

Suscripción

En Reus un mes, 1'50
ptas. Provincias, tri-
mestre, 5 id. Extran-
jero, 9 id.
Pago adelantado

DIARIO DE REUS

DE AVISOS



Y NOTICIAS

NÚMERO SUELTO 5 céntimos.

NÚMERO ATRAZADO 10 céntimos.

EN REUS
Redacción y Administración, Arrabal de
de D. Celestino Ferrando.

EL DIOS-ESTADO

Todavía dura en Francia la emoción causada por el robo del maravilloso cuadro «La Gioconda».

Pero, como sucede aun en casos más graves que el robo de un cuadro, este suceso ha servido también para hacer chistes.

Los franceses siempre hacen chistes.

En el único asunto en que no están de vena para ello es en sus relaciones con Alemania. Al Kaiser se lo toman en serio.

En lo del robo de «La Gioconda» ha salido á relucir el buen humor galo.

Un periódico ilustrado pinta á un inspector de vigilancia con la boca abierta frente del hueco que ocupaba el cuadro de Leonardo de Vinci en el Museo del Louvre, y escribiendo al subsecretario de Bellas Artes, Sr. Du-jardin-Beaumetz: «Veni, vidi, pas de Vinci».

El «Gil Blas», para evitar en lo sucesivo los robos de cuadros, propone el siguiente Reglamento:

«Artículo 1.º El Museo del Louvre se trasladará á los sótanos del Banco de Francia.

Art. 2.º Cada cuadro será encerrado en una caja de caudales especial, cuya clave para abrirla se cambiará todas las mañanas. La palabra clave será dada un día por el Presidente de la República, otro por el presidente del Consejo y otro por el subsecretario de Bellas Artes.

Art. 3.º Todo cuadro se confiará á la custodia de un par de guardianes, los cuales serán encerrados con él en la caja de caudales, y atados al cuadro con cadenas, para mayor seguridad.

Art. 4.º Nadie será admitido á visitar el Museo si no se le ponen previamente grillos en los pies y esposas en las manos. Además, el visitante deberá ser desnudado antes de penetrar en el Museo, para que no pueda disimular ningún objeto al entrar ni al salir.

Art. 5.º Las visitas consistirán únicamente en paseos alrededor de las cajas de caudales, donde están encerrados los cuadros. Cuando los visitantes deseen ver algún cuadro deberán presentar un certificado de buena conducta y de no tener antecedentes penales, y depositar además una fianza proporcional al valor del cuadro. Cumplidas estas formalidades, se avisará al personaje que haya dado aquel día la palabra-clave, y él mismo irá á abrir la caja que lo encierra.

NOTA.—Está completamente prohibido dar propinas á este personaje.

El autor del robo de «La Gioconda» dirá después de leer este Reglamento: «Bah, aunque se aplicase, continuaría yo robando cuadros.

Este Reglamento burlesco es una acerba crítica del dios-Estado.

El Estado no sirve ni para vigilante, ni para administrador, ni para contratista, ni para educador, ni para

función que se monopolice en el Estado, resulta una función imperfecta y cara.

Si el Museo del Louvre perteneciera á un particular, «La Gioconda» todavía estaría en su sitio. Y el particular no tendría más que un par de vigilantes.

El día en que el Estado asuma todas

las funciones, lo que es el sueño dorado de algunos sociólogos de pega; el día en que se realice esa supremacía del poder civil, tan alabada por ciertos políticos y por el vulgo ignaro que les hace el caldo gordo, aquel día será la vida imposible en las naciones.

«Dios nos libre del «dios-Estado!» Constante.

COMENTARIO DEL DÍA

En Reus no hay epidemia

Sigue la enfermedad sospechosa siendo la comidilla de todas las conversaciones que se entablan estos días.

Por tal motivo las *trolas* que se inventan resultan en gran manera extraordinarias.

Son diversos los pueblos vecinos en los cuales circulan falsos rumores de que en Reus hay cólera.

Gracias á Dios, podemos desmentir rotundamente estas calumnias tan perjudiciales para nuestra idolatrada ciudad.

Debido á las precauciones sanitarias emprendidas por las autoridades y particulares, muy dignas de aplauso, la gente forastera se ha alarmado sin razón.

También ha contribuido á ello la visita puramente particular que á esta ciudad ha hecho el Dr. Bejarano.

Para que la verdad quede bien clara, y deseoso de que nuestra ciudad no sufra las temibles consecuencias que traen consigo estas falsas alarmas, debemos procurar todos hacer que desaparezcan estas noticias sin fundamento, puesto que ya todos de sobras sabemos que en Reus no ha habido ni el más remoto caso que pueda sospecharse sea de dicha epidemia, y que si se toman estas precauciones sanitarias es para evitar llegue este temible caso.

Conste pues, que Reus es hoy una de las más sanas poblaciones, á la cual pueden acudir todas las personas de fuera, provistas del correspondiente pase de Sanidad, sin temor á los rumores que se han propagado.

Yo, en nombre de nuestro amado pueblo, protesto de estas falsas noticias que circulan; yo, en nombre del comercio y de la industria, á los cuales perjudican en gran medida esas absurdas noticias, protesto energicamente á ellas, y pido de todas veras con el alma, que cesen para bien de todos.

Mario Pino.

Serpentinas

Vuelve á decirse, y así se lo comunican desde San Sebastián á «El Imparcial», que las elecciones municipales se celebrarán el primer domingo de noviembre, y que las Cortes reanudarán sus tareas en la segunda quincena de dicho mes.

Es natural que el hombre que en 1909 pedía en septiembre la inmediata reunión de las Cortes, y del brazo de Moret y de Pablo Iglesias procuraba agitar á la opinión en ese sentido, haga ahora todo lo contrario de lo que entonces predijo.

Pero, abiertas las Cortes en la segunda quincena de noviembre, no habrá Presupuestos para primero de enero ni podrá discutirse proyecto alguno de los que están pendientes de tal requisito.

Cualquiera diría que el Sr. Canalejas no aspira más que ir tirando, sin

hacer nada, para prepararse una cómoda postura.

Mientras los periódicos republicanos de España siguen cantando himnos en honor del septuagenario Arriaga, flamante presidente de la República portuguesa, el Ayuntamiento de Vianna do Castello acuerda lo siguiente:

«Protestar contra la deslealtad de los que se conjuraron para imponer á los diputados de las Constituyentes una determinada candidatura de presidente de la República, con flagrante atropello de los preceptos democráticos y menoscabo de individualidades que merecen todo respeto.»

En Oporto se ha efectuado una manifestación al grito de «Viva Costa! y Muera el traidor Arriaga!»

El diario republicano «O Mundo» dice que «está en contra de Arriaga, así como del bloque que le elevó á la Presidencia, por ser sincero y fervoroso republicano, odiando á los que van á denigrar y prostituir á su amado régimen, al que deben todo lo que son.»

Como se ve, la armonía de los republicanos lusos, no puede ser mayor.

Lacierva, el tirano (?) prohibió las capeas bajo severas penas.

Canalejas el Liberal (?) las tolera.

Y en el mes de agosto, las capeas han producido 2 muertos y 23 heridos.

El sistema liberal es evidentemente el más beneficioso.

Para sepultureros y médicos.

Enrique Borrás, que regresa de América, ha referido esta anécdota:

La compañía dio una función en Buenos Aires á beneficio de un actor cubano, el Sr. González, que se encontraba gravemente enfermo en el Hospital, y en la mayor miseria.

Con el dinero que produjo la función decidió embarcarse para su país; y al presentarse en el consulado para el debido arreglo de sus documentos, le dijo el cónsul:

—Es usted Fulano?

—El mismo; sí, señor.

Pues hace un año que se le anda buscando. Ahí tiene un millón de duros, legado de su tío.

Puede imaginarse el efecto que tal noticia produjera en el muchacho. No dice Borrás si el afortunado actor se sintió restablecido del todo de repente.

Pero es de suponer.

En pro del trabajo

A continuación damos cabida en nuestras páginas al siguiente documento, tanto por su importancia como por reflejar el criterio que constantemente hemos sostenido para aumentar el comercio de exportación.

Informe de los Centros Comerciales Hispano Marroquíes dirigido á la Comisión parlamentaria sobre el proyecto de ley de admisiones temporales.

Excmo. Sr. Los Centros Comerciales Hispano-Marroquíes acuden ante V. E. exponiendo lo que estimamos procedente con respecto al proyecto de ley sobre admisiones temporales.

Limitaremos nuestras observaciones á lo que afecta entre España, Marruecos y posesiones españolas en África, que han de servir de base fundamental para el desarrollo de nuestro comercio, tan necesario de leyes que estimulen la actividad y sirvan de garantía en toda empresa de penetración mercantil.

Ante todo, precisa reconocer la recta intención que ha guiado al Gobierno al presentar el proyecto; pero también debemos señalar los puntos en que pueda mejorarse en beneficio de los intereses generales del país.

Fundados en este propósito, tenemos el honor de elevar á la consideración de V. E. las siguientes consideraciones:

Los principales productos de gran consumo y que podemos decir los primeros en nuestras posesiones de África y Marruecos son los azúcares, té, café, tejidos, harinas, sémolas, buñuelas y jabón, de los cuales España sólo exporta una cantidad reducida en tejidos.

Respecto á los demás artículos la exportación es nula. Los de principal con-

sumento están monopolizados por Inglaterra, Alemania, Francia y Bélgica, naciones que realmente se han preocupado de crear intereses comerciales en otros países.

Para lograrlo han tenido en cuenta las leyes naturales que rigen en todos los órdenes de la vida, á saber la necesidad de partir de una base sólida, que en este caso era poner en condiciones las primeras materias, dando toda suerte de facilidades para transformarlas en productos manufaturados, consignando así el desarrollo del trabajo, el empleo de miles de obreros en las nuevas industrias, el crecimiento de la marina mercante por la marcha progresiva del comercio de importación de las primeras materias y de la exportación por el producto fabricado, la baratura de la producción por el aumento de fabricación y nuevos recursos para el Estado por la percepción de mayores impuestos y contribuciones.

Sólo partiendo de esta base fundamental de la admisión libre de las primeras materias han podido Inglaterra, Alemania, Francia y Bélgica desarrollar una política creadora de intereses comerciales y económicos que les ha permitido extender sus colonias y aumentar sus presupuestos para el fomento de la riqueza nacional y desarrollo de su Ejército y Marina, á la vez que el aumento y desarrollo del trabajo, en suma, para hacer las ricas y fuertes.

(Concluirá.)

Artículo bibliográfico

El cronista y laureado vate de Tortosa, D. Federico Pastor Lluis acaba de publicar en el «Diario de Tortosa» un artículo bibliográfico sobre el libro de poemas «Esbozos», original de nuestro constante colaborador D. José Martínez Cabero, y cuyo tomo forma parte de nuestra biblioteca «Reus».

He aquí lo que dice de la obra y del autor el distinguido crítico tortosino:

«Un ameno librito, verdadero manojito de fragantes flores cultivadas con esmero en el jardín de Apolo, penetra en nuestra Redacción, despertándonos el afán de saborear su lectura. Al abrirla aparece en

172 JOSÉ CIURANA

NARRACIONES FANTÁSTICAS

169

—Pobre hermano mío! Tantas seguridades como le di, confiando en mi amigo...

De repente alzó de nuevo la cabeza, clavó sus negros ojos que brillaron de un modo peculiar en los de Fernando y preguntó en voz baja:

—Pero esto es verdad...

—La verdad pura.

Y Mendoza haciendo ver que se quitaba un poco de polvo del chaleco con una mano, había bajado á su vez la cabeza, confundido.

Al mismo tiempo Gustavo palideció intensamente, abrió los ojos asombrado y dijo:

—¡Es posible!

—Ya te lo he dicho, la política, los amigos...

—Si no te hablo de eso, ¡misérable!

—Eh! —gritó Fernando, volviéndose vivamente hacia su amigo.

—¡Sí, miserable, traidor! ¡mal amigo! Esto merece tu conducta.

Y como hablaba con los dientes apretados apenas si Fernando percibió con claridad esas duras expresiones.

—Tú estás loco —dijo al fin, encogiéndose de hombros.

—No lo estoy, no; ¡ojalá enloqueciese antes de sufrir estos desengaños inesperados y terribles!

172 JOSÉ CIURANA

NARRACIONES FANTÁSTICAS

169

—Había, sin embargo, en el fondo de su memoria un recuerdo que no quería borrar.

—Un día, cuando se sentó en su sillón favorito, vió que en la mesa de enfrente había un cuadro que no recordaba.

—Un cuadro que no recordaba...

su portada, el nombré del autor, muy conocido ya en estas columnas, donde ha ejercitado su pluma incansable y culta, D. José Martínez Cabero, celoso contador del Ayuntamiento de esta ciudad, ha querido probarnos que en medio el árido ambiente que a respirar le obligan los deberes de su cargo, en sus ratos libres, tiende las alas robustas por las regiones elevadas de la poesía, y se solaza depariendo con las Musas, a las que rinde entusiasta culto, recibiendo de ellas los preciosos dones de la más feliz inspiración.

Así lo patentiza el libro «Esbozos», últimamente salido á luz y que es objeto del presente trabajo, libro que como primer alarde de su autor en el campo de la publicidad bien puede calificarse de lisonjero, puesto que en él demuestra un perfecto manejo de la métrica castellana, encubriendo ésta los más delicados pensamientos, impregnados sus versos de un humorismo sano y agradable, diferente del que en ciertos poetas contemporáneos predomina, humorismo que aquilita sus composiciones del género festivo, para el que demuestra nuestro amigo felices aptitudes. No podemos erigirnos en Jueces en el alegato espinoso de la crítica, careciendo de la autoridad requerida para ejercerla; pero si diremos, que examinando el libro «Esbozos», hallamos en sus páginas agradable pasatiempo y solaz de espíritu, oscurecidos los pequeños lunares por la franca espontaneidad de su teunda venia poética. Así nos deleitan las composiciones tituladas «De mi cosecha», colección de cantares, dignos de figurar en nuestro «Cancionero popular»; «Una pica en Flandes», «Antón y Hugón», deliciosa pintura comparativa del presente estado social con el de nuestros antepasados; «El zagalillo», fluidos octosilabos en romance donoso, con una naturalidad admirable; «Impunidad», que resalta por su artificiosa forma. En el género serio, nos admira «La Fuente de la dicha», preciosas quintillas que encierran un fondo sano de filosófica resignación; «El Ideal», «A la Bandera de la Cruz Roja» matizadas á la vez que con la fluidez de la forma, con bellísimos pensamientos que revelan la inspiración del autor cantando los hermosos ideales del alma. Otras citaríamos, dignas de recomendación por su mérito, pero no podemos dejar de hacerlo con la titulada «Santa Isabel reina de Hungría», para nosotros la más ajustada al buen gusto y rebosante de ternura y sentimiento, con justicia laureada en los Juegos Florales de Reus.

Prosiga el Sr. Martínez su camino iniciado con tan buena fortuna en sus «Esbozos», y déanos á gustar los gratos manjares de la poesía, como lo hace en dicho libro, seguro de que no han de faltarle plácemes y satisfacciones en la ruda tarea de escribir para el público. Nosotros, al dedicarle estas líneas, le enviamos nuestra felicitación muy sincera y entusiasta.

F. P. y L.

Tortosa Septiembre 1911.

La muerte del Licenciado X.

Presintiendo que iba á morir el Licenciado X., me llamó á su lado.

—Síntate aquí, muy cerquita de mí, que tengo que hablarte.—Dijome señalándome con un dedo fino, una silla que tenía á su derecha.

Obedecí el mandato de mi amigo y aguardé silencioso á que hablara. Tenía los ojos sin expresión, ojos de una cinta negra; los pómulos salientes; los labios blancos y delgados, y la piel amarilla como pergamino.

—Siento que voy á morir—exclamó— Mi vida ha sido muy corta y sin embargo muero viejo. En estos últimos momentos que me restan de vida, acuden á mi mente todos los recuerdos, con sus más pequeños detalles, de todo lo que he hecho. Amigo, mi único amigo mío, á ti que hoy empiezas á vivir no estarás de más que te dé algunos consejos que no son sino fruto de mi experiencia.

Hizo una pausa y continuó:

—Antes de escribir para el público has de estudiar y aprender mucho. No hagas como yo que me lancé á escribir con ansia loca y no cometí más que disparates. No olvides nunca que vale más poco y bien que mucho y malo. No te metas en asuntos que no estés muy perpetrado en ellos, ni escribas sobre historia, si á más de saber extensamente lo que relatas, no estás al corriente de todo lo que á ello pueda referirse aún imperceptiblemente. Mira, yo escribí sobre Dante y apenas tenía rudimentos de la literatura italiana. Despues hice biografías sobre escritores que casi no había leído, y naturalmente siempre te la que acudir al Diccionario.

Eso que te explico, no es más que una confesión con que espero descargar mi conciencia. Yo me refié de todo el mundo, quise imitar el estilo de los grandes escritores y caí derribado por la pobreza de mi imaginación.

No te engorilles nunca de ver estampado tu nombre en el periódico y menos aún de lo que firmes. No seas fatuo; ni hables de lo que piensas hacer porque esto no son más que ganas de que te conozcan. Sé retirado, estudia y lee mucho y habla y escribe poco. Y si lo haces, no lo hagas para cobrar fama.

La gloria es una locura. Estas cosas no harán más que acrecentarte un poco de ilustrado entre tus amigos, si lo haces bien, y si al contrario te tomaran por zóquete e ignorante. En el estilo procura ser claro y castizo: no busques para que puedas conocer que el público no las entiende y finalmente antes de dar alguna cosa á la publicidad piénsala mucho y reflexiona.

Aquí en este punto hizo una nueva pausa. Encotraba fatigado por el esfuerzo que había tenido que hacer y guardó silencio largo rato. Con una voz que cada vez era más desfallecida prosiguió:

—¡Estas palabras—aulló—exigen una satisfacción!

—Tras la ignominia el insulto, ¿verdad?

—Dentro de media hora recibirás á mis testigos: yo me reservo el derecho de elegir armas.

—Para lavar estas afrentas con sangre?

—Con sangre, sí, será implacable.

—Claro está, y así me quitarás de enmedio legalmente, muy legal á fe mía, y aspirarás de nuevo, sin obstáculos, á Luisa.

—Gustavo!

—Si lo leo en tu alma, ¡miserable! Esperas triunfar para hallar el terreno expedito... si yo lo sé todo, si á mí no puedes engañarme ni tú ni nadie...

—Oh, eres el diablo, eres el diablo!

Y Fernando Mendoza, livido, espantosamente aterrorizado, miró á su amigo con ojos dilatados, de mirada yaga. Luego cogió el sombrero y huyó, dando traspies, como atacado de un miedo cerebral.

Gustavo cayó anonadado en un sillón, apretó las sienes con ambas manos y sollozó:

—Todos lo mismo, todos lo mismo! Falsedad, hipocresía, miseria, podredumbre! ¡Qué mundo este, Dios de mi alma, qué mundo este!

Nos hallamos ya á mediados del mes de Septiembre y á juzgar por los calores reincidentes parece que transcurren los últimos días de Julio ó los primeros de Agosto.

Ayer también fué sofocante la tem-

peratura; amaneció nuboso, con elementos perturbadores del primero y cuarto cuadrante, que permanecieron estacionados hasta primeras horas de la tarde, no llegando á caer la lluvia.

... Es deber del Sr. Alcalde de Reus velar constantemente, en la época actual, ante la amenaza de vientos envueltos por la gravísima enfermedad contagiosa que algunos pueblos de esta provincia sufren; viene obligada la primera autoridad de esta ciudad, á hacer cumplir á sus subordinados, encargados de la recogida de certificados de sanidad á todas cuantas personas entran en la misma, sin mirar su procedencia, y sin mirar también, si llega el caso, de lesionar sus intereses y aún y todo los de particulares de Reus.

Creemos fundamental no se dará otra vez el caso de que sin ninguna garantía se dé paso-franco á un sin fin de personas, como ha sucedido un día de esta semana.

El Sr. Alcalde debe oficializar, sino lo ha hecho ya, á los pueblos de esta provincia tal determinación.

... Por R. O. de 16 de agosto se ha dispuesto que en el cuarto trimestre se bonifique á los contribuyentes por rústica, el premio que satisfacieron de más durante los tres trimestres primeros del año actual.

Regalo de un lindo chalet (construcción Guimón) con sus pertenencias, que el autor del «Lícor del Polo» hace á sus clientes. Condición y fotografía del chalet hálase en 4.^a plana.

... Las Escuelas públicas de esta ciudad, considerablemente aumentadas en virtud de las graduaciones y desdoblamientos efectuados, han quedado instaladas en los locales que a continuación se expresan:

De niños: D. Jaime Poch, Rambla Mazzini, 2; D. Sixto Laguna, Santa Ana, 7; D. Juan Fernández, plaza Hércules, 1, 2.^a; D. José Ribas, San Pablo y S. Blas, 1, 2.^a; D. Miguel Bargalló, Casa Caridad; D. José M.^a Guardia, San Vicente, 24; D. Enrique Fortuny, San Pablo, 2, 1.^a se entra por la travesía San Pablo.

De niñas: D. María Vilalta, plaza Sangre, 4; D. Francisca Illa, Hospital, 7; D. Mariana Gil, Rechs, 31; doña Dolores Batet, Creu Vermella, 26; D. Elena Salazar, plaza Cataluña, 2; D. Concepción Cabré, San Ramón, 31; D. Teresa Ciurana, Arrabal Robuster, 36; D. Dolores Guardia, Miró, 25; doña Dolores Virgili, San Pablo, 2, 1.^a se entra por la calle de San Pablo; doña Francisca Mota, Rambla Miró, 3.

... En las elecciones verificadas en el Colegio de médicos de esta provincia, han resultado elegidos presidente, don Agustín Soler; tesorero, don José Viejobueno, y vocal del distrito de Reus, don José Grau Rabascall.

... Víctima de cruel dolencia falleció ayer habiendo recibido los Auxilios Espirituales, nuestro querido amigo el conocido industrial de esta ciudad don José Pujol Vilanova.

Por su laboriosidad y valiosas dotes,

habíase conquistado múltiples amistades y relaciones, por lo que será su muerte muy sentida.

A su desconsolada esposa e hijos José y Enriqueta y demás familia envían la expresión de nuestro sincero pesar.

El entierro tendrá lugar hoy á las nueve menos curato, y seguidamente los funerales en la parroquial iglesia de San Pedro.

... Diariamente remite el Sr. Alcalde

de esta ciudad al de Vendrell, cincuenta docenas huevos de gallina, y cincuenta de aquellas aves, que son repartidos á las personas que lo necesitan de aquella población.

LAMPARAS Osram.—Único depositario J. Segarra, San Juan, 12 y 14—Reus.

... Las últimas noticias de Vendrell

acusan notable mejoría. Anteayer

registraron siete invasiones y

función. El domingo hubo nueve

funciones.

Se han dado de alta muchos enfermos,

quedando todavía un centenar de

atacados entre graves y leves.

En los demás pueblos no ocurre nada

severidad, habiendo resultado falso el ru-

ento que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que se dio ayer en el pueblo de

el que

Carbón Naftolado Serra

Es el mejor preventivo contra toda clase de infecciones del aparato digestivo, COLERA, TIFUS, etc. Debentomarlo cuantos estén al cuidado de personas atacadas de dichas enfermedades.

**FARMACIA SERRA, ARRABAL DE SANTA ANA NÚM. 80
FARMACIA NUEVA DE NAPOLEÓN BATALLA, Portal de Jesús.—REUS**

El Dr. J. Jordán

DEL COLEGIO ESPAÑOL DE DENTISTAS

Participa á sus clientes que por exigencias profesionales deja de operar los lunes en Reus, ofreciéndoles en cambio su Gabinete Estomatológico en BARCELONA, PASEO DE GRACIA, 39, PRINCIPAL.

VACUNACION CONTRA LA RABIA

INSTITUTO FERRAN

Ronda de San Pedro, núm. 55, pral.—BARCELONA

Sidral Teixidó

Nombre y aparato patentados

Se perseguirá delante la ley al industrial que venda otros productos con los apatatos Teixidó.

¿Queréis apagar la sed?

¿Queréis comer a gusto?

¿Queréis digerir bien?

Tomad Sidral Teixidó

Es el refresco más higiénico, más eficaz y más económico.

Por su pureza y efectos supera á todas las magnesias extranjeras.

Desechar las imitaciones y considerad ilegítimo todo frasco que no llevé el precinto.

Único depositario en REUS: CAYETANO VIRGILI. —Casa «Esquella».

Plaza de Prim.]



Maravilloso invento científico

Filtro esterilizador de amianto purificado (Teoría Pasteur).

Filtros los mas recomendables comprobados por orden del Ministerio de la Gobernación por los eminentes profesores españoles Dr. Ramón y Cajal Marqués del Busto, don Benito Hernando y D. Félix Guzmán, dictaminaron: Que es absolutamente cierto que la porcelana de amianto no deja pasar los microbios contenidos en las aguas, y añadieron más; que habiendo filtrado también caldos cultivados que contenían bacilos de la difteria, del tifus y otros, no habiendo encontrado colonias ni vieron con el microscópico bacteriano alguna en el producto filtrado.

Filtrar el agua es una obligación impuesta por la higiene; el 90 por 100 de las enfermedades-infecciosas son producidas y propagadas por la impureza de las aguas de alimentación.

Mr. Pasteur ha definido su teoría de la materia siguiente:

«Las enfermedades variolosas ó contagiosas, no son jamás espontáneas, ellas tienen todas por origen un fermento de la enfermedad animada de una vida propia; un microbio. Destruir los microbios de la fiebre tifóidea, de la difteria, de la escarlatina, de la tuberculosis, del sarampión, del cólera, etcétera, etc., y jamás verás aparecer un sólo caso de estas enfermedades.»

El agua sin filtrar es el elemento principal de microbios.

Gran surtido en filtros á presión y sin presión y de bolsillo.

De venta en el acreditado Establecimiento de Cirugía, Ortopedia y Óptica.

LA CRUZ ROJA
Calle Monterols, núm. 16.—Reus.

Compra-venta

de fincas rústicas y urbanas
y dinero para prestar

en grandes y pequeñas cantidades, con hipoteca suficiente.

Seguros contra incendios «La Previsión Naciinal».

Informar JUAN SOCIAS de 8 año de la mañana, de 4 a 3 y media tarde y de 8 a 10 noche, en el establecimiento de la calle Santa Ana, 19, 8.^o —REUS

EN VENTA

Gran depósito de puertas, balcones y ventanas, de todas clases y medidas.

Todo en buen estado. Se dan á mitad de precio. Dirigirse: Arrabal Salmerón (antes Teatro), 16, 1.^o —REUS.

Al público

Tinta fija superior para escribir. Se vende á litros en la imprenta de este DIARIO.

En venta Una finca rústica

en la partida de las Poblas y otra en los Colls ó Terrés del término de Montroig.

Para detalles dirigirse al Administrador general D. Federico de Gumucio y Villoldo, Mañosa, 5, pral., Madrid.

FALTA

joven de fuera á todo

estar, de 14 a 16 años, instruido y que sepa leer y escribir, en el almacén de Relojería de R. Perpiñá, Mayor, 24, pral.

Inútil presentarse sin buenos informes.

J. CARBONELL ALSINA

Maestro superior

Lecciones á domicilio de primera enseñanza, composición y Tendencia de libros.

Arrabal Robuster, 18, tienda.

dirigido por

DON JUAN OLLE VALLÉS

Maestro superior y Bachiller

Director espiritual: Rdo. Dr. D. Ramón Mingueu, Capellán de este Instituto.

Desde 1.^o de Septiembre continuarán abiertas las clases de 1.^o enseñanza, párvulos, elemental y superior, repaso de las asignaturas del Bachillerato y carrera del Magisterio, cálculo mercantil, tendencia de libros, reforma de letra, redacción y ortografía, francés, canto, piano y dibujo.

Los alumnos que estudian la 2.^o enseñanza asisten oficialmente á las clases del mismo Instituto.

Se admiten encargados, medio pensionistas e internos.

Reus Agosto 1911.—El Director, JUAN OLLE.

de las acreditadas marcas C. Rönnich, Guarrero Hermanos, Ortiz y Cussó y Ayné.

APARATO Angelus Orquesta Melodiana. Unico que tiene registro de Organo aplicable á todos los pianos.

Representante:

ANTONIO BUQUERAS

Arrabal alto Jesús, 30, 1.^o, 1.^o —Reus

dirigido por

Doña Angela Maleras Fabregat

Desde el 1.^o de Septiembre quedan abiertas las clases de 1.^o enseñanza, párvulos, elemental y superior. Enseñanza completa de toda clase de labores, incluso las de corte y confección de ropa blanca, que está á cargo de la Sra. Francisca Maleras.

Lecciones particulares de 8 y 9 mañana y de 5 a 7 tarde. Clases de Dibujo, Francés, Esperanto, Sofeo y Piano.

Se admiten internas, medio pensionistas y recomendadas.

Se remite por correo folleto á quien le pida.

Imp. Celestino Ferrando. — Reus.

COLEGIO DE SEÑORITAS

bajo la advocación de

Ntra. Sra. de Misericordia

dirigido por

Doña María Cortina

CURSO DE 1911 á 1912

Desde el 15 de Septiembre quedan abiertas las clases de primera enseñanza (párvulos, elemental y superior) Idiomas, Música, Dibujo y Labores, todas á cargo de reputados Profesores.

Colegio de 1.^o y 2.^o enseñanza

dirigido por

DON JOSÉ MARÍA C Y R

EDIFICIOS CON JARDÍN

Calles de la Cárcel 22 y Montserrat 21.

INTEROS—PENSIONISTAS, MEDIO-PENSIONISTAS Y RECOMENDADOS incluso los días festivos.

Curso de 1911 á 1912. Desde 1.^o de Septiembre quedará abierta la matrícula de las clases superior, elemental y párvulos.

PREPARACIÓN del Magisterio, Telegrafos, Ingenieros mecánicos y Bachiller, tanto de alumnos oficiales como libres.

CLASE ESPECIAL de Tendencia de líneas, cálculo, correspondencia y redacción.

Para más detalles se facilitarán prospectos en el mismo local Colegio.

Reus y Agosto 1911.—El Director, José María C. Y. R. en sus oficinas.

AVISO AL PÚBLICO

Pablo Anguera

Recadero de Reus á Tarragona que tenía destinado el punto de encargos en la Plaza de Prim, e establecimiento de limpiaobras, desde esta fecha se ha trasladado á la calle de Llovera 14, donde se halla Luis Mateu, que lo es de Reus á Barcelona.

Reus 7 Septiembre 1911.

Meritorio Se necesita uno con alguna práctica y buenas referencias. Informarán en esta imprenta.

Aprendiz Se necesita uno que tenga de 13 á 14 años, en el almacén de vidrios de J. Sanromá Guasch, Arrabal Sta. Ana, 46.

MALES DE ESTÓMAGO

Cuando los órganos digestivos están enfermos se presentan dos ó más de los síntomas siguientes: mal gusto de boca y lengua sucia, desigualdad de carácter, pesadez general y de cabeza, aguas de boca, acedias, dolor de estómago, digestión difícil, flatulencias, estreñimiento y, en otros casos, diarreas, cólicos, indigestiones, hipercloridria, dilatación y úlcera del estómago, diarreas y desnutrición en los niños, etc.

EN VENTA

Gran depósito de puertas, balcones y ventanas, de todas clases y medidas.

Todo en buen estado. Se dan á mitad de precio. Dirigirse: Arrabal Salmerón (antes Teatro), 16, 1.^o —REUS.

Al público

Tinta fija superior para escribir. Se vende á litros en la imprenta de este DIARIO.

En venta Una finca rústica

en la partida de las

Poblas y otra en los Colls ó Terrés del término de Montroig.

Para detalles dirigirse al Administrador general D. Federico de Gumucio y Villoldo, Mañosa, 5, pral., Madrid.

FALTA

joven de fuera á todo

estar, de 14 a 16 años,

instruido y que sepa leer y escribir, en el almacén de Relojería de R. Perpiñá, Mayor, 24, pral.

Inútil presentarse sin buenos informes.

J. CARBONELL ALSINA

Maestro superior

Lecciones á domicilio de primera enseñanza,

compensación y Tendencia de libros.

Arrabal Robuster, 18, tienda.

dirigido por

Doña Angela Maleras Fabregat

Desde el 1.^o de Septiembre quedan abiertas las clases de 1.^o enseñanza, párvulos, elemental y superior. Enseñanza completa de

toda clase de labores, incluso las de corte y confección de ropa blanca, que está á cargo de la Sra. Francisca Maleras.

Lecciones particulares de 8 y 9 mañana y de 5 a 7 tarde. Clases de Dibujo, Francés, Esperanto, Sofeo y Piano.

Se admiten internas, medio pensionistas y recomendadas.

Se remite por correo folleto á quien le pida.

Imp. Celestino Ferrando. — Reus.

Pianos y Armoniums

de las acreditadas marcas C. Rönnich, Guarrero Hermanos, Ortiz y Cussó y Ayné.

APARATO Angelus

Orquesta Melodiana.

Único que tiene registro de Organo

aplicable á todos los pianos.

Representante:

ANTONIO BUQUERAS

Arrabal alto Jesús, 30, 1.^o, 1.^o —Reus

dirigido por

Doña Angela Maleras Fabregat

Desde el 1.^o de Septiembre quedan abiertas las clases de 1.^o enseñanza, párvulos, elemental y superior. Enseñanza completa de

toda clase de labores, incluso las de corte y confección de ropa blanca, que está á cargo de la Sra. Francisca Maleras.

