

EDACCION
Y
ADMINISTRACION
Rambla de San Juan, 46
Teléfono 1044
TARRAGONA

La Cruz

DIARIO CATÓLICO

AÑO XXXV

NUMERO SUELTO
10 CENTIMOS

Suscripción 2 Pesetas, Mas
Franqueo Concertado

MARTES, 23 de Abril de 1935

Núm. 10 982

Les aparicions del ressuscitat

II

RABBONI!

Les narracions que fan els quatre Evangelistes de les aparicions de Jesús ressuscitat, són una prova meravellosa de la veritat de llur testimoni. Ells contem únicament allò que varen constatar: no diuen res de com es deixàndi la carn de Jesús en sentir-se novament vivificada, això ells no ho veieren. Ells trobaren senzillament el sepulcre buit, després se'ls aparegué vivent; el cos del Senyor era transformat, però era ben bé el cos d'Ell. Sant Pere, en la seva predicació ho digué poc després: "I n'osaltres som testimonis de totes les coses que ell féu... al qual occiren penjant-lo al lleny. A aquest pas a tot el poble, sinó a testimonis escollits d'abans per Déu, a nos (Jesús) ressuscità Déu el tercer dia i l'i donfi de fer-se manifest, no saltres que menjarem i beguèrem amb ell després que ressuscità".

Cadascun dels evangelistes esmenta les aparicions més adients d'entre els morts.

a la finalitat que portaven en escriure el propi Evangelí, i és per això que no tots historien les mateixes, ni en el mateix ordre cronològic—el qual no tenia gran importància per a la Catequesis, origen la primera visita del Ressuscitat la féu a la seva dolça divina Mare. La única persona comprensiva que Jesús havia trobat damunt de la terra, la única que l'havia estimat amb amor quasi infinit; ella l'havia infantat i alletat, l'havia escoltat i cuidat durant trenta anys i el seguir sempre, amant i discretament, sense fer cosa a la missió del Fill—perquè era clarivident i comprensiva—i el seguir sobretot al Calvari amunt, amunt, quan gairebé no tenia seguidors o els seguidors s'amagaven, ella, heròica, era dempeus sota la creu absorbint una dolor tan intensa que, per tots els humans més adolorits, serà sempre un misteri. La qui esperava confiada i segura la tornada del Fill, quan els altres desconfiaven, havia de tenir la primera, la més inefable abraçada de l'Esperit rediuvi. Com que aquesta aparició privada no entrava en l'esquema catequètic que s'havien proposat els evangelistes, els quals es proposaven solament promulgar l'Evangeli, no l'esmenten. D'altra banda, qui hauria gosat de demanar a la Mare de Jesús el que s'havia esdevingut entre Mare i Fill, l'Esperança i l'Esperat?

Maria de Magdala, després d'anunciar als apòstols que el sepulcre de Jesús era buit, tornà altra vegada al lloc on havien posat el cadàver inoblidable. Ella no es mouria d'allí sense saber on era, car la seva amor era més fort que les pedres del sepulcre i més persistent que el temps. Estava a fora i plorava; tornava a entrar a la cambra sepulcral per estar ben segura de que Ell no hi era, i tornava a sortir desolada com un orfe. Tornà a inclinar-se sobre el sepulcre i veié dos donzells en vesta blanca, asseguts l'un al cap i l'altre als peus, d'on havia estat posat el cos de Jesús. Ells digueren a la dona: perquè plores?—Maria no s'interessà d'esbrinar ni si eren àngels, ni si eren homes, tant li feia! Ella digué, només: "Perquè s'han emportat el meu Senyor i no sé on l'han posat".

Entre els bancals de l'hort pensava en el cos que potser mans innobles havien profanat, i que ella volia tornar a ungir amb els seus balsams preciosos, i immersa en el record, sentí que algú li deia novament: "Dona, què plores? Qui cerques?"—Com que el seu pensament l'absorvia, ella es pensava que tothom havia de compartir la seva inquietut, i que tothom pensava el que pensava ella, i digué: "Si us l'heu emportat, digueu-me on el posareu, i jo me l'enduré". Durant totes les anades i vingudes, ella no havia pensat en Jesús i li digué, com altres vegades: "Mariam", i aquella veu coneixia obstacle, ni tan sols en la pedra del sepulcre: volia Jesús i prou. guida i enyorada li eixugà el plor, i caigué als peus que altra vegada besà i ungí i eixugà amb els seus rulls. De la boca de Maria no sortí més que una paraula: Rabboni! (Mestre meu).

P. ANTONI MARIA DE BARCELONA.

Jornades Pro Ecclesia et Patria DE MONTSERRAT

A HONOR DE SANT IGNASI DE LOIOLA ELS DIES 27, 28 I 29
D'ABRIL

ORGANITZADES PER LA JUNTA ARXIDIOCESA TARRACONENSE D'ACCIO CATALICA

Al·locució

La Junta Central d'Acció Catòlica, en organitzar la intensa campanya de divulgació científica i popular anomenada "Setmanes pro Ecclesia et Patria", en les quals són posades de manifest les valors apostòliques dels personatges més



REPRESENTACION DE LA PASION EN BRUSELAS

Ayer tuvo lugar en Bruselas la primera representación de la Pasión a beneficio de las buenas obras de la Reina Astrid con el concurso artístico de la Comedia Francesa. — La famosa escena de la Ultima Cena

(Foto-Express)

"Pierre l'Hermite" es nombrado Obispo

cia Eclesiàstica Tarragonense, i precisamente a honor de Sant Ignasi de Loiola.

La Junta Arxidiocesana, acceptant amb el major entusiasme i exemplar espíritu de disciplina l'honorosa comanda de la Junta Central, ha escollit el nostre Santuari de Montserrat per a celebrar-hi aquestes jornades durant els dies 27, 28 i 29 del mes d'abril, coincidint amb la festa patronal de la Verge Bruna.

Creiem encertat i ben lloable dedicar unes jornades "pro Ecclesia et Patria" a honor de Sant Ignasi de Loiola.

No hi ha ningú que desconegui la gegantina figura de Sant Ignasi i les seves preclares gestes per la Religió i per la Pàtria. Ell és l'home magnànim, tot de Déu, "l'auxili de l'Esposa del Crist", que estén i defensa meravellosament el reialme del Crist, durant la seva vida amb l'esforç personal, i a través dels segles per l'acció de la fillada espiritual que va engendrar, la Companyia, tant més amada i admirada quant més perseguida, i per l'Obra dels Exercicis, providencial codi militar del bon soldat del Crist i encarnació vivent de l'Evangeli, com justament ha estat anomenat en nostres temps. Glorificador igualment de la Pàtria, a la qual va servir des de sa joventut, defensant-la heroicament fins al vessament de sang i enaltint-la més tard amb els seus treballs apostòlics, la influència dels quals perdueren encara en els nostres dies.

Escau, doncs, que l'Acció Católica, dediqui un record i reti homenatge d'admiració i d'agraïment a tan excelsa figura de l'Església i de la Pàtria. Més, encara; en aquests temps de groller materialisme en els costums, i de rebellia en les idees, cal revifar en el nostre poble l'esperit sobrenatural que tan bé encarna Sant Ignasi i les seves Obres. El món sent avui, com en el segle XVI, fonda necessitat de l'esperit de Sant Ignasi. "No s'han pas acabat encara els perills en què es trobava l'Església en temps de Sant Ignasi; d'aquella rel n'han vingut gairebé tots els mals... Interessa en gran manera que amb les institucions de Sant Ignasi refloreixi el nom cristianista", escrivia el nostre Papa, Pius XI.

Cal afegir encara que el nostre estimat santuari de Montserrat és lloc ben adient per a l'homenatge Montserrat, el primer Santuari Major de Catalunya, és el símbol de la fe i de l'amor cristianista del nostre poble. En ell convergeixen les glories de la nostra història i d'ell irà radicat un far de llum orientadora en l'esdevenir per als grans proble-

mes de la vida. Allí es recobren les energies gastades i les forces perdudes en les continues lluites del viure cristianista. Es la nostra dolça Moreneta la dipositària augusta de les nostres tradicions gloriose, la inspiradora celestial de les més nobles empreses, el refugi segurissim i aconsolador en les nostres dissorts.

En Maria i per Maria de Montserrat ha d'ésser Catalunya ben purificada de vicis i errors i ha de veure florir de bell nou el vell esperit sobrenatural malauradament marcat per vents corsecares de mort i de ruïna.

I si no fossin aquestes consideracions d'ordre general us recordaria, encara, el fet ben singular que dintre els murs del nostre Monestir, respirant a ple pulmó el puríssim perfum de la seva vida ascètica i contemplativa i vivint la solemnitat impressionant de la seva litúrgia monàstica i sentint ben intens l'escalf maternal de l'amor de la Verge, inicià Sant Ignasi, en memorable vetlla nocturna d'oracions i de llàgrimes, la depuració del seu esperit, la seva completa transformació i la lluminosa sublimació divina que després per lenta, suau i forta evolució de la gràcia, el féu aptíssim instrument d'apostolat cristianista, apocaliptic que començà a Manresa essent encara segar, bell exemple d'Acció Catòlica, per culminar més tard en les formes enlairades i més heroiques, de tothom admirades en la seva gloriosa història.

En augurar el millor èxit a les jornades "pro Ecclesia et Patria" de Montserrat a honor de Sant Ignasi, demanem a Déu Nostre Senyor que vulgui bencir-les, com Nós de cor les beneïm, i fer-les ben profitoses, a major glòria Seva i bé espiritual del nostre poble.

Tarragona, 31 de març de 1935.
† El Cardenal Arquebisbe.

PROGRAMA
Dissabte dia 27 d'abril:
A les 17.—Arribada del tren es-

sus articles periodísticos, sus novelas y las películas que de sus obras han sido filmadas constituyen un verdadero apostolado fructífero y merecedor de los mayoreselogios.

El gesto del Papa al conceder a ta ilustre escritor la dignidad episcopal no podía ser más oportuno ni mejor acogido, no solamente en Francia sino en el mundo entero a donde se ha extendido su fama.

pecial blanc. La Comunitat Benedictina sortirà a rebre els romeus Presentació a la Verge.

"L'Home". Conferència pel Rnd. P. Aveli Valdeparés, de l'Orde de Predicadors.

Rosari solemne i Visita espiritual a la Mare de Déu de Montserrat.

"El Sant". Conferència pel Pare Eduard Cirera Prevere de l'Oratori.

A les 23.—Hora Santa.

A les 24.—Solemne Pontifical amb comunió general.

Diumenge dia 28 d'abril:

A les 8.—Arribada del tren blau. Recepció i presentació a la Verge, Missa dialegada.

"El Fundador". Conferència pel P. Ignasi Casanovas, S. J.

Acte solemne d'affirmació catòlica en el Claustre del Monestir, amb assistència de l'Emm. Sr. Cardenal Arquebisbe de Tarragona, altres Prelats de Catalunya i del President de la Junta Central Sr. Angel Herrera.

Via-Crucis.

Solemnes Vespres Pontificals de la festivitat de Nostra Dona de Montserrat. Rosari, Salve i Virolai.

A les 19'30.—Processó de les torxes pel recinte del Monestir i comiat dels pelegrins del tren blau.

Dilluns dia 29 d'abril:

Missa de comunió general.

Solemne ofici de Pontifical. Homilia pel M. I. Sr. Penitenciari de Tarragona, Dr. Salvador Rial, Consiliari de la Junta Arxidiocesana Tarragonense d'Acció Catòlica.

Processó.

"El formador de consciències". Conferència pel P. Claudi de Jesús Conferència pel P. Claudi de Jesús Crucificat, carmelita descalç, professor de Mística al Seminari Pontifici d'Oviedo.

"L'apòstol". Conferència per Fra Benignut Lahoz, Prior de la Residència dels PP. Mercedaris de Barcelona.

"Sant Ignasi a Montserrat". Con-

ferència per Dom Anselm M. Alberada.

Vespres Pontificals, Rosari solemne, Salve i Virolai.

Rosari solemne, Salve i Virolai.

Dimarts dia 30 d'abril:

A les 10.—Comiat de la pelegrinació. Sortida del tren especial blanc.

La Masonería en Portugal

Se ha dicho, con mucha razón, una infinidad de veces que España vive políticamente, con un siglo, por lo menos, de retraso.

La cuestión de la masonería es una prueba de ello. La masonería domina en España, cuando empieza a ser expulsada de todas partes. Cuando Italia, Austria, Alemania, Portugal y la misma Francia van viviendo su siglo XX, completamente desengañadas de la intromisión de fuerzas secretas, y como secretas invigilables, en el gobierno del Estado, España vive todavía su siglo XVIII con el pleno predominio de los masones en todos sus asuntos.

Cuando los masones, en todas partes, tienen que ocultar, no ya sus planes sino sus personas, porque son objeto de la persecución de los gobiernos, en España resulta todavía un negocio el ser masón, y por el negocio, es decir, por el huevo más que por el fero, la masonería se extiende y multiplica por todas partes. Los masones se apoderan de los puestos directivos, y acaparan todos los que, en el expresivo lenguaje vulgar, se llaman "enchufes".

Acaso lo intentaron también en Portugal, en el vecino Estado portugués que tanto ha tenido también que sufrir con el influjo de la masonería, pero se conoce que allí la experiencia les ha servido de escarmiento y Portugal ha entrado decididamente en el siglo XX, apoyando en su Asamblea Nacional un proyecto de ley prohibiendo en todo el Estado las sociedades secretas.

Una de las disposiciones de esa ley previene que todos los funcionarios públicos deben declarar bajo juramento, y por consiguiente con las penas que a la falsedad del juramento corresponden, en el término de treinta días, que no pertenezcan ni pertenecerán jamás a ninguna asociación secreta. Al que no haga esta declaración se le declarará ipso-facto renunciado de su empleo.

¿Cuándo se tomará en España una medida por el mismo estilo?

Y no dejará de convenir. Puede que ello diera lugar a una infinidad de vacantes y se pudiera ayudar a resolver el problema de los parados.

Que no está mal que todos vayan turnando en el disfrute del Presupuesto.

Casa Llanas

GUANTES DE punto y malla gran novedad y MEDIAS seda natural e hilo

Clínica Dental Dr. Algueró

METGE - DENTISTA

Secció d'Ortodoncia

(Correcció de malposició de Dents), a càrrec de l'Especialista

D. Costa del Río

Ex-Intern de l'Escola Dental de París, Berlín i Viena.

Consulta: de 9 a 12 i de 3 a 7

DISSABTE: de 8 a 11

HORES CONVINGUDES

Rbla. 14 d'Abrial, 24, pral.

Telèf. 1515

Dioramas de la Pasión

A BENEFICIO DE LAS COLONIAS DE VERANO

SOPRENDENTES ESCENAS DE LA PASIÓN

Podrán visitarse

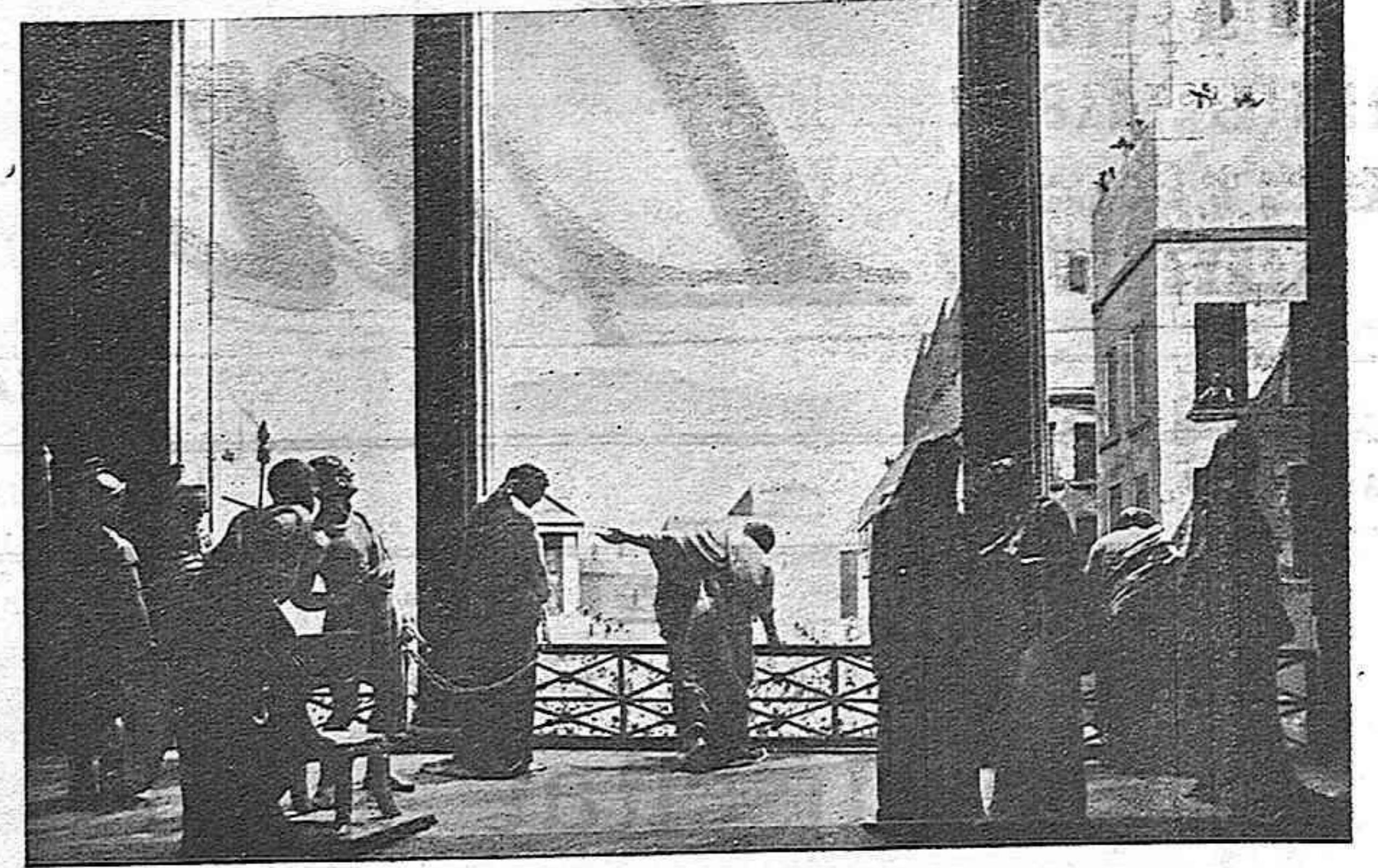
de 3 de la tarde a 9 de la noche.

Sala Parroquial de San Juan Bautista

REBOLLEDO, 2, BAJOS

TITULOS DE LOS CUADROS: I. Getsemani. II. La Negación de San Pedro. III. Jesús ante Pilatos. IV. La Flagelación. V. Ecce Homo. VI. Camino del Calvario. VII. La desesperación de Judas. VIII. La crucifixión. IX. Aparición de Jesús, a María Magdalena.

Visitando los Dioramas recibiréis una lección de piedad sublime y de arte exquisito.



Un nou èxit de la Federació de Joves Cristians

EN EL CONCURS DE CARAMELLES ORGANITZAT PER L'AJUNTAMENT RE BARCELONA OBTE EL PRIMER PREMI

Continuant la tradició estableguda d'uns quants anys enrera, tingüé lloc a la Plaça de la República el Concurs de Caramelles, patrocinat com en anys anteriors per l'Ajuntament.

El Concert començà a un quart d'oneix, amb exhibició d'algunes danses a càrrec del grup de dansaires "Les danseurs Luchonnais" de Luchon, els quals interpretaren "Els esclops", "La chanson du petit Pierre" i la típica "gavotte". A continuació la Secció infantil del mateix grup interpretà alguns balls típics.

Prengueren part al Concurs que se celebrà a continuació, deu entitats corals, les quals com a obra obligada interpretaren "Els Pescadors", de Clavé.

Fora de concurs prengué part "La Violeta de Clavé", que interpretà "Les Flors de Maig" i "L'Emigrant".

Tots els intèrprets foren molt aplaudits per la concorrència que, per bé que potser no era de bon tres tan nombrosa com en anys anteriors, donava un aspecte molt animat a la plaça.

El Concert acabà a un quart de dues i el Jurat qualificador adjudicà el veredicte següent:

Primer premi, 500 pessetes: Escola Coral de la F. J. C. de C.

Segon premi, 250 pessetes: Cooperativa "L'Artesana".

Tercer premi, 200 pts.: Secció Coral de l'Ateneu de Sant Lluís, de Sant Andreu.

Diploma de direcció: al mestre director de la Cooperativa "L'Artesana".

Assemblea de las Congregaciones Marianas de l'Arquebisbat de Tarragona

AL SANTUARI DE LA VERGE DEL REMEI D'ALCOVER

DIUMENGE 28 D'ABRIL DEL 1935

Congregants de Maria Immaculada!

El dia 28 d'abril ens reunirem sota el mantell blau de nostra Mare. Anirem a demanar-li que beneixi els nostres treballs, els nostres esforços, les nostres aspiracions. Li demanarem que nostres Congregacions siguin vertaderament obra per ella ben estimada.

La Verge del Remei ens espera per tal de beneir-nos.

Les Congregacions de l'Arquebisbat de Tarragona s'apleguen de nou, seguint la bella tradició, i totes juntes recabaran de la Verge el que el jovent de nostre Arquebisbat sigui bo, sigui noble, sigui cast, sigui pur.

Que no hi falti cap congregant.

Ara més que mai és necessari ajuntar-se per animar-se mutuament i tenir més eficàcia en la suplica. ¡Que no hi manqui, doncs, ningú!

¡Per Maria Immaculada i per les Congregacions!

L'Emm. Sr. Cardenal Dr. Francesc Vidal i Barraquer, Arquebisbe de Tarragona, ha promès presidir-los en tots els actes de l'Assemblea.

PROGRAMA

A dos quarts de deu, reunió de toutes les Congregacions a l'entrada

del poble, i totes juntes es dirigiran a l'església parroquial. Visita al Santíssim. Salutació al senyor rector d'Alcover.

A les deu, ofici solemne, cantant-se pels congregants la "Missa d'Angelis" alternada amb la "Regina Angelorum" de Joh. Silesius, que cantarà l'Schola Cantorum dels Marians de Reus, companyada amb nombrosa i escollida orquestra.

El panegíric el farà el R. P. Joan Amorós, director de la Congregació Mariana de Tarragona i de la Federació de l'Arquebisbat.

Sortirem tots junts de l'església i ens encaminarem a l'ermita.

Ales dotze, salutació a la Mare de Déu del Remei i "Angelus" a l'ermita.

A dos quarts d'una, reunió de la Junta de la Federació a l'ermita.

A dos quarts de quatre, Assemblea. Tindrà lloc a la mateixa ermita i començarà amb els ràs del sant rosari.

Farà la presentació el rector d'Alcover, Rnd. Isidre Torres.

Per la Congregació de Reus paruarà En Francesc Figuerola, prefecte de la Congregació.

Per la de Valls En Salvador Casañas, prefecte de la Congregació.

Per la de Tarragona en Joan Notes.

Per la de Barcelona En Ferran Pedret Falgas.

Discurs del Rnd. Dr. Josep Ricart, representant de la nostra Federació al Comitè permanent de la Federació Regional.

Parlament per la presidència.

Al final es cantarà la Salve i seguidament ens adrecarem a la parroquia on tindrem Exposició major, visita i benedicció.

Notes.—Totes les Congregacions a l'arribar deuràn quedar-se a l'entrada del poble, deixant els autòmnibus en el lloc que els hi serà senyalat. D'allí anirem tots junts a l'església parroquial.

Els qui no es portin el dinar s'eis servirà a la mateixa ermita a 450 pessetes, havent-se d'avís immediatament a la Congregació.

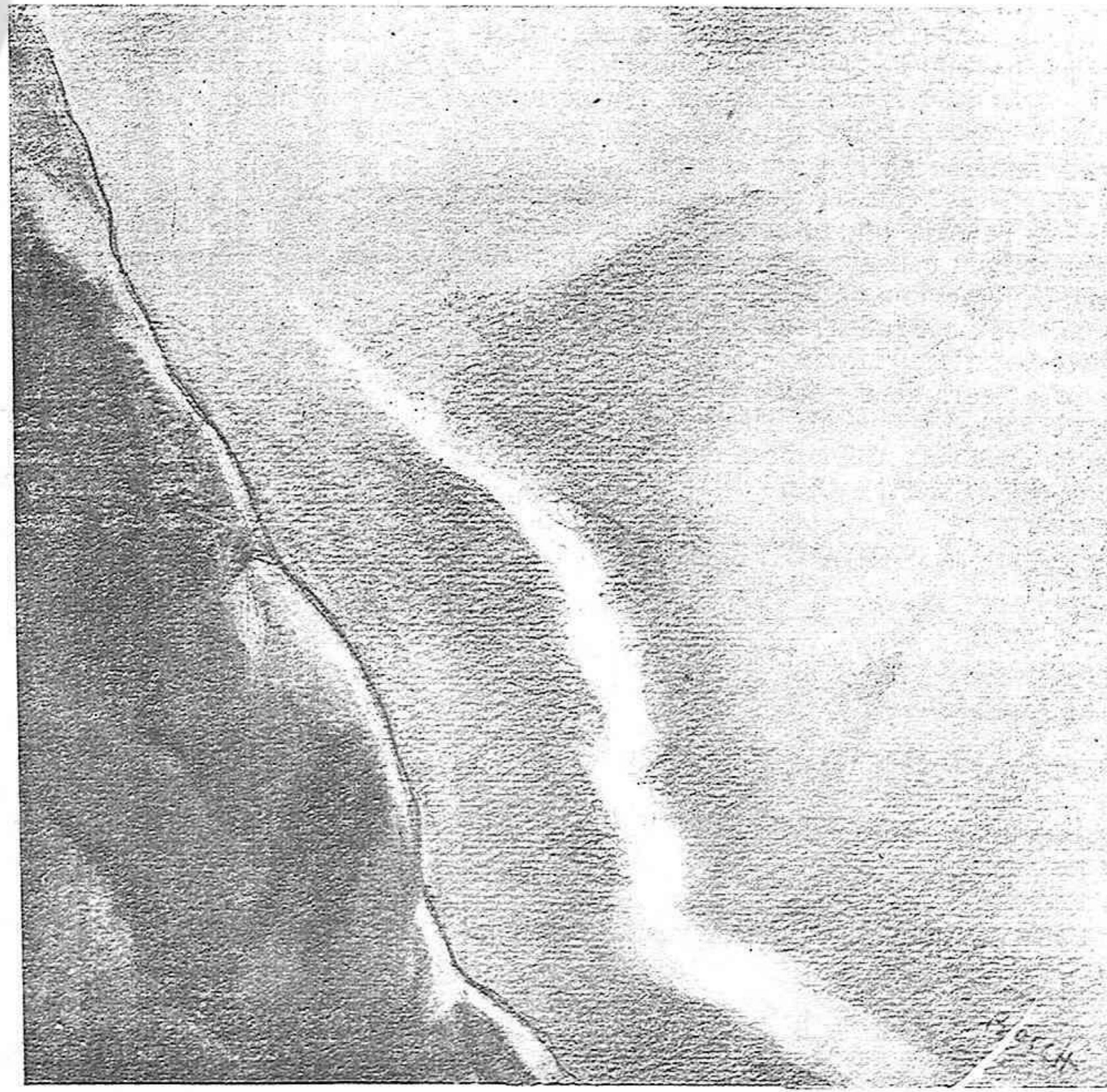
Els tikets pel dinar podran recollir-se el mateix dia 28 a l'arribar a Alcover.

**Maletes
Neceseres
Baguls
Articles d'Esport**

Alta qualitat - Baix preu

CASA COCA

Comte de Rius, 7 - Tarragona



Miquel Melendres

LA RUTA IL·LUMINADA

VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

Sant Jordi, Patró de Catalunya; Feliu, prevere, Fortunat i Aquideu, diaques màrtirs, i Adalbert, bisbe màrtir.

MISSA D'AVUI

Del Dimarts de Pasqua de Ressurrecció.
Doble de primera classe.—Ornament blancs.
Estació litúrgica a Roma: Sant Pau extramurs.

L'estació d'avui és a la basílica del Doctor dels Gentils, on hi eren conduïts els neofíts, per ésser l'Apòstol el company de Sant Pere, prop del sepulcre del qual havien après els rudiments de la fe.

Forma l'Epistola el seu discurs a la sinagoga d'Antioquia de Pisidia anunciant i provant la Ressurrecció, dogma central de la missió de Jesús i de l'edifici de la fe i esperança de la nostra glorificació. Laiqua de la savidura de què parla l'Introit alludeix a la celestial doctrina, lluminosa i enlairadora de l'Außtol. Fou la predicació apostòlica la que obri les fontanes del baptisme, el qual donà a l'Església una fillada immensa, vinguda de tota raça i nació.

El Salvador en l'Evangeli de la primera aparició als Apòstols ens mostra, per una part, la veritat de la Ressurrecció, i, per altra, que ella ha de produïr-nos la pau espiritual característica del seu regne. El mateix Sant Pau assenyala "en la comunió" l'ensenyança que cal treure d'aquest misteri: viure la vida divina de Jesús, i especifica el treball a fer per això: realitzar tot el contingut del baptism que ja aquí comunica la mateixa vida del Crist.

MISSA DE DEMA

Del Dimecres de Pasqua.—Semicoble.—Color blanc.

RECES MENSUAL

Pels homes i joves:

El divendres, dia 26 d'Abril a dos quarts de vuit del vespre al temple del Sagrat Cor.

QUARANTA HORES

Es celebren a l'Església de l'Hospital, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.

El dia 29 comencen a l'església de Santa Clara.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL.—A dos quarts de vuit, missa de fundació en honor de la proto-màrtir Santa Tecla en el seu propi altar.

Durant la missa de dotze es farà la novena a la Mare de Déu de Montserrat al seu propi altar tots els dies fins el dia 29.

Capella de la Mare de Déu del Claustre.—A les set, missa i rosa-ri tots els dies.

SANT JOAN.—A les vuit, missa i quint exercici dels tretze dimarts de Sant Antoni.

SANT FRANCESC.—A dos quarts de vuit, missa i tretze dimarts de Sant Antoni de Pàdua.

Catecisme a les sis al Casal.

HOSPITAL.—A les vuit, missa d'exposició; a dos quarts d'onze de reserva.

Tarda, a dos quarts de set, rosa-ri, trisagi, benedicció i reserva.

CLIMATOLOGIA OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS DEL INSTITUTO

Lunes, 22

Temperatura a la sombra
Máxima, 15°5; Minima, 9°5.

Baròmetre a 0 i al nivell de la mar
A les 8 h., 758; a les 18, 756°2.

Dirección del viento
A les 8 h., ENE.; a les 18, ESE.

Fuerza del viento
A les 8 h., calma; a les 18, id.

Estado del cielo
A les 8 h., casi cubierto; a les 18, id.

Clase de nubes
A las 8 h., C. Nbs.; a las 18, Nbs.

Evaporación
En las 24 h. 3.

Lluvia recogida:
En las 24 h. 1.

Humedad relativa
A las 8 h. 76; a las 18, 90.

DEPORTIVAS

Futbol

EL GIMNASTIC PERD A MALGRAT PER 4 GOALS A 1

Poques notícies bones hem aconseguit, com a conseqüència del desplaçament del Gimnàstic a Malgrat.

Es a dir poques, potser fins i tot cap.

Rebuda hostil, joc violent al camp, insults, agressió, i per a comble l'expulsió del mig-centre gimnàstic en Guillemat.

Co és el poc que ha arribat a nosaltres, resultat del matx fornít per l'onze local a Malgrat.

L'encontre res tingué de futbol. Fou més aviat un seguit de jugades violentes, en les que els xicotets de Malgrat, apoiats pel seu terreny, pel seu públic, i sabedors que que no els tocava pas retornar la visita, ací Tarragona, prengueren vagues o no bona revenja del 3 a 1 encaixat ací Tarragona.

Els jugadors del Gimnàstic, sens cap apoi, puix que allí tot era permès en contra seva, aguantaren fermes, però no pogueren evitar que el partit es perdés. I perdent-se el partit, igual era per un que per més goals. I d'aquí vingué el 4 a 1 definitiu en contra.

En Sasia märca pels tarragonins.

Arbitrà un tal Blat, que per si les mosques, seguí la corrent, és a dir, tirà per casa.

Els gimnàstics formaren així: Sensano, Bordas, Recasens, Martorell, Guillemat, Sabater, López, Ciutat, Sasia, Vall i Barberà.

Ahir el mateix onze gimnàstic, amb Ciutat substituït per Collado, i en Martorell per Sasia a la mitja, actuà a Blanes, en matx de caire amistós.

El resultat fou empata a un goal, en matx molt bonic i excellentment jugat; és a dir, tot el revés de co que succeí a Malgrat.

ALTRES PARTITS

El Venus F. C. formà dos seleccions. Una d'elles es traslladà diumenge per la tarda a Marsà, i empatà a quatre goals.

L'altre, desplaçat a Serra d'Almos, perdé per 4 a 3.

La Penya Tarragonina perdé a Cambrils per 3 a 1.

DEL CONCURS "COPA GENERALITAT"

Correspondent al concurs "Copa Generalitat", i com a repetició d'un encontre que es jugà oportunament però que no acabà per haver-hi hagut agressions, ahir tarda jugaren a La Pedrera el Tarragona B i la Ferroviaria.

Guanyà el reserva del Tarragona per un goal a zero.

CAMPIONAT DE LLIGA

Primera divisió

Barcelona, 5; Madrid, 0.
Ath. Madrid, 5; Espanyol, 2.
Bétis, 2; Sevilla, 2.
Oviedo, 4; València, 4.
Arenys, 0; R. Santander, 1.

Segona divisió

Múrcia, 4; Sabadell, 2.
Celta, 3; Ossassuna, 1.
Valladolid, 1; Hèrcules, 3.

CLASSIFICACIÓ

Bétis	21	14	4	3	38	19	32
Madrid	21	15	1	5	55	33	31
Oviedo	21	12	2	7	58	44	26
Barcelona	21	9	5	7	54	43	23
Ath. Bilbao	20	9	3	8	51	35	21
Sevilla	21	10	2	9	46	36	22
Ath. Madrid	21	8	5	8	38	40	21
València	21	9	1	11	39	48	19
Espanyol	21	8	2	11	44	57	18
Santander	21	7	3	11	37	41	17
Donostia	20	5	1	14	26	56	11
Arenys	21	3	3	15	16	50	9

Segona divisió

(Fase final)

Hèrcules	9	5	2	2	21	9	12
Celta	9	6	0	3	19	17	12
Ossassuna	9	5	1	3	18	13	11
Múrcia	9	5	1	3	16	12	11
Sabadell	9	3	0	6	10	20	6
Valladolid	9	1	0	8	11	24	2

COPA ESPANYA

Jerez 1; Júiter, 1.
Constància, 2; Granollers, 2.
Ceuta, 2; Les Palmes, 0.
Ferroviaria, 4; Corunya, 3.

LA PROMOCION DE PRIMERA CATEGORIA

Badalona, 3; Terrassa 1.
Sant Andreu, 0; Sans, 4.
Girona, 1; Horta, 0.

Hoquei

EL CAMPIONAT D'ESPANYA FEMENI

Polo J. C., ; Femení, 0.
Athlètic de Madrid, 3; Atlàntida de Vigo, 0.

Boxa

FREDIE MILLER VENC PER K. O. A JONNY CRUZ

Palma de Mallorca, 21. — Aquesta tarda a la plaça de braus Monumental s'ha celebrat l'anunciat combat entre Freddie Miller, campió del món del pes pluma y Jonny Cruz, que com se sap havia estat un gran campió de Cuba.

La lluita solament ha durat set rounds dels deu a què estava concertat. Podem dir que en els sis primers assalts Freddie Miller no ha desenrotllat la seva classe i per això el combat ha durat tant de temps. En el séptim round, Freddie Miller pegà molt fort al fetxe de Jonny Cruz i seguidament a la "barbilla" tumbant-lo.

Basketbol

DE CAMPIONAT LOCAL "COPA TARRAGONA"

Seguint el curs d'aquest Campionat local, jugaren diumenge pel matí els equips "Gimnàstic" i "Fejocistes".

L'encontre fou en general de domini i iniciativa gimnàstica, la major tècnica dels quals féu que el marcador aviat es decantés favorable a n'ells.

Heus ací el resultat tècnic i la composició dels equips:

Gimnàstic, 35. — Garcia, Roig (3), Ros (4), Odona (16), Huguet (12), Pallach, Giménez.

Fejocistes, 4. — Olivé, Figarola, Bargalló (2), Navarra (2), Bernat, Arbitre, Zabala.

PARTIT PER A DIUMENGE VINENT

Diumenge vinent, a les nou del matí s'acararan els equips "Escola Comerç" i "Fejocistes".

Aquest partit es celebrarà al camp del Gimnàstic.

Avicultura Cunicultura

Presupuestos - Dirección de instalaciones - Fórmulas de piensos - Enfermedades, etc.

Finques Rústicas

Peritajes - Parcelación - Nivelaciones, etc.

Consulta de 4 a 7.

J. Vidal Balañà

C. Unió, 20, 1er., 2^a

TARRAGONA

AGUA FOURNIER

A. E. G. IBERICA DE ELECTRICIDAD S. A.
Diputación - 250
Entre Rambla Cataluña y Balmes.
Teléfono: 24791



La Catedral de Tarragona

La catedral de Tarragona, joya artística de singular belleza y alma mater de los monumentos catalanes, es un conjunto de destellos de arquitectura de todos los estilos que parecen estar en eterna lucha para ostentar orgullosos la pureza de su arte. Desde el románico y romano, desde el árabe y el gótico desde el barroco y moderno, pueblo que ha pasado por el libro de su historia pueblo que ha dejado en ella sus huellas para perpetuar sin duda la arrraigada fe de su corazón creyente y el entusiasmo fervoroso de su alma de artistas.

El ideal de una época, el sentimiento religioso de una raza, la fe exaltada de una civilización se han concentradas en sus amplias y espaciosas naves, donde cada piedra tiene un recuerdo, cada altar un holocausto, cada rincón su leyenda y su historia no es otra que la eterna historia de siempre, proezas de héroes, muerte de mártires y vida de santos que enaltecen la gloria de la Iglesia.

Las luchas encarnizadas de la Reconquista española para rechazar al invasor, no bastaron para atemorizar a un pueblo que en defensa de su libertad levanta un templo para cantar sus victorias y en aras de su religión un altar para adorar a su Dios, arrancando con sus garras de león enfurecido, lo que la media luna, la religión del falso profeta Mahoma les había arrebatado.

El ardoroso entusiasmo de aquel pueblo que preconcibió levantar las agujas góticas de su hermosa y magnifica catedral para que lleguen a confundirse con la bóveda celeste, no ha muerto todavía, revive, cuando luchas fraticidas de odiosos bandos políticos quieren arrancar del pueblo católico la fe dejada por interminable herencia de padres y abuelos e impresa en el corazón con sangre de santos y mártires que antaño la vertieron en el anfiteatro romano y en lucha para defender la causa de la Santa Cruzada. Al revivir su fe firme y ardorosa erige nuevas imágenes en sus altares, rehace las cúpulas de sus bóvedas, cuida con esmero el jardín de su antiguo claustro, or-



Cuideu - vos
l'estómac
perquè és la base de
la vostra salut
*
Jo vaig patir
com vós, però em va
curar el
DIGESTÓNICO
del Dr. Vicente
ES VEN A LES FARMACIES

dona el museo archidiocesano y lo enriquece con joyas que habían sido olvidadas al paso del tiempo e invoca en novenas y plegarias la protección del Cielo.

MARIA PALOU.

Tarragona 9-IV-1935.

Bolsa del Trabajo

(SECCIÓN DE MUJERES)

Dependienta desea colocarse. Mujeres para faenas desean trabajo.

Se ofrece costurera. Se necesita cocinera. Se ofrece niña para recados.

Horas de oficina: de 6 a 7.30. Calle de Arnañá, 11, 2º

LEY DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

Aprobada por el Congreso el 14 de marzo último

(Continuación)

Las partes tendrán derecho a consignar en acta con la consiguiente protesta, aquellas peticiones que no sean estimadas por el Juzgado.

Terminada la práctica de las pruebas, y en el mismo acto de la comparecencia, las partes podrán informar verbalmente, haciendo el resumen de aquellas y las alegaciones que lo estimen pertinentes a su derecho.

El juez podrá, para mejor proveer acordar toda clase de pruebas antecedentes y asesoramientos, y dentro de los tres días siguientes dictará sentencia.

Art. 52. Las resoluciones que dicten los Juzgados de primera instancia en apelación de los municipales serán efectivas y no se dará contra ellas recurso de clase alguna.

Contra las demás resoluciones que dicten los Juzgados de primera instancia podrán los interesados entablar recurso de apelación en ambos efectos ante la Audiencia provincial correspondiente. Estos recursos se entablaron en el plazo de diez días ante el Juzgado que hubiere dictado la resolución, y se tramitarán por las normas establecidas en la sección tercera del Título VI del libro II de la ley de Enjuiciamiento civil.

Contra las sentencias que en apelación dicten las Audiencias provin-

SARDANAS

EXCURSIO DEL DIA PRIMER DE MAIG A AIGUAVIVA

L'excursió familiar collectiva que per al dia primer de maig organitza el Foment de la Sardana L'Harmonia al simpàtic caseriu d'Aiguaviva, té assegurat un falguer exit com tots els anys, perquè reuneix tots els atractius necessaris per a passar un dia agradable.

A més dels atractius naturals que té l'excursió hi ha els que hi porta el Foment, com és la Cobla Tarragona perquè els aimants de la bella dansa puguin puntejar-la al compass del fiabiol i escoltar els reflets de la tenora. També els aimants del folk-lore català tindran ocasió de veure com l'Esbart de Dansaires del Foment, amb el seu bell estil i bonic conjunt, ballarà un escollit programa de balllets.

Un altre dels avantatges de la nostra excursió és que un bon nombre de cantaires d'una lloregada entitat tarragonina, aimants de les coses nostrades, formarà part de la nostra caravana i si les seves condicions de cantaires ho permeten, i fora de programa, executaran algunes peces del seu formós repertori.

Essent ja moltes les inscripcions rebudes fins aquest moment, aconsellem als que tinguin ganes de gaudir de la simpàtica diada s'inscriguin com més aviat millor, ja que la manca d'autòs farà que la llista es tanqui més aviat.

Per a inscripcions al nostre estatge social (Ateneu de Tarragona), de 7 a 8 de la nit, on es donaran tota mena de detalls.

SE ALQUILA

Casa amueblada para todo el verano, situada en el pueblo de Aforja.

Razón: en la Administración de este periódico.

Artículos de Caza y Pesca

ARMERIA Y EXPLOSIVOS

(Antigua casa ESTIL-LAS

ANTONIO PONS

Legítimas y garantizadas pistolas ASTRA, LLAMA y STAR



UNION, 44, TARRAGONA

das por arancel, las costas de los funcionarios judiciales de la primera instancia no excederán por la tramitación completa del juicio, con inclusión de todas sus actuaciones, incidentales y diligencias, del 3 por 100 de la cuantía litigiosa, si ésta no excede de 3.000 pesetas más el 1 por 100 de los que excede. No imponiéndose condena en costas, éstas serán satisfechas por mitad por las partes litigantes. Si durante la tramitación del juicio las partes se conciliaren o llegaren a una trasacción o acuerdo, las costas judiciales quedarán reducidas a la mitad siempre que no se haya notificado la sentencia correspondiente. A este fin, si las partes llegaren al mencionado acuerdo, deberán hacerlo constar por comparecencias ante el juzgado, concretando los términos del mismo y pidiendo la conclusión del procedimiento y el archivo de los autos.

Todos los escritos y actuaciones que se produzcan en estos juicios se extenderán, en papel timbrado judicial de la última clase cuando la cuantía no excede de 5.000 pesetas, y cuando excede se aplicará el timbre que corresponda a dicho exceso.

El Tribunal tendrá atribución plena para determinar la renta justa en cada caso sometido a revisión, sin que la solicitud de aumento impida pronunciar fallo rebajando la renta y viceversa, no siendo preciso que el demandado haga uso de reconvención.

En los juicios que se tramiten ante el Juzgado de primera instancia, las partes no necesitarán valerse de abogado ni procurador cuando comparezcan por sí mismas. Cuando no lo hicieren perso-

nalmente, será necesaria la intervención de abogado para su defensa, pudiendo en este caso la parte encomendar su representación a procurador o al mismo letrado.

En la segunda instancia, y en el procedimiento ante el Tribunal Supremo regirán en cuanto a representación y defensa, las normas comunes contenidas en las leyes procesales vigentes, y la cuantía de las costas, papel timbrado y derechos arancelarios en dichos Tribunales, quedará reducido a la mitad.

Art. 54. En los casos en que se discuta la cuantía de la renta o la participación del propietario, el arrendatario o aparcero deberán consignar previamente ante el Juzgado la pactada, de la cual podrá disponer el arrendador.

En los casos de reducción o condonación comprendidos en el artículo octavo, el juez podrá autorizar al arrendatario para que consigne sólo una parte o dispensarle totalmente de consignar.

Los pactos de la renta contractual que venzan durante la subsistencia del pleito deberán ser consignados también, bajo pena de tener por desistido de la reclamación o del recurso al arrendatario o aparcero.

Art. 55. En los pleitos que versen sobre aumento, reducción o condonación de renta, si no se accediere a ello, será preceptiva la imposición de costas al demandante.

CAPITULO X

De la inscripción de los arrendamientos

Art. 56. En cada Registro de la Propiedad se llevará un libro especial, en el que se inscribirán los

arrendamientos de todas clases y aparcerías de fincas rústicas radicantes en todo y en parte dentro del territorio de su respectiva demarcación.

Para cada término municipal se abrirán los libros que se estimen precisos, que serán encasillados, y en los que, por fincas, se practicarán los asientos procedentes.

Art. 57. El encasillado de los libros se ajustará a los siguientes requisitos:

1.º Número de asiento.
2.º Situación de la finca, expresando el pueblo y partido o pago y el nombre propio y genérico si los tuviere.

3.º Linderos por los cuatro puntos cardinales.

4.º Cabida con arreglo al sistema métrico decimal.

5.º Explotación o cultivo a que, según el contrato, se destina la finca.

6.º Renta pactada.

7.º Renta catastrada o líquido imponible.

8.º Revisiones de renta.

9.º Nombre, apellidos y demás circunstancias personales del arrendador y del arrendatario y naturaleza del derecho del primero.

10. Duración del arriendo, indicando el día en que han de comenzar y cesar los efectos del mismo.

11. Prórrogas del contrato.

12. Clases de documentos presentados y número con que quedan archivados en el legajo de su clase, caso de que haya de archivarse.

13. Tomo y folio en que se halle inscrita la finca en el Registro de la Propiedad, en el supuesto de que lo esté, y número de ella.

(Continuará)

ZUMO DE UVA SIN FERMENTAR MOSTELLE

Eminent medics lo recomiendan para los niños. Los hace crecer fuertes y sanos. Alimento que la leche y los jugos más fácilmente. Regulaiza la digestión y fortalece todo el organismo.

MOSTELLE también es indicado para las señoras porque evita y cura los desórdenes digestivos. Venta en Droguerías, Farmacias y Ultramarinos.

RAFAEL ESGOFET - TARRAGONA

Radio Tarragona

DIMARTS, DIA 23

Emissió de sobretaula

A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.

A la 1'05: Sardana.

A la 1'10: Música de jazz.

A les 2'00: Retransmissió de noves de darrer hora.

A les 2'10: Recital de poesies pel locutor Josep Maria Tarrasa: "La Diada de Sant Jordi" (Maragall); "Cant del Desterrat" (Balaguer); "La Sardana" (Maragall), i "Nit de Sant Jordi" (Gassol).

A les 2'30: Música variada.

A les 3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna

A les 8'00: Senyals horaris pel carrilló.

A les 8'05: Sardana.

A les 8'10: Notícies de borsa, marítimes i de turisme.

A les 8'30: Retransmissió del Servei especial d'informacions.

GALLOS?

Usando solo tres días el paténtado

UNGUENTO MAGICO

desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces.

En todas partes: 1'60 pesetas
FARMACIA PUERTO, Plaza San Ildefonso, 5. - Madrid.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUMS. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaza de Cataluña. Se sirve a la carta a todas horas.

BARCELONA

Es ven billar

per "chapó" i "palos", molt econòmic.

"Círculo de Tarragona", Méndez Núñez, 16, 1er.

Acció Catòlica

El Papa i l'Acció Catòlica

L'arrerament el Papa Pius XI va rebre en audiència a uns 400 seminaristes estrangers que havien uret part en un curs donat a la Universitat Gregoriana sobre Acció Catòlica. En el parlament que els adreçà Pius XI va dir: "Sempre cal tornar al concepte fonamental de la Acció Catòlica que és la collaboració dels seglars en l'apostolat jeràrquic. D'aquest principi s'en dedueixen una sèrie de conseqüències: primera: L'acció catòlica perd la raó de la seva existència i la seva justificació si no treballa juntament amb la jerarquia; si els seglars no es subordinen totalment a aquesta. La segona conseqüència reclama una formació apostòlica d'aquells que han d'ésser dirigents de l'Acció Catòlica. Tot apòstol ha d'ésser un home de fe; un home d'un amor ardent al pròxim, un veritable amic del Senyor. La fe, l'amor, l'oració constitueixen els elements indispensables de cada

apòstol que vol dur les ànimes cap a Déu; tota vegada que ningú no pot donar allò que no té. L'Acció Catòlica no coneix limitacions amb cap agrupament; per a ella no hi ha "ni grecs ni bàrbars", totes les ànimes són per a ella iguals davant de Déu. Si no es tracta de política de partit sinó de la política en sentit etimològic, quan es tracta de la veritable "Polis" per al bé de tothom, llavors una preocupació semblant és un deure de l'Acció Catòlica, i qual que l'amor de Déu no uns homes, sinó molts, tota la humanitat". A la fi el Papa feia avinent com l'exemple dels sacerdots es decisiu per als seglars i que significa per a ell un gran consol el saber segons referències de sacerdots i de bisbes, que els seglars de molts indrets s'han donat a l'Acció Catòlica amb gran zel, amb gran amb negació i amb gran esperit de sacrifici que ultrapassen les seves esperances.

Naixament i desarollo de la Juventut d'Acció Catòlica a la nostra Patria

La Juventut Catòlica de la nostra Pàtria és antiquíssima. — les Congregacions Marianes diuen oferir més de 150.000 socis i a part d'altres institucions anàlogues, hi havia algunes Joventuts Socials, com la de Saragossa d'un tipus semblant a l'actual, — existia sense una organització nacional de fins generals; data tan sols de l'any 1924 la vida legal de la "Juventut Catòlica Espanyola". Fou

l'any 1921, quan l'eminentíssim Sr. Almaraz, Cardenal Arquebisbe de Toledo, delegat per Sa Santedat per la direcció de l'Acció Social Catòlica, reconeixent la necessitat d'impulsar activitats escampades i fent-se ressò dels desitjos de l'episcopat espanyol, va publicar una carta circular nomenant un comitè organitzador de la Juventut Catòlica Espanyola. Els dies 2, 3 i 4 de març de l'any 1924, baix la protecció de l'Emm. Dr. Reig, Car-

Els èxits de la Federació de Joves Cristians de Catalunya

EL PRIMER PREMI EN EL CONCURS DE CARAMELLES. — EL TITOL DE SUB-CAMPION DE PING-PONG. — L'ACTE D'AHIR A VERDÚ

Encara estavem paladejant el fet que la Federació de Joves Cristians de Catalunya, ens oferia el dissabte de Glòria guanyant el primer premi en el Concurs de Caramelles, tipic i tradicional a Barcelona, quan els de la Secció de Ping-pong guanyen el títol de sub-campions de Catalunya d'aquest noble esport, i ahir, amb l'acte de clausura de l'Exposició de maquinaria agrícola, organitzada per la Juventut Agrícola Catòlica del Grup de la Federació de Joves Cristians de Catalunya a la vila de Verdú, posa una nova garlanda a les tasques feixistes, i mostra d'una manera certa i convincent el nou esperit que es redreça altra volta per tota la nostra terra.

A la vila de Verdú, ahir es congregaren prop de dos mil feixistes de totes les Diòcesis catalanes per tal d'acompanyar els vilatans en la seva festa amb la qual coronen bellament la seva gesta, que ha despertat l'interès i atenció de tota Catalunya.

Al matí, el bisbe de Solsona, Excel·lentíssim doctor Comellas, celebrà la missa de Comunió, amb plàstica del doctor Bonet, i a la qual assistiren gran nombre de cobejants d'ambdós sexes. Al final, dirigí el senyor Bisbe una petita allocució, dient que tothom sabia que estava de banda dels feixistes que estava orgullós de les tasques i obra realitzada. Cal —afegí— que amb esperit cristià no defalliu ni us acobardi en el vostre apostolat.

Després, al recinte de l'Exposició féu un concert la ja benemerita Escola coral de la F. J. C., dirigida pel mestre Llongueras, el qual fou reeixidíssim i rebut amb forts aplaudiments.

A continuació es celebrà l'acte d'affirmació en els ideals d'Acció Catòlica de joventut, en un teatre de la localitat, per incertitud del temps. La sala estava atapeïda, restant el personal en peu dret per tal d'enquibir-hi més contingut.

Fou presidit pel Bisbe de Solsona, En Joaquim M. de Nadal, els Rnd. Arxiprestes de Tàrrega, Solsona, Santa Maria de Maldà i per membres del Consell federal i representacions de totes les Unions Diocesanes de Catalunya.

En l'escenari figuraven les banderes de més de 25 grups feixistes.

Primerament parla En Solé Carralt, de la J. A. C., després En Ruiz Hébrard, qui glossà l'espirit de la Federació, i En Millet, qui combaté enèrgicament l'híbridesa de molts cristians; el Rnd. Dr. Bonet, qui definí l'obra i l'ideal de la F. J. C. de C., i finalment l'Exm. Bisbe de Solsona. Recomanà a tots els feixistes que treballin dins l'Acció Catòlica. Necessito el vostre suport i la vostra col·laboració. I per ésser bons membres de l'A. C. cal que siguien bons joves i bons cristians.

A continuació es celebrà un dinar en honor del Bisbe de Solsona. Darrerament els Falcons, campions de Gimnàstica de Catalunya, feren una exhibició, celebrant-se després un partit de futbol.

I amb res més, acabà aquesta magna diada d'Acció Catòlica, veritable motiu de joia i satisfacció.

Ahir també, amb èxit esclatant es celebra la genedició de la bandera de Mollerusa. Hi assistí el Consell Federal, després de la missa de comunió i abans del miting de Verdú.

denal Arquebisbe de Toledo, i amb l'assistència de representants de diverses regions i dels directors de les Congregacions Marianes, Associacions d'Antics Alumnes, etc., es reuní una Assemblea a Madrid presidida pel Sr. Santiago Fuentes Pila, en la que es van aprovar les bases dels estatuts de la Joventut Catòlica Espanyola i es va constituir un Secretariat provisional. L'abril del mateix any el Secretariat International de Joventuts Catòliques es va reunir a Madrid, pronunciant a la sessió de clausura el Nunci de Sa Santedat un magnífic discurs que ha estat nomenat la "carta magna" de la Joventut Catòlica. Per aquell temps dedicaren a la Joventut Catòlica il·luminoses Pastorals els Srs. Arquebisbe de Saragossa i Bisbes de Madrid-Alcalà i Oviedo. A l'any 1927 va tindre lloc a Madrid el primer Congrés Nacional, on va quedar constituïda definitivament la Joventut Catòlica Espanyola i varen ésser elegits els membres del Consell Central.

Des de llavors fins avui l'obra s'ha anat extenent gràcies a l'impuls dels Bisbes i dels sacerdots entusiastes, baix la presidència de D. Josep M. Valiente i de D. Alfred López i l'orientació del Consiliari nacional M. I. Sr. Dr. Hernan Cortés, que ha dedicat als joves grans treballs i un opuscle sólid de la seva brillant ploma. A l'Assemblea de Toledo feia notar un expert jesuïta de Burgos el progrés que en els joves es veu en el coneixement de l'obra des de les primeres Assemblees, i la mateixa obra s'ha anat perfeccionant.

Els perfils seran cada vegada més perfectes, puix per això celebra la Joventut Catòlica Espanyola

nyola un Congrés cada cinc anys i una Assemblea cada any; aquests formen els representants de les Unions Diocesanes, aquells els dels Centres. Fins avui s'han celebrat dos Congresos Nacionals, el de Madrid del 10 al 14 de febrer de l'any 1927 i el de Santander del 12 al 18 de desembre de l'any 1932; i quatre Assemblees Nacionals: la primera a Madrid del 8 al 10 de març de 1929; la segona a Sadagossa del 8 a l'11 d'octubre de 1930; la tercera a Madrid del 3 al 6 de desembre de 1931; i la cuarta a Toledo del 15 d'octubre de 1933.

S'han celebrat també numeroses Assemblees Diocesanes i Congresos regionals i estan destinades a produir gran fruit les "Setmanes d'Estudis".

Es molt consolador l'estat actual de l'Obra, segons els dades de la Memòria del Consell Central llegida a l'Assemblea de Toledo, de les 59 diòcesis d'Espanya hi ha Uniò Diocesana en 28, i està pròxim a organitzar-se en 24; tenim més de 900 centres en el 80 per 100 dels quals funcionen els "Cercles d'Estudis", el nombre de socis actius és de 40 mil, i funciona l'Aspirantat en mil, i funciona l'Aspirantat en 200 Centres amb 5.447 aspirants.

Dos conceptes d'Acció Catòlica

Es per desgràcia encara poc conegut el concepte i significat d'aquestes dues paraules "Acció Catòlica"; molts catòlics desconeixen el seu valor immens, i molts altres

ignoren inclús llur existència, desprendent d'aquesta manera els valiosissims fruits que podria reportar-los-hi el coneixer-la i el practicar les seves normes.

Per a comprendre millor aquest concepte, farem de l'Acció Catòlica dues descripcions, una en sentit general, i l'altra en sentit estrict. En sentit general, com diu molt bé l'Excm. Sr. Bisbe de Tortosa en el seu "Breve Catecismo de la Acción Católica" és "l'apostolat dels seglars ajudant en la tasca de l'Església en la seva missió de salvar les ànimes", de manera que en aquest sentit, tot bon catòlic al complir amb els seus preceptes i practicar les obres bones que l'Església ens aconsella, "fa" A. C., essent aquest concepte antiquíssim, doncs sempre els fidels han ajutat a l'Església.

Però en sentit estrict, és ja diferent, puix aquest apostolat te d'estrat organitzat i supeditat en tot a la Jerarquia eclesiàstica.

Ja es comprendrà amb el que portem dit, la gran importància que té per al bé de l'Església, car si llorable és l'A. C. en sentit general, molt més útil i profitosa serà en el segon sentit perquè s'exerceix a quell mateix apostolat, però no d'una manera aïllada i particular sinó conjuntament i seguint les instruccions i consells de la Jerarquia, ajudant-la en tot el que poguem i cooperant així més eficaçament en la salvació de les ànimes, co, com diu el Dr. Félix Bilbao, repercuteix també, a favor del benestar social, el gran problema dels nostres dies.

Allistem-nos doncs com a soldats en el pacífic exèrcit de l'A. C. i treballem per al bé de les ànimes, fent al mateix temps d'aquesta manera grans mèrits per a la nostra pròpia salvació.

SECCIÓN OFICIAL

ANUNCIO DE SUBASTA

El dia 25 del corriente, a las once horas se celebrará en el despacho del Notario de esta ciudad, don Tomás Caminal (Rambla del 14 de Abril, 9, 1º), y bajo su autorización, la subasta en un solo lote de las tincas al pie descritas, pertenecientes a la testamentaria de doña María Francisca de Barberá y Domingo, rigiéndose la licitación por el pliego de condiciones de manifiesto hasta dicho día y hora en la propia Notaría.

FINCAS DE REFERENCIA

a) Una casa señalada con el número uno, sita en la ciudad de Reus y calle del Cementerio Viejo antes, hoy calle del Pintor Baldomero Galofré, sin que conste su medida superficial, compuesta de planta baja, entresuelo, tres altos y desván; lindante de un lado, o sea a mano derecha al salir, con la casa número tres de la propia calle; de otro lado a la izquierda, con José Monné y Pijoan; por detrás, con la casa número ocho de la calle de la Font Vella; y por delante, con la citada calle donde abre dos puertas una grande y otra pequeña.

b) Otra casa situada en la misma calle que la anteriormente descrita, señalada de número tres compuesta de planta baja, entre-suelo y dos altos, sin que pueda determinarse tampoco su medida superficial; lindante por un lado o sea a mano derecha al salir con Madrona Padrós, viuda de Juan Bedoni, de otro lado a mano izquierda, con la lindada anteriormente; por detrás, con la casa número ocho de la calle de la Font Vella; y por delante, con la calle de su situación donde tiene dos

puertas, una grande y otra pequeña.

c) Otra casa situada en la propia ciudad y calle llamada de la Fuente, conocida por la de la Font Vella, señalada de número ocho, cuya medida superficial tampoco consta, que se compone de planta baja, entresuelo y un alto; lindante de un lado o sea a mano derecha al salir; con José Fuster, de otro lado a mano izquierda, con Pedro Font; por detrás, con las dos casas antes descritas; y por delante, con la calle de su situación donde saca tres puertas, una grande y dos pequeñas.

d) Una pieza de tierra también situada en el término de la ciudad de Reus y partida llamada "de Bellisens", de cabida diez jornales equivalentes a cuatro hectáreas diez y nueve áreas y veinte centíareas, con una pequeña casa de campo radicada dentro de ella; lindante de Oriente y Mediódia, con tierras de Pedro Sunyer; a Pioniente, con las de don Tomás Sol; y de Cierzo, con las de doña Antonia Pratdesaba y Carnicer, consorte de don Jaime Padró, cuyo predio se halla plantado de viña, avellanos y olivos, y

e) Otra casa con su corral al detrás anexo, señalada de número

veinte, sita dentro del casco del pueblo de Calafell y calle Principal, compuesta de planta baja con dos pisos y tiene de superficie noventa y tres metros, de los cuales hay diez y siete ocupados por un cobertizo; y linda a la derecha o sea a Mediódia con la calle de la Barceloneta; a la izquierda con María Miró Guinovart; por detrás, con Ramón Rovira; y por el frente, con la nombrada calle Principal.

Tarragona, 23 de Abril de 1935.
— Como albacea testamentario, Rosendo Gavaldá.

Antonio Segú

CORREDOR DE
FINCAS
MENDEZ NUÑEZ, 21, bajos
TARRAGONA

Teléfonos { Despacho 1195
Particular, 1194

DIA DEL LIBRO

Librería Royal

CALLE CONDE DE RIUS, 13

TELEFONO 1786

Paradas en la

RBLA. 14 DE ABRIL
TARRAGONA

Tanto en la Central como en la Parada, se obsequiará a los compradores con un ejemplar de "El arte de Leer", por Carlos Soldevila.

LLIBRERIA GUARDIAS

PLAÇA DE LA REPUBLICA, 53

TELEFON 1434

AVUI DIMARTS dia 23 DIADA DEL LLIBRE

FORMIDABLE ASSORTIMENT EN TOTS ELS RAMS DE LLIBRERIA
10 PER 100 DE DESCOMpte
i obsequi a tots els compradors d'un exemplar de "El arte de leer",
per Carles Soldevila.

Secció especial amb descompte del 50 per 100

Durant tot el dia PARADA MONUMENTAL a la PLAÇA DE LA REPUBLICA

De set a nou del vespre, SARDANES per la cobla "Tarragona", davant la parada

A la parada i a la llibreria hi haurà en venda totes les novetats de la diada.

Obres noves de Bertrana, Pi i Suñer, Roig i Llop, Domènec de Bellmunt, Carner, etc., etc.

Un èxit segur l'ha de constituir "La ruta iluminada", el llibre de poemes tan esperat de Miquel Melendres.

NOTAS LOCALES

LA PASCUA

Han transcurrido las fiestas de Pascua sin ningún incidente y con la natural alegría que inspiran estos días.

Las funciones religiosas se vienen muy concursadas.

El domingo celebró de pontifical en la Catedral Su Eminencia, asistido de los canónigos doctores Albaiges, Serrano y Boada, como ministros de honor, y los doctores Viatimó y Bergadá, de altar.

Predicó el P. Griful.

Al terminar, Su Eminencia dio la bendición papal.

FEDERACION CATALANA DE LA ENSEÑANZA LIBRE

El presidente de la Federación Catalana de Enseñanza libre ha trasladado su local social a la calle de la Diputación 293, pral, Barcelona.

NUESTRO NUMERO DEL JUEVES SANTO

Hemos recibido muchas felicitaciones por el número extraordinario que publicábamos el Jueves Santo.

Nos han indicado varios lectores el excelente efecto que les causó el cliché del Cristo de la Salud de nuestra Catedral, cuya fotografía fué obtenida por don José Gudiol, de Vich, director del "Arxiu d'Arqueología Catalana".

EL INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

El "Institut d'Estudis Catalans" ha adado orden a uno de sus arquitectos para que se traslade a esta capital con objeto de levantar el plano del solar que ocupaba el cuartel del Carro y estudiar la posibilidad de verificar las excavaciones que se crean necesarias.

PASTILLAS VICHY-ETAT

facilitan la digestión

ASSOCIACIO D'ALUMNES I EX-ALUMNES DE L'ESCOLA DE COMERC

Aquesta associació convida a tots els alumnes i ex-alumnes de l'Escola a la inauguració de la seva biblioteca que tindrà lloc avui, a les vuit de la nit al local de la mateixa.

PAEDAGOGIUM

Centre d'alta estudi religiosos, (Sant Agustí, 7, pral.)

Celebrarà la FESTA DEL LLIBRE amb una lectura íntima de poemes de "LA RUTA ILUMINADA" del professor MIQUEL MELENDRES, PVRE, al local esmentat i a dos quarts de vuit del vespre del dia de Sant Jordi.

Tret dels alumnes de "PAEDAGOGIUM", la invitació serà rigurosament personal

LA CRUZ

AVUI DIMARTS dia 23
DIADA DEL LLIBRE
FORMIDABLE ASSORTIMENT EN TOTS ELS RAMS DE LLIBRERIA

10 PER 100 DE DESCOMpte
i obsequi a tots els compradors d'un exemplar de "El arte de leer",
per Carles Soldevila.

Secció especial amb descompte del 50 per 100

Durant tot el dia **PARADA MONUMENTAL** a la **PLAÇA DE LA REPUBLICA**

De set a nou del vespre, **SARDANES** per la cobla "Tarragona", davant la parada

A la parada i a la llibreria hi haurà en venda totes les novetats de la diada.

Obres noves de Bertrana, Pi i Suñer, Roig i Llop, Domènec de Bellmunt, Carner, etc., etc.

Un èxit segur l'ha de constituir "La ruta iluminada", el llibre de poemes tan esperat de Miquel Melendres.

La procesión meditada

I

SOMBRAZ Y LUZ

Sobre la ciudad ha caído mansamente la niebla de la noche. Y entre girones de oscuridad, avanza con lenta majestad la larga teoría del cortejo del entierro de Cristo. Noche negra y negros nazarenos. La ciudad es una visión heráldica de sable, cuadrada en losange de suspiros de plegarias, y en el campo del escudo del Viernes Santo, entreveradas las llamas de las hachas que lamen el espacio.

En el llano de la Catedral, las antorchas iluminan el casi eterno retablo del frontispicio y la tosca imagería que guarece la degradación gótica de entrada se baña en luces siniestras. Cristo ha muerto entre sayones y fariseos, y el pueblo creyente asiste al entierro. Y todo el antiguo y nuevo testamento berroqueño del frente de la Catedral, presencia el cortejo de la muerte que les da vida de muecas trágicas.

En la concepción greguiana, el alargamiento de figuras era simbolo de una tendencia celestial, aquí estos nazarenos de afilados capirotes, escinden hacia el cielo sus alas, queriendo dejar por un momento afanes y torpezas de la tierra y estirarse hacia el principio y fin.

Entre el mar de la multitud — que no es muchedumbre — una corriente mansa de nazarenos, agonías y congregantes, sobre la corriente, flotando, los barcos de los pasos alumbrados de fe.

II

EL PRENDIMIENTO

Llimona nos lo legó. Cristo es traicionado por Judas. Por Judas el discípulo. Llimona el genial, dió forma plástica la drama latente en nuestros días: los discípulos negando o traicionando al Maestro. Ahí lo tenemos. El rostro de Jesús lo esculpió el artista en una dulzura dolorosa, porque el Maestro ni aun en este día de la horrible traición contrajo el rostro en cólera. Jesús casi sonríe porque la profecía se comprueba. Y Jesús está acongojado por el alma del traidor. En segundo término, sicarios robustos y decididos con caras atenazadas por el odio. Y tras ellos un sacerdote de los judíos, encorvado y cobarde, sin aventurarse a resistir la luz de los ojos del Hijo. En cambio Judas se atrevió a todo. ¡Y le besó!

III

CRISTO DE LA HUMILLACION

Este paso niega todo descanso al espíritu. Hay que apurar todo el dolor del nazareno sin distracción alguna. Estampa sintética. La congoja sube en oleaje, por la ceniza de las ropas de piedra hasta el ros-

tro demacrado. Una cruz colossal, aplasta al Hombre sobre el suelo de guijarros. Así debe ser representado el dolor. Ni mantos, ni joyas, ni complicadas coronas. Un imponente realismo de arte y nada más. Al cuello una soga. En la cabeza una corona de espinas bien a fondo sobre la noble testa martirizada.

Maestro Miguel Anglés; ¿verdad que el mármol es muerte y la escultura resurrección? El artista hizo aquí esa resurrección, para que viviera muriendo este Cristo de la Humillación. Muriendo y resucitando porque nos redimió, y redimir es resucitar de la muerte del pecado.

IV ESTAMPA CLASICA

Sobre la calle Mayor desfila la procesión. Calle Mayor. Vía Triumphalis de los romanos, al final el templo de Júpiter, por aquella, gladiadores y atletas hacia el templo, para recibir el premio, luego de los bárbaros juegos del circo. También por entonces nació en un estable de Belén, un humilde niño, vivió en oscuridad y el final de su vida hacia milagros y se decía hijo de Dios murió colgado en vil cruz y fué contado con los malos.

De Roma. Sus legiones sus calzadas y todo aquel colocar hitos que fué su civilización. Qué queda? Nada.... Sobre la calle Mayor veinte siglos después desfila la Cruz y el Cristo muerto. He aquí el "milagro no pequeño" de que habla San Agustín.

Los capirotes van en cabalgada de sombras por las paredes. Al llegar a dos calles, sus afilados trazos, marcan sendos rumbos con exactitud de noble destino. Una fué calle gremial y la otra de caballeros es. Al fondo una maravilla gótica símbolo de Dios. Aquí tenéis los tres brazos. Así se hizo España, de gremios, de hidalgos y con Dios. Y todo lo demás, fué extranjero afeite o latiguillo de mitin.

V LA FEALDAD

En este santo día entre los santos de la Semana Mayor, mientras el entierro de Cristo recorre la ciudad emocionada y las oraciones son fibulas para las heridas del Mártir. Una feria pobre y desmejorada, tararea su canción estriende, fea, y bajuna. Y algunos autos — en este día — aullan de impiedad y des cortesía. Y dice San Marcos: "que se rasgó el velo del templo en dos partes de alto a bajo y tembló la tierra y se hendieron las piedras". Acordaos del ver sículo los que profanais el día de la muerte de Cristo. ¡Ay de vosotros!, si os alcanza la cólera del Viernes Santo.

FEDERICO DE IRANZO

Conferencias telegráficas

NUEVAS DECLARACIONES DEL SEÑOR GIL ROBLES

El jefe de la "Ceda" ha manifestado a los informadores que no es cierto, y que carece en absoluto de fundamento todo cuanto ha recogido la Prensa referente a un cambio de posición del señor Melquiades Alvarez. El señor Alvarez — añadió — no discrepará en nada de la posición de la "Ceda" y de los agrarios, como se ha publicado. Coincide en nuestros mismos puntos de vista, y únicamente discrepa en lo que se refiere a la presentación del actual Gobierno a las Cortes. Esto es lo que el jefe liberal demócrata insiste, pero esta diferencia de apreciación del señor Alvarez, no supone en modo alguno ni un cambio en la posición política conocida, ni una discrepancia con la "Ceda" y los agrarios.

Terminó diciendo el señor Gil Robles que su opinión, en lo tocante a la presentación en las Cortes del actual Gabinete, es la que no debe hacerse, produciéndose la crisis antes de entrar en aquéllas, ya que el actual Go-

bien carece en absoluto de una base parlamentaria que le permita presentarse en el Parlamento.

EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

Toledo, 22. — Estuvo en esta capital el ministro de Instrucción Pública, señor Prieto Bances. Asistió a la inauguración del Museo Arqueológico provincial de Santa Cruz y del Archivo Histórico. La inauguración se verificó asistiendo con el ministro todas las autoridades locales.

Después de almorzar el ministro estuvo en la catedral, donde presenció la inauguración de la capilla del baptisterio, cuyas obras de restauración ha dirigido el arquitecto del Estado señor Pérez Moya. Al acto asistió también el cardenal arzobispo.

PREBUD

S'ha perdut una pell de senyora color castany, des del carrer Apodaca fins a la Catedral.

Es gratificrà al qui la porti al carrer de la Uniò, 42, 1.er