

DIARIO DE REUS



SEMANA
SANTA
1928

VIERNES SANTO



y de los árboles; la encendida rosa, las cándidas azucenas, anémonas y lilas fragantísimas; los chopos, que bordaban las riberas, y las palmas cimbradoras de largas y ondulantes hojas, dosel para los mismos sicómoros y erguidos cipreses.

Jesús, todavía empapado del sudor cruento y copioso de su agonía en la medrosa gruta de la oración se hallaba en pie rodeado de sus fieles discípulos

“Vamos—les dijo,—está muy cerca el que me va a entregar”. Era efectivamente la hora. Oíanse pasos y voces y gritos, y por entre la oscuridad del bosque penetraban rayos de luz rojiza, y el penacho de humo de las teas encendidas eran en los aires como presagio denunciador de la tempestad que se avecina y de las furias que se acercan.

¡Un instante después, la Traición daba un ósculo de falsa paz a la Justicia... Y Judas consumó su perfidia con un beso. ¡Beso fratricida! ¡Beso de la doblez! ¡Beso de Judas!

No bien el monstruo de Keriot hizo entrega del Hijo del hombre a la turba deicida. Jesús con aquel continente majestuoso, con aquella mirada fulgurante de la Divinidad, con aquel gesto lleno de grandeza y de poder, con aquella voz

no parecía a voz humana, porque es la misma voz que sepultó a los ángeles en los abismos infernales y caerá como un trueno sobre los condenados en el día del Juicio, les dice: “Yo soy”. Y como si un rayo se desprendiese de lo alto, aquella palabra los conternó, y los deslumbró, cayendo en el suelo derribados.

Jesús los tornó a levantar, y de nuevo milagrosamente disipó el pánico de los soldados con una voz suave, con una voz que en nada se semeja a la voz de su Omnipotencia. “Os he dicho que ¿a quién buscáis? A Jesús de Nazaret, responden ellos. “Yo soy”. Pero dejad libres a mis discípulos”.

Todo su poder, como anonadado bajo el sacrificio, cedía a la Justicia Divina, que ahora caía, con enorme peso, sobre el que asumo en sí nuestras responsabilidades. Y aquella divina boca, cuya palabra podía ser como una aguda espada, al decir de Isaías; cuyo solo alentar destruirá algún día al anti-Cristo, guarda silencio resignado, no sin hacerles primero esta amarga reconvencción:

“Como si fuese un ladrón, habéis salido a prenderme armados de espadas y palos; cada día estaba en el Templo y entre vosotros, y nunca me prendisteis.

El santo entierro

Uno de los actos más importantes de la Semana Santa es, sin duda alguna, el de la procesión del Santo Entierro. Tal procesión no es solo una manifestación espléndida de la gloria de la Religión, sino que es además un llamamiento amoroso que la misma Religión dirige a los empeñados en tenerla olvidada, y una enseñanza práctica para quien la tiene desconocida. Sí; las procesiones, particularmente las de estos días de Pasión, tienen casi siempre este doble carácter.

Para el pueblo, y en esto todos somos pueblo, la vista de los pasos y misterio de nuestra fe, representados de un modo accesible a los sentidos, es más provechosa, bajo el punto de vista de la moción interior y aun de la instrucción, que el libro más elocuente. La Religión, ya desde las Catacumbas, buscó siempre el modo de sensibilizarse hasta en aquellos puntos más abstractos y de más difícil representación material. Esto explica la importancia que da el culto a los ritos, imágenes, cánticos y ornamentos. Ahora bien; los grupos que representan a Cristo y a su benditísima Madre en los diversos pasos de la Pasión, el severo y majestuoso Crucifijo que se saca del altar a la plaza pública, el pálido y ensangrentado cuerpo de Jesús difunto que se descubre a través de las paredes de su sepulcro de

crystal, producen en el alma distraída y olvidada una impresión tan solemne, que no le producirá el mejor orador. Conocían muy bien los antiguos el corazón humano, cuando tan a menudo proporcionaban al pueblo fiel estos espectáculos. Herían con esto su imaginación; despertaban sus sentimientos; enseñabanle la historia de los misterios de la fe; predicaban, en fin, para sus ojos que es por donde entra más clara la enseñanza y más viva la compunción. Pasar a la vista del pueblo los azotes y la columna, la lanza y la esponja, los clavos y el martillo y todos y cada uno de los instrumentos de la Pasión del Salvador es, dígame lo que se quiera, sermón mucho más expresivo que todos los demás sermones, sobre todo teniendo en cuenta que los atiende mucho mayor y más numeroso auditorio que el que se reúne al pie de los púlpitos ordinarios, y lo que es más todavía, que entre aquel auditorio hay tal vez más de un infeliz que no vio años ha la cara augusta del Señor crucificado, ni oyó el murmullo suavísimo de una oración porque en su casa no hay imágenes, ni rezos, y a la iglesia no se acercó él desde larguísima fecha. Este desdichado no resistirá quizás a la vista conmovedora de su Salvador puesto en la Cruz, y al espectáculo de sus hermanos que se inclinan y rezan, como el no reza hace ya muchos años. Concurriendo a procesio-

nes de esta clase se observa como se doblan rodillas que parecía no debían doblarse, y que evidentemente no se doblan sino a impulsos de una recia interior sacudida y conmoción. Ante este hecho que se repite todos los años, uno no puede menos que pensar; ¡Pobre hermano extraviado! ¡Tal vez esta genuflexión decide hoy de la eterna salvación de tu alma! ¡Tal vez huías de Dios, y Dios es quien aprovechó este día y este momento para encararse y entenderse contigo.....!

Reflexionemos algo sobre esto y resolvamos todos cooperar al esplendor y al fruto de esta santa procesión asistiendo a la misma los unos con espíritu verdaderamente piadoso y contemplándola los otros con respetuosa devoción.

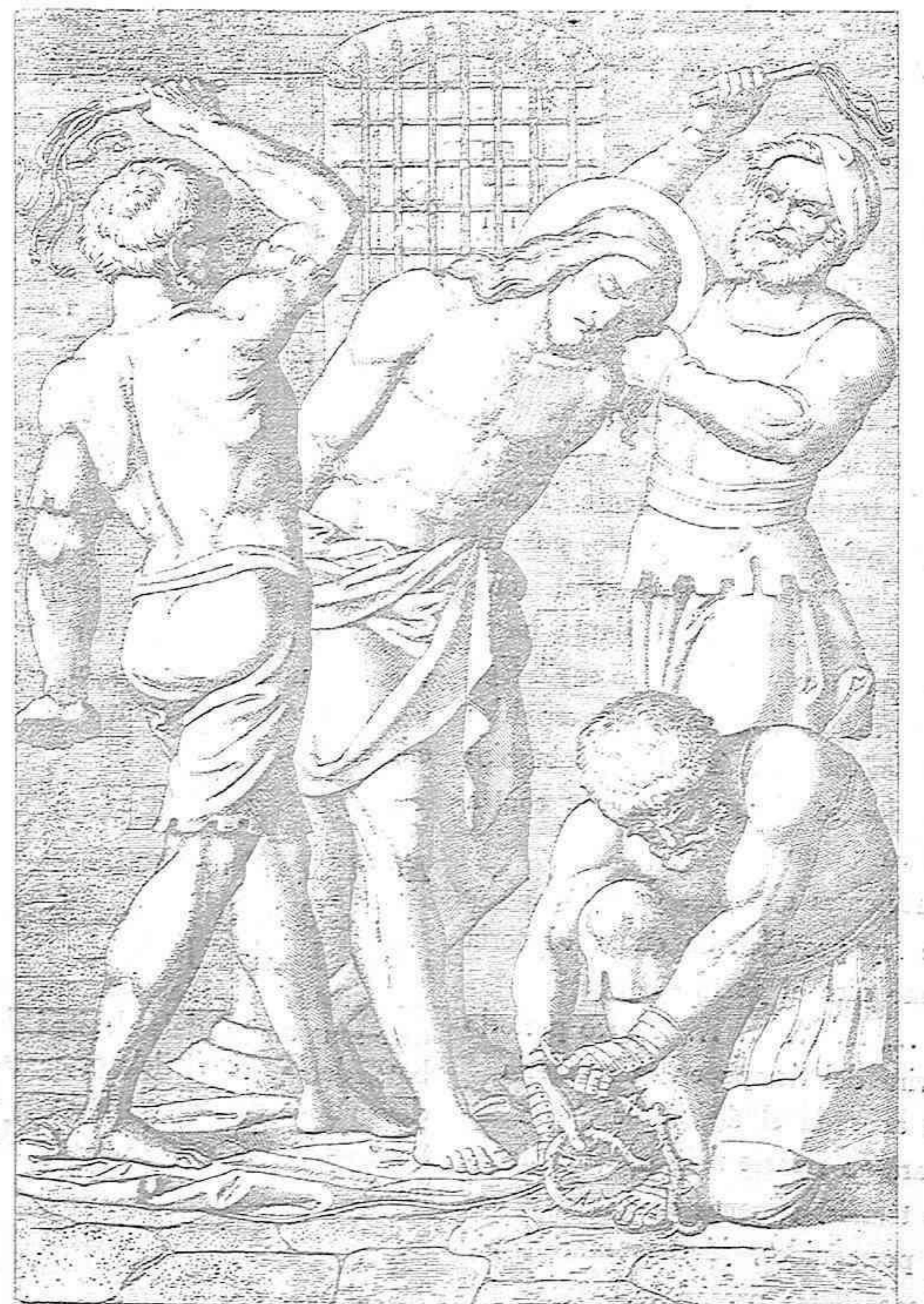
A. Brú, Pbro.

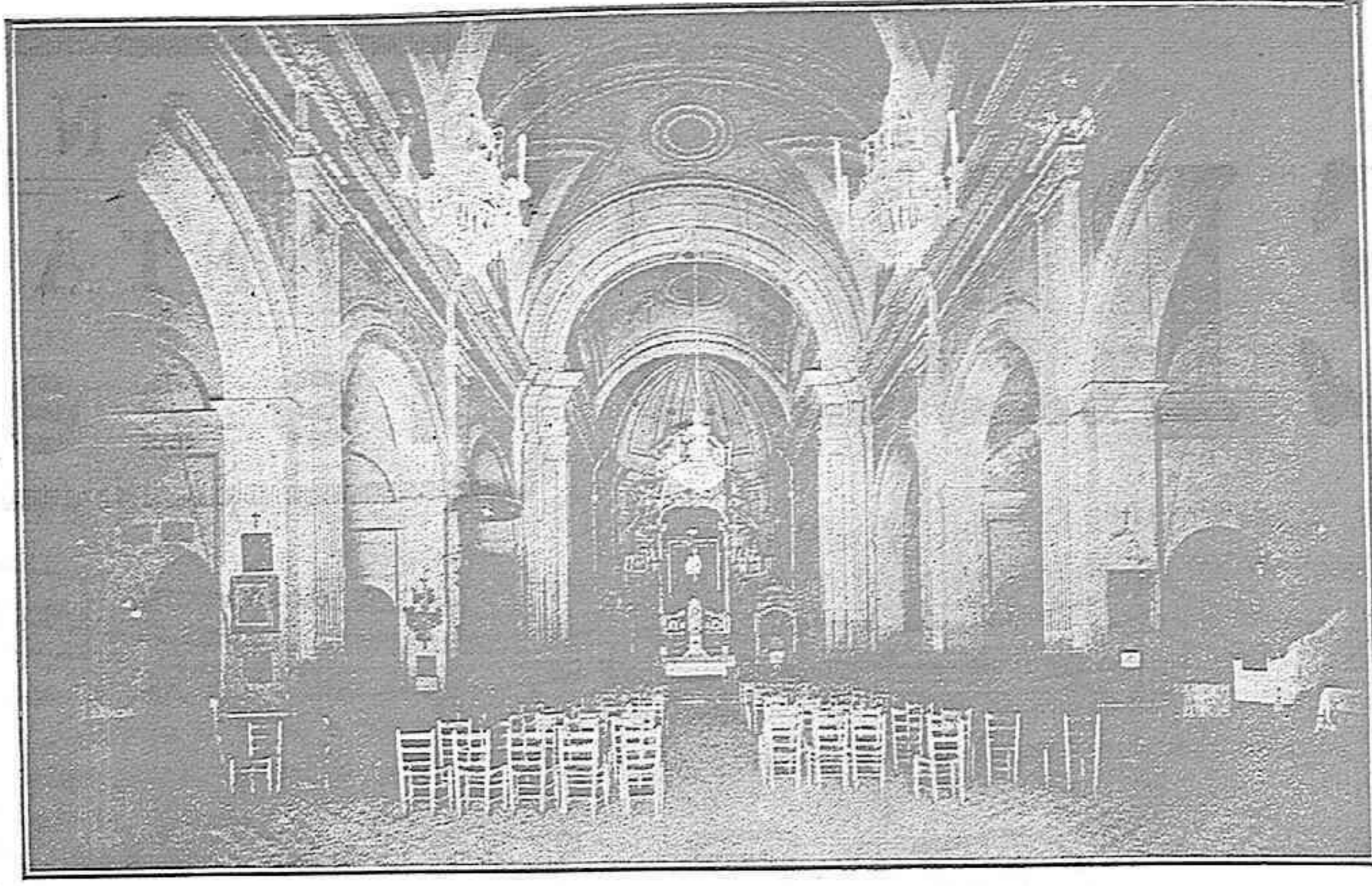
“YO SOY”

“Quem quaeritis?... Ego sum”
(Joan, XVIII-4)

Media noche era por filo en el “valle fértil”, en el poético y apacible jardín de Gethsemaní.

Tramontaba el “olivar” la argentada luna, y el ténue caudal de su luz blanquecina realizaba la natural belleza de los serenos ciclos y empinados montes, de las tranquilas aguas y de las flores





Altar Mayor de la Iglesia de la Purísima Sangre

Más ésta es vuestra hora y el poder de las tinieblas... Cúmplanse las profecías"

La Santa Creu

XIV Consideracions al istil del Via Crucis

Dedicades a la Real Congregació de la P. S. de N. S. J. de Reus.

I ESTACIÓ

Mirant la Creu

Considera l'adveniment del Redemptor. L'arbre de vida en el paradís, la serpent de metall enlairada en el desert; la vara de Aarón obradora de tants prodigis, Moisés pregant amb els braços estesos mentre el poble de Déu lluitava contra els seus enemics, Isaac pujant a la muntanya del Mòria amb el feix de llenya damunt del qual havia d'ésser sacrificat, la senyal de la sang del anyell pasqual posada en el llindars de les cases dels israelites, en Egipte per apartar al àngel exterminador foren altres tantes figures i anuncis de la Santa Creu de N. S. Jesucrist.

II ESTACIÓ

Adorant la Creu

Considera el misteri de la Redempció. Déu vos guard ¡Oh Creu!, única esperança dels mortals. Veus aquí l'arbre del qual va estar pendent la nostra salvació. Veniu, adorem-lo. Cap altre arbre en el boscatge n'ha tingut en son ramatge tantes fulles, flors i fruits.

III ESTACIÓ

Part damunt de la Creu

Considera el misteri de la SSma. Trinitat. El Pare celestial sosté la Creu del seu Unigénit Fill i ens el entrega crucificat mentre l'Esperit Sant ens distribueix les innombrables gràcies alcançades per els mèrits de la preciosa Sang del Fill de Déu fet home.

IV ESTACIÓ

Part davall de la Creu

Considera les victòries de Jesús Crucificat. Ell ha trepitjat la serp infernal, ha vensut al infern, ha triomfat del pecat; per ço sota la creu s'hi posa de vegades una serp amb el cap trepitjat i altres voltes un crani amb dues tibies encreuades.

V ESTACIÓ

En el capçal de la Creu

Considera la reialesa de Jesús Crucificat. Llegiu "Jesús, de Nazaré, Rei dels jueus" Es Rei dels seus enemics i dels seus amics, dels elegits i dels reprobats, dels passats, dels presents, dels esdevenidors, del cel, de la terra dels abismes, de la vida, de la mort i de la eternitat.

VI ESTACIÓ

En el peu de la Creu

Considera la fortalesa de Déu. Tot passa, tot s'abisma en el xucladó del

oblit, emperó la Creu sempre està dreta, victoriosa, de cara al cel, aguantant-la seua gran obra, la Església catòlica contra la qual són impotents les embranzides de tot l'infern.

VII ESTACIÓ

En el braç dret de la Creu

Considera la misericòrdia de Déu. Jesucrist jutja als quins moren arrepençats dels seus pecats i'ls jutja amb misericòrdia com al bon lladre dihent-li aquestes consoladores paraules "Avui estaràs amb mi en lo paradís".

VIII ESTACIÓ

En el braç esquerre de la Creu

Considera la justícia de Déu. Mentres Jesús mort per la salvació de tots els homes, el desventurat Gestas, el mal lladre es condemna per no voler-se aprofitar de la passió del Fill de Déu i de la compassió de la seua Mare amatíssima.

IX ESTACIÓ

En mig de la Creu

Considera la caritat immensa de Déu. Aquí tens al Fill de Déu fet home per a que'ls homes coneguïn i estimin a Déu, fet víctima per a perdonar-nos els pecats, coronat d'espines per a coronar-nos de glòria, clavat en creu per a dar-nos llibertat, morint per dar-nos vida i obert el Cor per a mostrar-nos les inefables riqueses del seu amor infinit.

X ESTACIÓ

Dins la Creu

Considera les grans consolacions de Déu. ¡Oh vosaltres els quins porteu la creu; dintre d'ella hi trobareu sempre consol, la pau de la consciència, la verdadera caritat i com reclosa dins la lleu s'hi troba la planta, dintre la creu hi trobareu el regne del cel.

XI ESTACIÓ

Davant la Creu

Considera la verdadera penitència. Es la que sofreix, que plora, que estima, que aixuga les llàgrimes de Jesús, que besa els seus peus, que confessa i s'arrepenteix dels pecats, com la ditxosa penitenta Santa Maria Magdalena.

XII ESTACIÓ

A l'un costat i altre de la Creu

Considera la devoció a Maria SSma. A l'un costat Maria i al altre S. Joan. La Mare i'l fill més afortunat. La Verge i'l seu gran devot, la gran mestra dels sants i'l dexeble estimat del Sant dels sants; la que te'l seu seient conquerit amb llàgrimes i espases de dolor damunt les ales dels serafins i aquell que gràcies a sa devoció filial a la Mare de Déu és al ensemps doctor i profeta apòstol i evangelista màrtir confessor.

XIII ESTACIÓ

Darrera la Creu

Considera la imitació de Jesucrist. Ja

que, de grat o per força havem de portar la creu, seguint com altres els passos dolorosos de Jesús; fem de la necessitat virtut, car si patim en aqueix món com Jesucrist i amb Jesucrist serem també glorificats com Ell en el regne del cel. Es paraula de Déu i es complirà.

XIV ESTACIÓ

Al bell entorn de la Creu

La glòria immortal de Jesucrist. Al vol de la Santa Creu s'hi troben totes les criatures, els dampnats proclamen la seua justícia, els homes la seua misericòrdia, els benaventurats la seua glòria. Jesús fou obedient fins a la mort y mort de Creu i per ço s'agenollen al seu davant els cels, la terra i els abismes. Es compleixen al peu de la lletra les profecies, "Déu regnarà des de la Creu". "Quan seré enlairat de la terra atraurà totes les coses cap a Mi".

Vos adorem Senyor i us beneïm, perquè amb vostra santa Creu heveu redimit el món.

A. M. D. G.

Ramon Bergadà, Pbro.

Eternidad de la doctrina de Cristo

"Las puertas del infierno no prevalecerán contra ella"

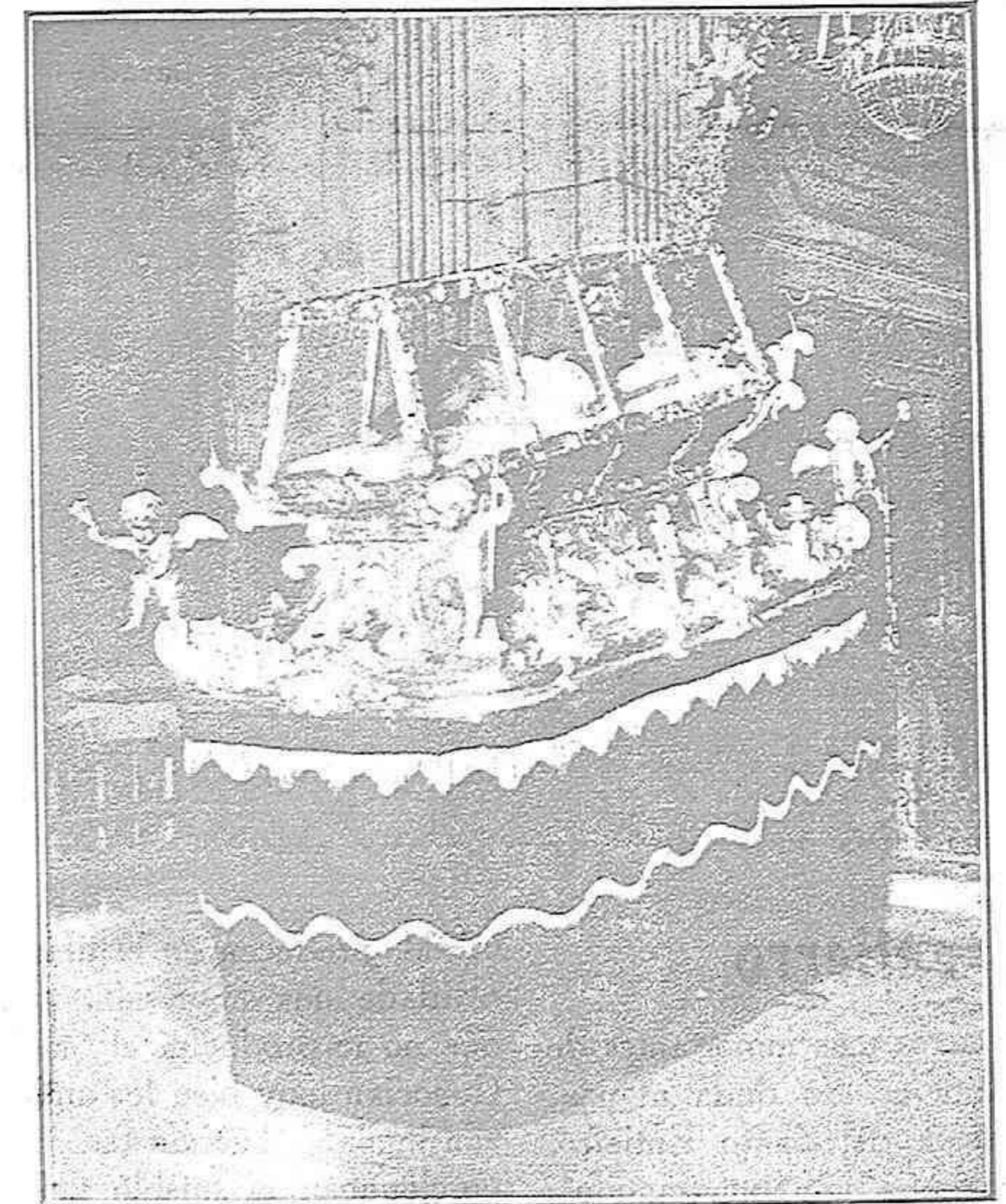
Las grandes ciudades industriales, en las que jamás deja de oírse el zumbido de máquinas y vapor, el girar de las ruedas y el golpeteo de los yunques, yacen relativamente tranquilas y silenciosas. Es Viernes Santo.

Fecha conmemorativa es ésta para toda criatura que sienta vibrar las cuer-

sobre los ruines pensamientos de un pueblo bárbaro, lleno de vicios y miserias humanas; la propagación, a cargo de sus Apóstoles, aquellos humildes ciudadanos, que levantaban la voz de la verdad en las ciudades, villas y aldeas, hasta llegar a conquistar sus incrédulos moradores.

La doctrina transformó por completo la sociedad, reorganizando la familia, modificando las ideas y la legislación. Contra la autoridad de la fuerza se opone la fuerza de la razón sujetándose a normas de justicia y caridad; la filosofía pagana, divergente, injusta y oscura, es substituída por la de los Padres y Doctores de la Iglesia, clara, luminosa, humana y convergente, y da a la ciencia un sólido punto de partida para demostrar los fenómenos del mundo físico y del mundo orgánico.

El pueblo romano, el único que ejerció el máximo de poder en todas y cada una de las latitudes, cuyas águilas imperiales extendieron sus brillantes alas al Oriente y a Europa, que llevó los adelantos de su cultura a casi todo el mundo en aquel entonces conocido, su imperio a España, sus costumbres al Egipto; el que con sus naves lanzóse al Mediterráneo, dándole con todo esplendor y pompa el título de "mare nostrum" y que desarrolló tantas y tan diversas escenas, llevadas al acme de la realidad por los Césares, los patriarcas, cónsules y senadores, acató, a pesar de todo, la ley divina, aquella ley santa del Hijo de Dios hecho Hombre, porque vió la virtualidad de sus doctrinas y los sanos al par que humildes ejemplos que presentan sus capítulos.



Santo Sepulcro propiedad de la Real Congregación de la Purísima Sangre

das de su alma para un sentimiento cristiano.

Día memorable y solemne, ya que en él vislumbramos el destello horrible de la muerte de Cristo, en esa tierra llena de abrojos, y en el que el corazón se oprime y entristece al oír las palabras de su agonía que nos pone de relieve la Santa Iglesia.

En su decurso podemos adorar aquel hermoso emblema de virtualidad de las ideas, el Crucifijo, que, envuelto en gasas fúnebres se muestra en los templos. Y también meditar sobre la ley de ese Hombre-Dios, crucificado que se impuso y derrocó los ídolos, transformando las costumbres y restaurando totalmente la faz del Universo; fenómeno milagroso para el mundo creyente debido en primer término a la fe de sus apóstoles que abandonaron su existencia habitual, respondiendo con palabras de amor a los ultrajes de sus enemigos.

La doctrina de Cristo se levantó, pues,

La voz del Cristianismo rápidamente resonó por todos los ámbitos del Cosmos, rechazándose las falsas creencias hasta entonces adoradas, mantenidas por Nerón, Diocleciano, Heliogábalo, Juliano, Arrio, Focio, Mahoma, Lutero, Calvino, Zuinglio, Melancthon, Hus, Rienzi, Wiclef y otros, acompañados de sus respectivos discípulos, agitando el cisma religioso contra los sucesores de San Pedro; pero siendo una infecunda semilla, a pesar de que convirtieron la doctrina de paz iniciada por Cristo en una política de persecución en Alemania, Inglaterra y el Mediodía de Francia.

En este punto vemos llegar anhelantes, fervorosos a Helvecio, Grim, Rainal, Buffon, Voltaire, Holbach y Lamontel, dirigidos por Diderot y D'Alambert, para escribir una obra que tratara de todos los conocimientos humanos: La Enciclopedia, que no fué más que el arsenal donde acudieron to-

JOYAS Sortijas platino desde 46 pesetas, Pendientes platino niña, desde 46 pesetas, de señora desde 120 pesetas.
RELOJES caballero desde 5 ptas, Pulseras reloj para caballero desde 10 ptas., para señora chapados desde 15 ptas., en oro desde 25
OBJETOS PARA REGALO Cenas desde 26 ptas., botellas cristal tallado desde 18 ptas., centros desde 10 ptas.
PLATERÍA Cubiertos plata lisos y Cincelados gran surtido desde 18 ptas., bandejas paneras pan, copas champany, etc.
FANTASIAS Pendientes, sortijas, pulseras, imperdibles, cadenas, medallas, etc. etc.

LA CASA RIPOLL es la que vende más barato y mejor calidad.

Talleres de JOYERÍA y RELOJERÍA, los montados con más adelantos. Hora oficial e el escaparate

Antigua Casa PADRENY - Confitería

SOL Y ORTEGA, 15

PANECILLOS Y MAZAPANES DE YEMA

PREMIADOS CON

Diploma de Honor, Medalla de Oro y Cruz, Exposición Lieja (Bélgica) 1926.

Diploma de Gran Premio, Medalla de Oro y Cruz, Exposición oma 1926-27

POR FIN

llegó la única ocasión de poder comprar relojes a precios jamás vistos, de todas clases y marcas **Omega - Election - Vulcain - Fyatt** y últimos modelos en: y de otras marcas. Los acreditados despertadores **VEGLIA** reloj hora exacta, y todo lo mejor en **pulseras - bolsillo - pared - despertadores**

Ultimos precios, con grandes rebajas. Todo al contado y a

PLAZOS

má barato que nadie

Para encargos dirigirse a Creu Vermella, 7, 1.º - 2.º. - REUS

ACADEMIA COTS

Queda especialmente autorizada de la Central en Barcelona para funcionar sus clases de Aritmética y Cálculo Mercantil - Teneduría de Libros (Industria, Comercio, Banca y Bolsa) - Mecanografía - Letra comercial - Ortografía - Correspondencia general y comercial, bajo la dirección del Profesor

D. José Monné Vázquez

Calle Estanislao Figueras, 7 CLASES de 8 a 10 noche.

Respetable público:

Soy **Maria ARTIACH**... la galleta bien fabricada, exquisita y de perfecto tueste, que tengo el gusto de presentar a mis hermanitos:

- Li-Li**: la galleta popular.
- Cocochu**: de coco seleccionado.
- Petit-Beurre**: a base de rica mantequilla.
- Carlton Tea Biscuit**: aristocrática y excelente para el té.

En sucesivas apariciones les seguiré hablando de nuestras especiales cualidades.

Consulte con su amigo ingeniero! le dirá: "compre un motor 'AEG' es de garantía absoluta!"

PEDIDOS A **AEG** IBERICA DE ELECTRICIDAD S.A. RONDA UNIVERSIDAD 22

LES MILLORS LLANES

Per al seu vestit, gabany, pantalon, etc., les trobará en l'excel·lent assortit que presentem l'actual temporada, format per les més selectes creacions de les famoses panyeries de Sabadell i Terrasa.

Quan s'assabenti del preu, se sorprendrà de llur baratura. Quan vegi en quina perfecció i elegància són executats els encàrrecs, es maravellará que amb un preu tan reduït pugui obtenir un servei de tanta qualitat.

VESTEIXI'S EN ELS GRANS

MAGATZEMS EL SOL

La Sastrería que cal conèixer

Raval Santa Anna, 23, 25 i 27, REUS
Teléfono, 547

Vichy Imperial

Agua gaseosa natural alcalina diurética, la única que garantiza su procedencia con el precinto municipal de CALDAS DE MALAVELLA PÍDASE EN TODAS PARTES

PAVEMENTES MARCAS
PEDRO SUGRANES
 BARCELONA, RAMBLA CATALUNA, 66.
 MADRID, APARTADO 10.041.
 Pídanse detalles y precios.

Traspaso

Se traspasa un Bar, emplazado entre las dos estaciones de ferrocarril, sitio muy céntrico, con buena clientela y que por sus años de existencia está muy acreditado. - Para informes, en la imprenta de este diario.

Oficina General de Administración Pública

Teléfono n.º 395 REUS Arrabal Robuster, 11 y 13

JOSÉ JUST. - Agente de Negocios Matriculado

Tramitación de asuntos en Ministerios, Hacienda, Registros y demás corporaciones oficiales, Altas y Bajas de la Contribución, Expedientes, Libros de Ventas, Títulos de chófer, Pasaportes, Permisos de Arma y caza, etc.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

El Banco Hipotecario de España hace préstamos a largo plazo hasta 50 años sobre fincas rústicas y urbanas al interés anual del cinco setenta y cinco por ciento libres de impuesto de utilidades pagando intereses y amortización por semestres vencidos.

Para mas detalles a **D. CAYETANO VIRGILI**, calle San Lorenzo 34, quien los facilitará gratuitamente

CALADOS, PLISADOS, PLEGADOS

Watteau, Eventail, Soleil, Canalé, Acordeón

José Ferraté

Propietario de la patente número 84.259

Primera casa establecida en Reus

Extenso surtido en modelos fantasía ejecutados en todos los tamaños y anchos

TRABAJO PERFECTO Y DE GRAN DURACION

Sta. Teresa, 10, 3.º

DESPACHO

(Junto a la calle San Juan)

De 10 a 1 y media y de 3 a 6

NOTA: Nos es grato comunicar a nuestros clientes y personas interesadas en nuestros trabajos, que debido a nuestra nueva organización los ejecutamos con extrema rapidez.

¿CALLOS? JUANETES, DUREZAS,

Use sin demora **UNGUENTO MÁGICO**, tres dias. - Es radical. Farmacias, Droguerías, 1'50

FORN DE CASCAS

Antiga casa «MALENA RICA», de Antonino Constantí, Sol y Ortega, 23.

DIADA DE PASCUA

Gran assortit de monas y cocas de pasta adobada. Ventas al major i detall. Pago al contat.

Espaciosa tienda con piso para alquilar Razón: Creu Vermella, núm. 6.