

REDACCION
ADMINISTRACION
Ram la de San Juan 46
TARRAGONA

La Cruz

NUMERO
SUELTO
10 céntimos
Suscripción 2 ptas. mes
Franqueo concertado

AÑO XXXIII

JUEVES, 2 de Marzo de 1933

Núm. 10.330

DESDE NUEVA YORK

Piedras de la gloria de España

En los jardines perpetuos de la Florida en donde el Adelantado Pedro Menéndez de Aviles fundará la ciudad de San Agustín, la más antigua bajo la bandera de los Estados Unidos, y donde el conquistador de Puerto Rico, Ponce de León, buscó la fuente de la juventud para remedio de sus males, se inauguró algunos años ha el Roin's College, una de las instituciones universitarias más famosas de la Florida, y aun, de todo el país.

En Rollins College se profesa un afecto especial a la tradición española y a la cultura de la nación descubridora de América, como ocurre en otros Estados, especialmente en California, llena de recuerdos y ruinas gloriosas de los días de España colonizadora de esas regiones que forman parte de la gran república de los Estados Unidos.

Adornando el bellissimo parque en donde se lentan los edificios de Rollins College, puede admirarse la belleza del Paseo de la Fama, a cuyos lados vense distribuidas piedras de varios tamaños con nombres de personajes, ciudades y lugares históricos. Hasta el presente son ya más de doscientas las piedras colocadas a lo largo del Paseo de la Fama, la mayor parte procedentes de los Estados Unidos.

Ultimamente se han colocado veintidos piedras traídas de España para perpetuar bajo el claro cielo de la Florida y entré la fondosidad de sus jardines la gloria de la cultura y de la civilización española. Uno de los profesores de Rollins College, el Doctor A. J. Hanna, de la Facultad de Historia, describe de la siguiente manera en un artículo publicado en el New York Herald Tribune lo que representan y expresan las veintidos piedras de España.

“Con las piedras colocadas en el Paseo de la Fama se han traído de España las sombras egregias de los conquistadores cuyos hechos no han sido igualados. Todas han sido tomadas en los lugares donde nacieron los personajes históricos que se han querido honrar en Rollins College. La piedra dedicada a Colón se ha traído de Palos, y no de Gonova, porque así se recuerda más debidamente la gran empresa realizada por las armas de Castilla y de León. Otra piedra procede de Sanlúcar, porque de allí partió Magallanes, un español nacionalizado, para dar la vuelta al mundo en 1519. La piedra del Cid es de Burgos y la de Pizarro, de Trujillo. De un lugar junto al Guadalquivir procede la piedra conmemorativa de Vasco de Núñez de Bilbao, descubridor del Pacífico. Una piedra sin pulir recuerda a Hernán Cortés, y otra enviada de Córdoba, muestra esculpido el nombre del filósofo Séneca, nacido en aquella famosa ciudad. También de Avila hay una piedra y es para perpetuar el glorioso nombre de Santa Teresa, co-patrona de España, de fama universal por su prosa, como mística y fundadora de la Orden Carmelita. Del monasterio de los jesuitas de Azpeitia ha venido otra piedra dedicada a otro caudillo religioso, San Ignacio de Loyola, fundador de la Orden de los Jesuitas. El Vizconde de los Remedios, Don Rafael Abreu, ha enviado del convento de los Remedios de Sevilla una piedra por Fray Bartolomé de las Casas, y otra de Jerez de la Frontera recuerda a Ponce de León, descubridor de la Florida. La piedra de Panfilo de Narvaez procede de Valladolid; la de Menéndez de Avilés, de Asturias; la de Hernando de Soto, de Andalucía; la de Murillo, de Sevilla; la del Greco, de Toledo; la de Velázquez, de Madrid y la de Cervantes, de Alcalá de Henares. Tales son los personajes del pasado cuyas piedras fueron coleccionadas en España y transportadas al suelo del Nuevo Mundo”.

Así es como se honra a España y a sus glorias en los Estados Unidos mientras en la Nación quetalesgenis dió a la causa de la civilización americana algunas de esas glorias se ven perseguidas, proscritas y puestas fuera de la ley. Las piedras colocadas en Rollins College no pueden ser una debida compensación por los ultrajes inferidos a esos nombres inmortales, pero son una espiritual reparación que América, por órgano de una de sus universidades más ilustres, tributa al genio, al valor, a la santidad y al espíritu caballeresco de la España inmortal.

El sol de España brillará siempre en los cielos de América.
Hotel WALTON, New York.

MARCIAL ROSSELL

CATEDRAL

Demà solemne Via-Crucis.
No hi falteu a retre home-natge a Crist Crucificat.

Del festival d'ahir a l'Institut

Ahir, la "Societat Filosòfica" de l'Institut d'aquesta ciutat, celebrà un festival literari-musical, que es desenrotllà de la manera següent:

1. Discurs d'obertura pel president de dita societat, senyor Rafael Nadal. Aquest senyor, explicà el fi que tenien aquests festivals, dient que era per a fer una més estreta unió entre els alumnes, i entre alumnes i professors.

2. La senyoreta Mercè Masplà, tocà una sardana, resultant molt ben entonada, veint-se en dita senyoreta, la facilitat que té en tocar el piano i la senzillesa amb que ho fa.

3. El senyor Claudi Navarra, explica l'història dels escaics fent un breu recorregut des de l'Edat antiga, fins als nostres dies, dolent-se però que aquest joc, en els temps anteriors, fos solament privatiu de les classes nobles i apadint així, el seu desenrotllament.

4. El senyor Josep Maria Recasens parlà també d'escaics, explicant amb breus paraules, el renaxement escaquístic a Catalunya. Explicà també algunes victòries d'alguns jugadors catalans, nomenant a diversos d'ells. Dit senyor, anava ben documentat, deixant una agradable impressió entre els assistents.

5. El nen de primer curs, Artur Blazco recità la poesia "Los rizos de mi morena". La seva expressió i naturalitat en recitar fou tal que el feren repetir una segona vegada.

6. La nena també de primer curs, Adelaida Salazar, recità una altra poesia, titulada "La Naturaleza", fou una cosa excel·lent.

7. La senyoreta Dolors Argemí, tocà en piano "El sueño de un angel", resultà una cosa immillorable, veient-se la facilitat que té dita senyoreta en teclajar, fent que el que ella toqui resulti una recreació.

8. El senyor Ramon Romani, parlà sobre la prehistòria del port de Tarragona. Començà dient, que el port de Tarragona i la formació de la ciutat van íntimament relacionades. Explicà després que els primers que visitaren la platja de lo que tenia que ésser el port, foren uns navegants del Mediterrà, però molts anys abans de J. C. Diu, després, vingueren els etruscos i grecs que s'establiren a la part alta de la ciutat, per a poder dominar la vista de tot el camp de Tarragona, per a preparar-se a atacar als seus adversaris, o per a escapar-se, si ho creien convenient. Explicà després, l'antic emplaçament del port dient que ocupava, el que avui es carrer de Mar, Lleó, F. Galán, etc., i per acabar, demanà que no fos censurat i que cada un dels assistents, en pregués de lo que havia dit, el que creies convenient.

9. "Duec a do major" a dos violins, a càrrec dels senyors Rafael Ballester i Robert Saumells. Fou tan ben interpretat i fou tanta la compenetració que hi hagué entre els dos violinistes, que es pot dir que resultà un dels millors números del programa.

10. Tancà l'acte amb un breu parlament, el mateix president senyor Nadal.

Ara, hem d'afegir solament unes breus paraules, dient que tots els actuants a dit acte, quedaren convençuts, el mateix que els assistents, resultant una simpática festa de les que creiem que tindren que celebrar-se, almenys dues cada mes.

R. R.

DEFINICIONS

Nosaltres havíem cregut que els Diccionaris de la Llengua Castellana darrerament editats servien per a explicar el significat de les paraules, però ara la pràctica demostra que no és pas així.

El Govern amb la seva obsessió revolucionària es veu que vol capgirar el Diccionari i segurament hem de cercar en aquest propòsit allò que no sabriem explicar-nos d'altra forma.

La majoria de vosaltres haureu sentit parlar d'una paraula, que existeix en els nostres idiomes, i que fins ara havia representat unes facultats, una manera d'obrar característica, un ideal de tots els pobres i de totes les edats... Es la llibertat.

Cal recordar que aquesta paraula, va constituir la part preferent de la divisa de la Revolució Francesa, i que va ésser la que va servir per a justificar el darrer canvi de règim a la nostra terra. Recordeu també com va servir d'escambell perquè homes de totes les procedències, sense cap preparació ni garantia, poguessin arribar als més alts llocs de l'Administració pública.

Cal recordar que durant mesos i mesos ha servit de cavall de batalla en tots els mitjans i periòdics esquerrans d'Espanya, i que amb la seva promesa han enlluernat una bona part del poble. Malgrat això, ha ocorregut un fenomen raríssim. Ara, després de que havia estat tant i tant explotada la paraula, hem vist com en poc temps ha canviat totalment el seu significat.

Hem vist, com en nom de la llibertat es cometien els atropells més arbitraris a la consciència, a les propietats, i les persones, de ciutadans dignes, que no han comés altre delictes que pensar de manera diferent que el Govern actual. Varem veure com en nom de la llibertat s'expulsaven els Jesuïtes, i com els seus bens eren expropiats de al manera més indigna.

Ara tenim el projecte de llei sobre Confessions i Cingregacions Religioses, que bat tots els records esta-

blerts fins a la data, en el que es refereix a LLIBERTAT, en el nou sentit de la paraula. Però, per si això fos poc han volgut oferir-nos una prova més, per a demostrar el canvi que ja ningú pot ignorar. Es en nom de la LLIBERTAT, que aquesta setmana... si no hi ha ordre en contra — ha d'ésser enderrocat el monument que al Sagrat Cor de Jesús té erigit a la industriosa ciutat de Bilbao.

Després diran que no hi ha persecució religiosa, que les idees són respectades, i altres coses buides per l'estil. Ja comença a ésser hora d'acabar la comèdia. Espanya, un país que no va fer la guerra europea, no té altra motiu que aquestes discòrdies interiors, per a mantenir-se en en aquesta desconfiança aplanadora que ha motivat l'agreuament i la persistència d'una crisi de treball, que podien esquivar perfectament.

Mentre existeixi aquest confusio-nisme de conceptes i definicions, i els ciutadans es vegin ferits en els sentiments més íntims, és endebades que ens esforcem per a conjurar la crisi que ens aplatina. La pau material, ha d'ésser conseqüència de la pau espiritual del poble, i amb l'actual desfici persecutori no creiem pas que s'arrangi la qüestió.

Nosaltres entenem ara que s'apro-pen unes eleccions, seria oportuníssim que els esquerrans confessions-sin un Diccionari, on hi expliqués-sin amb tota claretat, les definicions de LLIBERTAT, JUSTICIA, DEMOCRACIA i altres del més freqüent ús en els mitjans i la premsa, per tal de que els ciutadans sapiguem a que atendrems en el successiu.

Si l'actual definició de llibertat, vol dir "la facultat que s'irroga un govern per a fer tot allò que li sembla, prescindint en absolut de tot, de tothom", aleshores ja no hi haurà engany. L'únic que podem dir, és que d'això, avans, en deixem DICTADURA.

EMILI ESPINOS.

Del "Diari de Reus".

Carta abierta al "Diari de Tarragona"

A raiz de un sueldo aparecido en el "Diari de Tarragona" le fue remitida para su publicación la siguiente carta, cuya inserción, por no haber aparecido en aquel, se nos ruega encarecidamente.

Barcelona, 18 de Febrero 1933.

Sr. Director del Diari de Tarragona Tarragona.

Muy Sr. mio: En el diario de su digna dirección se publicó, hace días, una información, que fue reproducida por varios periódicos de España y de Cuba, en que se decía que un Delegado de este Consulado general había llegado, inopinadamente, a Tarragona y se había hecho cargo de nuestra Agencia consular en esa ciudad, substituyendo al señor Carlos de Pastors, por irregularidades en el servicio. Debo manifestarle que no ha habido ninguna irregularidad en el servicio de dicha Agencia y que el señor Modesto de Lersundi, que se ha hecho cargo de la misma, no es delegado de este Consulado general, sino el nuevo Agente consular de Cuba en esa, nombrado por el señor Presidente de la República por Decreto de fecha 17 de Octubre de 1932, habiendo sido comunicado, oportunamente, dicho nom-

bramiento al señor Carlos de Pastors.

Sé que ha habido un pequeño y lamentable incidente entre este último señor, que ya no ostentaba ningún cargo oficial de nuestra República, y el nuevo Agente consular, incidente de carácter particular, que pronto terminó satisfactoriamente, sin que tuviera que intervenir este Consulado general. Le ruego, pues, tenga la bondad de aclarar, en ese sentido, la noticia publicada y dispóngame, como guste, de su atento S. S. q. e. s. m. CONSUL GENERAL.

Aquesta nit a les vuit, tindrà lloc el nostre "Cercle d'Estudis" que no es celebrà el dimarts, per causes involuntàries. Es disertarà sobre el tema de que es venia tractant.

El que profesa amor a una idea, a un institució, a un sentiment y viendo que el enemigo los combate, abandona a su Prensa, demuestra no poseer talento práctico, alma de apóstol

VIDA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY

Sants SIMPLICI, papa; BASILEU, màrtir, i Santa JENARA, amrtir.

Dijous després de Cendra. Feria simple color morat

LA QUARESMA

La Quaresma fou en els primers segles un temps d'instrucció religiosa i de penitència per tal de preparar la reconciliació dels pecadors públics, que es feia el dia de Dijous Sant, i el baptisme dels catecúmens, que s'administrava la nit de Pasqua. I tots els cristians prenien part en la penitència i la litúrgia del temps quaresmal, acompanyant els penitents i els catecúmens en la llur formació cristiana. Així cada any renovavem llur esperit, i es preparaven convenientment a la celebració de la Pasqua, que per a la majoria d'ells era l'aniversari de llur baptisme, o sigui, de llur mort al pecat i resurrecció a la vida de la gràcia. També per a més d'un, el Dijous Sant, considerat en aquelles èpoques com un veritable dia pasqual, era l'aniversari de llur reconciliació solemne. Cal tenir molt en compte aquest primitiu caràcter de la Quaresma, si es volen comprendre degudament tots els textos litúrgics d'aquest temps, i treure el fruit espiritual que és menester.

Dels txeos litúrgics de les Misses quaresmals, els Introïts, Graduals, Oeforis i versets de la Comunió expressen, sobretot, sentiments de compunció pels pecats comesos, de confiança en la misericòrdia divina i de temor, pensant amb els enemics de l'ànima. La forma de fervent pregària és la que hi predomina, però no hi manquen himnes de lloança, altes exhortacions i expressions proverbials de la sabiduria cristiana.

(Seguirà).

Missa per a demà

De Divendres després de Cendra. Feria simple. Color morat.

QUARANTA HORES

Se celebren a l'església de l'H ospital.
Hores d'exposició: Matí, de vuit a onze i a la tarda, d'un quart de quatre fins a les set.
Demà, començaràn a l'església de les Beates de Sant Domènec.
Hores d'exposició: al matí, de vuit a onze. Tarda, de tres quarts de quatre a dos quarts de vuit.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL (Capella de la Verge del Claustre). — Durant la missa de set, exercici del mes de Sant Josep.

SANT FRANCESC. — A les tres, Catecisme. A les sis, Rosari, Visita i Via-Crucis.

SANT JOAN. — Durant les misses de dos quarts de set i vuit es farà l'exercici del mes de Sant Josep.

Tarda, a les tres, Catecisme. A les sis Rosari i Visita.

SAGRAT COR. — A la missa de nou, continuen les rogatives.

A les sis, de la tarda, exercici de l'Hora Santa amb exposició de S. D. M. rosari, meditació, benedicció i reserva.

GNES.C ARMELITES (Vetlla). — a les set, missa emb exercici del mes de Sant Josep.

Demà es primer divendres de mes.

CULTES PER A DEMA

CATEDRAL. — Tarda, a les sis, funció quaresmal, Rosari, Viacrucis i sermó.

CATEDRAL (Capella de la Mare de Déu del Claustre). — A les set, missa i exercici del mes de Sant Josep.

SANT FRANCESC. — Tarda, a les sis, Rosari, visita i Viacrucis.

SANT JOAN. — A les vuit, missa de comunió general per ésser el primer divendres de mes.

Tarda, a les sis, funció eucarística; després de reservar es farà l'exercici del Viacrucis.

CARME. — A les vuit, missa de comunió general amb plàtica, per ésser primer divendres de mes.

Tarda, a les sis, Rosari i Viacrucis.

SAGRAT COR. — A dos quarts de vuit, missa de comunió pròpia

del primer divendres, mes de Sant Josep i acte de consagració al Sagrat Cor de Jesús.

Durant la santa Quaresma, els dies que no hi hagi funció, a les sis i mitja de la tarda es rasarà el sant Rosari i acte seguit es farà el Viacrucis.

SANT MIQUEL. — La venerable Congregació dels Dolors aplicarà avui i el propinent dissabte, el sacrifici de la missa en sufragi de la senyora Carme Roca, associada que fou en vida de l'esmentada Congregació.

GGNES. CARMELITES (Vetlla). — A les set, missa i exercici del mes de Sant Josep.

!Catòlics, que queréis el triunfo de vuestras ideas, no cerréis vuestros bolsillos y favoreced a vuestros periódicos; es la obra más grande que podéis hacer!

Potser no li serà a temps, si espera un dia més, en assegurar contra el

ROBO

el mobiliari, joies, caixa de caudals, etc., ja sigui del pis o de la casa de camp.

Existències del magatzem: màquines d'escriure, etc.

PRIMES REDUIDISSIMES

LA PREVISIÓ NACIONAL

filial de

LA CATALANA

SANT MIQUEL, 21 - S. VALLVÉ - TELEFON 558

Del Paraiso Comunista

LAS PROXIMAS ELECCIONES A LA PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA POLACA

Varsovia. — La prensa polaca comenta acaloradamente en estos días la cuestión de las candidaturas a la Presidencia de la República, y la opinión general es que la candidatura presentada a última hora por Paderewski, no triunfara. Apesar que las relaciones del eminente artista y hombre de Estado con los medios gubernamentales ha decaído visiblemente en estos últimos tiempos, se asegura que la idea general es encontrar un hombre que goce de la confianza completa del Mariscal Pilsudki y que esté bien al corriente de sus ideas políticas.

Se habla de la candidatura de Raczkiwicz, Presidente del Senado, de Pristor, Presidente del Consejo y sobre todo de la Slawik, antiguo Presidente del Consejo y confidente del Mariscal. Todas esas combinaciones serán naturalmente descartadas si Mosciewki, presidente actual, no retira su candidatura.

MUERTE DE UN CELEBRE ARTISTA UKRANIANO

Bucarest. — Comunican de Kharkow, que la muerte de Mykola Sadevski uno de los más salientes actores que produjo Ukrania y fundador del teatro ukraniano. Su nombre fué conocido en todos los países, sobre todo por el incidente histórico, que le valió uno de los anales en el teatro ukraniano. En efecto, hace cincuenta años, el teatro ukraniano fué suspendido por orden de Petrogrado y los acusados de contravención eran severamente castigados. Apesar del pe-

ligro que suponía la representación de las obras en lengua ukraniana, Sadovski, conseguía siempre introducir en su repertorio algunas de ellas, lo cual le valió una incomparable popularidad.

Sintiéndose perseguido Sandowski, concibió una ingeniosa y temeraria idea. Seguido de toda su compañía llegó a Petrogrado y consiguió que el Tzar asistiera a una de sus representaciones. El Tzar, maravillado, permitió desde aquel momento la representación de las obras en su lengua natal con la condición de venir a Petrogrado todos los años.

A raíz de este momento los contratos para Rusia, y sobre todo para el Teatro Imperial, no cesaban de tentarle, pero el gran actor prefirió trabajar en los teatros de provincias de Ukrania.

En los medios artísticos ukranianos ha causado esta muerte, una profunda emoción.

SENSACIONALES DETENCIONES EN MOSCU

Riga. — Comunican de Moscú, que ha sido detenido Khorring, Comisario de la Agricultura, ha sido como los cinco directores del departamento. Todas las personalidades detenidas están acusadas de sabotaje y han sido enviadas a las Prisiones del G. P. U. en Lubianka.

Como quiera que Khorring, es uno de los más seguros partidarios de Stalin existe en Moscú la creencia, que no se trata de un complot ni de una venganza personal, sino que se busca simplemente "culpables" para justificar al Gobierno frente a la inevitable catástrofe de la Agricultura soviética.

Es detenido en Barcelona Ramón Casanellas

Por la policía fué detenido Ramón Casanellas Lluch. La detención, según referencias, se verificó en la calle de Londres, pues se sabía que se encontraba oculto en Barcelona el conocido comunista, que desde hacía

tiempo venía siguiéndole la pista la policía.

Varias veces durante unos meses ha logrado ha logrado eludir la persecución de la policía. Anteanoche, al darse cuenta de que los agentes habían dado con su paradero, al notar la presencia de éstos salió huyendo, pero los agentes hicieron varios disparos para amedrentarlo y proceder a su detención, como así ocurrió.

En su poder parece que los agentes se incautaron de unos documentos a nombre distinto, bajo el cual se ocultaba.

El gobernador manifestó que había dado cuenta de esta de-

tención al ministro de la Gobernación.

Parece que Casanellas será puesto a disposición del juzgado de guardia para responder de un delito de quebrantamiento de expulsión y después será puesto a disposición del director general de Seguridad.

Desde hacía tiempo se sabía que Ramón Casanellas se encontraba en España, a donde había vuelto después de su expulsión. Varias veces estuvo la policía a punto de dar con su paradero, pero siempre logró escapar.

Al ver que era buscado con actividad en Barcelona y Cataluña, marchó a Valencia, donde estuvo oculto bastante tiempo, no ocultándose en firmar documentos y proclamas comunistas.

Ramón Casanellas, que fué detenido tras de una accidentada persecución, al ser interrogado se negó a efectuar manifestación alguna.

Se negó igualmente a decir dónde habita actualmente en Barcelona.

Se ignora la situación de Casanellas, que perdió la nacionalidad española.

Se tiene la creencia de que durante su estancia en Barcelona habitó distintos domicilios.

DROGUERIA

DE TOMAS ROIG

Bajada Pescadería, 6

Ptas.

Atún en aceite lata pequeña.	0'40
Aceite puro de oliva, finísimo	
litro	1'90
Aceite puro de oliva, 1.ª	1'80
" puro de oliva, 2.ª	1'70
Azúcar blanco fino, kilo	1'50
Arroz Benloc (desde), kilo	0'60
Arroz Bomba selecto, kilo	1'20
Bacalao Libro, extra, kilo	2'30
Dulce de membrillo orsal, kl.	1'50
Fruta en almibar (variada)	3'00
Jabón marca Jabalí, bloque, 1/2 kilo	0'65
Jabón de aceite trozo	0'45
Leche condensada Nuria, bote	1'40
Leche condensada Regina, "	1'10
Sardinias superiores, 3 latas.	1'10
Queso Mahón, kilo	3'50
Patatas superiores, 10 kilos	2'00

SERVICIO A DOMICILIO

BANCO DE VIZCAYA

Capital: Ptas. 100.000.000' -
Reservas: " 50.000.000' -

190 SUCURSALES
Y AGENCIAS

La sucursal en TARRAGONA
(Méndez Núñez, 12)

REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

CAJA DE AHORROS

Libretas de ahorro y especiales de imposición a plazo, abonando intereses a razón de:

3 1/2, 4 y 4 1/2 por ciento anual
según plazo y condiciones

SERVICIO DE HUCHAS PARA EL PEQUEÑO AHORRO



ZUMO DE UVA
SIN FERMENTAR
MOSTELLE

Eminentes médicos lo recomiendan para los niños. Los hace crecer fuertes y sanos. Alimenta más que la leche, asimilándose más fácilmente. Regulariza la digestión y fortalece todo el organismo.
MOSTELLE también es indicado para las señoras porque evita y cura los desórdenes digestivos.
Venta en Droguerías, Farmacias y Ultramarinos.



RAFAEL ESCOFET TARRAGONA

NOTAS LOCALES

CAPELLA DE SANT ANTONI (PP. CAPUTXINS)

Conferències Quaresmals

per a homes sols, pel
P. ANTONI MARIA DE BARCELONA, O. M. Cap.
 del 6 al 12 de Març.

Cada dia, a les vuit del vespre, breu lectura espiritual i conferència.

Els **TEMES** a tractar seran els següents:

1. La Religió i la raó en favor de la llibertat.
2. El camp propi de la llibertat i els seus límits.
3. La regla moral de la llibertat.
4. La responsabilitat dels actes lliures.
5. Les passions i la llibertat.
6. La consciència ordenadora de la llibertat.

Diubenge, dia 12: A les vuit del matí, missa de comunió general i benedicció.

Per a ordenar la vida com cal, és precís que les idees guadores de la consciència siguin clares i categòriques; patim de massa confusió.

Escolteu la doctrina de l'Església sobre els drets i deures de la llibertat.

A llor del Crist. Amen.

Minyons de Muntanya

Secció "Sempre Avant". — A. E. Gimesta.

III ANIVERSARI

Aquesta Secció complirà el dia 2 del present Març tres anyades d'actuació data per nosaltres inesborrable i que devem recordar tota la nostra vida. Pensem celebrar-la aquesta data i per tenir ben present els nostres actes ens proposem realitzar, a fi de tenir un grat record, el mateix programa de la nostra primera excursió.

El programa de nostra primera excursió diu així:

Dia 5: Sortida a les 7:30 de l'estatge, per anar al;

Mas dels Arcs, arribada probable a les 8:30.

A les 8:45: Gimnàsia i descans.

A les 9: Esmorzar.

A les 9:30: Jocs.

A les 11: Explicació oral de la Lleialtat dels "Minyons de Muntanya", pel Cap de Secció.

A les 11:20: Estudi d'un objecte de la natura.

A les 11:30: Hocios generals de senyals diverses.

A les 12: Retorn.

Aquest es dones el programa que per diumenge es desplegarà al Mas dels Arcs amb record de nostra fundació i celebració del III aniversari.

A l'objecte de donar més vàlua a l'excursió l'assistència es obligarà per tot minyó.

Tarragona, 1 de Març de 1933. — El Cap de Secció, *Jaume Francesch*.

TEATRE TARRAGONA

Servei de calefacció central. — Tel. 365

TRES UNICAS FUNCIONES
SABADO y DOMINGO, 4 y 5 de marzo de 1933

GRAN COMPANIA DE ZARZUELA
 procedente del Teatro Lírico Nacional de Madrid, del maestro **MORENO TORROBA**
 Director de escena **EUGENIO CASALS**
 Maestros directores y concertadores **EMILIO ACEVEDO - BENITO MOROTO**
 Primeras tiple **Matilde Vázquez - Laura Nieto y Maria Tellez**
 Característica **EMILIA IGLESIAS**
 Tenores **Antonio Miras** **Emilio Vendrell**
 Baritonos **Luis Almodóvar** **Julián Sansi**
 Bajo **ANIBAL VELA** Tenor cómico **ELADIO CUEVAS**
 Otro primer actor **FRANCISCO PEREDA**
8 ACTORES MAS DE CUADRO, 8 :: 30 CORISTAS DE AMBOS SEXOS, 00 :: NUTRIDA ORQUESTA

Sábado, 4 de Marzo de 1933
DEBUT DE LA COMPANIA **NOCHE, A LAS DIEZ**
INTERESANTE REPOSICION

La zarzuela en tres actos y en verso, de Ventura de la Vega, música del maestro Francisco Asenjo Barbieri,

Jugar con Fuego

BUTACA, 5'00 PTAS. :: GENERAL, 1'00

Domingo 5 de Marzo de 1933
TARDE, A LAS CINCO
INTERESANTE REPOSICION

de la comedia lírica en tres actos, el segundo dividido en tres cuadros, original de don Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música del maestro Federico Moreno Torroba,

Luisa Fernanda

cantada por el tenor Antonio Miras

BUTACA, 4'00 PTAS. :: GENERAL, 0'80

NOCHE, A LAS DIEZ **DESPEDIDA DE LA COMPANIA**
 Grandioso estreno del acontecimiento artístico de la comedia lírica en dos actos, el segundo dividido en dos cuadros, inspirada en "Guillem de Castro", en verso, de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, música de Amadeo Vives,

TALISMAN

BUTACA, 5'00 PTAS. :: GENERAL, 1'00

Quada abierta la venta de localidades numeradas

OBSEQUI D'ACCIO POPULAR

Com a record de la Segona Assemblea d'Acció Popular que amb tant d'èxit fou celebrada, ara fa poc a la nostra ciutat, es farà a cadascun dels que hi foren inscrits, l'obsequi d'un exemplar de la notable obra de sociologia del P. Chalbaud, "Sindicatos y cajas rurales. Su administración y contabilidad". Es un volum de prop de sis-centes plans, n quarta d'edició, i el millor i més pràctic que hi ha escrit en aquestes matèries.

Tots els que foren aïllats a l'Assemblea, poden passar per la Redacció de "La Cruz", a recollir-lo.

Sección marítima

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Entradas

Vapor español "Cabo San Agustín", procedente de Barcelona, con carga de tránsito y 115 pasajeros.

Vapor alemán "Hércules", procedente de Barcelona, con carga general.

Vapor español "Ciudad de Alicante", procedente de Palma, con carga general y 2 pasajeros para ésta.

Vapor español "Sud", procedente de Torre Vieja, con sal.

Salidas

Vapor español "Ciudad de Alicante", con carga general para Palma.

Vapor alemán "Hércules", con carga general para Cullera.

Laud español "Montisaniell", en lastre para Barcelona.

Vapor inglés "Pinzón", con carga general para Amberes y escalas.

Vapor español "Cabo San Agustín", con carga general para Buenos Aires y escalas.

Buques que quedan en puerto

Vapor español "Sus", descargando sal.

Laud español "María Luisa", descargando sal.

Amarrados

Vapor español "Andalucía"

Vapor español "Tordera"

Vapor español "Cabo Cullera"

Vapor español "Cabo Peñas"

OBJECTES TROBATS

A Vigilancia Municipal, han quedat dipositats els objectes següents trobats a la via pública:

Un clauer amb quatre clauetes, una cadeneta i a l'extrem una pella amb trauc.

Un altre clauer amb set clauetes.

Un monederet d'argent bastant llinat, amb una cadeneta fina també d'argent.

DE SOCIEDAD

Se encuentra enferma de gravedad, habiéndosele administrado el Santo Viático, la virtuosa señora doña Magdalena Lanas, viuda de Zanuy, amantísima madre de nuestro muy querido compañero de Redacción, don Timoteo Zanuy.

Rogamos al Señor le devuelva la salud, si así conviene a su alma.

A causa de un lamentable accidente, guarda cama el doctor don Vicente Martí Crespo, por cuya salud hacemos votos.

Con mucha concurrencia celebráronse ayer misas en la parroquia de San Juan Bautista, en sufragio de la señora doña Pilar Homedes Mundo, esposa del práctico de este puerto, don Valeriano Delor.

Doña Pilar Soler Cañellas
 que falleció el día 3 de Marzo 1932, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)

la familia agradecerá la asistencia a alguna de las citadas misas.

Tarragona, 2 de Marzo de 1933.

GACETILLA

LA FIESTA DE AYER.

En nuestra ciudad, en todos los templos se celebraron las ceremonias litúrgicas del día, a las que asistieron buen número de fieles.

En la Catedral Basílica, después de la imposición de la ceniza, pronunció el primer sermón de Cuaresma el P. Miquel de Barcelona, capuchino.

En el aspecto profano no celebró apenas el día de ayer, que antaño se consideraba como medio festivo. Permanecieron abiertas casi todas las tiendas.

Así como antes era enorme el gentío que se desplazaba a los lugares cercanos de Tarragona, ahora pasa desapercibido para muchos el miércoles de Ceniza, y la vida ciudadana se desenvuelve poco menos que normalmente.

CAVALLERS

Compreu vostres carteres, pètaques i moneders allí on puguin donar-vos una garantia de la seva qualitat.

La "CASA COCA", única especialitzada en tots els articles de pell, vos l'ofereix.

Grans existències dels famosos articles d'Ubrigue.

Conte de Rius, 7 - Tarragona

NUEVO CORRESPONSAL

Ha sido nombrado corresponsal en esta del importante rotativo madrileño "A B C", nuestro estimado compañero en la Prensa, don José Tomás Torrents, a quien felicitamos.

Piso segundo

por alquilar, en la calle Mayor, 35; cinco habitaciones, comedor, galería con lavadero y mucho sol.

Razón: Misma casa, tercero, segunda.

¡SORPRENDENTE!

Es el universalmente conocido adapta a cualquier aparato Superheterodino.

Para convencerse debe usted probarlo. Pídale a su agente.

CASA ARBONA
 Conde de Rius, 19, TARRAGONA

ACADEMIA "RAMOS" para ingreso en CORREOS

Personal Técnico y Auxiliares Femeninos. -- Anunciada oposición para Técnicos. -- 150 plazas con 4.000 pesetas de ingreso. -- Exámenes en Julio. -- No se exige Título quedando exento efectuar ejercicio previo quienes lo poseen.

Carretera Barcelona, 56 TARRAGONA

tas sobre Polonia, al Norte de Islandia; probable marejada y lluvias en el Cantábrico; cielo nublado por el resto del litoral.

BUQUES ENTRADOS DURANTE EL MES DE FEBRERO

Resumen de los buques entrados en este puerto durante el mes de Febrero:

Vapores españoles: 43; toneladas, 113.959'44; tripulantes, 1.055.

Idem extranjeros: 40; toneladas, 84.320'09; tripulantes, 1.027.

Veleros españoles: 17; toneladas, 1.642'95; tripulantes, 111.

Idem extranjeros: 1; toneladas, 193'00; tripulantes, 7.

Totales: buques, 101; toneladas, 200.115'48; tripulantes, 2.200.

Casa particular

desea uno o dos huéspedes. Servicio esmerado con cuarto lavabo y ducha y teléfono, habitación ventilada. Calle Armañá, 4, piso 3.º (esquina calle Unión).

