno de Cataluña, facilitarle que tenga un origen con arreglo a la ley, y esto se puede hacer con la fórmula que propongo, sin que la Diputación tenga que entrar en derogar la ley del 2 de enero, que está vigente mientras otra ley no la eche abajo. Se trata sólo de satisfacer un estado de opinión en bien de la paz, y esta legitimidad de origen se consigue concediendo esa función al Parlamento catalán para designar al jefe de su Gobierno. Establecido esto se puede nombrar por el Gobierno de la Generalidad la Comisión que entiende en el traspaso de servicios, para que todo se desarrolle por el cauce normal, hasta que las futuras Cortes decidan sobre la ley del 2 de enero. Con mi voto, por lo menos, y con el de las derechas, no se puede ir más allá — terminó diciendo el señor Maura.

NOTA POLITICA DE "LA VANGUARDIA". -- DESEOS DE UNA SOLUCION ARMONICA

Ha quedado aplazada para hoy la candente cuestión de Cataluña, que fué el tema político del día. Hoy lo volverá a ser, y es de creer que en las Cortes próximas adquiriera también este problema resonancia y actualidad muy vivas.

Los trabajos para hallar una fórmula que diese satisfacción inmediata a los que anhelan la reinstauración del régimen autonómico, fueron intensísimos, pero como en definitiva el pleito está pendiente de la resolución de un órgano legislativo desconectado de la situación política imperante, todos esos esfuerzos resultaron infructuosos.

La situación es, como ya dijimos anteayer, muy compleja, aunque no irresoluble. Después de la sesión celebrada por la Diputación de las Cortes, el señor Alba dijo que creía que de haberse procedido a la votación de la propuesta del Gobierno, habría habido votos para sacarla adelante. Pero la cosa no debía ser tan clara cuando al Gobierno se avino fácilmente a demorar por veinticuatro horas la resolución del asunto. Después de la reunión ya aludida, se tuvo la impresión de que la propuesta que iba a prosperar era la del señor Maura, que en realidad sólo aborda el problema en su aspecto más superficial, dejando subsistente la cuestión de fondo para que la arreglen las Cortes nuevas. Sin embargo, a última hora se cree probable que la propuesta del Gobierno pueda ser aprobada.

La solución propuesta por el Gobierno no es tampoco muy clara. Puesto que no se expresa en ella de un modo concreto si la ley de 2 de enero queda o no derogada, y si en el caso de no estarlo puede surtir todavía algún efecto. Sin embargo, a pesar de su obscuridad, como parece que en el fondo está inspirada por el más franco deseo de concordia, los consejeros de la Generalidad se muestran favorables a ella, según nuestras noticias. No les satisface del todo, pero en aras de la paz y la armonía de los espíritus la aceptarían sin protesta alguna. En cambio la enmienda, o mejor dicho, la contraproposición del señor Maura, les parece inadmisibles. Claro está que en el caso de que esta propuesta prosperase, lo que no es probable, pues es lo más

Sueño póstumo

Anochece, las dudosas sombras que el paisaje casi selvático proyecta sobre las paredes de la solitaria abadía, hacen que el viajero que al pasar por allí a tales horas se aventura, sienta en su cuerpo un estremecimiento parecido al que se siente cuando leemos a Gustavo Adolfo Bécquer.

La abadía, de perfectas líneas, activa, arrogante como si se sintiera la reina de aquellos fieros montes que la rodean, sentada sobre su trono de piedras resistentes como columnas de mármol, duerme tranquila, sumida en el silencio y en la obscuridad del bosque. La puerta inverosimilmente labrada da entrada a una serie de laberínticos pasillos que sólo los legos conocen. Nos hallamos en uno de ellos. La vacilante penumbra que una lámpara de aceite colocada en su extremo hace parecer tenebrosa, espanta.

A izquierda y derecha puertas y más puertas dan entrada a las celdas de los monjes. Por ellas se percibe el dulce murmullo de las oraciones que unidas en fantástico coro nos hacen pensar en el "más allá". En una, no obstante, no es ya el quedo murmullo que se oye sino una vacilante conversación tenida en voz muy débil, como si a los conversantes les asustara profanar aquel silencio.

—¿Estáis seguro padre adad?
—Sí hijo, ve, ve ya a costarte. Déjame solo, que la paz vuelva a mi espíritu ya que hoy sin saber por qué me ha abandonado. Mañana será nuestro día, mañana empezaremos nuestra obra, esa obra que nos hemos propuesto... unir la filosofía con Dios... salvar al mundo."
—Bien padre ya me voy, acostaros vos también y mañana si Dios quiere, reanudaremos nuestro trabajo. Adiós padre, que Dios os dé buena noche.

—Adiós hermano. Hasta mañana.
El hermano, joven, alto, fuerte, con espesa y negra barba se dirige lento y ceremonioso a su celda, poco después, su plegaria se une a las demás subiendo con ellas a los quiméricos parajes.

Mientras tanto el padre Abad, el santo anciano con cara de apóstol se ha arrastrado como ha podido hasta el humilde lecho y allí tendido fatigosamente ha quedado dormido con sueño intranquilo.

Pero... esta noche el padre abad no ha rezado, esta noche no ha rasgado sus amarillas carnes exentas casi de sangre con las crueles disciplinas, ni ha quedado hasta la madrugada escribiendo sus sabios pensamientos, esta noche el anciano monje no ha tenido el sueño pausado y tranquilo de las otras y a juzgar por el crispamiento metálico de sus miembros y el sudor que ha bañado su apergaminado rostro, ha soñado cosas terribles, quizás con su obra, la "obra" que ha de "salvar" a los hombres. En la noche se ha sentido trasladado a un punto estratégico desde donde ha contemplado al mundo, desde donde ha visto un gran valle—la Tierra—cuyo único escenario ha si-

facil que la reunión termine sin adoptar acuerdo alguno, el Gobierno compensaría por medio de facultades y derechos otorgados por decreto, la parvedad de la concesión legislativa, lo que permitiría también dar al programa una solución transitoria.

Lo que se puede asegurar, de todos modos, es que, pase lo que pase en la Diputación permanente de las Cortes, el Gobierno central y los consejeros de la Generalidad están de acuerdo para llegar, aun a costa de sacrificios, a fórmulas de concordia y de conciliación que calmen la avidez y la inquietud que sienten la mayoría de las masas populares de Cataluña, y que alejando, a la vez, este problema de la actualidad política, permita al Gobierno dedicar sus afanes y trabajos al estudio y encauzamiento de otras cuestiones nacionales.

do el odio, el vicio y la sangre, desde el que ha presenciado horrorizado el monótono "nacer" y "morir" de las cosas, en el que a una generación perfecta sucede otra viçiosa y a ésta una desgraciada, en el que ha visto pisotear la religión, la moral, la filosofía, en fin, la espiritualidad, por las fatídicas siluetas de leprosos y sifilíticos. Y cuando su espíritu espantado y herido empezaba a desmayar, cuando las lágrimas empañaban los cansados ojos, éstos que dibujaban una última trayectoria por el desolador valle, han tropezado de pronto con una sombra que se levanta en el centro de él y que la plomiza y desconcertante obscuridad hace parecer fantástica. Es un madero, un sencillo tronco pero que se mantiene erguido y fuerte en medio de tanto degradación.

El anciano se acerca a él, llega, lo reconoce. Es una cruz y con la cruz Cristo y con Cristo el catolicismo.

El padre abad comprende, se abraza nerviosamente al madero y ahogando los sollozos, murmura estas palabras que resuenan energías y palpitantes en todos los ámbitos de la vieja abadía.

—Tú, tú eres el único que permaneces perfecto y puro desde tu fundación, tus costumbres, tus ritos son y serán siempre, aunque tengas que saltar los obstáculos más altos que te opongan. Tú eres el único digno, aunque indigno de nosotros."

Amanece. Las sombras antes dudosas del bosque, van policromándose poco a poco y unidas al cantar de las aves, al reir de las fuentes y al alegre repique de las campanas no asustan ya, sino que su conjunto nos muestra ahora la Naturaleza.

Cuando los primeros rayos de oro se filtran por la ojival ventana de su celda, el hermano salta impaciente del lecho y corre a la del padre abad. Sabe que a él le gusta trabajar con la aurora y por eso va contento, optimista, dispuesto a "salvar el mundo".

Pero un terrible cuadro le espera. El anciano abad yace para siempre en el suelo abrazado a un crucifijo y con los ojos vidriosos, con la sonrisa en los amoratados labios parece decir:

—Imposible hermano. Seríamos incapaces. ¡Pero... no llores! El lo hará.

MANUEL DE LA VEGA

Madrid, febrero 1936.

Se visten con cargo al Frente Popular

Sevilla. — Unos individuos con brazaletes rojos cometieron algunas burlas en distintos establecimientos. En una zapatería se proveyeron de calzado y luego dijeron que pasaran la cuenta al Frente Popular. Igual hicieron en una sastrería, de donde se llevaron pantalones y pellizas. En una tienda de tejidos pellizaron la faena, llevándose camisas y pañuelos. Los dueños. Los dueños de los establecimientos denunciaron e llecho a la policía, que logró detener a uno de los rateros.

El Frente Popular ha dispuesto que nadie lleve brazaletes rojos, y que los que actúen en el auxilio de los damnificados por las inundaciones lleven una credencial.

Bolsa del Trabajo

(SECCION DE MUJERES)

Se ofrecen niñeras. Mujeres para faenas desean trabajo.

Se ofrece oficiala modista para trabajar en taller o a domicilio. Familia con buenas referencias desea portería.

Se ofrece dependienta. Horas de oficina de 6 a 7'30. Calle de Armañá, 11, segundo.

Los detenidos por delitos políticos y sociales eran el 15 de febrero, unos 8.000

Y SE HABLABA DE 30.000

Durante la campaña electoral y después de las elecciones se ha insistido desde los periódicos y desde la tribuna en que había que liberar a 30.000 detenidos en las cárceles de España por delitos sociales y políticos.

La cifra de 30.000 ha sido dada a "ojo de buen cubero", sin atenderse para nada a las estadísticas de la Dirección de Prisiones, pues conocidas éstas, se hubiera sabido que el 15 de febrero, o sea la víspera de las elecciones, la población penal y carcelaria de España se elevaba a 20.446 presos, contando todos los detenidos, los llamados sociales y políticos y los comunes.

Sabiendo que el promedio de encarcelados en estos últimos años, en los meses de normalidad, suelen ser unos 12.000, resultará que el número de detenidos por los sucesos de octubre se elevaba a unos 8.000, o sea unos 22.000 menos de lo que rezaban los carteles y periódicos y de lo que decían los tribunales.

La exageración es manifiesta, y ha sido posible explotarla, sin que nadie les fuera a la mano con las estadísticas que rebajaran la cifra a sus límites exactos y justos.

Unex-diputado de Acción Popular cede su industria a los obreros

Murcia. — El ex diputado de Acción Popular señor Maestre Zapata propietario del diario "Levante Agrario", asaltado hace días, va a ceder el material que ha quedado utilizable a sus operarios, con el fin de que éstos, en colectividad, trabajen por su cuenta y riesgo.

Los tipógrafos van a establecer una modesta imprenta, a fin de poder atender a sus necesidades.

La casa dels GUANTS

Ha rebut la CASA COCA el complot assortit de GUANTS en pell i llana per a la present temporada.

Garantia en les qualitats i economia en els preus.

CASA COCA

Comte de Rius, 7 - Tarragona

Radio Tarragona

Emissió de sobretaula

A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.

A la 1'05: Sardana.

A la 1'10: Música de jazz.

A les 2'00: Noves de darrera hora.

A les 2'10: Música variada.

A les 3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

A les 8'00: Senyals horaris pel carrilló.

A les 8'05: Sardana.

A les 8'10: Notes meteorològiques, borsa, marítimes i de turisme.

A les 8'15: Temes útils a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona, per Montserrat Parés.

A les 8'45: El conte del dia, per J. Millàs Raurell.

A les 9'15: Notes de premsa.

A les 9'30: Música simfònica.

A les 10: Noves de darrera hora.

A les 10'10: Fi de l'emissió.

VERMOUTH
CINZANO
EL MEJOR APERITIVO

Exíjalo en botellín individual que es garantía de legitimidad.

En los tapones hallará, con frecuencia, discos con puntos canjeables por regalos o metálico.

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

Sant Nèstor, bisbe; Feliu, Fortunat, Diodor i Papies, màrtirs; Alexandre, Andreu, Faustí i Porfirí, bisbes, i Victor, confessors

MISSA D'AVUI

Del Dijous després de Cendra

Fèria simple. — Ornaments morats

Estació litúrgica a Roma: Sant Jordi in Velabro

Quan en el seg'e VIII foren instituídes les Misses del dijous de Quaresma, a la d'avui, fou assenyalat per lloc estacional una església de l'antic Velabrum, que d'ençà de pocs anys era dedicada a dos il·lustres sùdats màrtirs, sant Sebastià i sant Jordi. Anys després, el Papa Zacaries traslladà la sagrada testa de sant Jordi a l'església del Velabrum i així en aquesta església anà prenent preponderància el culte del màrtir oriental, arribant a desaparèixer el nom de l'altre titular, el màrtir romà. Ara ja fa segles que l'únic titular de l'església del Velabrum és sant Jordi, e, qual, segons les antigues tradicions era soldat de Capadócia, i morí en la persecució de Dioclecià.

MISSA DE DEMA

De sant Leandre, Bisbe, Confessor i Doctor

Doble major. — Ornaments blancs

DEJUNI I ABSTINENCIA DE CARN

QUARANTA HORES

Es celebren a l'església de Santa Clara, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.

El dia primer de març comenc en a l'església de Sant Joan.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL. — Tarda, a les sis, Tridum per als infants amb sermó.

Capella de la Mare de Dén del Claustre. — Tots els dies, a les set, missa i rosari.

Capella de la Mare de Déu del Roser. — Tots els dies, a un quart de sis de la tarda, reso del sant Rosari.

SAGRAT COR. — Tots els dies, misses de sis a nou.

Tarda, a dos quarts de set, Rosari i Viacrucis.

SANTA CLARA. — A les vuit, missa d'exposició. A dos quarts d'onze, de reserva.

Tarda, a tres quarts de set, rosari, trisagi, benedicció i reserva.

CULTES PER A DEMA

CATEDRAL. — Tarda, a les sis, solemne Viacrucis. Seguidament tridum per als infants.

SANT JOAN. — Tarda, a les sis, Rosari i Viacrucis.

SANT FRANCESC. — Tarda, a les tres, Rosari i Viacrucis.

TRINITAT. — Tarda, a dos quarts de sis, Viacrucis, adoració de les Llagues i "Crec en un Déu".

CARMEN. — Por la tarde, a las seis, Rosario, ejercicio del Viacrucis y adoración de la Vera-Cruz.

SANT ANTONI (PP. Caputxins). — Tarda, a les sis, exercici del Viacrucis.

CLIMATOLOGIA

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 26

Barómetro a 0 y al nivel del mar:

Máxima, 12'5; mínima, 3.

Temperatura a la sombra:

A las 8 h., 75'5; a las 18, 75'1.

Dirección del viento:

A las 8 h., NNW.; a las 18, SSE.

Fuerza del viento:

A las 8 h., calma; a las 18, id.

Estado del cielo:

A las 8 h., casi despejado; a las 18, id.

Clase de nubes:

A las 8 h., C. St. Cú.; a las 18, id. id. id.

Evaporación:

En las 24 h., 1.

Lluvia recogida:

En las 24 h., 0.

Humedad relativa:

A las 8 h., 77; a las 18, 79.

NOTES OFICIOSES

De la Oficina municipal de Turisme

El próximo domingo, día 1 de marzo, tendrá lugar la XIX visita colectiva a nuestros monumentos, para visitar el gran monasterio de Santas Creus y las obras de restauración llevadas a cabo por su Patronato.

La salida será a las nueve de los bajos de nuestro Ayuntamiento, para estar de regreso en Tarragona a la una del medio día.

Precio por persona, comprendida la entrada en el monasterio: 4'50 pesetas.

Procedente de Palma de Mallorca entró ayer en nuestro puerto el vapor correo español "Rey Jaime II". Desembarcó tres pasajeros.

Ayer estuvo en su ciudad natal, Tarragona, el celebrado artista del teatro y de la pantalla E. Vilches. Acompañado del director del "Diario de Tarragona" y de un representante de la Oficina municipal de Turismo, visitó lo más importante de la población.

El Ayuntamiento de nuestra ciudad prepara nuevamente la segunda exposición de turismo tarragonense en los bajos de la Plaza de Cataluña de Barcelona.

Por lo que nos comunica el alcalde, se ve el día que éste tiene de que la misma sea una verdadera manifestación del arte y de los valores arqueológicos de Tarragona.

De este magno certamen, daremos más noticias en días sucesivos.

LLAMPECS
ESPORTIUS

EL NOSTRE EQUIP NACIONAL

Després del fracàs de l'equip espanyol, es feia precís conèixer l'onze que formarien alguns aficionats locals, molt entesos en la matèria, donat el cas desgraciat que els nomenessin "Seleccionadors nacionals".

EN FEBRE, "ENRAGE" NUM. 1

—Posaria a Iborra, Zabalo, Areso, Bardina, Argemí, Balmanyà, Vantoldrà, Raich, Escolà, Fernández i Mutiloc.

—Si algú és llesionava, el substituiria per un jugador barcelonista, i el "botiquiner". En "Papelera"?

L'EUSEBIO

Vostès ja el coneixen i jo també. Faria aquest equip, molt posat en raó: —Koca, Zabalo, Vergili, Cilaurren, Muguerza, ell, Vantoldrà, Poldo, Làngara, Iraragorri i Avia.

O en tot cas, desplaçaria En Làngara a interior-dreta i de davant-centre h' posaria Cubano.

Aquesta reforma ens conou.

UN DE LA "VINAGRILLO"

Es un xicot esprimatxat amb un bigoti més clar que el de l'Adolphe Menjou.

Si el fessin "Seleccionador" formaria un equip a base de: —Sanet (Vinagrillo), Zabalo (Barça), Vergili (Vinagrillo), Argemí (Barça), Simó (Vinagrillo), Eusebio (Riera F. C.), Vantoldrà (Barça), un jugador del "Farena", Làngara, l'espardenyer de la "Boca-calle" i ell.

Vegin quina humilitat, pobre xicot. Es posa l'últim!...

Una de les condicions que imposaria, seria que els partits haurien d'iniciar-se amb una "costellada" i acabar amb un sopar de duro.

Aquest xicot farà carrera.

EL CARNAVAL FUTBOLISTIC

El "Gimnàstic", el diumenge volia organitzar una comitiva de jugadors disfressats, però els xicots se'n donaren vergonya.

Algunes de les disfresses, eren: —Serrano, de portera, amb mocador de quadros al cap, un davantal de color de rosa i una escombra.

Recasens, d'"apisonadora".

Saia, de Fèlix de Pomés, amb espardenyes.

López, de tinent-coronel, carregat d'"estrelles".

Ciutat, d'"auto-tanque" amb barret de copa.

I Cortés i Palou, de germans siamesos.

Estem segurs, que només amb l'influència del Jurat s'haurien emportat el primer premi.

JOEL

Consultorio de enfermedades de los OJOS de **ANTONIO ARTAL**
Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-consultante del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona)
RAMBLA DE SAN JUAN 27, 1.
HORAS DE CONSULTA: Todas las días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche.
VISITA EN VALLS: Todos los miércoles, de 9 a 12

¡ATENCIÓN!

Quando vaya a Barcelona

Haga una visita a los

ALMACENES JORBA

en los que encontrará todo cuanto pueda interesarle, a precios como siempre, los más convenientes

CAFÉ-BAR-RESTAURANT

INSTALADO EN LA GRAN TERRAZA

Esmerado servicio a la carta y cubiertos desde 5'50 ptas. - Especialidad en lunchs y banquetes para bodas, bautizos y Primera Comunión

Cocina excelente - Dirección: "Nouvel Hôtel,"
Abierto durante las horas hábiles para el comercio

ALMACENES JORBA

CINEMA

Dijous 27 febrer del 1936

D'ACTUALITAT

El cinema com a indústria

El cinema és una indústria. És aquesta una definició que ningú no discuteix. Els americans, d'una manera especial, n'han donat un exemple pràctic. I això ho han fet molt dignament, sense bandejar el sentit artístic de llurs produccions.

Tots els països—a Europa almenys— tenen la seva producció pròpia, que si no és ambiciosa aspira a satisfer les necessitats del seu mercat interior, el qual, per raons d'un elemental patriotisme, l'accepta sense reserves. N'hi ha d'altres, els més importants, naturalment, que orienten la seva organització cap a la conquesta de mercats estrangers.

Anglaterra, indiscutiblement al davant, França i Alemanya, són les nacions europees que amb més èxit han lluitat contra els americans, que abans acaparaven molts mercats estrangers i que ara es troben en lluita a fora de casa contra films igualment importants.

Si ens entenguéssim a examinar les característiques de les produccions d'aquests països, podríem dir, abreujant, que: Anglaterra, amb les seves produccions de fets històrics i biogràfics, s'ha obert pas a totes les fronteres, i que en general la seva producció és intel·ligent. França deu els seus èxits al gènere de vodevil picant i amb l'adaptació al llengüatge de novel·les mundialment conegudes. A Alemanya ha canviat visiblement l'orientació cinematogràfica de les seves produccions. Des de l'adveniment de Hitler al poder i després d'haver fracassat en l'edició de films hitlerians, s'ha d'aconsellar ara amb unes pel·lícules de tendres amors i amb operetes a base de música coneguda per a assegurar els seus èxits. Tothom recorda els grans films alemanys, plens de fantasia, i les operetes de gran espectacle, que encara conserven un segell inconfundible, malgrat les imitacions.

Pels llenços dels cinemes de la nostra ciutat hem vist films, molt dignes, de factura txecoslovaca, danesa, austriaca, italiana, sueca, etc... En altres països s'han projectat films turcs, egipcis, portuguesos i holandesos, que han estat ben acollits després d'un recorregut sempre triomfal pels llenços del seu país.

Com podem parlar de la producció espanyola, en vista a aquests països? Exteriorment no té cap valor, si bé hi ha alguns casos isolats que ens contradueixen. Interiorment el mercat indígena és excel·lent i ple d'una benevolència excessiva. Aquesta benevolència indiscutiblement ha perjudicat el desenvolupament artístic, i en canvi industrialment no ha estat captada ni explotada en el bon sentit del mot.

L'esdevenidor de la producció cinematogràfica a Espanya és il·limitat. Cal seguir l'exemple dels altres països.

Una nova productora amb un crèdit efectiu en tots els seus elements sembla estar disposada a donar al cinema espanyol aquell sentit industrial que ha de posseir si és que se'n vol fer un negoci "Unión Film, S. A." anuncia la construcció d'uns importants estudis a Barcelona.

Heus ací el possible començament de la nostra indústria cinematogràfica, que desitjariem que tingués ben aviat la importància que hem assolit en altres rams, i si ho desitgem és per aquell patriotisme que ha estat encoratjador de tantes empreses que d'altra forma no haurien viscut.

MANUEL MORAGUES

Projector

PUBLICACIONES "CIFESA"

Hemos recibido el número 13 de la conocida revista cinematográfica "Noticiero Cifesa" correspondiente al mes de febrero.

Asimismo ha visitado nuestras redacción un opúsculo de críticas de la aplaudida producción "La Verbena de la Paloma".
Agradecidos.

ESTADÍSTICAS

La Comisión francesa del control de películas ha aprobado des del

primer de gener al final de desembre del 1935 un total de 553 pel·lícules de llarg metratge dividides de la següent manera:

Pel·lícules franceses superior a 900 metres, 173; pel·lícules parlades en francès rodades a l'estranger, 17; pel·lícules estrangeres en versió original, el pas de les quals es limita a 15 locals, 363.

De les 363 pel·lícules estrangeres, 194 han estat postsincronitzades en francès, en establiments francesos. Heus ací la nacionalitat de les pel·lícules dobles: 144 americanes, 18 angleses, 13 alemanyes, 6 italianes, 5 austriacques, 4 hongare-

Garbell de films

- "Maria Chapdelaine" (T). Un bon film.
- "Estrella de Media Noche" (A). Un bon film.
- "Bodas de despecho" (I). Un film mediocre.
- "Solo soy un comediante" (R). Un film regular.
- "Nuevas aventuras de Tarzán" (T). Un film mediocre.
- "Los hilos del chisme" (A). Un film aceptable.
- "Desfile de pelirrojas" (I). Tècnicament, un film aceptable.
- "La danza de los ricos" (A). Un film aceptable.
- "Princesa por un mes" (A). Un film aceptable.
- "La llamada de la Patria" (A). Un film regular.
- "El Cardenal Richelieu" (R). Tècnicament un bon film. Reserves.
- "La Reina y el caudillo" (A). Un film regular.

- (T) Films aptes per a tothom.
- (A) Films aptes per a adults.
- (R) Films a considerar amb reserves.
- (I) Films immorals.

Cinema-Crim

Cinema-Vici

Cinema-Sensualitat

Tres negacions d'art i de bon gust

ses, 2 russes, 1 espanyola i 1 danesa.

UN ALTRE FILM DE CHARLIE CHAN

"Charlie Chan Secret" serà el títol definitiu per a la pel·lícula anunciada anteriorment per 20th Century-Fox amb la denominació de "Charlie Chan en San Francisco". Warner Oland, com és de suposar, tindrà el paper principal.

L'ORGANITZACIO CINEMATOGRAFICA ALS EE. UU.

A últims del 1935 existien a Hollywood, 174 estudis de producció sonora, pertanyents a 26 societats productores.

El personal tècnic ocupat en aquests establiments, assolia la xifra de 21.265.

L'exercici 1934-35 ha assenyalat un augment de 30 milions de dòlars en els capitals esmerçats per referència a l'exercici precedent.

EL ANSIADO TERMINO DE "EL GATO MONTES"

Activóse de modo tan extraordinario el rodaje de la popular ópera de este nombre, que su anhelada terminación se acerca y muy pronto nos será dado el placer de admirarla sobre el argentado lienzo.

Aprés incesantemente el objetivo interiores y exteriores; captó escenas en el marco sin fronteras, de la naturaleza y en el limitado marco del set. Y no que decir el cariño con que se ha filmado, sabiendo qué intervención personal ha tenido en la labor animadora el maestro Penella.

Los intérpretes, por su parte, rivalizaron haciendo cada uno una verdadera creación de su papel respectivo: tanto Mapy Cortés, Pablo Hertogs y Victor Merás, como los demás destacados artistas que en la filmación intervinieron.

Por esto en "El Gato Montés", una de las selecciones del repertorio M. Miguel, tendremos el film nacional más plenamente logrado.

JUAN DE LANDA CON ASUNCION CASALS

Pronto podremos admirar a estos dos grandes artistas unidos por vez primera en la pantalla española y que realizan una acertadísima interpretación en la película "Al margen de la ley".

Juan de Landa en el "rol" del irascible "Barajas" contrasta en escenas llenas de dramatismo con la psicología sencilla y bondadosa de "su mujer" que con su cariño y consejos intenta apartar a aquél de una constante vida al margen de la ley.

"Al margen de la ley" es una película de tesis moral ejemplarísima en la que que el hombre que intenta vivir a costa de vidas y propiedades ajenas es inexorablemente castigado por la Justicia.



La excelente cantante de tangos, Titta Merello, que actúa con éxito en el film de "Cifesa", Noches de Buenos Aires"

La tècnica del cinema

El relleu en 1920: «El Teleview»

Aquests quaranta anys de cinema, i sobretot els vint-i-cinc primers, han vist nombrosos assaigs. Els uns s'oblidaren fàcilment. Altres quedaren relegats a's arxius com a testimoni de l'enginy i del "savoir faire" dels tècnics. Altres, en fi, obriren el camí als remarcables treballs de Louis Lumière i dels seus deixebles.

Cal anotar sobretot la invenció d'un petit aparell elèctric que féu parlar molt el 1920.

Ni primes ni lentes... Cada espectador contemplava l'escenari a través d'aquest petit aparell i la il·lusió era completa. Però, com?

Precisem en un principi que es tractava d'un descobriment americà batejat en el seu país d'origen amb el nom de "teevie" o sigui "vista a distància".

Suposeu un aparell cinematogràfic proveït de dues lentes separades per una distància de sis centímetres i mig, o sigui la separació corrent entre els dos ulls d'una persona de vista normal.

Amb l'ajut d'aquest aparell hom tira, segons un rigorós sincronisme, dos negatius d'un film de format usual. (Es tractava, és necessari no oblidar-lo, del cinema mut).

Si es projecta isoladament a través d'un projector ordinari un dels films positius, hom obtindrà necessàriament a la pantalla la imatge plana, és a dir, sense relleu.

Si hom acciona, en canvi, dos projectors col·locats un al costat de l'altre, s'obindrà sobre el llenç, com és fàcil d'endevinar, una imatge doble.

Però, és necessari obtenir l'efecte estereoscòpic? En aquest cas cal projectar simultàniament els dos films a través d'un projector doble col·locat de tal manera que plasmin les imatges d'un sota l'altre a la pantalla.

Aquestes imatges no són, tamateix, iguals, puix que els films han estat presos des d'angles diferents. Què en resultarà, doncs, de llur superposició? Una cosa mal definida, vaga, borrosa.

Es ací que intervé l'aparell "teleview".

(Seguirà)

EL GUADALQUIVIR, VENA LIRICA DEL ALMA ANDALUZA

En las orillas del Guadalquivir, a lo largo de todo su itinerario, va fluyendo la vena lírica que inspira el alma del pueblo andaluz. "V. no ha visto—dicen los achados—en la línea de Cazorla, nacer el Guadalquivir entre piedras, gota a gota? Pues así nace un cantar, como el río, y baja a Córdoba y a Sevilla, hasta perderse en la mar, tan grande y tan honda".

Todo este documental del canto y de la riqueza de momentos de esa Andalucía cuyo dogma está en el río, se recoge ampliamente con la película recientemente adquiri-

da por Cifesa, y en la que bajo la dirección de Gaertner, la "Niña de Cádiz", "Niña de Linares" y el gran "Tanegas" ilustran a dúo con la guitarra, la voz de una raza faraónica entresacada de las bellezas del paisaje.

Este magnífico documental será presentado en los cines españoles por la gran marca Cifesa.

Lector: En tus compras haz referencia a nuestros anunciantes

2 minuts d'actualitat



27 - FEBRER - 1936

Ha arribat un tuista

Evidentment, és una rarsa de les més grans, aquella senyora que a les dotze de la nit d'ahir va fer la seva arribada solemne i trista, a la nostra ciutat.

Va venir de molt lluny, després d'un any de no haver visitat Tarragona, per passar set setmanes ací i marxar després, amb tota porripa, cap a terres llunyanes.

Hi té com una costum a visitar-nos; cada any, sense excepcions agafa el darrer tren, per fer una arribada senzilla.

Senzilla, per un costat i per l'altre, per dissimular aquest monumental defecte de naixença, capaç de fer riure a Buster Keaton fins a "destornillar-se".

Pobra senyora! Nosaltres ho sentim sincerament; tant sincerament com ella mateixa.

Es una senyora com un "monstre". Va tenir la dissort de fer la seva aparició al món, amb set cames; si almenys haguessin sortit aparellades!

Perquè vostès es donen compte dels inconvenients que comporta l'haver nascut amb set cames?

Tres dotzenes i mitja de sabates i set mitges!...

Pobra senyora! S'ha trobat més d'una vegada, que el sabater que a calça ha esgotat totes les existències.

Tot el sant dia ha d'estar mudant-se les mitges, posant-se mitges-soles, canviant-se els cordons de les sabates i enllustrant-se les "idem".

No creguin que la seva arribada no enclou per tots els tarragonins, unes derivacions altament importants.

La seva vinguda, comporta un canvi quasi absolut en la nostra vida ordinària i en el transcurs de la seva estada a la ciutat ens tornem més seriosos, i canviem el règim de vida.

Ja en el primer dia, la bona senyora de les set cames, ens ha vingut a veure i ha començat un seguit d'advertències de capital importància pel nostre futur.

Assossegada, ens ha saludat i amb to poques dificultats ha pogut sentar-se a la cadira que li hem ofert.

Després ens ha mirat tristament, com si hagués notat en el nostre semblant algun defecte físic d'aquests tan corrents en els dies de Carnaval; un nas com una patata, o la cara de color de tomàquet o algun altre colorit com els de la verdura.

Ha fet una pausa i ha començat alvertint-nos:

--Senyor Joel: Sé que vostè és dedicat a la berrilla...

--Sí senyora, -- hem accedit.

--Bé, doncs; jo soc ací i li prego que durant aquestes setmanes de la seva estada a Tarragona, afluixi una mica...

--No sap el que hem demana!

Això és un sacrifici monumental!

--D'això és tracta; de sacrificar-se i fer-la passar "magre" als seus lectors. Res de broma! Arrugui el front i posis seny, que prou falta li fa.

Dit això la bona senyora ha marxat sense afegir res més i avençant acompanyades les set cames.

Hem quedat amb la boca oberta mig pam, -- com haurien quedat vostès si algú els hagués dit semblants coses, -- i no l'hem tancada fins que ha arribat un amic i ens ha dit:

--Joel! Avui comença la Quaresma.

JOEL

NOTAS LOCALES

CONGREGACION DE LA PURISIMA SANGRE

Hoy a las ocho se celebrarán en la iglesia de Nazaret misas en sufragio de los congregantes fallecidos.

Mañana a la misma hora se aplicarán en sufragio del que fué miembro de la Junta directiva y entusiasta propulsor de la Congregación y su Hermandad Rdo. D. Juan Ros. Se suplica la asistencia.

Andreu Combalia
METGE
 Medicina general
 Aparell respiratori Raigs X
 Consulta: II a I i 4 a 6.
 Mendeú Núñez, 4, primer
 Teléfono 1597 TARRAGONA

DIRECTOR INTERINO DEL MUSEO

Entre tanto no sea nombrado nuevo director del Museo de nuestra ciudad, se ha hecho cargo interinamente de la dirección del mismo, el archivero Sr. Herrera.

Juan Sans Salafranca
METGE
 Cap del Centre Antituberculosos de la Generalitat
 Malalties de l'aparell respiratori.
 Raigs X
 CONSULTA DE 4 A 6
 UNIO, 2, PRAL.

SE DEPONEN MEDIDAS DEPRECAUCION

Han sido devueltas a las armerías las armas que fueron recogidas como medida de precaución, días antes de las elecciones.

Antonio Segú
CORREDOR DE FINCAS
 MENDEZ NUNEZ, 21, bajos
 TARRAGONA
 Despacho, 1153
 Telefonos Particular, 1194

TRANQUILIDAD EN LA COMARCA

Hoy, a pesar de ser considerado día festivo en los centros oficiales, el alcalde señor Lloret y el comisario de la Generalidad señor Escrivá, han acudido a sus respectivos despachos oficiales, donde han atendido todas las visitas. El señor Lloret no ha recibido a los informadores por encontrarse ocupado, si bien les ha comunicado que no había novedad.

En la Generalidad, el señor Escrivá recibió a los informadores, manifestándoles que ayer había vi-

citado al gobernador general señor Moles, al cual había dado cuenta de la marcha de la comarca y la orientación que él seguía, la cual fué aprobada por el gobernador general.

Ha añadido que continúa recibiendo visitas de cumplimiento de representaciones populares de gran número de pueblos. Terminó diciendo que está muy satisfecho de todos los ciudadanos de la comarca, demostrando que saben ganar y perder, pues no ha habido incidente alguno desagradable en toda la comarca.

DE GRAN INTERES PARA LOS FUNCIONARIOS DE OBRAS PUBLICAS

En el "Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya" se ha publicado una orden disponiendo que todos los funcionarios de plantilla adscritos actualmente al Servicio de carreteras, caminos y otras obras públicas que el Estado ha traspasado a la región autónoma, han de manifestar por todo el día 29 del corriente mes, su voluntad de seguir al servicio de la Generalidad o de ser trasladados para pasar a depender de la Administración del Estado.

Billar
OLIMPIC BILLAR CLUB
 Campionat de Tarragona a carambola llure
 Resultats d'ahir:
 Tercera categoria
 Ribas, 40 - Ribas, 40.
 Parra, 34 - Alsina, 34.
 Demà no hi han partits, tota vegada que es farà el repartiment de premis del passat campionat social i del quadre 42-2.
 Serà jugada abans una partida a l'americana entre els equips Alimós-Sancho i Roig-Madarro.

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Entradas

Vapor holandés "Titus" de Denia con carga general.
 Vapor español "Rey Jaime II" de Palma con carga general.
 Vapor alemán "Hermes" de Barcelona con carga general.
 Vapor holandés "Algarve" de Marsella con tránsito.

Salidas

Vapor holandés "Algarve" para Copenhague con carga general.
 Vapor alemán "Hermes" para Castellón con carga general.
 Laúd español "María y Luis" para San Carlos en lastre.
 Vapor español "Rey Jaime II" para Palma con carga general.
 Vapor holandés "Titus" para Amsterdam con carga general.

Buques que quedan en puerto

Vapor español "Ciutat de Tarragona" cargando.
 Pallebot español "Porto Colom" no efectúa operación.

Amarrados

Vapor español "Cabo Cullera".
 Vapor español "Río Segre".

Buques que se esperan

Vapor noruego "San Andrés".
 Vapor inglés "Carpio".

María de los Dolores Roura Viguera
HÀ FALLECIDO
 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
 --(E. P. D.)--
 Su hermana Carmen, hermanos políticos Miguel Gomicia y Pilar Gomicia viuda de Roura (ausente), sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Avenida de Saavedra, núm. 19, 1.º, 1.ª, hoy jueves, a las cuatro y media de la tarde, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Francisco y de allí a su última morada.
 Tarragona 27 de febrero de 1936.
 No se invita particularmente

Compañía Telefónica Nacional de España
 Canje de acciones preferentes 7 %
 números 260.001 al 400.000

Agotados los cupones en los títulos arriba citados, y con objeto de efectuar su canje por otros nuevos que se entregarán con cupones números 47 y siguientes, ponemos en conocimiento de todas aquellas personas o entidades que tengan en su poder títulos de esta clase y numeración que, a partir del día 2 de marzo próximo, podrán obtener en el Centro Telefónico de su localidad o dirigiéndose a nuestras Oficinas de Madrid (Departamento de Tesorería General), Avenida de Pi y Margall, número 2, las facturas de declaración que han de utilizarse para dicho canje y en las que se indican las correspondientes inscripciones.

En interés de nuestros accionistas recomendamos que dichas facturas sean cursadas antes del día 15 de abril próximo, por cuanto las acciones declaradas dentro de

dicho plazo podrán canjearse, a elección de los tenedores de títulos, en cualquiera de las localidades siguientes:

Albacete - Alicante - Almendralejo - Avilés - Barcelona - Bilbao - Burgos - Cáceres - Cádiz - Castellón - Córdoba - Coruña - El Ferrol - Gerona - Gijón - Granada - Huesca - Jaén - Játiva - Jerez de la Frontera - Logroño - Madrid - Málaga - Mérida - Oviedo - Padrón - Palma de Mallorca - Pamplona - Pontevedra - Ribadeo - San Sebastián - Santander - Santiago - Sevilla - Valencia - Valladolid - Vigo - Vitoria - Vivero - Zaragoza.

Las acciones que se declaren después de dicha fecha tendrán que canjearse en nuestras oficinas de Madrid.

Madrid, 20 de Febrero de 1936.— Estanislao de Urquijo, Presidente.

Espectacles

"WU - LI - CANG"

drama en tres actes de Vesner i Owen, representat ahir nit per la companyia d'Ernest Vilches al Cinema Teatre Tarragona.

Ernest Vilches ha actuat per primera vegada a la nostra ciutat, que és també la seva, representant entre altres el melodrama quin nom encapçala aquestes ratlles, i que fou filmat baix el títol de "Mr. Wu". L'obra sembla expressa per a fer lluir les facultats de característic de que fa gala el nostre actor, reconegudes arreu i lloades extremadament.

L'obra en sí és fluixa, i peca molt sovint de monotonia i de pesantor, essent una mena d'exponent de les

DELEGACION MARITIMA

Ha sido destinada la auxiliar de oficinas doña María del Pilar Travesía Tomás, excedente de la plantilla, a prestar sus servicios en la Delegación Marítima de esta capital.

característiques racials del poble xinès—clar que bastant exagerades en alguns moments,—i a l'entès tractant un tema d'honor que en alguna escena sembla que vulgui prendre viaranyos tortuosos, però que arriba amb més o menys treballs a felicitat.

L'acte millor i el que té més intensitat dramàtica és l'últim, que per cert és també el més ben presentat.

En Vilches fa un treball de primer actor formidable, presentant-se amb una caracterització digna de tot elogi i cuidant els detalls més ínfims del tipus.

Bé l'expressió també i es compenetra excel·lentment de la psicologia xinesa, no descuidant la dicció adequada al personatge.

Dels restants cal destacar els noms de les Srtes. Zuri i Ray i dels Srs. Ollas i Alba.

El Sr. Elias el trobarem quelcom exagerat i en excés vehement, principalment en les escenes de l'acte segon.

La presentació i el vestuari acuradíssims.

El públic, fluixet.

Cal esperar que en les funcions d'avui acudirà al Teatre Tarragona un contingent major de públic,

ASSEGUANCES
 Agent general:
David Mestre
 Colón, 42 - TARRAGONA

LA EQUITATIVA
 VIDA
 INCENDIS
 ACCIDENTS
 RIBO
 TRANSPORTS

FUNDACIÓ RÓSILLO

Información de última hora

doncs la companyia se'n fa mereixedora.

P. W.

ERNESTO VILCHES EN EL TEATRO TARRAGONA

Ernesto Vilches se presenta hoy de nuevo tarde y noche en el Cine Teatro Tarragona, ansioso de renovar los éxitos que obtuvo ayer en las obras "Un americano en Madrid" y "Wu-Li-Chang" que fueron aplaudidas y celebradas extraordinariamente.

Las obras escogidas para los programas de hoy son "El Rosario",

bellísima comedia de Florencia I. Barclay en tres actos, y para la función de despedida de las diez de la noche la obra que ha dado más renombre a Ernesto Vilches "Cascarrabias", y que ha sido filmada por él en los estudios cinematográficos de la Paramount en los Estados Unidos.

Con toda seguridad el público de Tarragona querrá testimoniar a su paisano el homenaje merecido por sus actuaciones teatrales y cinematográficas siempre celebradas, asistiendo a las funciones de hoy, que sin duda alguna dejarán hondo recuerdo en todos los asistentes.

Lo que se va sabiendo

GRAVES SUCESOS EN SANTONA

En el penal de Santona se registró la fuga de un grupo de presos, que la guardia exterior trató de impedir.

Parece ser que el oficial y el sargento trataron de capturar a los fugitivos por las buenas, prescindiendo de lo prescrito por las ordenanzas sobre el particular.

Los presos, sin embargo, iban armados y al acercarse los soldados hicieron una descarga, de la que resultaron muertos y heridos.

La fuerza repelió, a su vez, la agresión y por parte de los fugitivos se registraron algunas bajas. Carecemos de más detalles.

PRECAUCIONES EN LAS IGLESIAS

El Ferrol. — Con objeto de evitar el incendio de las iglesias se ha puesto guardia de soldados de ma-

inería en todas ellas. En las proximidades de algunos templos se han emplazado ametralladoras.

Soldados del regimiento de Mérida núm. 23 custodia los Bancos y por las noches se prohíbe circular por las aceras en que aquellos están enclavados. Las fuerzas de la Benemérita actúan en rondas volantes.

Las sociedades de recreo han suspendido los bailes y fiestas de Carnaval. El gobernador civil ha dejado sin validez las licencias para armas de fuego en El Ferrol. Son recogidas por la guardia civil.

INTENTOS DE INCENDIOS

Coruña. — Se ha intentado incendiar, rociando sus puertas con gasolina, la capilla de San Roque. Acudieron inmediatamente los bomberos, que lograron atajar rápidamente las llamas. Los daños son mínimos.

LA "CEDA" TOMA UN ACUERDO QUE MANTIENE RESERVADO

Madrid, 26. — Desde media mañana hasta las dos de la tarde estuvieron hoy reunidos en el domicilio social de Acción Popular los ex ministros del partido señores Aizpún, Lucía, Casanueva, Salmón y los miembros de la Diputación permanente de las Cortes pertenecientes a la Ceda señores Alvarez Robles, Moutas, Carrascal y Giménez Fernández, bajo la presidencia del señor Gil Robles.

A las dos de la tarde terminó la reunión y el señor Carrascal facilitó la siguiente referencia verbal.

— Se ha tratado del asunto de Cataluña sometido por el Gobierno a la resolución de la Diputación permanente de las Cortes y nosotros hemos adoptado un criterio que lógicamente no puede ser conocido Mp11

municado a ustedes hasta tanto que sea conocido por el Gobierno y la Diputación permanente en la reunión de esta tarde.

Los periodistas esperaron a la salida al señor Gil Robles, que abandonó el domicilio de Acción Popular a las dos y media de la tarde, pero se limitó a manifestar que estará en Madrid permanentemente, y mantuvo la misma reserva que los demás reunidos acerca de cuál es el punto de vista del partido que dirige en relación con el problema de la política catalana que se discutirá en la citada Diputación permanente.

LA POLITICA INTERNACIONAL DEL GOBIERNO

Madrid, 26. — El ministro de Estado, señor Barcia, ha hecho las siguientes declaraciones sobre política internacional:

"El Gobierno español realizará una política en defensa de la paz, dentro del marco de la Sociedad de Naciones, cumpliendo estrictamente las obligaciones que el pacto le impone, en coincidencia con los países que siguen esta misma conducta."

LA NORMALIDAD CONSTITUCIONAL

Madrid, 26. — Al recibir a primera hora de la tarde el ministro de Gobernación a los periodistas, les manifestó que en las provincias donde hay segunda vuelta electoral será levantado el estado de alarma, a fin de que las elecciones se puedan celebrar con toda normalidad y la libre emisión del sufragio no sea interceptada por ninguna causa.

Añadió que le habían solicitado autorización para radiar los discursos que se pronunciarán por los señores Prieto y otros en el mitin que se celebrará en el Cinema Europa, y había accedido a ello.

Un periodista le preguntó cuándo será levantado el estado de ex-

cepción en toda España, y contestó:

— Pronto. La tranquilidad se va consolidando y muy en breve se pasará del estado de alarma a la normalidad completa, sin necesidad de pasar por el de prevención.

Otro periodista le preguntó acerca de las comisiones gestoras, y el señor Salvador contestó que se van componiendo algunas, pero sin que haya nada en general sobre el asunto.

Tampoco sabía nada acerca de la reunión de ministros que anuncian algunos periódicos para cambiar impresiones sobre la reunión de la Diputación permanente de las Cortes, a fin de tratar del decreto restableciendo el Estatuto de Cataluña.

INTERESANTES MANIFESTACIONES DE LMINISTRO DE JUSTICIA

Madrid, 26. — El ministro de Justicia recibió a los informadores, manifestándoles que casi todo el tiempo lo ocupaba en la aplicación de la amnistía.

Tiene pendiente un decreto que llevará a la Diputación de las Cortes, relativo a los juicios de desahucios de fincas rústicas.

Un periodista le preguntó qué había de los rumores que circulaban respecto a la creación de una Sala en el Supremo para revisión de procesos.

El ministro contestó que no había nada de eso. lo que hay que hacer es dictar una disposición especial para cuando haya una disparidad de criterio resolver con rapidez, de modo que resulte la tramitación breve y sencilla para solucionar los casos dudosos.

También se le preguntó si la reciente amnistía sería de aplicación para el capitán Rojas.

— Sobre este asunto — contestó — yo no opino. Los términos de la ley ya los conocen ustedes. Y por tanto es el fiscal quien ha de informar y resolver.

A preguntas de otro periodista dijo que todavía no ha sido nombrado presidente de la Comisión jurídica asesora, cargo que está vacante por haber presentado la dimisión don Melquiades Alvarez.

También manifestó que dictará un decreto, autorizado por el Consejo de ministros, en virtud del cual se restablecerá el Instituto de Estudios penales que fué suprimido al crearse la Escuela de Criminología.

Por último dijo el señor Lara que había dado instrucciones al fiscal general de la República, para que compruebe el estado procesal de diversas denuncias tramitadas con motivo de la represión de los sucesos de octubre de 1934.

EL DIRECTOR DE BELLAS ARTES

Madrid, 26. — Esta mañana, en el despacho del ministro de Instrucción, tomó posesión el nuevo director ge-

neral de Bellas Artes, señor Orueta.

PROXIMO CONGRESO SOCIALISTA

Madrid, 26. — La Comisión Ejecutiva del Partido Socialista ha acordado proponer al Comité Nacional la inmediata celebración de un Congreso

Este Congreso abordará la gestión de los organismos directivos a partir de octubre de 1932 en que se reunió por última vez la asamblea nacional y por tanto abordará el apasionante tema de las responsabilidades de esos organismos en el movimiento revolucionario de octubre de 1934.

Como homenaje a los socialistas asturianos, la Ejecutiva propone que el Congreso se celebre en Asturias, bien en Mieres o en Sama de Langreo.

También propondrá que se le autorice para si resulta posible abreviar los plazos que para la convocatoria establece la organización general del partido.

LOS ALTOS CARGOS DE HACIENDA

Dice un periódico:

"Aumenta el interés sobre la provisión de los cargos de Hacienda. Desde luego, la mayor expectación gira alrededor de la gobernación del Banco de España, ya que por los antecedentes y significación de la persona que en definitiva sea designada, se deducirá cuál es la clase de política a desarrollar.

Después de la renuncia del señor Viñuales, se comentaba la posibilidad de que continuara en el cargo el señor Zavala, pero parece que esto no sucederá así.

Como que en el Banco parece que habrá un desenvolvimiento de mayores actividades, y que ha de ser el eje de la vida financiera, se necesita la colaboración personal con el Gobierno, de quien desempeñe la dirección, y por esto debe ser la persona que desempeñe el cargo completamente adicta a la política que se haya de seguir.

En cuanto a las Direcciones generales e inspecciones, a última hora no parecía que había un propósito de personas. Habrá, sí, nuevos nombramientos, pero no tantos como los que se esperan."

Mr. Alex S. Rensonne ACADEMIA COTS - Apodaca, 7

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas. BARCELONA

SALAMANDRAS

de ocasión, esmaltadas, de gran lujo, marca "MAS BAGA", y estufas, todas en perfecto estado, se venden a precio módico. Razón en esta Administración.

Cinema TEATRE TARRAGONA

El local dels grans éxits nacionals i estrangers

AVUI DIJOUS, a les 6 tarda

Extraordinària funció dedicada a les senyores i senyoretetes per la companyia

ERNEST VILCHES

EL ROSARIO

Nit, a les 10

Funció en homenatge al nostre compatriota ERNEST VILCHES, posant-se en escena

CASCARRABIAS

obra que fou escenificada i portada a la pantalla per Vilches

En honor a l'homenatjat

Maria Antonia

(La intèrpret de la poesia) recitarà algunes composicions en català i castellà.

Virginia Zuri

primera actriu de la Companyia cantarà varies cançons.

Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya

Caixa d'Estalvi Popular, sotmesa al protectorat oficial del Ministeri del Treball i Previsió, segons Decret de 14 de març de 1933

Sucursal de TARRAGONA: Apodaca, 3

Oficines Centrals: BARCELONA, Fontanella, 7

OPERACIONS QUE REALITZA

Estalvi a la vista. — Estalvi a termini. — Comptes d'Estalvi. — Comptes de contribuent. Guardioles (per a practicar el petit estalvi a domicili)

HORES DE DESPATX:

DIES FEINERS: De nou a una del matí i de quatre a set de la tarda.

DIUMENGES: De deu a dotze del matí

SUCURSALS:

Girona, Lleida, Tarragon, Badalona, Igualada, El Masnou Olot, Palafrugell, Reus Sant Feiu de Guixols, Santa Coloma de Farners, Solsona, Torà i Vilanova i la Geltrú