

LA AUTONOMÍA

DIARIO REPUBLICANO DEFENSOR DEL PARTIDO ÚNICO.

DE AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Reus, un mes pesetas 1'25
Fuera, trimestre.. .. . " 4'50
Extranjero y Ultramar, trimestre.. .. . " 8
PAGO ADELANTADO
Numero suelto, 5 céntimos

Año IV. ♦ REUS ♦ Núm. 728

REDACCIÓN: Centro Republicano Autonomista, calle de la Cárcel 7

ADMINISTRACIÓN: Plaza Constitución, 7.—Imprenta

Martes 27 de Abril de 1897

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES.

SE RETRATA
todos los días festivos y los laborables á petición.
Nuevas fotografías en colores.
Opera todos los domingos.
PASEO MATA, 12
Días de despacho todos los festivos.

TORRES FOTOGRAFIA

NUEVO INVENTO
DENTADURAS INAMOVIBLES
Las coloca y garantiza su comodidad y firmeza el
CIRUJANO DENTISTA
DOCTOR JORDAN
PLAZA DE PRIM 2, P.º 1.
SOBRE EL GRAN CAFÉ DE ESPAÑA

Traslado
La muy antigua y acreditada Papelería y Fábrica de cajas de cartón, de la Sucesora de Juan Ferré y Vergés, que se hallaba situada en la calle de Sta. Ana número 6, se ha trasladado á la Plaza de la Constitución número 43.

L' ADVOCAT
Ramon Vidella Balart, ha trasladat son despaig al pis primer de la casa número 68 del Arrabal de Santa Ana d' aquesta ciutat.

Tijera y Pluma
«Echar margaritas á puercos» es, segun Barcia, autoridad tenida por muy competente en la materia, frase que significa «emplear el discurso, generosidad ó delicadeza en quien no los conoce ó no sabe apreciarlos.» Se lo recuerdo, por si lo hubiera olvidado, y á ser menester, por si lo ignorara, se lo hago presente, á cierto periódico local que porque le apliqué la frase, dice que recorro al insulto y habla del correcto terreno en que él se coloca, de la pobreza de nuestra inteligencia y de la grandeza de nuestra ignorancia.
Gracias, señor siete sabios de Grecia.
La incongruencia é insulto de los comentarios que en sus «Trompicones» dedica á LA AUTONOMÍA y en especial á este humilde servidor de ustedes, cierto escritor, me obligó á no discutir seriamente

como lo hice otras veces con corrección esqui-ta, sin obtener contestación apropiada del periódico cuyo nombre no hace al caso.

El que para hacer una chirigota de mal gusto y pobre ingenio se muilara un suelto nuestro como lo hizo el periódico de referencia, me acabó de afirmar en la idea de que era perder el tiempo, ó «echar margaritas á puercos», sin que por eso le tratara como han tratado á los yankees los periódicos situacioneros, el ir con contestaciones razonadas á quien desconoce el discurso ó se empeña en aparentarlo, como le acontece al periódico que ni siquiera copia con fidelidad lo que comentar ó rebatir pretende.

Escribe ese periódico que anda siempre «A Trompicones» con la verdad y con el sentido común:

«LA AUTONOMÍA habla del invento de una nueva granada ensayada en un parque de Artillería y dice:

«Va á espirar el siglo de las luces y aún hay quien inventa aparatos para destruir y exterminar.

¡Qué vergüenza!»
Añade el periódico de los trompicones el siguiente comentario:

«Es verdad que los privilegios de esa clase deben monopolizarse para los pobrecitos protegidos de LA AUTONOMÍA que gimen en los calabozos de Montjuich.»

Esa torpe acusación que ni siquiera es nueva, no merece ni que nos tome nos la pena de rechazarla. Lo hizo ya en su día la opinión pública que sabe quienes somos.

Seguirá LA AUTONOMÍA velando por los intereses de la justicia y á su defensa consagrada, sin que nada ni nadie la aparte de su propósito. Nos lo exige así la tranquilidad de nuestra conciencia.

Que nuestros insultadores procuren estar bien con la suya.

Pregunta «El Estandarte»:
«¿Triunferá el sable?»

Está nublado el horizonte político en verdad, y hasta la gente dinástica reconoce que el nuevo nudo de Gordio está reclamando quien lo deshaga, aunque todavía no se sepa quien ha de ser el otro Alejandro que con su espada lo corte.

Quien dijo que en España no hay dinero, mintió como un bellaco.

Léase sino la siguiente noticia:
«Con 50 000 duros de abono ha comenzado el empresario de la Plaza de toros en Madrid su campaña taurina.»

Y si no bastara ese dato, ahí va otro:

«Diez millones en libras esterlinas, oro, tienen en el Banco de Londres los frailes de Filipinas, ó sea, sin tener en cuenta el cambio 50 millones de duros ó 250 millones de pesetas.»

En España el dinero está en manos de los que huelgan; los que trabajan no median, sino que revientan de miseria.

EL SEÑOR FEUDAL

Tres representaciones ha dado de la obra de Dicenta que lleva dicho título la Compañía dramática que actúa en nuestro «Teatro Fortuny». Tres éxitos han sido esas representaciones para la obra del autor de «Juan José» y para la Compañía que la ha puesto en escena con un acierto y una discreción dignas del mayor elogio, hagámoslo constar así en honor á la verdad y en justa alabanza de la Compañía que dirige el estudioso actor señor Fuentes y que no vacilamos en decir es de lo más completo que ha pisado las tablas del Coliseo de la Plaza de Prim.

Aguardamos de intento á que se diese la segunda representación de «El Señor Feudal» para emitir nuestra pobre opinión acerca de drama tan discutido por la prensa de Madrid.

Vamos hoy á cumplir la palabra empeñada con nuestros lectores, aunque algo más tarde de lo que nos habíamos propuesto.

El argumento del drama no hemos de exponerlo. Los que lo han visto no lo necesitan; y á los que no conozcan «El Señor Feudal» no queremos, esbozando su asunto, privarles de la satisfacción de saborear sus situaciones y su desenlace si otra vez la obra es puesta en escena.

Diremos si algo del drama y de sus tendencias sin descender á detalles.

Acerca de si tiene ó no tesis la obra, promovieron empeñada discusión algunos periódicos al extrenarse en Madrid.

Es ociosa, á nuestro entender, tal discusión. «El Señor Feudal» tiene tesis, si por ella se entiende un pensamiento, una idea, una tendencia. Decir lo contrario equivaldría á hablar de un drama sin argumento, de un cuerpo sin huesos, sin músculos y nervios.

Y en «El Señor Feudal» hay, como no podía menos de haber siendo obra de Dicenta, que es al propio tiempo que un artista de fuerza un pensador de empuje y de atrevimiento, huesos, nervios, músculos, sangre, carne palpante, un alma en fin.

Hay en «El Señor Feudal» la pintura esbozada del obrero del campo, como en «Juan José» hay la pintura más detallada y perfilada del obrero de las ciudades; *El Marqués de Atienza*, viejo, achacoso empujado, es el representante de la aristocracia de la sangre en ruinas que se hunde aferrada á sus pergaminos, resto, junto con un castillo que se desmorona y de unas pocas tierras que lo rodean, de su decadente poderío; *Roque*, avaro, egoísta, brutal, vengativo, es la clase media formada por la elevación de las clases últimas, con sus venganzas y sus rencores, ansiando suplantarse á la nobleza feudal en la dominación y avasallamiento del mundo, y empuñar el látigo aquel de puño de plata con coronas nobiliarias grabadas en él; aquel látigo que azotará su rostro y se quebrará más de una vez sobre sus espaldas; *Jaime*, rebelde, ilustrado, urgando las llagas sociales con complacencia de anatómico estudioso, apreciando cuánto esfuerzo muscular, cuánto su tor encierra el lagar aquel insaciable que

guarda el vino del señor Roque, Jaime terrible, vengativo, no, justiciero, de los ultrajes que sobre el pueblo pesan, es el símbolo hermoso de los humildes alzando la cabeza, sacudiendo el yugo de la opresión y aspirando á un mejor estado de justicia, á una condición social que de bestias les convierta en hombres, acabando con la clase media, el Señor Feudal de la época moderna, como la clase media diera cuenta de la nobleza.

¿Se necesita más para que el drama tenga una tesis?

No en sentir nuestro que todo esto hemos visto en «El Señor Feudal».

Paralelamente á esto que pudieramos llamar simbolismo de la obra, desarróllase la acción puramente dramática: las relaciones amorosas de *Juana con Carlos*.

Juana es un carácter todo de una pieza; á nuestro juicio el carácter mejor trazado de la obra. Es la aragonesa de alma grande enamorada de su honor que odia con tanta vehemencia como ama; que con tanta pasión entrega corazón y virtud, como lanza aquel hermoso á la par que aterrador «*Mátate, Jaime!*» cuando el seductor atrevido y miserable, pretende zurrir con los hilillos marginales de sus billetes de Banco, el desgarrón que ha hecho en la honra de la sencilla campesina.

Juana nos recuerda á la doliente *Ofelia*, como sin querer acude á nuestra mente al oír á Jaime el recuerdo de Hamlet, sino que se trata en este de un Hamlet no príncipe, sino de un hijo del pueblo de encallecidas manos habituadas á retorcer el hierro.

Carlos es un personaje insignificante, con dinero, pero sin ideas; de bolsillos repletos y de cabeza desalquilada; un verdadero señorito improvisado, como hay tantos, nacidos al calor de fortunas amasadas con villanía y deshonra, como de los fermentos de la tierra necen ciertos hongos venenosos.

El *Marqués de Atienza* no obstante su escaso juego en la obra está dibujado de modo feliz, lo propio que el infeliz *no Juan* adicto incondicional al señor *Roque*, como adherido á las tierras del mismo con fidelidad de perro, como el árbol se adhiere al suelo por sus raíces.

El señor *Roque* no es un carácter á nuestro entender; es un símbolo; no retrata un hombre, compendia una clase y resume una época, por eso resulta monstruoso, exagerado. Es un tipo á lo *Ybsen*, y de seguro que el dramaturgo del norte no rehusara suscribir la creación de Dicenta.

De *Blas* no hablaremos; nos hubiera complacido mucho que ese personaje no fuera tan prolijo y chavacano no obstante ser su papel secundario en la obra. Con esto se acordaría algo algunas escenas del primer acto del «Señor Feudal» que es magistral como exposición. Buenos son el 2.º y 3.º aunque no tanto como el primero.

Que la obra tiene algún defecto no hemos de negarlo. Pero á que señalarlos cuando las bellezas se sobreponen y superan á esos lunares?

Justamente satisfecho puede estar nuestro querido amigo Dicenta de su última obra. Nosotros, como ya un día le digimos

como motivo de «Juan José», deseamos que tampoco pueda escribir otro «Señor Fendal»; perderemos bajo el punto de vista del arte, pero será ello prueba de que la realidad ha mejorado hasta el punto de no ofrecer esos dolorosos asuntos al atrevido fotógrafo de los males sociales y al denodado paladin de un estado mejor.

Va en estas líneas torpe y desaliñadamente expuesto, nuestro juicio humilde pero sincero, acerca de la última obra dramática de Dicenta.

RECORTE

En efecto, parece que en las colectividades nacionales como en los individuos se dan casos de atavismo, y así como algún moralista ha dicho que rascando un poco la corteza del hombre civilizado pronto se descubre el salvaje, y en fisiología se encuentra de vez en cuando el hombre con cola; las naciones democráticas se entregan insensiblemente al despotismo sin que la opinión pública se altere por ello, continuándose los sucesos con calma hasta mal empleados.

Sólo así se explica lo que en general sucede en España y particularmente lo que ocurre en Barcelona: hace más de diez meses que para castigar un horrendo crimen se suspendieron las garantías constitucionales, se incoó un proceso por la jurisdicción militar, se prendieron trabajadoras a porrillo, se elevó después aquél a plenario y se vió en primera instancia en Consejo de Guerra, escandalizando el mundo con las protestas y las sentidas quejas de los procesados.

Tal es la característica de la época: democracia, en la ley escrita, libertad de conciencia, de pensamiento, de reunión, de asociación, matrimonio y registro civil, jurado, sufragio universal, etc., etc.; todo ello más explícito que en algunas repúblicas; pero en el poder tenemos un burgués que detenta y usurpa la soberanía; una representación nacional ficticia, sanciona y dá viso de legalidad á todos sus propósitos; distribuidos por las provincias unos sátrapas civiles y militares que obedecen ciegamente las órdenes del déspota central ó se ponen al servicio de los caciques, y una masa total de ciudadanos pasivos que de otro modo mirarían las cosas si como las inteligentes familias de los encerrados en el castillo maldito ó en las cárceles nacionales de Barcelona tuvieran que lamentar los funestos efectos de la arbitrariedad dominante y de los rencores reaccionarios que la inspiran.

Malo es para los que sufren ese caso de atavismo gubernamental, pero poco puede aprovechar á los que de él se benefician actualmente; porque todo atavismo supone una degeneración, y por tanto esos degenerados tiranos ruedan por la pendiente de la decadencia hacia el obismo de su ruina total, al paso que los ideales regeneradores por la ley natural de las compensaciones, encarna en las víctimas, que por esto mismo se engrandecen y tienden á ocupar lugar preferente en las futuras reivindicaciones del progreso.

ABDÓN LÓPEZ.

Atavismo político.

ASAMBLEA CATALANISTA

Celebróse anteayer en Gerona asistiendo á la misma unos 296 delegados. Todos ellos llevaban una escarapela con las cuatro barras catalanas.

Antes de dirigirse al Teatro donde debían tener lugar las sesiones fueron los delegados á oír misa en una de las iglesias de la población.

Empezó la Asamblea á las diez en punto de la mañana, asistiendo al acto muchas señoras.

Después de haber leído el secretario los artículos del reglamento sobre la constitución de la Asamblea, el presidente Antonio Suñol expuso el objeto de la misma.

Procedióse luego á la elección de la mesa definitiva que quedó constituida en la siguiente forma: Presidente, Suñol; Vi-

cepresidente, Botet; Vocales, Sagner, Verdagner y Callis y Gali; Secretarios, Marsans y Maspóns.

Entróse después en la orden del día leyendo el señor Verdagner y Callis las «Declaraciones del catalanismo con motivo de las actuales circunstancias».

En estas «Declaraciones» se dice que el catalanismo no ha trabajado nunca en la sombra como lo prueban las exposiciones dirigidas á los reyes y las diversas Asambleas celebradas en Cataluña.

Rechaza el dictado de separtista que se ha dado al regionalismo, protestando contra las persecuciones de que han sido objeto asociaciones y periódicos que sustentan aquella idea.

Pídese la autonomía de Cataluña en lo que se refiere á Administración civil, judicial y política con lengua oficial, empleados y Cortes catalanas, sin dejar por eso de pertenecer á España que debe continuar siendo regida por un Gobierno Central que sirva de lazo de unión entre las diversas regiones españolas.

Se exponen también varias consideraciones sobre la cuestión social y el régimen militar, terminando con un llamamiento á los catalanistas y á los españoles para que contribuyan á la salvación y engrandecimiento de la patria.

Entre aplausos y vivas se levantó la sesión después de haberse acordado el programa de la de la tarde que empezó á las tres dedicando un recuerdo á los delegados fallecidos y á los periódicos y entidades perseguidas gubernativamente.

Dióse lectura de varios proyectos de acuerdo y adhesiones recibidas entre las que se distinguen una del canónigo de Vich señor Colell y otras del «Consell Regional Federalista».

Pronunciaron discursos los señores Suñol, Maspóns, Domenech, Permanyer, Guimerá y Riera y Bertrán, todos encaminados á hacer la apología de las ideas regionalistas y combatir el centralismo.

Aprobáronse luego las «Declaraciones» hechas al principio con lo cual se da por terminada la Asamblea pronunciando antes el correspondiente discurso los señores Botet y Verdagner.

Después de la Asamblea se obsequió á los delegados con un banquete asistiendo luego al Teatro Principal donde se representaron obras de Soler, Guimerá y Aulés.

Desde Vilaseca

Señor Director de LA AUTONOMÍA.

La sociedad coral «Unión», de cuyos méritos he dado cuenta á los lectores de este diario, celebró este año la Pascua de Resurrección con una velada literario-musical que dejó enteramente satisfechos á todos los que tuvieron la fortuna de asistir á ella.

La parte musical encomendada á distinguidos profesores de esa ciudad, y á la sección coral de la Asociación, sabiamente dirigida por el maestro D. Florencio Cogul, entusiasmó á la concurrencia que pidió la repetición de algunos números. «Les sauveters» y «Los riquets de Valls» entonados con un buen gusto y afinación no comunes, se llevaron tras sí el aplauso del distinguido público que llenaba de bote en bote el salón. El notable tenor de esta villa señor Tous-Massoni entonó con una ternura y delicadeza exquisitas «L'anyorament» de Clavé. Sin vacilar puedo afirmar, siguiendo la opinión del público, que éste fué el mejor número del programa.

Puesto ya en el camino de las alabanzas fuera injusto no hacer mérito de un terceto compuesto de los señores Magriñá, Juanpere y Tous-Massoni—única parte del programa donde tuvo eco el «armonioso lenguaje de Cervantes»—no porqué la autoridad de la casa prohibiera su uso, sino porqué se abstuvieron de él por rara comunidad de propósitos casi todos los que á la fiesta llevaron su grano de arena.

La parte literaria, á decir verdad, no fué cosa del otro mundo; pero si se considera lo estrecho que es el dominio de la literatura

en los pueblos rurales, hay que convenir en que la fiesta de la «Unión» fué de lo mejorcito en el género.

Realizada por la presencia de los distinguidos escritores tarraconenses don Juan Ruiz Porta y don Francisco Carbó, modernistas á outrance, prestaron éstos el carácter de la moderna escuela literaria. El gran Ixart tuvo allí su pequeña apoteosis; no podía faltar Rusiñol, el eminente artista, donde se mentara el modernismo y Ruiz Porta dió magistral lectura de su último discurso. Carbó con sus *cuadrets* melancólicos y enternecedores y el señor don Raimundo Casas, maestro de Valls, con una valiente poesía condenando al regionalismo rinconeero y enemigo de expansiones, dieron la última mano á la fiesta.

Otros leyeron poesías, la lista sería interminable, pero lo único importante, dicho está. Créese que dentro de breve tiempo se celebrará otra velada literaria pues esta dejó con ganas de repetir á todo el mundo.

Y aquí hago punto, suplicando el perdón por lo tardío y malo del relato.

Corresponsal.

Vilaseca 25 abril 1897.

FRONTÓN REUSENSE

¡Pero miren ustedes que es fuerte cosa que muchas veces se encuentre una persona con que tiene obligación de escribir una revista ó reseña y no sepa por donde empezar!

Porque vamos ¿qué voy yo á decir del partido de anteayer?

Que Ciarán, blanco, trabajó por dos para ganar el partido y que su zaguero (de cuyo nombre no quiero acordarme) logró encestar en toda la tarde once pelotas, y que Pachi, azul, estaba para devolver no digo yo todas las pelotas que le tiraron, sino hasta el acierto á cierto *trompiconero* (que ya es un colmo de devolución).

Y ahora que estoy en los desaciertos. ¿Podrían ustedes decirme como fueron apuntados los tantos 6 y 7 blancos y el 12 azul? Porque á la verdad no pude enterarme; y es más, creo que no se enteró nadie. ¿Qué para qué sirven los jueces de cancha? En otro frontón no se para que servirán, pero en el de Reus sirven para zureir pelotas. ¿Verdad simpático Videgain?

En fin que acabó el partido y se le acabaron las fuerzas á Ciarán y la paciencia del público.

Se empezó una quiniela por parejas, cosa nueva en Reus, y que la ganó Munita que llevaba por zaguero al que lo había sido de Ciarán; y aquí viene lo bueno de la tarde, pues este zaguero que durante el partido logró encestar muy pocas veces, en la quiniela.... no encestó ninguna.

La quiniela personal la ganó Videgain. Y ahora un consejo á la empresa.

Procure escoger mejor los pelotaris, porque si el público se escama, no va á quedar un aficionado para un remedio.

El partido de ayer fué primo hermano del de anteayer, y ocurrió lo mismo con el zaguero de Ciarán, ganando sus contrarios que vestían blanco y que eran Munita y Videgain.

MAR-YÑACH.

Crónica

Teatro Fortuny.—A la función de anteanoche asistió numeroso público, comparado con el que ha asistido á las demás funciones.

Representóse por segunda vez el drama en tres actos de Echegaray, titulado «Amor salvaje».

Echegaray nos ha probado una vez más que maneja la pluma como quiere, escribiendo una obra que por su argumento y desarrollo se diferencia de todas las suyas.

Como obra dramática, no es mucho lo que vale, quizá es de las peores que tiene, pues que su argumento por demás sencillo podría, ó mejor dicho, debería desarrollarse en un acto solo, en vez de desarrollarse en tres.

Pero no por esto deja de tener mérito

«Amor salvaje», no; lo tiene, y mucho, como lo prueba el hecho de que debiendo tener un acto y teniendo tres, no se hace pasado, sino muy al contrario, se escucha con gusto y se sigue su desarrollo con interés.

«Amor salvaje», no lo hizo Echegaray para lucirse sino para que se luciese un actor. Presenta en Pedro de Vargas, un hombre, mejor dicho, una mezcla de fiero y cordero, tipo que es excesivamente imaginario, pero en el que tiene el artista que su papel interpreta, mucho campo para lucir sus habilidades y arrancar entusiastas aplausos al público.

Es una de aquellas obras que encantan por su lenguaje y nada más.

El señor Fuentes, como en la noche anterior, se vió obligado á salir al palco escénico, para acallar los aplausos del público al final de todas las escenas.

La señora Guillen hizo el papel de Clara á las mil maravillas y como no puede desearse mejor.

Los demás artistas cooperaron con su lucida labor al éxito de la obra.

Al final de cada acto tuvo que levantarse el telón cuatro ó cinco veces.

La Autonomía se vende en REUS en el kiosko de don Pablo Bolart, Plaza de la Constitución.

Ayer mañana, durante algunas dos horas, disfrutamos nuevamente en nuestra ciudad del beneficio de la lluvia.

Meetings republicanos.—Se han celebrado últimamente con gran entusiasmo los meetings de Ripoll y Vich. Ha reinado en ellos gran entusiasmo, aclamándose el partido único.

En el pueblo de Claramunt (Barcelona) han desaparecido las listas electorales que aquel Ayuntamiento había expuesto al público.

En punto á barbaridades, nada hay imposible en estos tiempos de calamidad conservadora.

El Alba.—Sabemos por conducto fidedigno que el Gobernador civil de esta provincia ha oficiado al Presidente de dicha sociedad, ordenándole que inmediatamente convoque la Junta general extraordinaria que tienen pedida gran número de socios de la misma.

Es, en verdad, sensible que las autoridades hayan de intervenir en asuntos de esta índole, tan fáciles de resolver á satisfacción de todos con un poco de imparcialidad por parte de quienes están obligados á tenerla.

En Teruel, con motivo de dar los seminaristas una serenata á unos jesuitas recién llegados á aquella capital, se armó un gran tumulto en el que hubo de intervenir el gobernador civil y la policía.

Se han verificado algunas detenciones.

Ramón de Navarrete.—Ha fallecido en Madrid este antiguo periodista que había adquirido relativa celebridad con sus revistas de salones que firmaba con el pseudónimo de *Asmodeo*.

Fué director de la «Gaceta» de Madrid y colaborador de «La Epoca», «La Ilustración Española y Americana» y otros periódicos.

Sigue la contradanza de generales.

Apenas llegado á Manila Primo de Rivera, ya se asegura que regresará á la península Lachambre.

El porqué, vayan Vds. á saberlo.

La Autonomía se vende en BARCELONA en el kiosko de don Rafael Ubeda, Rambla de Canaletas, frente y la calle del Buensuceso.

Una comisión de señoras madrileñas ha solicitado del señor Cánovas que no se autorice la apertura de un edificio destinado á colegio, que ha construido una sociedad protestante en el barrio de Cuatro Caminos.

No hay duda de que el Presidente del Consejo accederá á lo solicitado por las susodichas señoras, apesar de la libertad de cultos que hay consignada en la Constitución.

Que para algo estamos bajo el régimen de un gobierno monárquico y corrompido.

Asamblea Republicana.—Hemos recibido acompañada de atenta carta la Convocatoria para la Asamblea Regional de

Valencia que debe reunirse en Játiva el día 22 del próximo mayo.

Por falta de espacio no publicamos hoy ese documento, que procuraremos insertar otro día.

CENTRO REPUBLICANO DEMOCRATICO AUTONOMISTA

Se convoca á los ciudadanos socios de este "Centro" y á todos los republicanos de esta ciudad que sin ser socios se hallen conformes con la política que el mismo sustenta, á una nueva reunión que, para tratar en definitiva de las próximas elecciones municipales, tendrá lugar el próximo jueves, 29 del corriente, á las 9 de la noche, en el local que ocupa esta Sociedad, calle de la Cárcel, número 7.

Reus 24 de Abril 1897. - P. A. de la J. G. - El Secretario.

En la madrugada de ayer falleció en Barcelona, donde actualmente residía, nuestro amigo particular, el ex-fabricante Francisco Miró y Carbonell, concejal que había sido del Ayuntamiento de esta Ciudad, en donde tantas relaciones tenía.

Reciba su atribulada familia la expresión de nuestro más sentido pésame, que hacemos extensivo á nuestro amigo y correligionario don Miguel Pujol, cuñado del difunto.

Toros en Tarragona.—En los sitios de costumbre se han fijado ya los carteles anunciadores de la corrida que tendrá lugar el 9 del próximo mes en la plaza de Toros de Tarragona.

Los toros son de la ganadería de don Pablo Benjumea, de Sevilla, y los lidiarán Mazzantini y Algabeño.

Los aficionados se prometen con estos antecedentes una corrida superior.

Barbero.—En la barbería de Ramón Busquets, arrabal alto de Jesús número 13, se dará ocupación diaria á un oficial barbero que sepa su obligación.

En la Asamblea Catalanista celebrada en Gerona, leyóse una comunicación del canónigo Collell en la que se anatematiza el actual sistema centralizador.

Buena ocasión se le presenta al gobierno conservador para suspender en su cargo al separatista señor Collell, como suspendió la publicación de los periódicos regionalistas.

¿A qué no lo hace?

Ciclismo.—En la carrera militar de 136 kilómetros de Madrid á Toledo y regreso celebrada anteayer, han llegado Escolar, primero en cinco horas, segundo Batanero y tercero Vallés.

Ha resultado animadísima.

Se han retirado los corredores Thau, Elguete y nuestro paisano Sugrañes, á quien se le rompió la máquina que montaba.

La Autonomía se vende en TARRAGO NA en el Kiosco de don Juan Mestres, Rambla de San Juan.

Paseos militares.—Hoy, con motivo de empezar los paseos militares en esta región saldrá de Tarragona una compañía del regimiento de Albuera y de esta ciudad un escuadrón de caballería de Alcántara que al mando de un comandante de infantería, llegarán hasta Esplugas de Francolí, en donde descansarán, pasando por Perafort, Valls, Lilla y Montblanch, y regresando á sus respectivos cantones por Monreal, Capafóns, Prades, Ciurana y Alforja.

De Tortosa saldrá también una compañía de Luchana al mando de un teniente coronel, la cual llegará hasta Gandesa, pasando por Cherta y Pinell y regresando por Camposines, Mora de Ebro, Ginestar, Rasquera y Tivenys.

La excursión de ambas columnas durará seis días.

Entierro civil.—Ayer á las seis de la tarde dejó de existir nuestro particular amigo José Rosell Estragués.

Un ataque apoplético lo separó para siempre del lado de su desconsolada familia.

Hoy á las seis menos cuarto de la tarde tendrá lugar su entierro que será civil, saliendo el cortejo fúnebre de la casa mortuoria, calle de San Celestino número 14.

Damos á la familia del finado nuestro pésame más sentido.

Ha fallecido en la enfermería de la Cárcel de Cadiz el deportado cubano Claudio Alfonso.

Como presumíamos, la lluvia del sábado fué general en toda esta provincia. Aunque tardía para los sembrados mucho habrá beneficiado á otros productos agrícolas.

La Autonomía se vende en BARCELONA en el Kiosco de don Domingo Ferrer, Paseo de Isabel II, frente á la Bolsa.

De un diario barcelonés del día 26: «A las once de la mañana de hoy tendrá lugar en el distrito de Las Cortes, el solemne acto de bautizar las campanas campanario y raloj público, que tuvo á bien construir el exayuntamiento de aquel pueblo.

Para celebrar tan solemne acto, se ha construido enfrente de la iglesia un pequeño entoldado, en el cual se han colocado las campanas que han de recibir el Santo Sacramento del Bautismo.»

Si el sacramento del bautismo, según el catecismo católico, sirve para limpiar al hombre del pecado original que cometieron sus padres, ¿podría saberse cual es el pecado original de las campanas?

Nosotros quisieramos que nos contestara á esto los periódicos católicos.

Mañana se efectuará en el Hospital Militar de Barcelona el reconocimiento de los presuntos inútiles de los cuerpos de esta región.

Con el título de «¡Infelices labradores!» escribe «La Verdad» de Tortosa:

«Son verdaderamente dignos de lástima. ¡Mientras aquí cuatro forasteros se han enriquecido Dios sabe como!—y nosotros también—á los que adeudan cualquier impuesto al Ayuntamiento se les trata sin un átomo de caridad.

Bastará citar un ejemplo para muestra.

Un pobre poco menos que de solemnidad adeudaba la cédula. Por tan insignificante descubierto se le han embargado dos cerdos. Y aunque ha ido llorando de puerta en puerta pidiendo amparo para sus desdichas, nada ha conseguido.

¿Se quiere más?»

Para con los pobres siempre proceden así los desalmados.

Se ha resuelto que los jefes y oficiales y sus asimilados que se encuentren de reemplazo atendiendo á la curación de heridas recibidas en campaña, ó al restablecimiento de la salud perdida en las posesiones de Ultramar, asciendan cuando les corresponda por antigüedad, pero causando baja definitiva en Ultramar y alta en la Península.

La zona de Falset ha sido dividida en dos para los efectos de la recaudación de contribuciones.

Dicen de Sevilla que, debido á las recientes lluvias, considéranse salvadas las cosechas que amenazaban perderse, produciéndose la natural alegría entre los agricultores.

En Enguera (Valencia), durante el último sábado, cayó un rayo sobre una casa de campo, matando á un muchacho de 15 años, á varios animales y destruyendo la finca.

La Autonomía se vende en GRACIA (Barcelona) en el kiosco de don José Margarit, Paseo de Gracia, frente á casa Juncosa.

Ha sido conmutada la pena correccional por la de destierro, á los republicanos valencianos Sres. Mose; Benardo de Toledo y Ferrer y al abogado señor Barral que fueron condenados por el mismo tribunal y por igual causa que el señor Blasco Ibáñez, recientemente indultado.

Damos á aquellos queridos correligionarios nuestra enhorabuena.

El cupo del próximo reemplazo será de 100.000 hombres.

No se determinarán cupos para Cuba y Filipinas, en razón al estado de la guerra.

Se aumentará el contingente de la marina.

Lo recaudado ayer en concepto de consumos en esta ciudad asciende á 1424'99 pesetas.

IMPORTANTISIMO A LOS HERNIADOS (Trencats)

Un justificado motivo me obliga á llamar la atención del público. Desde largo tiempo, y después de una práctica constante en el establecimiento ortopédico de Clausolles, de Barcelona, vengo dedicándome muy especialmente al tratamiento y curación de las hernias, y como esta clase de enfermedad está desgraciadamente explotada por intrusos charlatanes, deseo no se me confunda con esa cáfila de vivedores, que vienen llamándose ortopédicos expertos en hernias y otras denominaciones, sin título alguno legal que acredite su suficiencia para ello, llegando hasta el punto de asegurar que curan las hernias sin bragueros, que no quieren cobrar nada hasta obtenida la curación y otras sandeces por el estilo, siendo de advertir que cumplen tan formalmente su palabra, que cobran el braguero en el acto de haberlo aplicado.

Muchos son los que venden bragueros; muy pocos los que saben colocarlos; rarísimos los que conocen lo que es una hernia.

Se exige al practicante, á la comadrona, al dentista, que acrediten su competencia. Y es justo que se necesite un título para poner sanguijuelas, ó curar una cantárida, y se permita manejar impunemente las vísceras del vientre al primero que se le antoje poner un braguero y llamarse experto en hernias, anunciando en los periódicos la curación radical de esta enfermedad, cuyo mecanismo desconocen absolutamente?

He de llamar también la atención de las madres para que no lleven sus pequeñuelos á casa de ciertas mujeres á que los curen, y lo que hacen, en vez de curarlos, es colocarles un vendaje incómodo y perjudicial, de tal modo apretado, que suelen arrastrar con él la piel al quitárselo, contrayendo nuevas enfermedades, según he tenido ocasión de comprobar, pues yo he visitado y curado niñas y niños de 7 y 8 años que han sido vendados 6 y 7 años sin conseguir su curación. Acónsejense con los señores médicos, y con seguridad todos les dirán que el mejor remedio y con los bragueros de caoutchouc que con tanto éxito he colocado en casa Clausolles de Barcelona y en esta misma ciudad, como lo prueban las muchas criaturitas curadas en menos de tres meses, de entre las cuales puedo citar las de José Fontevila, Cárcel, 9 2.º José Mangrané, Mayar 18 tienda.—Enrique Mariné, San Ignacio, 2.—Elvira Forcada, Carmen alto, 66, 1.º, los dos primeros de hernia doble; todas las cuales han quedado altamente satischas de mis servicios.

LA CRUZ ROJA

José Pujol, Cirujano PLAZA DE PRIM.—REUS

Ultimas noticias telegráficas

Madrid, 26.

Comentando lo del «meeting» de Gerona dice «El Nacional»: «Trescientas cincuenta y tres barretinas sobre igual número de cabezas, han convertido el teatro de Gerona en campo de amapolas. Y lo raro ha sido que no lo hayan convertido en campo de Agramante, siendo locos de atar muchos de los señores de la reunión, catalanistas ellos. El objeto de la Asamblea era hacer las declaraciones del catalanismo en las presentes circunstancias, «las más á propósito sin duda para pensar en semejantes cosas.» Se han dado grandes vivas á Cataluña, y á España que la parta un rayo. Los del «Somatén» han pedido un Gobierno regional, la autonomía tal y cual; y si no han pedido una iglesia catalana y un pontificado autónomo, es porque no se les ha acudido seguramente. En la cuestión de empleos piden Cataluña para los catalanes, y deberán pedir despues que España sea para los catalanes. No sabemos á quienes recomendar á esta gente catalanista, si á las autoridades ó á los médicos alienistas. Esto último sería realmente acertado. Menos regionalismo y más duchar.»

Madrid, 26.

Aún se habla de crisis, y hay quien cree que puede producirse por el lado de Castilla no dentro de la actual semana. También hay quien asegura que el plan de Cánovas para cuando se abran las Cortes es el siguiente: Debate político, crisis parcial, terminación de la legislatura y apertura inmediata de la

siguiente, nombrando presidente del Congreso á Romero Robledo, embajador de Francia á Alejandro Pidal, y ministro de Fomento al marqués de Pidal.

Lord Wolseley ha salido precipitadamente de Gibraltar para Londres, llamado por el Gobierno inglés, á causa de los asuntos del Transwal.

Madrid, 26.

El súbdito Antonio Mora, el de la indemnización, falleció anteayer, según telegrama de Nueva York.

Ayer se celebró en Valdepeñas, una Asamblea de republicanos manchegos. Se recibieron infinidad de adhesiones, aprobándose la unión revolucionaria y el procedimiento único, en medio del mayor entusiasmo.

Sección Oficial

EDICTO

(PARA LA TRASLACION DE LOS MOZOS Á LA CAPITAL DE PROVINCIA)

Don Eusebio Folguera Rocamora, Alcalde Constitucional de Reus,

Hago saber: Que en virtud de lo preceptuado por el artículo 118 de la ley de reclutamiento y reemplazo del Ejército de 21 de Octubre de 1896, la Autoridad Civil de la Provincia ha señalado á esta población el día 29 del corriente para celebrar el juicio de exenciones ante la Comisión mixta. Al efecto todos los mozos interesados en dicho acto así como los padres, abuelos ó hermanos cuya reclamación se funde en impedimento físico de aquellos, deberán acudir á la Estación del Norte el día 29 del que cursa á las 8 horas de su mañana á fin de ponerse en marcha para la capital con el comisionado nombrado por este Ayuntamiento; en la inteligencia de que, los que dejen de presentarse el día y hora marcados, se entenderá que renuncian á las reclamaciones que tengan pendientes de resolución, y sufrirán los perjuicios á ello consiguientes.

Y cumpliendo con lo que ordena el artículo 119 de la citada Ley se publica el presente edicto, para que nadie pueda alegar ignorancia, además de la citación personal á cada mozo interesado.

Reus á 24 de Abril de 1897.—El Alcalde, Eusebio Folguera.—D. S. O.—El Secretario, José de Montagut.

REGISTRO CIVIL

de los días 24 y 25 de Abril de 1897.

NACIMIENTOS

Pedro Domingo Soler, de José M.º y Asunción.—Alfredo Diaz Aceñas, de Manuel y Amalia.

MATRIMONIOS

José Astell Badía, con Concha Rodó Trenchs.—Francisco Martí Figuerola, con Angela Jori Cañellas.

DEFUNCIONES

Antonia Uigel és Puig, 54 años, Pujol 15.

MATADERO PÚBLICO

Reses sacrificadas para el consumo en el día 24.

Clase	núm.	Ptas	Cts.
Bueyes			
Terneras	1	48	04
Cárneros	34	112	12
Cabritos			
Cerdos	10	152	46
Despoj. reses lana y pelo	11		
Total adeudo		323	62

Espectáculos

TEATRO FORTUNY

COMPANIA COMICO DRAMATICA

Primer actor y director,

Don Francisco Fuentes

Función para hoy.—11 de abono.—El drama en 3 actos «La Dolores» y el juguete cómico en un acto «Los asistentes»

Entrada á localidad 3 Rs.—Id. al paraiso 2. A las 9 en punto.

Plaza de Toros de Tarragona

La empresa de esta plaza á fin de evitar la aglomeración en las taquillas de dicha ciudad ha abierto una taquilla en el estanco del señor Diaz, calle Padró, frente al café París, en ella se reciben encargos de localidades hasta el día 5; el 6 se hará entrega de la taquilla y podrán recoger dichos encargos y entradas que quedarán á la venta.

Imp. de C. Ferrando plaza Constitución 7,

Servicio de trenes

SALIDAS

De Reus á Barcelona

5'04 m. correo (Por Villanueva y Villanueva) 1.ª, 2.ª y 3.ª
 8'56 m. expreso, 1.ª y 2.ª martes, jueves y sábados, (por Villanueva).
 12'11 t. mercancías, 2.ª y 3.ª
 1'57 t. correo (por Villanueva).

De Barcelona á Reus

5'10 y 5'25 m. (por Villanueva).
 9'46 m. (por Villanueva).
 11'15 m. y 5'50 t. (por id.)
 7'39 t. expreso (martes jueves y sábados)

De Reus á Mora

Salidas.—9'33 m., 1'04 3'10, 7'19 t. y 9'57 n. (1)
 Llegadas.—12'44, 2'49 6'01 t., 10'26 y 1'13 n.

De Mora á Reus

Salidas.—4'21 7'36 (2), 8'00 m. 12'05, y 6'04 t.
 Llegadas.—7'35, 8'51 11'23 m., 1'51 t. y 8'51 t.

(1 y 2) Estos trenes son expresos y pasan solamente los martes, jueves y sábados, llevan coches de 1.ª y 2.ª.

De Reus á Tarragona

Salidas.—8'30 y 9'47 m. 2 t. y 7'04 n. 7'30 n.
 Llegadas.—9'05 y 10'20 m. 2'35 t. y 7'30 n.

De Tarragona á Reus

Salidas.—7'30 m., 12'25, 4'30 t. y 8'20 noche.
 Llegadas.—8'00 m., 1'05, 5'05 t. y 8'55 n.

De Reus á Lérida

Salidas.—8'10 m. y 5'23 t.
 Llegadas.—11'20 m. y 9'05 n.

De Lérida á Reus

Salidas.—5'50 m. y 3'50 t.
 Llegadas.—10'20 m. y 7'30 n.

De Reus á Vilmbodí

1'28 t. coches de 2.ª y 3.ª

De Vilmbodí á Reus

9'53 m. coches de 2.ª y 3.ª

De Tarragona á Valencia

9'30 m. y 11'30 n.

De Valencia á Tarragona

11 m. y 6'30 t.

FERRO-CARRIL ECONOMICO

DE REUS Á SALOU

Servicio de trenes que regirá desde el día 1.º de Octubre de 1896

Salidas de Reus.—4'10, 9'06 mañana, 2'32, y 5'43 tarde.

Salidas de Salou.—4'56, 10'46 mañana, 5'10 tarde y 7'00 noche.

Las horas se regirán por el Meridiano de Madrid.

Horas de salida de los correos de esta Administración.

A Lérida, Huesca y provincias del Norte á las 8 mañana.

A Madrid, bajo Aragón y Castillas, 1 tarde.

A Tarragona, Castellón, Valencia y Andalucía, á las 2 y 7 tarde.

A Barcelona 1.ª expedición, 5 mañana. » 2.ª » 2 tarde.

Riudoms, Montbrío, Botarell, Montroig y Viñols, á las 9'30 mañana.



COMPANÍA INGLESA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA (The Gresham Life Assurance Society, Ltd.) Fundada en Londres en 1848 y establecida legalmente en España desde 1882

Activo en 31 de Diciembre 1895... Ptas. 147.562.080
 Ingresos en 1895 por primas, Rentas, Intereses, etc. » 27.120.587
 cantidades pagadas á tenedores de Pólizas... » 312.644.590

PÓLIZAS AMORTIZABLES BENEFICIOS CAPITALIZADOS PRIMAS MUY MODERADAS

Con la participación en el 90 por 100 de los beneficios, los Asegurados en esta Compañía gozan de todas las ventajas que les podría ofrecer una Sociedad mutua sin estar sujetos á sus responsabilidades.

La Gresham tiene constituido el depósito exigido por las leyes fiscales vigentes como garantía para sus Asegurados en España.

Dirección de la Sucursal en España: CALLE DE ALCALA 23, MADRID

Oficinas en BARCELONA, Rambla del Centro, 6 y MALAGA, Marqués de Larios, 4.

Comisionado en REUS: Don Luis de Pedro
 Oficinas, Plaza de Prim, 3.
 Inspector General, Sr. Don Guillermo Alguer.
 Oficinas: Rambla del Centro, 6.—BARCELONA.

La Autonomía

DIARIO REPUBLICANO DEFENSOR DEL PARTIDO ÚNICO

De avisos y noticias

Se publica todos los días, excepto los lunes y siguientes á festivos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Reus, un mes 1.25 pesetas.—Fuera, 4.50 trimestre.—Extranjero y Ultramar, trimestre, 8.

Pago adelantado.  Número suelto 5 centimos.

REDACCIÓN.—Centro Republicano Autonomista, calle de la Cárcel, 7.

ADMINISTRACION. Plaza de la Constitución, 7, Imprenta.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

PUNTOS DE VENTA: En Reus, Kiosko de Pablo Bolart, Plaza de la Constitución.—En Tarragona, Kiosko de Juan Mestres, Rambla de San Juan. En Barcelona, Kiosko de Rafael Ubeda, Rambla de Canaletas, frente á la calle del Buensuceso, y en el kiosko de Domingo Ferrer, Paseo de Isabel II, frente á la Bolsa. En Gracia, y en el kiosko de José Margarit, Paseo de Gracia, frente á casa Juncosa.