

DIARIO DE REUS



BIBLIOTECA PUBLICA PROVINCIAL TARRAGONA

Redacción y Adm. Arrabal Santa Ana 35. Teléfono 39. Anuncios y Reclamos. A precios convencionales. Remitidos 0.25 plus. línea. Pago anticipado.

Suscripción. En Reus un mes, 1'50 ptas. Provincias, trimestre, 5 id. Extranjero, 9 id. Pago adelantado.

NUMERO SUELTO 5 céntimos. NUMERO ATRASADO 10 céntimos.

DE AVISOS

Fundado en 1859

Y NOTICIAS

PARA ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

Redacción y Administración, Arrabal de D. Celestino Ferrando.

Santa Ana, 35, imprenta

EN BARCELONA. Roldós y C.ª, R. del Centro 37.—P. Grañén, Zurbano 3.—Cebrían y C.ª, Puerta Ferrisa, 18.—Kiosko El Sol.

EN MADRID, Agencia general de Anuncios de España, Alcalá, 6 y 8. EN PARÍS, A. Lorette, Rue Rougemont, 14.

Siempre iguales!

La Prensa revolucionaria del extranjero, la misma que inició y sostuvo la campaña infuca de 1909, viene hace unas cuantas semanas repitiendo los infundios de entonces contra la Monarquía, contra el Ejército, contra el Gobierno, contra todo lo que en España es expresión de autoridad.

La mentira y la calumnia son ahora, como eran entonces, las armas de esa campaña.

No haya miedo, sin embargo, de que ahora eso sea dentro de España una fuerza de la política nacional.

Los que entonces la tradujeron, están ahora muy ocupados en tareas de gobierno, ó en sus pródigos alrededores, y no se ocuparán en semejante cosa.

Al contrario, hay que leer lo que ahora escribe aquel «Diario Universal», que en 1909 pintaba a España asfixiada por aquella inmundicia, hay que leer, sobre todo, el vibrante artículo que dedica «El Imparcial» a todo eso.

Lo que más indigna a ambos colegas, es que anden españoles mezclados en la vil aventura. También eso era lo que á nosotros nos indignaba en 1909.

Eran españoles los que daban alas á la calumnia, asidero á la mentira, base de justicia á los indultos. ¿Daban, decimos? No cabe hablar en pasado, desgraciadamente. ¿Daban, y dan!

Ahora mismo, «El Imparcial», presumiendo los efectos del reflejarse su prosa de hoy en las columnas de los diarios de orden cuida de intercalar algunos incisos y algunas salvaduras que le permitan coherente las protestas de hoy con las colaboraciones de ayer.

No hay arrepentimiento, no hay siquiera conciencia de que se hizo mal; no hay más que la influencia del cristal con que se mira.

Y esa influencia produce su estrago en las esferas mismas del Gobierno. La previa censura es un testimonio elocuente de ello. El lápiz del censor echa abajo todo lo que se refiere á los gobernantes de hoy; no se entera de lo que concierne á los gobernantes de ayer.

Ella no tolera que se hable de la represión actual, pero permite que se consagren columnas y columnas á la glorificación de los que hubieron de sucumbir por sus crímenes á la justicia en la represión de ayer.

El Gobierno, tan duro para las «cosas» del Sr. Matis contra el Sr. Canalejas, no ha puesto reparos, no pone reparos, á la glorificación de Ferrer, ni á los cánticos á la inocencia de Clemente García, ni á cuanto es deprimir y maltratar aquella acción de la justicia.

Y se pretende que creamos en la rectificación gubernamental del Sr. Canalejas, así como la modificación de nuestra actitud respecto del partido liberal y de su política disolvente de todo concepto de gobierno!

No, no puede ser. La conducta del Gobierno frente á la labor revolucionaria que tan elocuentes brotes tuvo en el pasado Septiembre, así como la protesta de sus amigos contra el eco que nuestros revolucionarios hallan en el extranjero, no responden á un convencimiento nuevo, á una rectificación concienzuda de pasados errores, á un sincero propósito de enmienda en una política desastrosa, sino meramente á la presión de deberes elementales en la posición que actualmente se ocupa, á un subjetivismo circunstancial; y eso, cómo va á ser para nosotros una garantía?

«Y sin esa garantía, —dice «La Epoca»— ¿quién puede considerarnos tan temerarios, que nos imagine dispuestos á volvernos á encontrar en el Gobierno frente á aquellos bloques en que entraban, con los revolucionarios más desenfadados, los exministros del Rey? Descártennos, pues, de ese orden de sus preocupaciones domésticas los liberales; échense la pelota los unos á los otros; repártense como quieran fracasos y glorias; intrínquen y defiéndanse de las intrigas. Mientras no sean un partido de gobierno de la Monarquía, un verdadero instrumento para el gobierno, en el Poder, como en la oposición, estaremos donde, obligados por ellos, nos colocamos el 25 de Octubre de 1909.»

COMENTARIO DEL DIA Marruecos y los radicalismos

En los mismos momentos que en la tierra africana nuestros valerosos soldados se están batiendo heroicamente, hay quien censura á nuestro ejército.

Contrario como él que más soy de las luchas sangrientas, y no dudo que el criterio del pacífico español está identificado con mi parecer.

Mas la mayoría de los españoles estamos convencidos de que es preciso conservar allí nuestra influencia de que la agricultura levantina de España tiene al Norte de Marruecos un competidor fuerte, de que la industria española necesita de aquellos mercados.

Pero ¿dónde está la voz del pueblo que demuestre á los gobiernos el espíritu de conservación de nuestras posesiones en Marruecos?

En Alemania, Inglaterra y Francia se encuentran corrientes de opinión en las cuales puede apoyarse el gobierno; en España, no.

En España, las personas que por su alta posición deberían ser los primeros en ponerse al frente de los movimientos y hacer con sus influencias y dotes personales prevalecer el orden, son los que se quedan en casa, son los que dejan á los enemigos de todo lo existente que hagan campaña, y propalen ideas mal sanas, que griten... y los partidos de significación radical se aprovechan de ello para llevar á cabo sus campañas, arrastrados tan sólo por su significación radical, no por que estén convencidos de que obran bien.

De ahí que contemplémos la campaña contra la guerra, y no oigamos la voz de la opinión, el claro reflejo del sentir del pueblo sensato en los actuales asuntos. Aún los mismísimos propaladores de ciertas campañas en contra la acción armada, están convencidos de que no nos conviene abandonar Marruecos, que en él tenemos futuros y prósperos mercados; mas, como siempre, los compromisos políticos les obliga á arengar en contra lo que su conciencia les aconseja.

Esto es lo que siempre pasará en los partidos radicales por esto no tienen razón de ser y resultan la plaga de las naciones todas.

Mario Pino.

Serpentinas

Parece que va de veras, desgraciadamente, el intento del Gobierno por

ingüés de apelar á todos los medios, aun los más reprobables, para deshacerse de los que no piensan como ellos. No es ya un rumor, ni una suposición, ni una amenaza, para que los monárquicos portugueses se amilanen y callen. Es un plan preconcebido que se pondrá próximamente en práctica.

Así lo da á entender una valiente protesta del Comité de Defensa de los derechos del hombre, que en la vecina nación ha levantado la voz.

He aquí sus palabras, que deben quedar grabadas en la mente y el corazón no sólo de los portugueses sensatos, sino de todos los seres civilizados.

Dice así dicho Comité: «Van á abolirse todas las garantías de procedimiento, y el Congreso trata de legalizar la arbitrariedad y la violencia. Ni derecho, ni justicia, ni ley, ni razón; todo lo van á reducir los republicanos portugueses á la arbitrariedad y la violencia de las sociedades de carbonarios.»

En nombre de la civilización, y sobre todo en el de las madres, esposas e hijas de las desgraciadas víctimas del Gobierno de Lisboa, nos dirigimos á la prensa. Que la voz del mundo civilizado le haga comprender que hay reglas y principios de derecho común, á las cuales no se puede tocar.

Abolir todas las garantías de procedimiento en el juicio de los detenidos políticos, es para los republicanos portugueses más que un crimen. Cuando un régimen emplea tales medios de defensa, su causa está juzgada.

Una de las primeras voces que en 1909 se alzaron en el extranjero contra España, fué la del profesor de la Universidad de Roma Don Giuseppe Sergi.

El buen Giuseppe, amado y reverenciado por los invertebrados de la intelectualidad andante, proclamaba arbi et orbe que las brutalidades y los crímenes en Barcelona cometidos, al dic-

tado de Ferrer, de Lerroux y de toda la tropa republicana española, eran el primer esfuerzo positivo hecho por el pacifismo en el mundo.

Sergi abominaba de nuestra acción militar contra los pobrecitos moros, y echaba los primeros jalones de la gran campaña que había de dar el Poder á los liberales.

Pues bien: ahora en la misma primera página útil de «Le Courier Européen» de París, aquel grandísimo Sergi, aun después de llamar acto de bandolerismo lo que Italia hace en Trípoli, exclama:

«Soy, sin embargo, favorable á esta hazaña de bandolerismo, por una razón que me parece mayor: yo creo que el Imperio otomano debería ser borrado del Mapa.»

He aquí el maestro de tantos intelectuales de pan llevar!

Para él, Marruecos, del que basta decir que es Marruecos, merece frentes á España unas consideraciones que niega airadamente á Turquía, aun después de la revolución triunfante de los «Jóvenes turcos», cuando Turquía estorba á Italia.

Para él, Turquía es un peligro constante para la civilización; Marruecos, no.

Un pedazo que le arranquen á Turquía, sea como sea, es un gran servicio á la civilización; á aquella misma civilización que servían las hordas de Barcelona, oponiéndose á nuestra acción en el Rif.

«La Epoca» al hacer estos comentarios exclama irónicamente: «Cosas de sabios!»

DE ACTUALIDAD

El maestro Lamote de Grignon

Director de la Sinfónica de Barcelona. El joven maestro que dirige con tanta autoridad como méritos la Orquesta Sinfónica de Barcelona (que oiremos en breve en Reus), es una de las figu-

ras más salientes del arte musical moderno. Compositor distinguido, sus obras de orquesta, oratorios, óperas, le dieron pronto justo renombre.

Como director, ha estado en el Reel, alternando con el maestro Rabi, y en el Liceo últimamente con los maestros wagnerianos Plantner y Beittler, dirigiendo las representaciones de la «Tetralogía», de «Tristán», «Lohengrin» y demás obras del coloso de Bayreuth.

La Orquesta Sinfónica, al organizarse, según el modelo de las orquestas alemanas, le nombró por aclamación su director.

Es, en efecto, un director estuioso, concienzudo y artista de corazón.

Los profesores de la orquesta que habían sido dirigidos por Strauss, Weingartner, D'Indy y otras eminencias, se reorganizaron para trabajar con asiduidad y nombraron maestro á Lamote de Grignon. El trabajo fué preparatorio, de algunos meses, durante los cuales se preparó sin descanso la base del repertorio: obras de los clásicos Bach, Beethoven y Haydn.

Después se estudiaron los modernos, cuando se tuvo ya base del repertorio, y está ya dominada; todas las semanas, durante todo el otoño, se verifica un ensayo de conjunto. De este modo la orquesta nunca pierde el necesario contacto para escucharse y mantener sus cualidades de sonoridad y ajuste.

De este modo ha podido dominar con segura eficacia las obras difícilísimas que figuran en los programas; las más difíciles, y que ejecutan las grandes orquestas extranjeras.

Así, recordámos los poemas de Strauss, de Dukas, las obras de D'Indy, de Berlioz, de los bohemios Smetana y Dvorak, de los impresionistas franceses Debussy, Severac, etc.

Tales es el repertorio que lleva está brillante falanje de artistas. De este repertorio podrá escuchar nuestro público una selecta parte el próximo día 28, fecha en que se dará el concierto en nuestro coliseo de la plaza de Prim.

muchas fábulas ó argumentos, pero la Tragedia uno solo.

—¿Cuál es el oficio del Coro?

—Representar el papel de una persona ó sostener sus derechos, ser parte de un todo (homogéneo) y colaborar, no como en las de Eurípides, sino como en la de Sófocles.

—¿Conviene mezclar algún otro canto con el Coro?

—En manera alguna; quienes tal cosa hacen, como lo hizo Agatón, perverten el buen orden y gusto.

—¿Cuál es la misión de la dicción y la frase?

—Demostrar, desmentir, excitar afectos y ponderar ó disminuir la importancia de los hechos.

—¿En qué se diferencian la poesía dramática y la oratoria?

—En que en el drama se da parte más principal á la acción y no al raciocinio de la argumentación, como en la oratoria acontecida.

—¿A quién corresponde, pues, la interpretación de las figuras de lenguaje?

—Al actor ó artista que dirige la escena. Se echa de ver claramente que unas frases han de indicar mandato, otras imprecación, amenaza, etc., por lo cual han de ser expresadas de modo muy diverso y nadie mejor

sas que no tengan que ver con la representación, ó en aquellas que figuren haber tenido lugar antes de ella, ó en aquellas, finalmente, en que deba intervenir un mensajero divino; pues con la intervención de los dioses, creemos más factibles las cosas sobrenaturales. Lo totalmente inverosímil debe siempre desterrarse.

—¿Cuál es la cifra y compendio del precepto estético de la tragedia?

—Considerar con madurez la escena, los oyentes y los afectos que se pretende despertar, y después de esto, tramar la acción y la fábula con arreglo á lo verosímil ó necesario.

—¿Hay muchas clases de Anagnósis?

—Cuatro principales. Es la primera y la menos artística, (y por ello usada por ingenios ineptos), la que consiste en que se den á conocer los personajes por medio de ciertas señales, ora naturales (é inamovibles), ora artificiales ó adquiridas. Los lunares de Carcino en el Tiestes, la cicatriz de Ulises, etc., pueden servir de ejemplo. Es la segunda, inventada por el arbitrio del poeta y no carece de arte, como se ve en la Ifigenia, y la tercera, se finge valiéndose de un recuerdo de cosa pasada, que excita una conmoción en el personaje y por ella es reconocido, como en el Tez de Sófocles. La cuarta, finalmente, se hace por vía de raciocinio, argumentando de esta



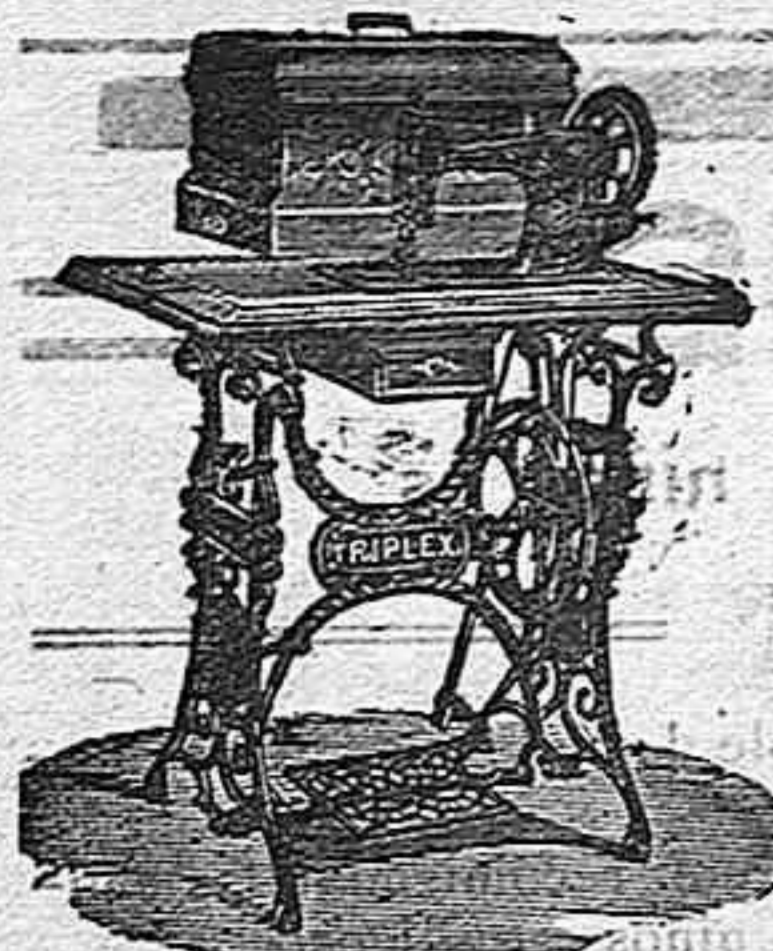


ROSPIL

(NOMBRE REGISTRADO) á base de Hipofosfitos, Kola, Arrenal, Cuasina, etc. EL MEJOR RECONSTITUYENTE

Superior á todas las Emulsiones y Jarabes de Hipofosfitos á cuyas fórmulas sustituye con ventaja. Pídense en todas las Farmacias y en la del autor

A Punyed Lloberas, calle Llovera, 47 y 49 y Cervantes, 40.-REUS

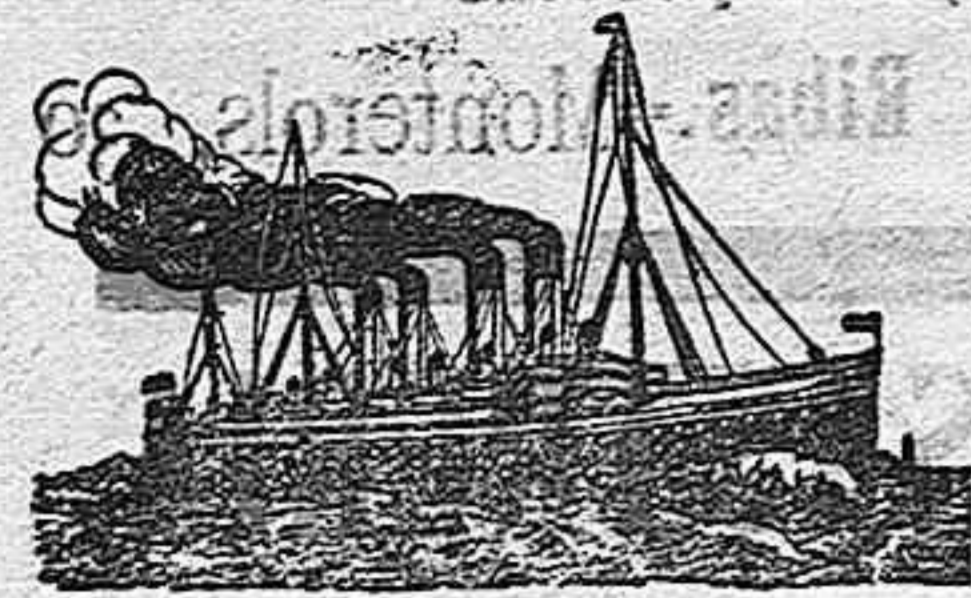


WERTHEIM

Calle Mayor, 7, REUS.

Máquinas rectilíneas, marca SEYFERT, para medias, y tricotas para toda clase de géneros de punto; estas máquinas aventajan por su funcionamiento, producción y material, á todas las marcas conocidas.

Ventas á plazos y al contado á precios ventajosos, y toda clase de accesorios. Muebles elegantísimos para máquinas de coser bruñidos en barniz cristal (inalterable)



SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El día 25 de Octubre saldrá de Barcelona, el 26 de Valencia el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor

Montevideo

directamente para New-York, Habana y Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia

El día 10 de Octubre saldrá de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor

Buenos Aires

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata, Habana, Puerto Limón, Colón de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabánilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpeno y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Filipinas

El día 13 Octubre saldrá de Barcelona habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor

C. López López

directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore, Ho-ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa Oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires

El día 3 de Octubre saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor

León XIII

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias Fernando Póo

El día 2 de Octubre saldrá de Barcelona el 3 de Valencia, el 4 de Alicante y el 7 de Cádiz, el vapor

Alfonso XII

con escala en Valencia y Alicante, el 7 de Cádiz, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía hace alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarcan en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 0/0 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Línea de Cuba y Méjico

El día 17 de Octubre saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña el vapor

Reina M. Cristina

directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Admite pasaje y carga para Costa firme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

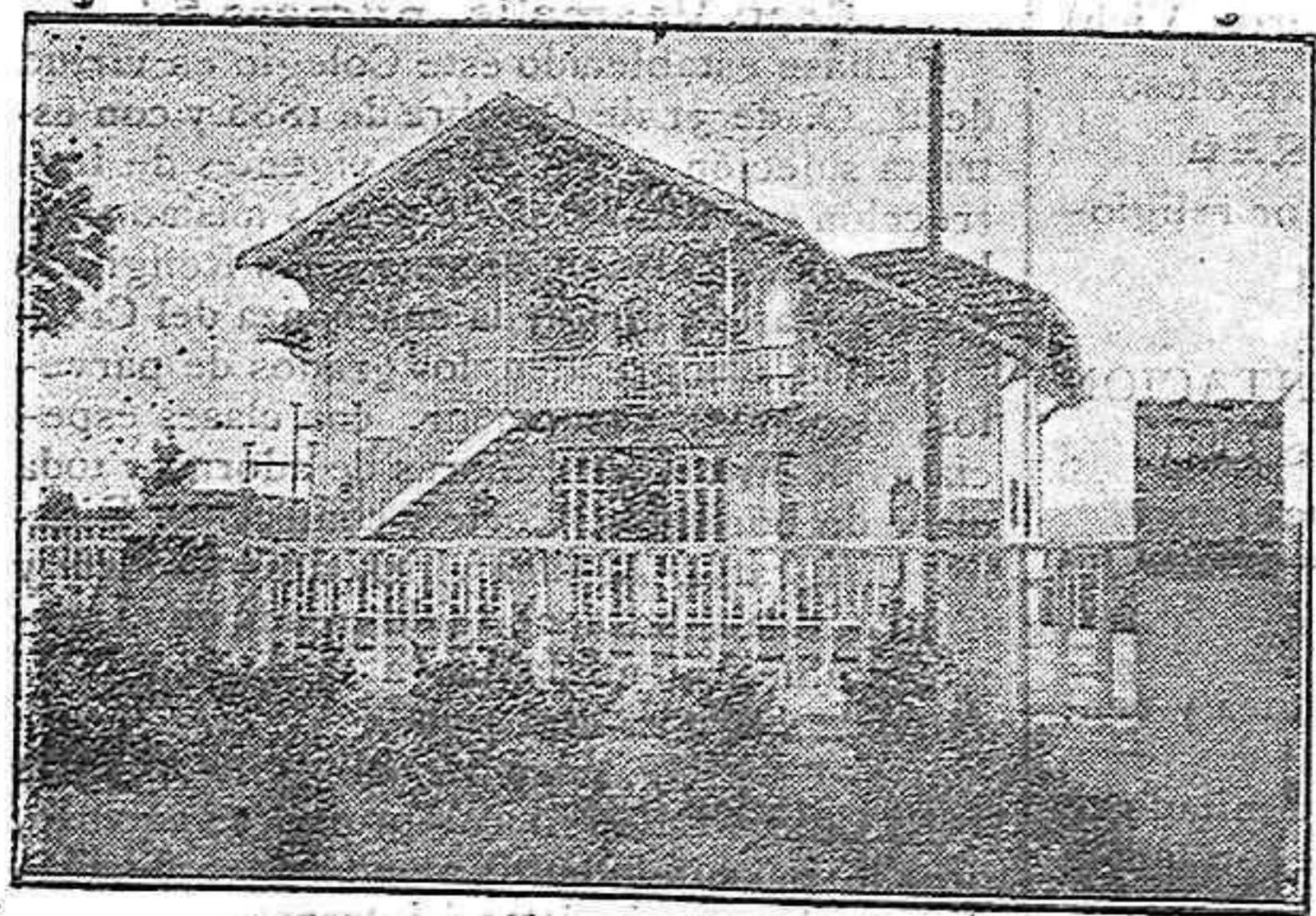
Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Agentes en Barcelona, Ripol y C.

Agente en Reus, Luis de Pedro, Plaza de Prim, 3.

Expende billetes directos para Buenos Aires, Cuba y demás líneas

Fotografía del Chalet que S. de Orive regala á sus clientes



Consta de planta baja con un espacio hall, comedor, cocina, dos retretes, inodoros y un dormitorio, con salidas al jardín y huerta. Piso principal con acceso por el jardín, por la huerta y por el interior de la planta baja, compuesto de sala, tres grandes dormitorios, espacio cuarto de baño y otro retrete inodoro y un camerote en el que además de los servicios propios de estos departamentos se hallan situados los depósitos de agua fría y caliente que surte á todo el chalet. Dispone gratuitamente de 500 litros diarios de agua absolutamente exenta de bacterias. El agua se conduce directamente desde los manantiales por cañería de hierro galvanizado hasta los depósitos del chalet. Es pertenecido del chalet jardín y huerta espaciosos, todo ello cercado de tapias. Se encuentra en J. u. regieta, á 5 minutos de peñón de la estación de Erandio, tocante á una hermosa carretera; un minuto de la iglesia y á 2 minutos del mar. Se remitirá un billete, con su número correspondiente, combinado con las de la Lotería de 20 de Enero de 1912, al que remita á S. de Orive, Logroño, seis pesetas en sobre Monedero ó letra de Giro Mútuo ó Giro Postal, para recibir, en su cambio, el billete supredicho y 2 frascos de Licor del Peño, con otro de Agua de Colonia Orive, de 6 pesetas en efectivo á D. C. Riap, Rembla Cataluña, 14. No hay necesidad de certificar las letras, pues nadie más que S. de Orive puede cobrarlas. El envío de los frascos será franco de embalaje y portes hasta la estación del ferrocarril más próxima del cliente, el cual ha de indicar la estación al tiempo de formular el pedido.—Logroño, 8 de agosto de 1911.—S. DE ORIVE.

Máquinas para coser y bordar, sistema WERTHEIM, de varias clases, reconocidas como las mejores en los mercados mundiales.

Recomendamos especialmente la máquina RAPIDA WERTHEIM por ser rotativa y la que reúne más adelantos, construida con materiales superiores, armazón con bolas de acero y de madera, la más veloz sin producir cansancio.

Máquinas para guarnicioneros y otras industrias, y especiales para hacer ojales, feñón, etcétera, etc.

Muebles elegantísimos para máquinas de coser bruñidos en barniz cristal (inalterable)

Societá general de transports marítims a vapor Línea de Buenos Aires

Saldrá de Barcelona el día 5 de Noviembre para Río Jansiro, Montevideo y Buenos Aires, el magnífico y rápido vapor francés

PARANA

admitiendo carga y pasaje. Consignatarios en Barcelona: Ripol y C.; Dormitorio de San Francisco 35, principal.—Barcelona.

Este anuncio está aprobado por la Junta Local de Emigración de Barcelona.



EL BRUCH

Asociación mutua de seguros sobre la vida

Constituida con sujeción á la Ley de 14 de Mayo de 1908, según dispone la Comisaría regia de Seguros establecida en el ministerio de Fomento.

DIRECCIÓN GENERAL: ARRABAL DE ROBUSTER, 9, 2.º-REUS. Delegaciones establecidas en Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.—Sub-dirección en Bilbao

Fin de la Sociedad: Nuestra Asociación «EL BRUCH» permite crear ó constituir un dote para los hijos, una herencia para la familia y en particular un capital para los matrimonios que piensen en el día de mañana, en que la soledad de uno de los dos puede dejarlos en la suma miseria.

Con una módica cantidad de primas se puede obtener un capital de 1.000 á 50.000 pesetas. Para más detalles dirigirse en la Dirección general de 9 á 12 en las tardes de lunes á viernes.

Faltan agentes y representantes para la propaganda en varias localidades

LÍNEA PINILLOS

Servicio al Brasil-Plata

VIAJES RÁPIDOS Y DIRECTO CON SALIDAS FIJAS CADA 22 DIAS Para Santos, Montevideo y Buenos Aires

SALIDAS DE BARCELONA Vapor Valbanera 23 Septiembre Cádiz 22 de Octubre Vapor Barcelona 15 de Noviembre Valbanera 9 de Diciembre

Servicios quincenal á las Antillas y Estados Unidos CON SALIDAS FIJAS CADA 16 DIAS

M. M. Pinillos, 11 Septbr.—Para Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana.

Vapor O. Wilfredo, 25 Septbr.—Para Puerto Rico, Habana, Santiago de Cuba y Cienfuegos.

Balmes 11 Octubre Para Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Santiago de Cuba, Habana, y Matanzas.

M. Sáenz, 27 Octubre Para Santo Domingo, Habana, Guantánamo, Santiago de Cuba y Cienfuegos.

Admiten además carga y pasajeros para Canarias y New-Orleans y carga con conocimiento directo para los puertos de Sagua, Caibarién, Nuevitas, Puerto Padre, Gibara, Banes y Nipe, con trasbordo en la Habana y para Guantánamo, Manzanillo y Baracoa, con trasbordo en Santiago de Cuba.

La carga se recibe en el tinglado de la Compañía «muelle de las Baleares».

Prestit este servicio magníficos vapores de gran marcha, con espaciales camarotes de 1.ª y 2.ª clase sobre cubierta. Camarotes de lujo y de preferencia. El pasaje de 3.ª se alojan amplios departamentos. Albrado eléctrico.

Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse á su consignatario en Barcelona, Romulo Bosch y Alsina.—Plaza Antonio López, 45, principal.

Nota.—Estos vapores salen de puertos españoles y se hallan libres de cuarentenas por las precedencias.



Curación de la Impotencia

Procedimiento rápido, sencillo y único en su género. El aparato del Dr. Zabłudowski ha resuelto el problema. Con la aplicación de dicho aparato queda vencida tan terrible enfermedad, salvo en los casos de una edad avanzada. Hasta la fecha se han curado el NOVENTA Y CINCO POR CIENTO de los enfermos á los cuales se les ha aplicado nuestro tratamiento. Calle del Carmen, 56, Clínica.—Barcelona

FERROCARRILES

Servicio de trenes desde el 15 de Junio de 1908:

DE REUS A LÉRIDA Sale 8:22 Llegada 11:24 (c.)

DE LÉRIDA A REUS Sale 5:30 Llegada 9:48 (m.)

DE REUS A TARRAGONA Sale 7:36 Llegada 8:46 (m.)

DE TARRAGONA A REUS Sale 7:37 Llegada 8:10 (c.)

DE REUS A BARCELONA Sale 4:37 por Villanueva Llegada 8:20 (c.)

DE BARCELONA A REUS Sale 5:08 Llegada 9:20

DE REUS A BARCELONA Sale 7:02 por Villanueva Llegada 9:12 (c.)

DE BARCELONA A REUS Sale 8:17 Llegada 10:36

DE REUS A BARCELONA Sale 9:30 Llegada 11:56 (c.)

DE BARCELONA A REUS Sale 12:50 Llegada 16:28 (c.)

DE REUS A BARCELONA Sale 15:46 Llegada 19:46

DE REUS A BARCELONA Sale 19:46 Llegada 22:01 (E.)

DE REUS A BARCELONA Sale 6:03 Llegada 8:22

DE REUS A BARCELONA Sale 6:34 Llegada 8:53

DE REUS A BARCELONA Sale 12:25 Llegada 14:44

DE REUS A BARCELONA Sale 18:42 Llegada 20:54

DE REUS A BARCELONA Sale 20:07 Llegada 22:18

DE REUS A BARCELONA Sale 20:52 Llegada 23:05

DE REUS A BARCELONA Sale 22:09 Llegada 23:15 (E.)

Compañía Reusense de Tranvías

Servicio de trenes que regira desde el día 18 de Septiembre de 1911.

Salidas de Reus Salidas de Saló (Arrabal Robuster)

Tren núm. 6 á las 8:18 Tren núm. 3 á las 4:15

» 2 á las 10:15 » 5 á las 9:07

» 8 á las 14:50 » 7 á las 11:15

» 38 á las 16:40 » 4 á las 16:02

» 48 á las 23:— » 9 á las 18:05

Reus 14 de Septiembre de 1911.—El Administrador, Nicolás Gansset.

EMILIO ANGLÉS

Recadero de Reus á Barcelona y Tíros-veras

Ofrece al público sus servicios y recibe sus encargos en Reus, en su domicilio Calle Sta. Ana núm. 28, 1.º 2.º, en la guarnición de la guarnición de D. Miguel Ventura Plaza de Prim núm. 6, (esquina calle de Mariano Fortuny), y en la de D. José Baldrich calle de S. Juan núm. 20.

En Barcelona, calle de Petrirol, 2 (bofellería), Gignás 12, almacén y Balmer, 56, portería.

